

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

NUM. 9.857 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054. - Telex: 29668 LVAN

MARTES, 7 DE FEBRERO 1984 40 PTAS.

## NUEVO JEFE SUPERIOR DE LA GUARDIA CIVIL DE ALBACETE



VALENCIA.—Tomó posesión el nuevo jefe de la III Zona de la Guardia Civil que pertenece Albacete, general Alvaro Casado Mestre. El acto, celebrado en el acuartelamiento de Benimaet, fue presidido por el director de la Guardia Civil, teniente general José Antonio Sáenz de Santamaría. (Telefoto Efe)

COMENTARIO DE LOS INDUSTRIALES RODENSES

## EL CAMION NO PROCEDIA DE LA RODA

EL PEGASO CONTRA EL QUE CHOCO EL DUQUE DE CADIZ NO TRANSPORTABA "BLANCO DE ESPAÑA"



RODA (Corresponsal Placencia).—Ante la información ayer de que el camión Pegaso contra el que chocó el coche del duque de Cádiz transportaba una carga de "Blanco de España" y dado que este singular producto se produce fundamentalmente en las canteras de La Roda de Valencia, se abastecen numerosas industrias de pinturas y derivados de España, se propaló ayer por Almería y La Roda que el camión huera cargado treinta toneladas en esta localidad, razón por la que contactamos con todos los industriales que trabajan en este producto. Los industriales de "Blanco de España" desmintieron que el transporte procediera de La Roda y coincidieron en que la carga sería de un producto semejante al genuino rodense, que se obtiene en Arcos de Jalón (Soria) de donde procedía el Pegaso. En la foto, estado en que quedó el camión tras el accidente.

...Y PROMETEDORA ETAPA

## EL CLUB POLIDEPORTIVO Y SOCIAL, ADELANTE

...CONTINUARAN LAS OBRAS Y SE COMPLETARAN LAS INSTALACIONES PREVISTAS

(PAGINA 7)

EL ACCIDENTE DEL DUQUE DE CADIZ

## UN MEDICO DE ALBACETE PRESTO LOS PRIMEROS AUXILIOS

### "FUE UNA AUTENTICA TRAGEDIA"

(DR. ARTURO PRETEL PRETEL)

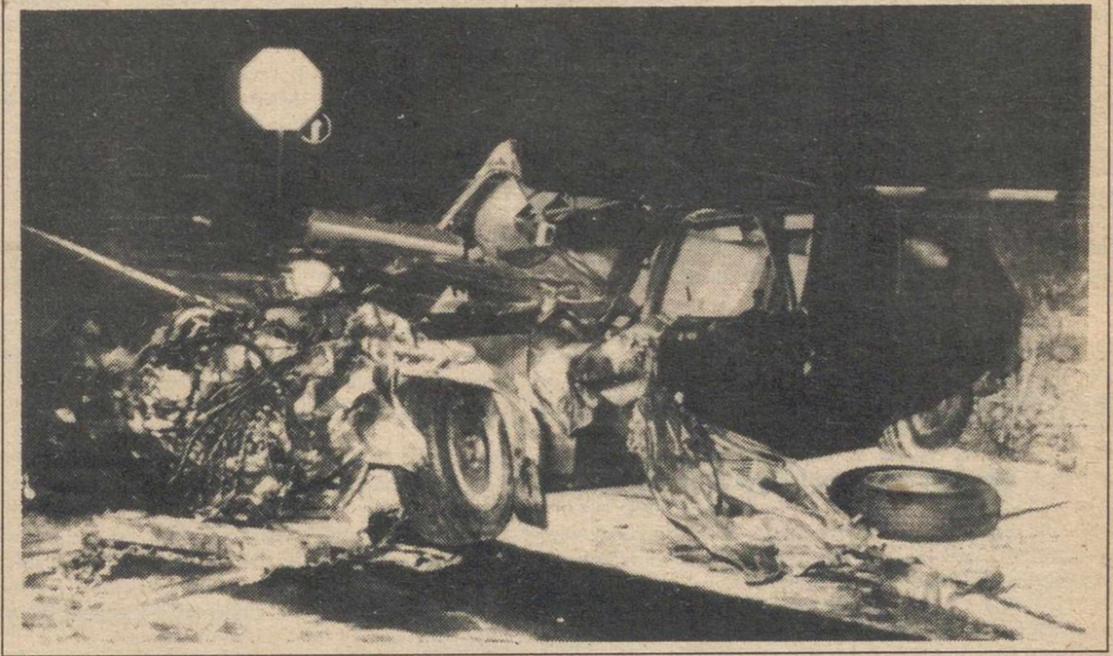
- D. ALFONSO DE BORBON TENIA LA CARA DESFIGURADA Y EL FEMUR DERECHO CON EL HUESO AL DESCUBIERTO
- "TUVE QUE LIMPIAR CON EL DEDO LA HERIDA QUE TENIA ENCIMA DEL OJO EL HIJO MAYOR"

(PAGINA 9)



Una reciente fotografía del duque de Cádiz con su hijo menor, Luis Alfonso, el menos grave de sus hijos.

## ASI QUEDO EL COCHE



EMPEORA LA CUENCA DEL JUCAR SEGUN EL MINISTRO DE AGRICULTURA, SI NO LLUEVE EN LOS PROXIMOS MESES, ESTE AÑO SUFRIREMOS UNA

## SEQUIA MUCHO MAS GRAVE

(PAGINA 3)

**Hace 25 años en Albacete**

CONFERENCIA

Dentro del ciclo de extensión político-cultural, pronunció una conferencia en La Roda, Juan José García Carbonell, que disertó sobre el tema "La cultura, obligación del hombre".

**NUEVO GOBERNADOR MILITAR**

Tomó posesión del cargo de gobernador militar de Albacete, el coronel Ramón Manjón Becerra.

**EFEMERIDES**

**Tal día como hoy**

- 1852.—Es Ahorcado públicamente en Madrid el sacerdote Martín Merino, autor de un atentado contra Isabel II.
- 1866.—En aguas de Abtao (pequeña isla de Chile) las fragatas españolas «Villa de Madrid» y «Blanca» derrotan a la flota peruana, compuesta de fragata, dos corbetas y una goleta.
- 1897.—Recepción de Pérez Galdós en la Real Academia Española.
- 1911.—REal decreto por el que se crea en España el Cuerpo de Meteorólogos, utilizando el personal del Observatorio Central Meteorológico de Madrid.
- 1913.—Alfonso XIII hace su primera ascensión aérea en el aerotato «España».
- 1929.—Primera elección de «Miss Europa». Resultó triunfadora la representante de Hungría.
- 1952.—Fallece el rey de Inglaterra, Jorge VI.
- 1954.—Muere el escritor y periodista español Víctor Ruiz-Albeniz, que firmaba con el popular seudónimo de «Tebid Arrumi».
- 1975.—Fallece el escritor inglés P. S. Wodehouse, famoso por sus narraciones humorísticas.
- 1979.—El coronel Demis S. Nguesso, nuevo presidente de la República Popular del Congo.
- 1983.—Primer trasplante de páncreas en España.

**X Premio de Novela**

“Ateneo de Santander”

**BASES**

- El Ateneo de Santander convoca, por décima vez, su Premio Anual de Novela.
- 1.—Podrán concurrir a este certamen todos los escritores, cualquiera que sea su nacionalidad, siempre que presenten su obra escrita en lengua española.
- 2.—Los aspirantes de este Premio deberán entregar los originales en tres ejemplares mecanografiados, sencillamente cosidos o encuadrados y con una extensión mínima de doscientos folios y máxima de trescientos cincuenta, en el Ateneo de Santander (Plaza Velarde, 1-3.º), haciendo constar en el envío: Para el Premio de Novela “Ateneo de Santander”.
- 3.—Los trabajos serán necesariamente originales e inéditos y el plazo de presentación terminará a las nueve de la tarde del día 30 de mayo de 1984. Se considerarán admitidos los originales enviados antes de esa fecha.
- 4.—Los originales tendrán que ser presentados sin nombre de autor, acompañados de plica, en la que exteriormente rece el título de la novela y que contenga el título de la obra, y el nombre del autor, su dirección postal y teléfono.
- 5.—Adjudicado el Premio, los autores no galardonados podrán retirar sus originales, previa presentación del recibo que se dará al hacer la entrega de los mismos o solicitando su devolución por carta acreditativa, a partir del día 1.º de septiembre y durante el plazo de tres meses. No se responde de la pérdida fortuita de algún original. A partir del 1.º de diciembre los originales no reclamados serán destruidos.
- 6.—El premio será de UN MILLON DE PESETAS y podrá ser declarado desierto, pero fraccionado. El Premio corresponderá a los derechos de autor por la edición de la obra premiada, que será realizada por Editorial Argos-Vergara, S.A., que establecerá con el autor un contrato ajustado a derecho. El Ateneo se reserva el plazo de un año, a contar de la fecha de adjudicación del Premio, para su publicación. Si por causa mayor no se editase la obra en este plazo, el autor podrá disponer libremente del original, aunque debe figurar en cuantas ediciones se hiciesen de la novela, y en lugar visible de la sobrecubierta y portada, Premio “Ateneo de Santander”.
- 7.—El jurado dará su fallo en votación secreta, en el transcurso de una cena que se celebrará en la noche del 24 de julio de 1984.
- 8.—La entrega del Premio se efectuará la misma noche del fallo, si el autor galardonado estuviera presente en el sala; en otro caso, se efectuará en un acto público, que se celebrará en el Ateneo de Santander, en el plazo más breve a que pueda obligar el desplazamiento del autor premiado. Si éste tuviera su residencia en España, quedará obligado a participar en un acto de presentación de la obra premiada, que programará, en la fecha que ello sea posible, el Ateneo de Santander.
- 9.—El Jurado estará compuesto por: Francisco Ynduráin, Manuel Arce, J.J. Armas Marcelo, José Hierro, Leopoldo Rodríguez, Alcalde y Carlos Galán, que actuará como secretario.
- 10.—La participación en el concurso implica la aceptación de las Bases precedentes, y en lo no previsto en las mismas se estará a lo que determine los miembros del Jurado.

**demografía**

**NACIMIENTOS**

- Julián García Llamas, hijo de Juan José y María Llanos.
- Nuria Gómez Piñero, hija de José y Mercedes.
- Honorato Muñoz Rubio, hijo de Honorato y Francisca.
- Enrique Alberto Núñez Maestro, hijo de Enrique y Juana.
- Ricardo Martínez González, hijo de Cristóbal y María Llanos.
- Antonio García García, hijo de Manuel y Pilar.
- Verónica Ruiz Fernández, hija de Matías y María del Carmen.
- Cristina Fernández García, hija de Antonio y Eugenia.
- Alejandra Paños Trillo, hija de Priscilio Javier y Juana.
- María Rosario Masip López, hija de Rafael y María Dolores.

**MATRIMONIOS**

- José Luis Barbero Ruiz y Rosario Martínez Valcárcel.
- Félix Calero Sánchez y María Cristina García Rodríguez.

**DEFUNCIONES**

- Gabriel Martínez Fernández, a los 86 años.
- Llanos Catalán Huerta, a los 82 años.
- Modesta Arreal Usillos, a los 75 años.

**AUTOBUSES**

**LUNES A VIERNES**

**SALIDAS**

(Horarios y destinos)

- MAÑANA. 6.00, Cuenca (por Sisante) y Cuenca (por Tarazona); 7.00, Valencia (por Almansa); 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín (por Peñas de San Pedro) y Puente Génave; 9.00, Molinos-Valencia; 10.00, Valencia (por Requena), Cartagena y Alicante; 10.30, Valencia (por Almansa); 11.30, Valencia-Puertollano, Alicante-Madrid y Madrid; 12.00, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13.00, Valdepeñas-Valencia, Villamalea, Casasimarro y Hellín; 13.30, Montealegre y Albatana; 13.45, Hellín, Socovos, Caudete, Almansa (por Alpera) y Valdeganga; 14.00, Casas de Lázaro, Alcalá del Júcar, Motilla del Palancar, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Tébar, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Minglanilla, Carcelén y Pedroñeras.
- TARDE. 14.15, Valencia-Molinos; 14.30, La Gila; 15.00, Orcera, Paterna del Madera, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.00, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia y Alicante-Madrid; 17.00, Valencia (por Requena), Tomelloso y Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascosa), El Picazo, Villarrobledo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Hillín, Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Casas de Ves, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19.00, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena.
- NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado); 4.30, Ciudad Real.

**LLEGADAS**

(Horarios y procedencia)

- MAÑANA. 8.20, Motilla del Palancar, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcelén, Villamalea, Ayna, El Picazo, Hellín, Villarrobledo, Socovos, Munera, Tébar, Bienservida, Molinos-Valencia; 8.45, Caudete, Minglanilla, Almansa (por Alpera), Montealegre, Albatana, El Bonillo, Valdeganga y Las Pedroñeras; 9.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascosa), Quintanar del Rey, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote (por La Herrera); 9.15, Orcera; 9.30, La Gila y Puente Génave; 9.45, Hellín y Villarrobledo; 10.00, Playa de Gandía; 10.15, Carcelén; 10.30, Caudete; 10.45, Balazote (por La Herrera); 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Cuenca (por Sisante), Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14.00, Valencia-Molinos.
- TARDE. 14.45, Hellín (por Peñas de San Pedro); 15.00, Jaén-Barcelona; 15.30, Almansa (por Alpera), y Villamalea; 15.45, Hellín y Villarrobledo; 16.00, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Montealegre, Albatana y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro; 16.45, Valencia (por Requena); 17.00, Barcelona-Jaén y Valencia (por Almansa), Cuenca (por Tarazona); 17.15, y Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca (por Sisante); 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 20.00, Alicante, Cartagena y Valencia (por Almansa); 20.20, Valencia (por Requena).
- NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado).

**CALENDARIO**

**SANTORAL**

Moises, Juliana y Teodoro.

**FARMACIAS**

PARA HOY:

MANSILLA, Paseo de la Libertad, 7 y SANZ ALCARAZ, Virgen de Loreto, 4 (Final Arquitecto Valdevira).

**PARADA DE TAXIS**

- PLAZA DE FATIMA ..... 22.00
- AVENIDA DE ESPAÑA ..... 22.30
- ALTOZANO ..... 21.40
- ESTACION VIEJA ..... 21.40
- ESTACION NUEVA ..... 21.30

**TELEFONOS URGENTES**

- PARQUE DE BOMBEROS ..... 21.30
- POLICIA GUBERNATIVA ..... 22.30
- POLICIA NACIONAL ..... 22.30
- POLICIA MUNICIPAL ..... 22.40
- GUARDIA CIVIL ..... 22.30
- CASA DE SOCORRO ..... 22.30
- CRUZ ROJA AMBULANCIA ..... 22.30
- AMBULATORIO (URGENCIAS) ..... 22.30
- RESIDENCIA SANITARIA ..... 22.30
- ESTACION DE FERROCARRIL ..... 21.30
- ESTACION DE AUTOBUSES ..... 23.00
- TELEGRAFOS ..... 22.30
- OFICINA RECLAMACION PRECIOS ..... 22.30

**TRENES**

**DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA**

- Expreso Sevilla-Barcelona 1,52 - 2,02. Expreso Madrid-Barcelona 3,47 - 4,05. Expr. Madrid-Valencia 4,04 - 4,24. Expreso Madrid-Alicante 4,04 - 4,35. Expr. Málaga-Barcelona 5,27. Tranvía Albacete-Valencia-Alicante 7,27. Automotor Albacete-Murcia 8,20. Tranvía Alcázar-Valencia 8,51 - 8,54. Expreso City Madrid-Valencia 9,44 - 9,46. Electrotren Sevilla-Málaga-Barcelona 14,06 y 14,08. Rápido Madrid-Alicante 14,01 - 14,03. Rápido Madrid-Cartagena 14,01 - 14,38. Inter City Madrid-Valencia 14,44 - 14,46. Talgo Madrid-Alicante 18,23 - 18,25. Inter City Madrid-Cartagena 18,46 - 18,48. Inter City Madrid-Valencia 19,14 - 19,16. Tranvía Alcázar-Valencia-Alicante 20,01 - 20,03. Inter City Madrid-Valencia 21,14 - 21,16. Expreso Almería-Barcelona 21,34 - 21,44.

**DIRECCION MADRID-ANDALUCIA**

- Expreso Barcelona-Málaga 0,53 - 1,08. Expreso Barcelona-Sevilla 2,51 - 3,01. Expreso Alicante-Valencia a Madrid 3,15. Expreso Cartagena-Madrid 3,24 - 3,49. Expreso Barcelona-Almería 7,15 - 7,27. Inter City Valencia-Madrid 7,55 - 7,57. Tranvía Valencia-Alcázar-Madrid 9,49 - 9,52. Electrotren Barcelona a Sevilla-Málaga 13,04 - 13,06. Rápido Cartagena-Almería a Madrid 12,52 - 13,12. Inter City Castellón-Madrid 13,55 - 13,55. Talgo Alicante-Madrid 17,45 - 17,47. Inter City Valencia-Madrid 18,23 - 18,25. Talgo Cartagena-Madrid 18,46 - 18,48. Tranvía Valencia-Alcázar 19,44 - 19,46. Inter City Valencia-Madrid 20,23 - 20,25. Automotor de Murcia 21,43. Tranvía de Valencia-Alicante 22,29.

**LA VOZ DE ALBACETE**

DIARIO INDEPENDIENTE  
Año XXXII - Depósito Legal: Albacete - 7 - 1958  
Redacción, Administración y Talleres:  
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54  
TELEX: 29668 LVAN

**PRECIOS DE SUSCRIPCION**

Un mes	1.000 pesetas
Tres meses	3.000 pesetas
Seis meses	6.000 pesetas
Un año	12.000 pesetas

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago, Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

En reloj y el viento

## LA TERCERA OLA

Leyendo todas las semanas a Gimferrer, no he de ocultar que se me está adhiriendo una deformación de lector hacia "Los raros", deformación que quiero enlazar con una reciente entrevista de Alvin Toffler.

Toffler, el autor de una obra que tuvo —y tiene— repercusión en los devotos de la historia del futuro (me refiero a la tercera ola) piensa que la primera ola se produjo hacia diez mil años cuando el hombre descubre el cultivo de la tierra; que la segunda ola, tiene lugar con el maquinismo; y que la tercera ola, está a punto de destruir todas las estructuras de la era industrial: se trata de la ola de la microinformática y de todos los demás progresos.

Hoy está en París el ministro de Trabajo español, que participa en una reunión cuya finalidad es estudiar las soluciones al más importante reto: la reconversión y el paro.

Muchos opinan, con Toffler, que lo que ahora cuenta es la creatividad, que se acabó el trabajo repetitivo y fragmentado, y que los gobernantes —son sus palabras— no podrán seguir siempre subvencionando empresas moribundas. Que en todo el mundo, la derecha y la izquierda tratan de hacer creer que con la expansión industrial volverán los empleos. Y no es cierto.

He aquí, por tanto, un "raro". Un raro más. Un compañero de diagnósticos como Servan Schreiber, que en *El destino mundial* se equivocó, gracias a Dios.

Toffler aplica al futuro parámetros del presente y, en buena parte, hay alguna posibilidad de que acierte. Lo importante y lo dramático del futuro es que suele desautorizar lo que tratan de indagar sobre lo que puede producir.

De creer a Toffler, el panorama es sombrío. Según él, el futuro deberá seguir extendiéndose a medida que vaya declinando el sector de la segunda ola. ¿No pensaban lo mismo los americanos de 1929? ¿No se pensó que las secuelas de la última guerra mundial harían invariable a medio plazo la recuperación de los vencidos?

Ramón BELLO BAÑON

## CARTAS AL DIRECTOR

### La injuria

Etaras, habeis quitado de la faz de la Tierra española, el domingo 29 de enero de 1984 a un gran soldado español, a un buen hombre, y lo habeis hecho a sangre fría, como se suele hacer todo cuando se emplea la premeditación y alevosía, y esta forma de actuación todo el mundo honrado la maldice y repudia, porque quienes no son maleantes ni criminales, no pueden estar conforme con esas actuaciones.

La muerte de esta persona está llorada por el pueblo español, como son llorados todos cuantos han sucumbido por estas bandas terroristas, elementos malignos creados por seres humanos, que no merecen el afecto ni el recuerdo por ser despreciables, pero hay un hecho que se pudo leer en la prensa, que el día del sepelio de este general querido, a la salida del féretro de la Iglesia, un grupo de energúmenos insultaron al Gobierno y al Rey, y cómo no, desde ese mismo momento yo las conceptuó lo mismo que a miembros de la Eta.

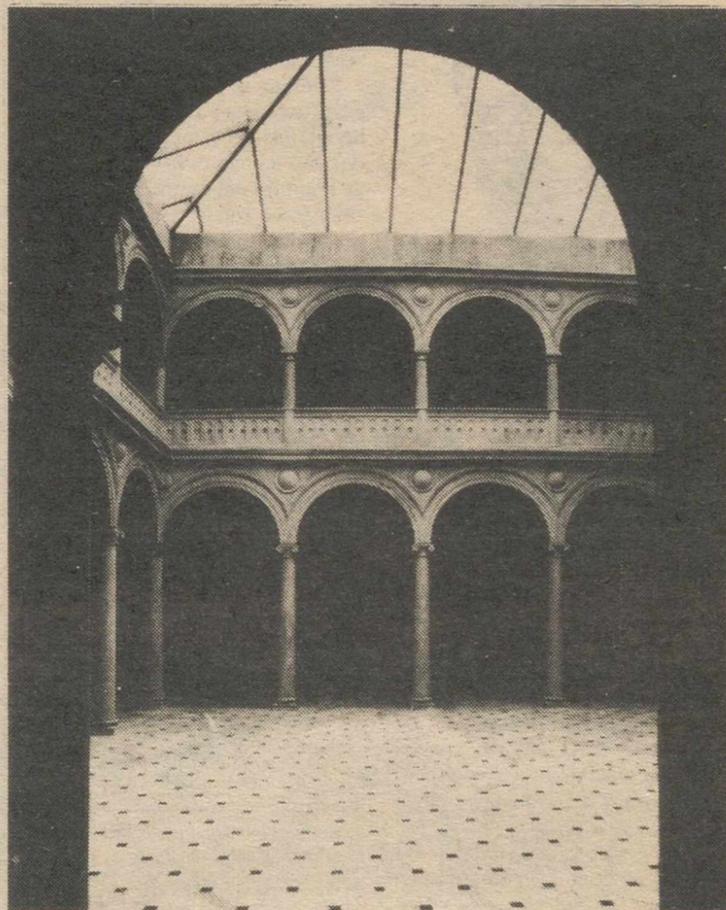
Quien insulta al S.M. el Rey, primer español de esta nación, católico como el que más pueda ser, honrado y con unos sentimientos únicos de independencia, y amante del respeto a todas las tendencias o credos, como decía, esa o esas personas que allí se pusieron a berrear son lo mismo por no decir más que los componentes de la susodicha banda de la Eta en todas

(Pasa a la página 5)

EL LUNES 13, DENTRO DEL PROGRAMA "CULTURAL ALBACETE"

## Actuación de la Orquesta de Cámara Española

Será inaugurado el Centro Cultural Iglesia de la Asunción



La Orquesta de Cámara Española, bajo la dirección de Víctor Martín, ofrecerá un concierto el lunes 13, a las 8 de la tarde, con obras de J.S. Bach, L. Boccherini, A. Vivaldi y W.A. Mozart. Con este concierto se inaugura el antiguo Monasterio de la Encarnación, que, tras su restauración, servirá de centro cultural para la celebración de diversas actividades. El concierto que se ofrecerá en este local está organizado por el "Cultural Albacete", dentro del Programa que vienen desarrollando en la provincia el Ministerio de Cultura, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de Albacete y la Fundación Juan March.

La obra de restauración ha sido sufragada por la Diputación Provincial de Albacete y el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, bajo la dirección de los arquitectos Agustín y Antonio Peiró Amo.

De los varios edificios conventuales con que contó Albacete en las pasadas centurias, el único que subsistió hasta nuestros días es el de la Encarnación. Parece ser que el origen de este convento vino dado por el retiro de Doña Marian Álvarez Marco, que con sus dos hijas iniciaron un beaterio a fines del siglo XV. Ya en el siglo XVI se convertiría en Monasterio adoptando la tercera orden de San Francisco de Asís. Con la desamortización el convento quedó clausurado en 1843. Tras diversas vicisitudes una parte del edificio se destinó a Casa de Maternidad, al cuidado de las Hermanas de la Caridad —realizando numerosas reformas—. Otra parte se dedicó al Conservatorio de Música, dependientes ambas instituciones de la Excm. Diputación. El templo, ya en 1950, sirvió provisionalmente de parroquia con el título de la Asunción. Al trasladarse la Casa de Maternidad y después la parroquia el edificio comenzó largos años de abandono a lo que felizmente se ha puesto freno con la actual restauración, previa declaración de monumento histórico-artístico.

Artísticamente es de destacar la antigua Iglesia, de planta rectangular con doble acceso lateral (hoy uno cegado). Especialmente interesante es el claustro, hoy recuperado en su integridad gracias a la reconstrucción de las dos alas —este y sur— que en el siglo XIX se suprimieron.

SE ESPERA EL INFORME TECNICO

## El Ayuntamiento dispuesto a adquirir el Gran Hotel

Para la instalación de la Casa Consistorial

Ante la oferta del edificio del Gran Hotel al Ayuntamiento de la capital para instalar en él la Casa Consistorial, la corporación municipal espera el informe técnico sobre el estado de la estructura de la obra y manifestarse sobre el asunto.

—La oferta, en principio es buena —nos dijo el alcalde de Albacete—, ya que se trata de un edificio perfectamente ubicado y cuyas características son ideales. El problema se encuentra en conocer si su estructura se encuentra en buen estado y los arreglos no superen en exceso el costo de construcción de un nuevo edificio, que en principio no hemos desechado.

El costo de construcción de la nue-

va Casa Consistorial supondrá al Ayuntamiento un total de 300 millones de pesetas, mientras que la adquisición del edificio del Gran Hotel supone 200 millones además de la obra de adecuación.

—No importaría al Ayuntamiento tener que llevar a cabo un gasto superior a los 300 millones de pesetas, ya que las características de el edificio lo merecen, pero siempre que no sea algo excesivo, lo cual depende del estado de la estructura del mismo.

Por tanto, es asunto se encuentra en estos momentos en manos de los técnicos cuyo dictamen hará al Ayuntamiento decidir sobre ello.

Punto de vista

## LA JUSTIFICACION

### SUBE EL TELEFONO

"Rin-rin": Oiga, que el teléfono va a subir cerca de un 8 por ciento. Entonces echamos mano de la agenda secreta y vemos que ha subido la luz, los transportes, el gas, la gasolina, el azúcar, los garbanzos, la leche —con perdón—, los productos cárnicos, horotofrutícolas, chacineros, farmacéuticos... ¡Venga! ¿Dónde está el frasco de las sales? Hay que aspirar sus vapores para superar este tipo de soponcios porque, como dice el calefactor de casa de un amigo nuestro que es muy dado a expansionarse con la vecindad, de otra forma van a acabar con la vida de uno. En la misma comunidad viven dos familias de funcionarios del Estado, cuyas esposas lloran amargamente ese 6'5 por ciento de incremento salarial que renéticamente se estrella con la otra realidad que hace que las amas de casa no sepan qué camino tomar para buscarle soportes a la peseta. Y ni siquiera el "rin-rin" del teléfono se

puede percibir con claridad, porque en el cuadro de alarmas están sonando prácticamente todas, formando un tétrico concierto que ya no hay oído humano que lo soporte. Sube el teléfono. Bueno ¿y qué? Con no llamar a la Junta de Precios...

### CONFUSION

La actitud adoptada por los representantes del Grupo Popular en el seno de la Comisión Municipal Permanente, respecto al tema nuclear, ha sembrado de confusión en la propia organización política que, de momento, no encuentran las adecuadas justificaciones para que hayan obrado de esa forma. Una cosa es la democracia interna, y otra bien distinta que abusando de ella se haga tabla rasa de los programas y planteamientos que se encierran en la filosofía del grupo a que estamos haciendo referencia.

Eduardo CANTOS

### Sus trabajos de IMPRENTA

- \* FOTOCOMPOSICION
- \* FOTOMECHANICA
- \* OFFSET
- \* COLOR

Talleres Gráficos

LA VOZ DE ALBACETE

## Prólogo del libro "Albacete, tierras y pueblos" de Rodrigo Rubio

Por Higinio OLIVARES



Ahora que me encuentro con el desafío de las cuartillas en blanco, retadoras en su silencio, me doy cuenta del atrevimiento al ofrecerme a prologar el presente libro. Bien es cierto que el ofrecimiento salió del corazón y el corazón es quien guía mi pluma.

Quiero empezar hablando de ese buen amigo que es Rodrigo Rubio, nacido como yo en Montalvos, lugar que nos ha unido cuando ambos nos encontrábamos lejos de nuestro pueblo, en tierras madrileñas, y recién nacido su hijo Germán y recién casado yo, nos juntábamos en mi piso alquilado en la calle Amaniel o en su casa de Moratalaz. Con cuánta ilusión, en mi época de estudiante en Madrid, acudía a sus conferencias; con cuánto cariño he seguido y sigo sus éxitos y cómo me gusta pasar unas horas con él y su mujer, Rosa, cuando vienen por Albacete o Montalvos.

Hace apenas unas horas que he acabado de leer el original de su libro "Albacete tierras y pueblos", y sin dejar que se desvanezca la impresión de su lectura me pongo a escribir. Pienso que quizá fuese mejor madurar ésta que ha de ser breve introducción y ordenar las ideas; pero eso restaría frescura a mis palabras, y dado que no pueden ser brillantes quiero que al menos sean espontáneas, aún a costa de su calidad.

Rodrigo Rubio, nuestro gran escritor, nos da con este libro un hermosísimo ejemplo de su maestría y buen hacer. En estas páginas se ofrece nuestra tierra paseada pueblo a pueblo y con un conocimiento tan profundo, por parte de Rodrigo, de lo autóctono, de lo que mejor nos define, que queda impresa para siempre nuestra provincia en una visión distinta y personalísima. Por aquí desfilan no sólo paisajes, calles, campos, monumentos, sino también; y sobre todo, hombres, nostalgias, costumbres, maneras de ser, razones de vivir... Y es que en estas páginas el Albacete de hoy se funde con el de ayer en una continua referencia a cosas que han sido vistas con los ojos del alma. El diálogo entre el ayer y el hoy nace del recuerdo, de la evocación, de la añoranza, orquestado todo por la sensibilidad de este hombre testigo de dos formas distintas de vida y que además sabe contarlo con sencillez, de forma directa, con maestría indiscutible.

Decía Miguel Hernández en un bellissimo verso "la lengua en corazón tengo bañada", y esa impresión me producen estas páginas, porque parece como si la pluma de Rodrigo hubiese sido mojada en tinta del corazón.

Oía hace poco en televisión a un señor que decía que la nostalgia, la añoranza, eran malas porque eso suponía estancarnos en el pasado. Yo discrepo de esa afirmación, porque en modo alguno evocar lo pasado puede ser estancamiento, sino, antes y al contrario, impulso. El ayer y el hoy no pueden separarse ya que el uno es la continuación del otro y

cualquier ruptura en este sosegado devenir sería como cortar la savia en su ascensión hacia las últimas ramas. Quitarle al hombre su memoria y su recuerdo es tanto como destruirlo.

Rodrigo se emociona evocando entre tractores y avance necesario en las labores del campo, tiempos a los que casi les damos la mano; tiempos de hombres del campo, vestidos con sus pardas ropas, ásperas, callosas sus anchas manos; hombres con alpargatas, con abarcas, con "calzaeras"; un mundo de galeras, de carros, de aperos de labranza, de yuntas abriendo surco en la besana de estas tierras de cielo limpio y verdad desnuda; lumbres, siegas, "tajadas magras", charlas en las noches invernales, fríos, lluvias, primaveras, agostos, septiembrés, ferias, trabajo duro, recreo merecido, ilusiones, silencios, cantos, amigos... y el paisaje inigualable de una tierra hermosísima hoy; pero más aún cuando las discotecas, los "pub", los ruidos, los pantalones vaqueros y los coches no habían irrumpido en ella igualándola casi a otros cientos de tierras uniformadas por esta avalancha incontenible de "progreso".

Rodrigo va del ahora al antes, y funde el tiempo y lo hace nuevo, tan nuevo que he redescubierto mi tierra a través de sus palabras. Bien dicen que la sensibilidad del escritor eleva a categoría de extraordinaria la realidad cotidiana. El entorno, por habitual, nos pasa desapercibido a los que carecemos de esos ojos "de dentro" para mirar las cosas.

Leer el libro será un placer para todos, por él, como se dice en una de sus páginas, desfilan "muchos viejos que se fueron con su grandeza", y mundos nuevos llenos de nombres propios, porque no se concibe el paisaje sin figuras y por eso ambos se mezclan en esta mirada de Rodrigo Rubio.

Quiero dar las gracias a Rodrigo por su obra y a la Caja Rural Provincial de Albacete por haberla hecho posible al pensar para la inauguración de su nueva sede Central, en una obra que como esta de "Albacete, tierras y pueblos" permitirá a los manchegos conocer algo mejor su provincia, a sentir la curiosidad de visitarla toda y a deleitarse en el ayer y el hoy de una tierra hecha de pueblos con historia remotísima, del paisaje variado y sorprendente y de hombres que, como Rodrigo, han hecho de nuestra forma de vida, de nuestro entorno, constante fuente de inspiración.

Cuando lean este libro, sentirán como yo que éste no acaba en su última página, sino que a partir de ella comienza una extraña proyección e influencia de su contenido en nuestra manera de contemplar las cosas; proyección que podríamos sintetizar en un nuevo sentimiento de orgullo hacia nuestra queridísima tierra.

(Foto José Luis)

### Sus trabajos de IMPRENTA

- \* FOTOCOMPOSICION
- \* FOTOMECANICA
- \* OFFSET
- \* COLOR

Talleres Gráficos



LA VOZ DE ALBACETE

## GRANDES FIRMAS

### GARRIGUES, EL MAESTRO

Por Miguel DELIBES  
(De la Real Academia Española)



A mediados del pasado enero se cumplió el primer aniversario de la muerte del insigne mercantilista don Joaquín Garrigues. La noticia me dejó en su día tan aturrido y desamparado que me faltó aliento para dedicarle unas líneas de despedida. En realidad, tampoco necesitaba don Joaquín mi necrológica, ni ninguna otra apología, ya que estos hombres esenciales no se van nunca, pierden, sí, su envoltura carnal, pero su huella permanece, no solo en su obra, sino en los caminos que desbrozaron a la ciencia con sus teorías y sus lúcidos puntos de vista.

Hoy, sin embargo, transcurrido un tiempo razonable, me place recordar el doble magisterio que sobre mí ejerció don Joaquín, uno, por supuesto, enseñándome Derecho Mercantil—conocimientos que yo precisaba para una oposición a cátedra—y otro, menos presumible, despertando en mí el gusto por la palabra, revelándome ese mágico juego que consiste en atrapar una idea que nos ronda por la cabeza y fijarla en el papel mediante cuatro vocablos precisos. A algunos escritores de mi tiempo, esta fascinación se la produjo Ortega pero yo entonces—20 a 25 años—todavía no conocía a Ortega y aun cuando, posteriormente, se repitió esta emoción ante algunos ensayos del maestro, la primacía se la debo a don Joaquín,—muy orteguiano por otra parte—con la particularidad de que si don José nos seducía ya con el anunciado del tema a desarrollar, don Joaquín me la despertó a base de desvelarme materias tan desangeladas y prosaicas como el fletamento y la avería gruesa, evidentemente demasiado áridas como para encandilar estéticamente a un joven estudiante.

Hay quien dice que yo he dicho que don Joaquín Garrigues me enseñó a escribir, pero en rigor no es eso lo que he dicho; es más que eso: Garrigues consiguió interesarme por la palabra escrita, seducirme con sus múltiples combinaciones y, en consecuencia, ganarme para un mundo, el de las letras, en el que yo no nunca había soñado entrar. Hasta aquel momento yo había leído libros—científicos y literarios—interesándome por lo que decían, nunca por cómo lo decían, esto es, por el vehículo expositivo. Después de conectar con el Curso de Derecho Mercantil, mi actitud cambió radicalmente y la forma de decir llegó a apasionarme tanto con el mensaje que contenía. Alguno imaginará al leer lo escrito, que don Joaquín era un preciosista, un campeón del barroco, un pirrotécnico de la palabra, cuando, en rigor, era todo lo contrario. Su prosa era sencilla, directa, casi ascética. Garrigues era castellano en el decir: llano y desnudo. Pero ¡qué admirablemente exacto! ¡Qué adjetivación inesperada la suya! Esta prosa precisa, desvestida, sin galas, es lo primero que me cautivó de él. A Francisco de Cossío le había oído decir que el escritor existe desde el momento que es capaz de poner juntas dos palabras que no lo hubieran estado nunca. Poco tiempo después, casi simultáneamente, descubría esta misma habilidad en Plá, en el Plá castellano—otro autor muy de mi gusto—pero había entre ambos una diferencia: mientras Garrigues perfilaba un sustantivo con el adjetivo adecuado, Plá, mas mediterráneo, pero sin ser tampoco ni de lejos, un escritor barroco, bombardeaba ese sustantivo con tres o cuatro adjetivos hasta hacerle decir exactamente lo que pre-

carteábamos. Es curioso pero con Garrigues y yo siempre hubo un mal entendido (ese afán de cazar la puerta de los tímidos): ambos considerábamos en deuda respecto del otro; yo hacía su doble magisterio; él hacía mis manifestaciones públicas en ese sentido. De ahí que mi gratitud postal se cruzase una y otra vez con mi gratitud postal, sin que ninguno de los dos nos moviéramos de donde estábamos.

Meses antes de su muerte, Joaquín nos invitó a mis hijos y a cazar en su finca "La Pellejera" de Brunete, a pocos kilómetros de Madrid. Allí, en el campo, descubrí otra mitad del Garrigues que me había: el Garrigues campero, identificado con la naturaleza, que es como decir el Garrigues auténtico. Jinete en fino alazán, sobre un paje con fondo velazqueño, el maestro recibió con su sincera y cordial cordialidad. Y, enseguida, nos lanzamos al campo. También como yo, cazaba perdices en campo por gusto, por una resistencia a la mano a echar mano de asalariados para crear su propia suerte que es, en fondo, la aspiración de todo cazador nato. A mí me emocionaba—un día me ocurriera con mi padre—ver caminar a mi vera a un joven togenario que, a trancos firmes y pasos, devoraba una topografía y variopinta. Mi identificación con el maestro se hizo ese día total. Aplaudí de lejos, con entusiasmo, una perdiz derribada con pulso y síble y él, azorado sonreía desafiado y mirándose las puntas de las alas. Luego, nos reunimos con la familia a almorzar y, al concluir, si presumiese que era aquella la primera vez que nos veríamos, me habría una fotografía suya, a caballo, rosamente dedicada y me rogó que se conservase. Me conmovió. Don Joaquín Garrigues, como todos los hombres grandes, se vanagloria de sus proezas pequeñas—me enseñó un bravo caballo, cortar una perla sirgada—y parecía dar de lado aquellas cosas que como su pluma y ciencia del Derecho le habían dado un puesto cimero en el mundo y él, la inmortalidad.

LEA  
LA VOZ DE  
ALBACETE

## SEGUROS

Importante Compañía, operando en todos los Ramos,  
Percisa Nombrar:  
Agentes y Sub-agentes, en la provincia de

## ALBACETE

Se ofrece:  
Excelente cuadro de Comisiones.  
Amplia gama de productos.  
Reserva Absoluta.  
Escribir, indicando teléfono de contacto y datos de interés, al apartado de Correos nº 53.067 - de MADRID.



## OBRA INEDITA

# En Madrid se está celebrando una importante exposición de Benjamín Palencia



En la Sala Altex de calle Almagro, se acaba de inaugurar una exposición de cuarenta y nueve dibujos y acuarelas, prácticamente desconocidos de Benjamín Palencia, realizados en el periodo que va de 1920 a 1950.

Esta exposición constituye una grata sorpresa por su importancia y por el eco que está teniendo en los medios artísticos de Madrid, pero sobre todo porque se trata de una valiosa e interesantísima aportación, para el conocimiento de la obra de nuestro tiempo o pintor. Viniendo también a confirmar que cada día más la valoración de la pintura de Benjamín Palencia va alcanzando las cotas que verdaderamente merece.

En esta exposición se puede seguir paso a paso la trayectoria de un Benjamín apenas salido de la adolescencia hasta otro con 52 años en plena y espléndida madurez creativa.

En la Sala Altex, Benjamín jovenísimo, nos sorprende con dos desnudos "limpios y serenos". Están también las primicias del mundo infantil, en sus dibujos, que ya no abandonó.

De los años treinta, en los que Benjamín acusó la influencia cubista, hay acuarelas que remiten a Picasso. Están también los dibujos y acuarelas de su etapa surrealista —la época en la que él solía decir que se sintió muy feliz, porque pintaba

"como le daba la gana" sin trabas ni cánones de ningún tipo.

Después, quizás porque sintió nostalgia de pintar belleza, vuelve a un modo de hacer más personal y sus dibujos se normalizan.

De 1940 hay un desnudo y de 1943 cabezas de vivos colores que responden a la línea "fauve".

En la exposición hay prácticamente, de todo, menos paisajes quizás porque el descubrimiento total del paisaje para la pintura que hizo Benjamín Palencia, es un fenómeno que él consagró con posterioridad a las fechas que, en general, figuran en esta exposición, en la que además no hay ningún óleo.

## OPINIONES DE LA CRITICA

La prensa se ha volcado en reiterados elogios ante la sorpresiva de la calidad de esta demostración, anterior a su época triunfal que originó la conquista del primer premio de la Bienal Hispanoamericana de Artes, del año 1951.

"Resulta apasionante —comenta el diario "Abc"— seguir la trayectoria del pintor desde su juventud, recién cumplidos los veinte, con dos desnudos de línea limpia y serena; y encontrar la génesis de lo que más tarde sería "su mundo": niños y niñas, campesinos, paisajes, pastores, animales domésticos..."

A renglón seguido, formula una objetiva crítica en torno a su evolución hacia su influencia cubista, luego se nuevo estilo con expresiones figurativas de vivos colores, sus excelentes dibujos a plumilla y "otras muchas piezas de técnica, inspiración y temática diversa, porque en esos treinta años de su vida el pintor recorre todos los caminos posibles abiertos por los primeros "ismos", adaptando los postulados a su particular manera de "sentir" la pintura.

Se da la circunstancia de que la

Pero sí figuran, toda la gama imaginable de animales, y personas, realizadas para "temática diversa" y dándole cabida a todos los "ismos" de los que él constituyó vanguardia pero "adaptando los postulados a su particular manera de sentir la pintura".

La Galería Altex ha dado verdaderamente en la diana al montar esta exposición —de dibujos y acuarelas, la mayor parte de los cuales no habían sido expuestos jamás— que está siendo muy visitada y de la que, ya, se han ocupado los críticos de más prestigio en la capital de España.

TITA MARTINEZ

mayoría de estos trabajos no habían sido expuestos en ninguna otra ocasión anterior, por lo que se trata de una riqueza documental que presenta la galería Altex —hasta el día 3 de marzo— y por la que se afirma el Benjamín Palencia auténtico, sin artificio, "diciendo con pureza todo lo que tiene que decir plásticamente". —F.G. BERMUDEZ.

EL DIA 8, DENTRO DEL "CULTURAL ALBACETE"

## Juan Benet hablará sobre "La cultura en la transición"

El 9, por la mañana, mantendrá una reunión con profesores y estudiantes en un centro docente



"La Cultura Española en la Transición" es el título de la conferencia que pronunciará el escritor Juan Benet, el miércoles 8, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Dirección Provincial de Cultura. Asimismo, en la mañana del jueves 9, en el Instituto de Bachillerato "Tomás Navarro Tomás" (Avda. de España, s/n) el citado autor mantendrá una reunión con profesores y estudiantes que versará sobre temas relacionados con su obra literaria.

La mencionada reunión estará moderada por Juan Bravo Castillo, profesor de la Escuela Universitaria del Profesorado de E.G.B., quien a su vez se encargará de

presentar a Juan Benet, el día 8, con motivo de la conferencia anteriormente anunciada.

Este ciclo de Literatura Española Actual, actualidad del Programa "Cultural Albacete", que se inicia con la presencia de José Hierro, los días 26 y 27 de enero, contará con importantes autores en el género de la poesía, la prosa, el teatro y el pensamiento.

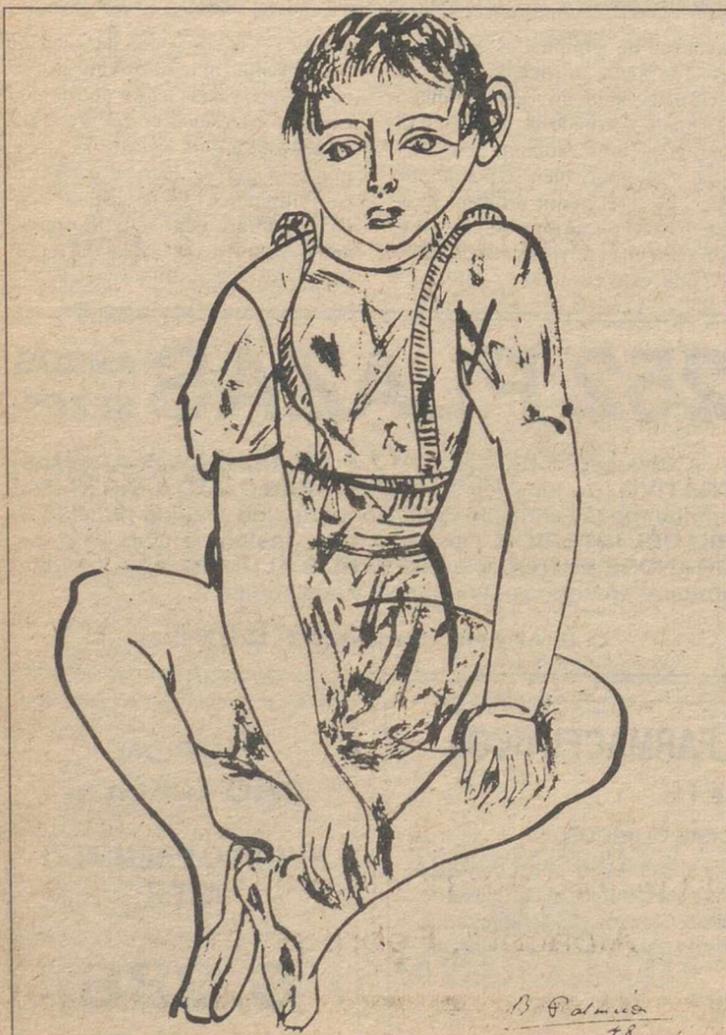
Juan Benet, nace en Madrid en 1927. Ingeniero de minas y escritor, traductor y ensayista. Premio Breve (1969), Premio de la Nueva Crítica (1972), Premio Planeta (1980). Considerado como uno de los autores más importantes de la narrativa española contemporánea, por el carácter innovador y original de sus obras, es autor, entre otras, de las siguientes obras: *ca llegarás a nada, volverás a Región, Una medición, Un viaje de invierno, La otra casa de Madrid, Saúl ante Samuel y Herrumbrosas lanzas*, entre otras. Esta última, de reciente aparición y que inicia un ciclo que irá apareciendo por entregas a modo de obra de ficción.

EL DIA 17

## Actuación del pianista catalán Miguel Farré, en el Casino

El viernes, día 17 dará un concierto de piano en el Casino Primitivo el intérprete catalán Miguel Farré, catedrático en el Conservatorio Superior de Música de Barcelona, donde cursó estudios y obtuvo el Premio de Honor de Virtuoso y el Premio Extraordinario de Piano.

Miguel Farré ha sido becario por varios países y entidades culturales y grabado varios elepés con obras fundamentales del repertorio pianístico español. Enrique Granados y Schumann serán los creadores que interpretará Farré en el concierto del Casino, que ha sido organizado por Juventudes Musicales.



En principio emitirá una hora diaria

## "Radio Libre Karacol" vuelve a estar en onda

...ermitió una parodia sobre la búsqueda de la emisora

La emisora clandestina "Radio Libre Karacol", que el pasado jueves fue requisada por orden gubernativa, volvió a transmitir ayer un programa de treinta minutos.

A las siete de la tarde de ayer, con un nuevo equipo técnico, "Radio Libre Karacol" reanudó su emisión después de que la Policía requisara los aparatos el pasado jueves después de que sus promotores intentaran evadirlo por un patio de luces, estrellándose contra el suelo al volar considerablemente.

Utilizando un nuevo equipo que tenían en reserva, en caso de ser requisado y requisado el anterior —como ocurrió—, ayer empezó a emitir la emisora con una programación de media hora —de siete a siete y media— con el fin de poder escamotear la detección de la misma por la autoridad competente.

Con importantes deficiencias retransmitieron su programa de ayer titulado como "testimonial", en el que además de sacar a antena músicos, explicaron lo ocurrido el día de "autos", cuando fue requisado el anterior equipo y al final realizaron una graciosa parodia entre un comisario jefe y un inspector en la supuesta misión de localizar una emisora clandestina.

Según los responsables y colaboradores de "Radio Karacol", las deficiencias de sonido serán solucionadas una vez se ajuste el equipo, que con el interior ocurrió lo mismo en los primeros días.

## Villarrobledo prorrogó hasta las fiestas de su patrón

VILLARROBLEDO.—(Corresponsal) Las fiestas de San Blas de Villarrobledo, que se celebran en su parroquia, la de la Santa Eucaristía, se prolongó hasta el día de hoy, dedicada especialmente a los niños y adultos, y repartiéndose los tradicionales bollos de San

Blas, que fueron degustados por un gran número de feligreses.

La hermandad de San Blas creyó oportuno, con el fin de dar mayor esplendor a la fiesta del Santo Patrón, prorrogándoles con la actuación en su honor del coro parroquial.

### CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MUSICA

Se celebró igualmente, en el Círculo Mercantil, un concierto, en el que la Banda Municipal de Música interpretó "L Festa del Pable" de F. Alonso; "Andante contáble de la Cuarta Sinfonía (italiana)" de Félix Mendelssohn; "Rosamunda" de Franz Shubert; "Estampas andaluzas" de Piquero; "El sitio de Zaragoza" de C. Onddríd; y "Homenaje a Pérez Chovi" de García Rey.

"Mi nuevo disco es el primer escalón de una escalera nueva"

# El mítico cantautor flamenco Manuel Gerena, en Albacete

El cantautor Manuel Gerena visitó anoche Albacete, una de sus numerosas escalas por toda la geografía española, que el mítico artista andaluz recorre estos días para promocionar su último disco, "Amor sin fronteras", editado recientemente tras tres años de silencio discográfico. De este elepé, que ya está sonando en todas las emisoras del país, habló con el periódico Gerena.

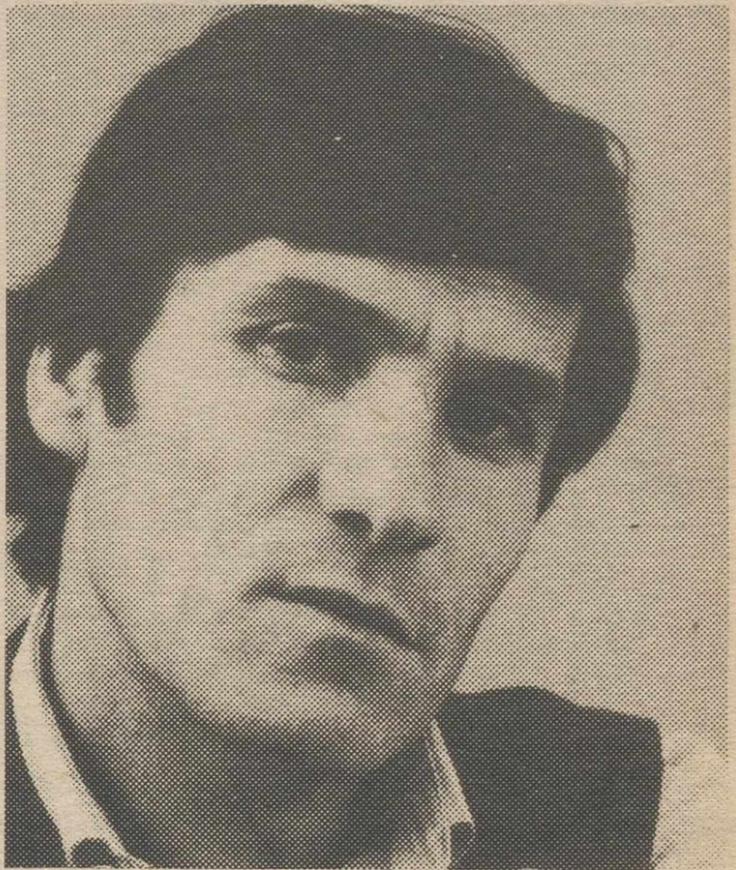
"Es mi disco número diecinueve, pero es distinto, yo diría que es el primer escalón de una nueva escalera. Está pensando para un público más amplio, joven y menos joven, para todos, los ancianos, los ecologistas, los niños, los amantes del amor y de la libertad..."

Manuel Gerena subtítulo "Canción de raíz" este nuevo disco, en el que toman parte prestigiosos músicos del jazz español. El lo explica así:

"No es un disco de flamenco, pero también está en él lo flamenco, como está la raíz del pueblo andaluz, de la canción española de calidad. También he recogido en él las raíces de otras músicas y otros pueblos".

En otro tiempo Manuel Gerena estaba a la cabeza de los más importantes movimientos reivindicativos de carácter político y social. El introdujo la protesta en el flamenco. Una protesta en que en cierta ocasión le obligaría a salir huyendo de nuestra capital por carreteras nocturnas. Era el tiempo en que la policía perseguía por esas cosas. Y como los tiempos han cambiado, Manuel Gerena sabe que hoy es otra la música necesaria:

"No se puede hacer demagogia, no estamos en el momento anterior y las canciones que antes servían hoy no sirven, aunque no he abandonado completamente lo que hacía entonces. En mis recitales, en los que me acompañan músicos que participan en el disco, canto un setenta y cinco por ciento de canción y un veinticinco de flamenco. Hay ya un público nuevo, pero una gran mayoría de quienes me escuchan sigue siendo la



de siempre".

La rebelión de Gerena, su vocación solidaria, su compromiso limpio le convirtieron en un mito para muchos españoles que asistían a la agonía de un régimen político antiguo y el nacimiento de un nuevo. Del mito opina así el mitificado:

"Lo que he intentado hacer es romper cada día con ese mito, para que la gente vea que yo soy como los demás, que soy una persona normal".

Al mismo tiempo que su disco, Gerena está presentando su último libro, que ha publicado Laia y ha prologado José Manuel Caballero Bonald. El título es casi el mismo del elepé, "Ese amor sin fronteras".

"Los poemas que hay en el disco

están en este libro, del que pronto saldrá la tercera edición. ¿Qué hay en él? De todo. Hay poemas sobre la ecología, sobre los ancianos y los niños, la paz, el amor a la naturaleza. Es siempre un sí a la vida, una invitación a nuevos vuelos".

A pesar de veintitantos años en la música, de haber cantado flamenco ante más de cien mil personas juntas, de ser admirado y mitificado y en ocasiones perseguido, Manuel Gerena sigue siendo un hombre profundamente sencillo. Seguramente por eso el poeta Rafael Alberti escribió estos versos sobre los versos del cantautor: "Las coplas que de ti salen, te salgan como te salgan, valen".

A. AVENDAÑO



# DOÑA JULIA PEREZ BALLESTA

Falleció el día 30 de Enero de 1984, en Alicante, confortada con los auxilios espirituales.

D. E. P.

**Su hija, Beatriz Vila Pérez; hermana, Irene; hermano político, Enrique Bono Pretel; sobrinos, Elena, Irene y Julio Enrique, y demás familia,**

**RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA**

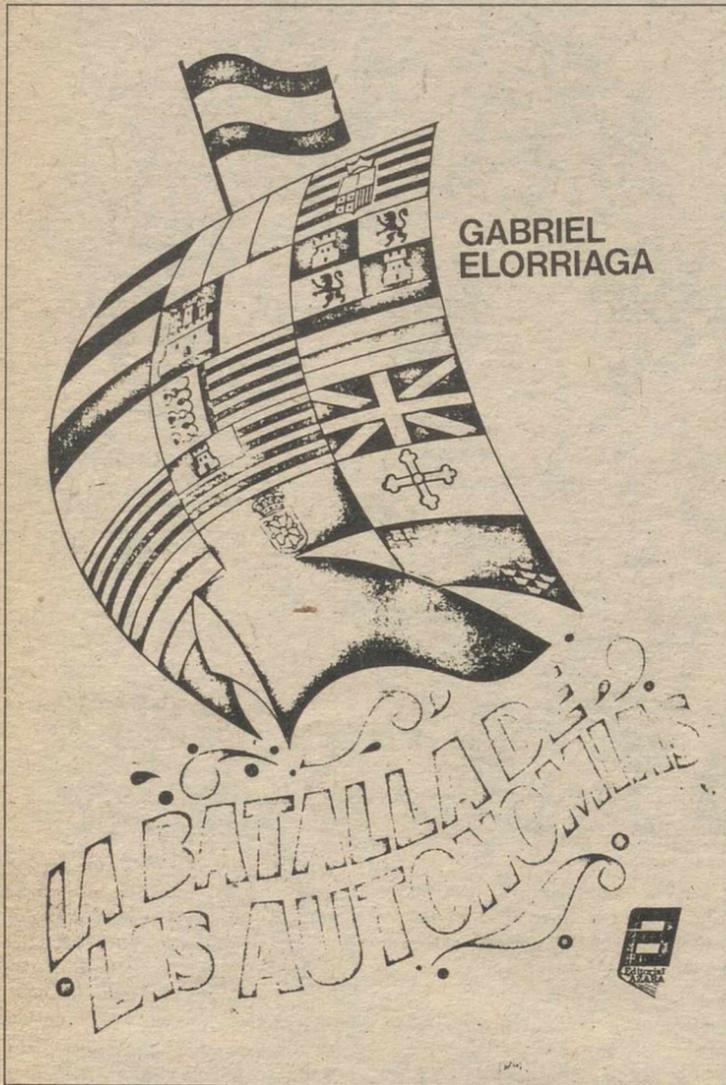
La misa que se celebrará mañana miércoles, día 8, a las DOCE DE LA MAÑANA, en la Santa Iglesia Catedral, será aplicada por su eterno descanso.

Albacete, Febrero - 1984

"La batalla de las autonomías", libro testimonial

## Gabriel Elorriaga, su autor, tiene ascendientes de Caudete

"Mi trabajo se sustenta en una fe profunda en España"



Gabriel Elorriaga, político y escritor, exgobernador civil de Canarias, diputado de Ap. por Castellón, director de la revista "Tribuna 30 días", está directamente vinculado con Albacete por ascendencia caudetana. Su padre, Gabriel Elorriaga Golf y sus abuelos Gabriel y Emerenciana son nacidos en Caudete.

—Hasta ayer muy poco —nos dice— aún vivían allí las hermanas de mi padre y allí sigo teniendo parientes.

Gabriel recuerda con cariño sus estancias en Caudete durante los veranos de su niñez y su participación, debidamente ataviado, en las fiestas de Moros y Cristianos.

—Por cierto no hace mucho, he podido averiguar que en un pueblo vasco, de donde procede el apellido Elorriaga es el único, de las tres provincias vascongadas en que se celebran fiestas de Moros y Cristianos. Inevitablemente, esto invita a pensar que puede haberse producido un trasvase desde Caudete...

El tema es interesante, pero nosotros lo hemos buscado en su despacho para comentar con él su libro

más reciente: "La batalla de las autonomías", libro dedicado al proceso autonómico, el proyecto político más discutido de la transición.

Y la primera pregunta es: —¿Este libro está escrito en pro o en contra de las autonomías?

—Para empezar te digo que este trabajo mío se sustenta en una fe profunda en España. Mi mentalidad no se compagina con ninguna simplificación centralista del mapa político español. De ahí que mi visión del proceso autonómico, sea sustancialmente positiva, pero a la vez contraria a cualquier tipo de desvirtuación del sentimiento solidario común a los plurales pueblos de España.

—¿Se trata de un trabajo teórico? —No, yo lo considero, más bien, testimonio directo de un

proceso dentro de una época. Trato de clarificar — y en algunos casos criticar — las circunstancias más polémicas del proceso, pero resaltando los valores positivos, a la vez que subrayo lo que haya podido de haber, en ocasiones, de falta de sentido del Estado.

—¿Por qué usas la palabra "batalla" en el título?

—Porque se trata de una batalla política, incabada todavía. Yo he tratado de recoger el desarrollo, punto a punto, de la historia autonómica en forma casi de diario, pero prescindiendo totalmente de nombres. He tratado de clarificar —casi a nivel de disección—, no yo cómo se hizo el Estado de las Autonomías sino por qué se hizo.

El libro tiene también un completo calendario que va desde el 6 de diciembre de 1978, cuando se aprueba la Constitución, hasta finales del pasado mes de septiembre. En dicho calendario se anotan todos los hechos relacionados con las autonomías, las estatutos y todo lo que se relacionan con el proceso autonómico.

Alguien ha escrito, que "La batalla de las autonomías" es obra clave para comprender una época caracterizada por un difícil empeño de descentralización y autogobierno. Un libro esencialmente objetivo y equilibrado aunque "apasionado en lo que



Gabriel Elorriaga.

se refiere al amor a España y su destino común".

Se trata, indudablemente, de un libro imprescindible, por lo que tiene de documental e ideológico, para

todo aquel que quiere situarse en las condiciones de conocer y de interpretar los más recientes capítulos de la Historia de España.

TITA MARTINEZ

### INFORME METEOROLOGICO

## Enero fue un mes seco

En lo que a lluvia se refiere, enero ha vuelto a ser, por cuarto año consecutivo, un mes escaso. Desde 1979 que fue lluvioso y 1980 que fue normal, los 81, 82, 83 y 84 han resultado secos. En concreto hemos tenido este año 11'2 litro por metro cuadrado, siendo 23'4 la cifra normal.

Han habido 6 días de lluvia y el día que más llovió fue el 8 que cayeron 6.51 por metro cuadrado. Esto nos da una idea de lo escasas que fueron las precipitaciones en los otros seis días.

Si bien desde el punto de vista agrario, este es un momento en el que la necesidad de agua por parte de los cultivos en mínimos, y aunque pocas, algunas reservas permanecen en las tierras de labor, son nuestros pantanos los que más echan de menos las carencias de precipitaciones en diciembre y enero.

Echando una mirada a nuestros archivos para tratar de hacer algo de historia, observamos que, desde el año 1940 y en lo que a enero se refiere, el máximo de ellos seguidos secos, nunca han superado la cifra de

cuatro, y se han dado, además, ahora, los años 51, 52, 53, 54, 55, 74, 75 y 76.

EL TERMOMETRO.  
NORMAL

Desde el punto de vista térmico, tenemos muy poco que decir ya que ha sido muy normal. Las temperaturas extremas absolutas fueron: 13.0 grados centígrados, la máxima, y 0.4 grados centígrados la mínima. Los valores normales son 16.1 grados centígrados y 7.3 grados centígrados respectivamente.

En cuanto a la media de las temperaturas diarias han sido: media de las máximas 9.1 grados centígrados, media de las mínimas 0.4 grados centígrados, los valores normales son 9.8 y 0.6 respectivamente.

Los días de helada han sido 11, cifra normal según las estadísticas de 18.

En cuanto al viento cabe destacar que los días 23 y 24 fueron los que soplaron con más intensidad y esta fue de 72 Km/h.

La dirección más frecuente que sopló fue el W, con un 38% de las veces.

EL ANTICICLON,  
UN "HUESPED"

El número de calmas fue solo de un 26%.

En relación al estado del cielo, además variables meteorológicas, tampoco da mucho de sí el comentario puesto que no hay apenas cosas que señalar: Ha habido 5 días despejados, 19 nubosos y 7 cubiertos. El número de horas de sol ha sido algo inferior a la media, hemos tenido 149 siendo 149 la cifra normal. La precipitación se ha mantenido por encima de su valor medio: 941 mb. frente a 900 que es la media; esto nos indica que el anticiclón fue "huesped" con una frecuencia de la debida.

## Cursillo de perfeccionamiento para el profesorado de Egb, Bup y Fp

Organizados por la Universidad de Murcia, el Instituto de Ciencias del Profesorado y la Delegación Provincial de Educación y durante el presente curso de 1.983-84, van a celebrarse en nuestra capital cursillos de perfeccionamiento para el profesorado de Egb, Bup y Fp.

Para Enseñanza General Básica se han establecido cursillos de Lengua, Ciencias Sociales, Interdisciplinariedad en la Segunda Eta y Dirección de Centro.

Para Bup, enseñanza de música y didáctica de las lenguas extranjeras (francés e inglés).

Y para Formación Profesional, curso de informática, seminario permanente sobre experiencias en la metodología del dibujo técnico y sobre aplicaciones prácticas de los equipos DCS-2010 y Audit-5.

Los interesados deben dirigir sus instancias antes del 20 de febrero al Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Murcia, Edificio de la Diputación Provincial.

### Prevista una concentración frente a Educación y Ciencia MAÑANA, HUELGA DE PROFESORES INTERINOS DE EGB, FP Y BUP

Los profesores interinos y contratados de los niveles de Egb, Fp y Bup se concentrarán mañana, las once frente a la puerta de la Dirección Provincial de Educación y Ciencia y se sumarán a la convocatoria nacional de huelga hecha por la coordinadora estatal del colectivo.

Las acciones de mañana se enmarcan dentro de las que vienen realizando los profesores interinos y contratados desde hace varios meses en demanda de oposiciones restringidas y estabilidad laboral.

Por otra parte, los profesores estudian la posibilidad de entrevistarse con el director general de Enseñanzas Medias del Ministerio de Educación y Ciencia, José Segovia, que el próximo día 14 visitará Albacete.

Mientras que en Albacete se llevará a cabo la concentración mencionada y la huelga, en otras capitales los interinos piensan realizar manifestaciones y encierros, entre otras acciones de protesta.

### EL VIERNES EN EL CASINO PRIMITIVO

## Concierto de piano de Marcelino López Domínguez

El pianista madrileño Marcelino López Domínguez, premio Ciudad de Albacete en 1983, ofrecerá un concierto en el salón de actos del Casino Primitivo el próximo día 10 a las ocho y cuarto de la tarde. El acto está organizado por el Casino y Juventudes Musicales, con la colaboración de la Diputación.

Marcelino López ha dado conciertos por toda España y está en posesión de galardones tan importantes como el "Hazen", "Ravel" y "Schubert" y ha sido uno de los más brillantes triunfadores del II Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes "Ciudad de Albacete".

En el concierto del viernes Marcelino López interpretará obras de Beethoven, Chopin, Ravel y Albéniz.

El accidente del duque de Cádiz

# Un médico de Albacete prestó los primeros auxilios

"Fue una auténtica tragedia"

(DR. ARTURO PRETEL PRETEL)

**D. Alfonso de Borbón tenía la cara desfigurada y el fémur derecho con el hueso al descubierto**

"Tuve que limpiar con el dedo la herida que tenía encima del ojo el hijo mayor"

Las cosas de la vida. El médico atendió al duque de Cádiz y a su familia nada más ocurrir el accidente natural de Albacete. Su nombre Arturo Pretel Pretel, tiene 25 años y unos meses que contrajo matrimonio; trabaja en Madrid en un grupo de multiprofesionales en la atención de la subnormalidad. Familiares suyos en Albacete son los señores Angel Pretel Flores (dentista) y Juan José Pretel Cano, médico de Bienservida y destacado político.

minutos de haber ocurrido el accidente.

—¿Usted viajaba hacia Madrid?  
—Había pasado el día con unos familiares en Milagro (Pamplona) y regresaba a Madrid con mi esposa, mi suegro y una cuñada que por cierto es periodista.

—¿Qué fue lo primero lo que hizo?

—Encontré al duque de Cádiz fuera del coche ya que salió despedido y también el hijo pequeño y a la institutriz; en el interior se encontraba el hijo mayor que por cierto era el más grave.

—¿A quién prestó los primeros auxilios?

—Al hijo mayor por ser el más grave tenía un fuerte traumatismo y una herida encima del ojo que tuve que limpiar con el dedo. Constantemente tuve que aplicarle masaje cardíaco e incluso en la ambulancia hasta llegar a Tudela.

**EL DUQUE DE CADIZ TENIA LA CARA**

DESFIGURADA

—¿Reconoció usted al duque de Cádiz y a su familia nada más llegar?

—No. Tenía la cara muy desfigurada; me enteré de quienes eran cuando llegamos al Hospital.

—¿Qué aspecto presentaba el duque?

—Como le digo tenía la cara muy desfigurada y la pierna derecha con el fémur al descubierto. Curiosamente no sangraba mucho, aunque su estado era muy grave.

LA INSTITUTRIZ CONSCIENTE

—La institutriz —continúa diciendo— estaba de pie junto al coche y consciente.

—¿Y el hijo pequeño?

—No le vi en ningún momento porque mientras atendía al hijo mayor lo trasladaron en una ambulancia.

—¿Adónde fueron trasladados?

—El duque de Cádiz fue trasladado a Pamplona y a los hijos y la institutriz a Tudela.

—¿Temió en algún momento por la vida de alguno de ellos?

—El hijo mayor estaba muy grave e incluso con las cervicales rotas según pude apreciar.



Para finalizar el doctor Pretel nos dijo:

—Fue una auténtica tragedia.

CLARINES

HOY SE PODRIA PRONUNCIAR LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

## "Albacete puede llegar a tener una Universidad completa"

(ALCALDE DE LA CAPITAL)

Se espera la concesión de todos los Colegios Universitarios

Todo parece indicar que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha emitirá hoy su informe sobre la creación de la Universidad regional para elevarlo al Ministerio de Educación. Sobre ello hemos querido recoger la impresión personal del alcalde de Albacete, sobre cuál sería la solución idónea para la capital.

—Lógicamente la solución idónea para Albacete es que se nos reconozca la petición del informe técnico elaborado en el que se solicita la sede del Consejo Social, la vicerrectoría, cosa que ya tenemos, pues el director de la Escuela Universitaria Politécnica es vicerrector el primer ciclo completo, que es muy importante de cara a tener una Universidad completa, que es muy importante de cara a tener una Universidad completa, y las facultades de Ciencias Jurídicas, de Ciencias Sociales, Medicina y Escuelas Técnicas Superiores de Informática y Agrónomos. Pero tengo la impresión de que se va a tender a un equilibrio entre Ciudad Real y Albacete respetando lo que ya tiene Toledo.

—¿Y eso es bueno para Albacete?

—Yo, no entiendo, objetivamente que no se puede desequilibrar sobrecargando de Facultades una zona y si se sobrecarga a Ciudad Real sería un desequilibrio notorio. Yo pienso que Albacete puede llegar a tener una Universidad completa, ya que las universidades no se consiguen por decreto sino por desarrollo, y por lo tanto teniendo el primer ciclo completo, en base al número de alumnos y con el sacrificio de las instituciones de Albacete se puede conseguir el segundo ciclo de facultades, ya que el dinero lo aportarían estas



instituciones, siempre que esté planteado en cuanto a una realidad, justificando el número de alumnos.

—¿Y piensa usted, señor alcalde, que se le concederá a Albacete el primer ciclo completo?

—Creo que el informe de la Junta de Comunidades sería impresentable si a Albacete no se le da el primer ciclo. Luego, en cuanto a Facultades sería otro asunto, siempre que se nos otorgue un mínimo racional, donde ese equilibrio entre Ciudad Real y Albacete sea algo auténtico.

**EL CONSEJO DE GIBIERNO ESTUDIARA HOY EL ASUNTO**

El consejero de Educación y Cultura, José María Barreda Fontes, presentará en el curso de la sesión que celebrará esta mañana, desde las nueve, el Consejo de Gobierno de la región, un informe sobre la Universidad de Castilla-La Mancha, recogiendo las conclusiones a las que se ha llegado tras las últimas sesiones de reflexión celebradas en Toledo en torno a este asunto y en las que como es sabido participaron destacados técnicos de Albacete.

SUSPENDIDA LA REUNION SOBRE EL PARO

## El alcalde tuvo que aplazar su entrevista con el director general de Empleo

El alcalde de la capital, José Jerez, tuvo que suspender su viaje a Madrid que tenía previsto para ayer, con el fin de analizar la grave situación de desempleo en Albacete con el director general de Empleo.

El ministro de Trabajo tuvo que viajar con el director general de Empleo ayer, razón por la entrevista en la que participarán algunos miembros del Ayuntamiento ha sido aplazada.

En principio la sesión de trabajo podría celebrarse el próximo viernes en Madrid, cosa que está pendiente de confirmar por el propio director general de Empleo.

MEJORA LA CUENCA DEL JUCAR

Según el ministro de Agricultura, si no llueve en los próximos meses, este año sufriremos una

## Sequía mucho más grave



El ministro de Agricultura, Pesca y Alimentación, Carlos Romero, ha anunciado que la Ley de Aguas, que está en fase de redacción, no concreta la explotación de pozos.

Romero añadió que con la Ley se pretende un mejor aprovechamiento de las aguas fomentado su ahorro, integrar los intereses de las distintas cuencas, y desarrollar una normativa para la captación de aguas subterráneas.

Indicó que si en los próximos meses no cambia la situación, la sequía será mucho más grave. Ya que las cuencas del Júcar y Segura han mejorado, no ha mejorado la cabecera del Tago, y han mejorado las del Guadalquivir, al tiempo que permanecen en un buen nivel las del Duero.

En este sentido comentó que el Ministerio intentará fomentar otros sistemas de riego que permitan el ahorro del agua y que los hagan, al mismo tiempo, más productivos.

ESTA NOCHE PODRIA ATRAVESAR ALBACETE

## El transporte nuclear en la Estación de Chinchilla

El gran convoy nuclear, con destino a la central de Trillo (Guadalajara), podría atravesar la capital esta noche, después de hacer el recorrido de unos veinticinco kilómetros durante el día.

El transporte reanudó ayer su marcha desde Puente de Ventalavega (Almansa) hasta pasar el Villar de Chinchilla, estacionándose alrededor de las seis y media de la tarde entre esta localidad y la Estación de Chinchilla.

Se espera, al igual que lo ha hecho en las dos ocasiones anteriores, llegue al límite de la provincia poco después de medianoche y lleve a cabo todo el recorrido de la Carretera de Circunvalación en la madrugada.

Para ello, durante todo el día de hoy, técnicos especializados llevarán a cabo la eliminación de obstáculos, consistente la mayoría de ellos en la desviación de los semáforos aéreos.

LEA LA VOZ DE ALBACETE

EL ARBITRO:

# «He visto al Albacete fatal, sin entenderse y sin ganas»

El partido no tuvo mayores complicaciones para el colegiado andaluz señor Díaz Rodríguez. Es éste un colegiado conocido y que trajo suerte a los albacetenses en aquellos partidos que se disputaron al Zamora y Alcoyano. La suerte se truncó en esta ocasión, pero él no tuvo ninguna culpa.

—¿Cómo ha visto al Albacete?  
—Frente al Zamora y Alcoyano me causó una gran impresión. Esta tarde lo he visto fatal. No supieron coordinar las ideas, tampoco se entendían entre ellos los jugadores. He visto un equipo con pocas ganas.

—¿Está contento del desarrollo del juego y de su labor?

—Ha sido un partido muy tranquilo. Con anterioridad les había pitado a los dos equipos. Me conocen y ha sido un choque bastante correcto entre los protagonistas. Influyendo mucho para que la labor mía no fuera difícil.

—Hubieran tres tarjetas. ¿Por qué?

—Fueron por una zancadilla, por pérdida deliberada de tiempo y por menospreciar a un contrario. Tarjetas sin importancia. ¿No?



—¿Ganó bien el Parla?  
—Ganó. Yo no sé si bien o mal. Ganó.  
—¿Fue claro el gol?  
—Sin problemas. El portero no acertó a despejar y uno de los jugadores contrarios, no sé cuál de ellos

metió la cabeza y marcó. Por una sola vez cuando se pierda un partido no se le culpa al árbitro de sus errores. Y es que, la verdad, el señor Díaz Rodríguez no los tuvo.

Esteban FIDEU

ANTONIO:

# “Los méritos han sido de los jugadores contrarios”

Antonio volvió a jugar en segunda división B sustituyendo a Mansilla.

El chaval no estuvo muy afortunado. Su fama de goleador quedó inédita,

ya que fue sometido a un estrecho marcaje por los defensores del equipo adversario.

—Ha sido un partido muy difícil. Se han cerrado mucho y ha sido imposible poder hacerles un gol. No nos dejaron jugar.

—¿Se te marcó muy encima?  
—Pienso que la segunda división B es muy distinta a la tercera división. Y con un sólo partido resulta difícil coger el ritmo a la categoría.

—¿Supuso para tí un compromiso salir en un choque tan difícil?

—No. Estoy en tercera para en cualquier momento saltar al primer equipo. Pero creo que me hacen falta más partidos. Eso es mi modesta opinión.

—¿Qué te ha parecido el Parla?  
—Muy buen equipo. Acertaron siempre en defensa y realizaron contragolpes muy buenos. Hacen un fútbol bastante bueno.

—¿Alguna pega que opone a la derrota?

—No se puede poner pega alguna. Los méritos han sido de los jugadores contrarios.

—¿Esperas tener otra oportunidad?  
—Nacho es el que tiene la palabra.

Antonio, que nos consta tiene una gran ilusión, no pudo aprovechar su vuelta a la segunda división para demostrar sus posibilidades. Tendrá que aguardar a otra ocasión más propicia.

Esteban FIDEU

# MOTO FIESTA



Se celebró en el Pub Ufos la primera moto-fiesta organizada por el Moto Club de Albacete. Al acto, que resultó muy brillante, asistieron autoridades locales que recogieron las placas donadas por los directivos

del Moto Club albacetense. Se dio imagen el alcalde de Albacete, el gerente de manos del presidente del Moto Club la placa correspondiente al Ayuntamiento.—(Foto Ocho)

Regional Preferente  
Mazarrón, 4; Madrigueras, 1

# El Madrigueras dio mucha guerra



Molina destacó en Mazarrón.— (Foto José Luis)

MAZARRON. (Servicio especial). Mazarrón, 4; Madrigueras, 1

### ALINEACIONES

Mazarrón: Ayarza; Paquiro, Requena, José Angel, Galván, Francis, Fernández, Agustín, Melenchón, Carreño y Pérez. En el minuto cincuenta Galván fue sustituido por Caparrós, y en el setenta José Angel por Salvador.

Madrigueras: Fasi; Cuesta, Alcáñiz, José Luis, Molina, Domingo, Villar, José Miguel, Luis, José Miguel y Emilio. En el minuto sesenta Valera sustituyó a José Miguel, y en el setenta y cinco Juan Carlos a Cuesta.

### ARBITRO

El encargado de dirigir la contienda fue el señor Albaladejo de la comarcal de Cartagena, auxiliado en las bandas por Fernández y Arenas. Buen arbitraje con tinte casero, ya que concedió un penalty favorable al Mazarrón por unas manos involuntarias de Cuesta. Amonestó al jugador local José Angel por entrada violenta a Molina.

### GOLES

0-1. Minuto veintidós. Inicialmente por la izquierda de José Miguel, centro lo envió a las mallas Luis.

1-1. Minuto cincuenta y tres. Centro de Juan Francisco con remate de Agustín.

2-1. Minuto cincuenta y siete. Bolo de la defensa del Madrigueras que aprovecha Francis para gol Fasi.

3-1. Minuto sesenta y cinco. Carreño desde fuera del área tira y el balón al ser desviado por la defensa descoloca a Fasi y entra en gol Carreño.

4-1. Minuto setenta y uno. Fasi involuntario de Cuesta que termina en gol Carreño.

### COMENTARIO

Le costó al Mazarrón más de una victoria del que el marcador decía. Se le enfrentó un Madrigueras cuajado de reservas juveniles, las bajas fortuitas de cuatro más caracterizados titulares.

El equipo local presionó en primera parte con un fútbol de muchos pases, pero sin profundizar en el fútbol, lento y acomodado. Cuestión a los jugadores forasteros, anticiparse en todas las jugadas ofensivas. Así en el minuto veintidós José Angel se anticipa y envía a las mallas. Inaugura el marcador a favor de Madrigueras. Mal se le pusieron cosas al Mazarrón que hasta canso anduvo a la deriva.

En la segunda mitad el Mazarrón salió con más garra, imprimiendo más velocidad a su juego acomodado a un bisoño Madrigueras que rompió en el centro del campo, zás agotados por el estierzo en primera parte.

Destacaron por el Madrigueras José Luis, Molina, Luis y el jugador Miguel. Por el Mazarrón sobresalieron los hombres fueron Carreño, Requena y Caparrós.

## CURSO PRACTICO CONFECCION DE NOMINAS Y SEGURIDAD SOCIAL

PARTIENDO DE CASOS REALES, SE TRATARA DE ANALIZAR TODA LA PROBLEMÁTICA RELACIONADA CON LA CONFECCION DE NOMINAS, LIQUIDACION DEL I.R.P.F. Y SEGUROS SOCIALES

- **COTICACION:** Bases mínimas y máximas. Tope máximo para A.T. y E.P. Cotización mensual.
- **INCAPACIDAD LABORAL TRANSITORIA (I.L.T.):** Prestación económica en casos de baja por accidente laboral, enfermedad común, maternidad, etc. Forma de hallar el cálculo de la prestación. Cotización en períodos de baja.
- **RECIBOS DE SALARIO:** Impreso oficial. Formas de adaptar a la nómina los distintos conceptos salariales, tanto incluidos, como excluidos de cotización.
- **I.R.P.F.:** Tabla actual de retenciones. Aplicación de los porcentajes. Ingresos a Hacienda trimestral y anual.
- **LIQUIDACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL:** Forma de confeccionar los bletines TC-1 y TC-2. Bonificación y boletín TC-2/1.
- **VIARIOS:** Finiquitos. Aplicación retroactiva a la nómina por nuevo convenio colectivo. Epígrafe 126. Contabilización de la nómina. Aplicación de la cotización sobre la modalidad de trabajo a tiempo parcial. Nóminas de productores en situación de pluriempleo.
- **DURACION:** Del 13 al 17 de Febrero, de 19 a 22 horas en los SALONES DE LA CAMARA DE COMERCIO de ALBACETE, Plaza del Altozano, 4 INFORMACION Y RESERVA de Plazas, Teléfono 983/338144 de Valladolid o presentándose de 17 a 19 horas el día 13 en la citada CAMARA.

Manos Unidas  
XXV  
CAMPAÑA  
CONTRA  
EL HAMBRE



DONATIVOS: Banco Español de Crédito, Vizcaya, Hispano Americano, Bilbao, Central, Popular Español, Santander, Cajas de Ahorros Confederadas y en todas sus sucursales.

## una esperanza para el mundo

10 FEBRERO 1984 · DIA DEL AYUNO VOLUNTARIO

25 AÑOS participando en el desarrollo del Tercer Mundo a través de 4.373 proyectos en 54 países.

MANOS UNIDAS

Campaña contra el Hambre  
c/. Alcalá, 87, 4.º - MADRID-9  
Tel. 431 60 33

Nombre .....  
Dirección .....  
Ciudad .....  
Ruego me envíen más información sobre M. U.

# EL PARTIDO DEL DOMINGO A GOLPE DE FLASH



LO CREIAN.—El portero vistante Del Barrio se abraza a su compañero Miguel Angel después de la victoria del Parla en el Estadio Municipal albacetense.



SALIO FUERA.—El buen portero parleño, que casi nunca se vió precisado, mira como la pelota sacada de falta salió fuera.



HERNAN SACO EL BANDERIN.—Transcurría el minuto veintiuno de juego cuando el Albacete, por medio de Hernán, tiraba por primera vez a puerta, y aunque el tiro, sin ángulo de puerta llevaba intención, golpeó en el banderín y lo casó de su sitio. En la foto vemos como el delegado de campo y dos jugadores del Parla lo volvieron a clavar en su sitio con una piedra.



ESPERABAN?—La tranquila expresión del público albacetense da a entender que se esperaban la derrota y que no les cogía de susto. ¿Fatalismo o paciencia?



SE LO PASARON EN GRANDE.—El Parla trajo una peña de seguidores que bien provistos de instrumentos musicales les animó constantemente. Al final ganó su equipo y se fueron tan contentos. En la primera vuelta ocurrió al revés. Cosas del fútbol.



ANTICIPABAN.—Casi nunca llegaron los jugadores albacetenses con ventaja al balón, ya que los jugadores del Parla se anticiparon siempre y no nos dejaron jugar. La foto muestra una imagen que se repitió hasta la saciedad.



PUDO SER GOL.—Un pase alto de Gervasio lo controló con el pecho Angel dentro del área, pero la rapidez del defensa evitó que el jugador del Albacete batiera a Del Barrio. (Fotos José Luis)

# APUNTES A UNA JORNADA

Los padres del delantero centro Antonio, que viven en Iniesta, vinieron a la capital para ver jugar a su hijo frente al Parla. Tuvieron tan mala suerte como el Albacete. Se volvieron sin ver a Antonio jugar como sabe y viene haciéndolo en el Atlético de Albacete. Una pena.

Garmendía falló en la jugada del gol que marcó el Parla. Esto y la ineficacia realizadora de los delanteros merengues hicieron posible que se encajara una decepcionante derrota frente a un contrario cuyos jugadores se ganaron en Albacete la internacionalidad frente a un equipo pobrísimo de juego y de recursos.

Díaz Rodríguez, el colegiado andaluz, le traía suerte al Albacete Balompíe. A partir de ahora no habrá más remedio que recusarlo a perpe-

tuidad. No se invento ningún penalti en el área del Parla y a eso no hay derecho, hombre.

A pesar de la derrota que también se sufrió en el campo de la Romareda la taquilla se aproximó al millón de pesetas. No faltará después quién diga que los aficionados no responden y que así resulta imposible seguir caminando por las competiciones.

Julián Rubio presenció el partido desde el banquillo. El próximo domingo parece que jugará ya en Zamora. En este otro sitio es donde Julián puede mandar y hasta ser capaz de mejorar la calidad de fútbol que está ofreciendo el equipo en las últimas jornadas.

La mejor jugada del partido corrió

a cargo del delantero centro visitante Rivera. De haberlo visto José Luis Núñez a estas horas podría estar el chico fichado por el Barcelona.

Mel, delantero de la Sociedad Deportiva de Alcalá de Henares, continúa destacándose como goleador nato. Marcó dos goles al Ceuta y se coloca destacado con veinte dianas al frente de la clasificación del grupo, Mel es un jugador joven y con futuro, aunque pertenece a la disciplina del Real Madrid.

El Arbotantes vino a Albacete con los cinco hombres justos para jugar su partido de baloncesto. Por coincidir su vestimenta con la de sus rivales saltaron a la cancha como un mapa mundi. Es decir, para que se enteraran, uno vestía de rojo, otro de blanco y los restantes jugadores de amarillo. Bonito espectáculo.

En el Almansa se notó el cambio de entrenador. Y, como consecuencia, ganaron los almanesños a un Torreagüera que marchaba bastante bien clasificado. Esperemos que al nuevo técnico le siguen marchando así las cosas y la directiva provinciana no sea de nuevo en la necesidad de sustituirle, que es algo que cuesta bastante dinero. E.F.

## BALONCESTO Venció el Tejanos Joe al Arbotantes

Se enfrentaron en las pistas del Polideportivo los equipos de baloncesto de tercera división Tejanos Joe y Arbotantes. Los albaceteños no tuvieron en esta oportunidad demasiadas complicaciones para desembarazarse de los madrileños, que se presentaron con sólo cinco jugadores y no pudieron realizar ningún cambio a lo largo del partido.

Técnicamente el Tejanos Joe superó a sus contrarios a lo largo de todo el partido y así fueron acumulando puntos en el marcador para llegar al término estableciendo un resultado de 96-66, diferencia que fue justa y que denota claramente el mejor momento del Tejanos Joe.

La nota más desagradable ocurrió a cargo del conjunto madrileño. Por coincidir el color de sus camisetas con las de los hombres del Tejanos Joe lucieron en esta oportunidad los colores rojos, blanco y amarillo, dando la sensación a los espectadores que se trataba de un grupo de amiguetes, de aficionados, que se desplazaron para cumplir un compromiso de carácter amistoso, cuando en realidad se trata de un club de categoría nacional. Ahora que el baloncesto intenta despegar a todos los niveles habrá que cuidar un poco más la presentación en las canchas de los equipos.

# El colegiado vizcaíno Sánchez-Marín dirigirá el Zamora-Albacete

El Atlético Albacete-O. Totana lo arbitrará Cárceles Manzanares

La Federación Española de Fútbol ha designado para dirigir el partido correspondiente a la Segunda División B, grupo segundo, al colegiado vizcaíno Jesús Sánchez-Marín Enciso.

Respecto al grupo decimotercero de la Tercera División los árbitros designados para dirigir los partidos en que intervienen los equipos alba-

catenses son los siguientes: Cárceles Manzanares para el Almería-Albacete-Olímpico de Totana; Cárceles Sanz arbitrará el Almansa-Albacete, y Gil García actuará en el campo de la Virgen para dirigir el Villarrobledo-Cieza.

El colegiado albacetense Rogelio Carrión pitará en encuentro Cieza-Orihuela.

## CAMPEONATO LOCAL DE FUTBOL SALA 1ª CATEGORIA

RESULTADOS Y CLASIFICACION DE LA 14ª JORNADA

C.A.P.A., 13; Dia-Com., 3  
Grupo Em. C.A.P.A., 4; Sport-21/C. Santos, 7  
Surco, 8; Antena-3/D. Diana, 4  
Cafetería Renfe, 1; Lennox Pub, 0  
M. de la Rosa, 5; Garro-2, 6  
Disquería, 6; Prod. Carmelo, 7  
Murillo, 2; R. Conquense, 1  
Uned, 1; Op. Marpe, 6  
Descansó: Comunicaciones.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Sport-21/C. Santos	13	13	0	0	102	25	26+14
Muebles Rosa	13	11	0	2	103	43	22+ 8
Garro-2	13	10	2	1	67	37	22+10
Uned	13	10	0	3	60	29	20+ 6
Rest. Surco	13	9	0	4	65	48	18+ 4
P. Carmelo	13	7	3	3	75	45	17+ 5
Disquería	14	7	2	5	66	56	16+ 2
C.A.P.A.	13	7	0	6	63	58	14
Antena 3/D. Diana	14	6	2	6	54	57	14
Lennox Pub (2)	14	6	3	5	53	44	13+ 1
Cafetería Renfe	13	4	1	8	25	57	9- 5
Murillo	13	4	0	9	66	79	8- 6
Comunicaciones	13	3	2	8	30	71	8- 4
Dia-Com	13	3	1	9	54	79	7- 5
Optica Marpe	13	2	0	11	33	70	4- 8
R. Conquense (1)	13	2	0	11	34	75	2- 8
Grupo C.A.P.A.	13	0	0	13	24	99	0-14

(1) Figura con dos puntos menos por sanción del comité

(2) Figura con dos puntos menos por sanción del comité

## ACTUARA LOS DIAS 11 - 12 Y 13 DE FEBRERO EN ALBACETE

ROSA MARY SEGURA, "REINA DEL TRAPECIO" Y SOBRINA DE PINITO DEL ORO, ESTRELLA DEL

# GRAN CIRCO MUNDIAL



Han tenido que pasar trece años para que la célebre Pinito del Oro, desde entonces retirada del trapezio, tenga una digna sucesora en su sobrina Rosa Mary Segura, considerada por la prensa norteamericana como la mejor trapezista de todos los tiempos con motivo de su actuación en el Madison Square Garden de New York, donde actuó como estrella invitada del Circo Ringling Bros y fue premiada por los medios informativos con el Trofeo Internacional por sus impresionantes y arriesgados ejercicios en el trapezio a pleno vuelos y a 15 metros de altura sin red, ni loncha, ni protección alguna, solamente en equilibrio con las puntas de sus pies en la barra del trapezio en movimiento.

Ahora Rosa Mary Segura ha hecho su presentación oficial en España con el Gran Circo Mundial, donde obtiene un grandioso éxito en todas sus actuaciones y hasta la U.R.S.S. ha llegado el eco de sus triunfos y ha sido invitada para participar en el Festival Internacional del Circo que se celebrará en Moscú durante el mes de Abril y cuya organización corre a cargo del Goscirc (Organización de Circos Estatales de la U.R.S.S.).

Rosa Mary actuará por vez primera en Albacete con la Gran Olimpiada del Circo en la que toman parte 25 atracciones, grupos de animales y fieras, 100 artistas y famosas figuras del cine y la tele como son los ídolos de los niños Enrique y Ana y sus fabuloso show musical, lleno de humor, canciones y los muñecos de Walt Disney.

La actuación del Gran Circo Mundial en Albacete será de tres únicos días, sábado 11, domingo 12 y lunes 13 de Febrero y se instalará en los terrenos de la Feria.

## EL ALCOHOLISMO NO ES UN VICIO ES UNA ENFERMEDAD

ASOCIACION EXALCOHOLICOS ESPAÑOLES

Infórmate

de 7 a 9 de la tarde, los días martes, miércoles, jueves y viernes. Calle Iris, 1. Entresuelo. Teléfono 22 03 72 Albacete.

# TRACTORES URSUS

Almacenistas o Talleres de Maquinaria Agrícola interesados en la venta de estos tractores, dirigirse por escrito a

- PEDRO CABEZA, S.A. -

Carretera Logroño, 24  
Apartado de Correos, 311. Zaragoza

7 de febrero de 1984

accidente del duque de Cádiz

# EL HIJO MAYOR, GRAVISIMO

se encuentra graves el padre y el otro hermano

PAMPLONA, 6 (Efe).— Francisco Borbón, hijo de mayor del duque de Cádiz y de María del Carmen Borbón, gravísimamente herido el domingo en accidente de tráfico junto a su padre y su hermano menor, se encuentra en estado crítico tras un encefalograma plano. Debido a su empeoramiento, a las 11 de la tarde de ayer Francisco Borbón, de 11 años, ha sido sometido a una nueva intervención quirúrgica para tratar de descomprimirse el cerebro.

El duque de Cádiz ha sido también operado de nuevo a las doce y de la mañana para corregirle el problema de fractura de fémur. Alfonso, evoluciona favorablemente dentro de la grave-

pequeño tenían cierta movilidad, su cerebro no emite señales.

## PESIMISMO MEDICO

El director del Hospital de Navarra, Enrique de los Arcos, ha dicho a los periodistas que Francisco de Borbón podría evolucionar muy mal y confirmó que el golpe recibido en la cabeza ha podido afectar al nervio óptico y, añadiendo, "cabe la posibilidad de que se quede ciego".

Al ser preguntado que significa un electroencefalograma plano, el doctor Los Arcos dijo que "cuando esto se da, hay criterios para decir que existe muerte cerebral, aunque en muchas ocasiones no es así. De todas formas —puntualizó— el pronóstico es francamente grave y no es de extrañar que se desarrolle cualquier degeneración fatal".

El estado de Alfonso de Borbón, dijo, "está más o menos estabilizado" y recordó que una situación de politraumatismo puede evolucionar mal en un período de tiempo relativamente corto.

El duque de Cádiz salió del quirófano a las 13.45 de la tarde, tras practicársele una corrección en la fractura de fémur que sufre y en la cadera. Ha sido ingresado de nuevo en la Unidad de Cuidados Intensivos y su pronóstico es favorable dentro de la gravedad.

## LLEGADA DE FAMILIARES

A Pamplona han llegado Gonzalo

de Borbón, los marqueses de Villaverde, Rafael Ardid y Mariola y Aránzazu Martínez Bordiú.

Para interesarse por los pacientes han acudido al centro sanitario el presidente de la Diputación Foral, Jaime Ignacio del Burgo, el delegado del gobierno en Navarra, Balbino Badós, y el gobernador militar, Baldomero Hernández, entre otras personalidades.

El duque de Cádiz, Alfonso de Borbón, sus dos hijos y la institutriz resultaron heridos de gravedad en un accidente ocurrido el domingo, en Corella.

El siniestro se produjo poco después de las ocho de la tarde, al chocar en el kilómetro 7,800 de la comarcal 101, Tafalla-Guadalajara, el automóvil conducido por Alfonso de Borbón —un Citroen Cx Palas, M-7751-EL con el camión Pegaso matrícula SO-4808-B, conducido por Angel Alcalde García, quien resultó ileso.

El duque de Cádiz y sus acompañantes procedían, al parecer, de Candanchu, donde habían pasado la jornada dominical esquiendo.

Angel Alcalde, conductor del camión contra el que chocó Alfonso de Borbón declaraba a "Diario de Navarra": "al llegar al cruce de la salida de la autopista, el turismo, que circulaba a gran velocidad y sin respetar el "Stop", se abalanzó sobre mí".

# El gobernador y el subgobernador del Banco de España ante la ponencia Rumasa

MADRID, 6 (Efe).— El gobernador y el subgobernador del Banco de España han con parecido ante la ponencia de la comisión especial del Congreso para la investigación y evolución del grupo "Rumasa".

El gobernador del Banco emisor, José Ramón Alvarez Rendueles, el subgobernador, Mariano Rubio, y el director, general adjunto, Aristópolo de Juan, ha respondido, durante dos horas y media, a las preguntas que les formularon los diputados miembros de ésta ponencia, que pre-

siede el socialista Luis Berenguer. La reunión de la ponencia con los altos directivos del Banco de España se celebró a puerta cerrada y, al término de la comparecencia, tanto Alvarez Rendueles como Mariano Rubio declararon hacer comentarios a los periodistas "puesto que se trata de una sesión secreta", dijo Rendueles.

Tras esta comparecencia, entró a la reunión el director general del patrimonio del Estado, Javier Moral.

**IMPORTANTE EMPRESA DE DISTRIBUCION ESPECIALIZADA EN PRODUCTO LACTEOS Y CARNICOS INTERESADA EN CONTACTAR CON FABRICA DE QUESOS DE RECONOCIDA CALIDAD Y PRESTIGIO PARA LA DISTRIBUCION DE SUS PRODUCTOS EN VALENCIA Y CASTELLON**

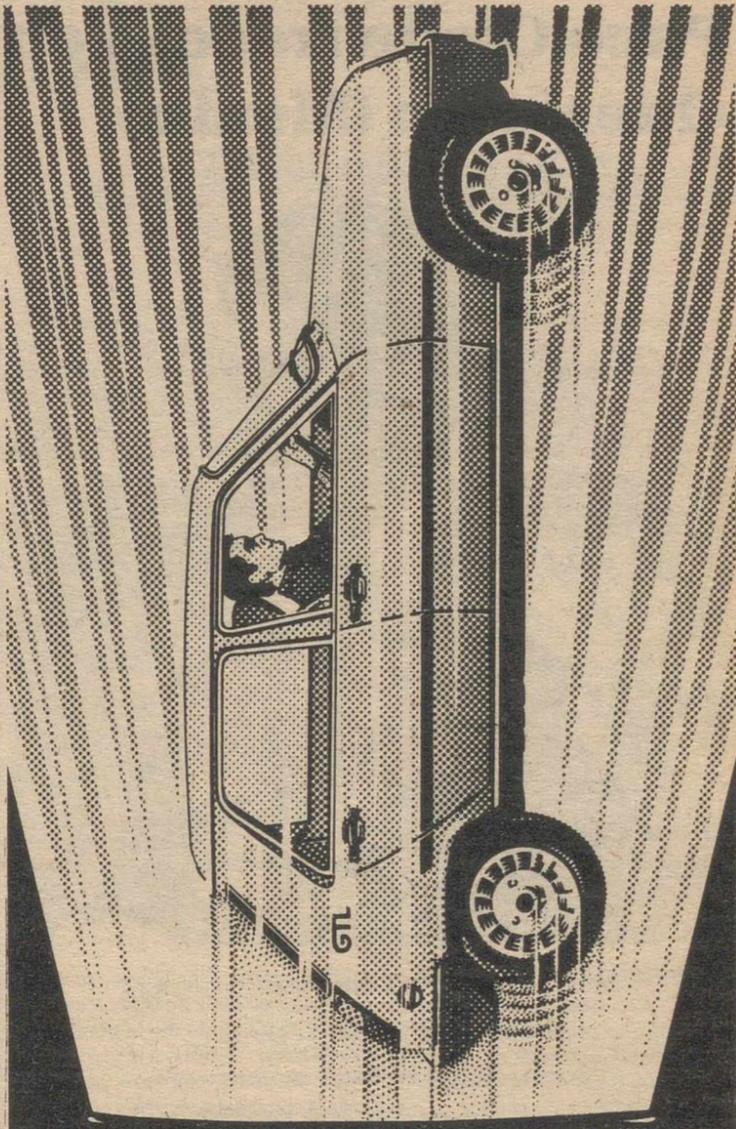
**Se ofrece:**  
Organización comercial con experiencia amplios locales y cámaras frigoríficas  
Referencias comerciales y total solvencia económica  
Interesados dirigirse a:  
**TALLER CREACION Y DISEÑO S.A.**  
Lander núm. 1. Valencia-3  
Ref. P.C.S.



## Gimnasio ATHENEA

- \* PREPARACION FISICA
- \* MANTENIMIENTO
- \* AEROBIC
- \* DEPORTIVA
- \* SAUNA
- \* MASAJE
- \* BELLEZA
- \* RAYOS UVA
- \* CLASES PARA NIÑOS

Gimnasio ATHENEA  
Concepción, 14  
Teléfono 22 71 39  
Albacete.



# TIENE MECHA.

- Renault 5 TL, 3 y 5 puertas:**  
1.108 cm<sup>3</sup>, 45 CV y 135 Km/h. Gasolina normal. Consumo medio: 5,5 litros.\*
- Renault 5 GTL, 3 y 5 puertas:**  
1.108 cm<sup>3</sup>, 45 CV y 138 Km/h.  
4 ó 5 velocidades adelante. Consumo medio: 4,6/4,8 litros.\*
- Renault 5 TX:** 1.397 cm<sup>3</sup>, 63 CV y 150 Km/h. 5 velocidades adelante. Consumo medio: 5,2 litros.\*
- Renault 5 COPA TURBO:**  
1.397 cm<sup>3</sup>, 110 CV y 185 Km/h. 5 velocidades adelante. Consumo medio: 5,5 litros.\*

\* Aplicando la norma Europea A-70 a 90 Km/h., a velocidad estabilizada.

# Renault 5 Algo muy especial.

atención a muerte a Solaun 1982

MADRID, 6 (Efe).— Miguel Solaun, condenado el pasado sábado el Tribunal Supremo a muerte, fue sentenciado a muerte en marzo de 1982, según la información que publica hoy el "Diario". Solaun afirma que esta decisión fue comunicada al propio Solaun el 21 de marzo, fecha en que los miembros de Eta (M) le propinaban en la prisión de Soria. Solaun se encontraba por colaborar con las armadas. Solaun, según el matutino, acusó a Miguel Solaun de haber desobedecido sus órdenes, efectuadas para conectar una carga explosiva de dinamita que haría explotar durante el acto de inauguración de las 105 viviendas de la zona civil en el barrio de Arcene y Solaun (Vizcaya).

SE VENDE PISO en el Edificio Centro en la zona de Portería

# Paco Ojeda fracasó en Querétaro (México)



**QUERETANO** (México), (Efe).—Con lleno hasta la bandera se celebró la primera corrida de la "Feria de la Constitución", en la que se lidiaron toros de **Huichapan**, de arrogante presencia, pero en su mayoría mansos y con peligro sentido.

"**Armillita Chico**", en el que abrió plaza, mató con estocada caída, para escuchar **palmas y pitos**. En su segundo al dar un pase natural resultó cogido con rotura de la taleguilla. **Petición de oreja** y vuelta al ruedo. El español **Paco Ojeda**, en su pri-

mero, manso y peligroso, se retiró entre apasionada división de opiniones y en el quinto dio la nota aguda, de la tarde, al torear a la verónica en seis ocasiones con arte singular. Mató con dos pinchazos y estocada y tres descabellos. Escuchó un **aviso** y hubo **división de opiniones**.

**Manolito Mejía**, en su primero, tercero de la tarde, **silencio**. En el que cerró plaza, en el que sufrió una voltereta sin consecuencia. **Ovación**.

# José Antonio Campuzano y Yiyo cortaron oreja en Medellín (Colombia)

**MEDELLIN**, Colombia).—Los diestros españoles **José Antonio Campuzano** y **José Cubero "Yiyo"** cortaron una oreja cada uno en la quinta corrida de "La Candelaria", en Medellín.

Con lleno total y en un ruedo fangoso después de un fuerte aguacero, los dos diestros españoles y el colombiano José Valencia lidiaron toros de "**La Carolina**", aceptables los tres primeros y mansos y con peligro los tres últimos.

**Campuzano** recibió al primero con dos largas de rodillas y buenos lances a la verónica. Una **oreja** y dos vueltas al ruedo. Nada pudo hacer con el otro que resultó manso. Esto-

cada y saludo. "**Yiyo**", lanceó superior a su primero y con la muleta se lució en templada faena por derechazos y naturales, largos y profundos. Dejó estocada completa y cortó una **oreja** con petición de otra. Con su segundo se limitó a faena de aliño. Pinchó dos veces. **Silencio**.

**Valencia**, fue ovacionado en banderillas y realizó variada faena con su primero al que mató de pinchazo y estocada. Vuelta al ruedo con **petición de oreja**. Al igual que sus compañeros de terna nada pudo hacer con el último que acusó masedumbre. Pinchó y después de dos estocadas acertó con el descabello. Un **aviso**.

## TRIBUNA DEL AFICIONADO

# La peña "Los del Puyazo", en defensa de la fiesta

Los precios, el ganado y los intereses del público

(I)

Aparecemos por primera vez ante la opinión pública. No es nuestra intención conseguir protagonismo y notoriedad. Simplemente somos aficionados a los **toros** desde siempre y de tendido y creemos que es necesario sacar ante la opinión pública algunos aspectos taurinos negativos que se desarrollan en nuestra capital y provincia. Nuestra idea es defendernos como aficionados de los muchos atropellos que se cometen en Albacete en el espectáculo taurino y nuestra defensa está en sacarlo ante la opinión pública, para que otros, los que realmente nos tienen que defender, se decidan actuar y eliminen de una vez los fraudes y atropellos que continuamente venimos padeciendo los aficionados a los toros. Pero esto Sr. Director hemos creído conveniente hacerlo a través del periódico de su digna dirección, porque creemos que como rezan algunos anuncios que leemos en su páginas y uno de los periódicos españoles que más atención dedica a la fiesta de los toros y también porque a través de los comentarios y críticas de los firmantes **Carlos Gutiérrez** y **J. Sánchez** hemos coincidido en su tino crítico, creemos en su auténticamente independencia y que son ecuanimes en sus críticas. Pero vayamos al grano.

### QUEJAS CONTRA LA EMPRESA

En primer lugar tenemos que levantar nuestras quejas ante la actual empresa Martínez Uranga y también para nuestros concejales tanto de la actual corporación como de la anterior. Tras nuestras deliberaciones y una vez comprobados los hechos que a continuación exponemos, opiniones, con unanimidad que la citada empresa con la colaboración "involuntaria" del Ayuntamiento le ha quitado categoría a nuestra Feria y a nuestra afición. Como aficionados y abonados de muchos años venimos padeciendo las atrocidades de la empresa la poca dedicación, el desinterés y el caro fomento de la afición año tras año.

### LOS PRECIOS

Igualmente una tiranía en los precios de las entradas extremadamente caros, a pesar de que se diga que en Albacete los precios de las entradas son más baratos que en otras plazas, y todo ello en consonancia con una calidad muy baja de los festejos. La Feria de Albacete por ejemplo en la cuestión de ganaderías es muy normal, muchos remiendos en los toros año tra año, toros impresentables, sin trapío, que en algunas ocasiones más bien parecían de desecho de feria.

### LA PRESENTACION DEL GANADO

Han venido ganaderías con nombre, pero con toros indignos de una plaza y para una afición de tanta solera como la de Albacete. Muchos saldos que daban la impresión de encontrarnos en una "feria de rebajas" donde la empresa tiene que lidiar aquellos toros que le ha sobrado de la temporada. Por ejemplo se ha dado el caso de anunciar una corrida de Jandilla y lidiarse solo tres toros de esta ganadería (10 septiembre 1982.)

### LOS REMIENDOS

En este sentido y esto debe saberlo y sopesarlo el Ayuntamiento de las treinta y cuatro corridas organizadas durante los cuatro años por los empresarios vascos en más de la mitad (18 exactamente) han existido remiendo de los toros anunciados y en las siete novilladas con picadores organizadas en las distintas ferias en cuatro ha existido cambios de ganadería con novillos de menos prestigio. Ahora eso sí en estos festejos el precio de las entradas no ha variado o mejor dicho ha subido estrepitosamente.

### LOS ABONADOS

Estos Sres. se han olvidado por completo de sus fieles, abonados ya que en estos cambios en las ganaderías, los abonados en un año descalzaperros no han podido comprar su boleto y se han tenido que comprar cualquier cosa. Excesivos precios sólo para el empresario y para tras tanto esta magnífica y maravillosa afición así como el Ayuntamiento tragando todo lo que quiera y el empresario sin que el Ayuntamiento haga nada de nada por defender a albacetenses.

"LOS DEL PUYAZO"

## anuncios por palabras

(MINIMO, 10 PALABRAS - CADA PALABRA, 15 PTS.)

### ALQUILERES

**SE ALQUILA LOCAL** 120 metros. Instalaciones completas, calefacción y un piso. Telf. 22 54 13

**SE ALQUILA PISO** bajo, vacío, en C/ Cruz. Obra nueva. Teléfono 22 90 44.

**SE ALQUILA piso** amueblado. Razón: Teléfono 21 20 36.

**SE ALQUILA oficina** céntrica, con teléfono. Teléfono 23 86 55.

### TRABAJO

**REPRESENTANTE** para artículos relacionados con la construcción, preferible titulado. Escribir a VEASA, Dr. Fleming, 16, Madrid-16.

**SE HACE JERSEYS** y toda clase de prendas a mano y a máquina. Teléfono 22 55 65.

**MECANOGRAFA se ofrece** para hacer trabajos en casa. Teléfono 23 68 03.

**SE NECESITAN señoritas** para PUB. Teléfono 22 00 49 Albacete.

### PISOS

**VENDO PISO todo exterior** con vistas al Altozano y plaza de garaje. Teléfono 23 63 94.

**SE VENDE piso grande,** precio económico. Teléfono 21 44 25.

### ENSEÑANZA

**SE OFRECE PROFESOR:** clases particulares de E.G.B., Contabilidad y Cálculo Mercantil. Teléfono 22 32 06.

### AUTOMOVILES

**LIQUIDO Pegaso 1083** año 78. Leyland Maratón año 80. 2 Dodge C 38 T año 78. 1 Dodge C 38 T año 77. Avia 8000 año 80. Ford Intercontinental año 78. Pegaso 2080 año 77. Avia 2000 furgón. Carnet 2ª. 26/26 furgón frigorífico año 82. Teléfono (957) 29 21 22. Sres. Montero ó Gordillo.

### CREDITOS

**CONCEDEMOS PRES-TAMOS** personas con garantía sobre bienes. Se lo resolvemos en 48 horas. C/ Rosario, 15-1ª A. Teléfono 23 84 51 - 23 84 52 Albacete.

### PÁRCELAS

**VENDO magnífica parcela,** con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.

**VENDO PARCELA** Pinares del Júcar. Chalet y piscina. Teléfono 23 33 26.

**VENTA DE UN TROZO DE TERRENO** de 900 metros cuadrados, con agua y luz. R.Teléfono 22 70 00

**VENDO PARCELA** junto Campo de Fútbol, con piscina. Telf. 22 51 11.

**VENDO PARCELA** en Aguasol con valla, sin edificar. Teléfono 23 55 12.

### CHALETS

**VENDO CHALET** M. Villares. Teléfono 23 77 81.

**VENDO CHALET,** junto Parque. C/ Costa Rica, 12. Teléfono 22 32 06.

### TRASPASOS

**TRASPASO BARRIO** RODA, almacén de materiales, por no poder atender. Teléfono 44 12 00.

### COMPRAS

**COMPRO** Bienes de diez o doce años próximo Albacete. Ciudad de una carretera y persona junto a ella. Abstenerse intermediarios. Razón: escriban indicando nombre y precio al Apartado Correos, 63 de esta oficina. BANCAL

### VENTAS

**VENDO ESTUPE SOLAR,** 50 metros de tozano. 22 72 10.

### VARIOS

**GANE 100.000** 200.000 Ptas. mensuales cultivando setas comestibles en cualquier espacio disponible para EXPANSION. Via Agosta, 103 Barcelona-8

**GANE 100.000** 200.000 Ptas. mensuales cultivando setas comestibles en cualquier espacio disponible para EXPANSION. Via Agosta, 103 Barcelona-8

**MUCHACHO-A MAESTRO-A** ser útiles promocionando grupos necesitados. Grupos del Mundo? Grupos de cuevas, África, América, etc. ayuda comunitaria. Escribe a: na. Escribe a: na. Escribe a: na. 7.140. SEVILLA

**SEGUROS SOCIALES** MOTAS

## VENTA DE VIVIENDAS

en

## PASEO DE LA CUBA

esquina Canal de María Cristina y Juan de Toledo, de 122'80 m2 construidos, con PLAZA DE GARAJE

Coste total .....	3.200.000'00 Ptas
Préstamo B.H.E. ....	1.540.000'00 Ptas
Al contado .....	460.000'00 Ptas
Resto (en mensualidades de 10.000'00 Pts. en 10 años, sin intereses .....	1.200.000'00

El préstamo del B.H.E. es al 11% pagándose solo intereses hasta el 31 de marzo de 1985, después intereses y amortización.

**PARA VER Y TRATAR TELEFONEAR AL NUMERO 22 98 00 - 22 77 13**

Comenzará el 28 de febrero en la Segunda Cadena

# "MOVIOLA"

## LA HISTORIA DE GRETA GARBO, VIVIAN LEIGH Y MARYLIN MONROE

"Moviola" es una serie norteamericana que tuvo prevista su emisión en el pasado verano y que por diversas causas ha retrasado la misma. Y será ahora, a partir del 28 de febrero, por la Segunda Cadena, cuando podremos definitivamente verla. Se emitirá los martes, a las 21.00, una

vez finalice "Escrúpulos".

Esta serie consta de seis episodios, de una hora de duración cada uno, coproducidos por David L. Woper, Stan Margulies y Warner Bros. Televisión, para la NBC Television Network. "Moviola" fue galardonada con el premio "Emmy".

## ESTA SERIE DE SEIS CAPITULOS OBTUVO EL PREMIO EMMY

James Lee, William Hanley y Robert J. Shaw titulada "Moviola", pero, en lugar de seguirla paso a paso, decidieron centrar su atención en tres sorprendentes historias, que titularon: "The Silent Lovers" ("Los amantes silenciosos"), "The Scarlett O'Hara war" ("La guerra de Es-

carlata O'Hara") y "This year es blonde" ("Este año es rubia").

La serie, rodada en exteriores del sur de California y en platós de Burbank Studios, fue dirigida por Jhon Erman y en la misma se narra la llegada al estrellato de Greta Garbo, Vivian Leigh y Marilyn Monroe.

# CARTELERA

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5.30

La intriga, la acción y el poder... en manos del gran director SAM PECKINPAH

«CLAVE: OMEGA»

BURT LANCASTER - RUTGER HAUER - JOHN HURT

La película que demuestra que la acción, el suspense y el poder pueden jugar el más peligroso encuentro

PASES: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

No recomendada menores de 13 años

## CINE CAPITOL

Refrigerado

Teléfono 22 84 44

Plaza del Altozano, núm. 9

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

Cuando más problemas tenía le abandonó su mujer

«¡AUTOR! ¡AUTOR!»

(No recomendada para menores de 14 años)

Al Pacino, Dyan Cannon y Alan King

Pases: 5.30, 8 y 10.30

## CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo 17

Teléfono: 224464

\*\*\*\*\*

CONTINUA DESDE LAS 6

ULTIMO DIA

Kristy McNichol es una hija que nunca tuvo niñez, Marsha Mason es una madre extraña y cuando se reunen forman la pareja más dispareja desde "La chica del Adiós".

«SOLO CUANDO ME RIO»

Le hará reír y llorar

Con: Marsha Mason, Kristy McNichol, James Coco, Joan Hackett

Pases: 6, 8.15 y 10.30 U.P.P. 10.45

MAYORES DE 16 AÑOS

HOY DIA DEL ESPECTADOR 100 PESETAS

## GRAN HOTEL

Plaza del Altozano

Teléfono 21 36 40

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

Una pesadilla escalofriante puede llegar a ser una realidad

«INSEMINOID»

(No recomendada para menores de 18 años)

Robin Clarke, Jennifer Ashley y Steven Grives

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45.

## CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22 44 64

\*\*\*\*\*

CONTINUA DESDE LAS 5.30

Francis Ford Coppola, con películas en su haber como el Padrino y Apocalipsis Now y Win Wenders realizador de "El amigo americano han hecho posible el...

«EL HOMBRE DE CHINATOWN»

He aquí Chinatown con sus misterios y violencias e intrigas.

Con: Frederic Forrest, Peter Boyle, Merilu Hener

Pases: 5.30, 7.15 y 9 y 10.45

MAYORES DE 14 AÑOS

## CARRETAS

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

### CERRADO POR DESCANSO DEL PERSONAL

PROXIMO VIERNES DIA 10 DE FEBRERO

CAZA SALVAJE

(No recomendada para menores de 16 años)

Charles Bronson, Angie Dickinson y Lee Marvin

(Pases 5, 6.55, 8.50 y 10.45)

## CINE CERVANTES

LOCAL REFRIGERADO

Teléfono 22 84 53

Calle La Feria, núm. 14

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

\*\*\*\*\*

Continúa desde las 5.30

Un films que renueva la mejor tradición del cine negro americano

«LA MUERTE ERA SU JUEGO»

(Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años)

Marjorie Gortner, Lynda Carter y Jesse Vint

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

NOTA: Esta película por su temática o contenido puede herir la sensibilidad del espectador. Película clasificada con anagrama «S»

## PALAFox CINEMA

CLIMATIZADO - Calle Francisco Pizarro, 9  
Teléfono: 220908

Continúa desde las 5.15

«LA PORNO CAMARERA»

(Aprovechaba las ausencias de su marido para cepillarse a los clientes, como quien se limpia los dientes)  
Con: Marina Frayese, Laura Levi, Enzo Pulcrano

Película clasificada "S" únicamente para mayores de 18 años

V.O. en Technicolor  
Precios días laborales 125 - Ptas.

MATINAL PARA EL DOMINGO A LAS 12 DE LA MAÑANA

«DESTRUCTOR»

25 toneladas a toda velocidad, y nada ni nadie puede detenerle!

## BAR

**BONICÓN MADRILEÑO**

ESPECIALIDAD EN TAPAS DE COCINA

C/ SALADO, 11

TELF. 23 17 91

**ALBACETE**

