

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XVIII - Núm. 5.587 - Martes, 1 septbre. 1970 Depósito Legal - AB -7- 1958 - Precio: CUATRO PTAS.

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Tléfs: 213584 - 213585

ELIGIO LA LIBERTAD EN ALBACETE

Un violinista del Ballet Folklórico Nacional de Rumanía, pidió asilo político en España

SIMION OCTAVIAN JUGA, SOLTERO, DE 29 AÑOS, SE PRESENTO A LA POLICIA DE ALBACETE Y NO PARTIO CON SUS COMPAÑEROS DE BALLET

Le admira la libertad que existe en España y agradece la hospitalidad y cordialidad que ha encontrado en nuestra ciudad

La noticia —una noticia fuera de lo corriente— se difundió por nuestra ciudad en la mañana de ayer, lunes, y quedó confirmada oficialmente en las primeras horas de la tarde, cuando ya estaba en la calle nuestra edición.

Uno de los violinistas con Conjunto Rumano Folklórico Nacional, que había actuado en nuestra ciudad, las noches del sábado y del domingo, dentro del ciclo de los Festivales de España, que con tanto éxito viene celebrándose en el

Parque de los Mártires, había huido de sus compañeros y se había puesto bajo la protección de la Policía de Albacete, para solicitar asilo político en España.

Digamos, en primer lugar, que el protagonista de esta noticia sensacional se llama Simión Octavián Juga, y que nació hace 29 años, en Bucarest, la capital de Rumanía, donde vivía con sus padres y una hermana, ya que él es soltero y de profesión músico, siendo solista de violin, y

en calidad de tal incorporado al Conjunto Folklórico rumano, que este año ha actuado en diversas poblaciones de nuestro país, incluido en el programa de los Festivales de España.

Pasa a la página 11

ULTIMA HORA

España no puede conceder asilo político al violinista rumano que lo solicitó en Albacete

Por no haber firmado el convenio de refugiados políticos de Ginebra

Lo más probable es que se conceda a Simion Octavian un visado temporal de permanencia en nuestro país

MADRID, 1.—En relación con la noticia publicada en la Prensa, según la cual había pedido asilo político en nuestro país un súbdito rumano miembro del Ballet Folklórico Nacional de Rumanía, que actuó estos días en Albacete, dentro del ciclo de Festivales de España, la agencia "Cifra" ha podido saber en círculos competentes que, hasta el momento, España no ha firmado el convenio de refugiados políticos de Ginebra, por lo que, difícilmente puede conceder el asilo político solicitado por el rumano Simion Octavian Juga.

Ante esta situación, parece lo más probable que las autoridades españolas se limiten a conceder al interesado un visado temporal de permanencia en España, hasta que el súbdito rumano establezca su residencia como asilado político en otro país.—Cifra.

Festivales de España

Anoche, presentación de la Compañía de Teatro Lírico

Puso en escena la comedia musical "El violinista sobre el tejado"

El público sigue respondiendo maravillosamente a la llamada de los Festivales de España y el tiempo, que en esta ocasión se ha sumado al esplendor del programa, parece que va a permitir su brillante cierre esta noche, después de varios años.

Anoche, en el Parque de los Mártires, un nuevo giro en el programa, esta vez al género lírico, que, como hemos repetido en varias ocasiones, siempre ha gozado de muchos aficionados en nuestra ciudad. Los aplausos sonaron en sus momentos precisos y es una señal muy buena. Nos referimos al entendimiento del público en un género que ya apenas se prodiga por los escenarios, debido a los elevados costes que supone el montaje de una obra con

Pasa a la página 11



Un momento de la representación y un aspecto del público.—(Fotos MONDEJAR)

AUDIENCIAS DEL CAUDILLO



LA CORUÑA.—Audencias del Jefe del Estado en el Pazo de Meirás. En la fotografía, el Caudillo recibe a la corporación municipal coruñesa, presidida por el gobernador civil y alcalde coruñés. En la fotografía, el Generalísimo Franco estrecha la mano del alcalde de La Coruña, durante la audiencia.—(Telefoto CIFRA GRAFICA)

NUESTRA CIUDAD



¡Muy buenos días, septiembre, mes de nuestras alegrías, mensajero de ilusiones que esperamos ver cumplidas y frontera de un verano que en tu marco finaliza! ¡Buenos días! Yo te saludo gozoso por tu venida que es preludio de una Feria a nuestro pueblo presigüa... Yo te saludo y le pido al cielo que tu armonía --tardes y noches serenas-- no se malogre en tus días con tormentas o pedriscos que la tristeza traerian... Te saludo y te ofrezco la ilusión que nos anima por tu llegada a Albacete... ¡Septiembre, muy buenos días!

ANANBAL

CEBOLLAS ESPAÑOLAS PARA CHILE

VALPARAISO (Chile), 1.—Tres mil toneladas de cebollas valencianas comenzaron a ser descargadas en este puerto para el consumo de la población chilena. Se trata de la primera partida de ese producto llegada al país, procedente de España. Las otras tres mil toneladas, del total de seis mil que es la importación, llegarán en el curso de las próximas semanas.—Efe.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY
Don Gabriel Sainz de Baranda y Fernández, Marqués de Villoros, 52; don José López López, Carmen, 20; don Miguel Ruiz González, Carretera de Murcia, 4, y doña María Grima Díaz, Pérez Pastor, 71 (esquina Hermanos Jiménez).

(De doce de la noche a nueve de la mañana):
Don Gabriel Sainz de Baranda y Fernández, Marqués de Villoros, 52,

SUBE EL PRECIO DE LA GASOLINA EN EL VATICANO

Sin previo anuncio CIUDAD DEL VATICANO, 1.—También el Estado de la Ciudad del Vaticano ha aumentado el precio de la gasolina a los propios empleados. El aumento es de 30 liras el litro para la "super" y 20 liras para la "normal".

La subida se ha producido, después del aumento que se registró el jueves pasado en Italia, por decisión del Gobierno. Como consecuencia, esta mañana, los empleados vaticanos se han encontrado con que deberán pagar 110 liras por un litro de "super" (antes 80 liras) y 80 liras por la "normal" (antes 60 liras). La medida no había sido previamente anunciada.—Efe.

y doña María Grima Díaz, Pérez Pastor, 71 (esquina Hermanos Jiménez).

PARA MAÑANA
Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Angel Molina Morcillo, Feria, 45; Farmacia del Rosario, Rosario, 32, y don Onesiforo Sotos Martínez, Pérez Galdós, 51.

(De doce de la noche a nueve de la mañana):
Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9, y don Onesiforo Sotos Martínez, Pérez Galdós, 51.

INAUGURACION DE «AQUARIUM»

En la tarde del pasado domingo se procedió en nuestra ciudad a la bendición e inauguración de «Aquarium», un nuevo establecimiento dentro del ramo de la Hostelería, en la calle de la Feria.

«Aquarium» ha sido montado con exquisito gusto y elegancia como marisquería y cafetería y con arreglo a los más modernos y exigentes patrones, viniendo a prestigiar de manera descolante su especialidad.

Como su nombre indica, la decoración presenta delicados motivos que producen la más grata sorpresa a los visitantes.

Después de la ceremonia de la bendición, la dirección de Aquarium, obsequió con gentileza a las numerosas personalidades que asistieron al acto.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Temperaturas extremas: 32,5 grados a las 16 horas; mínima de hoy 15,8 grados a las 6,30 horas.

Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 11 horas, 18 minutos.

Estado del cielo: nuboso. Viento: 150 grados, Sureste, con una velocidad de 36 kilómetros por hora.

Humedad relativa media del aire: 34 por ciento.

Presión atmosférica: 702'6 milímetros de mercurio, equivalentes a 1014,3 milibares.

TIEMPO PROBABLE EN TODA ESPAÑA

MADRID, 1.—Durante las próximas veinticuatro horas se prevé cielo muy nuboso en el litoral Cantábrico, área del Estrecho y Canarias, y escasa nubosidad en el resto de España con vientos flojos del primer cuadrante excepto en el Estrecho y Mediterráneo andaluz donde soplará levante moderado, según informa el Servicio Meteorológico Nacional.

En el área de Madrid el cielo estará despejado o con ligera nubosidad, con una temperatura máxima algo superior a los 30 grados.

Las temperaturas extremas en España durante las últimas veinticuatro horas fueron una máxima de 38 grados en Córdoba y una mínima de nueve grados en Soria.—Cifra.

Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO EL DIA 31 AGOSTO DE 1970

0 3 4

ORLANE

en colaboración con

Perfumería MADEL

Concepción, 8
Teléfono 21 29 51
ALBACETE

Le invita a consultar a su especialista diplomada, que gentilmente y sin compromiso alguno para usted, le indicará los productos de tratamiento y maquillaje más adecuados a su personalidad.

Del 31 de agosto al 5 de septiembre

LOTERIA NACIONAL

Sorteo extraordinario del Turista

El sábado, día 5 de septiembre, se celebrará en Madrid, por el sistema de bombos múltiples, el Sorteo Extraordinario del Turista, cuya aceptación supera cada año las más optimistas previsiones.

Destacan en el programa para cada una de las diez series emitidas, los premios primero, de 25.000.000, y segundo, de 10.000.000 de pesetas, ambos con sus correspondientes aproximaciones, centenas y terminaciones.

El premio mayor, en una sola serie designada por la suerte, será de cuarenta millones de pesetas, —veinticinco millones del primer premio, más el premio especial de quince millones.

Otros premios intermedios, desde doscientas mil a

dos millones de pesetas, la popular «pedrea», —incrementada por los billetes cuyas dos últimas cifras sean iguales y estén igualmente dispuestas que las de cualquiera de los números que obtengan los premios primero y segundo— y los consoladores reintegros, completan el programa, en el que se distribuirán mil doscientos veinticinco millones de pesetas, en 93.200 premios.

El Sorteo Extraordinario del Turista, con billetes de 2.500 pesetas y décimos de 250, se celebrará en Madrid, el día 5 de septiembre, en el Salón de Sorteos de la Lotería Nacional.

Será retransmitido en directo por Televisión Española y Radio Nacional de España.

Anuncios por palabras

Trabajo

AVON anuncia frecuentemente por TVE y revistas la visita de las Distribuidoras de sus productos. Sea usted una de ellas y goce de buenas ganancias. Llame al teléfono 21.33.29, de Albacete, o escriba al apartado 14.876, de Madrid.

Traspasos

TRASPASO comercio, sitio céntrico, con o sin géneros. Razón: Telf. 21 28 44.

PROMOTORES DE OBRAS. Droguería LLANITOS les ofrece grandes descuentos en papeles pintados y colocación de los mismos en obras. Solicite presupuesto sin compromiso en Batalla del Salado, 9 Telf. 21 22 89.

SE VENDE finca urbana, seis viviendas (cuatro desalquiladas) y bajo comercial. Razón: Industrias Manchegas, c./ Carmen, 64.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

EMPRESA J. P. G.

Carretas

UNICO LOCAL

REFRIGERADO

«Sala Especial de Arte y Ensayo»

Continua desde las 6. El maravilloso cortometraje en Technicolor,

PIERO GHERARDI. Estreno de la soberbia producción, esperada por todos los públicos,

MAMMA ROMA

Anna Magnani En V.O. italiana con subtítulos

(Pases 6, 8'15 y 10'30). (Autorizada para mayores de 18 años)

Capitol

Continua desde las 5 EL PASEILLO

Agustín Castellano «El Puro» (Pases: 5, 6'45, 8'45 y 10'45) (Autorizado para mayores de 18 años)

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5 «Un minuto para rezar... Un segundo para morir»

Alex Cord, Robert Ryan, Arthur Kennedy Pases: 7,15 y 11,15

«DOCE DEL PATIBULO»

Lee Marvin, Robert Ryan, Charles Bronson Jim Brown, Telly Sabalas y Clint Walker Pases: 5 y 9,05

(Mayores de 18 años)

PARADAS DE TAXIS

Plaza del Caudillo	212984
Estación Vieja	212985
Casas Baratas	220008
Plaza Gabriel Lodares . . .	212931
Ferla (Esquina C. Baños). .	220058

SINDICATO ALIMENTACION

Comercio de detallistas

Horario de apertura y cierre desde 1.º de septiembre.

MAÑANAS. DE 9 a 1'30

TARDES: De 4 a 7'30

LOS SABADOS POR LA TARDE

ABIERTO



AQUI SEPTIEMBRE

Para que todo se normalice después de nuestros alegres veranos. Vuelta a la normalidad. Y con normalidad, que es lo pedido por la Jefatura de Tráfico, para buen gobierno de carreteras y para salvar integridades físicas. Esperamos el balance de la riada más fuerte de vehículos, al terminar agosto y cancelarse millones de permisos y plácidos descansos. Dios quiera que los números malos sean así de pequeños. Tráfico puso agentes y elementos; la Cruz Roja se echó con sus huestes generosas a la carretera. Con todo su despliegue no podían repartir lo más esencial: prudencia, serenidad, respeto al prójimo que no quiere correr desahogado ni hacer adelantos espantosos, con más valor que un torero de agallas y menos cordura que un grillo.

Lo más bonito, después de esos días gozosos de playa o montaña, el regreso feliz, sin desesperarse por haber terminado el jolgorio, ni por el achicamiento de la bolsa. Paciencia, prudencia, condescendencia y hasta decencia. Para que vean cuantas y buenas madres tiene la ciencia, pese a las viejas consejas. Dicen que arrancar la última hoja de agosto produce tristeza. Que significa la cancelación del verano y de la buena vida para muchos. Pero analizadas las cosas con el más elemental sentido común, no debe ser así y hay que agradecer esa posibilidad de haberse dado un mes fenomenal, de regresar fuertes y recauchutados, con la piel tostada tan moza. Y pensar que esas delicias no pueden ser permanentes, nada más que para unos cuantos privilegiados. Pensar también que no pocos no han "chupado" ni una mala vacación y no la esperan tampoco.

La normalidad para Albacete, ciudad tranquila donde las haya, no puede comenzar todavía. Tampoco la tristeza. Estamos frente a las jornadas más luminosas del año, si Febo quiere que así sea, para no desesperarnos ni aguaros la gran fiesta. Y como todo acaba, hoy concluyen las jornadas festivaleras. Han constituido éxitos fenomenales. El amplio recinto del XV Festival ha registrado llenos enormes, despertando apasionante interés el Ballet rumano, aunque no produjese tanto impacto como el que vino el año pasado. Del último ciclo, dedicado a la lírica, había esa especial novedad de un estreno como el de anoche, lo que en materia de zar-

zuela es bien difícil, ya que predomina el repaso a las joyas inolvidables, como hoy acontecerá con "Marusa". Hay también inusitado interés por ver y escuchar, esta noche, la famosa pieza del maestro Vives. Y aunque alguien estime que es exagerado, deseo de conocer esta clase de teatro en los jóvenes, para los que, en general, resulta inédito, si bien Televisión Española se ha preocupado de extender la zarzuela, pues las versiones realizadas por la pequeña pantalla luego agravada para las salas, ha sido un acierto pleno que hay que aplaudir y agradecer.

Y unos días de actividad febril antes de comenzar la gran batuta ferial. Nos dicen que es precisa una rociada para satisfacción del planeta agrícola, pues hay una tremenda sequedad. Que venga ahora y nos deje descansar luego. Pero son estos pensamientos intrascendentes, como tantas cosas que no podemos evitar por mucho esfuerzo que pongamos. Un refrán de septiembre viene a decir: "Cigarra que el 15 de septiembre canta, no indicará gran bonanza". Lo sentimos, pero como el poeta, preferimos que a estas alturas cante todavía. Y ya tendrá tiempo de enmudecer, a partir del día siguiente, cuando la Feria entre en barrena.

Normalidad para muchas cosas. Para entrar, otra vez, de lleno, en los mil problemas de Albacete. Como aperitivo ya nos han servido esa rueda municipal en la que el arquitecto, señor Rodríguez Acosta, nos habló del Plan de Urbanismo de la ciudad con profusión de planos. Es algo muy enrevesado que habrá que analizar despacio, aunque ya vimos que el alcalde tiene justificada prisa por ver que el Plan marche. Todavía es una incógnita lo de la ciudad "chata" o la urbe "nariguda". Pero habrá que esperar cómo se desarrollan estas importantes cuestiones que son el problema capital.

Y feria por doquier. ¿Tienen ustedes ya el abono de los toros? Pues los están vendiendo!

MOLINA



Lo que Vd. no leyó...

LA FUTURA LEY DEL SUELO

El Gobierno ha decidido llevar a cabo una "revisión profunda de la Ley del Suelo", y, a tal fin, el Ministerio de la Vivienda iniciará de modo inmediato los estudios preliminares. Dichos estudios recibirán como aportación principal unas encuestas de información entre administradores, técnicos y público. Y el plazo para que dicho estudio esté concluido será de nueve meses.

Probablemente no hay otro tema con tanta fuerza económica, política y social que haya consumido más preocupaciones del Gobierno, más atención por parte de la Prensa y más interés por parte de los ciudadanos que el del suelo. No en vano éste incide plenamente en un problema tan inmediato y tangible para millones de españoles como el de la vivienda.

La vigente Ley del Suelo data del año 1956 y, pese a los catorce años transcurridos desde su promulgación, aún carece de reglamento. Esta circunstancia ha sido un grave "handicap" para su aplicación, pero no creemos que, en ningún caso, haya justificado hechos y actuaciones que fueran contra el espíritu de la Ley del Suelo, que, en su día, e incluso ahora, sentaba unos principios muy equilibrados, lógicos y sencillos de realizar.

Nos parece muy loable el propósito del Ministerio de la Vivienda de reunir información en la que basar la reforma acudiendo a la saludable fórmula de la consulta pública. Sin embargo, con anterioridad a este propósito no será difícil al departamento hallar abundante material informativo sobre el tema del suelo, producto de estudios, algunos muy estimables, llevados a cabo por los Consejos Sindicales, Cámaras de Comercio, Colegios de Arquitectos, Cámaras de la Propiedad, instituciones privadas, sociólogos, economistas, organismos de la Iglesia, etc.

Un interesante repertorio de opiniones que quizá convendría tener en cuenta es el que se produjo con motivo de la entrada en las Cortes del Proyecto de Ley de Fiscalidad del Suelo, que posteriormente fue retirado de la Cámara por el Gobierno. Cerca de un centenar de procuradores presentaron 782 enmiendas al articulado de aquella ley, que, de haberse aprobado con sus términos iniciales, se limitaría a transferir al comprador un impuesto que, en definitiva, suponía una subida más del precio del suelo.

El aspecto más importante a resolver en la nueva Ley del Suelo es, a nuestro juicio, dinamizar la máquina administrativa de tal modo que no constituya impedimento para desarrollar una eficaz y puntual política de la vivienda—no olvidemos que España necesita 330.000 hogares anuales—, partiendo del acceso al suelo. La nueva Ley del Suelo puede y debe ser una disposición tan trascendental y renovadora como la Ley de Educación. Una Ley no de circunstancias. Una Ley de cara a esa realidad que nos espera a finales del presente siglo: 51 millones de españoles." (De "Informaciones")

APUNTANDO

Mientras oficialmente se declara con sonrisas tranquilizadoras que todo va perfectamente en la economía española, los comentarios de Prensa muestran una opinión muy diferente, al igual que los representantes de los empresarios y los trabajadores. Una de las dos partes debe tener la razón.

Me han contado que Cassen, el gracioso caricato español, dijo el otro día en la "tele", contando una historia de elefantes, que el Congreso americano de elefantes había destinado un puñado de millones de dólares para "ayuda a elefantes subdesarrollados". Y en seguida se ha interpretado la cosa como una alusión al acuerdo hispano-norteamericano sobre las Bases.

Y ya que hablamos de la acuñación de nuevos conceptos, tenemos también el concepto de "oposición económica", lanzado por nuestro valiente colega "España Económica". Oposición que considera necesaria para contrapesar y criticar la iniciativa económica oficial. Con perdón, tenemos que decir que eso de la "oposición económica" nos parece un eufemismo y que no conocemos otra posibilidad de oposición al Poder que la política, la cual conlleva siempre unos objetivos y líneas de una política económica.

No estamos de acuerdo con algunos editorialistas en que el orden lógico de las cosas sea promulgar primero la Ley Sindical y luego convocar las elecciones sindicales. No lo estamos, porque hace ya más de seis años que fueron las últimas elecciones, y en ese plazo se han podido "quemar" muchos representantes y surgir nuevas representatividades naturales (por ejemplo, hay cientos de miles de jóvenes que se han hecho hombres en esos seis años y que segu-

ramente traen ideas nuevas sobre los nuevos problemas sociales). Lo lógico sería, realmente, elegir primero y legislar después, y esto no sólo en la cuestión sindical, sino también en la cuestión de la renovación de las propias Cortes.

A nosotros nos parece bien—y necesario—que organismos como el F.O.R.P.A. defiendan los precios de los productos agrarios, comprando en grande y retirando de la circulación momentáneamente productos que amenacen con bajar de unos precios mínimos, como ocurre ahora con los huevos en Madrid, que comprará en cantidad suficiente cuando éstos bajen de 25 pesetas la docena. Pero también nos gustaría que existieran organismos efectivos y radicales que pudieran contrarrestar las tendencias contrarias: las subidas desorbitadas de precios, en perjuicio de los consumidores. (F. CASTELLO, en "El Europeo".)

LA VIDA EN TORNO

OTRA VEZ

Algo parecido a un vago temor. Esa es la expresión. Uno está, tras el paréntesis —el agosto ya decaído, cercado por el calor y por el turismo— de las vacaciones, como remiso y poco sensible a los temas que nos rodean. También se oxidan las palancas que mueven los mecanismos de la rutina. También hay que volver a encontrar el recuerdo perdido, la técnica olvidada, el resorte preciso para hacer posible esa diaria creación de un artículo.

Agosto ha sido un mes en el que ha habido de todo: pueblos en fiestas, conflictos en todas las escalas, soles y tormentas. Para los que nos hemos alejado transitoriamente de Albacete, noticias agradables y dolorosas. Entre estas últimas, las de esos buenos, inolvidables, amigos que se han ido. Cuando los afectos son múltiples, múltiples son también las condolencias.

Y aquí está septiembre. Finalizan hoy los Festivales de España, este año sin complicaciones meteorológicas y seguidos multitudinariamente por el buen público albacetense. Los niños retornan a la escuela. La Feria entra en la vigilia de las prisas de las cosas a medio hacer, en los instantes previos a los últimos toques. Hay dos operaciones retorno, una turística y otra balompédica; esperamos que la segunda sea tan incruenta como la primera.

Tenemos sobre la mesa las revistas de nuestros pueblos en fiesta. Pronto tendremos también las revistas de la capital. Entre reinas y piropos, alguna fina ironía, alguna cota de sorprendente lírica. Junto a las azucaradas evocaciones de otros tiempos que fueron menos agradables, la rúbrica firme de algún comentario exigente. ¡Qué especial, peculiar, la literatura de estas revistas que están pidiendo un exégeta atento y aséptico!

¿Y qué pasa por el mundo? Mucho más de lo que asciende hasta las cimas de la noticia. La orgía de la destrucción en Wight, la muerte del hombre que captó con su cámara de aficionado el asesinato de Kennedy, las ovejas muertas por los lobos en Badajoz. Son noticias repetidas, porque siempre hay algo, en alguna íntima isla, que se destruye; siempre hay un hombre que recoge la plástica incidencia de la muerte, siempre son atacadas las ovejas de la inocencia por los lobos de la injusticia.

Paulo VI ha dicho desde Castelgandolfo, a la vera del lago Albano: "No somos gente amorfa, sin compromisos, sin amor".

Ramón BELLO BAÑON

SEQUIA EN MUNERA

Peligran las cosechas de azafrán, uva y aceituna

MUNERA (Albacete), ca sufrirá una crisis, ya 1.—Las cosechas de azafrán, olivo y uva de los pueblos de la comarca de Munera, se están reduciendo alarmante mente ante la persistente sequía que dura ya dos meses y medio. Si los resultados no son mayores de lo que actualmente se prevén, la economía de esta comar-

ca sufrirá una crisis, ya que depende de las especies antes mencionadas.

En los azafrañes se agrava el problema, pues a la sequía hay que añadir la baja del precio del producto en el mercado. Las inversiones en riego artificial contribuyen a reducir la rentabilidad de la cosecha de este año.

ALCARAZ EN FIESTAS

Salutación



En este feliz año de 1970, nuestra vieja ciudad se apresta a celebrar de nuevo sus ferias anuales.

Un año más, Alcaraz recibirá a su invitada de honor, la Santísima Virgen de Cortes, a la que honrará con solemne novenario, tras el cual la ciudad entera se entregará con alegría al bullicio de sus fiestas, que terminarán, como siempre, con la vuelta de su augusta Patrona al Santuario en animada Romería.

Acaso en el programa de festejos, no se encuentre el número e importancia de las atracciones que serían de desear, pero nuestra hermosa ciudad tiene, de por sí, encantos más que suficientes para suplir esta deficiencia que imponen las circunstancias.

Desde estas líneas, como alcalde os invito a participar en la alegría a la vez religiosa y profana de estos días.

Vaya para todos, especialmente para nuestros invitados, mi saludo más cordial.

EL ALCALDE,

ALCARAZ EN FIESTAS

Por tus cerros arropada con la ribera a tus pies, donde en tus aguas te ves de castillos coronada.

Con tierra roja y feraz en Cortes está tu Amor, fiesta en la Plaza Mayor lo más grande de Alcaraz.

Estribo de tu gran Sierra sitio ideal de la tierra, que es un remanso de paz.

Feria de luz y alegría yo quisiera en ese día Encontrarme en Alcaraz.

Andrés MAROTO GARCÍA

LA TORRE DE ALCARAZ PROSA

Las torres de La Trinidad y del Tardón enmarcan el ángulo sudeste de la Plaza de Alcaraz. Tienen una insólita forma pentagonal y se erigieron en noble competencia.

La Iglesia de La Trinidad —de un gótico severo, roto a intervalos con capillas renacentistas— aparece humilde y achatada en la ladera del monte en que se asienta. Don Jerónimo Rodríguez, Párroco de la ciudad, orientó sus esfuerzos para dotarla de digno remate. Así surgió el campanario macizo, solemne y severo de la iglesia parroquial.

Junto a esta, el espléndido Convento de los Dominicos urgía el campanil que completara su fachada. La oposición ancestral entre seculares y regulares, cuya emulación llena todo el Medioevo, impulsó a los hijos de Santo Domingo, en un alarde de arte y de potencia, a la construcción de una torre capaz de competir con sus adyacente. El encargo fue hecho a Valdevira, hijo de la ciudad, y autor también del Campanario Parroquial.

Acertó el famoso arquitecto a imprimir a la nueva una silueta gracil y esbelta, y los canteros trabajaron con fervor su piedra hasta lograr una obra acabada y perfecta.

Ambas torres reflejan las dos caras de la Iglesia. La parroquial es seria, sencilla, escueta, pregonadora su carácter fundamentador. La Dominicana, fuerte y bien cimentada; es un alarde que concuerda con la mente de los dominadores del silogismo.

El viejo litigio, la noble lid, están ya olvidados. Las dos torres se aunan hoy en el esfuerzo común de ascender hacia el cielo por dos rutas que, si parecieron apuestas en un momento, eran tan sólo la doble expresión de una idéntica creencia.

A su doble sombra han nacido estos versos:

SONETO

*Pentañonal alarde disparado
contra el azul profundo de los cielos;
doble oración que encierra los anhelos
de una fe, de un destino, de un estado...*

*Paradigma en la piedra trabajado
con paciencia, fervores y desvelos
¡Oh torres vigilantes! ¡Oh modelos
centinelas, guardianes del pasado!*

*Perfectas sois, señoras, acabadas;
hermanadas en noble competencia
y en bella liz opuestas y encontradas,*

*Simbolizais el arte y la creencia
de ancestrales ensueños de cruzadas
que buscaban la eterna permanencia.*

V. Domingo Lorén.

Programa oficial de festejos 4 al 9 de septiembre

DIA 4 VIERNES

A las 6 de la mañana, una Banda de Música interpretará su diana floreada.

A las 10 horas, con disparo de bombas, cohetes y volteo de campanas, se anunciará el comienzo de la Feria y apertura de la misma, con la asistencia de las autoridades civiles, militares, eclesiásticas y jerárquicas, conforme a los antiguos fueros y prerrogativas de la ciudad, Los Gigantes y Cabezudos, recorrerán las principales calles y avenidas de la ciudad, acompañados de la clásica dulzaina.

A las 20 horas, Solemne Procesión de Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen de Cortes que recorrerá el itinerario tradicional profundamente iluminado, acompañada de las autoridades locales.

DIA 5 SABADO

Diana y pasacalles, con Gigantes y Cabezudos por la Banda de Música, que en su recorrido interpretará alegres pasodobles de su selecto repertorio.

A las 10 horas, Prueba Ciclista «Primer cinturón ciclista de Alcaraz» con los

siguientes premios:

- 1.—Copa y 500 pesetas
- 2.—Copa y 250 pesetas
- 3.—Medalla y 250 pesetas.

A las 12 horas, en la Plaza Monumental, Concierto Musical.

A las 17 horas, Carrera de sacos, a celebrar en la Plaza Mayor, otorgándose a los ganadores grandes premios.

A las 19 horas, y en la Plaza Monumental Concierto de la Banda de Música, que interpretará selectas y escogidas melodías.

A las 23 horas, quema del factuoso Castillo de Fuegos Artificiales a cargo de la Pirotecnia Manchega de Madrid (Toledo).

DIA 6 DOMINGO

Diana y pasacalles de Gigantes y Cabezudos por la Banda de Música.

A las 10 horas, carreras de cintas y otros juegos deportivos, con grandes premios.

A las 18 horas, selección musical en la Plaza Monumental a cargo de la Banda de Música.

DIA 7 LUNES

Inauguración de la Gran

Feria en el Santuario de Cortes, con diversas atracciones quemándose al finalizar un magnífico Castillo de Fuegos Artificiales por la Pirotecnia Manchega antes citada.

DIA 8 MARTES

Festividad de Nuestra Señora de Cortes.

A las 6 de la mañana, Solemne Función Religiosa en la Parroquia de SS. Trinidad, en honor y despedida de Nuestra Excelsa Patrona, finalizada la cual se procederá al traslado de la Santísima Virgen de Cortes a su Santuario, acompañada de romeros y peregrinos y haciendo su entrada triunfal en el mismo, sobre las nueve horas. Una vez entronizada la Santísima Virgen, se celebrará otra solemne función religiosa con Sermón a cargo de un elocuente orador sagrado. Los cultos, finalizarán con la Salve popular y el himno de la Coronación y serán presididos por las autoridades y jerarquías locales.

DIA 9 MIERCOLES

A las 16 horas y en la Plaza Monumental tendrá lugar la elevación de globos grotescos y esféricos, disparo de granadas, y atracciones infantiles, que dando clausurada la Feria.

NOTAS

Durante los días de Feria, funcionará, como de costumbre, el Gran Ferial de Ganados emplazado en las Llanuras de San Francisco.

De igual manera y durante todos los días de Feria, en la Pista del Círculo Recreativo se celebrarán grandes Verbenas animadas por afamadas orquestas.

En los cines Español y Buendía se proyectarán las películas de mayor interés y actualidad.

La Comisión de Festejos, se reserva la facultad de alterar, modificar o suprimir cualquiera de los festejos y actos anunciados en el presente programa oficial y agradecen la colaboración económica recibida para la organización de estos festejos.

LA COMISION DE FESTEJOS,

Rvd. cura párroco:
HILARIO HIDALGO

Vende mucho quien anuncia bien...

LA VOZ DE ALBACETE

COMPRUEBELO EN

TELEVISION

DESDE EL BURLADERO

OPOSITANDO A LA ILUSION

Para los valientes, Miguel Tárraga y Adelaido Córcoles, que en Bogarra y Liétor, han ofrendado su sangre albaceteña y torera.

cortijeros y las placitas de tiena.

La faena del bautizo, ese enorme caballo de batalla que son las o posiciones a la ilusión torera, resulta siempre desligada, porque los alamares del neófito aún no tienen el brillo de la sabiduría arrogante que tira de los toros con maestría, por las difíciles veredas del temple. Y, al final, el alma se rompe o el corazón se sale de su órbita, y el fracaso o el triunfo pueblan de vituperios y pañuelos los crueles tendidos de las becerradas.

En realidad, el tiempo será el juez que sentencie la suerte de los incipientes coletudos, porque la gloria no se encuentra en la primera salida a hombros de esta aventura torera. Una caída de hoy puede ser la salvación de mañana.

Triste es el oficio: polvo,

sudor, frío y, sobre todo, mucho miedo. Los pequeños pueblos son testigos de los sufrimientos y las lágrimas de la fatalidad. Como les ha ocurrido a nuestros paisanos, Miguel Tárraga y Adelaido Córcoles, que le han visto la cara a la muerte por sufrir demasiado. Han querido triunfar en esto del toro. Y la desesperación así es más espantosa, porque el dolor surge entre las notas bulliciosas de la fiesta rural.

Y dicen que torear es hermoso, y hasta fácil! Lo difícil, quizá, sea saberse torero. Saberse nada sin la muerte delante. Es trágico y real. Pero ahí están, angustiadados, sufriendo en las horas alegres, y muriendo un poco, cada tarde, para poder vivir de una ilusión corneada.

Mariano TOMAS BENITEZ

PARA ESTA NOCHE
8'55, Esta noche...; 9'00, Novela. Hoy: "Amalia", de José Marmol; 9'30, Telediarario; 9'55, Avances; 10'00, Programa de actualidad; 10'15, Cielo; "Cuatro títulos del cine español". IV.— "Del rosa al amarillo"; 12'00, Veinticuatro horas; 00'15, Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL MIERCOLES SOBREMESA
1'45, Carta de ajuste; Septimino; 2'00, Apertura y presentación; 2'02, Panorama de actualidad; 3'00, Noticias a las tres; 3'25, Avances; 3'30, Manos al volante; 4'00, Embujada; "Un nombre para el bebé"; 4'30, Nivel de Vida; 5'00, Hablemos de España; 5'15, Despedida y cierre.

TARDE
7'15, Carta de ajuste; Cantata de los derechos humanos; 7'30, Apertura y presentación; 7'32, Tarrana; "La conversión"; 8'29, Avances; 8'30, Este planeta.

NOCHE
8'55, Esta noche...; 9'00, Novela: "Amalia", de José Marmol; 9'30, Telediarario; 9'55, Avances; 10'00, Remite: Maribel; 10'00, Alfonso Paso: "Terri-

ble Eulalia; 10,0, Mannix: "Regreso a casa"; 11,30, Segundos fuera; 12,00, Veinticuatro horas; 00,15, Los miércoles de Paulo VI; 00,25, Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL JUEVES, 3

1'45, Carta de ajuste; Música de España, por R. Delgado; 2'00, Apertura y presentación; 2'02, Panorama de actualidad; 3'00, Noticias a las tres; 3'25, Avances; 3'30, Bonanza: "El tesoro de Willoughby"; 4'30, Nivel de vida; 5'00, Hablemos de España; 5'15, Despedida y cierre.

TARDE
7'15, Carta de ajuste; "Coppelia", de Leo Delibes; 7'30, Apertura y presentación; 7'32, Bienvenidos a Prado del Rey; 8'29, Avances; 8'30, Misterios al descubierto.

NOCHE
8'55, Esta noche...; 9'00, Novela. Hoy: "Amalia", de José Marmol; 9'30, Telediarario; 9'55, Avances; 10'00, Al filo de lo imposible. Hoy: "Un negocio modesto", de José López Rubio; 10'30, Ironside: "El retorno del guerrero"; 11'30, Aventura; 12'00, Veinticuatro horas; 00'15, Despedida y cierre.

La figura romántica del maletilla se nos hace familiar en estos días del estío torero, y también, con la clara embriaguez de las primeras brisas primaverales, cuando los chotos corren por las dehesas, ajenos aún al dolor y a la tristeza, sintiendo ya que brotan en sus cabezas los cuernos tan temidos.

¿Qué les mantendrá firmes ante tantos imponderables? ¿Cómo pueden soportar las duras oposiciones a la ilusión? Siempre me planteo estas preguntas, al verlos en su esforzado peregrinar de capea a capea. Y las respuestas se repiten monótonas y trágicamente sinceras en esa profecía de la salvación, lograda con el arte y el valor. Pero el tiempo ya encargará de tornar en tristeza lo que podía haber sido un gran triunfo torero, y así, los días de vino y claveles de nuestras ferias son testigos de ese equilibrio misterioso de dos mundos antagónicos, que conviven en la

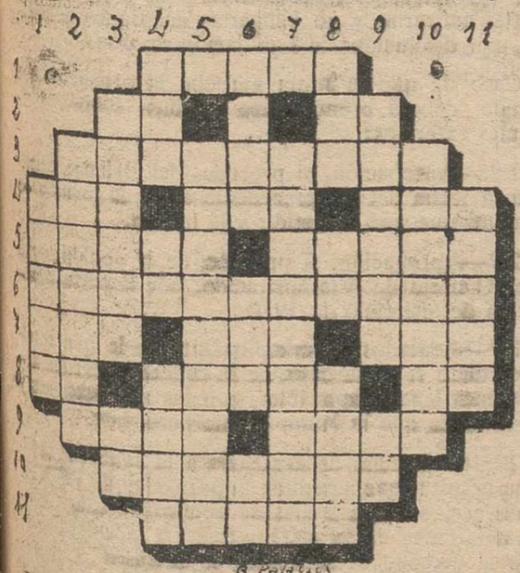
dantesca tradición de la tauromaquia: el de la alegría y el de la angustia.

Torero y pillito, bohemio y poeta, ser maletilla es juzgarse el futuro en la suerte de un lance esperanzador, soñar con un beso de la fortuna, en la larga faena de la vida, o levantarle un pedestal a la rebelión de tantas cosas que se quieren dejar atrás, como el hambre, el frío, la miseria o el surco.

¿Los habéis visto de cerca en el portón de cuadrillas, cuando los carteles los anuncian por primera vez? La mirada extrañada delata el miedo a perder la oportunidad brindada por esos puñales resabiados de tantos encierros. Y más tarde, al hacer el pañuelo de la esperanza, entre los aplausos de sus amigos, se comerían el mundo de un solo bocado, porque presenten la cercanía de los momentos, tantas veces soñados en las noches incómodas de la dehesa, cercanos los corrales

Crucigrama número 1.250

Por Ricardo PALACIOS



HORIZONTALES.—1. Vaso en que se guarda el Santísimo Sacramento.—2. Vocales fuertes. Lengua provenzal.—3. Amansarán, mitigarán.—4. Provecho. En inglés, diente de rueda. Llamada de socorro.—5. Relativo al aire. Persona loca o demente.—6. Ciencia que estudia la cantidad.—7. Apócope de Prat. Letra griega. Cerco de madera.—8. Símbolo del estatinio. Unido con ligaduras. Carta de la baraja.—9. Mezcla gaseosa de oxígeno, nitrógeno, agua y ácido carbónico. Atrévete.—10. Darás a luz.—11. Iguales con el torero.

VERTICALES.—1. Llanura extensa y sin vegetación arbórea.—2. Al revés, traerá hacia sí.—3. Lleva la parte que le corresponde. Invertido, letra griega.—4. Berza. Vocal repetida. Surcar la tierra.—5. Embarcación.—6. Forma familiar de cierto nombre de vaso. Une con ligaduras. Al revés nota musical.—7. Que asota o consume (femenino).—8. Apócope de "monte". Invertido, caminar. Atrévete.—9. Cierta espesura ceñida al cuerpo. Campeón.—10. Observación.—11. Cerebro (plural).

Solución del crucigrama núm. 1.249

HORIZONTALES.—1. Re.—2. Cosa.—3. Bo.—4. Berza.—5. IU.—6. As. Ca.—7. U.—8. Ar.—9. U.—10. U.—11. U.

VERTICALES.—1. Ma.—2. Baja.—3. Con. Se.—4. Ro. Ir. Si.—5. Es. Ve. Tu.—6. Ave. Ce.—7. U.—8. Ar.—9. U.—10. U.—11. U.



Plaza de Toros de ALBACETE

EMPRESA: Miranda Dávalos-Jiménez Blanco
REPRESENTANTE: Tomás Cuevas Villamañán
Feria 1970

Con motivo de las tradicionales Feria y Fiestas, se celebrarán, si el tiempo no lo impide y con permiso de la Autoridad. UNA extraordinaria novillada y SEIS grandiosas corridas de toros, de abono, en los días 8, 10, 11, 12, 13, 14 y 15 de septiembre.

MARTES, DIA 8
Siete novillos de don Luis Frías, uno para el caballero rejoneador
D. TOMAS SANCHEZ
y los seis restantes, para
PEPE LUIS ORTUÑO
JOSE MARI MANZANARES
---y---
JUAN LUIS RODRIGUEZ

DOMINGO, DIA 13
Seis toros del Conde de la Corte, para
PEDRO BENJUMEA
DAMASO GONZALEZ
ANTONIO ROJAS

LUNES, DIA 14
Seis toros de don Manuel Camacho, para
MIGUEL MATEO «MIGUELIN»
DIEGO PUERTA
MIGUEL MARQUEZ

MARTES, DIA 15
Seis toros de los señores Herederos de don Bernardino Jiménez, para
D. ANGEL PERALTA
D. RAFAEL PERALTA
D. ALVARO DOMECC
---y---
D. JOSE MANUEL LUPI

MIERCOLES, DIA 16
Espectáculo Cómico-Taurino
«EL BOMBERO TORERO»

Domingo día 6, DESENCAJONADA

NOTA: En atención al público y para mayor comodidad del mismo, la empresa ha acordado numerar el aforo de la plaza para los festejos del 6, DESENCAJONADA, y del 16, EL BOMBERO TORERO.

JUEVES, DIA 10
Seis toros de don José María Arauz de Robles, para
JOSE FUENTES
MANOLO CORTES
JULIAN GARCIA

VIERNES, DIA 11
Seis toros de Herederos de don Manuel Arranz, para
PACO CAMINO
SANTIAGO MARTIN «EL VITI»
y alternativa de
ANTONIO ROJAS

SABADO, DIA 12
Seis toros de don Antonio Sepúlveda de Yeltes, para
FRANCISCO RIVERA «PAQUIRRI»
DAMASO GONZALEZ
JOSE LUIS PARADA

Todas las corridas emperarán a las CINCO en punto de la tarde

Del momento internacional

PAZ, FE Y AMOR

Por Felipe FARINOS

Hémos aquí de nuevo bajo el cielo manchego, cielo que no cambia, símbolo del tiempo fuera del espacio. Las antorchas del sol iluminan el campo y su bermejo resplandor es llama del pasado que vigila a los muertos. Pensamos en una vida sin la incertidumbre de la vida terrena moldeada de apariencias, en la vida de las verdades eternas de las cuales el mundo sensible es una burda y engañadora comedia. Hasta nosotros llega el rumor del Júcar, cuyas móviles aguas se lanzarán por sobre el mar hacia el infinito, deseos de pregonar la tremenda injusticia de unos hombres que tienen la única misión de asfixiar el genio creador del espíritu.

A decir verdad, no sabemos si pensamos o soñamos—el sueño viene a ser un medio para llegar al conocimiento—. Meditábamos, sí, sobre esta nueva carreta de Tespis que deambula por el mundo y cuyos comediantes no se cubren el rostro con vino, como los de la Hélade, sino con la sangre de las víctimas inmoladas en las múltiples escenas de una tragedia a la que, cínicamente, se le da el nombre de PAZ.

PAZ, FE AMOR. He aquí tres luminosas palabras que, paradójicamente, están proporcionando tantos desvelos y tantas amarguras como aquellas nacidas del pensamiento enciclopedista: Libertad, Igualdad, Fraternidad. Si es cierto que el hombre obra como piensa, ¿cómo se conjuga y armoniza que pueda haber paz en las almas y entre los hombres cuando no existe otra cosa que un brutal egoísmo? Lo que ocurre—nos apoyamos en la afirmación de Bernard Shaw—es que todo el amor del mundo está deseando hablar y no lo hace porque es tímido. Por eso, y aunque el concepto de Paz esté tan traído y llevado, se hace preciso hablar o más bien profundizar hasta su propia raigambre para que en las negruras de nuestro subconsciente brote la verdadera luz que, iluminando las sombras del error, haga surgir, resplandeciente y gloriosa, la única verdad que destierre de nuestras mentes—cual el soplo benéfico a las nubes tormentosas—esos apetitos desordenados que menciona Cristo en su explicación a los Apóstoles de la parábola del Sembrador: los afanes del siglo, la ilusión de riquezas que en nuestros días adquieren tan abrumadora realidad.

Al hablar así, no nos consideramos vejatorios para un museo de la Edad de Piedra, enemigos de todo progreso e innovación, sino porque ante este traspaso de lo viejo a lo nuevo, agítase en nuestros corazones un fondo de preocupación moral y religiosa, y, sobre todo, porque sabemos que nuestro cuerpo es una estatua de barro, y—dice Amado Nervo—no debemos poner lodo en ella. Dejando aparte consideraciones de carácter psico-filosófico que, las más de las veces, son artificioso trampolín sobre el cual saltan ideas y teorías con el fin de justificar lo injustificable, ¿no es sumir en un lodazal de angustia y de tormento el uso de las drogas, el erotismo, la pornografía, esa resurrección de Pan y de Dionisios—es frase de Arnold Toynbee—que ponen en práctica los contestarios de tipo "hippy"?

Leíamos en uno de los magníficos extraordinarios de "ABC" algunas de las respuestas al cuestionario que José María Gironella dirige a cien españoles relevantes en su libro "Cien españoles y Dios". Unas, pléticas de fe y de profunda convicción; otras, de un agnosticismo "sui generis"; algunas, pocas, pues por fortuna en España prolifera poco el ateísmo, de una absoluta y total negación: "No, no creo en Dios. La Ciencia no ha revelado nada sobre Dios", afirman unos, de manera tajante. Otros, dicen: "No creo en la llamada alma inmortal. Somos materia y la materia se pudre".

Respetamos toda clase de opiniones y creencias, tanto las positivas como las negativas, pues el que no cree, al menos cree que no cree, y ya tiene alguna creencia; pero ante ellas nos cabe el clasificar a los seres humanos en dos categorías: Una, la de los espíritus sensibles a la manifestación más elevada de la caridad y del amor. Otra, la de aquellos que hacen de la Ciencia su Dios, y opinan que todos los actos de nuestra existencia supercivilizada avanzan sobre una recta indefinida con la misma velocidad, dirección y sentido, marcados por la flecha de un existir carente de moral, de religión y de amor, principios éstos que constituyen, según Hegel, el verdadero sentido de la vida. A quienes piensan así se les pueden aplicar las palabras de la profecía de Habacuc: Cubiertos están de oro y plata—de materia—, pero dentro no hay espíritu ninguno. De aquí que los vectores representativos de las acciones humanas sean, hoy por hoy, di-

vergentes. Perdida la fe, convertido el amor en un acto puramente sexual, fatal e inexorablemente ha de brotar entre los dos sectores de opinión la lucha, la violencia, el desamor, el odio. Dice muy bien Luis María Ansón: "es la contienda entre el comunismo ateo y el espiritualismo cristiano".

El asesinato de Sharon Tate y otras seis personas perpetrado por la "familia" de Manson; el secuestro de aviones y el de funcionarios del Cuerpo Diplomático con ejecuciones a sangre fría; los "Tupamaros"; el ahorrjamiento de las libertades en Checoslovaquia; los millones de seres que sucumbieron en el que fue monstruoso genocidio en tierras de Nigeria, ante la cruel indiferencia de quienes nodían y debían evitarlo; el Oriente Medio, donde el Amor venció a la Muerte para darnos la Vida; Vietnam, Camboya; la violencia y el odio desatados, cual devastador ciclón, en Londonderry y Belfast, pugna que pretenden presentarnos como una exaltación del patriotismo en función social; pero donde se percibe el eco pagano del cruel Teutates y el horrible Esus de feroces altares mencionados por Lucano en su "Farsalia". Todos los hechos citados y otros que omitimos por falta de espacio, son testimonio vivo y fehaciente de la veracidad de nuestra tesis.

Cierto que un gran sector de la humanidad clama y protesta contra tan tremendos desafueros, mas sus voces se pierden en el vacío de una criminal sordera, cual las rugientes olas del mar al chocar contra la muralla rocosa de abrupto acantilado. Hasta la voz del más augusto defensor de la Paz es desoída. Recordamos, en relación con Paulo VI, las palabras de Isaías: "Israel no me reconoce, y mi pueblo no entiende mi voz".

No; en los trances actuales de malicia y corrupción por los que atraviesa el mundo, no puede haber paz, y si ésta se hace, será inestable y transitoria, creadora de más gigantescos conflictos. Usando términos físicos, podríamos comparar este proceso histórico y humano con el fenómeno del equilibrio. No podemos plantar un cono por el vértice, sino por la base. Si consideramos la Paz como el cono estable de nuestra existencia, el vértice es la Fe y la base el Amor, y para que la Paz sea duradera y bienhechora, la perpendicular de nuestros actos trazada desde el vértice de la Fe, debe pasar por la base de sustentación del pensamiento católico que es el AMOR.

AYUNTAMIENTO DE VILLARROBLEDO

Provincia de Albacete

Anuncio de subasta de obras

En el Boletín Oficial del Estado núm. 188, de fecha 7 de agosto del año actual se publica convocatoria para la adjudicación mediante subasta pública de las obras de pavimentación en las calles Virey Morcillo y Santa María de esta Ciudad. La licitación se afectará a la baja tomando como tipo la cantidad de 999.509,24 pesetas.

La garantía provisional se fija en 29.965 pesetas y la definitiva vendrá determinada por la adjudicación al precio total ofrecido por el adjudicatario de los porcentajes máximos establecidos en el artículo 82,1 del Reglamento de Contratación de las Corporaciones Locales.

Las proposiciones ajustadas al modelo oficial, se podrán presentar durante los veinte días hábiles siguientes a la publicación de la convocatoria en el Boletín Oficial del Estado en horas de oficina y en la Secretaría del Ayuntamiento, en cuya oficina se halla de manifiesto el expediente instruido y donde igualmente será facilitada información a los posibles interesados.

El acto de apertura de plicas se efectuará el día hábil siguiente al en que finalice el plazo de presentación de proposiciones, a las doce horas y en el Salón de sesiones de la Casa Consistorial.

Villarrobledo, 31 de agosto de 1970

EL ALCALDE

Banco de Aragón, S. A.

El Consejo de Administración convoca a la Junta General extraordinaria de accionistas del Banco de Aragón, S. A., para que tenga lugar, en primera convocatoria, el día 21 de septiembre de 1970, a las once horas, en el Salón de Actos del Palacio de la Feria Oficial y Nacional de Muestras de Zaragoza, Paseo de Isabel la Católica, número 2.

Caso de no reunirse en la fecha y hora indicadas las dos terceras partes del número de accionistas y los dos tercios del capital en circulación, la Junta extraordinaria queda convocada para que tenga lugar, en segunda convocatoria, el día 22 de septiembre de 1970, a las once horas, en el mismo lugar.

El objeto de la convocatoria es el siguiente:

Propuesta de fusión del Banco de Aragón, S. A., con el Banco Central, S. A., con absorción del primero por el segundo, y con arreglo a las siguientes bases:

A) El Banco Central, S. A., emitirá y pondrá en circulación 833.600 acciones ordinarias, de 500 pesetas nominales cada una, con derechos políticos y económicos iguales a las actualmente en circulación y con derecho a participar en los beneficios sociales desde el 1 de enero de 1970, cuyas acciones, previa renuncia de su derecho preferente a suscribirlas por los accionistas del Banco Central, se entregarán a los accionistas del Banco de Aragón a razón de una acción de las características citadas por cada acción del capital del Banco de Aragón de que sean titulares.

B) El Banco Central, S. A., incorporará a su plantilla todo el personal de la del Banco de Aragón, en las mismas condiciones de categoría, emolumentos y condiciones de trabajo en que se encuentre en el Banco de Aragón.

C) El patrimonio del Banco de Aragón, S. A., se traspasará en bloque, a título universal, al Banco Central, que se hará cargo de todos los bienes, derechos y obligaciones de toda clase y de todas las actividades bancarias y no bancarias del Banco de Aragón, con disolución sin liquidación de éste.

Caso de que la Junta apruebe la propuesta que precede, deberá pronunciarse también sobre los siguientes extremos:

1.º—Aprobación, si procede, del Balance cerrado a la fecha del día precedente al de la reunión de la Junta, que será sometido a la misma.

2.º—Aprobación, si procede, de la gestión social y del Consejo de Administración, por la parte transcurrida del ejercicio de 1970.

3.º—Acuerdos de cumplimiento de lo que resulte acordado y, en su caso, de lo ordenado por las disposiciones legales aplicables, con las autorizaciones y delegaciones que la Junta estime pertinente.

Tienen derecho de asistencia a la Junta los señores accionistas que acrediten la propiedad de VEINTE o más acciones con 5 días de antelación, como mínimo, a la fecha de su celebración. La facultad de delegar el derecho de asistencia es extensiva a los poseedores de menos de 20 acciones. La representación concedida por accionistas, que sólo agrupándose tienen derecho al voto, podrá recaer en cualquiera de ellos.

Zaragoza, a 29 de agosto de 1970.

EL SECRETARIO DEL CONSEJO

Caja Hispana de Previsión

Compañía Capitalizadora S.A.

Fundada en 1929

Domicilio Social: BARCELONA - Lauria, 16-18 y Caspe, 42
EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA

Capital: Ptas. 75.000.000,00
Reservas al 31 de diciembre de 1969: Ptas. 1.820.027.775,95

Títulos de Ahorro amortizados por su valor nominal

Sorteo al 31 de agosto de 1970
LLY WUH JNR FNK
LMX BYI REU LLNK
Capitales pagados 312.013.000 Pesetas.

Oficinas en ALBACETE:

San Antonio, 9 - Teléfono 21 31 56

Desde Cádiz, con la Guardia de Franco

Conferencias del delegado de Información y Turismo, señor Tarragó Pleyán y del procurador en Cortes por representación familiar, señor Fernández Fontecha

En esta capital continúan las actividades del Curso de Divulgación Política, organizado por la Guardia de Franco, de cuyo amplio programa de formación venimos dando noticia periódicamente. Diversas personalidades han desfilado ya por las tribunas del Colegio Mayor "Beato Diego José" y de la Casa de la Juventud, tratando temas de gran interés y actualidad. Las últimas conferencias han estado a cargo de don José Alfonso Tarragó Pleyán, delegado provincial de Información y Turismo, y de don José Luis Fernández Fontecha, procurador en Cortes por Representación Familiar, que se han sumado a las tareas del Curso, especialmente invitados por la Lugartenencia Provincial.

INTERVENCIÓN DEL DELEGADO PROVINCIAL DE INFORMACIÓN Y TURISMO

Sobre el tema "Los valores de la cultura local como estímulo de la acción política", el señor Tarragó Pleyán ha ofrecido una conferencia, a la que han asistido la totalidad de los cursillistas y gran cantidad de público. El acto, celebrado en el Colegio Mayor, fue presidido por el subjefe provincial del Movimiento de Albacete, señor Fernández Rodríguez, acompañado del lugarteniente de la Guardia de Franco, señor Muñoz Haro, mandos y profesores del Curso.

El orador fue presentado por el jefe de Relaciones Públicas, quien hizo una glosa de la personalidad del conferenciante en sus ángulos humanos, profesionales y políticos, destacando la labor realizada por el delegado de Información y Turismo desde que se hizo cargo de la Delegación Provincial de Albacete.

El señor Tarragó Pleyán, tras agradecer las palabras de afecto y sincera camaradería con que fue presentado al auditorio, inició su conferencia haciendo una mención especial al lugar en el que se encontraba, ya que sobre la figura del Beato Diego José de Cádiz había publicado un ensayo en su juventud, de cuyo texto hizo entrega a la Bibliote-

ca del Colegio Mayor que lleva su nombre.

Entrando en la materia de su disertación, manifestó su criterio de que es necesario acentuar la necesidad de una intensificación de la investigación en los pequeños núcleos rurales, realizar una exploración de las riquezas arqueológicas y de otro matiz artístico y monumental, cuya cultura permanece en su mayor parte en el anonimato. Se refirió a la conservación de los paisajes urbanos —dentro de una adaptación en el invariable progreso—, y la conservación del folklore, costumbres populares y tradicionales, atendiendo a las enormes posibilidades que ofrecen distintas instituciones y organismos oficiales cuyos medios no son totalmente utilizados, así como la consecución de un clima de interés por parte de las autoridades locales, de la juventud y de todos los que sienten inquietudes por conocer los enormes tesoros que del pasado están ocultos en los pueblos.

Se refirió también a las instituciones culturales existentes en España, sus actividades y ubicación, lamentando que Albacete no cuente con un centro de especialidad actualmente aunque tenía noticias de contactos muy avanzados con algunas entidades para su creación.

Para terminar su disertación el delegado provincial de Información y Turismo ofreció su más amplia colaboración, ya que —dijo— en la provincia de Albacete falta mucho por realizar en el campo de los descubrimientos arqueológicos, culturales y artísticos en sus diversas facetas, no renunciando a la función histórica que nos corresponde para desentrañar totalmente el gran acervo histórico que encierran.

Terminada su interesante lección, el señor Tarragó Pleyán mantuvo un coloquio con los asistentes, contestando a diversas consultas que le fueron formuladas, siendo acogidas sus palabras finales con nutridos aplausos. El lugarteniente provincial, como recuerdo de su intervención, le hizo entrega de un obsequio del curso.

CONFERENCIA DE DON JOSE LUIS FERNANDEZ FONTECHA

También en el salón de actos de la Casa de la Juventud, el procurador en Cortes por representación familiar don José Luis Fernández Fontecha, ha pronunciado una conferencia bajo el título "Las Cortes Españolas".

El preámbulo estuvo a cargo de don Miguel Aparicio Marín, jefe de Formación del Curso, para dar a conocer la figura del orador, acentuando su vasta personalidad en la vida política albacetense, su actuación en altos cargos del Gobierno y sus dotes de caballerosidad en sus relaciones humanas y sociales.

Al hacer uso de la palabra el señor Fernández Fontecha expresó su satisfacción por entrar en contacto con los camaradas que asisten al Curso de Divulgación Política, saludando así mismo a la ciudad gaditana y a las primeras autoridades que presidían el acto, entre las que se encontraban el sub-jefe provincial del Movimiento de Cádiz y de Albacete señores Arrimadas Esteban y Fernández Rodríguez, y el delegado de Información y

Turismo, señor Tarragó Pleván.

Refiriéndose ya al tema propuesto para su conferencia, el señor Fernández Fontecha hizo una exposición de la labor que corresponde desarrollar a las Cortes Españolas, como órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado. Trató las funciones de las diversas representaciones, funcionamiento en pleno y por comisiones, detallando la importancia de su actuación en temas y decisiones de su competencia, para plasmar a su vez las justas demandas de sus representados.

Una vez examinados los distintos apartados de que se compone la Ley Constitutiva de las Cortes, cuyos conceptos y sugerencias fue aclarando convenientemente, el orador manifestó su firme esperanza de que dentro de la línea del Movimiento Nacional, y como se afirma en su preámbulo, las Cortes españolas, tanto por su nombre como por su composición y atribuciones, vendrán a reanudar gloriosas tradiciones españolas.

Calurosos aplausos y cordiales felicitaciones de los asistentes subrayaron la intervención del orador. M. MUJERIEGO

Banco Central

Junta General Extraordinaria

El Consejo de Administración, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 de los Estatutos, ha acordado convocar Junta General extraordinaria para el día 18 de septiembre próximo, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, en el edificio de la Entidad, en la Avenida de San Luis (Pinar del Rey-Hortaleza), o al día siguiente, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, si no se hubieran alcanzado en aquélla los "quorum" necesarios, para someter a examen y aprobación de la Asamblea los asuntos comprendidos en el siguiente Orden del día:

- 1.º Fusión por absorción del Banco de Aragón.
- 2.º Emisión de acciones para ser ofrecidas en canje a los accionistas del Banco de Aragón.
- 3.º Modificación del artículo 5.º de los Estatutos sociales.
- 4.º Modificación de la cuantía de las dos próximas incorporaciones parciales al capital social de la "Cuenta de Regularización-Ley 76/1961".
- 5.º Nombramiento de Consejeros.

Tendrán derecho a concurrir a la Junta los señores accionistas que posean 20 ó más acciones, inscritas con cinco días de antelación, por lo menos, a la fecha en que ha de celebrarse y obtengan tarjeta de asistencia. Los titulares de menos de 20 acciones podrán agruparse hasta reunir este número y confiar su representación a uno de ellos.

Todos los accionistas, cualquiera que sea el número de títulos que posean, podrán delegar su representación en otro con derecho personal de asistencia.

Las correspondientes tarjetas podrán solicitarse, hasta tres días antes de la celebración de la Junta, en la Secretaría General del Banco, la que, para facilitar el cumplimiento del trámite, se dirige directamente a todos los señores accionistas.

En caso de que hubiera de celebrarse en segunda convocatoria, se pondrá oportunamente en conocimiento de los señores accionistas, por medio de anuncios en la Prensa diaria nacional.

Madrid 26 de agosto de 1970.

El Vicesecretario General,

Juan Bule Hombre.

Exámenes de ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid

CURSO 1970-71

Se convocan exámenes de Ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid, para el curso académico 1970-71. Las personas interesadas habrán de dirigir a la Secretaría de la E.O.P. (Capitán Haya, 22.—Madrid-20) los siguientes documentos:

- a).—Certificación académica de tener aprobado el Preuniversitario u otro título que habilite para el ingreso en la Universidad. (Quiénes posean estudios eclesiásticos deberán presentar la documentación de haber convalidado los citados estudios en el Ministerio de Educación y Ciencia).
 - b).—Memoria autobiográfica a doble espacio, de una extensión aproximada de 15 folios.
 - c).—Dos fotografías tamaño carnet.
 - c).—Seiscientas pesetas en papel de pagos del Estado.
 - c).—Dos fotografías tamaño carnet.
 - d).—Seiscientas pesetas.
- (Pasa a la pág. OCHO)

Primera Comunión bajo la carpa del Circo



BILBAO.—El obispo administrador apostólico de Bilbao, y prelado de Santander, monseñor Cirarda, dio la Primera Comunión a dos niños de 11 años, francés e italiano, bajo la carpa del "Circo Atlas" propiedad de los hermanos Tonetti.—(Foto CIFRA)

GREGORIO PRIETO Y SU EDICION DEL QUIJOTE

Llevará gran número de audaces ilustraciones de pintor manchego

Será una versión "amorosa" de las aventuras del famoso hidalgo

El mismo Gregorio Prieto lo ha afirmado. Está a punto de salir a la luz y a la vindicta pública (tal vez mientras escribimos las presentes líneas) el monumental «Quijote» que llevará una enorme cantidad de ilustraciones propias. Nada menos que setecientas...

Gregorio ha afirmado que esta edición del inmortal libro de Cervantes será la más considerable de cuantas se han realizado desde la edición príncipe, trescientos sesenta y cinco años ya. Y para que lleve algo además de gráficos del pintor, Gregorio le ha puesto el prefacio. En realidad, este será un «Quijote» casi, casi, al alimón entre el señor Cervantes y el señor Prieto.

En el puro orden artístico, hay que reconocer que esta edición resultará singularísima. Contendrá ilustraciones idóneas del argumento y otras fuera del linde, aunque siempre dentro de la obra y la temática general en la literatura del Príncipe de los Ingenios.

El pintor de Valdepeñas, nacido en una casa de la céntrica calle llamada hoy de José Antonio, que estima y advierte que del «Quijote» dimana una fuerte dosis de problemas y procesos en torno al amor, se ha creído en dotar a «su» edi-

ción de numerosos dibujos alusivos, unos inocentes y otros quizá subditos de color, como hoy se estila en la novelística y en las artes plásticas.

La figura humana, hombre y mujer, en la exigente ideación estética, informa la idea ilustradora de Prieto, por lo que este «Quijote» «sui generis» tendrá un aire moderno y juvenil capaz de prender en la atención de aquellos que jamás se atrevieron a leerlo en ediciones anteriores aunque muchas veces lo comenzaron. Vamos, que el dibujo amoroso conferirá al asunto cervantino una morbidez y una suavidad casi frívolas.

Gregorio, que ya plasmó el libro «Molinos», e hizo recientemente otro, importante: «Lorca en color», proyecta otro más, que llevará a buen puerto cuando resuelva la comentada edición del «Quijote». Se titulará «Setenta y siete famosos» —personajes superconocidos— y será cien por ciento producción de casa, dado que tanto las ilustraciones como los textos serán de su exclusiva cuenta.

Y, para más adelante, Prieto no dará el quinto libro, que será bueno, siquiera porque no hay quinto malo... Tendrá como protagonista al gran poeta Luis

Cernuda y en él nos será dable admirar poemas, cartas, recuerdos y ensayos prácticamente ignorados por el hombre de la calle.

Como se ve, Gregorio se mantiene en línea de infatigable actividad, ora esgrimiendo el lápiz y el pincel, ora la nunca menos enmohecida peñola. Parece que no tiene traza y, en esta su segunda, o tercera, juventud, le da sopas con onda a los que no han salido de la primera...

Volviendo al grandioso «Quijote» que está gestando y que en brevísimo plazo nos llegará con toda su explosiva carga, digamos que constará de dos tomos, con un peso total de tres kilos. Tres kilos de una novela llamada «Don Quijote de la Mancha», cuyos autores son Miguel de Cervantes, de Alcalá de Henares, y Gregorio Prieto, de Valdepeñas, que han de llamar la atención. Estamos seguros...

Para uno de los autores, Gregorio Prieto, esta edi-

ción superará ampliamente a la que ilustró Gustavo Doré y la que ilustró Salvador Dalí. Ya indicamos al principio que será la mejor de todas, y nos falta poco tiempo para que podamos comprobarlo.

MIGUEL GARCIA DE MORA

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. Prohibida la reproducción).



Este es el molino de viento, con dos aspas, que Gregorio Prieto tiene como museo en la Mancha, allá por donde Don Quijote vivió sus aventuras.—(Foto Fiel)

VIDA MUNICIPAL

Felicitación al personal del Servicio de Bomberos, por su intervención en un incendio forestal

Don Iván Grinán Huertas, nuevo jefe de los servicios veterinarios municipales

Otros acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Extracto de los acuerdos adoptados por la Comisión Permanente en sesión celebrada el día 26 de agosto.

Aprobación del acta de la sesión anterior.

Nómina de los jornales correspondientes al personal laboral en la semana del 12 al 18, por importe de 261.250 pesetas.

Se aprueban las siguientes facturas: De Gómez Juárez, por antracita para la calefacción, en 65.599,88 pesetas.

De Rafael Luengo, por un taladro de columna, con capacidad de broca de 25 mm. por importe de 30.500 pesetas.

De Eléctrica Comercial Colominas S. A., diverso material eléctrico, por importe de 50.197 pesetas.

De Estereotopo S. A., facturas a cuenta de los trabajos para el nuevo Régimen de la Contribución Urbana, por 223.200 pesetas y 340.128 pesetas.

Sobre traspaso de puesto de carnes en el Mercado de la Plaza Mayor, solicitado por Antonio Belmonte, se acuerda pase nuevamente a

mejor estudio de la Comisión de Policía Urbana.

Se adjudica directamente el servicio de repostería en el Campo de Deportes a don Juan Soriano Belmonte, en las mismas condiciones y precios que fueron anunciados en las subastas que quedaron desiertas.

Se acuerda proceder al cobro por la vía judicial, de los recibos que dejó pendientes por alquiler de casa de propiedad Municipal don José Lacasa Girón.

EXAMENES...

(Viene de la pág. SIETE) en papel de pagos al Estado.

e).—Instancia al director de la Escuela, en el impreso que se facilita en la Secretaría del Centro y en las Delegaciones Provinciales del Ministerio de Información y Turismo.

Los documentos anteriormente citados deberán obrar en la Secretaría de la E. O. P., del 1 al 20 de septiembre del año en curso.

Queda enterada la Permanente del agradecimiento mostrado por los Ayuntamientos de Molinos y de Elche de la Sierra, con motivo de la intervención del Cuerpo de Bomberos en la extinción del incendio producido en aquellos puntos, haciéndose extensiva la congratulación al personal de dicho Servicio de Incendios.

Por haber quedado vacante la plaza de jefe de los Servicios Veterinarios Municipales, por jubilación del titular, se nombra para el mismo cargo al inspector veterinario don Iván Grinán Huertas.

Se procede a la declaración de ruina inminente de la casa propiedad de don Asterio González Rueda, en la calle de Francisco Jacón, número 6, debiendo seguirse los trámites de la Ley y las facultades que la misma concede al arquitecto municipal.

Se propone que por la Comisión de Policía Urbana se hagan un estudio para ver la forma y los resultados económicos que reportaría la sustitución de los carros de caballería por motocarros mecánicos para los servicios de obras y limpieza de parques.

PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA



chinchilla LA ALEMANA

le ofrece bajo contrato:

seguro de vida y fecundidad compra de crías al contado beneficio mínimo asistencia técnica gratuita

solo 75 céntimos diarios y 30 minutos de atención

Nombre _____
 Dirección _____
 Localidad _____ Tel. _____
chinchilla LA ALEMANA
RAMBLA MENDEZ NUNEZ, 14-2.º
BUZON LEURA - ALICANTE

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBIRA SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS

Entre bastidores

JOSE SAZATORNIL: "Si no cambian las cosas la zarzuela va a morir; es un género carísimo"

MARISOL LACALLE: "No es la época de la zarzuela, pero las cosas buenas no pueden morir"

José Sazatornil "Sazatornil", espigado, "resucitado" —un periódico lo había matado en un accidente—, feo y amable, se sienta sobre un carro de los decorados para charlar. Catalán, actor, director, autor y empresario, se guisa y se come todos los ingredientes artísticos.

—¿Qué puntos más destacados hay en su itinerario artístico?

—El primero, mi debut en el teatro, el 6 de septiembre de 1966. Fue en Barcelona, con la obra "La vecina del ático". En segundo, cuando en 1952 me casaba y me hacían primer actor y director, todo a un tiempo. Y el tercero,

el día que formé mi propia Compañía.

—Y ahora, ¿cómo va el camino?

—Creo que va bien. Que estoy en mi línea y en un excelente momento.

—¿Por qué gusta tan poco el género lírico?

—Porque no se da. A la gente le vienen con una comedia musical, que es como los extranjeros llaman a la zarzuela moderna, y no saben lo que es.

—¿Y por qué no se da?

—Faltan ayudas. La zarzuela, todo el género lírico es carísimo. Si no cambian las cosas, si no hay subvenciones, los empresarios tendrán que desistir totalmente.

—A ver si lo que pasa es que falta interés del público.

—No lo creo. Cuando una cosa interesa, el público va. Crisis, en este aspecto, no existe. Además, hay buenos autores, ahora y siempre.

—¿Algún nombre?

—Ruiz Iriarte, Paso...

—¿Actores?

—De ahora no hay nadie destacado. Como no se hace el género, no hay escuela. No puede haber artistas buenos.

—¿Qué ha hecho televisión por la zarzuela?

—Que ha hecho algunas y que parece que el público las ha visto. No habrán quedado mal, pero donde

está bien es en el teatro.

—¿Qué significa la música moderna?

—Nada.

—¿Qué le recomienda al que empieza?

—Que deje el dinero en segundo lugar, que estudie y se dé al público enteramente.

—Sí, pero usted ha ganado mucho dinero.

—Lo he ganado, pero considero siempre el éxito artístico en primer término.

—¿Tiene proyectos?

—De momento, Festivales de España y muchas ideas.

—¿Alguna concreta?

—Terminar el 15 de septiembre una película y es-

trenar una obra que yo he de adaptar.

MARISOL LACALLE

Marisol Lacalle es la primera actriz de la Compañía de Teatro Lírico. Madrileña, con una voz maravillosa y con muchas tablas en este género, como en la ópera y el teatro dramático. Marisol es la única artista de su familia, la ilusión de su padre, precisamente.

—Háblenos de su vida artística.

—Tengo recuerdos imborrables: mi debut con Tamayo, la primera vez que canté en el Liceo de Barcelona, mi presentación en Caracas, el estreno de "Rigoletto", con Alfredo Kraus, el día que terminé la carrera en el Conservatorio...

—Una voz privilegiada, una brillante formación artística..., pero el género que usted toca se muere.

—No es su época actual, pero cuando una cosa es buena —por ejemplo un concierto de Mozart— no puede morir, y aunque no esté de moda esa música

gustará mucho siempre.

—¿Qué es lo que más perjudica a la zarzuela, a la ópera...

—Que son espectáculos caros. Hay que montarlos adecuadamente. No se pueden hacer las cosas pobremente, en teatro. O se hacen bien, o no se hacen.

—Gracias.

S. MORENO

(Fotos: MONDEJAR).



LA DIRECCION DEL

Gran Hotel 1970



Se complace en anunciar a sus CLIENTES Y AMIGOS que, dentro del plan de reformas de sus instalaciones, para su clasificación en TRES ESTRELLAS (***)

DISPONE DEL MAS AMPLIO Y ELEGANTE SALON PARA CELEBRAR BODAS, BANQUETES, ASAMBLEAS, CONVENCIONES Y TODA CLASE DE ACTOS SOCIALES

Tras las importantes obras de modernización realizadas en la antigua Sala de Fiestas de la subplanta, CON ACCESO DIRECTO DESDE EL HOTEL Y CON CAPACIDAD PARA 500 PERSONAS A PLENO CONFORT

Al propio tiempo notifica que, durante los días de la próxima Feria, cesarán temporalmente las obras para mayor comodidad de sus distinguidos huéspedes

MALAGA
SOFICO

Torre Molinos - Edificio El Remo
Playa de Montemar
Tels. 38 26 42 - 43

BARCELONA
SOFICO

Tenor Viñas, 4 y 6
Barcelona-6
Próxima inauguración

FRANCIA
SOFICO-FIMESA

INTERNACIONAL
21, Rue Royale
Paris VIII

ALEMANIA
SOFICO-DEUTSCHLAND

6, Frankfurt-Main
Kornmarkt 3-5

BELGICA

SOFICO HISPANO-BENELUX
418, Avenue Louise
Bruxelles-5

INGLATERRA
SOFICO GREAT BRITAIN

31, Bush House
Aldwych, London W.C.2

ITALIA

SOFICO-ITALIA
Via Nazionale, 5
00185-Roma

U.S.A.

SOFICO-U.S.A.
261, Madison Avenue
New York, n.y., 10016

Sin compromiso para Ud., le enviaremos completa documentación, al recibo del cupón adjunto en nuestras oficinas centrales de Madrid.



EDIFICIO SOFICO

D.....
Domicilio.....
Población..... Tel..... Prov.....

Claudio Coello, 124 - Teléfonos 262.44.30-39 (10 líneas)
MADRID

LA VOZ DE ALBACETE - 1-9-70

EL TURISMO ¿Cómo se beneficia Ud. del desarrollo de la primera industria nacional?

SOFICO RENTA, S.A., respaldada por el Grupo Financiero Internacional SOFICO, le ofrece la oportunidad de suscribir participaciones de 25.000' - ptas. que le dan derecho a:

- +10% mínimo neto anual de rentabilidad, a cobrar cada tres meses.
- +Revalorización anual del capital invertido por tratarse de bienes inmuebles (PLUSVALIA).
- +Toda clase de garantías y más ventajas que Ud. conocerá solicitando el folleto explicativo, mediante el cupón adjunto.

25.000 ptas.

una mini inversión con

maxi beneficios

Aligió la libertad en Albacete

Viene de la 1

LOS MOTIVOS
Ayer, a primeras horas de la noche, y ya la noticia confirmada, tuvimos ocasión de charlar personalmente con Simión Octaviano, y brindar por su bienestar, en unión de Manuel Honrubia, director del Hotel Los Llanos, que le acompañaba, y que en todo momento ha volcado en atenciones con el nuevo exiliado rumano, cuya situación encontrarse sin dinero y sin amigos, era realmente delicada.

Lo rumadamente, Simión, ha encontrado en Albacete excelentes amigos albacetenses, y sus primeras palabras, acompañadas siempre por una sonrisa de esperanza, fueron para que nos explicáramos esas atenciones que ha encontrado en nuestra ciudad, desde el momento de su llegada a esta aventura, hasta el momento que fue la última vez que se le vio por ahora pasará en Albacete, ya que esta mañana salió para Madrid, para formalizar su futura, aunque la promesa firme volver a Albacete, y al fin Los Llanos, que fue el joven rumano un verdadero hogar en drásticas circunstancias para su vida.

Simión Octaviano, que casi correctamente se le llama así, a más de cuatro idiomas, nos explicó los motivos de su viaje, que ya venía haciendo mucho tiempo y ya tenía ocasión de viajar a España, ya que a feliz término, gracias a su belleza y libertad constante.

Confirmó que en Rumanía no existe verdadera libertad y que las condiciones de trabajo no son buenas. No se reconocen categorías artísticas y su trabajo en tres meses venía ganando, al venir con España, unas pesetas mensuales, que le impedía vivir con dignidad, a pesar de su gran capacidad artística, ya que su vida es alto.

Simión, él y otros rumanos, que darán un gran aporte por la libertad, se respira en España, donde nadie presiona y cada cual hace lo que desea, ya que ellos venían vigilados por policías de su país que controlaban sus

LA LIBERTAD
Intentando el asilo en España, Simión buscó un pretexto para la tarde del domingo para no participar

en la representación, anunciada para las once de la noche, en el Parque, y se salió del hotel para andar por la ciudad en busca de la estación del ferrocarril, con la intención de trasladarse a Madrid. Esto ofrecía sus dificultades y decidió presentarse, allí mismo, a la Policía de servi-

cio, siendo trasladado a la Comisaría y eludiendo, en todo momento, a sus compañeros de conjunto, directores y policías rumanos, que le buscaban afanosamente por toda la ciudad, sospechando, sin duda, algo de lo que sucedió. En la Comisaría fue atendido, una vez expues-

to su deseo de lograr asilo político en España, siendo facilitada protección, tras previa notificación a la Dirección General de Seguridad.

Aquí puede decirse que acaba la breve e intensa historia de esta aventura excepcional, al menos en su primera parte.

Los miembros del conjunto folklórico rumano, convencidos de la imposibilidad de recuperar a su compañero, partieron, a las tres de la madrugada del lunes, para Valencia, donde les esperaba un avión, que tenía que trasladarlos a su país y que salió de Valencia en la mañana de ayer.

FESTIVALES DE ESPAÑA

(Viene de la PRIMERA)

toda clase de lujos y detalles que requiere.

La Compañía de Teatro Lírico, que dirige Joaquín Deus, se presentó y triunfó. Con estas líneas podría subrayarse toda una cadena de aciertos en esa deliciosa comedia musical "El violinista sobre el tejado", basada en los cuentos de Sholom Aleichems, con libro de Joseph y Sheldon Harnick, y música de Jerry Bock, que ha llegado a Albacete después de recorrer apoteósicamente los más importantes escenarios mundiales.

Todos pusieron una contribución de altura para llevar a buen puerto la obra. Excelente la dirección del maestro Moreno Torroba, al frente de la Orquesta titular del Teatro de la Zarzuela de Madrid, siempre preciso con los cantantes y seguro con los músicos, en una partitura bien construida, muy lejos de las "ligeras apoyaturas" de tantas obras de repertorio. Extraordinario José Sazatornil, en el lechero, dándole al personaje sus perfiles justos, sin caer en el peligro de la gracia populachera. Marisol Lacalle hizo también mucho como actriz para dar fuerza a su personaje y un trabajo perfecto como cantante, con una voz matizadora hasta extremos inverosímiles. Trabajo, en definitiva, de todo el conjunto, con absoluta perfección, con agilidad interpretativa y vocalización diáfana. Buena labor técnica,

CESE DEL SR. ESPINOSA SAN MARTIN

En la presidencia de las Minas de Almadén y Arrayanes

MADRID, 1.—El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy, la disposición siguiente:

Ministerio de Hacienda.—Decretos por el que cesa en el cargo de presidente del Consejo de Administración de las Minas de Almadén y Arrayanes don Juan José Espinosa San Martín y se nombra para el mismo cargo a don Alfredo Santos Blanco.—Cifra.

también. Todo coronado por la seguridad de Joaquín Deus, que está en el detalle más pequeño.

ESTA NOCHE, DESPEDIDA CON "MARUXA"

Esta noche se despide la Compañía de Teatro Lírico y se cierra el programa de Festivales de España, con la zarzuela "Maruxa", de Amadeo Vives. Nueva actuación que vendrá a refrendar el éxito de anoche y a ponerle el broche de oro a la serie de brillantes manifestaciones artísticas que durante las pasadas noches hemos podido presenciar en el Parque de los Mártires.

Tres mineros muertos en Asturias

A consecuencia de un accidente ocurrido en una mina de antracita

OVIEDO, 1.—Tres mineros resultaron muertos, a consecuencia de un derrame de carbón ocurrido en la mina sita en el Monasterio de Hermo, del Concejo de Cangas de Narcea perteneciente a la empresa de antracita de don Antonio García Simón.

Las víctimas son: José María Menéndez Díaz, picador, de 24 años, casado, con un hijo, vecino de Posada de Rengos; José Luis Menéndez Aumete, ayudante minero, de 24 años, soltero, domiciliado en Peni-

delo-Lama, y Guillermo Roel Lodeiro, ayudante minero, de 23 años, soltero, natural de Abegondo (Bentanzos).

Como señal de condolencia, en el primer relevo de la mañana de hoy faltaron al trabajo 846 hombres de los pozos "Entrengo", "Samudo", "Llascaras" y "Olloniego", de la empresa nacional "Hunosa".

El sepelio de los tres infortunados trabajadores se celebrará esta tarde en Cangas de Narcea.—Cifra.

Los niños de la operación "Plus Ultra" visitarán mañana al Real Madrid

MADRID, 1.—Los niños de la operación "Plus Ultra" visitarán, mañana, las instalaciones del Real Madrid, según ha informado a "Alfil" un portavoz del campeón de Copa.

Además de visitar las instalaciones de la Ciudad Deportiva, los 16 niños de la operación "Plus Ultra" presenciarán el entrenamiento del vencedor del último Trofeo Ramón de Carranza y Colombino, ya que la mayoría de ellos son aficionados al fútbol y cuentan entre sus héroes a Pirri, Gento, Amancio, Sanchis, Zoco y demás jugadores de la plantilla blanca.

Desde la Ciudad Deportiva,

los niños de la operación "Plus Ultra" irán al Estadio Bernabéu, para ver la sala de trofeos del Real Madrid.—Alfil.

RESIDENCIA UNIVERSITARIA «AUGUSTINUS»
RESERVA TU PLAZA
Cea Bermúdez, 59
Telf. 449 02 00 (5 líneas)
MADRID, 3

TOROS Y TOREROS

Carteles taurinos para las ferias de Salamanca y Valladolid

Dámaso González actuará el día 20 en Valladolid y el 21 en Salamanca

SALAMANCA.—Ha sido dado a conocer el programa de corridas de toros que se celebrarán en esta ciudad durante las fiestas de septiembre, y que es como sigue:

Día 12: Toros de don Antonio Pérez Tabernero para Manolo Cortés, Angel Teruel y Juan José. 13: Toros de don Manuel Santos Galache para Antonio Ordó-

ñez, El Viti y José Luis Parada. 14: Toros de don Felipe Bartolomé para Paco Camino, El Viti y Paquirri. 15: Toros de don Antonio Martínez Elizondo para Diego Puerta, El Cordobés y José Falcón. 21: Corrida concurso para Paco Camino, Miguel Márquez y Dámaso González.

CARTELES DE LAS CORRIDAS DE FERIA DE VALLADOLID

VALLADOLID, 31.—La empresa de la Plaza de Toros ha facilitado el programa de las cinco corridas y la novillada que tendrán lugar durante las próximas ferias de septiembre en Valladolid.

Domingo 20: Toros de Francisco Galache, para Diego Puerta, Sebastián Palomo Linares y Dámaso González.

Lunes 21: Toros de don Manuel Santos, para Curro Girón, Manuel Benítez «El Cordobés» y José Fuentes.

Martes 22: Toros de don Pedro Domecq, para Paco Camino, Sebastián Palomo Linares y Miguel Márquez.

Miércoles 23: Toros de don Salvador Guardiola, para Diego Puerta, Manuel Benítez «El Cordobés» y José Luis Parada.

Sábado 26: Novillos toros de los Hermanos Ramos Matías, uno para el rejoneador José Manuel Lupi y los otros seis para: Raúl Aranda, José Luis Galloso y José Mari Manzanares.

Domingo 27: Toros de Riofío (Portugal). Un novillo toro para el rejoneador don Alvaro Domecq y seis toros para Francisco Ribera «Paquirri», Manolo Cortés y Sebastián Martín «Chinito».—Cifra.

Inauguración del curso de monitores de natación

En la Casa del Deporte ha tenido lugar la inauguración de un curso para Monitores de natación, organizado por la Delegación Provincial de dicha modalidad deportiva y patrocinado por la Junta Provincial de Educación Física y Deportes.

Asisten a este curso doce alumnos de Albacete y de distintos pueblos de la provincia, los cuales desarrollarán un amplio programa de actividades teórico-prácticas, que tendrán lugar en la referida Casa del Deporte y en la Piscina de la Obra Sindical Educación y Descanso.

El acto de apertura del curso ha estado presidido por el delegado provincial de Educación Física y Deportes, don Francisco Celdrán Pérez, acompañado del delegado de la Federación, don Manuel Mujeriego Izquierdo, cuadro de profesores integrado por don Ra-

món Mansilla Delicado, don Florencio Gómez Castañer, don José Pastor Poveda, don Francisco José Lledó Jiménez y señorita María Isabel Picazo Francoso.

Entre otras materias los cursillistas recibirán información de Anatomía y Fisiología, técnica de la natación, gimnasia aplicada, salvamento y socorrismo, cronometradas, natación utilitaria y organización, estando complementado todo ello con reportajes cinematográficos en los que se darán a conocer los últimos adelantos en entrenamientos y técnicas de la especialidad.

SE OFRECE
puesto de trabajo de fábrica de confección a varón de 18 años. Llamadas al Telf. 211527

Ha fallecido Francois Mauriac

El premio Nóbel de Literatura, que contaba 84 años, sufrió una grave enfermedad la semana pasada en París

El viernes recibió los últimos Sacramentos

PARIS, 1.—Ha fallecido Francois Mauriac, premio Nóbel, en su casa en las primeras horas de hoy. Contaba 84 años de edad.

Mauriac sufrió una grave enfermedad la semana pasada.

El domingo ingresó en un hospital y anoche a última hora, fue trasladado a su domicilio.

El autor recibió el Premio Nóbel de Literatura en 1952 y estaba considerado como uno de los más grandes autores católicos de novelas del siglo XX.

Mauriac era amigo y admirador del ex-presidente Charles de Gaulle.

El conocido autor no llegó a recuperarse nunca de una caída sufrida en abril del año pasado en su residencia de la que resultó con un hombro fracturado.

La semana pasada estuvo gravemente enfermo en el Hospital y recibió el viernes los últimos sacramentos.—Efe.

BIOGRAFIA DE FRANCOIS MAURIAC

PARIS, 1.—Francois Mauriac nació en Burdeos el 11 de octubre de 1885, cuarto hijo de una acomodada familia de raigambre católica. Se educó en un colegio de la Compañía de Jesús y se graduó

EL CAUDILLO Y SU ESPOSA OFRECERON UN ALMUERZO A LAS AUTORIDADES DE LA CORUÑA

LA CORUÑA, 1.—En el día de ayer, SS. EE. el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo, en el Pazo de Meirás, a las autoridades de La Coruña. Con Sus Excelencias tomaron asiento a la mesa: el cardenal arzobispo de Santiago, ministro del Ejército y señora, teniente general jefe de la Primera Región Aérea y señora, capitán general del VIII Región Militar y señora, capitán general del Departamento Marítimo de El Ferrol y señora, gobernador civil de La Coruña y señora, general gobernador militar y señora, presidente de la Diputación Provincial y señora, alcalde de La Coruña y señora, alcalde de El Ferrol del Caudillo y señora y teniente general jefe de la Casa Militar y ayudante de S.E.—Cifra.

en Letras en la Universidad de su ciudad natal.

Marcha a París en busca de un ambiente intelectual más amplio que el de su región natal. Pronto se revela con un tomo de poesía, "Las manos juntas", encomiásticamente acogido por Maurice Barrès, quien le da el espaldarazo literario: "Adiós a la adolescencia" otro libro de versos, en su siguiente obra, publica poco después su primera novela, "El niño cargado de cadenas".

En 1914 contrajo matrimonio con Jeanne Lafon. Como se le eximió del servicio militar por razones de salud, entró de enfermero en la Sanidad Militar y fue destinado durante la I Guerra Mundial a un hospital de Siónica.

Finalizada la guerra, Maurice publica "Presencias". En 1921 da a la imprenta "El beso al leproso" relato matrimonial macabro con el que se consolida definitivamente su fama como novelista.

A partir de 1923, publica casi una novela por año. Entre ellas destacan: "El río de fuego", "Genitrix", "El desierto del amor", "Teresa Desqueyroux", "Destinos", "Asmodeo", "Los ángeles negros", "Lo que estaba perdido", "Tres relatos", "Nido de víboras", y "El misterio Fronenac".

Los tipos humanos descritos por Mauriac se mueven en un mundo de pasiones elementales, pero siempre sobrevuela sobre ellos la esperanza de la salvación religiosa.

A lo largo de su dilatada vida literaria también abordó Mauriac el género biográfico. Muy conocidas son sus biografías de Racine, Proust y Pascal.

Durante la ocupación alemana se sumó a la resistencia y escribió en algunos periódicos clandestinos. Después de la última conflagración universal, Mauriac revivió sus escritos clandestinos de la resistencia en "Le Cahier Noir".

La actividad literaria de Mauriac no tiene pausa, a pesar de que la alternaba con la labor de periodista e incluso política. De sus últimos tiempos son "Le baillón denque apres quatre ans de silence", "Le romancier et ses personnages", "Le sagonin", "Galigai", "Tous les femmes sont fatales", "Le

dinner en ville", "La marquise Sortit a cinq heures" y "L'Agradissement". También escribió obras teatrales como "La versation", "Femmes fatales" y "L'Oubli".

En noviembre de 1952 la Real Academia sueca concedía a Mauriac el 47 Premio Nóbel de Literatura.

Mauriac fue un panegirista del general De Gaulle, sobre el que escribió un libro muy controvertido.—Efe.

Los trabajadores de Málaga califican de provocación la celebración de ciertas fiestas y cacerías

Y expresan su preocupación por la subida de precios y la congelación salarial

MALAGA, 1.—La preocupación de la Comisión Per-

MATA A SU ESPOSA DE UN TIRO

SAVINEAO (Lugo), 1.—Celsa Vázquez, de setenta y tres años de edad, resultó muerta al ser alcanzada por un disparo de pistola.

El accidente ocurrió cuando el marido de la víctima, Jesús Pombo Pombo, se hallaba limpiando una pistola, la cual, inesperadamente, se disparó y la bala alcanzó a Celsa.—Cifra.

manente del Consejo Provincial de Trabajadores ante la subida de precios y la congelación salarial, ha sido hecha patente en la última reunión del citado organismo, que lo hizo bajo la presidencia de su titular, don Rafael Merino García.

Se ocupó después la Permanente de la celebración de determinadas fiestas y cacerías, las cuales, por su carácter desorbitado, fueron calificadas por el Consejo como de continua provocación, adoptándose el acuerdo de poner en conocimiento del vicepresidente del Gobierno esta repulsa del

EL REAL MADRID, GRAN VENCEDOR



CADIZ.—Tras un disputado y accidentado encuentro, el Real Madrid venció por 4-2 al Independiente de Buenos Aires, conquistando así el Trofeo Carranza. En la fotografía, segundo gol del Independiente marcado por Yazalde.—(Telefoto CIFRA)

Hay que reestructurar toda la Medicina española

Y, mientras tanto, mantener el actual Estatuto del personal médico de la Seguridad Social

Dicen los médicos de Las Palmas de Gran Canaria, reunidos en asamblea

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 1.—Diversos acuerdos se tomaron en la asamblea de los profesionales de la Medicina de esta provincia, celebrada ayer en la sede del Colegio Oficial de Médicos de Las Palmas.

Entre ellos, destacan los siguientes: Primero, rechazar en su totalidad las pro-

posiciones facilitadas a los Colegios Provinciales para su estudio en la Asamblea Nacional de Consejeros y Presidentes de Colegios Médicos, celebrada en Madrid el día 11 de julio, ya que se estima que las reformas no deben abarcar exclusivamente a la Seguridad Social, sino a la Me-

dicina española, que cesario reestructurar mientras esa reestructuración no se produzca pureza el actual Estatuto del personal médico de Seguridad Social, aprobado por el Decreto de 23 de diciembre de 1966.

Segundo, someter a estudio y revisión de los Colegios de Médicos españoles, con una intención lo más amplia posible el anteproyecto de la reguladora del ejercicio de Medicina, para que el Colegio de Las Palmas ha estudiado y elaborado un contraproyecto de la misma, que será presentado en la Asamblea General de Presidentes, que se celebrará en Madrid el día 12.

Para ello se propone la creación de una Comisión Nacional y se pide al Colegio de Las Palmas representación en la misma, que sea el voto de confianza del voto de confianza del

Organismo Sindical, al objeto de que se ejerza una acción en torno a dichas celebraciones en orden a su prohibición o, en su defecto, a que sean objeto de una especial tributación.—Cifra.

La muerte en la carretera

Balance definitivo de última "operación retorno"

34 muertos y 16 heridos graves durante el fin de semana

El año pasado durante los mismos días murieron 27 personas

MADRID, 31.—A 34 muertos, 16 heridos graves y diez leves se elevan el número de víctimas registrado

en las carreteras durante el pasado fin de semana.

El día 29, el balance de la "operación retorno" fue de 20 muertos, siete heridos graves y cuatro leves. Los accidentes de mayor importancia fueron localizados en Ciudad Real y Gerona, donde, por colisión de vehículos, perdieron la vida dos personas, respectivamente.

El día 30 los muertos fueron 14 y nueve los heridos graves y seis leves, poniendo el accidente de mayor importancia a las víctimas a la provincia de Gerona, donde por colisión de vehículos perdieron la vida tres personas.

Cerca de diez personas perdieron la vida por un accidente en la calzada, señalizando la infracción más grave en que se incurrió en las cuarenta y dos horas pasadas.

Según informa la Subcomisión de Divulgación de la Seguridad Central de Trabajo, el retorno de los accidentes a Madrid se realizó toda normalidad, sin que fuera preciso en ningún momento hacer modificaciones de la circulación.

El año pasado durante los días 30 y 31 de agosto, el número de muertos en la carretera fue de 27.

LA VOZ DE ALBACETE DIARIO DE LA TARDE

Martes, 1 septiembre 1970 - Tlfs: 213584 - 213585