

Gran animación en León en vísperas del VI Congreso Eucarístico Nacional

Los actos se iniciarán el domingo con una misa de pontifical oficiada por el cardenal Landazuri, legado pontificio

LEON, 3.—Dos días antes de comenzar los actos del VI Congreso Eucarístico Nacional, que se iniciarán el domingo con una misa de pontifical oficiada por el cardenal Landazuri, arzobispo de Lima, legado pontificio para las conmemoraciones la ciudad aparece muy animada.

El alcalde ha dirigido un bando a la población, para que los leoneses acudan mañana en masa a recibir al legado pontificio en la Glorieta de Guzmán, en la que será inaugurada una monumental fuente luminosa. El arzobispo de Lima llegará a las ocho de la tarde del sábado, acompañado del gobernador civil y del prelado de la Diócesis, quienes le esperarán en el límite de la provincia con la de Valladolid. En coche descubierto, y acompañado del alcalde, el legado pontificio se dirigirá a la Catedral, a la entrada

del templo le esperarán todas las autoridades. El lega-

Se mantiene la pena de muerte en Argelia

Después de un apasionado debate en la Asamblea

ARGEL, 3.—La Asamblea Nacional Argelina, después de un apasionado debate, ha decidido mantener la pena de muerte; en lugar de realizar se mediante el empleo de la guillotina, se hará por fusilamiento.

Según el Gobierno, la pena de muerte constituirá una medida disuasiva contra los elementos subversivos.—Efe.

do penetrará en el templo bajo palio. Seguidamente, el doctor Almarcha, obispo de León, pronunciará unas palabras de bienvenida, a las que seguirá un solemne Te Deum. Después, será inaugurada la nueva iluminación exterior de la Catedral, así como un servicio de sonorización, que quedarán permanentes.

En el Paseo de la Facultad de Veterinaria, que tiene más de un kilómetro de longitud, se están instalando una monumental tribuna y un artístico altar. Al final del Paseo se levanta una monumental cruz, que por la noche aparecerá iluminada.

Mientras tanto, continúa la Semana de Arte Sacro, abierta ayer, y que hoy ha iniciado sus tareas en el aula magna del Seminario Mayor con una conferencia del director de la Escuela de Arquitectura de Madrid y académico de la Real de Bellas Artes doctor Menjibar y asisico, quien disertó sobre "la arquitectura al servicio de la comunidad cristiana". Presidió este acto, en el que fueron presentadas siete comunicaciones, el obispo de Jaén Cotor Menjibar, y asistieron centenares de seminaristas, clérigos y seculares, venidos de toda España. Después se realizó una visita a la Exposición de Arte Sacro Moderno, instalada en el templo de Salvador de San Juan del Rey. Esta tarde pronunciará una conferencia sobre "Ambientes arquitectónicos para la administración de los sacramentos", el reverendo Padre Fray Manuel Azular, de minico.—Gifra

El ministro español de Asuntos Exteriores, a Rabat

El señor Castiella se entrevistará el lunes con el rey Hassan II

MADRID, 3.—A las once de esta mañana ha marchado a Rabat, en avión regular, vía Sevilla, el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella. En la capital marroquí permanecerá hasta el día 7 próximo, invitado por el rey Hassan II. Allí se entrevistará con su colega Roda Guerdil. Su majestad Hassan II, recibirá a nuestro ministro el lunes por la tarde.

El señor Castiella fue despedido en el aeropuerto de Barajas por el ministro de Industria, señor López Bravo; subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortinas; directores generales de su Departamento; embajadores del Irak y Arabia Saudita, y otras personalidades.—Efe.

Carta abierta al «misionero de la T.V.»

Por Javier María Echenique

Querido P. Jaime:

Aunque parezca un contrasentido, escribo a Vd. esta carta porque tengo la absoluta certeza de que no la va a leer. A estas horas Vd. se halla volando camino de la lejanísima misión de Conceição al Norte del Brasil, donde le espera sus queridos indios cayapós, que viven todavía en la Edad de Piedra y que, según afirmación del gran etnólogo de la Universidad de Harvard, en los Estados Unidos, el profesor Turner, son los hombres más primitivos de todo el continente americano.

Dos breves intervenciones de Vd. ante las cámaras de la TV le han conferido una conmovedora y original popularidad. La televisión es muy generosa para regalar una popularidad bastante superficial a quienes por uno u otro motivo se asoman a la diminuta pantalla en cientos de miles de hogares. Pero lo suyo, querido P. Jaime, ha sido diferente.

Usted, con cara de viejo, con el cuerpo encorvado, ciego ante las cámaras, unas cosas asombrosamente sencillas y sencillamente asombrosas. Durante muchos años fue coadjutor de diversas parroquias de Madrid, pasando de las del suburbio a las de la burguesía media. Pero ya desde el seminario, allá por los años 30, le había picado a usted en el corazón el aguijón irresistible de la vocación misionera. Y un buen día, hace siete años, usted saltó al mar y con una manía y una hamaca se instaló, solo, en un poblado remotísimo de los indios cayapós. No conocía la lengua; no tenía a nadie que le echara una mano; sólo encontró en la misión una iglesia de barro, que hace bastantes años, erigieron allí unos misioneros dominicos que a poco se vieron forzados a abandonar aquellas tierras.

En siete años usted no ha realizado ni una sola conversión. Y cuando escuchó ante las cámaras la inevitable pregunta: "¿Y para qué está usted allí?", usted dio una respuesta conmovedora: "Porque la Iglesia tiene que estar también presente allí y porque así entre los indios cayapós puede haber una lámpara, un sacrificio y un altar". Pienso que estas palabras, dichas con la irresistible sinceridad de quien es el único protagonista de esta estremecedora aventura, han producido ellas solas, más bien que cien programas religiosos de televisión.

Al final de la entrevista, usted se atrevió a pedir tímidamente alguna ayuda para reconstruir la iglesia de barro que se derrumbará definitivamente en septiembre cuando lleguen las lluvias. Presupuesto: 30.000 pesetas.

(Pasa a la SEGUNDA)

La Prensa inglesa reacciona contra la actitud del partido laborista en el asunto de la adquisición de fragatas por España

Duras críticas sobre la irresponsable intervención de mister Wilson

LONDRES, 3.—(Del correspondiente de "Efe", Celso Collazo).

Por tercer día consecutivo, el dichoso asunto de las fragatas ocupa las primeras páginas de la Prensa inglesa. Aparecen toda clase de ataques y críticas contra la actitud del partido laborista y la irresponsable intervención

de su dirigente parlamentario Harold Wilson.

Los debates de ayer en ambas Cámaras y la próxima discusión de las mociones y contramociones presentadas al respecto, sirven de motivo a todos estos comentarios. La Prensa recoge igualmente la reacción de los diarios madrileños de la mañana y sus vivas críticas a mister Wilson.

Los comentaristas políticos más serios empiezan a lamentarse de que, en definitiva, todo esto venga a agravar las relaciones con Madrid, tan laboriosa como felizmente mejoradas en los últimos tiempos.

Llama bastante la atención a este respecto, la sugerencia adelantada anoche por un importante industrial, mis-

ter M. F. Downing, presidente de la "Steel works Plant Association", respecto a que el Gobierno británico debería conceder a España un crédito similar al concedido últimamente por el Gobierno francés. Esto contribuiría —según el señor Downing— a contrarrestar la "desgraciada impresión" que hayan podido causar en España los comentarios de mister Wilson.

En general, el partido laborista parece un tanto dividido, entre los recalitrantes del pasado que —a tenor de lo que dicen algunos— "adolescen de menopausia ideológica" en cuanto a España y a los jóvenes, la nueva generación, para los que no cuenta el recuerdo de los años treinta, ni les merece demasiado crédito en las historias de los viejos.

Esta especie de doble cara, prejuicio y realismo, se pone bastante en evidencia con las anécdotas y chistes que circulan al respecto.

Hoy mismo en el "Mail" el caricaturista Illingworth nos da otra muestra de "esquizofrenia laborista", presentando un chiste en el que se ve a Harold Wilson, abrumado entre los periódicos que le zahieren, mientras que el segundo dirigente del partido, George (Pasa a la OCTAVA)

«Miss Naciones Unidas»



Susana Holmquist, «Miss Dinamarca», que ha sido proclamada «Miss Naciones Unidas 1964», entre las 27 aspirantes al título, por un jurado internacional, en Palma de Mallorca. Tiene 18 años y es estudiante.—FOTOFIFEL.

Llegó a Nueva York el teniente general Cavanillas

El jefe del Estado Mayor Central del Ejército español realizará una visita oficial de dos semanas por los Estados Unidos

NUEVA YORK, 3.—Han llegado a esta ciudad por vía aérea el teniente general don Rafael Cavanillas Prosper, jefe del Estado Mayor Central del Ejército español, acompañado del general Carlos Rollán, secretario técnico del Estado Mayor Central y por el teniente coronel del Servicio de Estado Mayor, don Enrique Rocafort, para realizar una visita de dos semanas a los Estados Unidos, oficialmente invitados por el Pentágono.

El viernes, las personalidades españolas visitarán la Academia Militar de West Point y el sábado, fiesta nacional de los Estados Unidos, visitarán la Feria Mundial de Nueva York, en la que España tiene una importante participación.

El día 5 de julio irán a Detroit y el ocho a Washington (Pasa a la SEGUNDA)

La conferencia de los metropolitanos

MADRID, 3.—Esta mañana, ha continuado la conferencia de metropolitanos españoles, que bajo la presidencia del cardenal primado y arzobispo de Toledo, doctor Pla y Deniel, se celebra en el Palacio de la Cruzada. (Pasa a la OCTAVA)

NUESTRA CIUDAD

T.V.E.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE
 Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:
 Temperaturas extremas: Máxima de ayer, 28,5 grados a las 16,10 horas; mínima de hoy, 14,3 grados a las 6,15 horas.
 Cielo casi despejado por cumulos a 750 metros.
 Viento dominante, calma.
 Presión atmosférica, 702,3 milímetros de mercurio, 1.013,6 milibares, humedad relativa media del aire, 33 por 100.

Jefatura Provincial de Tráfico de Albacete

Para instalación de oficinas se precisa un local de 200 a 250 metros cuadrados situado en zona céntrica de esta capital.
 Para ofertas de venta de inmueble o de arrendamiento, diríjase hasta el 31 del corriente mes de julio a la Jefatura Provincial de Tráfico, Avenida de Rodríguez Acosta número 7.
 Albacete, 1 de julio de 1964

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE
 7,00. Avance de telediario; 7,03. Tele-club; 7,30. Capitán Marte; 8,00. Los Miércoles, concierto; 8,30. Dibujos animados; 8,40. Campeones; 8,55. Mundo ligero; 9,00. Confidencias: "Un hombre y una mujer solos"; 9,30. Telediario; 9,50. El tiempo; 9,55. Reportaje de la XII etapa de la Vuelta Ciclista a Francia; 10,05. Bonanza; 11,05. Sospecha; 12,05. Telediario; 12,25. El programa de mañana; 12,30. Media-noche; 12,35. Cierre.

PARA MAÑANA SOBREMESA
 2,15. Avance de telediario; 2,17. Primera pagina; 2,30. Viaje por España; 3,00. Telediario; 3,20. Teletécnica internacional; 3,30. Fin de semana; 3,40. Discorama; 4,00. Cierre.

TARDE
 4,01. Dibujos animados; 4,10. Sesión de tarde, INFANTIL.
6,00. Nuestro amigo el libro; 6,30. Cine cómico; 6,45. Solo para menores.

NOCHE
 7,00. Visado para el futuro; 1,30. Aventuras de Pablito; 8,00. Tiempo alegre; 8,30. Dibujos animados; 8,40. Baraja musical; 8,55. Mundo ligero; 9,00. La escuela de los maridos; 9,30. Telediario; 9,50. El tiempo; 9,55. Vuelta Ciclista a Francia, (XIII etapa); 10,05. Ayer, noticia, hoy, dinero; 10,30. Gran Parada. Retransmisión directa desde los jardines del Generalife de Granada, de la actuación del Ballet de la Ópera de Hamburgo; 12,30. Telediario; 12,50. El programa de mañana; 12,55. Medianoche; 1,00. Cierre.

Delegación Provincial de Mutualidades Laborales

Universidades Laborales
 Se recuerda que el día 8 de julio actual finalizará el plazo de admisión de instancias en esta Delegación, para solicitar plazas de alumnos becarios en Universidades Laborales para el curso 1964-65, de aquellos aspirantes a estudios que no precisaba la realización de examen previo.
 Albacete, 1 de julio de 1964
 EL DELEGADO

SECCION FEMENINA

Curso de natación
 El Curso de Natación, que la Sección Femenina, tiene organizado, para sus afiliadas, lo amplia para cumplidoras, ex-cumplidoras del Servicio Social y para escolares a partir de los 12 años.
 Ampliación e informes, en la Delegación Provincial, Departamento de Educación Física, de las 11 a las 14 horas.

Carta abierta al "misionero de la T.V."

(Viene de la PRIMERA)
 ¿Para construir otra iglesia en un poblado cercano: ¡50.000 pesetas! Y... para realizar una ilusión que usted va alimentando hace años en su corazón: organizar una expedición, que le permita llegar a unas tribus establecidas todavía más hacia el interior de la selva a las que jamás llegó un hombre civilizado desde la creación del mundo. En total usted pedía poco más de 30.000 duros. En esos momentos, a punto de cerrar el programa, el teléfono de la TV recibió un nombre hermoso: "El teléfono de la esperanza".
 Y la respuesta fue abrumadora. Durante más de tres horas, tres líneas telefónicas de los estudios de la TVE estuvieron recibiendo llamadas de España entera anunciando envíos de limosnas para el misionero del Brasil. Así ha recibido usted cerca de 700.000 pesetas a la hora de emprender el vuelo hacia la misión. Pero al partir, usted, Padre Jaime, me ha dicho algo conmovedor: "Me da miedo tener en las manos tanto dinero; porque, desengañate, lo otro, quiero decir, la oración, es lo único importante". Usted nos ha dicho a todos algo que pocas veces se escucha tanto en los labios de seglares como de eclesiásticos: "Por favor, no me manden más dinero; envíenme oraciones y sacrificios. Y... si ustedes son tan amables, escribanme de vez en cuando alguna carta, porque sigo estando tan solo en la misión..."
 Yo le aseguro que usted recibirá cientos, miles de cartas. Yo sé que usted se ha acostumbrado a todo: a una comida repugnante, al calor de 35 ó 40 grados durante todo el año, a la humedad, a los mosquitos que le pican día y noche. Pero no se ha acostumbrado a la soledad ni ha perdido la nostalgia de España. Por eso muchas veces siente una garra en el pecho, se mete en la capilla y se echa a llorar. Le escribiremos cartas y cartas a esta dirección: Padre Jaime Rodríguez Candela, Concejo de Araguaia (Pará) (Brasil).
 Muchas gracias, Padre Jaime. En diez minutos usted ha apuntalado todas nuestras certezas difíciles: existe Dios, existe Cristo y su Iglesia y existen sobre todas nuestras mediocridades, los hombres de Dios. Son muy pocos. Pero usted, sin duda alguna, es uno de ellos. Por eso mi abrazo es un gesto de cariño y es casi al mismo tiempo un rito sagrado.

Llegó a Nueva York...

(Viene de la PRIMERA)
 rón seguidamente Fort Knox, Fort Sill, en Oklahoma y Nueva Orleans.
 A su llegada al aeropuerto de Nueva York, fueron recibidos por el agregado militar a la Embajada de España, coronel Francisco Coloma Gallegos, así como por altas personalidades militares norteamericanas.—Efe

Farmacias de guardia

PARA HOY
 Don César Cabeza, Marqués de Molins, 9; don Paulino Cuervas, Avenida de Rodríguez Acosta, 3; don José López, Carmen, 20, y don Jesús Muñoz, Francisco Pizarro, 37 (junto a Cáritas).
PARA MAÑANA
 Don Gabriel Sainz, Marqués de Villores, 52; don Mariano Ferrando, San Antón, 18; don Eugenio Vical, Albarderos, 13, y doña María Grima, Juan Sebastián Elcano, 29.

TOROS Y TOREROS Interés por la novillada del domingo

La novillada del domingo, que anunciábamos ayer, ha despertado en los medios taurinos justificado interés, sobre todo por la repetición de Pepe Luis Díaz, la revelación de la temporada, que ha demostrado suficientemente que se encuentra en condiciones de aspirar a un puesto destacado entre la novillería; Pepe Luis Díaz, todos coinciden en ello, tiene ante sí un gran porvenir si continúa en su progresiva y ascendente trayectoria, por valor, clase y conocimientos casi precoces de la lidia.
 Por otra parte, en la función del domingo reaparecerá Joaquín Ruiz Brihuega, considerado como uno de los novilleros más poderosos de cuantos en Albacete esperan el triunfo; dominador y valiente, Ruiz Brihuega puede dar una gran tarde.
 El pintoresco apodo de "Gasolina", con que se anuncia Miguel Soler, de Málaga, hace suponer que estamos ante un diestro de la nueva ola, de los que, con matices personalísimos y con la tónica del valor, arman verdaderas revoluciones en las Plazas. "Gasolina" es esperado con curiosidad y expectación, y deberá demostrar lo inflamable de su alia ante los novillos de Tomás Sánchez Cato.

CUPON PRO-CIEGOS
 Número premiado el día 2 de julio de 1964
264

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 6
 Programa doble para mayores de 18 años. Último día
 En cinemascopio y technicolor
Luz en la ciudad
 Olivia de Havilland y Rossano Brazzi
 Pases: 6 y 9'30
El rifle del forastero
 Stewart Granger y Rhonda Fleming
 Pases: 7'45 y 11'15

PLAZA DE TOROS

Programa doble tolerado
 A las 9'30
Suspense hora cero
 Dana Andrews y Linda Darnel
 A las 11
Motín en el Defiant
 Alecc Guinness, Dirk Bogarde y Anthony Quayle

Cartelera de espectáculos

— Empresa: JOSE PEPEZ GARCIA —

GRAN HOTEL CONTINUA DESDE LAS 5'30

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE
 Autorizado para mayores de 18 años
Agente 007 contra el Dr. No
 Sean Connery y Joseph Wiseman
 Pases: 5'30 y 9'15

—Y—
 estreno de la maravillosa producción
El proceso
 Anthony Perkins, Jeanne Moreau y Elsa Martinelli
 El más extraño suspense que se ha llevado a la pantalla, por el genial Orson Welles
 Pases: 7'15 y 11

CAPITOL CONTINUA DESDE LAS 5'30

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE
 Autorizado para todos los públicos
Limosna de amores
 Lola Flores, Miguel Aceves Mejía y Raúl Ramírez
 Pases: 7 y 10

—Y—
Rocío de la Mancha
 Rocío Dúrcal, Carlos Estrada y Helga Liné
 Pases: 5'30, 8'30 y 11'30

PRODUCTOR «A» CONTINUA DESDE LAS 5'30

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE
 Autorizado para todos los públicos
La estrella de Africa
 Marianne Roch y Joaquín Hansen
 Pases: 5'30, 8 y 10'30

—Y—
El Gafe
 José Luis Ozores, Teresa del Río y Antonio Garisa
 Pases: 6'45, 9'15 y 11'45

AVENIDA (de verano)

Función a las 9'30 noche
 MAGNIFICO PROGRAMA DOBLE
 En cinemascopio y technicolor
 Autorizado para mayores de 16 años

La batalla del domingo
 Alfredo Di Stéfano, Isabel Garcés y Mary Santpere
 Pase a las 9'30 noche

— X —
 estreno de la sensacional producción
La venenosa
 Ana Luisa Peluffo y Ramón Gay
 Unico pase a las 11'30

Carretas, Astoria y Productor «B»
 Cerrados por temporada de verano



Observar y soñar

La locura del tiempo nos permite deambular por la ciudad sin sudar la gota gorda, que es lo propio de julio. Casi quince días de cielo entoldado, de suave brisa, de dulce temperatura. Lo que nos robó mayo con sus calurosas bromas tan mal recibidas por los labradores.

La caída de la tarde es buena para el grato paseo. La jornada intensiva permite a muchos el placer de la siesta en las horas más duras de calor. Conviene luego estirar las piernas. ¿Hay algo mejor que el Parque con su aspecto maravilloso, su silencio y tranquilidad? Que se vayan al Paseo de la Feria los amigos del estruendo y los enfermos de "tom-bolitis".

También es bueno dar una vueltecita por lugares de la capital que nace muchos años no hemos visitado, como si viviésemos en París. Después de caminar por el brillante circuito de la Avenida de Rodríguez Acosta, limpieza, belleza, modernas edificaciones, nos hemos desviado unos metros y hemos llegado hasta la calle Tejares y la subida hacia el Retiro del Sol, en la que quisiéramos ver a Bahamontes.

De "paraje insigne" lo calificaba no ha mucho en una de sus notas, Francisco del Campo Aguilar. No sé el tiempo que hará que no visitaba aquellos terribles andurriales. Y como el referido cronista afirma, parece mentira que allí pueda vivir la gente. Y claro está que no caben mejoras en forma de remiendos. La misma receta del Alto de la Villa. Y cuanto antes, es tarde.

No ha cambiado nada por aquellos parajes desde que por ellos correteábamos en la niñez. Ni desde la ya lejana fecha en la que acudimos para trazar una página de la crónica negra, con el tristemente célebre "crimen de la calle del Sol". Y observando y cuidando con no tropezar con los pedruscos, no tenemos más remedio que soñar. ¿Cuándo se fundirá tanta cohambre! ¿Cuándo se alzará sobre este suelo toda una serie de magníficas edificaciones, después de haber destruido de forma inmisericorde el hacinado montón de casuchas miserables indignas de ser habitadas por los seres humanos!

Recordamos que también se habló de un proyecto que convertiría esta zona en lo más elegante de la capital. A unos metros del Parque de los Mártires con su elegante avenida de entrada. Cerquísima del cogollo de la ciudad, es natural que así se pensase.

Como también se piensa lógicamente, cuando no se tiene demasiada fiebre, ni estamos profundamente dormidos y soñando venturas y felicidades, en que todas estas mejoras no pueden hacerse con la prisa que todos desean.

Ahora está más en moda lo del Alto de la Villa, con ese anteproyecto exhibido en los escaparates de un céntrico establecimiento. Una maqueta que a todos hace exclamar: ¡Qué monería! ¿Cuándo se hará? Los optimistas dicen que la cosa va en serio y de prisa. Los que todo lo ven de "color de hormiga" como llaman los mejicanos a las negruras, siempre están con la misma pantiñela. ¡No lo verán mis ojos!

Paseábamos y soñábamos. Todo no puede hacerse al mismo tiempo. A ver si atacan pronto en furiosa ofensiva al Alto de la Villa. Después, y que Dios permita que si lo vemos nuestros ojos, le podrá tocar al paraje del Retiro del Sol, que es su hermano gemelo en miseria, podredumbre y tristeza. Todo llegará. Sigamos soñando.

MOLINA

Amor y botella

PINGHBECK WEST (Inglaterra).—Brian Cole lanzó al mar del Norte 1.282 botellas, pidiendo en cada una de ellas a la persona que la encontrara que fuese su novia. Según el último recuento 381 muchachas esdrinnavas le contestaron afirmativamente.

Brian, que cuenta 33 años, declaró que reduciría las sueldos a cinco, después de efectuar un viaje de once días por Suecia, en el que recorrió 4.000 kilómetros para efectuar su elección dijo que la vencedora, Inge Britt Granberg, de 21 años irá pronto a Inglaterra para visitarle.

Solamente tuvo un fracaso. Cuando fue a visitar a Lena Outerbeck, muchacha de 18 años residente en Estocolmo, con la que no estuvo largo tiempo, ya que tuvo que marcharse cuando llegó el novio de ésta.

Cole declaró que había lanzado las botellas al mar porque los varones están en proporción de seis por cada chica en su pueblo, por lo que empezaba a desesperar de encontrar esposa. Añadió que si su búsqueda por Escandinavia fracasaba, tiene preparadas otras 500 botellas, que lanzaría si fuese necesario.—Efe.

Almacenistas de vinos y elaboradores

Se vende almacén de vinos, licores y cervezas, con depósitos marcas acreditadas, departamento venta detall, clientela excelente, edificio propio 300 metros cuadrados, depósitos cemento con buena barrilería, capacidad 65-70.000 litros, situado centro población, vehículos de reparto, condiciones buenisimas para planta embotelladora. Antonio Moscardó. Empeñador, 28. TORREVIEJA (Alicante).

Proliferan los toreros «fúnebres» El último: «El Difunto»

Con un ataúd se plantó ante la plaza de Vista Alegre, pidiendo una oportunidad

Poco después la Guardia Civil detenía a "El Difunto" y prendía fuego al ataúd

Hoy se podría formar este cartel:

"El Camposanto" "El Sepulturero" "El Difunto"

La Fiesta no es "negra". Es "roja" porque en ella, como en todo sacrificio, ha de haber derramamiento de sangre. Creo que este es el buen criterio a adoptar ante "los toros". Lo que sucede es que en el variado cromatismo del espectáculo es demasiado fácil llegar a los extremos.

De otra manera; la Fiesta es trágica, pero no es funebre. Cuesta poco comprender la diferencia entre los dos conceptos. La verdad es que en los toros —único espectáculo musical que "necesita" de la colaboración de una banda de música— lo único de color negro es el toro y, a veces, ni tan siquiera el toro.

Entonces, ¿qué sucede? ¿A qué obedece esta corriente de funebrismo que hoy padece la tauromaquia? Porque el funebrismo no es tremendismo, ya practicado en otras épocas y que ahora, precisamente, se encuentra en su punto álgido. Hoy, con "El Cordobés" como líder, una docena de jóvenes novilleros realizan un toro tremendista cuyo éxito, cara al público, no puede ponerse en duda. Tanto maestro como discípulos, se encuentran a la cabeza de "cortadores de orejas y rabos" cada uno en su categoría respectiva.

La diferencia entre el "tremendista" y el "funebre" es que el primero pretende estremecer, mientras el segundo, angustiar. O lo que es lo mismo, emocionar el uno, y conmocionar, el otro.

Logicamente, el aficionado, que muy a duras penas da el "sí" al primer tipo de toreros, da el "no" rotundo a la segunda variedad.

EL PORQUE DEL FUNEBRISMO

Un día la publicidad llegó a los toros. Y no en publicidad a través del "revistero" que, a cambio de unos duros o por simple amistad, razonaba su cronica y metía, aquí y allá, unos adjetivos y se inventaba unos pases que ni el mismo torero conocía. Esa era una publicidad indiscutible, pero clásica. Todo el mundo estaba al corriente y sabía leer "entre líneas" la verdad de la actuación. La publicidad pensó que en los toros se podrían aplicar las mismas técnicas que en el espectáculo. Se crea el mito y, al poco tiempo, no hay quien lo destruya. El mito vive de las rentas y de la psicosis producida durante su lanzamiento. La publicidad y sus hombres no sabían que, en los toros, no hay trucos ni micrófonos, ni dobles, y que en las suertes hay una en la que está solo el torero y el toro y que precisamente se llama "la hora de la verdad". No lo sabían o lo olvidaron y abrieron el portón de las sorpresas para presentarnos sus "productos". La vitola que

les han colocado en todo momento es negra; no se pararon en barras. Tutearon a la muerte con un desdoro singular. Entendieron que la muerte está ligada a los toros. Cuan to no es cierto; y basta contemplar las estadísticas. Sólo uno de cada cincuenta toros lidiados, mata a su torero. El resto, cuatro mil novecientos noventa y nueve, perecen atravesados por el estoque o rematados por la puntilla.

CURRO ORTUÑO SE ESCAPA AL CEMENTERIO

El muchacho decía que se tiraba "el camposanto". Y allí se iba vestido de lúces a contemplar el paisaje. Repetía que los únicos que le comprendían eran los muertos. Así que, cuando salía a la plaza, los toros le parecían parientes lejanos. El apodado se excusaba diciéndole que "el ya le presentaba chicas, pero que ni podía... que Curro tenía la querencia del cementerio y que no había quien se la remediasse ni con esos pases de... faldas".

Fue el primer torero funebre, auténtico protomártir de la publicidad, ya que esta resultaba negativa. El muchacho se arrimaba, cierto. Pero tan poco, que San Pedro nunca hizo su aparición entre los cúmulos. Y el público al que iba a ver era a

San Pedro...

"EL SEPULTURERO"...

VAI MAS LEJOS

No es que fuese más lejos que el mismo cementerio. Ya que en el cementerio vivía y en el cementerio debe andar ahora desfilando. Lo que sucedió —y hablamos en pasado, ya que fue hace un par de años— fue que "El Sepulturero", hijo de sepulturero y condenado a sepulturero, quiso ser torero y viajar en coche cuando no había toreado la primera con picadores.

Su padre, además de sepulturero, era el chófer de una funeraria de Albacete. Y como la gente parece ser que no se muere los domingos por la tarde, el muchacho se ponía al volante de la carroza mortuoria y para la plaza que se iba con la cuadrilla dentro y vestido de lúces, por supuesto. Los compañeros de terna comenzaron a negarle, primero el saludo y luego el paseillo. Alguno, audaz, se atrevía a preguntar: "Bueno, pero ¿para llevar a quién traes el coche?, porque a mí no me andes con estas bromas, que los toros parece que lo huelen...". "Primero consejos; luego, amenazas, y, por fin, el "bolcote". Si torea "El Sepulturero", yo no toreo. "No quiero que me entierren antes del tiempo...". ¡Pobre sepulturero!

Y, POR FIN, APARECE III: "EL DIFUNTO"!!!

Es lo único que faltaba para formar el gran cartel: Con Curro Ortuño, "El Camposanto", "El Sepulturero" y luego "El Difunto".

"El Difunto" se llama Ramón Rodríguez, tiene veintinueve años y mide un metro cincuenta y cinco. Y el muchacho ni corto ni perezoso, entró en una funeraria y se compró un ataúd. Lo cogió al hombro y fue a plantarse ante la puerta de la Plaza de Vista Alegre, tal vez para recordar que, de "vistas alegres", nada hasta que le dieran una oportunidad.

La auténtica oportunidad —de enmendar su vida— se la ha dado la Guardia Civil, que, tras detener al torerillo, prendió fuego a la caja mortuoria no sin las protestas de "El Difunto" que con grandes sacrificios, había desembolsado las ciento setenta pesetas que le costó el ataúd.

Al fin ha intervenido la autoridad en este capítulo divertido, a fuerza de macabro, de la historia de la tauromaquia. De consentirse, pronto España habría aumentado la producción de ataúdes y la industria de las pompas fúnebres se habría desarrollado. Pero aquí a pesar de que la muerte no es una cosa muy seria, la gente, y no digamos los taurinos, tocan en seguida madera...

A. ZALACAIN

Finanzauto SAVA AUSTIN



CAMIONES Y VOLQUETES

Caja + Carga	Potencia	Motor
2.500 Kg.	56 HP.	BMC
4.100 Kg.	68 HP.	BMC
6.100 Kg.	77 HP.	BMC
7.000 Kg.	107 HP.	BMC
7.000 Kg.	125 HP.	BMC

ENTREGAS INMEDIATAS

Facilidades de pago hasta 36 meses

con intereses estrictamente bancarios

Distribuidor en España

Finanzauto

Sucursal y repuestos

BANEZ IBERO, 1 — ALBACETE
CALVO SOTELO, 138 — ALMANSA

Consejos para evitar la tensión nerviosa

La vida moderna está llena de tensión, de prisa y de problemas. Tanto que si el hombre no pone remedio a estos males y deja que se apodere de su espíritu el nerviosismo y la confusión, está perdido.

Entresacamos de la revista "Selecciones de Reader's Digest", de julio, algunos consejos para mantener la tranquilidad en nuestra vida diaria.

Acariciar anteriormente pensamientos de paz y de tranquilidad.

Relajar el cuerpo imitando a un perezoso, o a un muchacho tumbado bajo el sol, en la playa, o a un pescador en un bote.

Fatigarse físicamente, pues ello conduce al reposo y al sueño recuperador.

Organizarse en el trabajo y en la vida. Así se evita la confusión que tanto nerviosismo produce.

Templar los nervios con la belleza de la buena música.

Retirarse de vez en cuando, aunque sea a costa de uno mismo.

Panorama económico

La producción eléctrica nacional.-Problemas para la flota pesquera canaria.-La industria nacional de tractores.-Los índices industriales en 1963.-Algunos datos sobre el mercado huevero nacional.-La producción nacional de electrodomésticos

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS.—Prohibida la reproducción). Durante 1963, la producción eléctrica nacional se aproximó a los 26.000 millones de Kw-H. Según el Plan de Desarrollo Económico, en 1964 debe aumentar el consumo en un 11'50 por 100, lo que quiere decir que habrá que llegar a los 29.000 millones de Kw-H, en el año en curso. Según las cifras conseguidas ya en el primer trimestre de 1964, parece que las previsiones serán ampuamente superadas.

Las fábricas de harinas de pescado de Canarias están haciendo fuertes "stocks", al no poder dar salida a sus productos por la gran competencia que les hacen las harinas importadas del Perú. Se dice que esta situación puede repercutir en grave perjuicio de la flota pesquera mallana, que se verá en grandes dificultades para vender sus capturas.

La impresión de que en la agricultura española hay que acelerar rápidamente el proceso de mecanización, representa una perspectiva de expansión en la industria nacional de tractores. Parece ser que hay que elevar la actual producción de 13.000 unidades anuales, a unas 20.000 cuanto menos. Ya en los momentos presentes se advierte una gran animación en estos sectores industriales, y parece que hay proyectos para montar una nueva fábrica en Zaragoza, dos en Valladolid y otra en Sevilla; naturalmente, por el momento solo son proyectos, pero ya es algo que se habla en serio de estos asuntos.

Los índices generales que sobre la actividad industrial publica el Servicio Sindical de Estadística, señalan que el índice de empleo quedó, para todo el año 1963, en 104'3 puntos, contra 103'1 en el año anterior. La actividad industrial quedó en 104'6 contra 103'1 en el año anterior, y 102'9 en 1962. Conviene destacar que se toma como base 100, el año 1958. La producción industrial alcanzó el índice de 146'4 con aumento de 11'9 puntos en relación con el año precedente. El rendimiento de trabajo se establece en 140 puntos, con aumento de 10.

La aportación de la aviación a la economía canaria, no es nada despreciable, ya que en 1963 representó cerca del 10 por 100 de la total producción ganadera. La producción de huevos alcanzó, en 1960, los 300 millones de docenas, y en la actualidad dicha producción supera los 330 millones. El consumo nacional comporta ahora una parte apreciable de suministro al Turismo, el cual se estima que absorbió, en 1961, más de los 11 millones de docenas.

Una de las más decisivas manifestaciones, tanto de la expansión industrial española, como de la elevación del nivel de vida, es la producción de aparatos domésticos. Basta conocer las cifras relativas a los aparatos más destacados, para darse una idea de cuanto aseptamos. Así, durante 1963, se han producido en España: 575.000 televisores, 525.000 aparatos de radio, 200.000 lavadoras, 125.000 frigoríficos y 125.000 tocadiscos, amén de muchos millares de aspiradoras, cafeteras, batidoras, etc.

José-Luis BARCELO

En julio comenzará el VI Concurso de «Castillos en la Arena»

Hay abundantes premios, entre ellos viajes al Brasil, a Francia, a Madrid, relojes, bicicletas y otros muchos

En varias ocasiones, los representantes españoles resultaron vencedores en la fase internacional celebrada en La Baule (Francia)

Durante el presente mes de julio se celebrará en las playas del mar español la sexta edición del Concurso de "Castillos en la Arena", que cada año, con mayor éxito, organiza la revista "El Blanco y Negro" en colaboración con prestigiosos periódicos nacionales, la compañía aérea "Air France" y el diario parisense "Le Figaro". Por uran participar en él todos los niños y niñas que lo deseen, con la única limitación de tener de once a quince años de edad, años inclusive. El concurso consta de las siguientes fases: local, provincial, nacional e internacional. Y ofrece a los participantes el aumento de sus premios. Además de los galardones locales concedidos por los periódicos nacionales colaboradores, los vencedores provinciales ganarán bicicletas "Orbea". El campeón y subcampeón nacionales recibirán sendos relojes "Dunward" y pasarán una semana en Madrid con viajes, excursiones y estancia en el hotel "Castellana Hilton" todo pagado; luego irán otra semana a Francia, en semejantes condiciones, donde visitarán Pa-

ris, Versalles, Fontainebleau, etc., y serán agasajados en todas las excursiones que realicen. En la playa de La Baule (Francia) participarán en la fase internacional en competición con los representantes de otros países. Los tres primeros allí clasificados realizarán un viaje al Brasil a bordo de un reactor de "Air France", con visitas a Brasilia, Río de Janeiro y Sao Paulo. La probabilidad—a juzgar por los resultados de años anteriores en que los representantes españoles obtuvieron los primeros puestos de la clasificación (Internacional)—de que los campeones españoles de este año resulten campeones internacionales aumenta el interés del Concurso de "Castillos en la Arena" entre los jóvenes participantes.

En Australia las misas se dirán en inglés

SIDNEY.—A partir del primer domingo de julio las misas en la archidiócesis de Sidney (Australia) se dirán en inglés, a excepción del prefacio, la consagración y las oraciones que el sacerdote recita en voz baja. Otros prefacios australianos que han celebrado una reunión para aplicar la reforma litúrgica promulgada por el Concilio Ecuménico, se disponen a seguir el ejemplo de la archidiócesis de Sidney.

Un monumento al campesino manchego

Por Enrique Garcia Solana

Se lo están mereciendo, desde hace siglos, los hombres de nuestra tierra. En estos momentos en que una nueva y, por desgracia, mezquina cosecha, se está recogiendo, viene a mi ánimo, y al de otros muchos conocedores del alma de las gentes de esta región nuestra, la necesidad de levantarles, con todo nuestro esfuerzo, el monumento que, de una vez para siempre, venga a inmortalizar el amor con que cientos y miles de veces remueven la tierra y depositan en ella el oro de sus gramos con la esperanza, muchas veces vana, de verlos multiplicados.

Estos hombres de alma cristiana que, ante la tormenta, salen al ejido y nacen, con sal, una cruz implorando de esta forma que el granizo se vuelva agua, y estos hombres que, en el último carro de paga, con el que rematan su recolección enarbolan, en amorosa señal de triunfo, la cruz que ellos mismos han formado atravesando en los dientes de la horca una hermosa "manada" de mies, estos nombres, repito, se merecen que nosotros, los que no aramos, ni segamos, ni siquiera envasamos grano, les hagamos un monumento.

En estos tiempos en que ya lo tiene hasta el pastor y el caballo Clavileño, por que no aunar el esfuerzo de muchos hombres de bien, para lograr la obra fuerte y emotiva que perpetúe lo que siempre ha sido y tendrá que ser algo más de un sencillo pedestal con una esculturita encima y colocado en cualquier recoto de jardín de uno de nuestros pueblos.

Este monumento debe ser algo majestuoso y en todo momento acorde con la grandeza de ánimo y el inagotable derroche de energía que nuestros campesinos tienen que derrochar para mantener en pie la agricultura de nuestra provincia.

Por eso, colocado en nuestra llanura, apartado lo más posible de los cascos urbanos, en medio de las tierras que año tras año seguirán sembrándose de trigos y cebadas, podrá verse desde muy largo para que propios y extraños puedan aprender la lección que ellos nos dan cada día y nosotros hemos llegado a comprender en esta generación.

Una monumental construcción, visitable a todas las horas del día y que a la vez sirviera de museo de ropas, muebles, de los productos de nuestra tie-

rra y de los hombres que los han utilizado, vivido y producido, sería el más fantástico obsequio que al campesino manchego podríamos ofrecer.

Es de esperar que esto que ahora es solamente una idea ligeramente esbozada, podamos nosotros mismos convertirla en realidad. Si la idea es acep-

table, créense los cauces apropiados para conducir los esfuerzos de todos y, tras los anteproyectos pertinentes, desembarcar en una realidad que, por su magnificencia, diga mucho en favor de nuestro reconocimiento hacia el hermano labrador al que tanto debemos todos.

XIV Fiesta de las Letras en la Ciudad de Tomelloso

Coincidiendo con las fiestas anualmente organizadas en honor de Nuestra Señora la Virgen de las Viñas, Patrona de la ciudad, el Excmo. Ayuntamiento, en colaboración con la Delegación local del Ministerio de Información y Turismo, convoca a un certamen literario para premiar los mejores trabajos que, a juicio de un Jurado competente, se presenten, con sujeción a las bases establecidas.

PREMIOS Y TEMAS

Tema primero: Premio del Excmo. Ayuntamiento, Flor Natural y 8.000 pesetas a la mejor composición poética con libertad de tema, rima y extensión.

Tema segundo: Premio de la Comisión de Festejos y 4.000 pesetas, a la mejor composición poética de cualquier metro y extensión, sobre cualquier tema de La Mancha.

Tema tercero: Premio de la Delegación local del Ministerio de Información y Turismo y 3.000 pesetas, a la mejor narración inédita, de tema libre. Extensión máxima, siete folios.

Premio local "Ciudad de Tomelloso", para escritores noveles y 1.000 pesetas, a la mejor composición poética, con libertad de metro, rima y extensión.

BASES

Primera.—Podrán concurrir a esta XIV Fiesta de las Letras, todos los poetas y escritores de habla española, con trabajos originales e inéditos, que enviarán por triplicado, firmados con un lema y acompañados de un sobre cerrado conteniendo

Anuncios por palabras

NECESITAMOS colaborar pueblos pequeños. Relojería, joyería, plateros. Excelentes comisiones. Apartado 10.104.—Madrid.

Segunda.—El número de trabajos que cada autor puede remitir a este certamen, es ilimitado. Esos serán enviados a la Delegación local del Ministerio de Información y Turismo hasta el 31 del próximo mes de julio, fecha en la que quedará cerrado el plazo de admisión.

Tercera.—Si a juicio del Jurado dictaminador, autoridad inapelable para la concesión de premios, no hubiera trabajos con méritos suficientes, podrá declararse desierto cualquier tema de los anunciados, quedando facultado para conceder los accésits y menciones honoríficas que estime procedentes.

Cuarta.—Los trabajos premiados quedarán en propiedad de los organizadores y serán leídos por sus autores en un acto especial que se organizará para la entrega de premios el día 2 de septiembre. La Comisión se reserva el criterio de que estos trabajos sean leídos por sus autores o por un redactor designado al efecto por la misma.

Quinta.—Se hace obligatoria la asistencia de los autores premiados al acto señalado, cuyo día y hora serán comunicados a los mismos por la Comisión de Festejos, con las fechas de antelación. La ausencia injustificada a juicio de dicha Comisión, se entenderá como renuncia al premio otorgado.

Sexta.—No se mantendrá correspondencia sobre los trabajos no premiados, los que podrán ser retirados en el plazo de un mes a partir del día 5 de septiembre.

Séptima.—Para poder optar al premio local es requisito imprescindible ser natural o llevar residiendo, cuando menos, cinco años en la localidad.

Tomelloso, junio de 1964.

Becas de estudio para la Escuela de Artes Decorativas

El plazo de admisión de solicitudes para la concesión del cupo de Becas de Estudio, correspondiente al próximo curso Preparatorio 1964/65, finaliza el próximo día 30 de julio. Dichas solicitudes, así como los documentos pertinentes deberán entregarse o remitirse en la Secretaría de la Escuela de Artes Decorativas, Héroes del 10 de agosto, número 5. Madrid, (1).

IMPORTANTE EMPRESA

de ámbito nacional, necesita agente de ventas, carnet de segunda clase, de 20 a 25 años, conocedor del ramo eléctrico y zona, introducido para viajar Albacete y provincia. Sueldo, comisión, plantilla en la Empresa y residencia en Albacete. Absoluta reserva para colocados. Remitan referencia al apartado número 466 de Murcia.

ZONA RESIDENCIAL
LOS VILLARES
en la maravilla natural de las
LAGUNAS DE RUIDERA
a 850 m. de altitud y a 3 horas de Madrid
AGUA, SOL, CAZA, PESCA, EXCURSIONES.
AHORA puede Vd. escoger a su gusto entre lo mejor: PARCELAS, totalmente urbanizadas, CHALETS y BUNGALOWS, llave en mano
Facilidades.- Especiales para extranjeros.
Información en la propia ZONA y en Manzanares, (Ciudad Real) - Calle Generalísimo, 19



VIDA DE NOCHE

Luis Miguel y su incógnita.-La moda de las dos piezas.-Nati Mistral vuelve al Eslava.-Rocio Durcal compró sombreros en Nueva York.-Luis Sagi-Vela cultiva limones



Luis Miguel sigue jugando con su incógnita particular de volver o no volver a los ruedos.—Fotos: Martínez ZURDO

MADRID.—(Informa el equipo de "Noches de Madrid").

LUIS MIGUEL

Queremos entrevistar a Luis Miguel Dominguín, por lo que ha sido en el mundo de los toros.

—Y por lo que será —aclara él.

Pero Luis Miguel no aclara más. No concreta esta afirmación, que debe ser interpretada como su vuelta, esporádica o no, a los ruedos. Luego veremos la opinión que los ruedos le merecen, según estén abarrotados o desiertos.

—En Vista Alegre se han celebrado varios festivales taurinos con matelillas como espadas. ¿Qué parte ha tenido Luis Miguel en todo ello?

—La gente me atribuye la organización de estos festivales a mí, pero no ha sido idea mía, sino que me pareció muy buena desde el principio. La idea se la debemos a un periódico de Madrid. En segundo lugar, han sido mis hermanos, como colaboradores de la sociedad que rige hoy la empresa de Vista Alegre, quienes montaron los festivales.

—O sea que Luis Miguel no ha tenido parte.

—Yo les he animado, simplemente. En el fondo, tengo algo de matelilla: la ilusión. Y no hace falta aplicarle esto al

campo taurino, solamente. Creo que, aunque de estos festivales no salgan grandes maestros, se habrá conseguido darles esta ilusión a los muchachos. Eso ya es mucho.

—¿Añora los ruedos, Luis Miguel?

—No los añoro. Perdon, si los añoro; lo que no añoro son los tendidos.

—¿Es que tiene más miedo al público que a los toros?

—El público, desglosado de uno en uno, es admirable; en grupo suele ser insoportable.

—¿Va mucho a los toros como espectador?

—No. Sólo cuando vienen a España amigos extranjeros y tengo que explicarles la fiesta. Lo cuál, para mí, supone un gran esfuerzo, o por las dificultades del idioma, o porque se me haya olvidado algo. Así es que no puedo opinar sobre el ambiente taurino de hoy.

—¿Y de "El Cordobés"?

—Le he visto una sola vez: la tarde de su cogida. Creo que tiene una serie de condiciones importantes, como valor y personalidad.

—Bueno, Luis Miguel, ¿existe ahora el torero num. 1?

—Yo he estudiado poco y no sé de matemáticas de ahora. Me quedé en las de Pitágoras.

Que como los lectores

saben siguen aún vigentes.

DOS PIEZAS PARA ESPAÑA

Encuentro con el modisto Antonio Capell. En seguida, le preguntamos por el "minikini" o "monikini" que otros llaman, por error, "miniotkini", que supone necesariamente dos piezas, siendo que el nuevo modelo, es de una sola pieza.

—No creo que el "minikini" se imponga en España jamás. No es ni bonito ni aceptable para la mujer española. Seguiremos con los trajes, pañeros o de baño, de dos piezas.

—¿Qué privará en la moda estival?

—El algodón, el estampado, el hilo, que hacía años que no se gastaba, y los trajes de dos piezas para campo y playa.

Capell ha vestido a Ava Gardner, a Gene Tierney, a todo el conjunto de Alfredo Alaria.

—¿Cuál ha sido la mujer más elegante que has vestido?

—Muchísimas. No podría citar a una u otra, porque me vendrían luego las quejas. La última elegante conocida fue, sin duda, Gene Tierney. Una mujer que sabía lo que quería.

—¿Es fácil encontrar una artista consciente de lo que quiere?

—La verdad es que creo que la mujer debe confiar y darse al modista. Así lo logra todo.

—¿El momento de la moda española en el mundo?

—España va superándose tanto en la moda masculina como en la femenina. ¿Por qué? Porque cada día es mejor, especialmente en cuanto a confección. Mucho mejor, por ejemplo, que la francesa, de más efectos nada más.

Sin embargo, a continuación Capell nos da la noticia de que...

—Me voy a París para preparar los modelos de la colección otoño-invierno.

Supondremos que va a fisionear un poco, pero que su imaginación queja en España y entre sus bellas clientes, para las que debe pensar en español.

—Bueno, aquí lo que pasa es que faltan algunos tejidos, y los ya producidos no lo son con la debida proporción al mercado que intentan abastecer. Pero, en general, me siento orgulloso de la moda española. Decididamente.

Por eso Capell la pasea por todas las provincias de España.

TE ESPERO EN ESLAVA

Para el 1 de octubre, Nati Mistral nos espera en Eslava. Como casi todas las últimas temporadas madrileñas. Nati, belleza típica de nuestra raza, va a escenificar algo también demasiado típico.

co. Ella lo va a decir:

—Es una obra, aún sin título, de Rafael León y Antonio Quintero. En verso.

—¿Vas a cantar "jondo"?

—No, por Dios! No sé cantar flamenco puro. Yo apunto, sencillamente, unas pequeñas cosas flamencas, porque desde principios de mi carrera he actuado entre flamencos y andaluces. Y a mí se me han quedado, por tener buen oído. Nada más.

—¿Qué dominas más: la canción o la declamación?

—Me encanta recitar; pero, sin duda, tengo mucha más experiencia en la canción.

—¿Tu has trabajado mucho en teatros, pero ¿cuanto tiempo llevas en salas de fiestas, como ahora mismo?

—Cinco años en España. Y otros cinco, anteriormente, que anduve por toda Europa.

—¿Tu último éxito europeo?

—En París, con "La Perriencia", de Juan Ignacio Luca de Tena y el maestro Moraleda. Allí conocían una versión de Mermec y me sorprendió mucho la música. Todo esto se tradujo en continuos ¡bravos! y ¡olé!, en las representaciones. Repetíamos casi todos los números.

—Finalmente, Nati, ¿qué te gustaría hacer además de todo lo que tienes entre manos?

—Un papel de actriz dramática.

Pues lo tendrás, Nati, siempre que los directores escénicos recuerden tu interpretación en "Divinas Palabras".

ROCIO DURCAL

La joven "estrella" de la canción y de la pantalla, Rocio Durcal, que acaba de regresar de Nueva York, ha empezado a prepararse para su presentación en el teatro.

—Estoy muy sonriente, pues supone una nueva faceta artística.

—¿Qué obra interpretarás?

—Es una obra americana, titulada "Un domingo en Nueva York", que narra las peripecias de una chica provinciana que pasa un día en Nueva York.

Rocio ha aprovechado su estancia en la ciudad de los rascacielos para ambientarse un poco. Estamos seguros de que, al circular por las calles, en más de una ocasión se habrá sentido chica provinciana, ensayando, incluso, momentos de la obra.

—Algo hubo de eso —dice riendo.

—¿Quién te dirigirá?

—Adolfo Marsillach.

—¿Qué has comprado en Nueva York?

—Unos sombreros preciosos. Bueno, he comprado varias cosas, pero men-

ciono los sombreros porque es de la compra que más orgullosa me siento.

—¿A qué lugar del mundo te gustaría hacer un viaje?

—Me hace mucha ilusión ir al Japon. Debe ser un país de ensueño.

Mientras llega a ser una realidad el sueño dorado de ese viaje, Rocio sigue estudiando cultura general e idioma. Ella sabe que lo importante no es meterse en el virlano artístico, sino salir de él airosa.

—Exacto. Aún me queda mucho que aprender. Entré en el pine precipitadamente!

—¿Cómo fue, concretamente?

—Yo era una chica de tantas que estudiaba normalmente en el Colegio del Sagrado Corazon. Se me ocurrió presentarme a un concurso de televisión para novels y me llamaron para el cine.

SAGI-VELA

El que fue famoso baritono de zarzuela, Luis Sagi-Vela, se retiró del teatro hace seis años, justamente al cumplirse los veinticinco de sus actuaciones como profesional. Ahora...

—Se puede decir que vive de las rentas. Hace un año que grabo discos.

Sin embargo, Sagi-Vela se conserva joven, a pesar de sus cincuenta años, de sus seis hijos y de ser abuelo. Le preguntamos a que se dedica.

—Soy director de una casa de discos. También cultivo naranjas y limo-

nes, además de criar ovejas, en una finca que tengo en Teruel.

—¿A cómo vende los limones?

—A trece pesetas el kilo, mientras que en el mercado están a trece o catorce.

Pasamos a hablar de sus recuerdos artísticos, que aparecen menos complicados que la cuestión de naranjitas y limones. Su mejor recuerdo...

—El de la noche de mi debut, pues mi padre dirigía la orquesta y mi madre ocupaba una butaca de las últimas filas, interpreté "La rosa del azafrán" y, al terminar, el público me dio la espalda y dedicó una cerrada ovación a mi madre. Jamás lo olvidaré.

—¿Por qué se retiró?

—En España no se podía hacer grandes cosas. Era preciso marcharse a América, pero yo tenía muchas ganas de poder estar con mi familia.

—¿Cómo encuentra actualmente el género lírico?

—Creo que está muerto. Me alegro mucho de haber cortado cuando lo hice.

—¿Le dan mucho dinero los discos?

Sagi-Vela se sonríe entre pícaro y burlesco, pero no suelta prenda.

Francisco LOPEZ BARRIOS

(Servicio "Hispania Press", exclusivo para este periódico.—Prohibida la reproducción, incluso citando la procedencia).



Nati Mistral, de París a Madrid, siempre en alas del éxito

ANTENA DE MADRID

Estanque, lago y "mar" de Madrid con arena del Cantábrico

En el Retiro ha surgido una Venecia de canales y góndolas
En la Casa de Campo se pide una zona de pesca

MADRID.—(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE).

A quinientos kilómetros de las costas peninsulares, Madrid no puede reprimir sus ansias marinas. Ya no se contenta con el estanque del Retiro, ni con el lago de la Casa de Campo, ni con una playa artificial. Quiere un mar, aunque sea artificial también, y éste se le ofrecen por parida doble: por una parte, el embalse de San Juan, donde está instalado el Club Náutico de Madrid, y por otra, el embalse de Entrepeñas, que aspira a la hegemonía, por sus mayores dimensiones y por corresponder a un vasto sistema de embalses conocido turísticamente con la denominación de "Ruta de los Pantanos".

Sobre las posibilidades del embalse de Entrepeñas, informado no hace mucho el responsable de la "Hoja del Lunes" de Madrid en Guayaquil, Luis Monje Ciruelo comunicando que hoy es difícil, por no decir imposible, conseguir en la orilla más inaccesible del embalse una hectárea de terreno por menos de sesenta mil o setenta mil pesetas, cuando hace solamente tres o cuatro años podría haber sido adquirida por unas diez mil. Las sociedades urbanizadoras han tirado hacia estas costas un turismo distinguido y estable, que adquiere parcelas urbanizadas para construir chalets y pasar en ellos los fines de semana y gran parte de la estación veraniega. Mas de ochocientas hectáreas están urbanizadas este año.

Lo más curioso de la información es la referencia al espectacular transporte de arena del Cantábrico hasta la Alcarria por una caravana de camiones. Desde las playas de San Juan de Nieva la fina arena marina, de color gris ceniciento, se sustrae a una zona urbanizada situada junto a la carretera de Durón a Pareja, donde ha sido depositada en numerosas calas formando deliciosas playitas. Y a la entrada de esta zona sorprende al viajero un singular monumento marítimo, construido por dos enormes anclas de hierro con sus cadenas, que estuvieron casi dos siglos hundidas en aguas cantábricas.

José Tamayo se ha salido con un ambicioso empeño de hacer surgir una Venecia escénica, con sus palacios, canales y góndolas, sobre las quietas aguas del estanque del Retiro. El montaje lo han realizado técnicos del Ayuntamiento y de los Festivales de España, con intervención incluso de hombres-ranas, para representar la ópera de Strauss "Carnaval en Venecia", del 3 al 17 de julio.

Ha quedado cubierto, sobre el agua, una superficie de 1.200 metros cuadrados, formando pequeñas islas unidas por puentes, y un escenario flotante y móvil. El decorado, corpóreo, ocupa una extensión de más de 2.000 metros cuadrados; la orquesta actúa también sobre una plataforma flotante, y el público ocupa un gra-

derío con capacidad para unas tres mil localidades. Las góndolas y otras embarcaciones típicas discurrirán por los fingidos canales.

El lago de la Casa de Campo se utiliza exclusivamente para el deporte náutico: banas de remo y de pedal y dos motoras que le dan la vuelta, cargadas de infantiles "navegantes". Por San

Isidro y en otras ocasiones se celebran competiciones náuticas de distintos tipos y también un concurso de pesca.

Un comentarista del tranquilo ejercicio de la caña —que también tiene sus apologistas y críticos, como cualquier otro deporte— ha pedido que podría reservarse una orilla del lago, de unos quinientos metros de longitud, delimitadas por bo-

yas, al lado opuesto del embarcadero para los pescadores que no cuentan con medios de transporte para practicar su afición en los ríos y embalses próximos, mientras que aquí, cuidando la repoblación, piscícola, con sólo darse un agradable paseo o tomar el suburbano, podrían esperar pacientemente a que picaran, si quieren picar, carpas, carpines y tenca.

DROGA CONTRA LOS HEMATOMAS

Produce sus efectos disolviendo los coágulos de sangre

NUEVA YORK (Servicio especial ICE).—Una tableta que tomaban anteriormente los boxeadores amateur para evitar la inflamación y los cardinales producidos por los golpes, está produciendo actualmente excelentes resultados fuera del ring para tratar toda clase de hematomas, de acuerdo con un reciente informe médico.

La droga, denominada varidasa, se puso especialmente de manifiesto el año pasado en los juegos del imperio británico que se celebraron en Australia. El doctor J. L. Elonstein, director de la Asociación de Boxeadores Amateur de Londres, afirmó que gracias a la nueva droga, los ojos amoratados desaparecieron con mucha mayor rapidez que en condiciones normales.

Desarrollada después

de muchos años de estudio por los Laboratorios Lederle de Cyanamid International, la varidasa es una combinación de las enzimas streptokinasa y streptodornasa, que tiene la particularidad de hacer que desaparezca el dolor y la inflamación producida por cualquier clase de golpe, al disolver los coágulos de sangre que se forman alrededor del mismo y que impiden la inmediata inflamación.

Aunque en principio se empleó solamente para el tratamiento de los atletas y participantes en toda clase de juegos deportivos, en la actualidad la varidasa se emplea de manera general para el tratamiento de cualquier paciente que haya sufrido un gran golpe o incluso fracturas.

Ultimamente, y de acuerdo con el Boletín

de la Asociación Médica de Filipinas, la varidasa ha sido empleada para tratar el dolor y la inflamación producidos por una gran variedad de torceduras y golpes. La recuperación de la zona afectada fue completa a los tres días escasos de tratamiento.

De acuerdo con los investigadores de Cyanamid, la droga es ideal para el tratamiento de toda clase de accidentes. No obstante, afirmaron que el mejor tratamiento es prevenirlos para que no se produzcan. Si se produce encerrar la conciencia y el cuidado necesario para no sufrir un accidente en una batalla, al objeto de que la suerte pudiese prevenir el peligro en cada instante, se habría eliminado la necesidad de esta clase de drogas.

En Elche de la Sierra el Atlético de Férrez consiguió un meritorio empate

El partido terminó con el resultado de 1-1 y fue presenciado por numerosos aficionados de toda la comarca

El pasado día 28 a las 6 de la tarde en el Campo de Deportes de Elche de la Sierra, en un encuentro que había despertado la máxima expectación se enfrentaron el Elche C. F. y el Atlético de Férrez.

El partido comenzó con claro dominio de los locales que llegaron con facilidad en muchas ocasiones al área de los visitantes. Mientras estos se dedicaban a contener los ataques y a intentar algún que otro contraataque por el centro.

A los 20 minutos de juego en jugada de toda la delantera local se produjo el primer gol en un chut fuerte y colocado del extremo izquierdo. Con la misma técnica de juego finalizó la primera parte con el resultado de 1-0 favorable al Elche.

En la segunda mitad cambiaron radicalmente las características del juego ya que el Atlético de Férrez salió con más bríos, logrando imponer un abrumador dominio en todo el campo que puso en serios apuros a la zaga y meta locales. Fruto de este dominio fue el tanto del empate en una jugada que partió de la media y al intentar Sanda disputar el balón con el portero cayeron ambos al suelo, saliendo el esférico rebotando y

Sebas que venía lanzado por el centro empalmó un potente disparo que se introdujo en la meta contraria.

A partir de este gol se acentuó más el dominio del equipo visitante que buscó con ansia la victoria. Poco después fu sancionado con un penalty que blocó muy bien Vicente. Cinco minutos más tarde Guerrero consiguió el segundo tanto del Férrez que incomprensiblemente fue anulado por el árbitro ante las protestas de los jugadores y del mismo público.

Por los del At. de Férrez destacaron todos en líneas generales. Muy eficaces la defensa y el portero. Trabajadora la media e incansable la delantera.

Los locales que realizaron un primer tiempo magnífico decayeron notablemente en el segundo periodo.

El partido que finalizó con el resultado de empate a un gol fue presenciado por numerosos aficionados de ambos pueblos.

La actuación de árbitro de Elche fue mediocre con muchos errores que perjudicaron a los ferreños.

Estos se alinearon así: Vicente; Juanito, Guerrero, García; Rodenas, Alvarez; Mariano, Sanda, Juan. Sebas y Sánchez.

Sebastián MORENO

El pasado domingo se celebró en toda España «El Día de la Vespa»

Extraordinaria brillantez en los actos celebrados en Alicante, donde se concentraron los «vespistas» de la región

Quince capitales y ciudades importantes fueron escenario el pasado domingo de espectaculares concentraciones "vespistas" para conmemorar el X Aniversario del Vespa Club de España. Fueron auténticos acontecimientos sociales y deportivos que congregaron a más de 10.000 "vespistas", entre los que se puso de manifiesto un sentido admirable de confraternidad y simpatía.

De todas esas capitales, "nudos" de concentración nos llegan noticias de la brillantez de los actos celebrados. Y concretamente de Alicante donde se reunieron los "vespistas" de Albacete, Alcoy, Cartagena, Elche, Elda, Lorca y Murcia, sabemos de la expectación que despertó esta gran concentración de "scooters", que desfiló por toda la población entre los aplausos del público, en un cordial recorrido en el que se incluyó visitas de cumplimiento a las autoridades. La jornada comenzó con

el acto de avituallamiento, en el que los participantes fueron obsequiados con reparto de bonos, bolsas de plástico, banderines, emblemas y chapa conmemorativa. Se celebró seguidamente una misa de campaña y posteriormente se hizo el desfile-exhibición.

Finalmente los "vespistas" se reunieron en una comida de hermandad, celebrada en el "Gallo Rojo", celebrándose a continuación gratísimos actos como la elección de la Madrina-Vespa y la entrega de regalos y trofeos, que fueron valiosos y numerosos. Igualmente se sortó un viaje a Palma de Mallorca para una pareja.

"El Día de la Vespa" ha tenido una resonancia extraordinaria que ha sobrepasado nuestras fronteras, lo cual nos da idea de la popularidad de esta "scooter", que constituye en este tiempo un verdadero vehículo de recreo y de utilidad.

La conmemoración del X Aniversario del Vespa Club de España ha supuesto, con los brillantísimos actos celebrados en toda la nación, un soberbio exponente de auge y auténtica expansión de los aficionados al motorismo.

Cerca de setecientos mil pesetas para el misionero de la IVE

MADRID.—El P. Jaime Rodríguez Candela, misionero español, que desde hace siete años vive solitario entre los indios cayapó, de la Edad de Piedra, que habitan en el Norte del Brasil, ha recibido cerca de 700.000 pesetas enviadas por miles de telespectadores, que presenciaron en el espacio religioso "El Día del Señor" la intervención del P. Rodríguez Candela, que se ha popularizado como "el misionero de la TV". El P. Rodríguez Candela ha salido por vía aérea con destino a su misión.

DITER
MOTORES DIESEL
Agencia y servicio oficial
Las Calanetas, S. A.

Matrimonio francés

con dos hijos pequeños, precisa vivienda amueblada, mínimo tres habitaciones y cuarto de baño, para varios meses. Precio a convenir. Razón en Gran Hotel, señor BAURET

PLAZA TOROS ALBACETE

Empresa: Sres. Miranda Dávalos-Jiménez Blanco
Representante: Tomás Cuevas Villamañán

DOMINGO, 5 de julio de 1964

a las SEIS Y CUARTO de la tarde

Con permiso de la autoridad y si el tiempo no

lo impide se celebrará una

GRANDIOSA NOVILLADA

Se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque

SEIS magníficos novillos

Con divisa azul y rosa de la muy acreditada ganadería de DON TOMAS SANCHEZ CAJO,

Desechos de tiente y defectuosos

PARA LOS ESPADAS

Joaquín Ruiz Brihuega

Pepe Luis Díaz

Miguel Soler "Gasolina"

NOTICIAS DEPORTIVAS

El fichaje de Di Stéfano: una "salida" de humor

La temporada, a pesar de no culminarse en la meta apetecida del ascenso a Segunda División, ha terminado sin caras largas; sin contrariedades. Muchos fueron los éxitos y esto ha sobrealimentado sobre el infortunado choque contra el Sabadell. Un año más—que esperamos vivir, gracias a Dios—y podremos llegar a Segunda. Ahora tenemos planteadas las cosas mucho mejor; empezamos con tiempo, con una desahogada situación económica y con la experiencia como timon. Por tener de todo, hasta tenemos la "chispa" de humor, que el corresponsal de la Agencia "Cifra", en Armasa, nuestro querido amigo, Raúl Abellán, se ha encargado de difundir por toda España. Y a esto queremos referirnos.

Puestos a aspirar a todo, el presidente del Albacete Balompié, dijo de "pedir la mano de doña Leonor", y con un sembro del humor—que no es otra cosa que la satisfacción del deber cumplido en la pasada campaña—dijo de fichar a Di Stéfano, traído y llevado por los comentarios de los periodistas ante su inseguro fichaje por el Madrid. ¿Qué tal sonó la "bomba"? Ya lo ven. Se dijo que se ofrecía por él tres millones. Pobrecitos de nosotros que sólo hemos visto algunos billetes verdes juntos a raíz del fichaje de Juanito. ¿Qué íbamos a hacer con Di Stéfano? ¿Ustedes creen que el "gran Alfredo" se iba a conformar con jugar, cuando el público diera su conformidad al suplemento en la entrada?

Uno decía: "No; no voy al fútbol, porque juega Di Stéfano y la entrada vale dos duros más".

Otro: "Con Di Stéfano nos hemos traído de Lorca dos "positivos" y una compensación económica. Esto se pone bueno".

Y el de más allá: "Lo que más me fastidia es que tenga que pagar una entrada porque la "Saña Rubia" y muy señorial se esté paseando por la Avenida de José Antonio".

Tiene salero la salida de lo de Di Stéfano. Lo que tiene menos gracia es el fichaje de González,

Suenan varios nombres pero no es conveniente airearlos, por si las moscas.

HOMENAJE A JUANITO

Aparte del homenaje que se proyecta a la junta directiva, entrenador y jugadores albacetenses —personalizados por Juanito y Salas, como capitán del conjunto—hay otro en perspectiva dedicado al madridista—suenan bien, ¿eh?—Juanito por su triunfo en la pasada campaña en la que alcanzó el título de "jugador más regular".

Tomás Tarruella, director de "Establecimientos Tarruella" tiene la palabra para concretar la fecha de este homenaje.

Creemos que será dentro de la próxima semana.

EL TORNEO DE FERIA, EN MARCHA

El torneo triangular de Feria de la pasada temporada causó una magnífica impresión en los aficionados. Real Murcia y Mestalla nos ofrecieron dos días de auténtico sabor futbolístico.

Ahora se piensa en su segunda edición, en la que tomarán parte, de momento el Real Madrid y el Albacete. Para el tercer se piensa en un equipo valenciano—Levante o Valencia—y en el Hércules.

En la línea de superación que se han marcado los directivos albacetenses se está estudiando un torneo de mayor categoría que el del año pasado.

Que haya suerte.

L. P.

Juanito, el orgullo de Albacete, madridista de nuevo cuño, firmó por tres temporadas

«Todo esto es tan bonito que me parece un sueño»

Juan Rodríguez Rodríguez, Juanito. ¡Ahí queda eso! Un chaval que ha revolucionado el cotarro balompédico nacional. Que ha sido objeto de las más tentadoras ofertas por parte del Español, del Elche, del Real Murcia, del Atlético de Madrid, del Sevilla, del Betis, del Valencia, del Zaragoza, del...

Y —lo que tiene más mérito— sin anunciarse en televisión ni nada. Sin haber actuado en "Gran Parada" ni en "Amigos del Lunes".

Lo único que hizo el chaval fue bajar por ba-

iones y subirlos zaragateramente hasta el área del equipo contrario para armar las sabrosas marimorenas de las que largamente sacó tajada el Albacete durante la temporada que ya se nos termina.

Y Juanito, como un puerco donoso escolar del fútbol, alcanzó la máxima calificación de los críticos locales. Y de los críticos visitantes.

Y así, con su puro trabajo, con su entrega total al servicio de un equipo, fue escapando los duros repechos de la fama.

Su laboriosidad, su zaragatería de jugador "jugón", condecorador maritador de casi todos los secretos del balón, sus pases de "dulce" y sus goles como casaca, llenaron de orgullo a la afición albacetense. ¡Ha recibido orgullo de Albacete, el tal Juanito!

Y de la misma manera que no se pueden poner puertas al campo, quien es capaz de cortar las alas a la oppara noticia. Era como si en Albacete, en el Albacete Club de Fútbol, hubiera brotado petróleo.

Solo que el "oro negro" que brota en el Albacete era un "oro moreno". Y bajito. Clásica estampita del hombre de a pie de nuestra raza.

Juanito, naturalmente, todavía es un muchacho sencillo, simpático, capaz de asombrarse por cualquier cosa. Bueno, si llamamos cualquier cosa a la sala de juntas del R. Madrid, decorada y materialmente atestada por la muchedumbre de trofeos que el histórico Club alcanzara en su histórica vida.

Y es que el pasado sábado, a mediodía, caí yo por el Real Madrid con el conque de celebrar una entrevista con el gerente del Club, don Antonio Calderón.

—Dificilmente podrá recibirle a usted el señor Calderón, porque esta temporada en estos momentos un asunto de gran importancia para el Club.

Me pasaron a un antedespacho. Y me dediqué a esperar. Presentia que Alfredo Di Stéfano tendría que ver en mi espera, en la dificultad de recibirme, en el "asunto de gran importancia para el Club". Pero me colé de medio a medio.

En éstas estaba cuando, de pronto, el pasillo que conduce al despacho de la Gerencia se pobló de caras desconocidas. Acompañadas de las conocidas caras de Antonio Calderón, Antonio Martínez, Agustín Domínguez. Por allí no andaba Di Stéfano. El que andaba era un chaval bajito, moreno.

—¡Fichaje a la vista!— y le guité un ojo a un empleado del Club.

—¡Vaya usted a saber!— me respondió, discreto, desde dentro de su uniformo. Más tarde, no recuerdo

quién, sin sospecharlo, me dio el importante soplo.

—Els gente de Albacete... Traen a un delantero que dicen que es canela...

—¿Para qué quería saber más!; Juanito en persona!

Ya conocen ustedes mi discreción. No les extrañará, pues, que lo preguntara a don Antonio Calderón cuando se me puso momentáneamente a tiro.

—¿Se trata de un paraguayo o de un canadiense?

—Ni paraguayo ni canadiense... Pero, por favor, no diga nada. Cuando "esté hecho"...

Consumí los últimos minutos de la espera en la sala de Juntas, repasando los trofeos...

Cuando—¿quién iba a pensarlo!—Antonio Martínez apareció con Juanito en la pieza.

Nos saludamos un poco a bulto. Sin presentación. Por lo visto, no convenía que yo supiera que aquel chaval que se boquiabraba ante aquellos oros y aquellas platas era nada menos que Juanito.

Pero yo lo sabía.

Cuando me marché a las dos y media, del Club, el fichaje aún no "estaba hecho".

Y como me había comprometido a no decir nada, nada dije. Y eso que me llevaba esta vez conversación con Juanito.

—A mí lo que me gusta es jugar de interior. Lo mismo a la derecha que a la izquierda. Pero aquí, en el Madrid, si al cabo firmo, estoy dispuesto a jugar... aunque sea al tute...

—¿Se te da bien el tute?

—Va a comprender que es una broma... Es que todo esto es tan bonito, que me parece un sueño.

—¿Qué has hecho tú para verte metido en nada menos que en el Real Madrid?

—Yo, nada... Jugar al fútbol...

—¿Y es cierto que ya eres un fenómeno?

—La gente de Albacete, que es muy buena conmigo...

—¿Qué virtudes te reconoces?

—No sé... Yo estoy, como quien dice, empezando... ¡Tanto tendré que aprender!

—Entonces, ¿cómo has desatado tanta curiosidad y tantas apetencias por parte de los Clubs de más campanillas?

—No lo sé... Habré tenido suerte... Y también, que me entiendo muy bien con los compañeros del Albacete...

—¿Una alhaja de momento, el tal Juanito!

—¡Auténtico orgullo de Albacete!

J. M. GARCIA BARO (De "Madrid")

Pepe Osuna ha regresado de Méjico

Ha toreado cuatro corridas en los Estados, y volverá en septiembre para confirmar su alternativa en la capital

La histórica ciudad de Dallas y la feria mundial de Nueva York, lo que más le impresionó de su viaje



Pepe Osuna ha llegado de Méjico. Apenas descendió del "jet", se vino a Albacete para besar a su madre. Y esta misma mañana nos ha visitado en LA VOZ DE ALBACETE.

—Como es costumbre en estos casos, quiero dirigir un cariñoso saludo a la afición —empieza diciéndonos— y agradecerle sus testimonios de afecto.

—¿Satisfecho de la excursión torera?

—Muchísimo. He toreado cuatro corridas, dos en Tijuana, una en Monterrey y otra, el domingo, en Ciudad Juárez, y aunque no he conseguido orejas más que en la primera, creo que he estado mejor que nunca, al menos yo he quedado más satisfecho, porque el ganado fue realmente difícil. La prueba es que volveré en septiembre.

—¿Otra serie de corridas?

—Torearé en los Estados y me presentaré en la capital, para confirmar mi alternativa en la Monumental México.

Le preguntamos sobre la marcha de la temporada por aquellas tierras, y nos responde:

—Ahora interviene Cifra para en la organización, junto con el Mayor López Hurtado y yo estoy adscrito a su equipo de toreros. Este año no habrá toreros en la plaza de "El Toreo", para evitar una competencia ruinosa, y todo se presenta mejor que nunca.

—¿Lo que más te impresionó de este viaje?

—Mi visita a Dallas, tan famosa por lo que todo el mundo sabe, y la Feria Mundial de Nueva York; el pabellón español es una maravilla; allí me encontré con Perico Chicote y con Paco Camino.

—Próximas corridas en

España.

—Tengo todos los domingos de agosto y otras fechas. Iré a Barcelona, Palma de Mallorca, San Feliu de Guixols, Lloret de Mar, Benidorm y otras plazas. Mi apoderado, don Enrique Callejas, se está "moviendo" mucho.

Pepe Osuna, contento y feliz, está dispuesto a seguir luchando por la conquista del puesto que merece.

DITER
MOTORES DIESEL
Agencia y servicio oficial
Las Catalanas, S. A.

EL ENTRENADOR DEL ALBACETE

La directiva albacetense tenía puestas sus miras en Juanito Pacheco, el entrenador del Jumilla, para que se hiciera cargo del Albacete de la próxima temporada. Pero Pacheco se ha comprometido con el Imperia en sustitución de Sierra—"Gueña" campaña la suya, ésta que acaba de finalizar—y aquí nos tienen ustedes dispuestos a estudiar otras ofertas.

Hay varios preparados, que tienen interés en dirigir al Albacete de la próxima temporada. Hasta los hay de Primera División.

Pero esta cuestión se trata despacio, pese a que ahora que hay tiempo, es cuando más aprisa tienen que hacerse las cosas.

Historias de periódicos (2)

ENTRA "El Diario de Albacete" en su segundo año de vida. Estamos, pues, en 1883. Su redacción "ha determinado regalar un calendario a nuestro querido alcalde para que sepa las horas en que sale y se pone la luna y evitar con ello que se repita lo ocurrido anoche, en que por cerca de dos horas estuvimos a oscuras".

No hay quien pueda con los señoritos. Haga el tiempo que haga, salen con sus escopetas a tirar a los pájaros del paseo de la Feria, sin miramiento alguno. Y si los vecinos de aquel paraje se quejan, que se quejen. Es lo mismo.

Un pequeño contratiempo: "Anteayer no se celebraron peleas de gallos por no haber llegado los que tienen pedidos los aficionados".

Este invierno de 1883 es bastante duro. Se piden barcas para atravesar ciertas calles y salvar determinadas esquinas. Leemos en uno de los primeros números de marzo: "Con bastante fundamento se teme que las heladas de estos días sean perjudiciales para nuestros campos". Y en otra página del mismo este anuncio: "Se ha perdido una manta desde la calle de San Agustín a la del Oro. Se gratificará etc." Si el interesado no tenía otra en aquellos días...

Casi diariamente se publican versos de colaboración espontánea. La mayoría van dirigidos a las mujeres que aman los poetas. Si consiguieron algo con las raras, eso se encontraron los pobres.

La sección "Mesa revuelta" contiene la información de los centros oficiales, cultos (San Juan, la Purísima, Justinianas, alguna vez en las Dominicas y de uvas a peras en la Ermita de Santa Quiteria), los precios de los principales artículos en el mercado y charadas. La última página está ocupada por anuncios. Nunca falta el de las máquinas de coser, que se pagan a razón de diez reales semanales.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Mortal accidente de aviación en la base de Torrejón

Perecieron un piloto norteamericano y un comandante español al estrellarse su avión contra el suelo

MADRID, 3.—En la mañana de hoy, y cuando efectuaba una exhibición aérea ante el vicepresidente del Gobierno, capitán general, señor Muñoz Grandes; ministro de Aire, teniente general señor Lacalle y otras altas autoridades aeronáuticas, se ha precipitado contra el suelo, en la Base Aérea de Torrejón de Ardoz, un avión de la compañía norteamericana Northrop.

En el accidente perecieron un piloto de la citada compañía, de nacionalidad norteamericana, y el comandante del arma de Aviación, de las Fuerzas Aéreas españolas, don Joaquín Pérez de Guzmán y Escrivá de Roman.—Cifra.

«El Cordobés» en Tijuana

Llegó en el avión de "Cantinflas" para torear mañana sábado

TIJUANA (Méjico). 3.—Ha llegado a esta ciudad el matador de toros español Manuel Benítez "El Cordobés", procedente de Méjico. Acompaña al famoso diestro español el actor de cine Mario Moreno "Cantinflas", habiendo realizado el viaje en el avión bimotor propiedad de "Cantinflas".

"El Cordobés" toreará el sábado en la Plaza Monumental de Tijuana, lidiándose toros de Moreno Reyes.—Efe.

Trágica muerte de un capuchino español en Ecuador

Volcó la canoa en que viajaba y fue arrastrado por las aguas del río Napo

QUITO (Ecuador). 3.—El religioso capuchino español fray Mariano de Azqueta pereció ayer de forma trágica en el río Napo, al volcar la canoa en que viajaba y ser arrastrado por las turbulentas aguas.

Fray Mariano de Azqueta contaba cuarenta años de edad y era oriundo de la localidad de Azqueta (Navarra). Había llegado al Ecuador el 8 de diciembre de 1958 destinado directamente a la misión capuchina de Nuevo Rocafuerte, en el oriente ecuatoriano, donde trabajó incansablemente para el establecimiento de puestos avanzados de la fe de Cristo.

La tragedia ocurrió a las cuatro de la tarde de ayer en un lugar del río Napo denominado "El Descansio" cerca de la desembocadura, cuando el religioso se dirigió a la población de Pompeya, situada a 220 kilómetros al oeste de Nuevo Rocafuerte, llevando en la canoa un cargamento de cemento con destino a la construcción de un hospital iniciado hace ya algunas semanas. Patrullas y equipos de rescate buscaron el cadáver del reverenciado sacerdote español.—Efe

La Prensa...

(Viene de la PRIMERA)

Brown, hombre conocido por su "derechismo" y moderación política, le dice, "otro ataque de tontería, Harold; lo que tú necesitas son tres semanas en la Costa Brava". El caricaturista va sin duda más hondo de lo que él mismo piensa, pues mister Wison, en verdad, necesita conocer un poco mejor la realidad española del presente.—Efe

Presentó sus credenciales El general De Gaulle ha el nuevo embajador de España en Argelia por ocho ministros de su Gobierno

«España y Argelia están abocadas a una más estrecha cooperación», dijo el presidente Ben Bella

ARGEL, 3.—El nuevo embajador de España en Argelia, don José Luis Arcos, ha presentado el pasado jueves sus cartas credenciales al presidente Hamed Ben Bella.

"El destino argelino y el destino español—dijo el embajador—tienen su inspiración en su respectivo tesoro nacional; ese amor por el propio país, ferviente, lleno de fe y, aunque agrio algunas ve-

ces, pero siempre respeta die, constituye el único camino que puedan tomar los pueblos dignos".

En su contestación, el presidente Ben Bella dijo: "España y Argelia, por su misma vecindad geográfica, están abocadas a una más estrecha cooperación y ello en los mas variados campos. Ha señalado usted, señor embajador, que nuestros destinos nacen de los valores nacionales respectivos Argelia está dispuesta a cooperar con todos los Estados amantes de la paz, de la justicia y del respeto mutuo".—Efe.

La Bolsa, hoy

MADRID, 3.—Cerró la semana con una sesión de tono apagado, si bien se notó menos pesadez que en el día de ayer. Predominaron los signos negativos, cotizándose en renta variable 78 valores de los cuales solo 20 alcanzaron mejora, 32 descendieron y 26 repiten cambio. El índice no ofreció ninguna novedad.—Cifra,

CICLISMO

La Vuelta a Francia

Sels venció en la etapa de ayer

Bahamontes se mantiene en cuarta posición

Ayer se disputó la etapa XI de la Vuelta Ciclista a Francia, de Tournon-Montpellier, en la que triunfó Sels.

Las posiciones de cabeza se mantienen con Groussard en el primer puesto, seguido de Anquetil, Poulidor y Bahamontes.

El toledano sigue de "líder" en el Premio de la Montaña.

LA ETAPA DE HOY

MONTPELLIER (Francia). 3.—El corredor belga Hovenhaers se ha retirado por lesión de la Vuelta a Francia y solo 95 corredores han tomado la salida para la XII etapa a las 11.50 horas, para cubrir la distancia de 174 kilómetros entre Montpellier-Perpignan.

Tanto Pérez Francés como Mattio, aunque no en buenas condiciones, han tomado la salida.

Anglade también ha tomado la salida, aunque se queja de dolores renales.

El calor comienza a ser torrido.—Alfil.

Lanzamiento del más potente proyectil balístico

Por la Marina de Guerra norteamericana

CABO KENNELY (Florida). 3.—La Marina de Guerra yanqui ha lanzado su más potente proyectil balístico, un "Polaris A-3", que alcanza cuatro mil kilómetros de recorrido, destinado a probar ingenios cuyo objeto sería confundir la defensa del enemigo.

El proyectil, que pesaba quince toneladas, amerizó, quince minutos más tarde, en el Atlántico.—Efe.

Esta misma mañana comenzó sus conversaciones personales con el canciller Erhard

PARIS, 3.—El general De Gaulle ha salido a las 10.19 (hora española) para iniciar una visita de dos días de duración a Alemania Occidental, durante los cuales celebrará conversaciones con el canciller Ludwig Erhard, dentro del marco del tratado de cooperación germano-francesa.

En el "Caravelle" presidencial viajan también ocho ministros del Gobierno.

El primer ministro, Georges Pompidou, se trasladará separadamente a Alemania, hoy mismo, en avión.—Efe

LLEGADA A BONN

BONN, 3.—El presidente de la República francesa, general De Gaulle, y los ocho ministros de su Gobierno que le acompañan, han llegado al aeropuerto de Bonn a las diez y once minutos de la mañana (hora española), a bordo del "Caravelle" presidencial. El general De Gaulle fue recibido en el aeropuerto por el canciller federal, Ludwig Erhard.

Después de pasar revista a una compañía de honor, el presidente francés, acompañado del canciller alemán, abandonaron el aeródromo a las 10.28 sin hacer declaraciones.

Las conversaciones personales de los dos estadistas comenzaron a las once de la mañana.—Efe

POMPIDOU HA LLEGADO A BONN

BONN, 3.—El primer ministro francés Georges Pompidou, ha llegado al aeródromo de Bonn a las doce de la mañana (hora española).—Efe

FINAL DE LA PRIMERA ENTREVISTA DE GAULLE-ERHARD

BONN, 3.—La primera reunión personal entre el general De Gaulle y el canciller federal alemán, Erhard, ha terminado a las 12.25, y al término de ella, los dos estadistas han posado algunos instantes para los fotógrafos de Prensa en la terraza del palacio de Schumburg, donde celebraron su entrevista.

Tomando la palabra ante los periodistas, el general De Gaulle declaró principalmente: "Este encuentro ha versado sobre las cuestiones que tenemos en el corazón y que abrazan el mundo entero. De estas reuniones saldrá una Europa cada vez más unida".—Efe

El italiano Dalla-Bona ganó la etapa de hoy

MONTPELLIER, 3.—Los 89 corredores participantes en la Vuelta del Porvenir, han tomado la salida a las 10.10 para la III etapa Montpellier-Perpignan, sobre 174 kilómetros con un calor extraordinario.—Alfil.

EL ITALIANO DALLA-BONA GANÓ LA ETAPA DE HOY

PERPIGNAN, 3.—La tercera etapa de la Vuelta del Porvenir Monspellier-Perpignan, 174 kilómetros, ha sido ganada por el italiano Dalla-Bona.

El polaco Beker, pasa al primer lugar de la general.—Alfil.

Juana Castro estaba en contacto con los Estados Unidos desde 1960

Se quedó en Cuba para ayudar a los «anticastristas» a salir de la isla

WASHINGTON, 3.—Juana Castro Ruz, hermana del primer ministro cubano, había puesto en conocimiento de las autoridades norteamericanas, ya en 1960, sobre su intención de romper con el régimen de su hermano, aunque permaneciendo momentáneamente en Cuba para ayudar a los anticastristas a salir de la isla, según la agencia e información "Copley News Service". El correspondiente en Washington de dicha agencia, que declara poseer esta información de una fuente oficial norteamericana, según parece, hace cuatro años que Juana Castro había de-

clarado que se oponía al régimen comunista de Fidel Castro y que haría todo lo posible por evitar que Cuba cayese bajo el dominio total de Moscú.

En 1963 comunicó a los Estados Unidos que habían decidido abandonar el país, aunque no ha podido efectuar su plan hasta el pasado 20 de junio, saliendo de La Habana por avión con destino a Méjico.

Parece ser, aunque no ha podido confirmarse, que fue la C.I.A. la que mantuvo contacto con Juana Castro durante cuatro años.—Efe

Niño gravemente herido al disparársele una pistola

La encontró en una cabaña de un barrio madrileño

MADRID, 3.—El niño de once años, Manuel García Fernández, resultó gravemente herido al disparársele una pistola de calibre 9 largo que encontró. El arma estaba abandonada en una cabaña que existe en las inmediaciones que existe en la colonia de San Cristóbal de los Angeles, de Madrid, donde tiene su domicilio el niño. Al pretender esconder la pistola entre sus ropas se disparó y la bala le traspasó el pecho.—Cifra.

Se espera que el tifón "Winnie" se abata hoy sobre la capital del Vietnam comunista

SAIGON, 3.—Se espera que el tifón "Winnie" se abata sobre Hanoi, la capital del Vietnam del Norte, según ha informado el Observatorio Meteorológico de Saigón.

El terrible tifón, que avanza por el Golfo de Tonkin, alcanzará, probablemente, la ciudad de Haiphong, el puerto principal de Vietnam del Norte y centro industrial importante.—Efe.