

La boda del rey Balduino y doña Fabiola de Mora, se celebrará en Bruselas en la segunda semana de noviembre

El sábado será presentada a los belgas su futura reina. Seguidamente Fabiola regresará a Madrid para preparar el vestido y el equipo de novia

Desde que se hizo el inesperado anuncio del

GUERRA EN CUBA

Se lucha en la provincia de Pinar del Río

LA HABANA, 22.—Fuerzas del Ejército cubano y unidas de la milicia han luchado con guerrilleros cerca de la factoría azucarera de San Cristóbal situada en la provincia de Pinar del Río, según se informa oficialmente en esta ciudad.

Un contrarrevolucionario resultó muerto y otro fue capturado, mientras que un miembro de la milicia sufrió heridas, según añade el comunicado oficial.—Efe.

compromiso, el pasado viernes, el rey Balduino y su prometida han estado discutiendo los planes de boda en la residencia real campestre del castillo de Viernon, en las Ardenas, disponiéndose, además, a hacer un triunfal paseo a través de Bruselas, el sábado por la tarde, para presentar a su prometida al millón de habitantes de la capital belga. Se cree saber que poco después de la presentación oficial de Fabiola al pueblo de Bruselas, ésta saldrá para Madrid, donde se unirá a su familia y se dedicará a preparar el vestido y el equipo de novia. Ya se ha anunciado que el modisto Balenciaga será el que

recibirá el encargo de confeccionar el vestido nupcial.

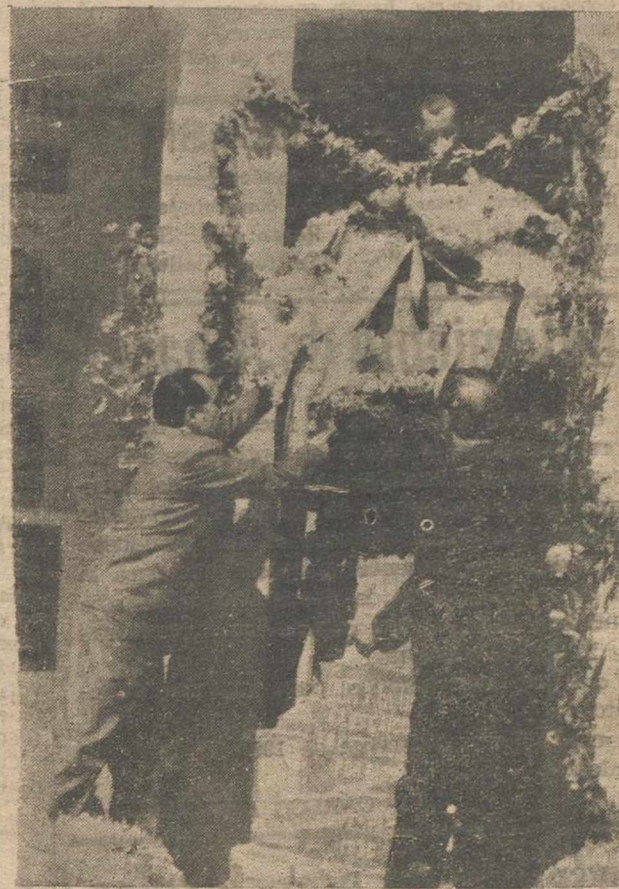
De fuente informada se ha revelado que la ceremonia religiosa de casamiento se celebrará en la iglesia de Santa Gudu- (Pasa a la pág. QUINTA)

Pardo Canalís regresa de Nueva York

MADRID, 22.—De Nueva York ha regresado el subsecretario de Agricultura, don Santiago Pardo Canalís, que ha permanecido cuatro semanas en los Estados Unidos, en visita de observación al agro de aquel país.—Cifra.

Commemoración del XXIV aniversario del asesinato de un grupo de patriotas albacetenses

Esta mañana se celebró una misa en el Cementerio presidida por las primeras autoridades



El alcalde y el subjefe provincial del Movimiento, depositando la corona de flores en el acto de esta mañana. (Foto PAÑOS).

Hoy conmemora Albacete el XXIV aniversario de aquella trágica jornada del 22 de septiembre de 1936, cuando un numeroso grupo de patriotas albacetenses, fue sacado de la Prisión Provincial, por las hordas rojas, que los asesinó vilmente, unos en las cercanías de "La Pulgosa" y a otros junto a las tapias del Cementerio Municipal.

Como en años anteriores, nuestro Ayuntamiento—en unión de la Delegación Provincial de Asociaciones—ha organizado plácidos actos en memoria de aquellos albacetenses que con dignidad y hombría supieron sacrificar sus vidas por Dios y por España, víctimas del odio marxista.

A las once de esta mañana, en la Capilla del Cementerio Municipal y oficiada por el Capellán del mismo, se ha celebrado una Misa de Réquiem, que ha sido presidida por el alcalde de la ciudad, don Carlos Belmonte González, con el subjefe provincial del Movimiento, que ostentaba la representación del jefe provincial y delegado provincial de Asociaciones del Movimiento. Figuraban en la (Pasa a la pág. QUINTA)

España se adhiere a la Asociación Internacional del Desarrollo

MADRID, 22.—Se acuerda, por un Decreto-ley de la Jefatura del Estado, que hoy publica el "B. O.", la adhesión de España a la Asociación Internacional del Desarrollo, de acuerdo con las condiciones previstas en convenio constitutivo de esta Organización, cuyo texto figura anejo.



BRUSELAS, 22.—La boda del rey Balduino de Bélgica y doña Fabiola de Mora y Aragón se celebrará, en Bruselas, en la segunda semana del próximo noviembre, según se ha dicho de fuente bien informada de esta capital. No obstante, un portavoz palaciego dijo que él no podía ni confirmar ni desmentir esta noticia.

El portavoz del palacio añadió: "La fecha de la ceremonia nupcial aún no ha sido fijada oficialmente, pero la boda tendrá lugar este año y ciertamente no será en diciembre."

La Asamblea General de la ONU. comenzará sus sesiones de hoy a las 3'30 de esta tarde

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.—La Asamblea General comenzará sus sesiones a las 15'30 (hora española), de hoy, jueves, día 22.

El presidente Eisenhower hablará en segundo lugar, tras hacerlo el representante del Brasil. Igualmente, en la sesión de la mañana hablarán los delegados del Japón y Yugoslavia.

La Asamblea no celebrará sesión de tarde. En su lugar, habrá una reunión de la Comisión General, en la que se someterán a consideración los asuntos a tratar durante esta XV Asamblea General.—Efe.

EISENHOWER LLEGA A NUEVA YORK PARA PRONUNCIAR UN DISCURSO EN LA O.N.U. NUEVA YORK, 22.—El presidente Eisenhower ha llegado a Nueva York con objeto de pronunciar un discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Yeste y dos de sus pedanías han estrenado escuelas

Fueron inauguradas, así como otros servicios públicos, por el Excmo. señor gobernador civil



El Excmo. Sr. gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno, visitó la localidad de Yeste, en esta ocasión, para proceder a la inauguración de unas obras de carácter público, recientemente concluidas.

PAVIMENTACION DE CALLES Y PLAZAS

Yeste estrenó nuevos servicios, entre ellos, la pavimentación, con riego asfáltico, en casi la totalidad de lo que podríamos denominar centro urbano, o sea, desde la entrada a dicho pueblo hasta

la carretera de Ocaña, por una parte, y desde la "Fuente de la Orden" hasta el Ferría; o sea, un sector, éste último, que abarca la calle de La Orden, Plaza de la División Azul, calle y Plaza del Convento, Plaza del Caudillo y calle de José Antonio.

Esta magnífica pavimentación urbana fue la primera obra inaugurada por S. E., que llegó a Yeste acompañado del Inspector provincial del Movimiento y del delegado provincial de Prensa, Propaganda y Radio, siendo recibido en el límite del término municipal por el alcalde y jefe local del Movimiento y otras autoridades y personalidades.

NUEVAS ESCUELAS EN YESTE

La jornada del gobernador civil en Yeste, tuvo, además, otro objetivo, cual era la inauguración de nuevas escuelas.

La escuela es una institución básica que merece y reclama el apoyo de todos. Es una institución social fundamental, cuya labor adquiere máxima importancia, cuanto más decidido sea nuestro propósito de elevar a España a las cimas de la Historia.

"La escuela es una de las preocupaciones más importantes del Movimiento Nacional"—como bien dijo el jefe provincial y gobernador civil en su discurso pronunciado durante la misma jornada ante las gentes de Arguillite, una pedanía de 600 vecinos, enclavada en el término comarcal de Yeste—; (Pasa a la pág. QUINTA)

Nuestra ciudad

Hace 37 años

Noticias de «El Diario de Albacete»

SABADO, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1923:

El Consejo de Guerra ha acordado dos penas de muerte por el atraco a la Caja de Ahorros de Tarrasa.

Mañana dará comienzo la feria de Hellín

Se ha acordado dotar de nuevos capotes de invierno a los vigilantes nocturnos de esta capital.

Jefatura provincial del S.E.U.

El plazo de matricula en las Academias Universitarias "San Alberto Magno", "San Raimundo de Peñafort" y "San José", que habria de cerrarse el próximo dia 25, se amplía hasta nueva orden debido a que los estudiantes que pueden matricularse en ellas, se encuentran en un periodo de exámenes y dada la gran demanda de peticiones a este respecto.

OCASION

Se venden gemelos ZEISS 8x24, con y sin telémetro. Razón: S. SERRANO. Tesifonte Gallego, 29

Ayuntamiento de Albacete

En el Boletín Oficial de la Provincia, número 107, correspondiente al día 2 de septiembre actual, aparece inserto el anuncio para la subasta del aprovechamiento de pastos en la Sierra Procomunal de Albacete-Chinchilla, durante el año ganadero 1960-61, pudiéndose presentar proposiciones para la misma en el Negociado de Contratación de este Excelentísimo Ayuntamiento, hasta las trece horas del día 27 de los corrientes.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Albacete, 21 de septiembre de 1960.

El alcalde,

CARLOS BELMONTE

Cartelera de espectáculos



Empresa: J. PEREZ GARCIA

PITOL

CONTINUA de 5'30 a 1

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE En technicolor, tolerado

Alias Jesse James Bob Hope, Rhonda Fleming y Wendell Corey

Pases: 5'30, 8'30 y 11'30

El quinteto de la muerte

Alec Guinness, Cecil Parker y Herbert Lom

Pases: 7 y 10

GRAN HOTEL

CONTINUA de 5'30 a 1

COMPLEMENTOS y

Sensacional estreno de la emocionante producción

Maigret en el caso de la condesa

(No tolerada)

Jean Gabin, Michel Auclair y Jacques Morel

Pases: 5'30, 7'25 9'20 y 11'15

Y proyección del Noticiario NO DO núm. 924-B, con el reportaje de la inauguración del Stadium Municipal y apertura de nuestra Feria con el desfile de la cabalgata en honor a Ntra. Señora la Virgen de los Llanos

ASTORIA

CONTINUA de 5'30 a 1

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE En cinemascopio, no tolerado

Trapezio Burt Lancaster, Gina Lollobrigida y Tony Curtis. (En technicolor)

Pases: 5'30 y 9'30

El baile de los malditos

Marlo Brando, Montgomery Clift, Dean Marfí

Pases: 7'15 y 11

PRODUCTOR «B»

CONTINUA de 5'30 a 1

Ultimo día

MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE En Technicolor

— LOS ESTRENOS —

¿Dónde vas, triste de tí?

(Alfonso XII y María Cristina)

Magistral interpretación de Vicente Parra y Marga López

El hombre que sabia demasiado

James Stewart, Doris Day y Daniel Gelin

En vistavisión

(Tolerada)

Pases: 7'15 y 11

«Premio Graciano Atienza» de periodismo

5.000 pesetas para el mejor artículo publicado por un escritor albacetense o residente en la provincia

Bases para el concurso de 1960

Primera.—El premio de Periodismo "Graciano Atienza" para 1960, se adjudicará al mejor artículo, sobre cualquier tema, publicado en un diario, semanario o revista españoles, en el plazo comprendido entre el 1 de enero al 30 de septiembre de 1960, y firmado por un escritor nacido en la provincia de Albacete o que lleve en ella, por lo menos, cinco años de residencia.

Segunda.—La cuantía del premio será de 5.000 pesetas, no pudiendo declararse desierto ni ser subdividido.

Tercera.—Los trabajos deberán enviarse, por triplicado —y uno de ellos, por lo menos, recortado del periódico donde se publique— a la Ilma. Sra. doña María Gullón, viuda de Atienza, calle de Villanueva, 8, Madrid (1), hasta el día 3 de octubre de 1960, a las doce de la noche.

Cuarta.—Cada autor podrá mandar, como máximo, tres artículos, publicados con su firma, en el referido espacio de tiempo.

Quinta.—Un Jurado, que designará la fundadora del Premio y los nombres de cuyos miembros no se darán a conocer hasta después de emitido el fallo, estudiará los trabajos durante el mes de octubre, valorando especialmente las virtudes periodísticas que se aprecien en sus autores, de espontaneidad, formación y actualidad del tema, y fallará el concurso antes del 1 de noviembre, siendo su fallo inapelable.

Sexta.—La entrega del premio se efectuará el día 3 de noviembre, aniversario del fallecimiento del ilustre periodista a cuya memoria se dedica, en el lugar y hora que se anunciará con la debida antelación.

Séptima.—El autor premiado recibirá, con las 5.000 pesetas del premio, un diploma acreditativo de este galardón.

Anuncios por palabras

QUINIELAS FUTBOL para combinación 7.485 quinielas en cada jornada, interesa socio pague su importe, 22.464 pts., sea depositario de los resguardos y cobro de premios. Reparto de beneficios a convenir. También se admitirían aportaciones parciales condicionadas a la reunión del total expresado. Apartado de Correos 230

COMPRAS-VENTA AUTOMOVILES, CAMIONES y MOTOCICLETAS. Dispongo Mercedes, Peugeot, Seat, Fiat y varias marcas más, condiciones inmejorables. ERVIGIO GONZALEZ. Tinte, 4.

PARA VENTA muy fácil a particulares precisamos agentes ambos sexos en capitales y pueblos. Apartado 10.029.—MADRID.

VENDO EN ELCHE pisos en construcción de tres dormitorios, comedor, cocina, aseo. Precio, 92.625'60 pesetas.

Al solicitar la vivienda, 3.000 Ptas.; el cubrir techo de la vivienda, 5.795'90 Ptas.; al enlucido de tabique y colocación carpinte-

ria, 5.795'90 Ptas.; a la terminación de la vivienda, 5.795'90 Ptas.; préstamo complementario, 25.925'00 Ptas.; resto, a pagar en cinco años, en plazos de 600 Ptas. al mes, más el 5 por 100 de interés anual, 46.312'80 Ptas. Idem pisos con dos dormitorios, comedor, cocina y aseo. Precio, 79.783'20 Ptas. Al solicitar la vivienda, 2.000'— Ptas.; al cubrir techo de la vivienda, 5.283'85 Ptas.; a enfoscado tabique y colocación carpintería, 5.283'55; a la terminación de la vivienda, 5.283'85 Ptas.; préstamo complementario Banco Hipotecario, a cancelar en treinta años, con el 5 por 100 de intereses, 22.040'— Ptas.

Para informes: Horacio Córcoles, Isabel la Católica, 10, Albacete. Teléfono 1860. Dispone de toda clase de fincas.

DEMANDA TRABAJO suboficial retirado Guardia Civil, desea colocación administrador fincas, encargado o cosa análoga.—Razón: Torres, Quevedo, 14, principal, derecha.—Albacete.



RECUERDO PARA HOY

Al que pregunta "¿para qué?" y a ese "¿por qué?" del que pregunta, y al que le quiere "sacar punta" con intención a los que ve; hay que decirles hoy lo que fue aquel infierno—casi olvidado—de un Albacete apuñalado por la traición y alevosía del odio rojo que no quería que nuestra Patria tuviera fe.

Hay que decirles que unos patriotas sin más delito que amar a España cayeron víctimas de aquella saña y que sus vidas fueron rotas por el marxismo. Que aquellas gotas de sangre, luego, formaron ríos tan caudalosos que no hubo estío por muchos años en España entera, hasta que vino la primavera y el sacrificio no fue baldío.

No fue baldío porque dispuso Dios que dispone todas las cosas que florecieran las cinco rosas de nuestra paz y Dios nos puso un gran Caudillo...

Si aquí no acuso, porque el perdón es de cristianos, si pido, al menos, que no sean vanos los sacrificios—lor y gloria—de aquellos hombres cuya memoria hoy estremece a nuestros llanos.

ANANBAL

Farmacias de guardia

Servicio de día y noche

PARA MAÑANA

PARA HOY

Don César Cabeza, Marqués de Molins 9, y don Paulino Cuervas, Avenida Rodríguez Acosta, 3.

Don Gabriel Sainz, Marqués de Villares 52; don Mariano Ferrando, San Antón 18, y don Eugenio Vidal, Albarberos 13.

MAÑANA en Cinema GRAN HOTEL

SENSACIONAL ESTRENO

El largo y calido verano

PAUL NEWMAN Premio al mejor actor FESTIVAL DE CANNES...

JOANNE WOODWARD OSCAR 1959

LEE REMICK ANGELA LANSBURY según la obra de WILLIAM FAULKNER Premio Nobel Premio Pulitzer COLOR POR DE LUXE CINEMASCOPE

— y el genio — ORSON WELLES

DIRECTOR: MARTIN RITT

TEATRO CIRCO

— Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ —

CONTINUA de 5 a 1

Extraordinario estreno

En cinemascopio, color por Deluxe

El albergue de la 6.ª felicidad

(tolerada)

Ingrid Bergman, Rober Donat y Michael David

Pases: 5, 7'45 y 10'30

Próximo estreno en cinemascopio y metrocolor

Cómo atrapar marido

Para mayores.—Por Debbie Reynolds y Paul Douglas

Academia Albacetense

Colegio RECONOCIDO SUPERIOR

Bachillerato. Primera

Enseñanza. Magisterio

INTERNADO

Matricula hasta final de septiembre

Padre Romano, 4. Telf. 1826. ALBACETE



PARA TI, MUJER

(Modas, cocina, belleza y reportajes)



Lección humana de Fabiola, PARA ELLAS Reina de Bélgica

Un día un capítulo de la Historia de España comenzará así: "Fue en 1960. Allá, a Bélgica, por los caminos que antes anduvo Isabel Clara Eugenia, paso a paso por los que llevó Eugenia de Guzmán, otra mujer española marchó a ser Reina..."

Y luego se cantarán, sin duda, las grandezas de su reinado; se hablará de sus virtudes, de las de ella; y Dios quiera que el final de ese capítulo lleve una fecha lejana, muy lejana de la que lo abrió... Y que su memoria dé lugar a tantas páginas, a tantos libros, como ofrecen sus virtudes.

Pero, como siempre, mucho nos tememos que tal capítulo quede incompleto, y ello por la sencilla razón de que la Historia no la escriben los poetas. De Fabiola, Reina de Bélgica—Dios y qué bien suena!—se dirá mil veces que no sólo vino destinada a ser Reina en la tierra, pues que lo fue, sino que también de uno de esos "Estados" que sin duda hay en el Cielo para agrupar a las legiones del Señor. Se dirá que, emula dichosa de las Santas populares, Fabiola, Reina de Bélgica, fue y vino entre los pobres al mismo paso que el más pequeño de sus favorecidos, y que vivió para ellos. Se dirá, naturalmente, que subió al trono desde poco menos que el estado llano de la condición social. Y que subió por amor, que es lo grande.

Pero lo que no se dirá, lo que no se cantará seguramente, es la importancia humana de este paso que lleva a Fabiola de Mora Aragón desde el "tu" o el "usted" a secas, al sonoro Majestad. Y he aquí su máxima grandeza; ella ha hecho posible para todas las muchachas del mundo que los ya tan decadidos cuentos de hadas sigan existiendo, sigan teniendo abierta, en el fondo de su maravilloso sueño, esa puertecita portentosa que da directamente a la realidad.

"Buenas y hacendosas" son todas las muchachas a quien han escogido los príncipes de los cuentos; y ello supone ya una ejemplaridad. Ciertamente es que ninguna de aquellas que desde zurcir calcetines, guardar corderos o servir a las hermanas llegó a ser Reina a horcajadas de su sueño. Un día, ese día en que siempre "cantan los pájaros y ríen los arroyos" sin saber cómo, o de manera circunstancial, el príncipe llegó y todo tuvo lugar del mejor modo para que el cuento acabe siempre con el: "y fueron muy felices" de rigor. Eran "buenas y hacendosas" y no rezaban a Dios por que el hijo de su Rey viniera un día por aquella pobre casa y las llevara al altar a lomos de sus veinte corceles de fuego. "Eran buenas y hacendosas" y los que escriben los cuentos no encontraron nunca mejor premio a sus virtudes que eso: un príncipe.

Pues bien, Fabiola, "buena y hacendosa" a la manera divina, ha visto llegar a su puerta la carroza real de un soberano. El cuento se cumplió; pero eso no es todo. A los escritores se les pasó siempre por alto que el premio no fue sólo para las muchachitas "buenas y hacendosas", sino para los príncipes también, pues que ya el hecho de inventarlos de modo tal que den su corazón a la virtud—aunque ésta ande entre corderos y calcetines—, por ser así no otra cosa podían merecer mejor que aquello que amaban. Con lo cual a la par que las muchachas que leían aquellos cuentos daban su enhorabuena a la elegida, los muchachos la daban a los príncipes.

Y éste es el caso de Fabiola; ella ha hecho posible—en estos tiempos, Señor—que la vigencia de los altos premios sobre el valor que tuvo cuando todos éramos más felices... aunque fuera a costa de nuestra propia ingenuidad. Podría argüirse que no hay tantos príncipes como muchachas que sueñan—entiéndase aquí sueño por merecimiento—, pero esto no es valedero. El príncipe siempre fue el Amor; fue, y es, una manera de llamar al amor y definitiva. El amor, ahora sí, soñado por toda que viene para sentarse de manera absoluta, total muchachita que de verdad tiene la mentalidad propia de las "buenas y hacendosas" de los deliciosos cuentos de hadas.

La gran lección de Fabiola de Mora no es su llegada al trono desde el "imposible" que en principio oponen los cánones tradicionales; no. Digan lo que digan los historiadores de mañana, la gran lección de Fabiola para todas las muchachas del mundo es la que podría empezar, o acabar, diciendo: "Era buena y hacendosa y un día vino un Rey..."; El Amor.

Retorna la silueta femenina de los años veinte

Predominio de los «echarpes» y de las faldas tubo

Por MARIBEL

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

El otoño es la estación de las nostalgias en que la naturaleza cobra matices acendradamente melancólicos y poéticos. Tiempo otoñal de evocación azaridulce de las alegres vacaciones veraniegas. El color del otoño es el oro viejo de las hojas secas y de los pampanos de las vides como arpegios báquicos interpolados en la añorante melodía autumnal.

Toda esto proporciona a los poetas, motivos de inspiración para sus versos, pero también es la gran ocasión para los artificios de la moda. Ellos también son artistas y saben bien que en la estación otoñal encuentran la mejor escenografía por el apoteosis de la belleza y la elegancia de la mujer.

La moda otoño-invierno de 1960 nos parece, en líneas generales, algo así como un ritornello nostálgico a los años veinte, como dirían los

ingleses. Los modistas se han complacido en realizar, estilizando, aquellos modelos que lucieron nuestras mamás—algunas ya son abuelas—en aquel tiempo esperanzado después del cuplé.

Retornan muchos de los de talles que en aquel tiempo parecieron revolucionarios. Tal, por ejemplo, los grandes "echarpes" de piel que se llevan ahora sobre los abrigos sin cuello. Estos "echarpes" tienen ya mucha literatura. Parecen tener su origen en

la españolísima capa de esclavinas que todavía se complacen en lucir algunos con tumaces castizos madrileños que no quieren desertar del pasado.

No cabe duda que los "echarpes", cuyo retorno ha impuesto nuestro compatriota Balenciaga, prestan a la mujer un aire de "vamp" muy atractivo, sobre todo si se acompaña con un sombrero de alas anchas, calado hasta los ojos, cuya inspiración puede ser también el clásico chambergo español.

Las creaciones modisteriles que vamos a llevar en el presente otoño y en el próximo invierno coinciden; das, dentro de su variedad, con un bien definida tendencia: la mujer se muestra en general, más ampliamente vestida. Por lo que hemos podido ver, en todas las proyecciones predominan los abrigos voluminosos, que se caracterizan por las esclavinas al estilo "mancierlan". También se lanzan con profusión las capas con correderas alrededor del cuello, pero estas que dan reservas para los modelos de "gran sairee".

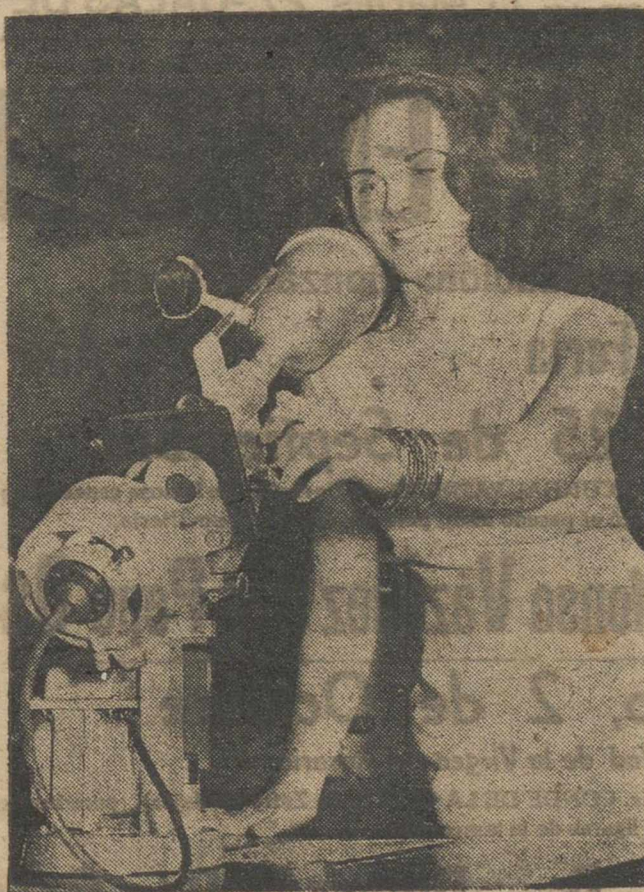
En los trajes de coctel los vestidos son de brillantes y vivos colores rosa y coral. También los hay de crepé negro, abusados a la espalda.

Pero el rasgo más singular y reiterado en los grandes creadores son las faldas tubo, muy ceñidas al cuerpo. Tememos que con estas faldas no van a ser posibles los acrobáticos bailes hoy tan en moda sin peligro de espectaculares rasgaduras. Por si fuera poco, las faldas se cortan a unos tres centímetros llegando ya al límite, o aún superando, de los años veinte.

Casi todos los modistas han coincidido también en insinuar el gusto por medio de pinzas, y en destacar el talle, pero sólo por delante. Abundan las chaquetas cortas, forradas de piel, y las pelizos. También he observado que los prácticos abrigos de cuero marrón ocupan un lugar muy preferente en los desfiles de moda.

En conjunto, puede afirmarse que la moda de otoño-invierno, en términos absolutos, no trae una nueva línea. Por el contrario, es un regreso habilidoso a la línea (Pasa a la pág. SIGUIENTE)

La estudiante y el microscopio



La señorita Irlandesa Bernadette Heekin, estudiante de biología en el Birkbeck College de la Universidad de Londres, examina el microscopio de proyecciones mostrado en una exposición de Instrumentos científicos fabricados o vendidos por una firma británica, celebrada recientemente en dicho colegio.

El microscopio tiene un transformador, diafragma en forma de iris, triple portaobjetivo, lentes condensadoras y un carro para mover la plataforma horizontal y verticalmente. Si se quita la pantalla, el microscopio se puede usar para proyectar la imagen del objeto que se halla en la platina a otra pantalla situada a una distancia de 1,8 metros. También puede proyectar dicha imagen verticalmente a un trozo de papel, para dibujar el contorno, quitando la pantalla del microscopio y colocando en ángulo un espejo.

Yeste y dos de sus pedanías...

(Viene de la pág. PRIMERA). Se extendió después en la familia con el maestro; en la obligación de los padres por velar la asistencia de sus hijos a los centros de enseñanza primaria, así como también, sobre la grave responsabilidad que los mismos contraen al abandonar esta obligación trascendental.

NUEVAS ESCUELAS EN ARGUILLITE
Las escuelas de Yeste figuraron en primer lugar dentro del programa confeccionado para la visita de su excelencia, quien partió inmediatamente después hacia Arguillite.

Las gentes de Arguillite recibieron a la primera autoridad civil de la provincia con un entusiasmo casi desbordante. Era el primer gobernador civil que visitaba este lugar, y precisamente para abrir una de las obras más necesarias, ya que la antigua escuela no reunía las condiciones necesarias para el desarrollo de una misión pedagógica moderna.

PALABRAS DEL GOBERNADOR CIVIL

Tras recorrer las escuelas y las casas para maestros que han sido construidas en Arguillite, el señor Guillén Moreno pronunció un magnífico discurso en el que destacó, primeramente, cómo se estaba cumpliendo, con estas inauguraciones, una de las condiciones necesarias para facilitar el derecho al estudio de los hijos de aquel lugar, derecho inscrito en los principios del Movimiento y en el fuero de los Españoles.

Consideró seguidamente el gobernador civil, la importancia de la escuela en la educación y formación del hombre, así como su influencia en la sociedad y, por lo tanto, en el nivel cultural del país.

Finalmente, el señor Guillén Moreno se refirió a cómo en la provincia se van dotando de escuelas, hasta los más apartados lugares; hasta las pedanías enclavadas en zonas de más difícil acceso y comunicación; acción que obedece a la preocupación de nuestro Caudillo Francisco Franco, que supo ganar la guerra con la paz, y al que jamás, por mucho que nosotros hagamos, podremos pagar ni agradecer si bien que, en torno a la tradición y a la cultura, al orden, a la unidad y al progreso de los españoles, esta consiguiendo.

EL GOBERNADOR CIVIL EN ARGUILLITE
JUAN QUILEZ
La jornada del jefe provincial del Movimiento en las pedanías y pueblos de la sierra, concluyó con la inauguración de las nuevas escuelas levantadas en Arguillite, que, al igual que en Yeste y Arguillite, fue recibido con sinceras muestras de adhesión por las cuarenta familias que allí residen, con las que departó largo tiempo, en franca y sencilla camaradería, interesándose por las necesidades y problemas que tienen planteados, y elogiando las magníficas instalaciones de los centros de enseñanza que terminaba de inaugurar.

La hora del médico

La muerte real y la muerte aparente

Por el Dr. Fernán Pérez

La "rigidez cadavérica" es un signo de muerte. La musculatura, a pesar de extinguirse todos los reflejos, conserva todavía, algún tiempo después de la muerte, su excitabilidad eléctrica y su capacidad de contracción.

Esta última se expresa en la rigidez cadavérica, la que pocas horas después de la muerte se inicia y desciende poco a poco de la mandíbula y cerviz, persistiendo dos o tres días. Ella obedece a una contracción lenta de los músculos. Es en extremo variada, apareciendo instantáneamente como la rigidez cadavérica ostealéptica, en los quemados, en los coléricos, etc., faltando, sin embargo, en los fetos inmaduros y, durante diecinueve días, en los casos de muerte instantánea en la borrachera.

Por la contracción, aunque lenta, que se produce en la rigidez del cuerpo, se originan, especialmente en las extremidades, fenómenos de movimiento, que por los inexpertos e ignorantes son mal interpretados como de muerte aparente.

La "putrefacción cadavérica" es el signo más seguro de muerte que existe. Comienza desde las veinticuatro o treinta y seis horas después de la muerte, a veces antes, según la enfermedad, esta o del sujeto, época del año, etcétera, y se caracteriza por la coloración verdosa del abdomen, que suele ser el signo inicial de la putrefacción.

Es el signo más seguro de muerte que hay, y no la putrefacción incipiente sino algo adelantada; es la señal cierta de que no da lugar a duda alguna.

Como medios vulgares para conocer si una persona está muerta y asegurarnos de la realidad de la defunción, tenemos las siguientes: aplicar a dicha persona, cerca de la boca y nariz, no una vela encendida como hacen algunas personas, sino un espejo o cristal limpio, que puede ser el del mismo reloj de uno, los cuales se empañarán por poquisima vida que aún tenga o conserve la persona. Cuando esto no suceda, podemos asegurar que realmente está muerta. También es muy cierta la prueba de poner una moneda de plata o de cobre muy limpias una u otra, en la nariz de la persona. Si la moneda de plata se vuelve gris, negruzca o negra, y la de cobre se vuelve de color oscuro, una y otra nos dan señal cierta de que tal persona está verdaderamente muerta. ¿Cómo se explica esto? Muy sencillamente. Antes de la putrefacción de una persona muerta se forman en aquel cadáver algunos gases, y entre ellos el hidrógeno sulfurado y el sulfhidrato de amoníaco, y como dichos gases salen de los pulmones y se expelen por la nariz, necesariamente atacan a los metales dichos, tomando éstos su coloración. También se puede rodear fuertemente una cinta a un dedo, el cual se pondrá encarnado si la vida no está por completo extinguida, no haciéndolo cuando ésta ha desaparecido totalmente.

Igualmente, y para concluir dejando para otro artículo los medios científicos, apuntaremos el siguiente método, dado por un médico francés que obtuvo un premio de 37.000 francos ofrecido por la Academia de Ciencias francesa, para el mejor sistema de comprobar si una persona está muerta o viva. Consiste en coger la mano de la persona que se sospecha carece de vida y poner detrás de ella una vela encendida o una luz cualquiera artificial, y mirar la juntura de los dedos. Si aparecen de color rojo escarlata en el punto donde se toca un dedo con otro, es porque la sangre todavía circula. Cuando la vida está extinguida por completo, el fenómeno del espacio color rojo escarlata entre los dedos desaparece completamente.

Este método es muy sencillo y seguro. Si la vida no está por completo extinguida, no haciéndolo cuando ésta ha desaparecido totalmente.

VIDA SANA

Revista ilustrada de Higiene y Sanidad que dirige el doctor Fernán Pérez, defenderá su salud. Pida número de muestra enviando este anuncio y diez pesetas en sellos. "Vida Sana".—Fuen-carral, 113. Madrid (10)

Para ellas

(Viene de la pág. ANTERIOR) de hace ocho lustros, con algunos matices originales, pero sólo "nurances", que pueden ser considerados como variaciones sobre el mismo tema.

¿Es realmente atractiva la nueva tendencia? Por lo que yo he podido apreciar si lo es, porque los grandes modistas se han preocupado especialmente de rendir culto a las formas femeninas, en lugar de trastocarlas con absurdas desviaciones como tantas veces hemos visto años atrás.

Como siempre, la clave de la elegancia seguirá residing en la propia personalidad, que ha de reflejarse en la hora de elegir aquel modelo que mejor armonice con lo que somos verdaderamente y no con lo que queremos aparentar. He aquí el secreto de los "chic".

PLAZA DE TOROS DE QUINTANAR DE LA ORDEN

Lunes, 26 de septiembre a las 4:30 de la tarde
MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

6, hermosos toros, 6 de la muy acreditada ganadería de DORA AURORA y DON LEOPOLDO LAMAMIE DE CLAIRAC, para los famosos matadores

Pedro Martínez "PEDRES"
LUIS SEGURA y JOSE JULIO

Martes, 27.-GALAS DE ARTE

APAREJADORES

Con Reválida de 4.º o Reválida de 6.º

Academia López Román

Residencia unida a precios económicos

Beneficencia, 2 MADRID (4)



¡TOROS EN HELLIN!

Organización: González Vera

Famosas corridas de Feria

Año 1960

Domingo, 25 de Septiembre

SEIS bravos novillos-toros de don ALBERTO CUNHAL PATRICIO, de Coruche, (la famosa ganadería portuguesa que tan gran éxito alcanzó el pasado año), para los ases de la novillería,

Emilio REDONDO, Alfonso Vázquez II y Pepe OSUNA

Domingo, 2 de Octubre

Festividad de la Virgen del Rosario

SEIS extraordinarios toros del Excmo. Sr. CONDE DE LA CORTE, de Zafra (Badajoz), para las tres grandes figuras de la temporada,

PEDRO MARTINEZ "PEDRES", Diego PUERTA, Paco CAMINO

Sábado, 1.º de Octubre

Presentación del incomparable espectáculo cómico-laurino-musical

GALAS DE ARTE

Habrá trenes especiales de Albacete y Murcia

(Para más detalles vea otros programas)

VINICULTORES EN

Las Cataratas, S. A.,

encontraréis toda clase de mangueras, accesorios de bodega, maquinaria, para la elaboración de vinos

y un gran surtido de capachos de goma

para la recolección de sus uvas.

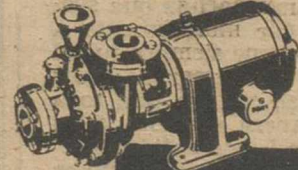
La tierra produce más cuando tiene agua

Siempre tendrá agua con Bomba Prat



CINCUENTA AÑOS FABRICANDO GRUPOS ELECTRO-BOMBAS

Nuestras innovaciones técnicas han contribuido a que más usuarios de la ciudad y del campo prefieran BOMBA PRAT



BOMBA PRAT



Caudal de AGUA es caudal de ORO

La boda del rey... Conmemoración...

(Viene de la pág. primera) la y San Miguel, almenada construcción medieval. No ha habido inmediata confirmación de la especie de que el rey Balduino tenga intención de vi-

sitar España, antes o después de la boda. La última visita del monarca belga a España fue en 1959 y lo hizo en calidad de turista particular.—Efe.

(Viene de la pág. primera) presidencia, con el alcalde y las citadas jerarquías, el presidente y el fiscal de la Audiencia Territorial, el coronel gobernador militar, el coronel jefe del Sector Aéreo, el presidente de la Diputación Provincial, el teniente coronel jefe de la Guardia Civil, el delegado provincial de Trabajo, y otras primeras autoridades, así como los miembros de las Corporaciones Municipal y Provincial y del Consejo Provincial del Movimiento y otras representaciones.

Terminada la Misa, las autoridades y público se trasladaron a la Cruz que en el mismo Cementerio señala el sitio exacto donde cayó un grupo de albacetenses y perpetúa su memoria, procediéndose a depositar una monumental corona de flores naturales, por el alcalde y por el subjefe provincial, haciéndose por el señor Cózar Garrido las invocaciones de rigor.

Finalmente y por el capellán del Cementerio se rezó un Padrenuestro por el eterno descanso de las almas de aquel grupo de patriotas albacetenses.

LA VOZ DE ALBACETE renueva su sentimiento a las familias dolientes y pide a todos sus lectores una oración por las almas de todos los que en aquella ocasión y durante toda nuestra Cruzada dieron sus vidas por Dios y por España.

Las tiradas de pichón

Don Luis Mejías, de Almansa, ganó la copa Fontecha y Cano

Se disputó, ayer tarde, la primera prueba de abono de las Tiradas de Pichón, en el campo de tiro de "La Puigosa". La Copa Fontecha y Cano S. A., trofeo en disputa, fue ganada por don Luis Mejías, de Almansa, que mató 33 pájaros sin cero, manteniendo una interesante rivalidad con los señores Torres Carcolén, de Tobarra, y Bolinches (don Francisco), de Albacete, sucesivamente clasificados en segundo y tercer lugar. En el pájaro 21 hizo cero el norteamericano Pyle.

La clasificación de los once premios de la prueba quedó establecida como sigue: Ganador, señor Mejías (don Luis), de Almansa, 33 de 33; segundo, señor Torres Carcolén, de Tobarra, 32 de 33; tercero, señor Bolinches, 30 de 31; cuarto, Mr. Pyle, Estados Unidos, 20/21; quinto, señor Gisbert, 16/17; sexto, séptimo y octavo, señores Boisseau, Ferrer (don Pedro), y Giménez de Córdoba, con 15 de 16; noveno, décimo y undécimo, señores Melgarejo, Martínez Peral y Pechuán, con 10 de 11.

BALDUINO Y FABIOLA IRAN A SAN FELIU DE LLOBREGAT EN VIAJE DE BODAS
BARCELONA, 22.—En San Feliu de Llobregat se espera la llegada, en viaje de bodas, del Rey Balduino de Bélgica y de su actual prometida, señorita Fabiola de Mora y Aragón.

Según parece, en la finca "Torre Blanca", de los marqueses de Aguilar, hermanos de la futura Reina de los belgas, se preparan los aposentos y, en particular, la habitación de huéspedes regios, con vistas a una futura estancia de los mismos en San Feliu de Llobregat.

Sin embargo, los marqueses de Aguilar no han confirmado estos puntos, siendo sólo conjeturas que hacen los vecinos de la población.—Cifra.

Los príncipes del Japón han marchado a los Estados Unidos

En visita oficial de 16 días

TOKIO, 22.—El príncipe heredero del Japón, Aki-Hito, y la princesa Michiko, salen por vía aérea con dirección a los EE. UU. para una visita oficial de 16 días de duración.

Tras una breve escala en Hawai, los príncipes seguirán vuelo a San Francisco, en donde el avión presidencial les recogerá y trasladará a Los Angeles. Visitarán también Washington, Seattle y Portland. La visita se lleva a cabo para conmemorar el Centenario del establecimiento de las relaciones diplomáticas entre el Japón y los EE. UU.—Efe.

El arzobispo de Zaragoza llegará esta noche a Buenos Aires

BUENOS AIRES, 22.—Esta noche llegará a esta ciudad el arzobispo de Zaragoza, monseñor Casimiro Morcillo, que es presidente de la Obra de Cooperación del Clero Hispanoamericano y viene a participar, con numerosos sacerdotes españoles, en la gran Misión de Buenos Aires, que ha sido organizada por el cardenal primado, monseñor Antonio Caggiano, arzobispo de Buenos Aires.—Efe.

Nuestro pronóstico para el domingo

Tercera jornada de las Apuestas Mutuas Deportivas PRIMERA DIVISION

Real Sociedad-Zaragoza...	1-X-2
At. Madrid-Mallorca...	1
Santander-Oviedo...	1
At. Bilbao-Valladolid...	1-X
Valencia-Sevilla...	1
Español-Granada...	1
Elche-Real Madrid...	X-2
Betis-Barcelona...	1-X-2

SEGUNDA DIVISION

Sabadell-Coruña...	1
Salamanca-Celta...	1-X-2
Osasuna-San Sebastián...	1
Leonesa-Baracaldo...	1
Orense-Condal...	1
Gijón-Tarrasa...	1

RESERVAS

Pontevedra-Indauchu...	1
Cádiz-Murcia...	X



En Hellín la empresa...

(Viene de la pág. SEXTA)

ragozana del Pilar, con la deferencia de que en Hellín se lidiarán toros de la divisa más prestigiosa, mientras que en la capital aragonesa serán de Quesada.

Estos argumentos son indiscutibles. La feria de Hellín se mantiene en la vanguardia de la organización taurina, con la garantía de González Vera de tan alto crédito en su actividad.

El domingo próximo —lo recordaremos una vez más— dará principio la feria, con la sensacional novillada de Coruche que han de lidiar Emilio Redondo, Alfonso Vázquez II y Pepe Osuna, tres figuras de primer orden dispuestas a llevarse la palma del triunfo. Cada cual en su estilo, pero todos tres con va-

lor archicomprobado, prometen una jornada inolvidable en el alegre coso hellinero.

GRANJA MAGIN

Con sus muchos años de experiencia ofrece pollitos y polladas de todas las edades, garantizando sanidad y rendimiento.

QUINTANAR DEL REY

Los que pitarán el domingo

Corrasco, árbitro del Callosa-Albacete

Los árbitros designados para la próxima jornada en el décimo grupo, son los siguientes:

- Cartagenera-Orhuela, Chicano.
- Imperial-Almoradi, Beneytez.
- Madriguera-Abarán, Velázquez.
- Lorca-Eldense, Cano.
- Úbeda-Crevillente, Mulero.
- Rayo-Novelda, Mayor.
- Callosa-Albacete, Corrasco.
- Alicante-Aguilas, Hurtado.

CINEMA CAPITOL

MAÑANA ESTRENO SENSACIONAL

FILMAX PRESENTA

WILLIAM HOLDEN GRACE KELLY FREDRIC MARCH MICKEY ROONEY

DE UNA NOVELA DE James A. Michener

LOS PUENTES DE TOKO-RI

COLOR POR TECHNICOLOR • UNA PRODUCCION Perleberg-Seaton • Director: Mark Robson • Es un film Paramount

Buenaventura Pérez González

DISTRIBUIDOR OFICIAL DE

Barreiros

PARA LA PROVINCIA DE ALBACETE
Gran Vía n.º 1 HELLIN (Albacete)
Carretera de Madrid, 17 Albacete

TALLERES DE SERVICIO OFICIAL

- D. Rafael G.º Martínez - Carr. Circunvalación
Teléfono 4015 - ALBACETE
- Taller Los Boteros - Puerta Valencia, 116
Teléfono 113 - ALMANSA
- D. José Garrido Azorín - Guadalhorca, 31
Teléfono 71 - HELLIN
- D. Sabas Pérez González - Carretera, 31
Teléfono 23 - YESTE

MOTORES
Y
CAMIONES

RECAMBIOS Y ACCESORIOS

El chico para recados

En la ciudad los hubo verdaderamente completos: ágiles, despiertos, inteligentes, limpios, simpáticos. Se les dio después el nombre de "botones" y se les puso uniforme, quizá para adecentar un oficio que parecía humillante y que sirvió a muchos para, con la estimación general y con la frente alta, abrirse paso por la vida.

El chico para recados entraba en las tiendas, casinos y cafés sin pretensiones. Tenían algo de héroes en los días crudos e infames de la ciudad, que recorrían de punta a punta sobre el único vehículo que entonces les era permitido: los pies. No tenían retribución fija. Con la calderilla de las propinas se iban ayudando hasta que la edad les ponía en condiciones de ocupar un puesto más elevado donde prestaban sus servicios.

Del "botones" de antaño al de ahora hay una lamentable diferencia, en modo alguno imputable a su voluntad. Pesan sobre los muchachos demasiadas tristezas. La vida actual es un mal ejemplo para ellos. Se hacen gamberros sin quererlo. Ven audacias en otros chicos de su mismo tiempo y les consume el ansia de llegar a mocitos como sea. Si son diligentes—¿qué pasa con las energías?—es porque usan bicicleta para hacer los recados.

La bicicleta en la niñez es un medio eficaz para fomentar la gandulería. Entristece decirlo. Esa locomoción, como otras realmente insostenibles, la ha impuesto el crecimiento de las ciudades y la absurda prisa de las mismas. El chico para recados existirá siempre, pero ya menos asequible a la confianza, a la discreción. También el teléfono le ha dado una puñalada por la espalda quitándole propinas.

F. DEL CAMPO AGUILAR

De Gaulle considera la presente Asamblea General de la O.N.U. como una deplorable exhibición propagandística

Francia permanecerá tan distanciada como le sea posible de los debates

PARIS, 22.—El Gobierno francés ha declarado que considera la reunión de dirigentes mundiales en la Asamblea General de las Naciones Unidas como una deplorable exhibición propagandística. El Gabinete, reunido bajo la presidencia del general De Gaulle, ha publicado un comunicado en el que subraya la intención de Francia de permanecer tan distanciada como sea posible de las sesiones de la Asamblea.

El comunicado hace notar "con disgusto, que la actual Asamblea General estará probablemente envuelta en el seso nacionalismo y las extravagancias de la propaganda, lo que puede perturbar seriamen-

te los debates y las resoluciones tomadas".

El Gobierno francés señala en el comunicado que se han dado instrucciones a la Delegación de Francia para que "observe la mayor reserva posible durante las sesiones".

El citado comunicado no

hace ninguna mención específica del hecho de que Francia espera que la Asamblea apruebe un voto de censura contra la política de De Gaulle en Argelia. Anteriormente se había manifestado que Francia haría caso omiso de cualquier moción de censura. —Efe.

«NO HAY NADA QUE HACER EN EL CONGO»

Dice el jefe de Prensa de Lumumba, expulsado por Mobutu, a su llegada a Roma

ROMA, 22.—Serge Michel, que fue condenado a muerte por un tribunal francés y, posteriormente, expulsado del Congo por el coronel Joseph Mobutu, ha llegado a esta ciudad para reunirse, en Túnez, con las fuerzas rebeldes argelinas.

"No hay nada más que hacer en el Congo—dijo a su llegada a los periodistas—No existe nadie que pueda hacer algo. Es una situación imposible la que reina allí.

El ex-periodista argelino, que ocupó el cargo de jefe de Prensa de Lumumba, fue condenado en rebeldía por un tribunal francés por haber colaborado con los rebeldes argelinos del FLN.—Efe.

Llega a París el embajador de España

PARIS, 22.—Procedente de España, llegó anoche el excelentísimo señor don José María de Arelliza, conde de Motrico, embajador de España en Francia. El embajador es pañol realizó el viaje por carretera.—Efe.



Pedrés se casará a fines de la próxima temporada

Eso dice el diario "La Verdad" de Murcia

«Ella me ha dado una ilusión que antes no tenía»

Nuestro querido colega "La Verdad", de Murcia, publica en su número llegado hoy a Albacete, el siguiente reportaje de su crítico taurino José Antonio Ganga, que reproducimos en su integridad.

—Nunca pensé, cuando me retiré, que lo hacía de modo definitivo. Estaba cansado y necesitaba hacer un alto en este ir y venir por las carreteras y por los ruedos.

Esto nos decía Pedro Martínez "Pedrés", en el



comedor de su casa, puesto con sencillez y buen gusto, sin esas estridencias de los que han ganado el dinero muy de prisa. Son testigos de la entrevista don Jesús Cobarro, gran amigo del diestro, y un hermano de éste, el mayor, que tiene a su cargo la administración de sus bienes.

Cuando nos decía esto Pedrés hacía media hora que había obtenido un merecido triunfo en el ruedo de Albacete. Nos llevó a su casa, nos encontramos en su casa, sin saber donde íbamos, cuando a la salida del coso albacetense nos invitó el señor Cobarro a subir a su coche.

LA SATISFACCION DEL TRIUNFO

—¿Qué siente usted en una tarde triunfal como ésta?

—Es una cosa muy difícil de explicar. Es una felicidad tan grande, tan distinta a las demás, que me hace tomar nuevos alientos para futuras actuaciones. Esta satisfacción por el éxito logrado, jugando la vida, es algo que compensa todas nuestras luchas dentro y fuera del ruedo.

A PUNTO DE MARCHARSE... Y NO VOLVER

—¿Esperaba estos éxitos cuando pensaba reaparecer?

—No hubiera vuelto de no haber tenido la seguridad de que pondría de mi parte todo para merecerlos. Si hubiera seguido con la mala suerte que tuve en Madrid, en San Isidro, me hubiera marchado. Aquellas actuaciones me hicieron meditar, pero resolví continuar un poco más, hasta ver lo que pasaba. Hablé con mi apoderado, Pepito Camará, que también apoderaba a Chamaco y a Manolo González. Le dije que como yo no había salido con suerte, que le dejaba en libertad para que dedicara toda su atención a los otros dos toreros que llevaba.

Una hermana de Pedrés pone sobre la mesa una botella de whisky y unos vasos. Es el hermano del torero quien nos atiende a todos. Hay una pausa en la entrevista para hacerle los honores a la be-

bida escocesa. Es el diestro el que primero rompe el silencio:

—Estoy muy contento de cómo me lleva las cosas Dominguito Dominguin. Desde que me tomé a su cargo tuvo por mí una gran fe. Me alentó y ya ha quedado superado con creces el bache de Madrid. De no haber sido así me hubiera retirado definitivamente.

—¿Qué ha hecho durante su ausencia de los ruedos?

—No he dejado un solo momento de estar en contacto con las cosas de mi profesión. He torreado mucho en tentaderos y en festivales y he hecho mucho ejercicio para estar en forma.

—¿Torea ahora mejor que antes?

—Verá usted. Cuando se tiene oficio, cosa que se adquiere toreando y después se actúa mucho en el campo, es el momento de mejorar el estilo, de ver las posibilidades que se tienen para perfeccionar lo que ya se tenía logrado. Mi modo de hacer el toro antes cumplió su misión en su época, como el de ahora, lo cumplirá en la actual.

De nuevo entra la hermana de Pedrés en donde nos encontramos, para avisar a éste que ya le han dado la conferencia que con tanta impaciencia esperaba. El señor Cobarro nos informa de que con quien habla Pedro es con su novia. Cuando vuelva a nuestro lado rebosa felicidad por todo el cuerpo. Es otro hombre.

—¿Muy enamorado, Pedrés?

—Sí. Es la primera vez

que lo he estado en la vida.

—¿Muy pronto la boda?

—Para fines de la temporada próxima.

—¿Seguirás toreando?

—Sí. Ahora toreando con una ilusión que antes no tenía. Lo hago por alguien que me alienta con su cariño. Ahora tengo un ideal, una esperanza. Me siento otro hombre. Con un optimismo que jamás he tenido.

—¿Qué le ha dicho?

—A ella sólo le interesa de mis actuaciones que haya salido sin sufrir daño alguno. Lo demás ya se lo puede figurar. Lo que declinamos todos los hombres que queremos de verdad.

Pedrés nos deja un rato. Ha ido a vestirse. Aquella misma noche tenía que salir para Madrid.

Pedrés cortó dos orejas, ayer en Salamanca

"Pedrés", triunfador en todas las ferias, cuajó ayer en la de Salamanca otra gran tarde, alternando con los hermanos Peralta, Curro Girón y Gregorio Sánchez.

"Pedrés", que estuvo inspiradísimo con el capote, realizó dos magníficas faenas en las que brilló sobranera su fuerte personalidad ejecutando, entre constantes ovaciones y música, maravillosas tandas de naturales, redondos y pases de costadillo. También acertó con la espada, siéndole concedida una oreja de su primero y otra de su segundo, solicitándose con insistencia otro apéndice mientras recordaba el anillo entre ovaciones.

En Hellín, la empresa descuenta 25 pesetas a los abonados para la corrida de toros y la novillada

El domingo empieza la feria con una sensacional corrida de novillos

Se comenta mucho en los medios taurinos la decisión de la empresa González Vera de beneficiar a los abonados que retiran localidades para los dos festejos de la feria de Hellín. Por cada abono adquirido, veinticinco pesetas menos, mejora que los aficionados, más que por su valor material, por el gesto que supone, elogian sin reservas.

Los presupuestos de corridas de categoría resultan su-

momento elevados, y por ello es más de agradecer; máximo cuando las corridas de la feria de Hellín destacan entre los mejores carteles de España. Tal ocurre con la del día 2, integrada por "Pedrés", Diego Puerta y Paco Camino, que lidiarán astados del conde de la Corte; pues bien, este cartel sensacional es idéntico al de uno de los festejos-clave de la feria zarzaleña. (Pasa a la pág. QUINTA)

PLAZA DE TOROS DE MUNERA

—:— Empresa: PEDRO FORNES —:—
Extraordinaria novillada

DIA 23
5 MAGNIFICOS NOVILLOS-TOROS 5

El primero de la famosa ganadería de DON DANIEL RUIZ, de Vianos (Albacete), será rejoneado por la famosa caballista y rejoneadora portuguesa

GINA MARIA
y los cuatro restantes de la misma ganadería del día anterior, por los valientes espadas

JUAN CORREAS AMADOR
(Gitanillo de Albacete)

PAQUITO PEINADO
(de Munera)

La corrida empezará a las CINCO en punto de la tarde