

LA VOZ DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

Director en funciones: LUIS PARREÑO MALDONADO

Edita: PEDRO GARCIA MUNERA

DIARIO INDEPENDIENTE

NUM. 9.311 - Gabriel Cisear, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054

MIÉRCOLES, 28 DE JULIO DE 1982 35 PTAS.

Modelación ministerial

Martín Villa, Arias Salgado y Lamo de Espinosa, cesan en la cartera de Administración Territorial para Luis Cosculluela

MADRID, 27 (Efe).— La Secretaría de Estado para la Información publicó una nota oficial sobre los cambios efectuados en el Gobierno. El contenido de la nota es el siguiente: En las primeras horas de la mañana, el presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, ha despachado con el Rey Don Juan Carlos I en el Palacio de Marivent, los cambios en el Gobierno, que se producen como consecuencia de la incorporación a los órganos rectores de la Administración Territorial, Rafael Arias Salgado y del ministro Jaime Lamo de Espinosa.



Los Decretos correspondientes se publicarán en el «Boletín Oficial del Estado» del viernes, 30 de julio, día en que jurará ante su Majestad el



Rey el nuevo ministro de Administración Territorial. A continuación, se celebrará el habitual Consejo de Ministros.

Nuevo Comité Ejecutivo de Ucd en el que figurarán tres ministros

MADRID, 27 (Redacción Efe).— Tres ministros figurarán en el nuevo secretariado de Ucd: Rodolfo Martín Villa, Jaime Lamo de Espinosa y Rafael Arias Salgado, según ha sabido Efe. El nuevo secretariado centrista, presentado por el presidente de Ucd, Landelino Lavilla, al Comité Ejecutivo de este partido, es el siguiente: —Secretario general: Iñigo Cavero. —Adjunto a la Presidencia: Juan Antonio Ortega y Díaz Ambrona. —Secretario de Organización: Rodolfo Martín Villa. —Secretario de Relaciones Externas e Información: Marcelino Oreja. —Acción electoral: Juan Manuel Reol Tejedor.

- Secretario de Finanzas: Rafael García Palencia.
- Secretario de Estudios y Programas: Javier Tusell.
- Secretario de Acción Territorial: Rafael Arias Salgado.
- Secretario de Coordinación con el Gobierno y Grupos Políticos: Jaime Lamo de Espinosa.
- Secretario de Acción Social y Emigración: Juan Ignacio Sáenz Díez.
- Secretario de Formación: José Manuel García Margallo.
- Secretario de Educación, Cultura y Deportes: Miguel Ángel Arroyo.

Foto para el recuerdo



El pleno del Senado aprobó el lunes el proyecto de Ley Orgánica del estatuto de autonomía de Castilla-La Mancha, como en su momento informó el periódico. En la fotografía, el presidente de la Junta Castellano-Manchega y parlamentarios de la citada comunidad, posan junto al ministro de Administración Territorial, tras la aprobación.—(Foto Efe).



Miss Universo:

Castaña de ojos verdes

LIMA, 27 (Efe).— La nueva «Miss Universo», la canadiense Karen Dianne Baldwin, de 18 años, castaña y de ojos verdes esbozó una amplia y luminosa sonrisa al conocer la elección del jurado, pero inmediatamente comenzó a llorar de emoción mientras se tapaba el rostro con las manos.

Karen Dianne Baldwin es una estudiante universitaria, nacida en Toronto, que sueña con abrir y dirigir su propio negocio, relacionado con la belleza, el modelaje y el diseño de modas.

El director general de Cooperativas, en Albacete



El director general de Cooperativas, señor Fraile Soria, con el gobernador civil, señor Lavara Gros, visitando la planta embotelladora de la Uteco.—(Información en Pág. 6).—(Foto Luis Miguel).

Se presentó el Albacete Balompié



(Información en página 11)

EFEMERIDES

Tal día como hoy

1508.— Concesión a los Reyes de España del Patronato sobre las iglesias de América, por bula del Papa Julio II.
 1579.— Prisión de Antonio Pérez, secretario de Felipe II, y de la princesa de Eboli (Ana de Mendoza).
 1631.— Fallece el dramaturgo español Guillén de Castro, autor de "las Mocedades del Cid", emitida por Corneille en "El Cid".
 1738.— Cédula de Felipe V, creando la universidad de Chile.
 1821.— El general San Martín proclama en Lima la independencia de Perú.
 1876.— Nace en Alicante Gabriel Miró, uno de los novelistas de prosa más cuidada entre los modernos escritores españoles.
 1886.— Comienza la edificación de la Basílica monumental de Covadonga (Asturias).
 1924.— Muere en Uruguay el español Alonso Tréllez, quien en aquella tierra alcanzó el rango de poeta nacional. Es recordado con el sobrenombre de "El Viejo Pancho".
 1928.— Real decreto-Ley para la construcción y explotación de las autopistas Madrid-Valencia, Madrid-Irún y Oviedo-Gijón. Es la primera disposición oficial española sobre autopista.
 1936.— Fallece en La Coruña el dramaturgo Manuel Linares Rivas.
 1938.— Conchita Cintrón toma la alternativa como matadora de toros en una plaza de Perú, su patria.
 1969.— Fallece en Madrid el cardenal Angel Herrera Oria.
 1979.— Es aprobado el Plan Energético Nacional (Pen) por el Pleno del Congreso.
 1980.— Fallece en Madrid el ex-ministro y diputado de Ucd, Joaquín Garrigues Walker.
 1981.— Muere en Beverly Hills (California) el director de cine norteamericano William Willer.

Hace 25 años en Albacete

MUERTE DE UNA NIÑA
 Un ascensor, que se encontraba averiado y fuera de uso, en la Delegación de Sindicatos, atrapó a la niña María Dolores Monteagudo, de siete años, hija del conserje, causándole la muerte. La infortunada niña se encontraba jugando con sus hermanos Pedro y Anita, de 14 y 8 años respectivamente.

PETICION DE MANO
 Por los señores de Díez Aguado (don Angel) y para su hijo Francisco, fue pedida a los señores de Núñez Palacios (don Rufino) la mano de su hija Dolores.

NUEVO PRESIDENTE DE LA AUDIENCIA TERRITORIAL
 Fue nombrado presidente de la Audiencia Territorial, Angel Gallego Martínez, que venía ocupando el mismo puesto en la de Almería.

AVANCE FERIA
 El alcalde de la ciudad, Carlos Belmonte González, adelantó noticias sobre la próxima feria, anunciando la inclusión de Albacete en los "Festivales de España" y un esbozo del cartel taurino que estaría compuesto por cuatro corridas de toros y una de novillos.

TRIUNFO DE PEPE OSUNA
 Pepe Osuna triunfó clamorosamente en Tarazona de la Mancha cortando cuatro orejas, dos rabos y una pata. El novillero de la localidad, Eduardo López "Pinchajas" dio la vuelta al ruedo.

COGIDA DE "BARBERILLO"
 El banderillero Antonio García Valcárcel "Barberillo" resultó herido en la novillada celebrada en nuestra capital donde actuaron Mariano de la Viña (tres orejas), Javier Aranda (tres orejas) y Enrique Cutanda (una oreja). La herida de "Barberillo", en el muslo izquierdo fue calificada de grave por el Dr. Arcos.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA
 ASAMBLEA PROVINCIAL DE ALBACETE

Puestos Primeros Auxilios Permanentes

ALBACETE	22 50 02	MADRIGUER.	48 42 11
ALMANSA	34 11 90	MAHORA	75
LA RODA	41 13 28	ALCARAZ	38 00 04
TOBARRA	32 51 98	MUNERA	37 22 81

En todas partes para todos

AUTOBUSES

LUNES A VIERNES

SALIDAS

(Horarios y destinos)

MAÑANA. 6.15, Cuenca; 6.30, Cuenca; 7, Valencia; 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín Puente Génave; 9, Molinicos-Valencia; 10, Valencia, Alicante y Cartagena; 10.30, Valencia; 11.30, Valencia-Puertollano Alicante-Madrid y Madrid; 12, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13, Villamalea, Casasimarro, Hellín y Valdepeñas-Valencia; 13.30, Montealegre y Ontur; 13.45, Carcélén, Iniesta, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Almansa-Alpera, Caudete y Valdeganga; 14, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Q. del Rey, Villarrobledo, Munera, Tébar, Balazote-La Herrera, El Bonillo y Puertollano-Valencia.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15, Orcera; 15.30, Bogarra (viernes), P. del Madera, Cuenca (Alansa), Tomelloso y Puente Génave; 16, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia, Alicante-Madrid; 17, Valencia (Ralsa), Albaladejo (jueves no), Barcelona-Jaén; 17.30, M. del Palancar, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid; 18, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa-Alpera, Montealegre, Balazote-La Herrera, Bienservida, El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Minglanilla, Carcélén, Villamalea, Villarrobledo, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19, Q. del Rey, Hellín, Pozo Cañada, Casas de Ves, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Cartagena y Madrid-Alicante.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona; 4.30, Ciudad Real; 2.30, Alicante-Madrid (lunes).

LLEGADAS

(Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcélén, Villamalea, Q. del Rey, Ayna, El Picazo, Villarrobledo, Socovos, Pozo Cañada, Hellín, Munera, Tébar y Bienservida; 8.45, Caudete, Almansa-Alpera, Montealegre, Albatana, El Bonillo, Valdeganga y Molinicos-Valencia; 9, Casas de Lázaro, Alcaraz, Peñascosa, Minglanilla, M. del Palancar, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote-La Herrera; 9.15, Orcera y Albaladejo; 9.30, Pedroñeras, La Gila y Puente Génave; 9.45, Villarrobledo y Hellín (Renfe); 10, Cuenca (Alansa), Playa de Gandía y Bogarra (viernes); 10.30, Caudete; 10.45, Balazote-La Herrera; 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14, Valencia-Molinicos.

TARDE. 14.45, Hellín; 15, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa-Alpera; 15.45, Villamalea, Villarrobledo y Hellín; 16, Iniesta, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Q. del Rey, Montealegre, Ontur y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro y Carcélén; 17, Valencia, Valencia y Barcelona-Jaén; 17.15, Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca; 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 19.30, Cuenca; 20, Alicante, Cartagena y Valencia; 20.20, Valencia.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla y Sevilla-Barcelona; 2.30 Alicante-Madrid.

SUPLEMENTOS GRATIS DE LA VOZ DE ALBACETE



SABADOS

DOMINGOS



MENSUALMENTE



CALENDARIO

SANTORAL

PARA HOY: Nazario, Celsio, Acacio, Eustacio, Sansón.
PARA MAÑANA: Félix II y Urbano II, papas, Próspero, Simón Antonio y santas Flora y Beatriz.

FARMACIAS

PARA HOY: RODRIGUEZ SANCHEZ (antes GONZALEZ), Isabel la Católica, 14 (La Veleta), y LORENTE, 60 (junto Arquitecto Valdelvira).

TELEFONOS URGENTES

- PARQUE DE BOMBEROS
- POLICIA GUBERNATIVA
- POLICIA NACIONAL
- POLICIA MUNICIPAL
- GUARDIA CIVIL
- CASA DE SOCORRO
- CRUZ ROJA AMBULANCIA
- AMBULANCIA (URGENCIAS)
- AMBULANCIA SERVICIO PUBLICO
- RESIDENCIA SANITARIA
- ESTACION DE FERROCARRIL
- ESTACION DE AUTOBUSES
- TELEGRAFOS
- OFICINA RECLAMACION PRECIOS

PARADAS DE TAXIS

- PLAZA DE FATIMA
- AVENIDA DE ESPAÑA
- ALTOZANO
- ESTACION VIEJA
- ESTACION NUEVA

TRENES

Los horarios corresponden, por orden, a los de Madrid, Barcelona y Valencia. Los marcados con (*) tienen enlace en La Estación para Alicante.

DIRECCION LEVANTE

Expresos: Sevilla-Valencia, 2.25-2.35; Madrid-Valencia, 3.39-3.59; Madrid-Valencia, 3.48-4.10; Madrid-Valencia, 4.20; Málaga-Valencia, 4.18-4.44. **Tranvía:** Albaladejo-Valencia (*), salida 7.25; **Ferrobús:** Albacete-Murcia, salida 7.25; **Intercity:** Albaladejo-Valencia, 8.57-9; **Intercity:** Murcia-Valencia, 9.50-9.52; **Rápidos:** Madrid-Alicante, 13.34-13.55; Murcia-Cartagena, 13.34-13.55; **Electrotren:** Sevilla-Murcia, 14.11-14.13; **Intercity:** Madrid-Valencia, 14.11-14.13; **Intercity:** Madrid-Murcia, 18.36-18.38; Madrid-Albaladejo, 18.46; **Intercity:** Madrid-Valencia-Castellón, 19.56-19.59; **Tranvía:** Albaladejo-Valencia (*), 19.56-19.59; **Expreso:** Almería-Badajoz-Valencia, 21.20-21.22; **Expreso:** Almería-Badajoz-Valencia, 21.42-21.50.

DIRECCION CENTRO

Expresos: Barcelona-Valencia-Málaga, 0.46-0.48; Barcelona-Valencia-Sevilla, 1.31-1.41; Alicante-Madrid-Valencia, 1.31-1.41; Valencia-Madrid, 2.41-3.16; Cartagena-Murcia-Albaladejo, 7.04-7.06; Barcelona-Jaén-Almería-Badajoz, 7.04-7.06; Valencia-Madrid, 7.53-7.55; **U. T.:** Valencia-Madrid, 9.48-9.50; **Rápidos:** Cartagena-Murcia-Madrid, 12.50-13.10; **Electrotren:** Barcelona-Sevilla-Málaga, 13.03-13.05; **Intercity:** Barcelona-Valencia-Madrid, 17.44-17.46; Valencia-Madrid, 18.23-18.25; **Talgo:** Cartagena-Valencia-Madrid, 18.39-18.41; **U. T.:** Valencia-Alcalázar (*), 18.39-18.41; **Intercity:** Valencia-Madrid, 20.23-20.25; **Ferrobús:** Albacete, llegada 21.28; **U. T.:** Valencia-Albaladejo, llegada 21.28.

LA VOZ DE ALBACETE

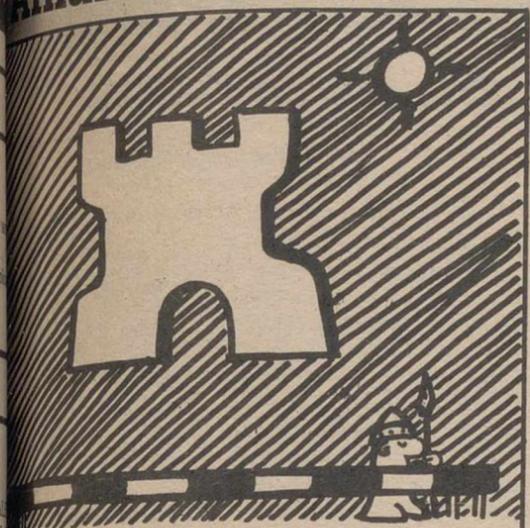
DIARIO INDEPENDIENTE

Año XXX - Depósito Legal: Albacete 7-1987
 Redacción, Administración y Talleres:
 Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 51

PRECIOS DE SUSCRIPCION

- Un mes
 - Tres meses
 - Seis meses
 - Un año
- Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: postal, transferencia, talón bancario o recibo de banco.

Afilando el lápiz



SE VENDEN PARCELAS

3.6016-92

CARTAS AL DIRECTOR

La dimisión del concejal de Chinchilla Juan Picazo

Sr. D. Demetrio Gutiérrez Alarcón
Director del diario LA VOZ DE ALBACETE Albacete

Muy Sr. mío:
En unas declaraciones realizadas a su diario y publicadas el pasado martes día 20 del corriente por el concejal por Ucd de este Ayuntamiento, D. Antonio Correoso Navarro, me he visto aludido y de una forma muy desagradable por cierto. Afirma el Sr. Correoso que "he presentado la dimisión alegando otros motivos, pero que todo el mundo sabe que ha sido por el desconcierto que se ha producido en el pueblo por la falta de agua". No comprendo que interés puede tener el autor de estas declaraciones de tergiversar la verdad no con que derecho se atreve a manipular mi nombre. La verdad es que yo tenía decidido el presentar la dimisión hace bastante tiempo. Padezco un proceso de tipo circulatorio y he tenido recientemente un acceso del que no me he repuesto totalmente. No me es fácil seguir el ritmo de trabajo de mis compañeros y si no puedo estar con ellos en el Ayuntamiento, estaré con ellos en la calle, en el partido, en el café y ellos estarán conmigo en todo momento.

Señor director, le ruego la publicación de la presente por amor a la verdad. Antonio Correoso no tiene ningún derecho a manipular mi nombre ni mi vida, es asunto de mal gusto y al único que perjudica es al propio Correoso.

Sin otro particular y agradeciéndole de antemano la atención, aprovecho gustoso la ocasión para saludarle muy atentamente.

Juan Picazo García
Concejal por el Psoe

El periódico de Albacete

Sr. Don Demetrio Gutiérrez Alarcón
Director del Diario "La Voz de Albacete"

Estimado amigo:
Me complace participarle que el nuevo formato del periódico que tan dignamente dirige, me parece un cambio extremadamente profundo, lleno de aciertos en todos sentidos, amplia información, ordenación de los titulares, etc., etc., por cuanto se puede considerar un periódico a la altura de los de más talla.

Por todo ello reciba mi enhorabuena.

Un cordial saludo.

ANTONIO RUBIO MARUENDA FEREZ



UN POCO DE TU SANGRE PUEDE SALVAR UNA VIDA

La polémica sobre el abastecimiento de aguas de Chinchilla

Sr. director de LA VOZ DE ALBACETE
Muy señor mío:

Hace unos días leí en su periódico un artículo sobre el tema referenciado. Yo en consecuencia conozco el problema, ello me ha motivado a dirigirme a su periódico, con el objeto de aportar una visión meramente técnica del tema.

La obra de abastecimiento de agua era necesaria ya que el suministro de energía eléctrica era muy antiguo y además no se disponía de un depósito regulador en la base de bombeo. Conocido el problema por el Ayuntamiento y dado la prioridad del servicio, solicitaron y les fue concedida dentro de los Planes Provinciales de Diputación, la realización de esta obra que asegurará el buen servicio durante años.

En la actualidad la obra se encuentra en fase de puesta en marcha, como es normal en la mayor parte de las obras es necesario realizar el acoplo de los distintos elementos que la componen y que normalmente en un principio están más o menos desacoplados. La obra en consecuencia no está entregada al Ayuntamiento y en consecuencia no se puede culpar a nadie de la Corporación de su buen o mal funcionamiento. El Ayuntamiento recibirá la obra una vez que por la Dirección de Obra se compruebe que funciona adecuadamente y que su ejecución es correcta. Una vez que la obra se acpte el contratista aún seguirá siendo responsable de la misma durante un período de garantía de un año y el Ayuntamiento será responsable de su gestión y buen funcionamiento.

El problema surgido es a mi entender debido a causa de un exceso de confianza por parte del constructor, y lo que en una obra normal hubiera pasado desapercibido, en este caso y dado el carácter de servicio público, el problema fue importante. El depósito de agua tenía una fuga y la sala de máquinas sufrió las consecuencias, mojándose los dos motores de las bombas y quedando ambos fuera de servicio. Inmediatamente se enviaron a reparar y no se pudo disponer de ellos en tres días. Una vez en posesión de los motores se res-

(Pasa a la 4)

Punto de vista
El hambre en el mundo

Este es un tema difícil. Hablar, o escribir sobre el hambre, sólo admite el recurso de sentir el problema, y exponer buenas razones en el mejor deseo de que se pueda resolver. Entonces le sube a uno una especie de nudo en la garganta ante esa desconcertante impotencia que te atenaza y aprisiona sin posibilidad de que tu esfuerzo sirva para, de manera inminente, eliminar lo que tiene la consideración de vergüenza social, que a todos nos debería hacer sentir una culpabilidad que impidiera inhibirnos. Es bueno, por tanto, escuchar las reflexiones de los hombres sabios cuando se refieren a tan atroz situación mundial. En este sentido, el Papa ha hecho su llamamiento: "Urge que, de las palabras, se pase a los hechos con iniciativas concretas". Añadiendo después: "Uno de los pavorosos desequilibrios está en el despilfarro de los recursos disponibles a los que se abandonan desde hace años los pueblos ricos, acostumbrados a un consumo desenfrenado". Y es cierto que la mejor solución podría venir de ahí. Que los pueblos que tienen la consideración de ricos, y además lo son, pusieran a contribución de tan humanitaria causa, junto a su mejor voluntad, los medios necesarios para evitar que por no tener para tomar el alimento indispensable, se muriera más gente. Pero, claro, en este sentido todos nos tememos que, como siempre, las palabras no pasen de ahí y las soluciones se hagan inviables por falta de solidaridad. Yo no se por qué se habla tanto de derechos humanos. ¿Hay mayor derecho que el de mitigar el hambre cada día?

ESPAÑA, ESPAÑA, ESPAÑA

Decía el Rey Don Juan Carlos en la Ofrenda al Apóstol Santiago a modo de reflexión última, que según la tradición de la Ruta Jacobea, si al apóstol se le formulan tres peticiones en el pórtico milenario de La Gloria, concede una de ellas. En este sentido S.M. manifestó: "Las mías —sus peticiones— como Rey y peregrino

solo tienen una palabra múltiple y acogedora: España, España, España". Y España debe de ser el Norte y guía que a todos los españoles nos debe de guiar para, por un lado superar el presente y, por el otro, procurar que el futuro sea esperanzador. El Rey, con su amplia visión de Jefe de Estado, en el solemne acto de referencia, una vez más nos ha marcado la gran meta. No creo que sea tan difícil entender el mensaje. Un mensaje que nos afecta a todos, pero que a los políticos les da más de lleno ya que ellos, con su buena o mala gestión podrán sembrar el buen trigo de la paz y la concordia. Luego, el pueblo, sólo tendrá que ir recogiendo la gran cosecha con la mejor disposición de ánimo de que no se pierda entre los surcos. España, España, España. Que sea esa la general petición de los que en ella vivimos, de los que en ella esperamos, y de los que de ella queremos hacer algo mejor para nuestros hijos, y para los hijos de nuestros hijos.

ANIMACION COOPERATIVISTA

La Jornada de convivencia cooperativista ha servido, entre otras cosas, para poner de relieve el gran trecho que Albacete lleva andado en algo que es fundamental para fomentar el trabajo comunitario. Hoy en día, el cooperativismo en la provincia ha alcanzado su mayoría de edad. Y junto a la voluntad de los hombres que practican esta modalidad asociativa, está el apoyo que les brinda la Administración que, sin ir más lejos, ayer entregó en préstamos, 26 millones de pesetas. De buena mano sabemos que el director general de Cooperación se fue satisfecho del cooperativismo albacetense, pues sobre el terreno pudo comprobar una realidad imposible de improvisar, y que responde a las buenas relaciones existentes entre quienes hacen el "milagro", y los que ponen la peana para que se alce el santo.

Eduardo CANTOS

Una de los partidos:

Política exterior

defiende la construcción de un proyecto exterior moderno, realista en sus objetivos y que utiliza los medios de que España dispone. Un proyecto que permita a los países mantener la libertad política sin por ello lesionar sus intereses y que sea capaz de dotarle de prestigio moral propio de una política exterior activa y eficaz, puesta al servicio de la justicia internacionales, que permita una participación en la solución de los problemas planteados por la Comunidad Internacional. El respeto por el respeto a los principios y resoluciones de las Naciones Unidas, la firme defensa de los derechos humanos, el apoyo a la independencia de los pueblos y la consolidación de los regímenes democráticos en el mundo. Que la política exterior española sea capaz de convertir a todos los españoles en una fuerza nacional es objeto del Partido

debe inspirar estas relaciones, propiciaremos el incremento de la cooperación en los órdenes científico, técnico, económico y cultural. La defensa de los Derechos Humanos en Iberoamérica será objeto de atención especial. Consecuentemente, condenamos el actual clima de violencia institucionalizado en Guatemala y El Salvador y apoyamos todo intento de solución democrática en la vía de la negociación entre las partes implicadas. Alentamos el esfuerzo de las fuerzas políticas democráticas de Nicaragua por conseguir la convocatoria de un proceso electoral que culmine sobre las bases representativas pluralistas los logros de la Revolución. Deploramos la subsistencia de medidas represivas en Chile y Paraguay y apoyamos los procesos de restauración del sistema democrático en los países del Cono Sur y Brasil, en cuanto permitan la participación sin exclusiones de todas las fuerzas políticas.

El Pad propugnar una política de acercamiento real y eficaz con los países árabes, tratando de concretar esa política de amistad en los aspectos cultural, técnico y económico y completando con una cooperación política que posibilite la defensa de sus derechos en los foros internacionales. Apoyamos el derecho a la autodeterminación de los pueblos palestino y saharauí en el sentido expresado por las resoluciones de las Naciones Unidas, y deseamos también reanudar los lazos con las Comunidades sefarditas del mundo.

Queremos impulsar una relación especial con nuestros tres vecinos. Por ello propugnamos una cooperación intensa con Portugal que permita sentirse a Portugal plenamente mediterránea: a España, plenamente atlántica, y a ambos, plenamente europeos. Al propio tiempo defenderemos una política de buena vecindad con Francia a partir del diálogo constructivo que resuelva los problemas que entorpecen nuestras relaciones para llegar a soluciones positivas para ambas partes; lo contra-

(Pasa a la siguiente)

La asignación de fondos para el empleo comunitario

Disconformidad comunista

Pedro Bolívar Reverte, en nombre del grupo parlamentario de Castilla-Mancha, ha enviado el siguiente escrito al presidente de la Junta de Comunidades:

Durante el primer semestre del año en curso la asignación de fondos para el empleo comunitario ha sido claramente discriminatorio para Castilla-La Mancha.

El 90% de los fondos transferidos han ido a Andalucía y Extremadura. Toledo, con 1069 parados agrícolas, ha recibido ocho millones de pesetas, mientras que Jaén, con 1494, obtuvo 1.107 millones.

Si nos fijamos en el dato más claro, que sería la cantidad de dinero percibido por trabajador agrario en paro, la discriminación es aún más aparente si se compara con provincias andaluzas.

Albacete, 14.020 pesetas parado; Ciudad Real 13.314 pesetas parado; Toledo, 7.483 pesetas parado; Jaén, 738.955 pesetas parado.

Las provincias de Guadalajara y Cuenca no han recibido ninguna asignación.

El grupo parlamentario comunista de la Junta de Comunidades es consciente desde hace tiempo de esa tremenda discriminación. De ahí que

en dos ocasiones (Toledo, 13 de marzo de 1981, y Albacete, 1 de junio de 1981) efectuará la petición de dos mil millones de pesetas para paliar el paro agrícola. En ambas ocasiones, la propuesta fue rechazada por Ucd y Psoe. La falacia de las argumentaciones entonces esgrimidas para combatir la propuesta comunista queda de manifiesto porque un año después el consejo de la Junta, formado por Ucd y Psoe, decide pedir al Gobierno esa misma cantidad. No obstante, desconocemos hasta el momento que haya habido respuesta alguna por parte del Gobierno.

En este contexto efectuamos las siguientes preguntas:

¿Ha sido elevada efectivamente al Gobierno de la Nación, la petición del Consejo de la Junta de Comunidades de 2.000 millones de pesetas para paliar el paro agrícola en Castilla-Mancha?

Si así ha sido, ¿cuál es la respuesta del Gobierno?

¿Piensa el Consejo de la Junta de Comunidades elevar su protesta a las autoridades centrales por la clara discriminación a que están sometidos los obreros agrícolas en paro en Castilla-Mancha?

El tres de septiembre, en los Festivales

Actuación de Manolo Sanlúcar

El programa completo de los próximos Festivales de España en nuestra ciudad, publicado en su día por el periódico, ya está ultimado al haber sido cubierta la única fecha, el día 3

de septiembre, que quedaba libre con la actuación del guitarrista Manolo Sanlúcar, que será patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial de Albacete.

La polémica...

(Viene de la 3)

tableció el servicio y se están realizando en la actitud los trabajos necesarios sobre el depósito para que la obra quede terminada con la completa garantía de funcionamiento.

En resumen quisiera pues indicar que los problemas de puesta en marcha de una instalación son normales en las obras. Durante ese período de puesta en marcha se coordina y reparan los elementos necesarios hasta que la instalación funciona correctamente. Una vez que esto sucede se realiza la recepción de obra por parte de la Dirección de la misma y posteriormente la recibe el Ayuntamiento. A mi parecer no pueden imputarseles responsabilidades a un Ayuntamiento por una obra que no ha recibido.

El posible fallo hay que buscarlo en un exceso de confianza del constructor que sin atender a consejos más conservadores y con el afán de terminar la obra rápidamente causando las mínimas molestias a la población y desgraciadamente tratando de evitar molestias las ha creado sin proponérselo.

Esperando haber colaborado a un mejor entendimiento del problema, reciba un atento saludo.

B GONZALEZ

Tribuna de los partidos:

(Viene de la anterior)

rio sería una política de cesión, de imposición o de incomprensión que no debemos aceptar. Asimismo consideramos necesario replantear globalmente las relaciones con Marruecos haciendo especial hincapié en la solución de los problemas de nuestros pescadores.

El Partido de Acción Democrática, impulsará el establecimiento de lazos estrechos con el pueblo saharauí y luchará por lograr una relación franca y realista con Guinea Ecuatorial.

BAUTIZO

En la Iglesia Parroquial de Ossa de Montiel recibió el sacramento del Bautismo una hija de José Tello Martínez, Ats. de la localidad, y su esposa Lourdes Fustel, a la que se impuso el nombre de Lourdes María.

Fueron padrinos de la ceremonia Jesusa Pedrosa y Juan Aguilar. Enhorabuena.

En cuanto a la Otan, no suscribimos la pertenencia a la misma de manera acelerada y no consensuada con todas las fuerzas políticas y, en su caso, defenderemos la vinculación a la organización que mejor convenga a los intereses de España.

Defendemos una negociación tripartita en el caso de Gibraltar que permita llegar a una solución beneficiosa para los habitantes de Gibraltar y La Línea, que ofrezca a los gibraltareños la posibilidad de decidir su futuro dentro de nuestro marco constitucional.

GRANDES FIRMAS

Una lección de Ortega

Por Leopoldo de Luis

Uno de los acontecimientos intelectuales con más envidia de mi juventud emergió, como en laguna estancada, cuando, todavía no repuesto del traumatismo de la postguerra, asistí a los cursos de Ortega y Gasset en el Instituto de Humanidades, cuyas conferencias se pronunciaban en el Cine Barceló, esa curiosa muestra de la arquitectura llamada racionalista del primer tercio de siglo madrileño.

Tenía don José por entonces sesenta y cinco años; de su nacimiento se va a cumplir dentro de poco un siglo. Su personalidad deslumbraba; su forma de explicar era tan persuasiva que proporcionaba la sorpresa de sentirse uno capaz de comprender como si fueran simples las cuestiones más complicadas. Algo así como lo que acontece con los poemas de don Antonio Machado que, por ser tan sencillos y tan profundos a la vez, nos parece, conforme los leemos, que todos somos poetas, llevados de su mano. Todos pensadores, a medida que Ortega nos hacía pensar o, mejor, nos lo daba pensado.

Al filo de los treinta años, demasiado otro. "Nuestro vocablo otro no es sino el latino alter", se decía desde la primera lección. Y el alterado es aquel a quien cercan las realidades exteriores que le espantan o le

encantan —más bien lo primero— no dejándole ser en sí mismo. Se nos daba la clave del ensimismamiento. Sólo el hombre de entre los seres vivos puede llegar a esa torsión radical que le vuelve a su dentro.

Los efectos tenían que ser —claro— inmediata y profundamente benéficos, dadas mis circunstancias. Mis lecturas orteguianas que, hasta entonces, apenas habían pasado de los ensayos de *El espectador* y de *La deshumanización del arte*, se aclararon de súbito y reobraron en la intelección al aprender el valor de ese ensimismamiento del que tan necesitado andaba, y que no es un regalo de la naturaleza sino algo para ganarse. El hombre puede lograr su apartamiento de las cosas para, desde su propio mundo, volver a ellas y modificarlas.

Aquel bálsamo interior para el joven alterado se enfriaba un poco cuando, a seguido, hablaba Ortega de la inseguridad en que uno está siempre de no poder ser **sí mismo**. "El tigre está seguro de ser tigre y el pez de ser pez". El ser humano no, porque se trata de una cualidad adquirida y no constitutiva. La vida, pues, alerta: Sólo es segura nuestra inseguridad.

La conquista del **ensimismamiento** es, frase de Ortega, como

toda conquista —inestable y huidiza— pierde, no se aparta de aquellas palabras de 1948, le hacían a uno seis años antes, en un poeta que había escrito que canta / el animal / y echar raíces / rras. // He regresado también: "Ayudadme no me dejéis ser fiero su intuición genial. Me diez lanzaba en relación compellido por la ferocidad rra, ideas genialmente el maestro que un día le acogió en sus páginas de Occidente. El hombre mal que ha logrado no de sí —sigue Ortega— pone fuera de sí es que der y recaer en la am caso de las guerras, y rras civiles.

Esta lección orteguiana simismamiento, recibimos que a la vuelta de y cuando aún no se ha treinta, tenía que ser el acuerdo con gratitud maestro cumpliría las cumpliré los que el ces.

OPOSICIONES A LA ESCALA UNICA DEL CUERPO ADMINISTRATIVO DE LA ADMINISTRACION DE LA SEGURIDAD SOCIAL

Dando cumplimiento a lo dispuesto en la Norma 7.5 de la Resolución de la Dirección General Nacional de la Seguridad Social, de 24 de Julio de 1981, por la que se convoca oposición para la plaza de la Escala Unica del Cuerpo Administrativo de la Administración de la Seguridad Social, el Centro de Recuperación de Físicos del INSERSO, sito en calle Jesús del Gran Poder, núm. 1 (Ctra. de Madrid), detrás de Salesiano).

Los opositores asignados a este Tribunal actuarán en el día y horas que a continuación se detallan:

DIA 29 DE JULIO

- A las 9 horas:** Del opositor nº 478 M^a CARMEN GARCIA RODENAS con D.N.I. 5.139.552
Al opositor nº 693 JUAN CARLOS SANCHEZ PIÑERA D.N.I. 74.334.368
- A las 12 horas:** Del opositor nº 694 JUAN SANCHEZ RODRIGUEZ con D.N.I. 5.146.602
Al opositor nº 797 JUAN ZAFRILLA RUBIO con D.N.I. 5.118.918 y
Del opositor nº 366 M^a DOLORES ABELLAN RIPOLL D.N.I. 22.445.420
Al opositor nº 477 M^a JOSE GARCIA POLIDURA D.N.I. 5.147.560 y
Los opositores números 64.407 y 64.408 que corresponden a JUAN JOSE MARTIN-ALBO VALENCIA con D.N.I. 5.574.714
MANUEL VICENTE CEBRIAN PARDO con D.N.I. 5.106.070

Este llamamiento tendrá CARACTER UNICO.

Los aspirantes que concurren ante Tribunal distinto del que les corresponda quedarán excluidos de la prueba selectiva, de acuerdo con lo establecido en la Norma 6 de la Resolución de la Dirección General del Instituto Nacional de la Seguridad Social, de 12 de Julio de 1982.

Los opositores deberán aportar para la realización de este Ejercicio, un lápiz de grafito negro, goma de borrar y deberán acudir provistos del DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD.

Vº. Bº.
EL PRESIDENTE

Albacete, 24 de Julio de 1981
EL SECRETARIO

BODEGAS MORENITO, S.A. (VALDEPEÑAS)

Solicita COMISIONISTAS Y DISTRIBUIDORES Interesados, escriban al Apartado nº 7, de VALDEPEÑAS (C. Real)

SE VENDE MONTESA — COTA

Buen estado

Teléfono 21 23 87

28 de julio de 1982

Vida cultural

- Caseta de los Jardinillos. Grupo Carátula. 8 tarde.
- Barrio del Hospital. Grupo Rivera. 8 tarde.
- Pedanía de Santa Ana. Grupo P.T.V. 8 tarde.
- Pedanía de Pozo Cañada. Grupo La Trepa. 8 tarde.



- Caseta de los Jardinillos. Grupo La Trepa. 8 tarde.
- Barrio del Hospital. Grupo Carátula. 8 tarde.
- Pedanía de Santa Ana. Grupo Rivera. 8 tarde.
- Pedanía de Pozo Cañada. Grupo P.T.V.

Centros culturales

BIBLIOTECAS

- Biblioteca Pública (Casa de la Cultura; calle Isaac Peral, 2), abierta, mañana de 10 a 13.30. Y por la tarde, cerrado. Sábados de 9.30 a 2. La Biblioteca Municipal (Calle de la Cultura) funciona, mañanas de 10 a 2 y por la tarde de 9.30 a 2.
- Caja de Ahorros de Valencia (calle Concepción, 11). Día de 10 a 13.30. Sábados y domingos, de 18 a 20.30.
- Caja de Ahorros Provincial de Madrigueras, Barray, Higuera, Ginebra, Pétrola, Ossa de Montiel y Liétor, lunes a viernes, de 17 a 20.30.
- Museo Provincial de la Diputación, de 9.30 a 2 y de 4 a 6 por la tarde, de 9.30 a 2.

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTÓRICOS-ARTÍSTICOS

- Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Horarios de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.
- Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21.
- Castillo: De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.
- Pinturas rupestres: Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.
- Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de «Santa Catalina». De 8.30 a 20.30.
- Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20.
- Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.
- Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación cualquier día de la semana.
- Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palacios de San Pedro. Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables de 17 a 20 horas. Sábados: 15:20 horas. Domingos y festivos: todo el día.
- Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.
- Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Estación Aérea de Los Llanos.

Máxima, 35,4 grados, a las 17.40 horas.
 Mínima, 16,6 grados, a las 6 horas.
 Viento: despejado.
 Velocidad: 280° oeste a 10.8 km/h.
 Humedad relativa del aire: 34 por ciento.

CONVOCATORIAS

VIII Concurso de Pintura «Villa Almonacid de Zorita»

El Ayuntamiento de Almonacid de Zorita (Guadalajara) convoca el VIII concurso de Pintura «Villa de Almonacid de Zorita», con arreglo a las siguientes bases:

1.ª— Se establece un premio de 150.000 pesetas. Será indivisible, no podrá declararse desierto.

También podrá adjudicarse dos accesits, consistentes en un diploma, si al juicio del Jurado reúnen méritos suficientes. La entrega se efectuará en un acto público, que ha de celebrarse el día 3 de septiembre de 1982.

2.ª— Podrán optar a este premio cuantos artistas españoles o extranjeros lo deseen.

3.ª— Será condición indispensable que las obras presentadas sean originales y que no hayan sido premiadas en ningún otro certamen. El tema y técnicas utilizadas serán totalmente libres.

4.ª— Cada autor podrá presentar como máximo dos obras, cuyas medidas no excedan de 146 x 114 cms., es decir, el formato denominado «80 figura» en la tabla de las medidas internacionales, ni siendo inferior a 65 x 50 cms., es decir, el «15 figura». El cuadro podrá ser pintado en sentido horizontal o vertical y se presentará enmarcado con junquillo o listón de color natural blanco o negro de preferencia, poniendo al dorso del cuadro: el nombre y los apellidos, dirección, dimensiones, procedimiento, valoración y título.

5.ª— La obra premiada pasará a ser propiedad del Ayuntamiento sin tener que abonar cantidad alguna, nada más que la cuantía del premio.

6.ª— El plazo de admisión será

hasta el 20 de agosto de 1982.

Las obras deberán ser entregadas en el Ayuntamiento de Almonacid de Zorita, o en la calle de Zorrilla, 23-2.ª derecha, despachos 8 y 9 - Madrid-14, previa llamada telefónica al 429 23 17 de Madrid, de lunes a viernes.

7.ª— Las obras presentadas serán objeto de previa selección por un comité de admisión y el premio será concedido por un jurado del que formarán parte personas de reconocida competencia en la materia.

8.ª— Con las obras seleccionadas se celebrará una exposición en la Sala de Arte que al efecto dispone el Ayuntamiento, cuya inauguración tendrá lugar el día 3 de septiembre de 1982.

9.ª— Las obras no premiadas deberán ser retiradas después de la exposición, por quien corresponda, en el mismo lugar que fueron depositadas. Las obras deberán retirarse antes del día 31 de octubre de 1982.

10.ª— El Ayuntamiento de Almonacid de Zorita velará por la conservación de las obras inscritas, pero no se responsabiliza de los desperfectos que las obras puedan sufrir a causa del transporte, extravíos o cualquier otra causa.

11.ª— La comisión organizadora se reserva el derecho de hacer modificaciones o tomar iniciativas no regulares por las presentes bases siempre que puedan contribuir al mejor éxito del certamen.

12.ª— La simple participación en este VIII concurso nacional de pintura, supone la plena aceptación de estas bases y las decisiones de los jurados serán inapelables.

LA BOLSA, AYER

(Información facilitada por BANCO DE ALBACETE)

Madrid

BANCOS

COMERCIALES	Anterior	Ayer
Atlántico	208'—	208'—
Bilbao	320'—	320'—
Central	272'—	275'—
Banesto	297'—	301'—
Exterior	221'—	—
General	225'—	225'—
Hispano	292'—	285'—
Popular	250'—	255'—
Santander	304'—	298'—
Valencia	221'—	226'—
Vizcaya	331'—	340'—

INDUSTRIALES

Fomento	142'—	143'—
Ind. del Sur	216'—	218'—
Ind. de Cataluña	—	103'—
Noroeste	—	154'—
Urquijo	165'—	168'—

COMERCIO

Finanzauto	57'—	60'—
Galerías P.	—	—
Mapfre	140'—	140'—

ALIMENTACION

Viñedos E.	104'—	104'—
Aguila	—	—
Azucarera	55'50	57'—
Ebro	271'—	—

ELECTRICAS

	Anterior	Ayer
E. Viesgo	95'50	95'50
Fecsa	55'25	55'25
Feñosa	55'—	54'75
H. Cantábrico	85'—	85'—
H. Cataluña	49'—	49'75
Hidroala	57'75	57'50
Iberduero	44'—	44'50
Reunidas	50'50	—
S. Nansa	—	—
Sevillana	56'50	54'25
U. Eléctrica	56'50	56'—

MONOPOLIOS

Campsa	186'—	186'—
Tabacalera	—	—
Telefónica	69'—	69'25

MINERAS

Ponferrada	—	85'—
------------	---	------

SIDEROMETALURGICAS

Duro Felguera	205'—	203'50
---------------	-------	--------

INDICE

GENERAL	90'75	91'43
---------	-------	-------

IV Concurso de Pintura «Montler»

BASES

1.ª Podrán concursar todos los artistas que lo deseen.

2.ª Se admitirá una obra original por artista, estando enmarcada por un simple listón.

3.ª El tamaño de las obras será, en su superficie pintada, de un mínimo de 12 figura (0'61 por 0'50) de un máximo de 40 figura (1'00 por 0'81).

4.ª Cada obra que concorra irá sin firma. Unido a cada obra se acompañará un sobre cerrado que contenga: Nombre y apellidos del autor, domicilio, título de la obra y valoración. Toda obra que no se ajuste a esta cláusula no será admitida.

5.ª El tema y técnica serán libres, así como los materiales para su ejecución.

6.ª Las obras premiadas quedarán en propiedad de la Asociación Cultural «Montler», pudiendo hacer de ellas el uso que crea conveniente.

7.ª La recepción de las obras será en la oficina de la Asociación «Montler» en su sede de Zaragoza (Paseo de la Independencia, 3, 8.ª), desde el 10 al 30 de julio.

8.ª El jurado, compuesto por personalidades en las Artes, y cuyo fallo será inapelable, otorgará los premios siguientes:

1.º Cien mil pesetas y medalla «Montler».

2.º Sesenta mil pesetas y medalla «Montler».

Premio especial:

A la mejor obra figurativa, consistente en:

Treinta y cinco mil pesetas y medalla «Montler».

Nota: En caso de que alguno de los premios 1.º ó 2.º recayese en alguna obra figurativa, el premio especial se consideraría como tercer premio.

9.ª Con los tres ganadores, la Asociación Cultural «Montler» promocionará una exposición colectiva en Zaragoza, a concretar con los interesados la fecha, corriendo a cuenta de la Asociación todos los gastos que ocasione, excepto el transporte y desplazamiento de los artistas.

10.ª El fallo del jurado se hará público el día 6 de agosto de 1982, y con la totalidad de las obras recibidas (si transcurridos cinco días del fallo del jurado no han manifestado su oposición los concursantes) se celebrará una exposición en el Museo de Arte Contemporáneo que la Asociación dispone en Alborge, elaborándose el correspondiente catálogo, para lo cual se abrirán las plicas una vez vencido el plazo cinco días.

11.ª A todos los participantes se les entregará o remitirá el recibo justificativo de las obras presentadas.

12.ª El simple hecho de participar implica la aceptación total de estas bases.

13.ª Las obras no premiadas recibidas por algún medio de transporte se devolverán por el mismo conductor y a portes debidos.

Las obras entregadas personalmente podrán retirarse presentando el correspondiente resguardo durante los meses de septiembre y octubre, de cuatro a siete de la tarde, en las oficinas de «Montler».

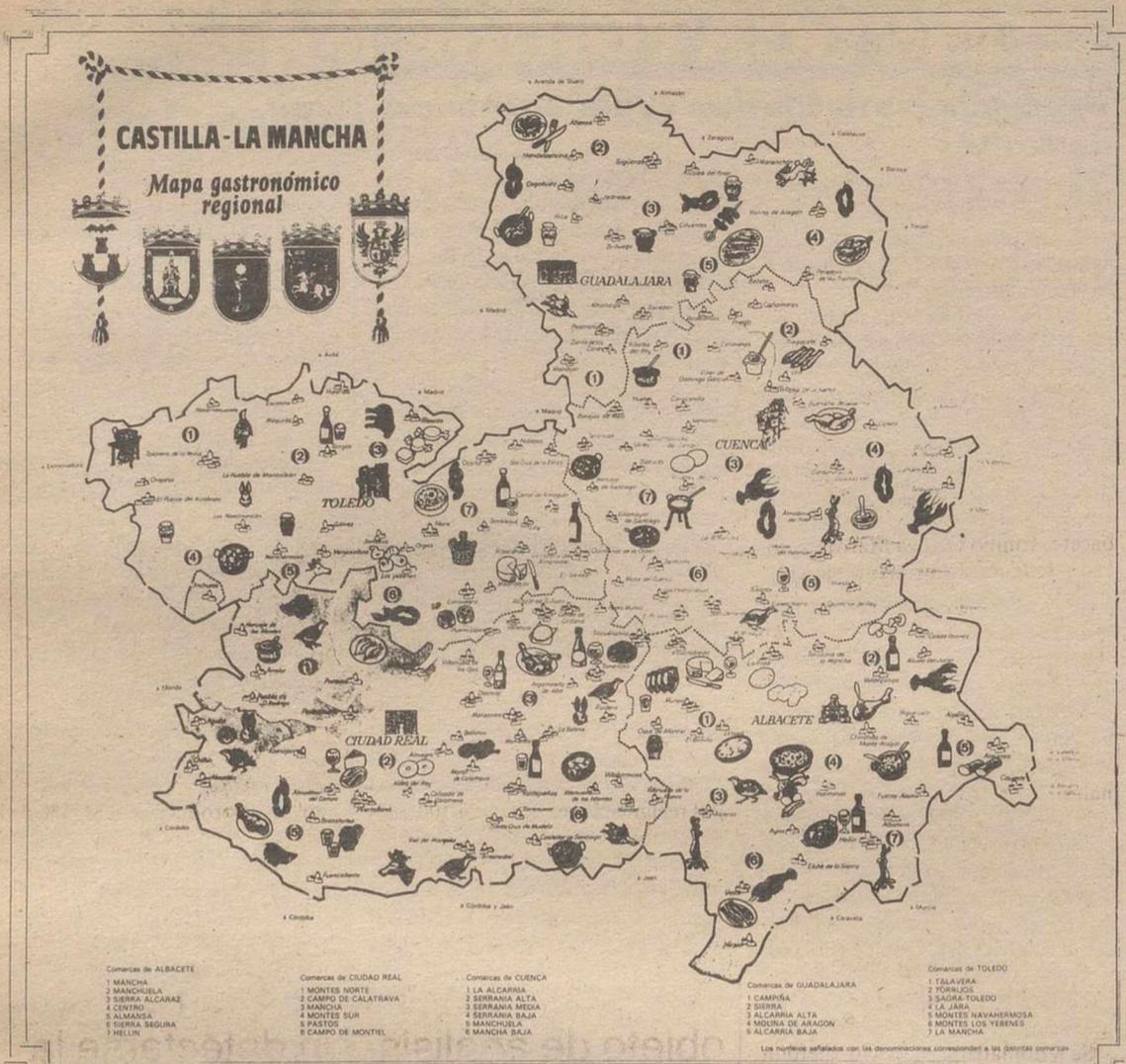
EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER:

582



Mapa gastronómico de Castilla-La Mancha

El Departamento de Agricultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha publicado el mapa gastronómico en el que se incluyen los platos actuales y típicos de las cinco provincias así como las seis denominaciones de origen que amparan a los vinos de la región, a saber: Almansa, Jumilla, Mancha, Manchuela, Méntrida y Valdepeñas. En el mapa se ofrecen sucintamente los nombres de los platos y postres a la espera de la publicación del recetario de éstos para una mejor difusión de nuestra gastronomía.

Se firmó el convenio de cementos y derivados



Se firmó un convenio de Cementos y derivados.

Por parte de los trabajadores firmó Comisiones Obreras, y por parte de los empresarios Fedatarios.

El punto más importante del convenio es que se ha llegado al acuerdo de una revisión salarial del 10 %, y una reducción de jornada de una hora con respecto al convenio del año anterior.

La duración del convenio será de un año, y tiene efectos desde el día uno de junio de 1982.

† DON SALVADOR MARTINEZ DESCALZO

Presidente de la Caja Rural de Villamalea

Falleció el día 26 de julio a los 70 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

El Consejo de la Caja Rural de Villamalea.

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

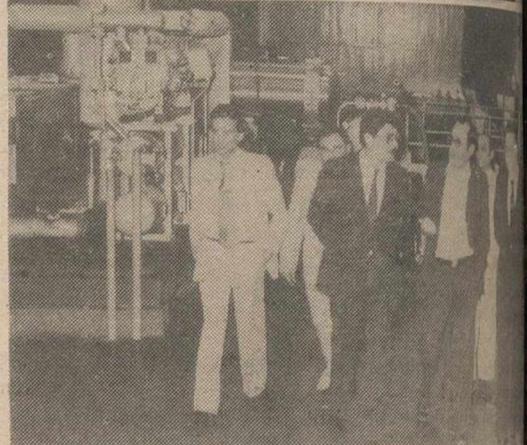
El entierro tuvo lugar ayer, día 27, desde la casa mortuoria a la Parroquia de Nuestra Señora de la Anunciación con misa de cópore insepulto.

Villamalea, julio de 1982

EL DIRECTOR GENERAL DE COOPERATIVAS, EN ALBACETE

«La cooperativa es la forma más humana del trabajo»

JOSE MANUEL FRAILE SORIA HIZO ENTREGA DE PRESTAMOS POR IMPORTE DE MAS DE 26 MILLONES DE PESETAS



Acto en el Gobierno Civil con la entrega de préstamos a diversas cooperativas y visita, posterior, a una de embotelladora de vino en Ciudad Real. (Fotos Luis Miguel).

Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Cooperación y para visitar algunas cooperativas de nuestra provincia y conceder algunos créditos, así como conocer los problemas de los cooperativistas de Albacete visitó ayer nuestra ciudad el director general de Cooperativas, José Manuel Fraile Soria.

El primer acto se realizó en el Gobierno Civil, con la presencia del gobernador civil, Eliseo Lavara Gros, y el director provincial de Trabajo, Roberto García. Se hizo la entrega de préstamos a las siguientes cooperativas: Cooperativa Juype, 4.900.000, El Castillo, 6.000.000, Maroquinera AB, 9.000.000, Dualgil, 4.200.000 S. L. Juan Munera y Cia, 2.200.000.

Roberto García, agradeció al director general de Cooperativas su presencia en Albacete trasladando el reconocimiento de los beneficios de los préstamos, diciendo que se había puesto a su disposición unos medios financieros, como apoyo a su trabajo.

El director general dio la enhorabuena a los cooperativistas y dijo que el camino no es fácil, es un camino de trabajo, "es la forma más justa y más humana de trabajo". Recordó que las cooperativas deben crear una auténtica gestión empresarial y que con su esfuerzo pueden crear muchos puestos de trabajo estables.

El gobernador civil, dijo que era un acto importante con la concesión de ayudas que sirvan para potenciar los puestos de trabajo. Felicitó al director de Trabajo por la gestión realizada y el interés tomado por el director general de Cooperativas, e hizo extensas estas palabras al ministro de Trabajo.

A continuación el director general concedió una rueda de Prensa, en la que dijo que el Gobierno tiene pensado que la Ley de Sociedades de Cooperativas esté aprobada para octubre de este año, en la que se dará libertad para que las cooperativas se estructuren y suponga un movimiento que defiendan los intereses de ellos por encima de los intereses de los grupos políticos. Dijo que el cooperativismo se encontraba en un gran auge, con un record de constitución de 800 cooperativistas en el primer cuatrimestre de este año. Tam-

bién indicó la gran importancia de las cooperativas del sector agropecuario en el Mercado Común, integrarse en cooperativas de primer grado o tercer grado para competir con los productos superiores e integrarse en las cadenas de valor. Dijo que con la integración se potencia el poder adquisitivo de los productores, además éstos son más competitivos y se consiguen precios superiores a los que se consiguen en el mercado. Señaló que con la integración se consigue un mayor nivel de competitividad y se consiguen precios superiores a los que se consiguen en el mercado. Dijo que con la integración se potencia el poder adquisitivo de los productores, además éstos son más competitivos y se consiguen precios superiores a los que se consiguen en el mercado. Señaló que con la integración se consigue un mayor nivel de competitividad y se consiguen precios superiores a los que se consiguen en el mercado.

s, 28 de julio de 1982

Un importe de 424 millones Sogoral lleva tramitadas 127 operaciones de crédito

recientemente un convenio por
millones con el Banco Bilbao



José Luis Colado

—El convenio busca un conocimiento mejor del Banco de Bilbao y de Sogoral, las operaciones que se realicen se irán comentando para ir de acuerdo. Sogoral quiere un acercamiento con los hermanos mayores para que nos ayuden en nuestras decisiones.

—¿Y para el Banco de Bilbao que interés tiene este concierto?

—Para el Banco esta operación tiene un gran interés. El siempre ha tratado con empresas grandes y ahora ha surgido la preocupación por la pequeña y mediana empresa, aún más que antes. Para nosotros supone completar la gama de operaciones que viene realizando, Sogoral ya tiene convenio con el Banco de Bilbao, Banesto, Banco Popular, Banco de Vizcaya, Banco de Madrid, Bankunión, Caja de Ahorros de Albacete, Caja de Ahorros de Valencia y Caja Postal.

—Aparte de facilitar los créditos a todos los asociados, ¿el Sogoral tiene otras funciones?

—Bueno creo que cumplimos con una función esencial, y es la de servir de asesores económicos financieros, estudiamos el problema de los empresarios que vienen a consultarnos y les damos una serie de soluciones que vienen a consultarnos y les damos una serie de soluciones, puesto que algunas empresas no disponen de asesoramiento. Sogoral cuenta con 297 socios en toda la provincia; lleva 127 operaciones tramitadas, por un importe de 424 millones, de los cuales se han aprobado 69 operaciones, por un importe de 209 millones. El capital suscrito sobrepasa los 64 millones. Con todo esto, el Sogoral va tomando cuerpo y experiencia.

José Luis Colado nos dice que el convenio con el Banco de Bilbao supone un voto de confianza que les da la Banca; significa que confían en la sociedad, en la seriedad del Consejo.

Elena CEBRIAN

Cifras de la Telefónica

Más de siete millones de conferencias interurbanas nacionales, en el primer semestre

64.328 teléfonos instalados en toda la provincia y 203 cabinas de servicio público

La Compañía Telefónica Nacional de España nos ha informado, a través de su delegado provincial en Albacete, Emilio Ortega Martínez, sobre el balance del primer semestre.

Estos son los datos más importantes:

Se han celebrado un total de 7.200.000 conferencias interurbanas-nacionales y 31.000 internacionales.

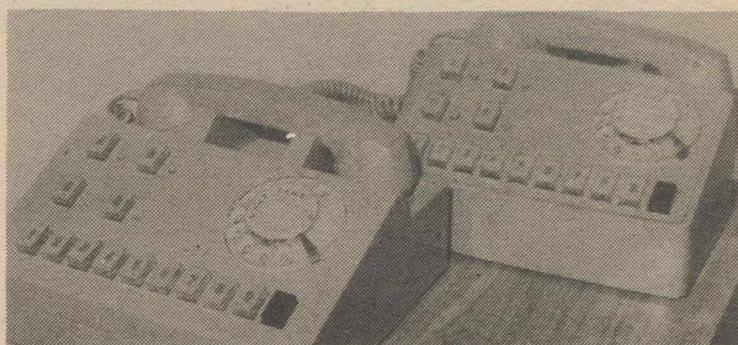
El número de teléfonos instalados se ha incrementado en 1.700, lo que representa el 27% sobre los existentes a finales del pasado año, ascendiendo a 64.328 el total de instalados y de los cuales el 91% son automáticos.

Se automatizó el servicio telefónico en la localidad de Alpera. Con la constitución de las nuevas zonas urbanas de Aguas Nuevas y El Salobral se introdujo el servicio a abonados en dichas localidades a la vez que en ambas se redujo considerablemente la cuota de instalación al suprimirse la consideración de extrarradios.

Se ha dotado de servicio telefónico, mediante la instalación de teléfonos públicos de servicio, a las entidades de población de Cañada Molina (Peñas de S. Pedro) y Casa Hita y El Cuartico (La Herrera).

El número de cabinas instaladas en nuestra provincia alcanza la cifra de 203, desde las que se han celebrado un total de 1.500.000 llamadas (739.000 urbanas, 780.000 interurbanas y 6.000 internacionales).

El promedio de reclamaciones recibidas de abonados por avería de teléfono ha sido en este semestre de



2'8 reclamaciones por cada 100 teléfonos quedando reparadas en el mismo día de producirse el 81'7% de las mismas.

Lo ha dicho Icona

En Albacete no hay peste aviar Dos palomas silvestres han sido objeto de análisis, sin detectarse la enfermedad

“Aquí no se ha detectado nada, nos hemos puesto en contacto con los guardias forestales y no hay indicio alguno de que exista la falsa peste aviar en nuestra provincia”, declaró ayer a este periódico el jefe provincial de Icona, Francisco Rubio Jimeno, desmintiendo rotundamente falsos rumores e informaciones según los cuales una enfermedad de tipo vírico, conocida por el nombre de falsa peste aviar o enfermedad de Newcastle, había afectado a las palomas silvestres de varias provincias españolas, entre ellas las de Albacete.

Según señaló el señor Rubio, la jefatura provincial de Icona de Albacete envió a Madrid dos ejemplares para ser examinados pero “no se ha recibido confirmación alguna de que estén afectadas por la enfermedad”. Asimismo, el jefe provincial de Icona añadió que no hay mo-

tivo alguno de alarma ya que se trata de una enfermedad muy conocida que puede combatirse eficazmente. “Por otra parte —subrayó el señor Rubio— los síntomas de la enfermedad son perfectamente visibles, incapacidad para volar, cuello torcido, etc, de manera que si existiera en la provincia ya habría sido detectada”.

Según un despacho de la agencia Efe la enfermedad habría afectado a las palomas silvestres de Madrid, Toledo, Murcia y Valencia, habiendo entrado a nuestro país a través de Francia, procedente de Italia por medio de las aves migratorias. De otra parte, añade el despacho de agencia, Icona ha solicitado que quien descubra un animal afectado de esta virosis lo ponga en contacto de las autoridades sanitarias correspondientes.

En la Caja usted puede doblar su sueldo. Cada mes.

Cobrando su nómina a través de la Caja de Ahorros de Albacete, ahora su importe puede doblar. Cada mes.

Y además obtener, automáticamente, muchas ventajas como:

Anticipo de su nómina

Crédito automático, sin avalistas, y por el importe de hasta seis mensualidades de su sueldo que Usted cobra a través de la Caja.



Tarjeta 6000 para el pago de sus compras o para disponer de dinero en efectivo y en cualquier lugar de España.

CAJA-HOGAR, nuevo crédito de hasta medio millón de pesetas para equipar su hogar. Este crédito le es concedido automáticamente.

Contabilidad gratis, le enviamos, todos los meses, un completo extracto de su cuenta corriente reflejando todas sus operaciones.

Cobre su nómina a través de la Caja. Su importe puede doblar. Cada mes.

CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

Toponímicos albacetenses en Madrid

Las calles de Villarrobledo, Alcaraz y Almansa (y II)

La realidad supera a veces con mucho a la fantasía. Si yo no pudiera aportar datos, nombres y fotografía quizás alguien pensaría que me estoy inventando esta coincidencia: la de que buscando la calle de Villarrobledo en Madrid, no solamente la encontré sino que allí da la casualidad de que vive Manuel Calero, que por ser operario de la casa Flex ocupa una de las viviendas que dicha empresa tiene para sus empleados en esta calle.

Pero yo fui allí conociendo ya esta feliz circunstancia, porque al ver en el mapa urbano que en la calle Villarrobledo estaba la fábrica de colchones llamé para que me dieran norte de la zona y justamente el portero me dijo por teléfono, **la calle está al volver de la fábrica y lo que no se espera usted, aquí trabajando está uno que es de Villarrobledo.**

CALLE VILLARROBLEDO

Hay que ir muy lejos pero al final se llega. Y es una calle tranquila y familiar. Y busco en el n.º 4 a Manuel Calero, en un rellano en el que todas las puertas tienen un escudo con el Corazón de Jesús, a la vieja y entrañable usanza. Y llamo al azar y el que me abre es el propio Manuel que se queda un poco perplejo con mis primeras explicaciones, pero en cuya mente se hace pronto luz de que soy una amiga y las razones por las que lo busco. Porque la calle para mí sigue siendo importante, pero mucho más la persona me cuenta:

—Salí de Villarrobledo a los 25 años.

Ahora está casado y tiene siete hijos y llevo 15 años trabajando en lo de los colchones elásticos.

—Cuando me concedieron esta casa, me quedé de piedra al ver que la calle tenía el mismo nombre que mi pueblo de nacimiento. Y resulta que cuando tengo que extender algún documento, esta coincidencia de nombres crea alguna confusión y no pocas bromas.

Bajamos a la calle con los hijos pequeños que están en casa y tiramos las fotos. Es una calle sin relieve pero para mí está llena de sentido. Esta muy limpia.

—Voy a menudo a Villarrobledo, porque tengo allí a mis hermanos y a mi madre. Las vacaciones y algún fin de semana nos solemos ir a una parcelita que tengo cerca de Cuenca.

Ha sido un encuentro muy entrañable. Hasta siempre amigos.

CALLE ALMANSA

La calle Almansa es la excepción de la serie porque está en pleno corazón de Madrid. Incrustada en el marmágnum que supone desembocar en Bravo Murillo y a una sola manzana de la Glorieta de Cuatro Caminos, casi nada donde el tráfico es de los más densos y a bocinazo limpio, donde hay toda clase de tenderetes de **hipies** y de los otros, donde por la noche por los alrededores se da de todo como en botica, aunque nuestra intención no es entrar aquí en cierta clase de detalles. Bueno, pues la calle Almansa es un reducto de tranquilidad al margen.

Se trata de una calle larga, estrecha, provinciana, horterilla y zarzue-

la. Con herbolario, estanco y restaurante chino. Una calle familiar con señoras que vuelven de la compra y que se sorprenden de que yo esté retratando una calle tan carente de motivos.

He nombrado el estanco porque allí es donde entro primero a preguntar y el dueño que se llama Julián y que parece auténticamente de la Verbena de la Paloma se arranca a hablar de Albacete como de algo propio.

—Porque paso por allí continuamente y, siempre hago alto para comer y en cuanto puedo me quedo también a cenar y a dormir. Albacete ha crecido a ojos vistas ¡mi madre lo de Campollano y la carretera de entrada! Aquello ha sido visto y no visto.

Y nos han hecho corro otros vecinos. Todos saben que Almansa es de Albacete, pero muy poco más sólo un hombre viejecito Antolín Cobos dice:

—En Almansa se hacían muy buenos zapatos, los de los Segarra.

—Querrá usted decir de los Coloma.

—Eso, eso es; es que hablo de hace muchos años y me falla la memoria. Una vez colgaron en la calle principal un letrero que decía: "Se vende este pueblo". Fue cuando la crisis... Sí señor, tiene usted razón que de ese letrero también me acuerdo yo. Debió ser en el 50 o así.

Al droguero le ha dado el "queo" alguien y acude y se enrolla y resulta que además de ser cuñado de Guadalupe Vinajero de Bienservida, tiene una prima, Bernardina, que se casó, ahora está viuda, con un zapatero remendón de Almansa y allí han vivido siempre.

La verdad es que si no lo oigo en directo no lo creo, pero está visto que el mundo es un pañuelo.

Y la verdad les aseguro a ustedes que despedirme de gente tan simpática me dio lástima.

CALLE ALCARAZ

Madre mía que ésta si que está donde Cristo perdió el gorro. Pero el ir hasta tan lejos mereció la pena.

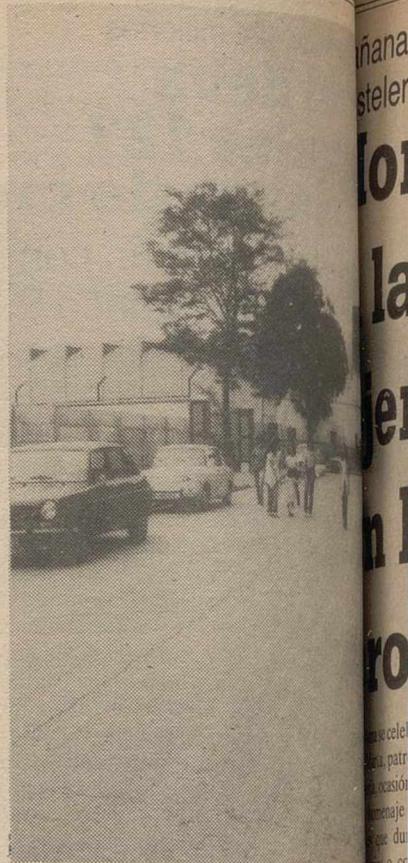
La calle perteneciente al barrio llamado "de la uva", es en versión moderna una especie de corrala finisecular del mejor estilo galdosiano. Pero ya digo, en moderno, en alegre, con flores a reventar en todas las galerías y toldos y persianas para tamizar la luz en todos los colores.

La calle una más dentro de una teoría de cuatro todas en la misma dirección orientadas a contra poniente, lo que permite que en plena siesta las mujeres estén en la calle co-siendo en los corrillos y los chiquillos jugando por allí tan ricamente. Porque eso sí de entrada se nota que la calle Alcaraz está habitada por gente callejera. Y me sorprende el talante un poco agitanado de la mayor parte. Y un calé bien plantado con garrote de tratante me sale al paso con simpatía seguido de tres chiquillos, regular de peinados pero sonrientes.

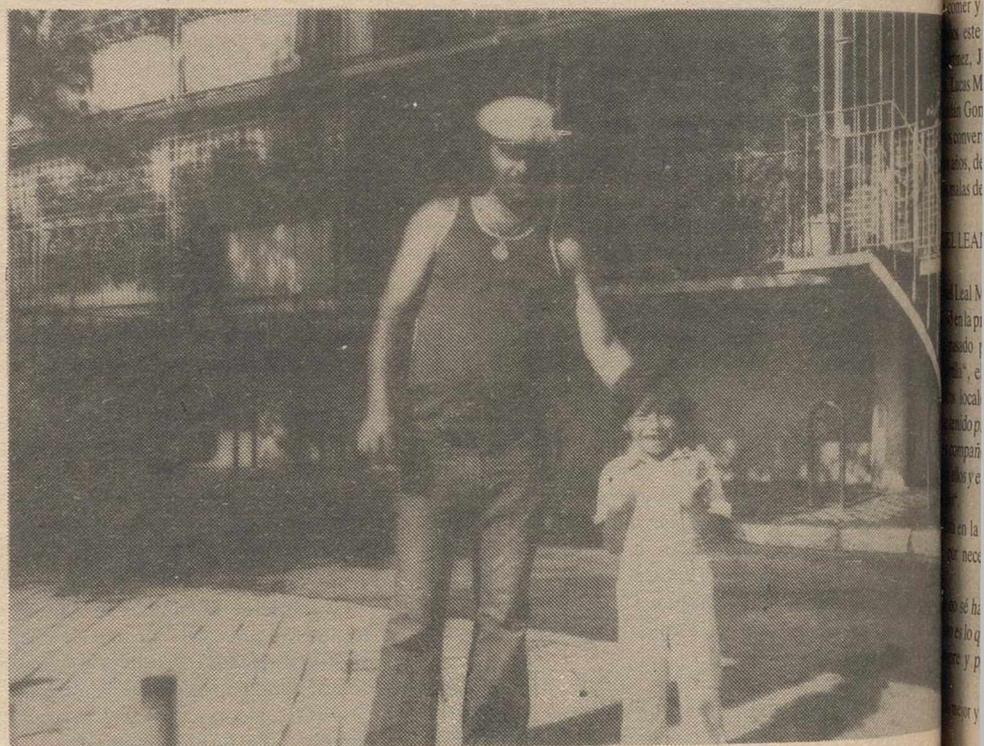
—Yo sé que Alcaraz es un pueblo de la provincia de Albacete. He ido a la Feria desde que tengo uso de razón. Primero con mi abuelo, con el que me crié y luego de mayor yo sólo



Calle Almansa



Calle Villarrobledo



En la calle Alcaraz, el gitano Benavides, conocedor de la antigua «Cuerda» de la Feria de Albacete



Manuel Calero, de Villarrobledo, que vive en la calle madrileña que lleva el nombre de su pueblo

y después con mi familia ¡menuda "Cuerda"! Pero ahora la cuerda de la Feria ya no es la Cuerda.

—¿Cómo se llama usted, por favor?

—Manuel Benavides y otras yerbas.

—¿Cómo dice?

—Es que mi abuelo, que me crió, me llamaba así.

Esta calle llama la atención. Tiene

algo especial. A tantos kilómetros de la Puerta del Sol. Una se olvida de que está en Madrid. He de decir en justicia que muchas calles céntricas quisieran estar tan limpias y ser tan alegres. Me intriga todo tanto que le pregunto al dueño del bar que me parece digno de crédito.

—Este barrio lo edificó hace 20 años el Ministerio de la Vivienda. Aquí fueron traídos los habitantes

de las chabolas de Villarrobledo que fueron derruidas. Al principio se sistían y después los gitanos se fueron y hubo bofetadas por tenerlos en la calle. Yo no se como será por la noche pero a mí me encantó andar por la calle hablar con todos.

28 de julio de 1982

ñana, Santa Marta, patrona de la
hostelería

Homenaje

la emplaridad n la profesión

celebra la festividad de
patrona del remo de la
ocasión inmejorable para
homenaje a algunos de los
que durante años, como
o como trabajadores,
ocupando su vida con las
y de beber. Los ho-
este año son Manuel
Bautista Polo
Lucas Martín Santamaría y
José Roldán González, con los que
conversando del homena-
dos, de las cosas buenas y
malas del oficio.

pensado sobradamente, sobre todo
por el acercamiento que permite a la
gente y la sociedad, que es lo mejor
de la profesión. Es un oficio de confi-
dencias; en las altas horas somos la
alcancía de los secretos de otras per-
sonas. Este oficio abre por ello mu-
chas puertas si eres de verdad un
profesional. Quizá lo peor de la hos-
telería es la esclavitud que exige, no
se le pueden escatimar horas ni des-
velos.

Juan Bautista Polo insiste durante
la conversación en el tema de la pro-
fesionalidad y el buen hacer:

—Nosotros somos los artistas dia-
rios que creamos o un plato o un aper-
itivo con toda nuestra ilusión para
que dure el menos tiempo posible.

Nos cuenta nuestro interlocutor
sus comienzos en el ramo de la ali-
mentación, la Cooperativa de Hos-
telería, los problemas, la lucha dia-
ria:

—Pasé de la alimentación a la hos-
telería un poco por vocación, un
poco por despecho, para ganarme la
vida. El camino ha sido duro y espi-
noso, pero yo volvería a esta profes-
ión si tuviera que empezar. Por últi-
mo, nos habla de la Asociación Pro-
vincial de Hostelería, de la que es se-
cretario, instando a los profesionales
del sector a que se integran en la mis-
ma "porque brinda los servicios ne-
cesarios para caminar por una socie-
dad dirigida por la informática".
También señala el señor Polo al final
de la conversación el buen entendi-
miento del sector con el Ayunta-
miento por lo que se refiere a los im-
puestos, "la corporación ha respon-
dido en consonancia a la sociedad en
que estamos viviendo". Sólo queda
ya felicitar a Juan Bautista Polo,
cuyo sueño en los años 50 era tener
un hotel en Albacete. Ahí está el
Hostal Albacete.

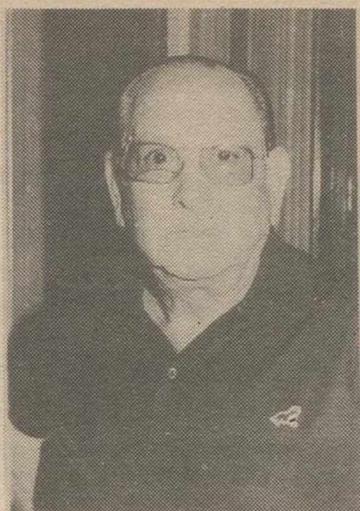
JOSE ROLDAN

Otro de los homenajeados, José
Roldán González, ya jubilado, de-
butó en la profesión cuando tenía
ocho años en una casa de comidas
que poseía su tía en la calle de San
Agustín. Después de un largo itine-
rario profesional, se hizo cargo del
"Gran Teide" y, "hasta el 79, año en
que me echaron", se dedicó a levan-
tar una empresa en la que ha dejado
lo mejor de su vida.

—Yo no pensaba que me despidie-
ran de esa forma; aquello era
todo lo que tenía y todo el dinero que
ganaba lo iba invirtiendo en refor-
mas. Llegué a ofrecerle a doña Con-
cepción Lodares 80.000 pesetas, de
alquiler pero su respuesta fue man-
darme al juzgado. Estoy seguro de
que, si hubiera vivido su marido, no
me hubiera hecho eso.

—Pero algo sacaría...

—Nada en absoluto. No me in-
demnizaron y tuve que pagar el des-
pido de todos mis empleados. Magis-
tratura me embargó las máquinas
para eso y luego resulta que alguien
las destruyó. En fin, que lo perdí

Juan Bautista Polo Sánchez,
empresario

José Roldán González, empresario



Manuel Leal Martínez, trabajador

todo.

Y ahí está, en su puesto de cham-
bis del Altozano cuando el calor y
dedicado a sus nietos en invierno.

—¿Y qué? ¿se le tira al vasito en
Albacete?

—¿Que si se le tira? Este es uno de
los sitios de España donde más se
bebe, porque, además de mucho, se
bebe a diario. Sí nos gusta una gote-
ja, sí.

—Pero ¿una goteja de garrafa?

—¡Que va! Eso se ha perdido to-
talmente. Yo al principio utilizaba la
ginebra de garrafa para los cubali-
bres pero en seguida lo dejé. En las
discotecas sí que la emplean todavía;
allí todo es garrafati.

UN CAMARERO DE
"LOS ROSALES",
LUCAS MARTIN

Lucas Martín Santamaría se incor-
poró al oficio en el 53, "pero no entré

en plantilla hasta el 59", aclara. Es
un enamorado de su profesión y con-
fiesa que decidió dedicarse a ella por
vocación. Hablar de jubilación con
él es tocar un tema espinoso y, en
cuanto al dinero, "Ahora no se vive
mal, los sueldos son más altos y, en
fin, nos vamos ayudando con las pro-
pinas que, antes, eran mucho mayo-
res; ahora, si acaso, dan para pagar-
me un par de copas. Hubo épocas en
que equivalían alque equivalían al
sueldo pero, en la actualidad es todo
tan caro que se restringe".

Lo del homenaje le parece un de-
talle digno de agradecer pero no
puede explicarnos más. Sólo nos
queda darle las gracias por haber
abandonado el turno para dedica-
rnos unos minutos al teléfono y darle
la enhorabuena como a todos sus
compañeros.

A. AVENDAÑO y G. FLORES
(Fotos Luis Miguel)

PROGRAMA DE ACTOS

12 horas, misa en honor de Santa
Marta en el Asilo de San Antón.

13 horas, comida ofrecida por los
organizadores, a los ancianos acogi-
dos en dicho Asilo, servida por per-
sonal del gremio y familiares.

18 horas, inauguración oficial de
las nuevas oficinas de la Asociación
de empresarios (Plaza Catedral, 2).

19 horas, carrera de camareros en
el Parque Lineal, con grandes pre-
mios.

20.30 horas, encuentro de fútbol
sala en el Pabellón Polideportivo de
esta capital entre: Selección Hos-
telería de Almansa y Selección Hos-
telería de Albacete.

22.30 horas, cena de homenaje a
trabajadores y empresarios en el Re-
fugio de Aguasol. Fin de fiesta con
discoteca.

La problemática de las Cámaras Agrarias

Reuniones de trabajo con las autoridades provinciales



Bajo la presidencia de José Anto-
nio López Fuster, en la tarde de ayer
mantuvieron una reunión de trabajo
unos veinte secretarios de las Cáma-
ras Agrarias Locales de nuestra pro-
vincia en la Dirección Provincial del
Instituto Nacional de la Seguridad
Social. A dicha reunión asistieron
también Ricardo Cospedal, director
provincial de Agricultura, y el señor
Sáez Auñón, secretario de la Cáma-
ra Agraria Provincial.

La primera intervención corrió a
cargo del señor López Fuster, direc-
tor provincial del Inss... quien abor-
dó la problemática de la seguridad
social en relación a las Cámaras
Agrarias pasándose a continuación a
un debate sobre el asunto.

Acto seguido intervino Agustín
Sáez Auñón, que trató los asuntos
pendientes de personal y se extendió
a cerca del contenido de la futura ley
de Cámaras.

Por su parte, el director de Agri-
cultura, señor Cospedal, habló sobre
el problema de las sequías comen-
tando, asimismo los resultados de su
reunión con el secretario del Institu-
to de Relaciones Agrarias.

La reunión concluyó con la inter-
vención del gobernador civil, Eliseo
Lavara, quien comentó su entrevista
mantenida con el director general
del Ira y con el ministro de Agricul-
tura, sometiendo a continuación a
las preguntas de los secretarios asis-
tentes.

Estas reuniones de trabajo que,
comenzaron el día 26 y concluirán
esta tarde se llevan a cabo con el fin
de satisfacer la necesidad de coordi-
nar las actuaciones del Inss. y las de
las diferentes Cámaras Agrarias en
vistas a ofrecer al afiliado rural un
mejor servicio y una gestión más efi-
caz.

G. FLORES
(Fotos: Luis Miguel)

El gobernador civil cumplimentó al coronel de la Base Aérea

Ayer el gobernador civil de Alba-
cete realizó una visita de cortesía al
coronel de la Base de Los Llanos, co-
ronel Fernández Sequeiras, en co-
rrespondencia a la visita oficial que
con motivo de su incorporación a la
base realizó el coronel al gobernador
civil.

A pesar de ser una visita de corte-
sía también se trató de problemas
que afectan a ambas instituciones en
su actuación referida a la provincia.
En este sentido el gobernador ha
presentado una petición de la conve-
niencia de potenciar al máximo las
relaciones Base-ciudad. La visita se
efectuó en un sentimiento grato y
afectuoso. Hubo un ofrecimiento
mútuo tanto en el pleno institucional
como en el personal.

Sucesos

Pequeño incendio en un colegio

Sobre las 15.50 horas del día de
ayer, se produjo un incendio en el
colegio Virgen de los Llanos, al pa-
recer el fuego fue producido por un
cortocircuito al intentar soldar un cable
en unos de los cuadros de conmuta-
dores. El fuego se extinguió pronto
y tan sólo se quemó ese cuadro de
la luz, y el empleado que soldaba el
cable resultó con quemaduras leves
en la cara, siendo trasladado a la Re-
sidencia Sanitaria.

ESTE ES EL NUEVO RECIBO DE LA ELECTRICIDAD

EMPRESA ELECTRICA		REFERENCIA	FECHA	IMPORTE TOTAL
CLAVES EMPRESA			23-04-82	*****9.218
PLAZA CARLOS CASTELL, 100. FECHA 20-04-82 BOE 20-01-82		TITULAR	VICENTE MARTINEZ SERRA	
TFA.	TIPO	LECTU.	CONSUMOS	
A2	ACT	15.502	1.188	
			* T.POT	4,4 x 2,0 x 182 1.602
			* KWH 1	792 x 6,63 5.251
			* KWH 2	396 x 4,58 1.814
			* E.MEDIDA	9
			* OTROS CONC.FACT.	130
			* IGTE	139
			* CANON	1.188 x 0,23 273
			*	
RECIBI				
D. VICENTE MARTINEZ SERRA PLAZA CARLOS CASTELL, 100. TERUEL.				
CONTROL COBRO				

Vamos a explicarlo

- El Recibo aparece encabezado por una serie de claves propias de las Empresas y por otros datos relativos al usuario, tales como fecha de facturación, nombre e importe total a pagar.
 - Dentro de la zona central del Recibo, cabe distinguir tres partes. En la primera de ellas aparece el domicilio de suministro, la fecha de la última lectura del contador, la disposición oficial que establece las Tarifas aplicadas, y un espacio en blanco para que la Empresa eléctrica pueda informar al usuario sobre cualquier incidencia relacionada con el suministro.
 - A continuación y leyendo el Recibo horizontalmente existe un segundo conjunto de datos distribuidos en cuatro columnas:
 - "TFA": Tarifa aplicada. En este caso, la A.2.
 - "TIPO": Tipo de energía facturada. En la Tarifa A.2., energía activa (ACT).
 - "LECTU": Última lectura en contador.
 - "CONSUMO": Consumo durante el período a que está referida la facturación y que es igual a la diferencia entre la última lectura y la que aparecía en el Recibo anterior.
 - El conjunto de datos situado a la derecha incluye, ordenadamente, los distintos conceptos de cobro:
 - "T.POT": Término de potencia (en pts.), que se obtiene multiplicando la potencia por el número de meses a que se refiere la facturación y por el precio del kilovatio.
 - "KWH 1": Término de energía del primer bloque (en pts.), que se obtiene multiplicando los kilovatios-hora consumidos correspondientes al primer bloque, por su precio.
 - "KWH 2": Término de energía del segundo bloque (en pts.), que se obtiene multiplicando los kilovatios-hora consumidos correspondientes al segundo bloque, por su precio.
 - "E. MEDIDA": Alquiler y/o mantenimiento de los equipos de medida (en pts.).
 - "OTROS CONC.FACT.": Otros Conceptos Facturación: Tasa Mutualidad, conceptos percibidos al amparo de lo dispuesto en el Real Decreto 2385/1981, de 20 de Agosto, relativo a la Póliza de Abono, recargos de Juntas de Electrificación, canon por prestaciones de servicios, etc.
 - "IGTE": Impuesto General de Tráfico de Empresas.
 - "CANON": Canon eléctrico (en pts.), que se obtiene multiplicando el total de kilovatios-hora consumidos por el precio unitario de dicho canon. También en este caso las Empresas eléctricas actúan como simples recaudadoras.
- La suma de todos estos conceptos es el total a pagar por el usuario y debe coincidir con la cifra en pesetas que aparece en el encabezamiento del Recibo.

Su empresa eléctrica quiere que usted compruebe y entienda fácilmente el recibo de la electricidad y para ello ha editado un folleto con amplias explicaciones, que puede pedir hoy mismo a su empresa eléctrica.

EMPRESAS ELECTRICAS

IBERDUERO S A
HIDROELECTRICA ESPAÑOLA S A
COMPAÑIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD S A
FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA S A
UNION ELECTRICA S A
EMPRESA NACIONAL HIDROELECTRICA DEL RIBAGORZANA S A

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE S A
HIDROELECTRICA DEL CANTABRICO S A
EMPRESA NACIONAL DE ELECTRICIDAD S A
ELECTRA DE VIESGO S A
HIDROELECTRICA DE CATALUÑA S A
ELECTRICAS REUNIDAS DE ZARAGOZA S A

COMPAÑIA ELECTRICA DE LANGREO S A
GAS Y ELECTRICIDAD S A
UNION ELECTRICA DE CANARIAS S A
ENERGIA E INDUSTRIAS ARAGONESAS S A
FUERZAS HIDROELECTRICAS DEL SEGRE S A
FUERZAS ELECTRICAS DE NAVARRA S A

CENTRALES TERMICAS DEL NORTE DE ESPAÑA
PRODUCTORA DE FUERZAS MOTRICES S A
EMPRESA NACIONAL ELECTRICA DE COCINEROS
SALTOS DEL NANSÁ S A
SALTOS DEL GUADIANA S A

28 de julio de 1982



Presentó el Albacete Balompié

«Somos en una nueva e importante etapa, en la que se necesita la colaboración de todos»

(Guillermo García)

Un ligero retraso sobre la programación se celebró ayer, en el estadio municipal, la presentación del Albacete Balompié en todas sus categorías. Asistió una gran cantidad de público, casi lleno la tribuna principal, que aplaudió a la presentación de sus ídolos. Desfiló el equipo senior y juveniles que están bajo la dirección de Santos. Le siguieron los jugadores del Albacete Juvenil encabezados por su técnico Juan Carlos García y el Albacete Balompié "A" dirigido por Camacho al frente. Y por último, los juveniles en una gran ovación encabezados por los chicos de Nacho Bergara. Los jugadores del primer equipo que realizaron la presentación fueron los siguientes: Villalba I, Leo, Gómez, Martí, Morales, Martín, Flores, Durán, Heredia, Villalba II, Villalba III,

Castanera, Alvarez, José Carlos, Domingo, Soriano, Ramón y Agraz. El único que faltó fue el delantero centro Ayneto, cuyo fichaje ha entrado en una etapa difícil.

Una vez acalladas las ovaciones, dirigió la palabra a los presentes el presidente del Albacete Balompié, quien dio comienzo a su disertación haciendo un parangón entre el fútbol de amiguetes y bocadillo y el fútbol actual que arrastra masas y mueve millones siendo más que un deporte un espectáculo que necesita de mucha organización. Anunció el presidente del Albacete la llegada de una nueva etapa en la que se pretende que el Albacete sea algo más que un club, una etapa abierta, transparente, democrática y de puertas abiertas. Invitó a los albacetenses a que vayan a colaborar con la directiva en esta nueva etapa de

transparencia con todas las consecuencias, ya que su fin primordial es no defraudar a la afición.

Terminó su disertación el presidente del Albacete Balompié, manifestando que el club no renunciaba a nada tratando de conseguir los mejores logros a base de organización, disciplina y trabajo. Dio gracias a los jugadores, prensa y aficionados instándolos a que se entreguen al máximo en apoyo del club.

Seguidamente subió al palco presidencial el entrenador del Albacete Balompié Nacho Bergara, que agradeció la presencia de los aficionados a los que prometió cumplir con entrega, calidad y trabajo lo mismo que lo hicieron el año pasado y por su parte pidió a los aficionados el mismo apoyo que les dieron el día del Talavera.

En nombre de los jugadores dirigió unas palabras a los asistentes el capitán del equipo, Leo, que pidió el mismo apoyo durante toda la temporada y prometió que lucharían por el ascenso o por quedar lo mejor posible. Todos fueron muy aplaudidos por los ilusionados seguidores albacetenses.

A continuación Nacho Bergara sometió a sus jugadores a una sesión de entrenamiento que duró treinta minutos a base de ejercicios suaves propios de principios de temporada. Al terminar el entrenamiento la expedición albacetense al mando del directivo, Francisco Martínez, salió rumbo a Yeste para realizar la concentración de pretemporada. El fútbol está en marcha.

LIBERO



El presidente del Albacete, señor García Moreno, en su discurso de presentación.—(Fotos Luis Miguel).

TIROS AL POSTE

PROBLEMAS CON EL FICHAJE DE AYNETO

La única ausencia en la presentación del Albacete Balompié, ayer tarde, fue la del delantero centro Ayneto, que tenía anunciada la llegada a Albacete para estar a tiempo del primer contacto con la afición albacetense. El motivo de la ausencia del delantero centro maño fue la actitud tomada por el entrenador del Aragón, filial zaragozista, Carlos Casaús, que no quería de ninguna manera desprenderse del que para él es un puntal insustituible en el armazón de su equipo. De todas maneras ayer noche hubo una reunión de la directiva del Zaragoza para ver de resolver el problema que parece ser va a tener difícil solución dada la tajante actitud adoptada por el técnico del Aragón.

ESCARBAJAL CON UN PIE EN EL ALBACETE

De todas formas el Albacete Balompié no cesa en su labor de adquirir los servicios de un hombre goleador. Para ayer tarde era esperado el jugador Escarbajal, delantero del Orihuela, que a última hora no se desplazó. El equipo escorpionero está en manos de una directiva modesta que no va a poder retener a Escarbajal, ya que este año van a tener un equipo para salir del paso. Otro delantero centro con el que se han reanudado los contactos es el ex-vallisoletano Joaquín, bien conocido por su poder realizador cuando se alineaba en el Imperial y Real Murcia.

MUNDO FICHO POR EL REAL JAEN

Mundo, el discutido sub-20 que el año pasado se alineó durante toda la temporada en el Albacete Balompié, ha firmado en el Jaén por un millón de pesetas. Mundo hizo la presentación con el Elche y Carriega no contaba con él para el primer equipo. También ha estado en contacto con el Valencia, concretamente con el técnico Guillot, y al final ha fichado por los jiennenses. Allí encontrará el apoyo de Juncó y a ambos los veremos en el Torneo del Olivo y más adelante en la liga.

MARTIN RENOVO CON EL ALBACETE

A la hora de la presentación la incógnita era Martín que todavía estaba manteniendo un tira y afloja con los técnicos del Albacete Balompié. Había una pequeña diferencia en las condiciones a discutir y al final se llegó a un acuerdo y el prometedor Martín hizo la presentación con su equipo de toda la vida. Con esta incorporación se diluye el fantasma de la repetición del caso Tolo y la solución ha sido conveniente para ambas partes.

VILLALBA LESIONADO POR PISAR UNA OSTRA

Todos los jugadores del Albacete Balompié llegaron a la presentación en perfectas condiciones físicas, si exceptuamos algún kilillo de más que se ha traído alguno. Sin embargo el portero Villalba no pudo entrenar con sus compañeros debido a una herida en el pie que se produjo al pisar una ostra allá en su tierra marinera de Rota. A quién se le ocurre pisar una ostra al precio que están.

LIBERO

La ilusión, en los nuevos

Al término de la leve sesión de entrenamiento a que fueron sometidos los jugadores tuvimos oportunidad de cambiar impresiones con los nuevos fichajes para esta temporada. El único ausente de los esperados fue el delantero centro procedente del Aragón, Ayneto.

Majó, que procede del Oviedo y que se alinea habitualmente de lateral izquierdo, empezó diciendo:

—Vengo a trabajar por el Albacete. En el fútbol, está demostrado que lo importante son los hombres y no los nombres. La directiva ha hecho un esfuerzo y tenemos que cumplir.

A la afición le diría que pondremos todo nuestro empeño para el bien del equipo.

Morata, el hombre llegado del Alcoyano, será en principio el que ocupe el puesto de central.

—¿Qué te ha motivado venir a Albacete?

—Tenía mucha ilusión desde el primer momento que surgió la posibilidad de venir porque me habían hablado muy bien del club y de la ciudad. He firmado por una temporada, pero haré todo lo posible por continuar un año más.

Manolo Villalba, o Villalba III, el tercero de la dinastía, es uno de los nuevos.

—¿Por qué te has decidido a venir a Albacete, teniendo ofertas de otros equipos?

—Mis hermanos me han hablado muy bien del equipo y de la ciudad. Vengo a colaborar con mis compañeros para dejar al final de la temporada al Albacete en el mejor lugar posible.

—¿Eres amigo de las concentraciones?

—No mucho, pero hay que hacerlas.

Para cerrar el ciclo de entrevistas, hablamos con Durán, procedente del Castellón.

—Vengo repleto de ilusión y con muchas ganas de jugar. Quiero que la afición se divierta con nuestro fútbol.

Domingo MARTINEZ

Llamada urgente contra el Cáncer

Un cáncer diagnosticado a tiempo

Es una vida humana salvada

CAMPAÑA PROVINCIAL DE PREVENCIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL CÁNCER



ALBACETE

Las Universidades Populares Provinciales

Una promoción de la Diputación

Juan Francisco Fernández viene relacionando una amplia prospección en pueblos de la provincia

A primeros de octubre, según nos explicaba ayer don Juan Francisco Fernández, presidente de la Diputación, comenzarán —eso se pretende y en ello se está trabajando— a funcionar en la provincia las universidades populares, unas universidades populares que nada tienen que ver, al menos por ahora, con las patrocinadas por el Ayuntamiento de Albacete y cuyo poste, al margen de los seis millones de pesetas de que dispone la Diputación a tal efecto, habrá de ser absorbido tanto por esta como por las distintas corporaciones municipales donde las universidades y vayan a establecerse.

Con respecto al actual estado de la cuestión, el señor Fernández Jiménez lo resumía así: *“Por el momento estamos entrando en contacto con los diversos pueblos en los que posiblemente se implanten universidades populares. Estos contactos se llevan a cabo con las asociaciones culturales y los Ayuntamientos de cada localidad y, en las reuniones que con ellos mantenemos se plantean cuestiones relativas a la filosofía de las universidades, es decir, de la formación permanente de adultos, y se tratarán, lógicamente, los temas económicos”*.

—Y, ¿con respecto a las materias objeto de enseñanza o práctica?

—*Todavía no hay nada fijo; las necesidades que surgen en cada pueblo son diferentes. De todas formas hemos empezado hace muy poco y lo que pretendemos es que estos deseos de la población rural se vayan plasmando en una lista de demandas que posibilite, en cada caso, estructurar los cursos según necesidades concretas. Sí puedo decir, por ejemplo, que, en Alcaraz y Riópar, ya han surgido algunas materias de demanda popular tales como electricidad, artesanía, teatro, fotografía...*

—Esta tarde visita Caudete ¿qué temas va a tratar?

—*Bueno, ésta es ya la segunda vez que voy allí para este asunto; la primera reunión supuso una ruptura de fuego, explicar de qué iba la cosa; ahora lo que se pretende es ver qué hace cada asociación para intentar conseguir una política cultural generalizada, es decir, coordinar todos esos esfuerzos casi individuales, que se hallan dispersos, con el fin de poder llegar a movernos dentro del terreno de la eficacia. También espero que, de esta reunión, salgan una o dos personas que se comprometan a llevar a cabo una suerte de encuesta que sirva para poner de manifiesto, pero muy concretamente, las aspira-*



ciones culturales del pueblo de Caudete, con lo cual, nosotros podremos ya ir trabajando más en firme.

—¿Llegará a haber alguna coordinación entre las universidades populares del Ayuntamiento de Albacete y las de la Diputación?

—*Por el momento, no. En nuestro caso se trata de una experiencia piloto mientras que ellos llevan ya tres*

años en el asunto. En su día —pero, claro, tendrán que pasar algunos años— yo creo que esta vinculación se hará necesaria y, entonces, será el momento de pensar en un patronato coordinador provincial en el que están incluidos los centros tanto de la capital como de los pueblos.

Candelario G. FLORES
(Fotos Luis Miguel)

TOROS

Dos orejas a Dámaso González, en Valencia

VALENCIA, 27 (Efe).— Con gran entrada, mucho ambiente y enorme expectación se ha celebrado en el coso valenciano la quinta corrida de abono. Se han lidiado cuatro toros de Manuel Camacho y dos de Núñez Hermanos, corridos en segundo y en tercer lugar.

Dámaso González, en el que se inició con dudas, fue a más tras instrumentar dos series de circulares en los que llevó muy toreado al burel. Se adornó con desplantes y despenó a su enemigo de una estocada. (Un aviso, y oreja con la que dio la vuelta al anillo). En el cuarto llevó a cabo una labor de gran mérito poniéndose muy cerca de los pitones y llevando con gran temple las embestidas del bovino. Remató su labor con pases

de: péndulo y muletazos de rodillas que provocaron el entusiasmo en los tendidos. Una buena estocada y descabello al primer intento. (Gran ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo). Bronca a la presidencia por no conceder el segundo apéndice.

Juan Antonio Ruiz “Espartaco” anduvo valentón y decidido en el segundo. Mató de estocada desprendida. (Vuelta al ruedo). En el quinto media estocada y descabello (ovación).

Vicente Ruiz “El Soro”, ha tenido una tarde francamente desastrosa. Dos pinchazos y dos medias estocadas. (Pitos). En el sexto dos pinchazos y estocada (bronca). Se le despidió con almohadillas cuando abandonaba el coso.

ARRECIFE DE LANZAROTE

ES SU LUGAR PARA DESCANSAR VISITELA

Una obra que reivindica el juguete imaginario



Albacete se halla estos días, ne un gran grupo de teatro infantil más joven de los demás de la provincia. Ana podrán divertirse con algo más de edad que los otros grupos que se encargarán de ofrecer su teatro propio. Algunos de los miembros de Barcelona, estuvieron y hijo es un niño de la obra «Los juguetes olvidados» y es original al menos por la pregunta de «¿cómo se llaman los juguetes que han olvidado los niños?» La Trepante no se que el derecho de jugar a seguir imaginatiue «la necesidad de nuestra ternura hacia todo lo que significa un mundo donde la imaginación ocupe un lugar preferente». Así sea.

—Contad algo del grupo, cuándo nace, cuántos lo integran, número de representantes, datos sobre la obra, esas cosas.

—El grupo nace en 1977 en Barcelona, precisamente ayer mismo estrenamos nuestro sexto espectáculo, «Mixu, un gato con botas». De la obra que traemos a Albacete, «Los juguetes olvidados», ya hemos realizado 180 representaciones en diversas ciudades. Es una obra donde los muñecos cobran vida, con ella pretendemos potenciar la imaginación del niño, abogar por el juguete creativo y oponernos al juguete bélico, la cosa acaba en un gran circo.

La obra está representada por seis personas que viven del teatro, «pero dedicando absolutamente todo nuestro tiempo a él».

Nos cuentan que en Barcelona se está promocionando, a partir de este año, el teatro infantil:

—No es que se dé mucho dinero, siempre nos toca la pedrea, pero al menos el Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat están haciendo algo por el teatro infantil.

Volvemos de nuevo a la obra y ellos insisten en que no se trata estrictamente de una obra infantil —«no creemos excesivamente en esas separaciones, creemos en el teatro», que igualmente puede gustar a grandes y pequeños. Ellos lo explican:

—La obra acepta perfectamente dos lecturas, el niño coge lo que puede o le interesa, pero los adultos pueden hacer lo mismo, interpretar la obra según sus necesidades.

La denominación oficial de la obra señala que está dirigida niños entre 6 y 9 años, aunque ya saben los mayores que les puede y les debe interesar. Por su parte, Joan María Gual, el director del espectáculo, piensa que «si los clarividentes que rigen la humanidad se uniesen a esta propuesta y fuesen capaces de recordar que la ternura y la imaginación pueden enmarcarse en cualquiera de las constituciones, quizás todo sería distinto y bastante más atractivo, ¿no creéis?». Que conteste cada cual.

Antonio AVENDAÑO

Historia

Historia de la Diputación albacetense

Una de la tarde de hoy se hará la presentación del libro «Historia de la Diputación albacetense», cuyo autor es el conocido escritor Juan Henares a quien, se le hará entrega del «metopa» del Ala 14.

Mañana, sesión de la Comisión Municipal Permanente

Mañana a las siete de la tarde se celebrará la sesión de la comisión permanente correspondiente a la agenda. En la misma serán abordados otros temas la propuesta de una campaña de prevención de incendios. Asimismo, será estudiada la instalación de un sistema de eliminación de grasas en la Estación Depuradora.

TELEVISION

PRIMERA CADENA

- 13.45 **Carta de ajuste**
- 15.00 **Tele 1**
Programa informativo
- 15.35 **Tiempo de sobremesa**
- 16.05 **La conquista del oeste**
"Capítulo nº 26"
El ganado llega al poblado de los arapahoes; los Macahan son recibidos con gran alegría y grandes muestras de agradecimiento. Peasly, dándose cuenta de que las reservas de oro en el río están agotadas, intenta robar el oro que Molly guarda en la casa. El hombre es sorprendido por Laura, con la que forcejea. Molly presencia la escena y presa de un ataque de nervios le dispara matándole.
- 17.00 **La cometa blanca**
- 17.25 **El libro de Petete**
- 17.28 **Despedida y cierre**
- 19.15 **Carta de ajuste**
- 19.30 **Apertura**
- 19.35 **Contrabandistas**
"Ojo por ojo" (An eye for an eye)
- 20.00 **Encuentros en libertad: Economía**
"Que falla en nuestras escuelas" El tema fundamental que se plantea en el programa es la posibilidad de administrar la educación a través del mercado como cualquier otro bien.
- 21.00 **Telediario**
Programa informativo
- 21.35 **Sesión de noche (85')**
"La casa 322" (Pushover) - 1954
Paul Sheridan, de la brigada de homicidios de la policía de Nueva York, recibe el desagradable encargo de intimar con una mujer de la que se tiene evidencia de ser la amante de un peligroso gángster, cuya última fechoría ha sido un atraco seguido de asesinato. La intimidación entre la mujer y el policía hacen que éste se acabe enamorando de la pieza a la que vigila y que, ya en el despenadero, acabe planeando la muerte del delincuente y la apropiación del botín de su último atraco.
- 23.15 **Ultima edición**
Programa informativo
- 23.30 **Despedida y cierre**

SEGUNDA CADENA

- 18.30 **Carta de ajuste**
- 18.43 **Apertura y presentación**
- 18.45 **Redacción Abierta**
- 19.00 **Baloncesto**
Torneo Pre-Mundial España-Rusia, desde Burgos
- 20.45 **Estudio Abierto**
- 23.30 **Esto se hunde**
"Grandes Esperanzas"
Parece que la hora de la fortuna ha llegado por fin a la mugrienta pensión de Rigsby. Efectivamente, un tío de Rigsby acaba de morir y le deja una cuantiosa suma con la condición de que se encuentre felizmente casado. Rigsby se divorció de su mujer, grande y hombruna y con olor a ginebra hace ya años. Sin embargo, la señorita Jones termina prestándose a hacerse pasar por la esposa del casero.
- 24.00 **Despedida y cierre**

Popularidad

Rosario y Antonio (hijos de Lola Flores) hermanos en un filme

Sigue en "silencio: se rueda". Y, en esta ocasión, ante la cámara están Rosario y Antonio, los hijos de Lola Flores (que asegura haber sido estafada en Barcelona por un empresario, mientras que el empresario acaba de presentar una querrela contra ella), quienes hacen de hermanos —esto sí que es real como la vida misma— en el filme "Colegas" que dirige Eloy de la Iglesia. Y, encima,

tienen en la película un padre que se llama Antonio González, y no es, ni más ni menos, que "El Pescadilla", su padre en la vida real. (El filme señala el debut ante las cámaras del rockero Antonio González, el hijo varón de Lola, y la vuelta al cine tras una película hecha cuando aún era una niña, de Rosario ("Rosario" para entendernos mejor).

Paola Dominguín, con Berlanga

Si hijos de famosos son Rosario y Antonio González, hija de famosos es Paola Dominguín, y también está ahora ante la cámara de Berlanga —haciendo un papel de "extra"— en el filme "Nacional III", que protagonizan López Vázquez y Luis Escobar. (Como Rosario, la hija de Lola Flores, Paola es también modelo. Y le gusta, de vez en cuando, hacer

cine. Aunque su última película, "Bésame, tonta", haya sido un fracaso. Rosario, la hija de Lola, quiere, por el contrario, convertir el cine en su auténtica profesión. Y asegura que lo de trabajar como modelo ha sido una corta etapa en su vida... para ganar dinero en independencia).

Silvia Munt y Virginia Mataix

Película importante es la que dirige José Luis Cuerda y tiene como protagonistas a Virginia Mataix, Silvia Munt, Alicia Sánchez, Antonio Resines y Carlos Velat. Título: "Pares y Nones". La película no es un "triángulo" sino "un cuadrilátero" que, con el tiempo, llega a convertir-

se hasta en un "rombo" de relaciones amorosas. En el fondo, la película es una comedia que presenta a unos personajes unidos por sentimientos y sexo, y que cambian según cambien los impulsos sexuales o sentimentales de unos con relación a los otros.

Alvaro de Luna es «El Cabezota»

Y sigue el cine español. Ahora, con una película protagonizada por Alvaro de Luna: "El Cabezota". Y el cabezota no es otra que el propio (y ex-) Algarrobo quien hace —en tema que se supone transcurre en Asturias, donde ha sido, a la vez, rodado—, de un aldeano que no quiere que su hijo aprenda a leer ni a escribir. La película está dirigida por

Paco Lara sobre guión de Summers. Se asegura que es un filme idílico, todo un poema cinematográfico. Y tanto guionista como productor piensan presentarlo al Festival Internacional de Cine Infantil de Gijón próximamente.

Por M.J. BARO,
Servicios Especiales Efe

Los cuatro «errores» del dibujante



Solución en la página siguiente

CARTELERA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 6

El más grandioso espectáculo de acción en el aire, en el mar, en la tierra y en los escenarios más insólitos y descomunales.

«SOLO PARA SUS OJOS»

(JAMES BON 007)

Roger Moore, Carole Bouquet, Topol y Lynn Collins. Un héroe indiscutible, unos villanos indestructibles y unos superadmirables en unas aventuras insuperables.

Pases: 6, 8.30 y 10.45

Tolerada todos los públicos

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo, 17

HOY, MIERCOLES, CERRADO POR DESCANSO DEL PERIÓDICO

MAÑANA, JUEVES, ESTRENO DEL DRAMA ERÓTICO

«GARGANTA PROFUNDA NEGRA»

Película clasificada «S»

EMPRESA: JOSE PEREZ GARCIA

Capitol

Continúa desde las 5.30

BACANALES ROMANAS

Raquel Evans y Carla Day

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45
Nota.—Se advierte al público que esta película por su temática o contenido puede herir a la sensibilidad del espectador.

Clasificada «S»

Loal refrigerado

Cervantes

Continúa desde las 5.30

PUÑO MORTAL

Max Thayer y Shawn Hatosy

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

Mayores de 14 años

CINE DE VERANO

«GRAN PABELLON»

Programa doble. — Precio: 100 Ptas.

«CIRCULO DE HIERRO»

Mayores de 14 años

Pase a las 10.15

«NOCHE EMBARAZOSA»

Mayores de 14 años

Pase a las 11.30

CÁRITAS CON TODO



TRABAJAMOS POR LA JUSTICIA

Hermanos Giménez, 13
ALBACETE

Porky la primera película del mundo con el lenguaje real de los jóvenes

El famoso director Bob Clark, trabajó asesorado por un numeroso equipo de estudiantes



La industria del cine y principalmente la americana, se ha metido en múltiples ocasiones en el interior de la Universidad con sus cámaras, pero hasta este momento, jamás se había profundizado tanto, en qué es lo que realmente ocurre y cómo se piensa en el interior de los campos de la Universidad.

El director y guionista americano Bob Clark, trabajó durante varios años en un trabajo apasionadamente fantástico; realizar el primer guión de la historia del cine basado en los entornos estudiantiles, pero a su vez aplicado a su mismo lenguaje y comportamiento.

El resultado fue PORKY, uno de los más rotundos éxitos dados por la pantalla en cuantas capitales del

mundo se está estrenando estos días.

En el interior de una universidad hay mucha más vida de la que desde fuera puede presuponerse. Es la lucha de unos jóvenes por arrancarse de la infancia y traspasar la pubertad con mentalidad de no confundirse. Es la imposición, casi siempre ilógica para los mayores, de establecer una nueva moda, un nuevo lenguaje y hasta un nuevo comportamiento humano. Es de una forma brutalmente importante, un encuentro con el sexo y el erotismo, que hasta entonces han casi ignorado.

Bob Clark, se asesoró durante su trabajo por un numeroso equipo de jóvenes universitarios, que le fueron retocando todo el lenguaje montado

para los diálogos. El resultado final es el que cuando el espectador se sienta en la butaca para presenciar y vivir, las mil aventuras de la película, se encuentra sorprendido, por los diálogos más naturales jamás llevados al cine.

Siempre se ha utilizado como un veterano tópico en el que todos hemos creído, que cada generación es a la vez que más fuerte, más limpia que la anterior. En Porky, se muestra claramente como, nuestros "rebeldes" jóvenes estudiantes, son los más preocupados vigilantes de que la corrupción y el dinero no pueda con la sociedad, y lo hacen, luchando en sus propios intereses, abonando un campo que en un mañana muy próxi-

mo ellos mismos tendrán que recoger.

Solución a: Los cuatro "errores" del dibujante

1. El balón está más torcido en la portería.
2. El calcetín de la piersa derecha del delantero está doblado.
3. Gota de sudor del portero.
4. Hilo de la escuadra derecha de la portería.

anuncios por palabras

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

OFICINA DE EMPLEO. La Ley de Colocación Obrera del 10 de febrero de 1943 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Empleo el personal que necesitan y que los trabajadores en paro deben inscribirse en dichas oficinas. En consecuencia toda inserción de anuncios que impliquen relación laboral está condicionada a la autorización previa del Servicio de Empleo de la localidad correspondiente, cuyos servicios son gratuitos y entre otros consisten:

- a) Asesoramiento laboral en materias de empleo.
- b) Establecer transparencia entre el puesto ofrecido y el personal en desempleo.
- c) Orientación y preselección del personal.

TRABAJO

ASUNTO NUEVO (España). Ganará en casa más de 3.000 pesetas diarias. Escribir Apartado 1209. SAN SEBASTIAN/

SI NECESITA TRABAJAR, sólo tiene que marcar el teléfono 23 80 61 de Albacete para entrevistas personal de 11 a 13 horas todos los días.

BUSCO PROFESOR para dar clases de ampliación de matemáticas, para ingeniería. Teléfono 22 80 87.

VARIOS

CREDITOS PERSONALES. Financiaciones en general. RAPIDEZ. Teléfs. 967-23 60 93 - 23 00 53.

SEGUROS SOCIALES MOTAS

VENTAS

VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.

VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfono 22 70 00 22 69 71 ALBACETE.

VENTA de una parcela de 900 metros cuadrados con agua y con luz. Teléfono 22 70 00.

AUTOMOVILES

VENDO SIMCA 1.000 buen estado. Teléfono 23 68 03.

ENSEÑANZA

...Y SEGUIMOS trabajando. ACADEMIA NOBEL, como el día de su fundación hace 18 años. ACADEMIA NOBEL pero con el mismo rigor de un centro serio ACADEMIA NOBEL pero con el tacto que requiere cada caso particular. ACADEMIA NOBEL, Latín, Griego, Matemáticas, Física, Química, Inglés, Francés **TODOS LOS NIVELES.** Concepción, 6-2.0 izquierda. Teléfono 22 35 41. Consultas e inscripciones de 9 de la mañana a 10 de la noche.

PISOS

OCASION vendo piso pequeño en Francisco Javier de Moya, 9 (junto Hospital) Teléfono 23 55 37.

VENDO o CAMBIO bar y piso en Valencia, por planta baja y piso en Albacete. Teléfono 23 01 05.

SE VENDE PISO principal, con mejoras y sin gastos de comunidad. Teléfono 23 08 48.

VENDO PISO a estrenar, zona Parque. Plaza de garaje. Teléfonos 22 36 79 y 22 43 48.

ALQUILERES

SE ALQUILA PISO sin muebles, 100 metros. Teléfono 22 54 13.

SE ALQUILAN habitaciones para chicas, con derecho cocina. Teléfono 22 31 63.

TRASPASOS

TRASPASO FERRETERIA por no poder atender. Buena situación. Teléfono 22 38 76.

SE TRASPASA TALLER mecánico Carretera Jaén, junto Jardinillos. Teléfono 22 61 51.

1982
Amamantar al bebé
AMAR AL HUIO
ES ERRADICAR LA VIOLENCIA

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A «LA VOZ DE ALBACETE»

