

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Director: Antonio Andújar Balsalobre

Año XIV - Núm. 4.349 - Jueves, 28 de julio 1966 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio, DOS PESETAS

Redacción, Administración y Talleres, Saturnino López 14. Teléfonos: 2794 y 2795.—ALBACETE

El ferrocarril Madrid-Burgos y el de Baeza-Utiel



MIRAFLORES (Mañana).—El ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, acompañado de personalidades de su Departamento, observa una soldadura de carriles durante su visita a las obras del ferrocarril Madrid-Burgos (Foto Europa Press)

N. de la R.—Durante la visita del Ministro de Obras Públicas a las obras del ferrocarril Madrid-Burgos, a que se refiere la anterior fotografía, el señor Silva Muñoz, en unas declaraciones para Televisión Española, anunció que dicho ferrocarril sería una realidad para mediados de 1968, y el director general de Transportes Terrestres, Sr. Cruylles, expresó que, cuando tomó posesión de su cargo se propuso la terminación de este ferrocarril e indicó la ayuda que se ha obtenido, a este fin, del comisario del Plan de Desarrollo, señor López Rodó, por el interés que supone para el polo de desarrollo de Burgos.

Todo esto —opinamos ahora nosotros— es mag-

nífico para Burgos y, quizás, para España —puesto que, según los técnicos, se acorta la distancia entre Madrid y Burgos, que ya tiene enlace por la línea Madrid-Irún, en 85 kilómetros— pero no podemos evitar el recuerdo de otro ferrocarril, iniciado aproximadamente al mismo tiempo que el Madrid-Burgos, por los años de la Dictadura, y de vital importancia no sólo para Albacete, sino que creemos sinceramente que para toda España, ya que pretende unir Andalucía con Levante, prescindiendo de la tremenda desviación por Alcázar de San Juan.

Se trata —como nuestros lectores habrán adivinado— del ferrocarril Baeza-Utiel, o, por lo menos, Baeza-Albacete, en el que se han invertido varios miles de millones de pesetas —antes y después de la guerra— y cuyas obras se encuentran terminadas entre Albacete y Alcaraz, desde hace más de un año, tanto en los carriles ya tendidos, como en los túneles y estaciones que esperan tan sólo que el tren pase...

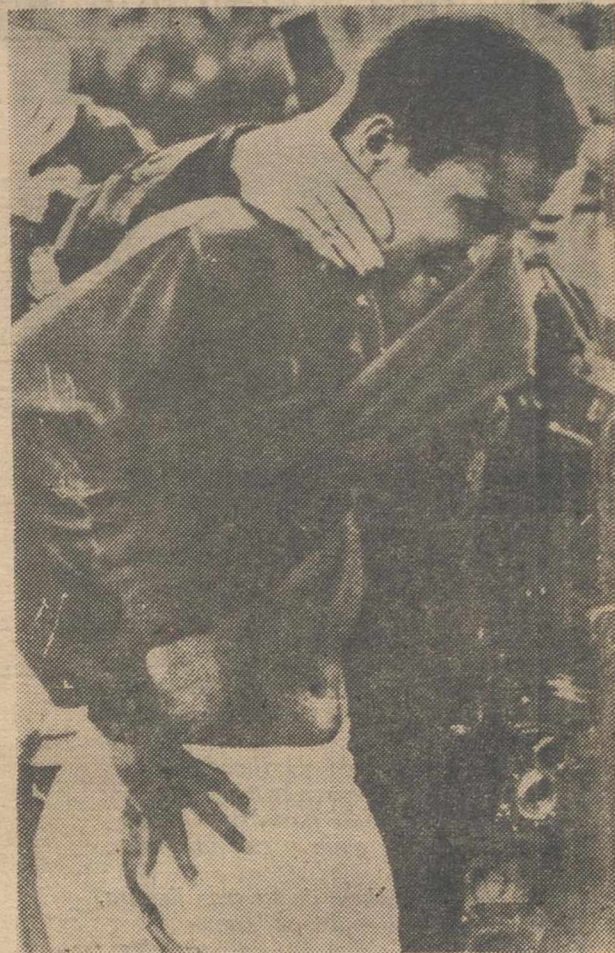
Un silencio absoluto —y alarmante— rodea ahora estas obras sin inaugurar, a las que el paso del tiempo, sin usarse, puede ocasionar perjuicios fatales y determinar la pérdida de los muchos millones empleados hasta hoy.

Reunión de la Comisión de Rentas

—o—
PRESIDIO EL COMISARIO
ADJUNTO DEL PLAN DE
DESARROLLO

MADRID, 28.—Presidida por el comisario adjunto de la Comisaría del Plan de Desarrollo, don Vicente Mortes Alfonso, por delegación del ministro subsecretario de la Presidencia del Gobierno, se ha reunido la Comisión de Renta para tratar diversos asuntos de su competencia.—Cifra.

EUSEBIO LLORA



WEMBLEY.—Al terminar la semifinal de la Copa del Mundo, entre Inglaterra (2) y Portugal (1), Eusebio se retira hacia los vestuarios enjugándose las lágrimas con la camiseta. (Telefoto Europa Press)

Esta noche comenzarán las maniobras conjuntas hispano-francesas en Navarra

Un helicóptero trasladó a Pamplona a los representantes del ejército francés

PAMPLONA, 28.—(De un enviado especial de Cifra, B. Peñaez Torralba).

En helicóptero ha llegado al aeropuerto de Noain, de Pamplona, a las diez y media de la mañana, la representación del Ejército francés que observará los

ejercicios a celebrar, esta noche, en la sierra de Urbasa, en Navarra.

Componen la expedición los generales de División, Broussve y Lalantein, y de Brigada, inspector de las tropas aerotransportada; un coronel, dos tenientes

coroneles, dos comandantes, dos capitanes y tres oficiales intérpretes, que fueron recibidos por el gobernador militar y jefe de la División de Montaña número 62, don Enrique Lago García, y por el general jefe de la Brigada de Paracaidistas, don Julio Coloma Gallego.

Después de un breve descanso en el hotel donde se hospedaron; se trasladaron, en visita oficial, al Gobierno Militar y, posteriormente, tras recorrer la ciudad, asistieron a una comida que les ofreció la Diputación.

Esta tarde, los militares galos se desplazarán a Estella, localidad que visitarán y, más tarde, marcharán a la zona Zudaire-Urbasa-Estella, para presentar el lanzamiento de paracaidistas que, conjuntamente, realizarán unidades españolas y francesas, a las once de la noche.

Los militares franceses han atendido muy cordialmente a los representantes de la Prensa Nacional destacados en Pamplona, para informar sobre estas maniobras. Para esta tarde se espera la llegada de siete periodistas franceses, así como el alcalde de Pamplona, que será condecorado mañana, en unión de los generales primeramente reseñados, con la Cruz del Mérito Militar con distintivo blanco.—Cifra.

El enlace Baeza-Albacete —se diga lo que se quiera por técnicos nacionales o extranjeros— es conveniente para la economía de amplias zonas de Andalucía y de Levante, y vital para el

Pasa a la
página 12

Espectacular reportaje sobre la Legión española en el «Daily Telegraph»

Se describen las hazañas, tenacidad y vida diaria de los hombres del Tercio español

LONDRES, 28.—El suplemento semanal en color del «Daily Telegraph» publica, esta mañana, un espectacular reportaje ilustrado sobre «La última Legión Extranjera», por Mr. Frederic V. Grunfeld y en que se describen las hazañas, tenacidad y vida diaria de los hombres del Tercio español.

Grandes e impresionantes fotos de las patrullas de Camelleros de la instrucción militar, de las ma-

niobras de despliegue y de la vida ordinaria del legionario amenizan el reportaje. El texto refleja adecuadamente el heroico y vibrante estilo de los veinte mil hombres que componen esta fuerza.

«The Financia Times» (principal diario financiero-económico mundial) inserta, esta mañana, un amplio y detallado reportaje original de su corresponsal en Madrid, en el que se examinan los aspectos so-

bresalientes de la Flota y de la industria y comercio pesqueros españoles.

El notable trabajo periodístico comienza por describir, en admirados tonos, la notable flota de unos sesenta «trawlers» (pesqueros) modernos que operan en las aguas del Atlántico Sur y que representan un mayor número que los ja-

Pasa a la
página 3

El ministro de la Gobernación en «Campoamor»

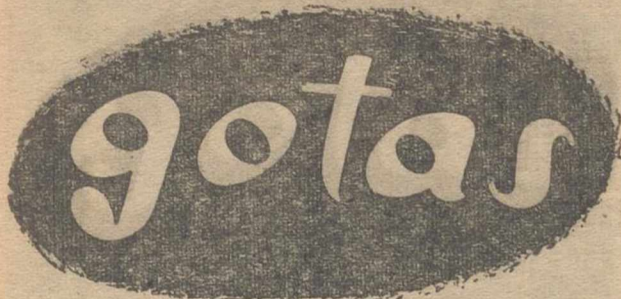
PASARA SUS VACACIONES EN DICHAS PLAYAS ALCANTINAS

ALICANTE, 28.—Llegó anoche a la finca «Campoamor», enclavada en el término municipal de Orihuela, el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega quien, con su esposa, se propone pasar una temporada de vacaciones en esta playa alicantina.

El ministro ha sido cumplimentado por las autoridades.—Cifra.



NUESTRA CIUDAD



ALBACETE, ESTA DESCONOCIDA...

(AHORA QUE, CADA DIA, SE INAUGURA UNA "RUTA" NUEVA O SE DESCUBRE UNA NUEVA PLAYA.)

Quiero hablar de una ruta aún no tocada y de una playa que no fue descubierta, aunque siento que sea mi voz de alerta, la que tenga que alzarse de su nada.

Albacete, la gran sacrificada, sigue teniendo la esperanza abierta, pero duele que nadie hasta su puerta llegue en ruta de amor y esté olvidada.

La inmensa playa de su gran llanura, bien merece el impulso soberano que en mar la vuelva de prosperidades.

¡Y merece también nuestra andadura, por fiel y por honrada, esa mano que la levante sobre sus verdades!

ANANBAL

EL TIEMPO, HOY

EN ALBACETE

Máxima de ayer, 30'6 grados, a las 15'45 horas; mínima de hoy, 13'4 grados a las 6'45 horas. Cielo, nuboso por cúmulos a 1.200 metros. Viento dominante, 150 grados Sureste, con una velocidad media de 10 nudos, equivalente a 18 kilómetros a la hora. Presión atmosférica, 699'8 mm. de mercurio, 1.009'9 milibares; humedad relativa media del aire, 31 por 100.

La Bolsa, hoy

MADRID, 28.—Continúa en la sesión de hoy la tendencia sostenida en Bolsa. La mayoría de los valores repitieron su cambio anterior. En Bancos, solamente Español de Crédito sube cinco puntos y Urquijo—que no se cotiza oficialmente—avanza igualmente tres. En eléctricos los mayores avances los registró FECSA, más dos y medio. En el resto de los sectores las diferencias son moderadas y de pequeña significación.

De un total de 78 valores contratados en renta variable, 18 suben, 20 bajan y 41 repiten su cambio anterior.

Índice general: 99,27 contra 99,28.—Cifra.

Información facilitada por el Banco Español de Crédito sobre las cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid en su sesión del día de hoy:

Clase de valor	Cotización %
Banco Español de Crédito	910,—
Hidroeléctrica Española	312,—
Iberduero	419,—
Sevillana de Electricidad	208,—
Minero Siderúrgica de Ponferrada	294,—
Minas del Rif	pesetas 115,—
S. E. A. T.	271,—
El Aguila	335,—
Energía e Industrias Aragonesas	118,—
Española de Petróleos	408,—
Unión Española de Explosivos	139,—
Sniace	156,—
Altos Hornos de Vizcaya	
La Unión y El Fénix Español	4.150,—

ANUNCIOS POR PALABRAS

AGENTE COMERCIAL con experiencia en barra, ofrécese. Razón Carmen, 19, principal. Albacete.

URGENTE preciso piso céntrico en alquiler. Pagaría 800 a 1.000 pesetas. Razón: Señor Alvaro. Teléfono 2890.

PRECISASE personal ambos sexos asunto fácil sin competencia. Buenas comisiones. Escribir señor Barajas. Lista Correos. Albacete.

Letras de luto

Funerales por don Eleazar Rodríguez de Vera y Fernández-Sarabia

Esta mañana, a las diez, en la Iglesia Parroquial de San José, se han celebrado los funerales por el eterno descanso del alma de don Eleazar Rodríguez de Vera y Fernández-Sarabia, cartero mayor de la Administración Principal de Correos, que falleció en nuestra ciudad, a los 55 años de edad y confortado con los auxilios espirituales, el día 19 de los corrientes.

El sentimiento que su muerte, a consecuencia de una repentina enfermedad de corazón, produjo, tanto en nuestra capital como en Peñas de San Pedro, donde transcurrieron los años de su vida profesional, se ha confirmado esta mañana, con motivo de este piadoso acto, al que han asistido numerosos amigos de la familia, que llenaban totalmente las naves del templo.

A su afligida esposa, doña Amparo Serrano Ramos; a sus hijos, Eleazar, Víctor, Elena, Amparo, Manuel y Javier; hermanos y demás familia, renovamos la expresión de nuestro pésame muy sincero, elevando a Dios nuestras oraciones por el alma de

tan querido amigo fallecido. ¡Descansen en paz!

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Don José González, Isabel la Católica, 14; don Fulgencio Lozano, Tesifonte Gallego, 11, y doña Josefa Sociats, Blasco Ibáñez, 20.

(De doce de la noche a nueve de la mañana).

Don José González, Isabel la Católica, 14, y doña Josefa Sociats, Blasco Ibáñez, 20.

PARA MAÑANA

Don Pedro López Cañadas, Saturnino Lóñez, 3; don Emilio Lozano Gotor, Mayor, 61, y doña Carmen Serra Navarro, Benavente, 44.

(De doce de la noche a nueve de la mañana):

Don Emilio Lozano Gotor, Mayor, 61, y doña Carmen Serra Navarro, Benavente, 44.

CUPON PRO-CIEGOS

Número premiado el día 27 de julio de 1966

685

TEATRO CIRCO

Continúa desde las cinco y media
PROGRAMA DOBLE
(Autorizado para mayores de 14 años)
ESTRENO

Cantando bajo la lluvia

Gene Kelly, Donald O'Connor, Debbie Reynolds y Jean Hagen
(Pases 7,15 y 10,45)

— Y —

Pistolas en la frontera

Eastmancolor
Robert Taylor, Joan Caulfield, Robert Loggia y Robert Middleton
(Pases 5,30 y 9)

PLAZA DE TOROS

Hoy jueves, a las 10,45 de la noche

Lucha

¡Explosivo! ¡Extraordinario!
Presentación del fabuloso enmascarado americano
NEUTRON

y un sensacional choque de catch a cuatro
Los campeones de Levante
PONT y JUAN MANUEL frente al "team"
internacional DAVE LARSEN y BRUNO ASQUINI

Todos a la lucha

Cartelera de espectáculos

— Empresa: J. PEREZ GARCIA —

GRAN HOTEL

Continúa desde las 5

PROGRAMA DOBLE

Para mayores de 18 años
Reposición de la producción en technicolor

Samantha

Paul Newman, Joanne Woodward, Thelma Ritter y Eva Gabor
(Pases 6,15 y 9,20)

— Y —

Estreno de la película policíaca

Las mujeres primero

Eddie Constantine, Christiane Minazzoli, Stella Barral y Mischa Auer
(Pases 5, 8 y 11,15)

CAPITOL

Continúa desde las 6,30

PROGRAMA DOBLE

a las nueve y media de a noche

(Autorizado para mayores de 14 años)

La producción de aventuras

El hijo del Caid

Gordon Scott, Moira Orfei y Mitchell Gordon
(Pases 6,30 y 9,30)

— Y —

Estreno de la producción del Oeste americano

Oeste Nevada Joe

George Martin, Katia Loritz, Adriana Ambesi y John Mc Douglas
(Pases 8 y 11)

AVENIDA (de verano)

Función a las 9,15

PROGRAMA DOBLE

Autorizado para todos los públicos

El desertor del Alamo

Glenn Ford y Julia Adams

(Pase a las 9,15)

— Y —

La caída del imperio romano

(en cinemascopio)

Sofía Loren, Stephen Boyd, Alec Guinness y James Mason
(Pase a las 10,30)



Ráfagas caniculares

Gracias se a n dadas al señor ingeniero de Obras Públicas. De todo corazón, pues resulta muy grato que se tomen en cuenta las consideraciones que uno hace. Así, por ejemplo, ya sabemos que el malandado trozo de carretera entre el Portazgo y la salida hacia Madrid ya no pertenece a Obras Públicas y sí al Municipio, puesto que le fue cedido el 18 de enero de 1956. Lo ignorábamos y lo ignoraba mucha gente que nos asataba a preguntas siempre con la misma cantinela: ¿A quién corresponde arreglar el dichoso tramo? Y la pregunta la hicimos nosotros muchas veces, aunque siempre caía en el vacío y nos quedábamos con la misma curiosidad, que ahora ha satisfecho plenamente don Juan de Haro y Pérez de la Concha.

Baste y sobre por ahora con salir de la duda. El Ayuntamiento no está para muchos golpes y el arreglo—el buen arreglo se entiende—, de esa entrada a la ciudad vale su dinero. Como no le echen una manita no será fácil la solución del problema, con tanta carga como pesa sobre sus arcas y tan perniciosa anemia en éstas. El trozo, como hemos dicho en otras ocasiones, es una vergüenza. Esperemos que así se considere y en consecuencia que se resuelva.

Otra carta nos ha llegado aunque no para su publicación sino haciendo una sugerencia sobre otro aspecto muy tocado aunque nada resuelto. La limpieza de la ciudad, a la que nos hubimos de referir hace unos días, tras de haberla dejado tranquila y sucia durante algún tiempo, por estar cansados de la constante monserga, por haber aparecido esos cartelitos tan monos editados por la Dirección General de Información del Ministerio de Información y Turismo. Pero ¿cómo quiere usted que la ciudad esté limpia? ¿Acaso nos preocupamos los propios ciudadanos? ¿Hagamos alguna salvedad, amigo! No pueden existir legiones de barrenderos ni formaciones de vehículos para recoger paso a paso cuanto al suelo se arroja por los seres humanos. Es preciso que seamos nosotros los que nos convenzamos. Que no estemos a todas horas con la crítica; que no culpemos al Municipio y sus servicios, mientras no señalamos a los descuidados, a quienes nada importa este problema de la limpieza. Que todo el mundo se meta en el cerebro la idea de colaborar. El problema no está en

limpiar. Se trata de no ensuciar. Cuando todos nos hagamos esa cuenta y nos empenemos en no ensuciar la ciudad, no será tan difícil limpiarla.

Está clarita la sugerencia. La recibo con gratitud y ahí queda: ¿Nos convertimos todos en "barrenderos"? Habrá que pensar algo. Y mientras se decide seguimos dándonos cuenta de que Albacete es una ciudad tremendamente sucia.

Perdonen que hoy trabajemos con el material que los demás nos prestan. El calor aumenta mucho la fantasía. Y las ilusiones florecen como esas plantas tropicales gigantes. Un amigo hay que nos dice haber estado en los pasados días festivos en uno de los más agradables, frescos y adecuados parajes del Júcar, sombreado por las arboledas y con un remanso del agua que permitía el baño sin gran peligro. Afirma que allí es facilísimo hacer una playa. Basta con unas obras que importan cuatro cuartos y con la traída de unos cuantos camiones de arena playera fina, para que la cosa tenga su sabor. Tan fácil lo ve que asegura que él mismo es capaz de hacerlo. Ya lo conocemos como hombre emprendedor y que no se asusta por cualquier cosa. Ve el negocio más claro que esas aguas del caudaloso río.

Y allí surgiría un magnífico restaurante con residencia, comodidades y cuantos elementos se precisan. ¡A lo mejor es tan fácil como él afirma! Asegura que el primero en emprender el negocio sería el más favorecido. Luego aparecerían toda clase de establecimientos. ¡Si podía estar hecho para el año venidero! Parezca vana ilusión, barbaridad o lo que sea, nos agradan estas personas. Y no las que se aferran a que en Albacete no hay quien haga nada, pues nada puede hacerse.

MOLINA

Espectacular...

Viene de la página 1

poneses, rusos o sudamericanos operando en las mismas aguas. El artículo del "Financia Times" examina luego, con detalle, la composición del resto de la flota pesquera española, sus problemas y las facilidades y ayudas que el Estado le concede para promover la industria. Todo ello abundantemente ilustrado con cifras y estadísticas.—Efe.

Escalofriante relato de la fuga de un aviador norteamericano prisionero en un campo de concentración norvietnamita

Durante veintitrés días cruzó la jungla y los pantanos hasta que fue descubierto por un caza de su país y recogido por un helicóptero

SAIGON, 28.—El teniente de la Marina norteamericana, Dieter Dengler, el primer prisionero norteamericano que ha logrado evadirse de Vietnam del Norte, continúa sometido a tratamiento médico, según informan hoy las autoridades norteamericanas en Saigón.

El Departamento de Estado norteamericano identificó a Dengler, que cuenta 28 años de edad, y reside habitualmente en Pacifica (California), como el piloto que logró huir de un campo de prisioneros nor-vietnamita, después de cinco meses de cautiverio.

Portavoces norteamericanos, tanto en Saigón como en Washington, se han negado a facilitar detalles de su fuga, por "razones de seguridad", limitándose a declarar que está siendo sometido a tratamiento médico.

Pero fuentes bien informadas han relatado la historia de la odisea de Dengler.

Derribado en el pasado mes de febrero, cuando realizaba una misión sobre el Vietnam del Norte, el piloto de la Marina fue conducido a un campo de prisioneros situado al Norte del puerto de Vinh.

Después de cinco meses de cautiverio, durante los cuales perdió veinte kilos debido a la mala alimentación que se daba a los prisioneros, exclusivamente arroz, Dengler y un oficial del Ejército del Aire norteamericano, lograron fugarse.

Noche tras noche cami-

naron en dirección Sur, a través de la jungla, pantanos y campos de arroz. Durante el día, los dos norteamericanos se ocultaban en las ramas de los árboles y una vez lograron descansar en un refugio anti-aéreo abandonado.

Se alimentaban con lo que podían encontrar durante su larga marcha hacia las posiciones aliadas.

Al cabo de varios días fueron descubiertos por una patrulla comunista. Dengler logró huir y ocultarse, pero su compañero de fuga fue capturado. Desde su escondite, el piloto de la Marina observó cómo uno de los soldados enemigos decapitaba al oficial del Ejército del Aire norteamericano con un pesado sable. Continuó oculto hasta que la patrulla desapareció, continuando su marcha hacia el Sur.

Veintitrés días después de haberse fugado del campo de prisioneros, el piloto de un caza del Ejército del Aire norteamericano divisó a un hombre vestido únicamente con unos pantalones negros que le hacía señales con una bandera blanca en un claro de la jungla. El piloto hizo una nueva pasada sobre el lugar, pero no pudo volver a localizar al hombre. Sin embargo, alguien, en el claro, había dejado escritas las palabras "S. O. S." con piedras.

Noventa minutos después un helicóptero norteamericano, siguiendo las indicaciones del piloto de caza, llegaba al lugar y reco-

Información del Gobierno Civil

DIEZ MILLONES DE PSETAS DESTINADOS A PRESTAMOS AGRICOLAS PARA ADQUISICION DE MAQUINARIA

Por escrito recibido en este Gobierno Civil del vicepresidente del Banco de Crédito Agrícola, comunica al señor gobernador que en sesión del Comité Ejecutivo del Banco, celebrado el día 26, ha acordado poner a disposición de la Caja de Ahorros Provincial diez millones de pesetas con destino a la concesión de préstamos para adquisición de maquinaria agrícola.

Ciclista veterano

GIETHORN, (Holanda), 28.—G. Brouwer, de 90 años, ha tomado parte en la prueba ciclista de las Tres Provincias, de 32 millas de recorrido, que terminó ayer.

Cuando la carrera terminó, la exclamación del veterano ciclista fue: «Lástima me encontraba en plena forma».—Alfil.

Ayer se conmemoraron en Munera "Las Bodas de Camacho"

El grupo de muchachos del Frente de Juventudes que hace "La ruta del Quijote" pasó por dicha localidad

MUNERA (Albacete), 28.—Ayer tarde, llegó a Munera el grupo compuesto de la marcha nacional del Frente de Juventudes que está recorriendo la ruta de "El Quijote", para conmemorar a qui las Bodas de Camacho. El pueblo estaba engalanado profusamente.

Acudieron al acto los gobernadores civil y militar de Albacete, el secretario nacional del Frente de Juventudes y el delegado provincial.

Escuela del Magisterio "Nuestra Señora de los Llanos"

MATRICULA DE INGRESO Y CURSOS

Se pone en conocimiento de cuantos alumnos y alumnas puedan interesar que durante todo el mes de agosto queda abierto el plazo de matrícula para sufrir exámenes en la convocatoria de septiembre por enseñanza no oficial para quienes no hayan comenzado los estudios del primer curso.

Los requisitos, documentos, derechos y limitaciones de esta clase de matrícula están expuestos en el tablón de anuncios de la Escuela a donde deberán dirigirse en cualquier caso de duda.

Lo que se hace público para general conocimiento.

ATENCION

DISPONGO PARA SU VENTA PISOS SOBERBIA CONSTRUCCION. TOTALMENTE TERMINADOS. FACILIDADES DE PAGO. VERLOS EN COMANDANTE MOLINA. INFORMES: MATEO VALERO, MISMO EDIFICIO O CORREGIDOR GODINO, 19. TELEFONO 2262. ALBACETE.

Se vende

el piso superior de la calle Marqués de Molins, n.º 9. (Propiedad del Círculo Cinegético)

Razón: Teléfonos 3763 y 3480

Esta noche, concierto de la Banda Municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda Municipal de Música el jueves, día 28 de julio, a las once de la noche, en el templete del Parque de los Mártires, bajo la dirección del maestro Daniel Martín.

- I
 - Primero.—«King Cotten», marcha, Sousa.
 - Segundo.—«Tancredi», obertura, Rossini.
 - Tercero.—«Tres danzas húngaras», Brahms.
- II
 - Cuarto.—«Capricho árabe», Vaquero.
 - Quinto.—«La parranda», fantasía, Alonso.
 - Sexto.—«Fiesta española», P. D., Carmona.

ANTE EL CRIMEN DE CHICAGO

Nadie puede explicarse el origen del sadismo

El caso de Richard Speck es de diabólicas proporciones

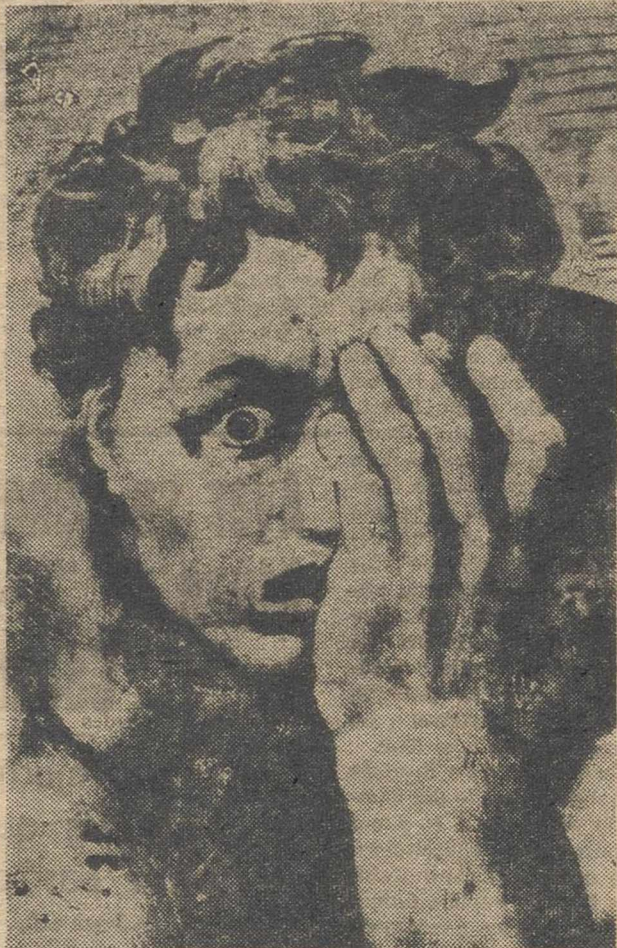
Edgard Alland Poe dio una fórmula para dominar el desequilibrio mental

La sociedad norteamericana ha sufrido en estos últimos días un tremendo golpe conectando a su historia criminológica; un crimen cuyas dimensiones sobrepasan los límites de lo racional, ensombrece aún las páginas de toda la Prensa. El escenario del suceso ha sido la ciudad de Chicago, las infortunadas víctimas, ocho jóvenes enfermeras. El presunto asesino, un joven de veinticinco años llamado Richard Speck. Sin lugar a duda, nos encontramos ante un caso desmesurado de sadismo, ante un hecho de diabólicas proporciones.

Al hablar de sadismo, no podemos evitar el relacionar esta palabra, con las ancestrales leyendas de vampiros, o con la terrible historia del hombre lobo. Quizás, al mencionarlas ahora, muchos lectores dejen escapar una sonrisa, pero debemos pensar que estos ejemplos de maldad humana que la historia del crimen recoge en sus archivos de leyendas, son, sin lugar a duda, los exponentes más reveladores de la inconmensurable maldad que encierra dentro de sí el corazón humano. Estas leyendas de extrema crueldad, vienen a demostrar la existencia de los instintos más insospechados del hombre, sacando al descubierto sus pasiones más bajas, sus pensamientos más oscuros y sus ocultas debilidades.

El sádico, según la psicología moderna, es un ser que sufre un total desequilibrio nervioso-mental, clasificado en una escala gradual de descompensaciones psicológicas. Según los sociólogos, el sadismo hacia la ley y los otros factores determinantes de convivencia. Ante este cúmulo interior, el enfermo se va despersonalizando progresivamente, cayendo poco a poco en una «siquiatría» peligrosa. También se desarrolla en él, un potente instinto de conservación que le predispone a defenderse constantemente de todo cuanto le rodea, creándole así, un profundo sentimiento de odio hacia todo aquello que está fuera de su alcance, hacia todo lo que no cabe dentro de su mundo.

No obstante, la sociedad se pregunta: ¿Por qué? ¿Cómo es posible que un representante del género humano pueda llegar a tal grado de animalidad? Y es que, aún ignoramos, o mejor dicho, conocemos muy poco de nosotros mismos. ¿Qué impulsa a un hombre a mostrarse así ante sus semejan-



El terror inspira a Miguel Angel en este detalle de la Capilla Sixtina. Sabe reflejar maravillosamente el horror que siente dentro de sí, este ser humano. (Foto CIFRA)

tes? ¿Es que la maldad que todos vamos dejando a nuestro paso inconscientemente, se fija en un momento determinado, en un ciclo de tiempo, sobre un ser elegido de antemano por el destino para un fin tan sórdido y destructivo? También podemos pensar en eso; pero sin duda alguna, la realidad, la triste realidad es otra a la que debemos temer. Ya que es parte de nosotros, una

parte escondida pero existente.

Recordemos ahora una famosa historia que nos habla descarnadamente del tema que estamos tratando con tanta brevedad.

Un hombre, un científico de nobles principios intenta acabar con la maldad humana mediante un experimento químico. Está tan abstraído, tan obsesionado en su trabajo que se olvida el peligro existente fuera de sus límites racionales, de esta manera, llega a experimentar su fórmula en cuerpos vivos, y al no tener resultados satisfactorio, la experimenta en su propio organismo. A partir de éste momento el desequilibrio se adueña de su espíritu, haciendo perder el control de su cuerpo, y en los últimos momentos de lucidez, que proceden a su total deshumanización, se da cuenta del tremendo error que ha cometido. Se estremece de espanto al comprender qué clase de monstruo ha despertado dentro de sí, y comprende también, que al emplear como ingrediente científico al espíritu humano, ha jugado de manera fatal con algo que estaba fuera de sus posibilidades terrenas. Sin proponérselo ha retado al Creador, a su propio es-

píritu, condenándose a una destrucción cuyas proporciones jamás hubiese podido imaginar.

Para terminar éste sencillo informe recordemos también la extraña imagen de un escritor singularísimo: Edgar Allan Poe. Dedicó su obra en su mayor parte al estudio y la observación de la mente criminal, y en sus negras historias de sobrenaturales proporciones. Nos deja un mensaje que debemos tener muy en cuenta: «No dudar jamás de nuestro espíritu, no perder el equilibrio, no quedarnos en el fondo del abismo si alguna vez llegamos a pisarlo». El por desgracia sucumbió víctima de sí mismo, de su propia obra, pero antes dejó un cartel de peligro bien clavado en lo alto de una altísima roca.

«EL AVE FENIX»
(De los Servicios Especiales de EFE).

¡Estos son los precios en nuestros mercados!

Nota de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Se recuerda al público, que los precios máximos de venta de los artículos que se expresan, son los siguientes:

CARNES CONGELADAS

VACUNO

	Pesetas	kilo
Primera...	79,00	"
Segunda...	56,00	"
Tercera...	28,00	"

PRECIO DEL PAN EN PIEZAS OBLIGATORIAS PAN DE FLAMA

	Pesetas
Piezas de 800 gramos...	6,80
Piezas de 500 gramos...	4,50

PAN CANDEAL

Piezas de 800 gramos...	7,10
Piezas de 500 gramos...	4,70

PRECIO DEL AZUCAR

Azúcar blanquilla a 15,50 pesetas kilo, en localidades donde exista almacén. En aquellas otras donde no existan, se incrementará a las 15'50 el importe del transporte desde el almacén más próximo.

ACEITE DE SOJA REFINADO

	Pesetas	litro
Refinado envasado...	22,00	"

Establecimientos de venta, los de costumbre.

gran concurso

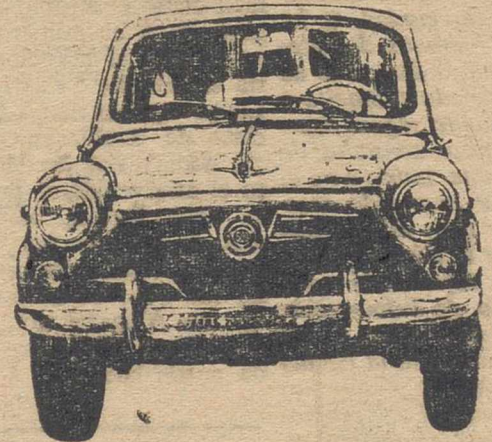
La Revollosa

SORTEOS MENSUALES

1-SEAT 600 D

5 TELEVISORES Y

50 TRANSISTORES



ENVIE 12 CUPONES (Los encontrará en los precintos de las botellas) de una de estas dos formas:
POR CARTA: con el nombre y dirección de Vd. y del establecimiento vendedor,
O POR CARTILLA: se la facilitaran en su establecimiento habitual.
AL APARTADO DE CORREOS 50.259 Madrid
CUANTOS MAS SOBRES O CARTILLAS ENVIE, MAS PROBABILIDADES TENDRA DE GANAR LOS PREMIOS.

Sorteos todos los días 15 de cada mes, a partir del 15 de Junio, públicamente ante Notario. * Infórmese en su establecimiento habitual. *

En su mesa ¡que no falte!



Teléfonos para casos urgentes

- BOMBEROS** 1400
- C. DE SOCORRO** 1410
- TRAFICO** 4127
- POLICIA** 1510
- POIA. ARMADA** 1961
- COMANDANGIA DE LA GUARDIA CIVIL** 1910-1689
- POLICLINICA 18 DE JULIO** 4226
- PARADA TAXIS** 2984
- AMBULANCIAS**
- CRUZ ROJA** 1402
- AUXILIO SOCIAL** 1770

TELEVISION

METTERNICH

El programa de ayer no tenía otro interés—y bien limitado por cierto—que el de "Estudio I", donde se adaptaba para TV "Metternich", obra de José María Pemán estrenada en Madrid hace veinticuatro años.

A Pemán no le han llamado los dioses por el teatro y esto creo que lo sabe todo el mundo, incluido el ilustre escritor. "Metternich" no va más allá de un anonadante abuso de la palabra, con largos y cadenciosos endecasílabos. No obstante el juicio mejifluo del señor Marquerie, "Metternich" fue una adaptación para programa veraniego.

Nada comentable por lo demás, salvo ese concurso de "La palabra más larga" que lleva unas semanas en órbita. No es otra cosa que un inocente divertimento, que otro juego de verano. Lo lleva acertadamente Mario Beut y se transmite todos los miércoles a las nueve de la noche. Mi juicio no se refiere al de anoche, porque no lo ví; sí he visto anteriores programas y viendo uno están vistos todos.

Ramón BELLO BANON

PROGRAMA PARA HOY NOCHE

7,00. Avances; 7,05. España al día; 7,10. Avances; 7,19. Rótulo de Eurovisión; 7,20. Mundiales de fútbol. Desde Londres retransmisión directa del partido que jugarán dos de los equipos semifinalistas para la designación de los puestos tercero y cuarto para la clasificación general; 9,20. Complementos 9,29. Avances; 9,30. Telediario; 9,25. A toda plana; 10,50. Los bribones, presenta: El computado viaja hacia el Oeste; 11,50. Telediario; 12,05. El alma se serena; 12,10. El programa de mañana, meditación y cierre.

PROGRAMA PARA EL VIERNES, 29

1,45. Carta de ajuste: Carmen de Bizet; 2,00. Presentación y avances; 2,05. Ventana al mundo, presenta: Descendientes de los Incas; 2,30. Panorama de actualidad; 3,00. Telediario; 3,30. Punto de vista; 3,40. Novela, presenta: Las indias negras. Capítulo V y último; 4,00. Embrujada, presenta: La enfermedad de Samantha; 4,30. Cuarto de estar; 5,10. Despedida.

CUTURAL

7,00. Carta de ajuste. Variaciones sobre un tema de Haydn, de Brahms; 7,15. Presentación y avances; 7,20. España al día; 7,30. Francés; 7,55. La nueva geografía: Irlanda.

NOCHE

8,20. Sala de conciertos, presenta a Alfons y Aloys Kontarky (duo de pianos). Interpretan: Valses (op. 39), de Brahms. Estructuras (II-I), de Boulez; 8,50. Dibujos animados; 9,00. Hombres en crisis; 9,29. Avances; 9,3. Telediario; 9,45. Avances; 9,47. Un alto en el camino; 10,00. El fugitivo, presenta: El rincón del diablo; 11,00. Conozca usted España; 11,30. Hermenegildo Pérez para servirle; 12,00. Telediario; 12,15. El alma se serena. Hoy: Arropar los sueños; 12,20. El programa de mañana, despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL SABADO, DIA 30 (Sobremesa)

1,45. Carta de ajuste: Fausto de Gounod; 2,00. Presentación; 2,02. El tea-

tro; 6,35. Una pista en la ciudad; 7,15. El rincón de los chicos; 7,30. Viaje al fondo del mar, presenta: "El fantasma".

(Noche)

8,30. ¿Quién dice la verdad?; 9,00. Dibujos animados; 9,29. Avances; 9,30. Telediario; 9,45. Avances; 9,47. Los encuentros, presenta: "Lo soñado a lo vivido", de Alejandro Núñez Alonso. 10,30. Noche del sábado

Un programa en directo desde el Hostal de San Marcos, de León en la presencia de las personalidades que han participado en la "I Semana de altos estudios de Televisión", organizada por el Servicio de Formación de Televisión Española.

11,45. Los intocables, presenta: "Retrato de un ladrón"; 00,45. Telediario; 1,00. El alma se serena, hoy: El tiempo, de Francisco Alemán Sáinz, por Juan Miguel Cuesta; 1,05. El programa de mañana. Meditación. Cierre.

Radio Albacete

PROGRAMAS PARA EL VIERNES, 29 DE JULIO

7,30. El despertar. MAÑANA

7,40. El rosario en familia. 7,58. Matinal cadena (SER). 10,00. Matinal Radio Albacete.

11,00. La aventura del disco. 11,30. Silbando al trabajar. MEDIODIA

12,00. Estrictamente femenino. 12,30. Melodías fuera de serie.

1,00. Charlas de doña Clodo, por A. Molina. 1,05. Hora del oyente. SOBREMESA

1,50. Al filo de la noticia. 2,05. Tertulia deportiva. 2,15. Última edición. 2,30. Radio Nacional de España. TARDE

2,45. Antena de la tarde. 4,00. Mi secreto. 4,30. La impostora. 5,00. La intriga. 5,25. Consultorio. 5,30. Al sonar la campana. 6,00. Entre la espada y la pared. 12,00. Cierre.

6,30. El derecho de los hijos. 7,15. Club sonoro. 7,30. Música íntima. 7,45. Melodías en el crepúsculo.

NOCHE

8,00. Cortijo andaluz. 8,30. Encuentro con Strauss. 8,45. Presencia de la música española. 9,00. Diana. 9,15. Carrusel deportivo en Londres. 9,30. Peter Gay (SER). 9,45. LA VOZ DE ALBACETE al micrófono. 9,55. Desde Londres. 10,00. Radio Nacional de España. 10,15. Crónicas in esperadas por Ramón Bello Bano. 10,20. El Altozano. 10,30. Música para una noche de verano. 11,00. Mini-concierto. 11,30. Serenata. 11,52. La hora de la nostalgia. 11,55. Última página. 12,00. Cierre.

CULMEN, S.A.

Compañía Española de Capitalización

CAPITAL Y RESERVAS al 31-12-1964 177.860.972,44 pesetas

Resultado del sorteo de amortización celebrado el día 26 de julio de 1966, ante el notario de Madrid, don José Luis Díez Pastor.

PNH FKE BWG LNS TVO KND CGB RKH

Capitales pagados por sorteo hasta la fecha: 24.637.000 pesetas.

El primer premio de la Lotería Nacional del día 26-7-1966, ha sido el 54.111.

Princesa, 23 - MADRID (8) - Apartado 1.133

El hombre español y su psicología, frente a esos ocho millones de extranjeros que nos visitan cada año

Sobre tan peliagudo tema se rueda en Torremolinos --escenario idóneo-- una película alegre

En ella, Alfonso Paso hace de turista rhodesiano, que va a la famosa playa malagueña en busca de una aventura y encuentra el gran amor de su vida.—Turistas suecas, francesas y alemanas han sido contratadas para darle "ambiente" al film



TORREMOLINOS.—(Del enviado especial de Hispania Press. Exclusivo).

La película se titula «Amor a la española» y se rueda en Torremolinos. En la playa del Hotel Tritón y en su piscina, donde las suecas y demás monadas agarran el sol a puñados.

El argumento de «Amor a la española» tiene su miga. Hay mucha broma, mucha gracia para decir las cosas, pero diciéndolas. José Luis Dibildos, que es el productor y el argumentista, ha escrito el guión junto con Alfonso Paso. Y éste, tiene uno de los principales papeles de actor en el film.

—Se trata de reflejar esa especie de monomanía, de represión sexual que padece el hombre medio español —me explica Dibildos—. Fíjate, el tema es tan importante, que se podía hacer una película muy seria, con la tesis a flor de piel. Pero hemos preferido contarlo con gracia, con muchas chicas en bikini y con unos cómicos tan positivos como López Vázquez, Gómez Bur y Alfredo Landa. Paso tiene asimismo un gran papel.

Las figuras femeninas de la película son Erica Wellner, una famosa actriz argentina de ascendencia suecoalemana, Elena María Tejeiro, Margot Cottens y la colaboración de Laura Valenzuela, amen de un buen número de suecas y francesas, contratadas aquí mismo en Torremolinos y que tienen pequeños papeles.

—¿En qué género puedes definir tu película?

—Como una comedia satírica y... en color.

El director del film es Fernando Merino, a quien Dibildos dio el espaldarazo todavía hace muy poco con «Lola, espejo oscuro». Merino dice de la película:

—Intentamos reflejar el enfrentamiento de la sociedad española y el hombre español, con el hecho de esos ocho millones de mujeres extranjeras que vienen a España cada año.

Manolo Gómez Bur es uno de los que en «Amor a la española» creen que todas las suecas son orégano. El explica así su personaje:

—Mi personaje es un cara. Un cara humano y gracioso, de los que hay a montones en España. Es un tío que piensa que todas las turistas son tontas. Y, claro, se lleva unos planchazos de anatomía.

—¿Cuántas películas vienen hacer al año?

—Tres o cuatro. A excepción del 62. que hice diecisiete.

—¿Un actor como tú, del éxito tuyo, se hace millonario fácilmente?

—Un actor, para vivir bien, tiene que hacer teatro, cine y televisión. Y si quiere, además de vivir bien, comprar un chalet en la sierra y tener coche, tienes que poner ladrillos por las mañanas.

Alfredo Landa es un camarero. Su personaje sabe de turistas todo lo que hay que

saber. Por si fuera poco, él se le dan bien las extranjeras, aunque casi sin querer, como sin meterse en nada. Le digo a Landa que a las mujeres hay muchas maneras de tomarlas. En serio o en broma. En sainete, en drama o en comedia.

—Yo, a una chavala como estas de la película, tan así, la tomaría en comedia. Es mejor.

—¿Aceptas el humor como una forma de vida?

—Sí, sí, desde luego.

—Tu personaje en «Amor a la española» tiene éxito con las mujeres sin querer. ¿Esto, ¿tiene algo que ver contigo en la vida real?

—No, no... Sólo en el reparto de la película. Gómez Bur es el que viene buscando la aventura facilona y no la encuentra. Paso, que viene a lo mismo, pero que al final se da de cara con el verdadero amor. A mí me ha tocado el que tiene éxito sin hacer nada para tenerlo.

—¿Qué es lo más difícil para un actor cómico?

—Medir la gracia.

—¿Quién es el autor humorista que más te gusta?

—Miguel Mihura.

A Alfonso Paso le gusta Torremolinos.

A ALFONSO PASO LE GUSTA TORREMOLINOS

—Para mí—dice—es el centro de veraneo europeo

Pasa a la página 7



Para tí, mujer



¿Quién dijo que la mujer no sabe guardar un secreto?...

En Atenas, una mujer se cortó con los dientes su propia lengua

El secreto de la conjura contra César

Por Juan-Pedro VERA CAMACHO

Es corriente tachar a cuantos en cuanto se refiere a guardar un secreto o cumplir una promesa. Sin embargo, los hechos demuestran lo contrario; es decir, que cuando ha habido necesidad de callar un suceso, la mujer en nada desmereció del hombre; al contrario, hubo momentos en que, vencido el hombre, la mujer no claudicó. Tal sucedió cuando la conspiración de Pisón contra Nerón, en Roma. En aquella ocasión, el mismo Lucano descubrió como cómplice a su propia madre, y otros hombres a sus íntimos amigos; la réplica fue de Epiclaris, una mujer sabedora de todo, y que, aunque ordinaria y sin talento, ni el tormento del fuego, ni los azotes, fueron capaces de arrancarle ni una palabra de cuanto sabía.

EL TATARABUELO NO ACERTO

Catón, el censor, consideraba como uno de los mayores defectos del hombre el fiar secreto alguno a una mujer, de cualquier clase que fuere. Y he aquí cómo la Historia vino a desmentir al político romano en la persona de su tataranieta, Por-

cia, mujer de Bruto e hija de Catón el Menor. Porcio obligó a su marido a revelar el gran secreto de la conspiración contra César, en los Idus de Marzo, produciéndose ella misma una ancha y profunda herida en el muslo con un cuchillo, como prueba de su lealtad para callar lo que sabía, cosa que cumplió.

Otro tanto ocurrió con Aretafila, que no declaró quiénes formaban parte de la conjuración contra Nicotrates, a pesar de haber sido puesta, a tal fin, en el tormento. Y, además de no decir nada, se dio tal maña, que convenció al propio Nicotrates de que la bebida venenosa que le había preparado era un filtro amoroso, por lo que éste se enamoró perdidamente de ella.

LOS LIBROS QUE NO SE VENDIERON

Las mujeres fueron de invencible constancia en guardar secretos. Porque aunque se quisiera argüir que los ejemplos mencionados pudieron ser, quizá, guardados por salvar la propia vida o la de sus deudos, hay otros ejemplos en los que no había nada que temer, siendo guardado el secreto lo mismo,

por tiempo indefinido. Tal ocurrió con Damo, la hija del sabio matemático y filósofo Pitágoras. Escribiendo el padre cercano a la muerte, entregó sus escritos filosóficos a Damo, con orden de no publicarlos nunca, encargo que cumplió la hija al pie de la letra, no queriendo vender los libros de su padre, que le fueron requeridos a buen precio, a pesar de haber soportado suma pobreza y privaciones, llevándonos lo que de tal filosofía se sabe a través de los compañeros o discípulos de Pitágoras, no a través de su propia obra escrita.

LA MUJER QUE SE CORTÓ LA LENGUA

Cuando en tiempos antiguos, Aristogitón conspiró contra Hippias, en Grecia, fue puesta en la tortura una mujer cortesana, sabedora de todo y que no iba a pronunciar ni una sola palabra para descubrir el secreto, se cortó con los dientes su propia lengua, en presencia del propio Hippias y de cuantos le acompañaban.

Y el Padre Feijóo cuenta que, él mismo, conoció a una mujer que no por salvarse ella, que estaba fuera de culpa, sino por

Un menú cualquiera para un día de fiesta

Con judías verdes, manos de cerdo y un postre de cocina, hemos confeccionado un menú cualquiera para un día de fiesta. Todos los ingredientes son simples, pero en las recetas ha intervenido la mano femenina para convertirlos en "festivos".

JUDIAS VALENCIANAS

Tres cuartos de kilo de judías verdes, medio kilo de patatas, cuatro cebollitas francesas, una cucharada de vinagre y tres cucharadas de aceite.

Modo de hacerla.—Se ponen a hervir las judías, una vez limpias de hebras, con agua y sal. Cuando estén a media cocción, incorporarles las patatas peladas y cortadas en trozos y las cebollitas enteras. Se escurren bien y se aliñan con el aceite y el vinagre.

MANOS DE CERDO AL LIMON

Tres manos de cerdo, cuatro cucharadas de aceite, una cebolla, dos cabezas de ajo, dos limones, una yema y perejil y sal.

Modo de hacerlas.—Se cuecen las manos de cerdo en agua con la cebolla y sal, sacándolas y escoriéndolas cuando estén blandas. Se fríen los ajos, separándolos una vez dorados. En aceite se rehogan las manos, con el perejil y el zumo de un limón, agregándole los ajos machacados. Se tapa y se deja rehogar. Antes de servir las se cuecen unos diez minutos, añadiéndole un poco de agua de cocer las manos, en las que se habrá disuelto una yema y el zumo del otro limón. Se sirven con rodajas de limón.

DONAS DE NARANJA

Medio kilo de harina, setenta y cinco gramos de mantequilla, una cucharada de levadura, tres huevos, dos cucharadas de leche condensada, cuatro cucharadas de zumo de naranja, azúcar glas y canela en polvo.

Modo de hacerlas.—Se disuelve la levadura en media taza de agua tibia. Se pone la harina sobre el mármol de amasar, incorporándole la mantequilla, los huevos, el zumo de naranja, la leche condensada y la levadura. Se amasa bien hasta que quede una masa tersa y se desprenda de las manos. Se deja reposar la masa en un recipiente engrasado con mantequilla, hasta que suba de volumen. Se extiende la masa sobre el mármol dándole un espesor de un centímetro. Se cortan con un utensilio especial para "donas", re- dando, y se fríen, escurriéndolas. Se sirven espolvoreadas con azúcar glas y canela.

EUROPA PRESS

15 mini-faldas en un mini-auto



LONDRES.—El agente de tráfico londinense acudió al "autito" estacionado en zona prohibida, dispuesto a poner la correspondiente multa. El público se había arremolinado y no era para menos. Por las ventanillas salían numerosas piernas correspondientes a 15 chicas en mini-falda. El agente no se inmutó. Sacó el libro de multas y colocó la que le correspondía al demasiado ocupado mini-auto. Las chicas trataban simplemente de batir el récord mundial de "coche ocupado". En 1957 unos estudiantes de la Universidad de Pittsburgh, llenaron un "Volkswagen" en número de 14. Ahora las mini-faldas, pesando en total tres cuartos de tonelada—pierna más o pierna menos—, han sido 15. Fueron premiadas con flores por los admiradores espectadores. (Foto EUROPA PRESS)

La teoría psicológica del desplazamiento erótico en el vestir femenino

Prohibido el desnudismo superior, se impone el de las piernas (años 20)

Es probable que el desnudismo femenino no vuelva a la espalda (años 30)

(Servicio especial de táculos y ciertos restaurantes de lujo de California, donde las camareras cubren únicamente de cintura para abajo con una falda mínima. El desnudismo del busto no es nuevo en la historia, pues no hay nada nuevo en cuestión de mo-

das, las cuales aparecen y desaparecen en el transcurso de los tiempos. El desnudismo superior se practicó especialmente en la corte del rey Carlos II

Pasa a la página 7

Para tí, mujer

PARA QUE NO HAYA SORPRESAS...

Los padres espectadores del desarrollo de la personalidad de sus hijos

Por Maité AIZPURUA

Cuando los niños empiezan a dejar de serlo, cuando entran en la adolescencia, cuando empiezan a manifestar su propia personalidad, suelen plantearse problemas familiares, los eternos problemas padres-hijos.

Una vez es la elección de una carrera; otra, los amigos; otra, las salidas, poco o demasiado frecuentes... Y de esta forma se podrían enumerar mil motivos.

Pero pienso que una de las razones más evidentes de los conflictos padres-hijos parten con mucha frecuencia de los padres.

De pronto un día se dan cuenta que tienen enfrente de sí a un hijo que se ha convertido en hombre. Un

hombre y no un niño, aunque tenga pocos años, una mujer y no una chiquilla. Resulta, además, que no siempre ese hombre ni esa mujer son tal y como sus padres los soñaban cuando ellos dormían tranquilamente en su cuna. Son ellos mismos y no una prolongación de sus padres.

Es un error querer que los hijos opinen igual que nosotros. Un error de base que impide que el diálogo se entable entre dos generaciones íntimamente unidas por el lazo de la familia.

En el desarrollo de la personalidad de un niño los espectadores son sus propios padres, en el supuesto de que quieran serlo.

Las grandes sorpresas no deben pues darse. Cada día, cada hora, una reacción aislada, una actuación a lo largo de los trescientos sesenta y cinco días del año, ponen en la «pista» a los padres de cómo son sus hijos. Y los defectos deben corregirse poco a poco, día a día, pero nunca cuando ya están enraizados, porque seguramente serán muy difíciles de extirpar.

Dicen que la juventud actual se ha emancipado de sus padres. Que hace lo que le da la gana sin contar con la opinión de los mayores.

Cuando este corte es total entre padres e hijos ambas partes deben pararse durante unos minutos y examinar cómo, por qué se ha producido.

El uso de la libertad no es cosa fácil. Para los chicos que la proclaman como ley de vida, si no la saben usar, no es cómodo.

Pero la libertad de acción en sí misma es buena. En cambio es malo coartarla. La función de los padres no es una función de dictadores sino más bien de formadores. Ellos son los que deben administrar la libertad de sus hijos pero no con mentalidad restrictiva sino con una mentalidad amplia y pensando siempre en la forma adecuada en que sus hijos sabrán administrársela con responsabilidad.

De esta forma el diálogo seguirá quedando abierto, de esta forma no se provocarán zanjadas cada vez mayores entre padres e hijos. De esta forma los padres no se encontrarán un día con que sus hijos son hombres y mujeres a quienes no conocen.

EUROPA PRESS

NOGAT
raticida de acción rápida
QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorio SOKATARG, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

La moda infantil en la calle

Las niñas se visten estilo bebé y los niños se convierten en hombres

Prevalecen las prendas de sport para ciudad y el estilo «navy»

Por Rosa GOÑI

Los niños y las niñas españoles ya tienen su orientación de la moda para la presente temporada. La orientación está en la calle. Luego veremos quién elige, si ellos o sus padres... El caso es que como los niños deben de tener su propia personalidad desde muy pequeños, de hecho la tienen, es muy posible que sean ellos mismos los que elijan.

PARA NIÑAS

En realidad los uniformes de colegio, durante el invierno han dejado un hueco, muy pequeño, a la moda infantil. Pero en este pequeño hueco entran los abrigos, los vestidos, las faldas, las blusas, las prendas de lluvia y las de deporte. Son todos elementos imprescindibles para las pequeñas, pero con una unidad de cada prenda es suficiente. Por eso debe pensarse bien antes de elegir esa unidad.

En general las prendas infantiles siguen a grandes rasgos los estilos de sus mayores.

Los abrigos son mucho más acompañados que en la anterior temporada. Preferentemente de manga raglán y cuellos pequeños es-

tilo militar o camisero. Eso sí, con bolsillos, porque los bolsillos son fundamentales para esconder los mil y un tesoros en este caso serán verticales.

Las prendas de lluvia, también acompañadas, convirtiéndose en algunos casos en capas, siguen la vertiente de la temporada pasada. Tejidos especialmente tratados, brillantes y de colores vivos, entre los que destaca el amarillo marino. También los acolchados juegan sus bazas, en poliamida estampada de flores menudas.

Las prendas de deportes se introducen en el campo de las prendas de calle. El anorak ocupará el mismo puesto en la nieve que en cualquier ciudad. Estos anoraks abrigos o anoraks cogulla—con capucha—serán largos, con cremallera en la delantera y los bolsillos.

Las faldas de las niñas han variado mucho en los últimos años con el truco del «evasée». La chica que antes conseguía de su madre que la comprara una falda «tubo», a los catorce años ponía una pica en Flandes. Ahora las de pliegues son las menos fre-

cuentes. Si acaso, con pliegues, encontrados o pliegues huecos de poco vuelo.

Para acompañar a estas faldas se impone las camisas de chico con tejidos femeninos.

En los vestidos hay tres vertientes: los «pichis», muy escotados, con botonadura invisible, cruzada o sin botonadura.

Los camiseros muy clásicos, como los de sus mayores, con cuellos pequeños vueltos y mangas semilargas recogiendo su frunce en un puño.

Por último los vestidos más simpáticos, que antes eran quizá los más antipáticos por rayar en la cursilería son los de vestir. Recuerdan a los primeros trajes de corto de los bebés. Con canesús o cintura muy alta y de ella saliendo la falda ligeramente fruncida. Las telas elegidas para ellos son los tafetanes de tono pastel, muchos bordados sobre terciopelo, mil rayas y franjas. Unos trajes infantiles que recuerdan igualmente a los primeros ingenuos que exhibía Brigitte Bardot.

LOS NIÑOS

En la moda de los chicos se ha producido un fenómeno. Ya no existen modelos específicamente infantiles, sino que la moda masculina se ha introducido en el terreno de los pequeños.

Los pantalones se llevarán ajustados en las caderas, sin pinzas ni pliegues, continuarán rectos con los bajos más anchos. Los pantalones cortos vuelven a estar vigentes, porque permiten llevar las medias de sport de fantasía que tanto éxito han adquirido en los últimos tiempos.

Las camisas son importantes. Llevarán los cuellos con las puntas rectas o ligeramente redondeadas, puños sencillos con uno o dos botones y la botonadura con tapa, sin llegar al final de la camisa, estilo polo.

En los abrigos predomina la línea de los de hombre, esto es, acusadamente semi-ajustada.

Pero continúan vigentes los estilos «navy» que desbancaron el año pasado a los abrigos.

Para ciudad, las americanas serán de línea estilizada, con cuello mayor que la solapa, bolsillos verticales con tapa o inclinados. Las mangas montadas con las sisas altas y los bajos rectos o redondeados.

EUROPA PRESS

La teoría psicológica...

Viene de la página 6

de Inglaterra y en tiempos del Directorio de Francia, épocas que han sido tachadas de inmorales por los libros de historia, como consecuencia del mismo.

Los psicólogos, que han tardado mucho tiempo en ocuparse de estos asuntos, acabaron proponiendo una explicación que llamaron «teoría de la zona erógena en desplazamiento».

La mujer—dice esta teoría—es un objeto deseable en su integridad, pero el hombre no puede abarcarla toda en un instante. Tiene que limitarse a un trozo determinado de su anatomía. La finalidad de la moda es llamar la atención sobre ese trozo, hacerlo resaltar en cualquier forma: dejándolo al descubierto, ciñendo mucho los vestidos en el lugar elegido, o aumentando exageradamente su tamaño.

Determina la región corporal que ha de destacar. Ninguna mujer se considerará a la moda si no la sigue. La dama que en 1860 no llevara miriñaque se sentiría anticuada. Y lo mismo le ocurriría a la mujer de la época del polisón con la exageración de las posaderas. Y con el pecho raso de los años 20. O con la minifalda de nuestros días.

Más al cabo de cierto tiempo esa zona cae en desgracia, se hace indiférente al hombre, por demasiado vista. Como dicen los psicólogos «agota» su caudal erótico. Entonces

el acento cambia de lugar. Pero como las partes corporales a resaltar son limitadas vuelven a aparecer, en una verdadera sucesión cíclica.

A veces se produce un descanso o un paréntesis. La mujer se cubre por completo, pero estas épocas de gazmoñería suelen durar poco tiempo, y no son tan inocentes como parecen. El desnudo se sustituye por la insinuación como motivo erótico. Se recoge con la mano la falda larga, para dejar ver el tobillo, o simplemente la puntilla de las enaguas.

Cada cambio de la moda se recibe de años por parte de los moralistas, sobre todo cuando es demasiado audaz. El estilo de la postguerra europea, el de los años 20 provocó un verdadero escándalo. ¡Las mujeres enseñaban las piernas! ¡Intolerable! En cambio, lo mismo que ocurrió en el siguiente decenio, la moda era extremadamente recatada con el busto, que ni se descubría ni se resaltaba. Era como una tabla rasa.

En los años 30 las piernas ya aburrían y volvió la falda larga. La falda larga cumplió su misión. La zona erótica se desplazó a la espalda. Todo hace suponer que la actual moda de la falda por encima de las rodillas, esto es, muchísimo más corta que la de los años 20, cansará pronto y que, siguiendo el curso cíclico, tal vez para el verano de 1967 vuelva a la espalda la parte corporal de «tentación», seguramente de modo tan atrevido, que quede al desnudo hasta la cintura.

El hombre español...

Viene de la página 5

con más sabor, con una humanidad con más ganas de vivir su vida. Incluso supe- ra a Saint Tropez. Yo no he visto nada igual en mis viajes.

—¿Cómo es su papel en «Amor a la española»?

—Mi papel es un turista rhodesiano, divertido, melancólico y humano. Viene a Torremolinos en busca de una aventura y encuentra el gran amor de su vida, en el personaje que interpreta Elena María Tejero.

Paso, le gusta como actor, más el cine que el teatro. Lo encuentra más íntimo. Considera que el actor teatral está directamente influenciado por el público y que esto le resta fuerza personal.

Al borde de la piscina del Hotel Tritón, de Torremolinos, están las cámaras que ruedan «Amor a la española». Una chica sueca y otra danesa—bikini rojo y azul—chapuzan, entre grandes espavientos, a Manolo Gómez Bur. La película que relata un grave problema español a base de tomarlo en bro-

ma, sigue su marcha bajo el sol de la costa. Todas estas chicas que intervienen (turistas de Dinamarca, de Francia, de Suecia) irán luego a sentarse a Vip. Cruzan las piernas y la minifalda se minimiza aún más. Pero ya pueden estar seguros de que todos los hombres que se quedan mirando descaradamente, o sin descaro, seguros de que todas las mujeres que comentan el hecho, hemos nacido sobre la hermosa, caliente, distinta e irremediable piel de toro. Y esto es lo que, con mucho incidente gracioso, vendrá a contarles «Amor a la española».

MARIO HERNANDEZ ESTEVEZ
Fotos: César Cruz.
(Hispania Press).



Espeleología.- "Operación R. M. 66-Alcoy"

Tres días con los espeleólogos levantinos

El interés despertado por las sucesivas expediciones efectuadas por el Centro Excursionista de Alcoy, para realizar los trabajos topográficos en el nacimiento del río Mundo, agrandado por la participación conjunta de miembros de distintos Centros Excursionistas de la región valenciana; constituyó imperativo aliciente para realizar una visita y ponernos al corriente de la tarea realizada.

Compañía de la expedición de visita, siete miembros del Centro Excursionista de Alicante, en que se contaba su presidente don Adolfo Plá Boronat, y el que transcribe esta crónica.

Llegamos a las 11 de la mañana del domingo 17, al lugar del emplazamiento del Campamento Base de la «Operación R. M. 66-Alcoy» situado junto al curso del río Mundo donde éste se halla dando sus primeros pasos después de su vertical caída a través de la cavidad de los Chorros; en un frondoso bosque de pinos que mitiga los ardores del sol que estos días se está dejando sentir.

Renuncio con harto sentimiento a plasmar por escrito, la impresionante belleza del lugar dadas mis escasas facultades descriptivas, y creo que hasta la fotografía normal no es capaz de conseguir la justa visión a que es merecedor el panorama. Creo que solamente la película en color puede darnos en su continuo recorrido en torno a nosotros, una idea más justa y real.

Como es proverbial en los alcoyanos fumos recibidos con grandes muestras de alegría y agrado por parte de todos los que allí se hallaban jefe de Campamento, encargado por el infatigable presidente del Centro Excursionista de Alcoy, el encargado de Relaciones Públicas, nuestro buen amigo Roberto Segura, que por cierto demuestra una mano maestra para estas lides; los servicios de intendencia y cocina, constituidos por las esposas de estos compañeros y otros no mencionados, que no han vacilado en sacrificar sus vacaciones estivales, para constituir pieza indispensable en la perfecta organización de esta quinta expedición a río Mundo.

Acto seguido preguntamos por Rafael Pla, director técnico y alma de la expedición ya que tenía mucho interés en conocer detalles acerca de la marcha de las exploraciones, pero éste, en unión de Llín, secretario del Centro de Alcoy, deseosos de no perder un sólo minuto, habían marchado al interior de la cavidad de los Chorros para ir acarreado material en espera de la llegada del grueso de la expedición que se calculaba sobre mediodía.

Sobre la una de la tarde llegó por fin el autocar que había partido de Alcoy, en el que viajaban 30 muchachos que tenían que intervenir en las distintas explo-

raciones programadas, los cuales habían sido cuidadosamente seleccionados por los organizadores. Forman parte de estos equipos, miembros de los Centros Excursionistas de Alicante, Crevillente, Elda, Gandía y Alcoy, que es el que mayor número de espeleólogos ha aportado a la expedición. Muchachos jóvenes la gran mayoría de ellos, para los cuales tantos los ejercicios físicos que han de realizar en su tarea exploratoria, como el minucioso y perfecto levantamiento de planos topográficos de las galerías subterráneas que visitan, constituyen una segunda naturaleza, que a fuerza de entusiasmo y dedicación han llegado a dominar sin ser profesionales.

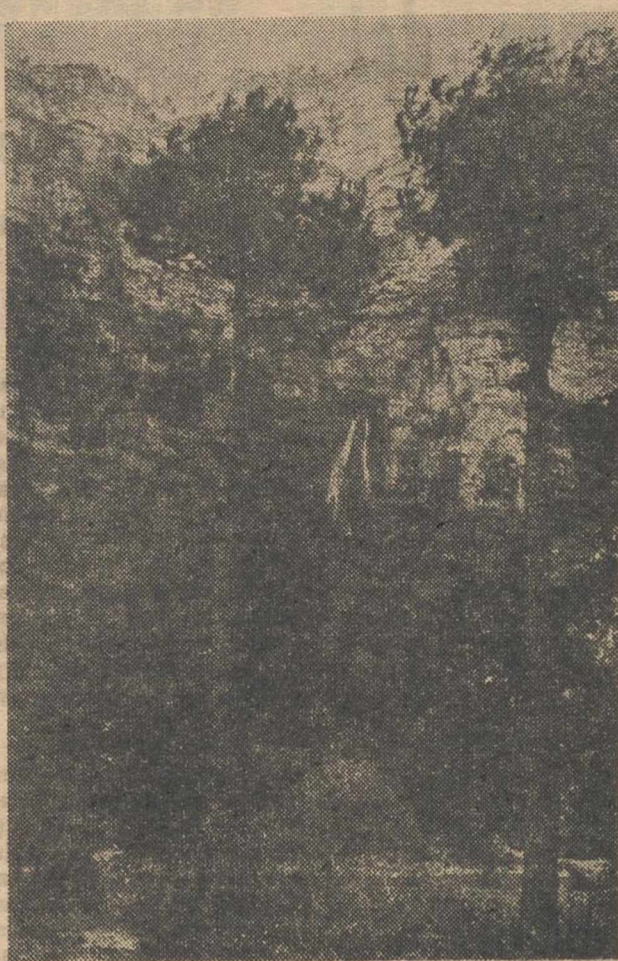
Desde su llegada comprendí que no sería tarea fácil abordar a Rafael Pla, el cual hacía escasos minutos que había regresado a la cueva. A partir de este momento todo fueron reuniones, cambio de impresiones, consultas, revisión de planos, notas, confección de las listas de los distintos equipos que deberían intervenir y los trabajos a realizar cada uno.

Captando mi natural desconsierto, el amigo Roberto Segura, como ya he dicho antes, el «public relations» del campamento, se me ofreció amablemente a facilitarme las notas que él pensaba remitir a las distintas publicaciones de Prensa y radio, las cuales junto a lo observado por mí, servirían para conjuntar este remedo de crónica sobre nuestra corta estancia de tres días en el campamento.

En esta misma tarde, fumos honrados por la visita del Excmo. señor don Miguel Cruz Hernández, gobernador civil de Albacete, en unión de distintas personalidades, los cuales se interesaron profundamente por los trabajos topográficos realizados hasta la fecha, inyectando en todos con simpatía y alientos, ánimos para proseguir hasta el fin propuesto la tarea iniciada.

Por la noche ya se hallaban preparando el «plan de ataque» hasta en sus más mínimos detalles. Se constituyeron cinco grupos, cuatro de exploración, y uno de inspección y control, al mando este último de Rafael Pla, jefe de la expedición. A la hora de acostarse para descansar, y sabían todos el cometido asignado a cada uno, incluso en el caso de posibles imprevistos que es indispensable prever.

A la mañana siguiente, lunes 18, a las ocho de la mañana partieron los distintos equipos hacia los lugares que previamente les habían sido designados. Es digno de destacar en esta marcha el aspecto de verdaderos «sherpas» que ofrecían los muchachos, ya que tuvieron ellos mismos que portear el heterogéneo material imprescindible para permanecer durante cinco días en el interior de una caverna inunda-



da en su mayor parte, siendo portadores cada uno de ellos, según mis cálculos, unos veinte kilos de peso a sus espaldas para subirlo por el estrecho y empinado sendero que lleva a la boca de la cueva, y una vez allí, llevarlo sorteando la corriente del río a veces u otras en sus balsas neumáticas, hasta la bautizada «Sala de Albacete» que se halla aproximadamente a unos 1.000 metros de distancia de la boca de la caverna, para instalar allí en terreno relativamente seco y absoluta oscuridad, el campamento interior desde el cual partirán los distintos equipos para realizar los trabajos encomendados, regresando al mismo una hora determinada para pernoctar y reparar fuerzas.

Según los datos tomados en el interior de la caverna, la humedad reinante es de un 100 por 100, lo cual hace molesta y penosa la labor de estos muchachos, los cuales superan estas dificultades con un sano optimismo y su gran afición por su meritosa labor, que indudablemente pasa del terreno de lo deportivo al científico a pesar de su aprofesionalismo.

Únicamente, después de estar dos días en el interior de la caverna, saldrá un espeleólogo por cada equipo para llevar los partes del trabajo realizado al campamento base del exterior para que sea estudiado e ir conjuntando los distintos datos topográficos.

Los dos equipos restantes, salieron el martes día 19, después de haber tomado parte en el acarreo de materiales del día anterior a la cueva de «Los Chorros»; para explorar una la cueva de Faralló y el otro para prospectar diversas, cavidades

de las muchas que por allí existen.

Por la tarde del día 19, tuvimos nuevamente la grata visita de las jerarquías provinciales del Albacete, constituida por el Excmo. señor gobernador civil, que esta vez venía acompañado por el presidente de la Excm. Diputación Provincial de Albacete, Excmo. señor don Antonio Gómez Picazo, alma y patrocinador de la expedición, los cuales mantuvieron un animado coloquio con lo que pudiéramos llamar «plana mayor» de la «Operación R. M. 66», inquiriendo toda clase de datos acerca de la reanudación de los trabajos, y deseando toda clase de éxitos en las tareas que actualmente se están realizando.

Para hacer algo de historia aunque sea breve, considero conveniente aclarar, según los datos que han sido facilitados, que las exploraciones llevadas a cabo en la «cueva de los Chorros», nacimiento del río Mundo, situada en el conjunto kárstico del Calar del Mundo, en el término Municipal de Fábricas de Riópar (Albacete), suman cinco contando la presente.

En las tres primeras, realizadas en los meses de abril julio y agosto de 1965, se topografiaron 2.421 metros de galerías. Posteriormente, ya en abril del año en curso, se topografió el sector, desde el Lago Verde hasta el Lago Azul, con un desarrollo total hasta el día 10 de dicho mes, de 3.151 metros, quedando a resultados de la actual expedición la posibilidad de completar por lo menos la parte más interesante.

También es de justicia destacar, que a la subvención inicial que a esta quinta expedición ha concedido la

Federación Española de Montañismo, a instancia de la Federación Valenciana de la cual dependemos directamente; se han unido las de la Excm. Diputación Provincial y Gobierno Civil de Albacete, como también la no menos estimable del señor alcalde de Fábricas de Riópar, don Luis Escudero, el cual nos ha distinguido con su amistad prestándonos toda clase de facilidades e interesándose en todo lo concerniente a la exploración.

Para terminar, he de manifestar mi optimismo acerca del futuro en lo que respecta a la acogida por las distintas autoridades que nos rigen, de esta clase de actividades. Como resultado de diversas gestiones llevadas a cabo en otro tiempo, en demanda de ayudas económicas para fines parecidos, he podido constatar el indudable interés que paulatinamente van aportando nuestras autoridades, profundamente dedicadas al estudio y conocimiento de las tierras de sus jurisdicciones, con la finalidad de extraer el máximo aprovechamiento de sus recursos ocultos, lo cual les ha llevado a observar y valorar la positiva labor de los Cen-

tros Excursionistas de la nación en su faceta deportiva; estudio que se viene desarrollando a su exclusivo cargo a lo largo de muchos años, dedicación que a todas luces meritoria digna de apoyo moral y económico.

Ha constituido para mí, dado el inmerecido cargo que en el montañismo provincial ocupo, motivo de doble satisfacción la «Operación R. M. 66 Alcoy», organizada por el Centro Excursionista de Alcoy, en la cual participan miembros de otros Centros Excursionistas de nuestro Levante valenciano; y la atención y ayuda otorgadas por las autoridades albaceteñas a las cuales expreso mi profundo y sincero agradecimiento, haciendo votos para que el ejemplo cunda.

CARLOS PACHECO BAEZA
(Delegado Provincial de la Federación Valenciana de Montañismo).

LA VOZ DE ALBACETE DEBE SER SU PERIODICO

ESCUELA SUPERIOR DE CIENCIAS EMPRESARIALES (ESCE)

ALICANTE

(Bajo la Dirección de la Compañía de Jesús) APERTURA DE MATRICULA PARA EL CURSO 1966-67

- * Carrera de 5 cursos de duración, obteniéndose el título de "Licenciado en Ciencias Empresariales".
- * Que forma y capacita hombres cuya especialidad es la Empresa misma, en sus múltiples aspectos.
- * Equipados científicamente para administrar, regir y desenvolver la vida empresarial en sus diversas secciones y llevarlas al máximo rendimiento con técnicas modernas.
- * Para la admisión definitiva es imprescindible poseer el preuniversitario aprobado, o el título de Profesor Mercantil.
- * Se admiten solicitudes provisionales, condicionadas a la aprobación del preuniversitario en septiembre.
- * Por razones de eficacia docente las plazas son limitadas y se cubrirán por riguroso orden de llegada de solicitudes.

Solicitud de información y documentación e inscripción en:

* CENTROS DE ESTUDIOS SUPERIORES DE ALICANTE (CESA).
Vistahermosa de la Cruz — apartado 306
Teléfono 230400.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Para esta plaza y provincia, lo precisa primera firma nacional de estructuras y estantería metálicas.

Se quiere solvencia y organización.
Escribir a Apartado, 482 (Letra L) GILJON.

OCTAVA ENTRE 64

Paquita Torres regresó del concurso de "Miss Universo"

Fue elegida "Miss Simpatía" por las propias participantes. —"La ganadora es monísima de tipo y de cara. Ya nos imaginábamos desde el principio que se iba a llevar el primer premio"

"Casi me atrevería a decir que, por española, estaba mejor considerada que las demás". —Una copa de plata, 200 dólares, una cartera de piel, productos de maquillaje, un bañador, dos pares de zapatos, dos vestidos y dos collares, son los premios que ha obtenido en Miami Beach. —A "Miss España" sigue sin interesarle el cine, pero insiste en pedir una oportunidad como modelo

MADRID.—Paquita Torres, nuestra Miss España 1966, vuelve de Miami Beach más morena de lo que se fue. Está contenta la chiquilla. No ha salido elegida "Miss Universo", pero al menos, ha dejado muy alto el pabellón de la belleza española. Se ha clasificado en octavo lugar entre las sesenta y cuatro candidatas al cetro mundial. Además, junto con la representante de Curacá, ha obtenido el título de Miss Simpatía.

Desciende del avión con la sonrisa en los labios y un moñillo de plástico en la mano. Tiene el candor de la joven de dieciocho años y la sencillez de quien hasta el presente, no ha disfrutado de la abundancia económica.

—¿Satisfecha por el éxito conseguido?

—¡Huy! ¡Ya lo creo! No puedo quejarme. Había tantas chicas y tan bonitas que el conseguir un puesto tan destacado no es para tomárselo a broma.

—¿Te han gustado los Estados Unidos?

—Mucho. Yo no creía que existiesen tantas maravillas juntas. Lo que más me impresionó fue subir hasta la torre de ese edificio que tiene ciento dos pisos.

—¿Consideras justa la elección de la sueca Margareta Arvidson como "Miss Universo"?

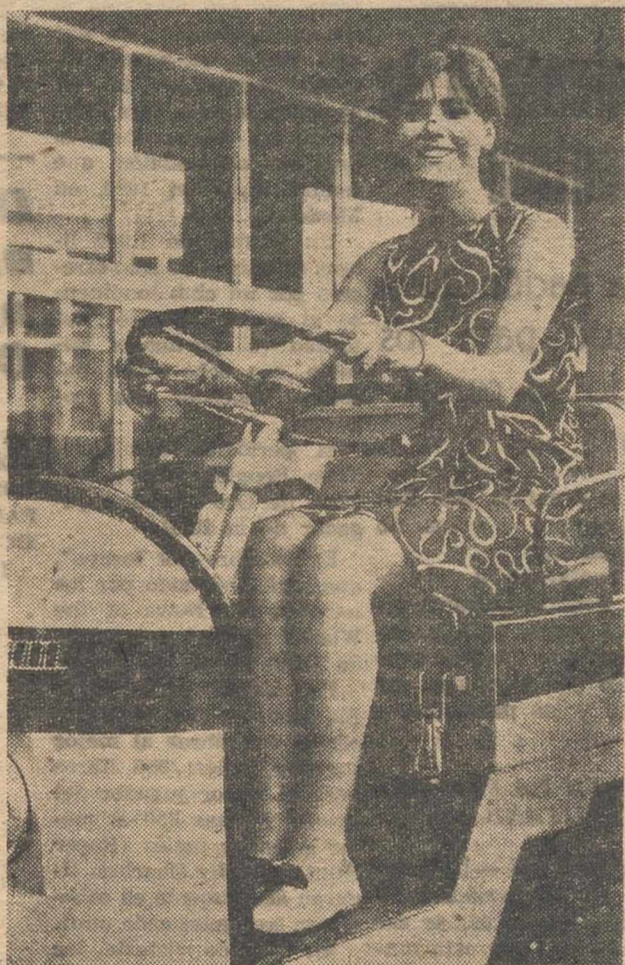
—Ya nos imaginábamos, desde un principio, que iba a ser ella la triunfadora. Es monísima de tipo y de cara.

—¿Había rivalidad o envidia entre las concursantes?

—Todo lo contrario. Enseguida nos hicimos muy buenas amigas. Lo malo es que yo no entiendo ni papa de inglés y sólo podía conversar con las sudamericanas.

—¿Estábais tan sujetas al reglamento como en Salou?

—Aún más. Las "chaperonas"—así llamamos a las vigilantes—no nos dejaban



ni a sol ni a sombra. Ni tan siquiera hemos conseguido que nos permitiesen bañarnos en la playa.

—¿Estabas bien considerada por ser española?

—Casi me atrevería a decir que mejor que las otras. Todo el mundo me sonreía, me daba ánimos y me decía un montón de cosas que yo no llegaba a comprender. Algunas compañeras decían que había política de bajo fondo, como yo no entiendo de eso, no puedo asegurar que es verdad.

—¿Quién te eligió "Miss Simpatía"?

—Las demás misas.

—¿Por qué?

—¡Ay! No sé. Por eso, porque seré más simpática que las otras.

—¿Has recibido muchos regalos?

—No sé si me acordaré de todos. Mira: una carter-

ra de piel, productos de maquillaje, un bañador, dos pares de zapatos, dos vestidos, dos collares... ¡Ah!, y doscientos dólares. También una copa muy grande de plata que me la mandarán a España dentro de pocos días.

—¿En qué piensas invertir ese dinero?

—Lo primero, tendré que cambiarlo a pesetas, porque para qué quiero los dólares? Luego ya veremos. A lo mejor les compro algún obsequio a mis hermanos.

—¿Tenis ganas de volver?

—Pues si he de ser sincera, he de decirte que no. Ahora que empezaba a gozar de una poca de libertad, ahora que podía haber visto muchas cosas que desconozco, no me apetecía. Y eso que en mi pueblo, en Bailén, están de

fiestas. Precisamente dentro de una hora cojo el avión de Málaga para ir allí.

—¿Te han salido pretendientes americanos?

—No me quedaba tiempo para conocer chicos. A veces me dedicaban frases, pero como no las comprendía, no sabía si eran buenas o malas.

—¿Te decían "love you"?

—Muchas veces, aunque ya te digo que no sé lo que significa.

—Pues eso significa "te quiero".

Paquita se pone colorada. Cierra los ojos ruborizada y exclama:

—¡Ah, bueno!

—¿Piensas abandonar el parador donde trabajabas de camarera?

—Si me sale algo mejor... Mi mayor ilusión, ya te lo dije en Salou, es ser buena modelo. Ahora sólo necesito que brinden un a oportunidad. Dilo muy alto para que algún modisto se anime.

—¿Es que no piensas en la posibilidad de rodar películas, de consagrarte en una famosa actriz?

—No se me ha pasado por la imaginación. No quiero saber nada con el cine. Yo quiero ser modelo.

Y Paquita, con su larga melena recogida, un vestido estampado que se le acaba de romper al descender de un vehículo al que los redactores gráficos le han pedido que se subiese para hacerle una fotografía, nos vuelve a sonreír en el momento de tomar el avión de Málaga.

—No me importa que se me haya roto, pues dicen que eso trae suerte...

—Ya que en América no te ha salido ningún pretendiente, aquí tienes unos cuantos periodistas. Elige.

—Sois muy simpáticos, pero prefiero un médico.

Se rie y nos dice adiós. Nosotros, a pesar del "pretendido" fracaso, le deseamos suerte. La chica se lo merece todo.

SANTY ARRIAZU (Hispania Press).

Tixier-Vignancourt veranea en su casa de la Costa Brava



M. Tixier Vignancourt, líder de las derechas francesas, defensor del general Salan y ex-candidato a la Presidencia de la República Francesa, está pasando sus vacaciones veraniegas en su casa de la cala Sa Riera, cerca de Bagur, en la Costa Brava. El chalet se denomina "Mar e Pineta" y está enclavado en una de las zonas más bellas de aquella zona. En la fotografía vemos a M. Tixier Vignancourt, en su casa veraniega de España. (FOTO FIEL)

Panorama económico

LAS RESERVAS ESPAÑOLAS DE ORO Y DIVISAS

A últimos de abril del año en curso, y según datos oficiales dados a conocer por el «Instituto Español de Moneda Extranjera», las reservas centralés de oro y divisas en España, ascendían a 1.048,3 millones de dólares, de los que 785,2 millones correspondían al oro, y 263,1 a las divisas. Durante el primer cuatrimestre de 1966, las mencionadas reservas descendieron en 167,7 millones de dólares.

LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA

Es indudable que el aspecto más destacado de este sector de la industria nacional, es el de la coproducción. Por ello se siguen con especial interés, las negociaciones que se llevan a cabo para renovar el acuerdo cinematográfico que regula la coproducción entre Italia y España. En 1965, se realizaron con capital italiano —mayoritario o minoritario— 19 películas y 18 en paridad de condiciones. En el mismo año, Italia exportó a España 36 películas, e importó 21.

DESCENSO EN LA MINERIA DEL PLOMO

Continúa en España su curso descendente, la minería del plomo. Así, en 1965, se obtuvieron 84.931 toneladas de minerales, con un contenido de 55.897 toneladas de plomo-metal, contra 87.714 y 57.723 toneladas, respectivamente, en 1964. El descenso viene teniendo lugar desde 1961, año en el que se arrancaron nada menos que 120.844 toneladas de minerales, con un conte-

nido de 79.708 toneladas de plomo-metal. Verdaderamente resulta increíble, que después de haber estado suministrando plomo a la gran industria europea durante un largo siglo, ahora no tengamos plomo ni para nuestro consumo interno, aún siendo tan modesto.

EL CONSUMO DE ELECTRICIDAD EN EL MUNDO

En 1964—último año del que poseemos datos completos—el consumo mundial de electricidad ascendió a 3.043 billones de kilovatios-hora, que en sus dos tercios se venía cubriendo con energía térmica, y el resto, con producción hidráulica; ésta última, está bajando en todo el mundo, mientras que la primera sube sin cesar. En perspectiva, se proyecta con enormes posibilidades la eléctrica procedente de las centrales nucleares, que cada día se extiende más en los países eminentemente progresistas.

LA PRODUCCION ESPAÑOLA DE ARROZ

En 1965, la producción española de arroz cáscara fue de 3,7 millones de quintales métricos. Actualmente, el número de cultivadores arroceros en nuestra patria, es de unos 30.000 en número aproximado, por lo que la superficie media por cultivador, viene a ser de algo menos de las dos hectáreas, ya que en la actualidad hay unas 58.000 hectáreas de arrozal. En realidad, grandes superficies por cultivador sólo existen en Andalucía, donde hay cultivadores que llegan inclusive a las 200 hectáreas.

JOSE LUIS BARCELO

Deportes

Campeonato Mundial de Fútbol, 1966

"La Copa de la malevolencia"

La Prensa británica comenta las recientes incidencias y brutalidades del Campeonato Mundial

LONDRES, 28.—(Servicio especial de ALFIL).

Continúan en la Prensa inglesa los comentarios en torno a las recientes incidencias y brutalidades de los partidos del Campeonato Mundial de Fútbol.

Esta mañana, en su columna habitual de "The Guardian" (antiguo "Manchester Guardian"), Mr. John Grigg (que así firma, con su nombre corriente, lord Altringham desde que renunció a su título nobiliario), bajo el título "La Copa de la malevolencia", habla de los desagradables aspectos del fútbol puestos de relieve en este torneo.

"El deporte internacional —dice Mr. Grigg— aunque preferible, ciertamente, a la guerra internacional, ha sido siempre exageradamente encoimado como fomentador de la buena voluntad entre los pueblos".

En cierto momento de su artículo en el "Guardian" de esta mañana, Mr. John Grigg escribe:

"En los partidos de los cuartos de final, Inglaterra —que parece, ahora, tener la oportunidad de ganar la Copa— tuvo la bastante menos envidiable distinción de encabezar la estadística de "fouls". La tabla, en los cuartos de final fue como sigue: Inglaterra, 29 "fouls"; Rusia, 21; Hungría, 20; Argentina, 19; Uruguay, 18; Corea del Norte, 16; Alemania, 14, y Portugal, 13. Después de esta tabla, el articulista del "Guardian" prosigue diciendo: "Cuando Inglaterra se enfrentó con Portugal, en la semifinal, el juego fue ostensiblemente limpio —sólo 8 faltas contra Inglaterra y cuatro contra Portugal—, en tanto que Alemania y Rusia hicieron 18 faltas cada una en su partido".

Y Mr. Grigg se pregunta, en este punto: "¿Podría ser ello causa de que los portugueses, cuya actuación en los cuartos de final fue tan buena como la inglesa fue mala, hayan ejercido una influencia purificante en sus oponentes de la semifinal?"

(La expresión "fue tan buena como la inglesa fue mala", se refiere, en el artículo del articulista, al partido Inglaterra-Argen-

tina, por supuesto), y mister Jhon Grigg concluye, en su artículo, diciendo que los anteriores detalles sugieren algo contrario a las nociones británicas habituales sobre la deportividad relativa de anglo-sajones y latinos.

"Pero ante estas pruebas —dice— es duro rechazar la sugerencia a primera mano".

Por su parte, "The Times" inserta hoy dos cartas: De un árbitro inglés, M. C. Tunstall, y de lord Blanford, en las que se pretende refutar la viva protesta y calurosa defensa de la Argentina que hizo, el martes pasado, el propio "Times", lord Lovat, jefe del clan de los Fraser.

Mr. John Grigg, el articulista de esta mañana en "The Guardian", es el antiguo lord Altringham, conocido y admirado escritor y periodista que se hizo notorio en 1957, cuando publicó una famosísima crítica de la Monarquía británica en la "English Review", de la que era director.

A raíz de aquel artículo, lord Altringham fue, súbitamente, abofeteado en la calle por un espontáneo, incidente que hizo más sensacional todavía su artículo. En esa ocasión, lord Altringham, que no hizo el menor gesto para repeler la agresión, comentó muy británicamente (a diferencia del entrenador británico Mr. Alf Ramsey, hace unos

En la selección brasileña faltó organización

SANTOS (Brasil), 28.—Pelé atribuye la derrota del Brasil en la Copa del Mundo en Inglaterra, a la falta de orientación y organización.

"Sigo estando convencido de que somos todavía los mejores jugadores del mundo en fútbol y para demostrarlo, que venga cualquier equipo a Brasil".

"No conseguimos el título en Inglaterra a causa de que nos fallaron dos cosas: mejor orientación y organización", añadió.

días): "Pues es un argumento (la bofetada) bastante pobre para refutar mi artículo".—Alfil.

Caluroso recibimiento a la selección argentina

El primer ministro de la nación tuvo palabras de gran afecto para los deportistas, destacando su coraje y bravura

B U E N O S A I R E S, 28.—El primer mandatario de la nación, teniente general Juan Carlos Onganía, acompañado por el jefe de la Casa Militar, brigadier Rodolfo Pío Otero, y del edecán de turno, viccomodoro Victor Leconte, recibió en la residencia presidencial de Olivos, a la Delegación deportiva que participó en el Campeonato Mundial de Fútbol. El teniente general Onganía fue saludado por los integrantes de la delegación deportiva.

Al saludar al capitán del equipo nacional, Antonio Rattin, el presidente de la nación le preguntó: "¿Está ya más tranquilo?" A lo que Rattin contestó: "Sí, señor presidente, y en nombre del equipo nacional, agradezco este amable gesto suyo y esta brillante recepción".

"Siento gran satisfacción de tenerlos aquí—manifestó el primer magistrado—. El Gobierno de la República y la revolución argentina, se complace en darles la bienvenida por lo que han hecho en nombre de nuestra patria. En la República Argentina se levantará esta bandera, que es la bandera que todos ustedes han sabido llevar en alto. Lo que han traído es algo grande y por eso los recibimos como hijos dilectos.

El éxito obtenido será precursor de otros éxitos, tanto o más grande que el logrado por ustedes no sólo en capacidad, sino en

LONDRES, 28.—El "Daily Mail" publica hoy una lista de las recompensas que recibirán los jugadores de las finales de la VIII

Copa del Mundo de Fútbol. La más alta recompensa la constituye la Copa "Jules Rimet", pero el equipo victorioso no conservará el trofeo de oro más que el tiempo necesario para dar una vuelta de honor. Inmediatamente, la Copa será colocada en la caja fuerte de un Banco hasta la próxima competición que tendrá lugar en 1970, en México.

Un premio de 1.000 libras esterlinas ha sido ofrecido por un club londinense al mejor goleador del torneo (el portugués Eusebio, con ocho goles, parece el vencedor más probable).

El periódico dominical, "The People", ofrece una Copa de Oro al mejor jugador de la final.

El "hombre del torneo", que será designado por los lectores de "News of the World" recibirá un premio de 1.000 libras esterlinas.

Por último, una compañía de material sanitario ofrece 500 libras al mejor jugador inglés; 250 libras para el mejor jugador del torneo y otras 250 al mejor goleador inglés (Roger Hunt y Bobby Charlton figuran actualmente en cabeza con tres goles cada uno).

En caso de victoria, los jugadores ingleses recibirán 22.000 libras esterlinas, además de los premios ya mencionados por la Federación inglesa. Alf Ramsey, que será quien distribuya las 22.000 libras, tendrá libertad de acción en lo que se refiere a la cuantía del reparto por jugador.

Hasta el momento, los jugadores ingleses han recibido una prima de 60 libras por partido, 30 para los reservas, además de los gastos de desplazamiento y hotel que incluyen una llamada telefónica diaria a sus respectivos domicilios.

Se citan las innumerables mujeres que abrazaron y besaron al capitán Antonio Rattin y trataron de envolverlo en la bandera argentina. Igualmente se describe la recepción que en su honor ofreció el presidente de la República, general Juan Carlos Onganía. La descripción y titulares de estas informaciones llevan en la mayoría de los casos la mención: "Recepción de los héroes". Alfil.

También han recibido un traje completo, un impermeable, una maleta, un par de botas de fútbol y los correspondientes camisetas y calzones.

¿Y los jugadores alemanes? Según el "Daily Mail" sólo reciben una prima de 23 libras esterlinas por partido.—Alfil.

La "Copa Jules Rimet" la tendrá el equipo vencedor sólo mientras dé la vuelta al campo

LA PRENSA BRITANICA RECOGE P A R R A F O S D E LOS COMENTARIOS DEL FAMOSO EX-JUGADOR Y, OCASIONALMENTE, CRITICO DEPORTIVO EN LONDRES

Di Stefano elogia a Bobby Charlton

Los periódicos británicos (notoriamente el "Daily Express" y el "Sun") en sus secciones deportivas, recogiendo los ecos mundiales del partido Inglaterra-Portugal del martes pasado, mencionan especialmente el elogio que Bobby Charlton hizo de futbolista y actual comentarista exclusivo de la agencia "Alfil", Alf Ramsey, citando párrafos textuales de su crónica distribuida en la noche del 26 de julio por la redacción de Londres.—Alfil.

Di Stefano elogia a Bobby Charlton

Los periódicos británicos (notoriamente el "Daily Express" y el "Sun") en sus secciones deportivas, recogiendo los ecos mundiales del partido Inglaterra-Portugal del martes pasado, mencionan especialmente el elogio que Bobby Charlton hizo de futbolista y actual comentarista exclusivo de la agencia "Alfil", Alf Ramsey, citando párrafos textuales de su crónica distribuida en la noche del 26 de julio por la redacción de Londres.—Alfil.



LONDRES, 28.—Los periódicos británicos (notoriamente el "Daily Express" y el "Sun") en sus secciones deportivas, recogiendo los ecos mundiales del partido Inglaterra-Portugal del martes pasado, mencionan especialmente el elogio que Bobby Charlton hizo de futbolista y actual comentarista exclusivo de la agencia "Alfil", Alf Ramsey, citando párrafos textuales de su crónica distribuida en la noche del 26 de julio por la redacción de Londres.—Alfil.

PLACAS ONDULADAS

en sus cubiertas exige esta marca

Cimianto

SAN VICENTE Alicante

SUCESOS El supuesto asesino de la autopista alemana, espera la libertad, de un momento a otro, en la cárcel de Alicante

El rubio Waldemar, anuncia que exigirá siete millones de indemnización a la revista alemana que le denunció y que se dedicará a vivir la "dolce vida"

Proyectos inmediatos: escribir sus memorias y pasear con muchachas guapas

ALICANTE, 28.—En unas declaraciones que esta mañana publica "Información" de Alicante, el supuesto asesino de la autopista de Kalsrue, Waldemar Wohlfahrt, llama a "El rubio platino", de 25 años, que fue arrestado por la Policía española en Benidorm, cumpliendo órdenes de la "Interpol" y de la Policía alemana, ha dicho, en la misma celda de la cárcel en que se encuentra, que espera, de un momento a otro, ser puesto en libertad y que, inmediatamente que salga a la

calle, se dedicará a vivir la "dolce vida" y a exigir siete millones de pesetas a una revista alemana, en concepto de daños y perjuicios, por ser la que directamente le acusó como asesino de las tres chicas alemanas, cuando en realidad es inocente, y por cuya acusación, basada en la información facilitada por unos turistas que pasaban sus vacaciones en Benidorm, ha sido arrestado.

Agrega que también se dispone a publicar sus memorias con este apasio-

nado final de su encarcelamiento, y cuyo libro titulará "Soy inocente". Después de indicar que cuando sea puesto en libertad se dedicará a su pasión favorita, pasear con muchachas, ha indicado que la documentación que le encontraron sobre su identidad de detective privado, es auténtica, aunque

últimamente no la ejercía, y pertenece, con el grado de capitán, a la Associated Special de Investigadores.

Existe una remota posibilidad de que el asesino de las enfermeras de Chicago no sea sometido a juicio

Para ello, el defensor de Speck tendría que demostrar, sin lugar a dudas, que no estaba en su sano juicio en el momento de cometer los ocho crímenes

NUEVA YORK, 28.— (Por Félix Karag, de la agencia "Efe").—En virtud de las leyes norteamericanas y según el Código Criminal de Illinois, existe—aunque remota—la posibilidad de que Richard Speck, acusado ya oficialmente del asesinato de ocho enfermeras en Chicago, el pasado 14 de julio, no sea sometido a juicio, aún en el caso de que confesara o admitiera haber cometido los crímenes que se le imputan.

Tal posibilidad no se descarta, efectivamente, ni aquí ni en Chicago. Pero para ello, su abogado defensor, Gerald Getty, tendría que demostrar—sin lugar a dudas—que su defendido se hallaba fuera de su sano juicio en el momento en que cometió el acto de asesinato, pero que lo recobró más tarde.

Son tecnicismos, pero a los cuales se puede recurrir legalmente. No por ello, sin embargo, se quiere dar a entender que si se demostrase la incompetencia de Speck, éste sería puesto en libertad, porque de todas formas, aunque Gerald Getty lograra convencer al tribunal sobre la

incompetencia mental de su defendido, el juez, al admitirlo, se vería obligado a ordenar la reclusión del acusado en una institución para enfermos mentales.

La Ley prevé que una vez demostrada su incompetencia, aún en el caso de que se confesara autor de los asesinatos, no se podría admitir su confesión como prueba de su culpabilidad ni ser sometido el acusado a juicio.

Gerald Getty dio a entender, con anterioridad a la decisión del gran jurado de formular autos de procesoamiento contra Spack, que alegaría en su defensa "estado de perturbación mental", pero nada ha dicho aún sobre sus intenciones definitivas.

Mientras tanto, la Fiscalía prepara su caso. Y Speck se recobra aún en la clínica de la cárcel, donde se halla confinado y en espera de la vista de la causa, fijada ya para el lunes de la semana próxima, de una afección cardíaca y de las heridas que se infligió en su intento de quitarse la vida poco después de cometidos los asesinatos de las ocho enfermeras.

Suicidio frustrado, que dio motivo a su detención.—

Grave accidente de carretera en Tarifa

UN MUERTO Y DOS HERIDOS GRAVES AL ESTRELLARSE EL TURISMO DE UN ESPAÑOL QUE TRABAJA EN ALEMANIA

TARIFA (Cádiz), 28.—Un muerto, dos heridos muy graves y tres de pronóstico reservado, ha sido el balance del accidente de carretera ocurrido esta madrugada. Un turismo conducido por José Guerrero Guerrero que, procedente de Alemania, pasa estas vacaciones a tres kilómetros de Tarifa, chocó contra el muro del Puente del Saladillo, quedando destruido.

Ocupaban el coche además del conductor, Amadeo Ramos Perales, Francisco López Velasco, Domingo León Guerrero y Augusto Rodríguez Valencia.—Cifra.

Los turistas rusos, en Madrid

Viene de la página 12

para que todas las puertas se les abran de par en par. Somos pueblos hermanos, a pesar de que la historia se empeñe en decir lo contrario. Lo que le acabamos de decir no es palabrería inocua. Le juramos que es la pura realidad.

—¿Qué es lo que a nosotros nos falta y a ustedes les sobra, y viceversa? —Le contestaremos con una proposición utópica. Les cambiamos un músico como Tchaikovski por un pintor como Velázquez o El Greco.

EL QUIJOTE, EN LAS ESCUELAS

—¿Se leen en la U.R.S.S. obras de autores españoles?

—"El Quijote", aventura universal, ocupa un lugar preponderante en nuestra cultura. Desde el niño hasta el anciano conocen al dedillo el nombre y la obra de Cervantes. En las escuelas, siempre ha sido tema de lectura. También se conoce a la perfección toda la literatura del Siglo de Oro español.

—¿Piensan, como periodistas, publicar algo sobre lo que han visto en España?

—Sí, varios comentarios. En Occidente se comenta la llamada "Evolución económica española". Eso es lo

que vamos a tratar y, hasta ahora, nuestro criterio es favorable.

—¿Es esta la España que ustedes se imaginaban antes de conocerla?

—En parte sí que corresponde a la idea que nos habíamos forjado de ella. Sobre el terreno, no nos ha quedado otro remedio que maravillarnos ante tanta belleza incógnita.

—¿Es posible un acercamiento político entre ambos países?

—No sólo es posible, sino que es obligado fundir las relaciones políticas entre Moscú y Madrid.

Todavía esta embajada de turistas rusos permanecerá cinco días en la capital. No es un adiós definitivo, pero sí una despedida cordial. Los tres periodistas, Sisliv, Persov y Burlatski, comentarista político del diario "Pravda", el más importante de la Unión Soviética, me estrechan la mano, y me dicen: "Hasta pronto". Después añaden como colofón de la entrevista:

—Volveremos en cuanto podamos. De momento, le anticipamos la llegada, en el próximo mes de agosto, de otros cuatrocientos turistas rusos más que ambicionan lo mismo que nosotros: Hermanar la amistad de los dos pueblos.

SANTY ARRIAZU (Hispania Press)

Triple choque automovilístico en Pamplona

UNA PERSONA MUERTA Y TRES HERIDAS

PAMPLONA, 28.—A consecuencia de un triple choque registrado entre dos turismos y un camión, en el kilómetro 10 de la carretera Pamplona-San Sebastián, resultó una persona muerta, otra herida grave y tres leves, todas ellas de nacionalidad francesa y familiares entre sí.

El nombre de la mujer muerta es Germaine Didot, de 52 años; su marido, Perre Didot, es el herido grave y los tres heridos leves son Michael Christian Didot Patrick Laborde y Sorine Laborde.

El accidente se produjo cuando el camión SS-3.348, que se dirigía a San Sebastián, chocó contra los dos automóviles en que viajaban los franceses, matriculas 102-ED-64 y 161-CJ-88.

Los ocupantes del vehículo son de nacionalidad francesa, domiciliados en Cite Carrere (Pau). La mujer muerta era de profesión peluquera. Los heridos han sido trasladados al Hospital Provincial.—Cifra.

“Lo que más nos ha impresionado, la hospitalidad de los españoles”

“Luis Miguel toreará en Rusia con toros llevados desde España en avión”.-“En todas las ciudades que hemos recorrido, hemos encontrado algo de interés”.-El veinte por ciento del pueblo ruso habla español”

“El Quijote” se lee en todas las escuelas”.-Nos llevaríamos, de Barcelona, las Ramblas; de San Sebastián, la Concha; de Granada, la Alhambra; de Pamplona, los “Sanfermines”; de Córdoba, la Mezquita; de Avila, sus murallas; y de Toledo... todo”



MADRID.—Hasta ahora se ha hablado con relativa frecuencia sobre los quince, los quince primeros turistas rusos que, durante dos semanas, han recorrido distintas provincias españolas. Hoy han llegado a Madrid tras su precipitada gira de norte a sur y de este a oeste de nuestra península.

Una larga conversación con todos ellos me ha demostrado dos cosas importantes: que no son turistas corrientes, de los que aman el sol y la tranquilidad; y que han venido en pos de información de nuestra realidad actual.

Entre estos quince personajes hay tres mujeres. Entre los doce varones hay un divo del ballet ruso, dos científicos, tres periodistas, un jurista, un director de cine, un cameraman, el músico que ha compuesto la partitura para la película “Don Quijote”, un novelista, y el introductor del teatro español en Rusia.

HABLAN ESPAÑOL

Este plantel de hombres influyen en la opinión pública de más de tres millones de soviéticos, allí, al otro lado del telón de acero. Los doce son amables, campechanos, extremadamente corteses. Todos do-

minan algún idioma occidental y dos de ellos hablan correctamente el castellano. Son el señor Karmen, director de cine, y el señor Pertsov, periodista, observador político.

Me extraña la facilidad de palabra con que se desenvuelven. Sin acento, usando los modismos permitidos y sin tergiversar el orden gramatical de la oración.

—¿Dónde lo han aprendido?

—Lo hemos aprendido en Moscú, con la ayuda de Dios y con mucho esfuerzo.

—¿Pero es que en Moscú se enseña el castellano?

—Debe tener en cuenta los soviéticos se entenderían con usted, en su propio lenguaje, sin demasiada dificultad.

Antes de proseguir la rueda de preguntas, me invitan a compartir un brindis.

—En nuestro país es costumbre tomar una copa, la de la cordialidad, para brindar por la amistad. Esto se hace siempre. Es riguroso.

TOROS EN RUSIA

Apurado el jerez, los dos turistas soviéticos exclaman al mismo tiempo:

—¡Fantástico! Cuando usted quiera. Ya estamos

a su disposición.

—Quisiera que me explicasen el por qué de este viaje a España.

—Porque sentimos una admiración común hacia esta tierra y porque la “Sociedad de Amistad entre los Pueblos”—órgano social, no del Estado—, ha sabido organizarlo.

—¿Qué es lo que más les ha impresionado?

—La gran hospitalidad del pueblo español. Sinceramente, es algo único.

—¿Nada más?

—Y los toros. Es un arte inédito en Rusia que nos llena de emoción. Por cierto, creemos que Luis Miguel Dominguín, con quien nos une un profundo afecto mutuo, vendrá a Moscú para torear. Las reses nos llegarán desde España en avión.

LO QUE SE LLEVARIAN DE ESPAÑA

El diálogo, entrecortado, deriva hacia el fútbol.

—Allí, en la Unión Soviética, todos somos hinchas de los equipos españoles.

—De lo que han visto, ¿hay algo que se llevarían a su país?

—Las Ramblas, de Barcelona; la Concha, de San Sebastián; los “sanfermines”, de Pamplona; las murallas, de Avila; la Alhambra, de Granada; la Giralda, de Sevilla; la Mezquita, de Córdoba, y de Toledo... todo.

—¿Cómo nos consideran ustedes?

—En nuestros corazones ustedes ocupan un lugar preferente. Basta con que

lleguen a nuestra patria confirmando su identidad (Pasa a la pág. ONCE)



En Torrevieja, la ciudad alicantina famosa por las habaneras y la sal, ha elegido como en años anteriores la “Reina de la Sal”. La elección ha recaído en la señorita Montserrat Ros Rodríguez, a quien vemos en la fotografía en el momento de ser coronada por su antecesora. (FOTO FIEL)

España trata de obtener una concesión petrolífera de la Arabia Saudita

Una delegación de nuestro país fue recibida por el rey Faisal

JEDDAH (Arabia Saudita), 28.—Una delegación española, presidida por el director general de Minas del Ministerio de Industria, fue recibida el pasado martes por el rey Fai-

El ferrocarril...

Viene de la página 1

futuro de Albacete, una provincia que se quedó sin “polo de desarrollo” de la noche a la mañana, cuando ya estaba anunciada su concesión, tan necesaria para el Sureste español.

Nos gustaría, pues, que el Sr. ministro de Obras Públicas, tan dinámico al frente del Departamento, que ha prometido a los burgaleses repetir su visita al ferrocarril Madrid-Burgos, varias veces, para vigilar personalmente el impulso y rapidez de sus obras finales, viniera, aunque sólo fuera una vez, a Albacete, para ver sobre el terreno las del ferrocarril Baeza-Utiel que también pertenecen a su Ministerio.

Y, sobre todo, nos gustaría que se nos dijera, de una vez, lo que va a pasar con estas obras, hoy paralizadas y en las que tantos millones se invertieron.

¡Y conte que, a pesar de que Albacete sigue siendo una provincia tan injustamente olvidada, nosotros seguimos manteniendo la fe y la esperanza en un futuro mejor!

Se aprueba el proyecto modificando las Asociaciones Profesionales de Estudiantes

GRATITUD DEL CONSEJO NACIONAL AL MINISTRO DE EDUCACION Y CIENCIA

GRANADA, 28.—(Del enviado especial de Cifra Juan Roldán).

El Consejo Nacional de Asociaciones al recibir anoche la noticia de la aprobación por el ministro de Educación y Ciencia señor Lora Tamayo del proyecto de orden modificadora de las Asociaciones Profesionales de Estudiantes le envió hacia las doce y media el siguiente telegrama:

«Profundamente agradecidos a V. E. por aceptación de nuestro proyecto de reforma de la orden de 3 de junio del 65 en nombre de toda la Universidad española».—Cifra.

La estancia del ministro de Industria en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 28.—Al final de la reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos celebrada ayer en el Gobierno Civil, el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, pronunció un discurso en el que se refirió a los proyectos de desarrollo industrial para estas islas en orden a conseguir un sustancial incremento de la renta provincial.

Por la tarde el ministro continuó sus visitas a diversas instalaciones y plantas industriales y a última hora presidió en la Casa Sindical una reunión de las Comisiones Permanentes de Consejos Provinciales de Trabajadores y Empresarios.

Por la noche asistió a una cena ofrecida por el Ayuntamiento de Tenerife y del Ayuntamiento de la capital.—Cifra.

Otero Navascués regresó de Buenos Aires

DESPUES DE FIRMAR UN CONVENIO CON LA ARGENTINA

BARAJAS, 28.—En avión de Buenos Aires llegó esta mañana a Madrid el presidente de la Junta de Energía Nuclear, don José María Otero Navascués, al que acompañaban altos funcionarios del referido centro. En la Argentina ha firmado un convenio entre aquel país y el nuestro sobre usos pacíficos de la energía nuclear. El señor Otero Navascués continuó viaje hacia Suiza donde comienzan hoy unas reuniones de la S.E.R.N.—Cifra.

LA VOZ DE ALBACETE DIARIO DE LA TARDE