

El nuevo ministro de la Vivienda tomó posesión de su cargo

«Un hombre sin hogar no es el motor preciso para ir a donde queremos llegar», dijo el señor Sánchez-Arjona

MADRID, 22.—A la una de la tarde ha tomado posesión de su cargo el nuevo ministro de la Vivienda, don José María Martínez Sánchez-Arjona. Le dio posesión el ministro sin cartera, don Pedro Guar Villalbi, que ha desempeñado el cargo desde que cesó don José Luis de Arrese. Se hallaban presentes en la ceremonia los ex ministros don Carlos Rein Segura y don Raimundo Fernández Cuesta; subsecretarios de Agricultura, Pardo Canalis; de Trabajo, señor Gracia, y de la Vivienda, señor Reguera Sevilla. con todos los directores generales de este Departamento: técnico de Obras Públicas, don Anibal Carral; el presidente del

Consejo de Administración del Instituto de Previsión, señor Labadie; los directores generales de Ferrocarriles, señor Lorenzo Ochando; de Colonización, señor Torrejón; el fiscal superior de la Vivienda, don Blas Sierra; vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; todos los jefes sindicales de Obras y Servicios y los funcionarios del Ministerio de la Vivienda.

Leídos los decretos correspondientes, de cese del señor Gual Villalbi y nombramiento del señor Sánchez-Arjona, el primero pronunció unas palabras, que finalizó diciendo que entregaba el Ministerio a un amigo entrañable, con el que ha

tendido una vida sindical unida y larga. Le dio la bienvenida y le deseó grandes éxitos.

Cerró el acto el señor Sánchez-Arjona, quien tras de agradecer la presencia de tantas caras conocidas, dijo que habían trabajado juntos y que seguirían trabajando. Ven go de la Organización Sindical—añadió—en donde se trabaja con espíritu de servicio, como estoy seguro aquí ocurrirá y por eso espero mucho de vosotros. Más que un jefe quiero ser un amigo con las puertas abiertas para remediar, mejorar y resolver cuanto sea necesario.

El ministerio de la Vivienda es uno de los más interesantes del Gobierno, con un marcado matiz social. Un hombre sin hogar no es el motor preciso para ir a donde queremos llegar. Los defectos que existan en la organización, procuraremos corregirlos.

Luego, dedicó unas frases afectuosas a los señores Arrese y Gual Villalbi y terminó diciendo: "A trabajar, a ser amigos ¡Arriba España!"

Tanto el señor Gual Villalbi como el nuevo ministro de la Vivienda fueron largamente aplaudidos y el señor Sánchez-Arjona, recibió infinidad de felicitaciones.—Cifra.

La situación en Corea del Sur

El presidente Rhee apela a su pueblo para que respete la ley y pueda levantarse el estado de urgencia

SEUL, 22.—El presidente Syngman Rhee ha hecho una apelación a su pueblo para que respete la ley de forma que se pueda levantar el estado de urgencia. "Mientras continuamos entregando cadáveres a familias dolientes—añadió—no sé qué decir al pueblo. Lo más urgente es, por el momento, levantar la ley marcial".

"Todo el mundo—dijo—debe obedecer la ley y evitar que otros la violen. Cuanto antes se respete, antes será levantada la ley marcial"—Efe.

FORMACION DE UN COMITE PARA RESOLVER LA CRISIS

SEUL, 22.—Políticos surcoreanos han decidido formar un Comité, con objeto de estudiar las medidas conducentes a resolver la crisis política, desde que se registraron los disturbios del 19 de abril.

La cifra oficial de los manifestantes muertos en Seul, Pusan y Kwangju, se eleva a 121. Además resultaron muertos cuatro policías.—Efe.

MANIFESTACION ESTUDIANTIL PACIFICA

SEUL, 22.—Unos 15.000 estudiantes, entre ellos varios de escuelas primarias, se han manifestado en la ciudad portuaria de Inchon, pidiendo nuevas elecciones y el cese de la "opresión de la política". Unos 10.000 "espectadores" seguían a los manifestantes.

Por primera vez después de 16 años, De Gaulle visitará Estados Unidos

Eisenhower dará la bienvenida al presidente francés

WASHINGTON, 22.—El presidente De Gaulle llegará hoy a los EE. UU. por primera vez desde hace casi 16 años. Washington ha hecho grandes preparativos para recibirle.

Eisenhower encabezará a altos dignatarios del país para dar la bienvenida al presidente francés, quien, acompañado de su esposa, es esperado, procedente de Canadá, a las 18:00 de la tarde de hoy viernes (hora española).

De Gaulle, cuya última estancia en Norteamérica fue como dirigente del movimiento libre francés en julio de 1944, recibirá honores militares para trasladarse luego, con Eisenhower en coche descubierto, por las calles de Washington a la Blair House, residencia oficial de los invitados y situada frente a la Casa Blanca.

Las conversaciones entre De Gaulle y Eisenhower, durarán cuatro días. De Gaulle saldrá para Nueva York el martes y desde allí se trasladará a San Francisco y Nueva Orleans.—Efe

parativos para recibirle. Eisenhower encabezará a altos dignatarios del país para dar la bienvenida al presidente francés, quien, acompañado de su esposa, es esperado, procedente de Canadá, a las 18:00 de la tarde de hoy viernes (hora española).

De Gaulle, cuya última estancia en Norteamérica fue como dirigente del movimiento libre francés en julio de 1944, recibirá honores militares para trasladarse luego, con Eisenhower en coche descubierto, por las calles de Washington a la Blair House, residencia oficial de los invitados y situada frente a la Casa Blanca.

Las conversaciones entre De Gaulle y Eisenhower, durarán cuatro días. De Gaulle saldrá para Nueva York el martes y desde allí se trasladará a San Francisco y Nueva Orleans.—Efe

Nueva pista para encontrar a los raptos de Eric Peugeot

Pero son pocas las esperanzas para capturarlos

PARIS, 22.—La Policía ha facilitado detalles sobre una nueva pista para dar con el paradero de los secuestrados de Eric Peugeot aún en libertad, once días después de haber raptado al niño, ya en libertad, mediante el pago del rescate de 500.000 francos.

Sin embargo, existen pocas esperanzas de encontrar a los raptos porque, hasta ahora, todas las pistas han resultado falsas. La Policía se dispone a realizar incursiones en salas de fiestas y otros locales nocturnos de la capital, en busca de dos jóvenes sospechosos, que pudieran facilitar información sobre el secuestro y ayudar a las autoridades a dar con el paradero de los raptos.—Efe.

Un avión belga se estrella con treinta y tres ocupantes

Pasajeros y tripulantes encontraron la muerte

El accidente, el primero que sufre la compañía, se produjo en el Congo belga

BRUSELAS, 22.—Un DC-4, de las líneas aéreas belgas "Sobelair", se ha estrellado en el Congo belga y todos sus pasajeros resultaron muertos, según informes llegados a esta capital.

El avión hacía el vuelo Bruselas-Stanleyville. Según funcionarios del aeropuerto, el piloto era un inglés llamado Whiteside.—Efe.

VEINTISEIS PASAJEROS Y SIETE TRIPULANTES, A BORDO

BRUSELAS, 22.—El avión belga que se estrelló en el Congo, llevaba a bordo 26 pasajeros y 7 tripulantes, según ha revelado un representante de la compañía "Sobelair". El piloto, inglés, como se ha dicho, había sido oficial de las Reales Fuerzas Aéreas británicas.—Efe.

HAN PERECIDO TODOS LOS TRIPULANTES

BRUSELAS, 22. En un

Brasil en fiestas

Conmemorando la inauguración de su nueva capital, Brasilia

BRASILIA, 22.—Una vez terminadas las ceremonias oficiales en torno a la inauguración de la nueva capital del Brasil, los brasileños se disponen a celebrar dos días de fiesta, ya que el Gobierno ha declarado día festivo mañana sábado, tanto en Brasil como en Rio de Janeiro.

Con motivo de la inauguración de la nueva capital, han sido organizadas algunas pruebas deportivas y otros actos cívicos.—Efe.

D.ª Carmen Polo de Franco, actuará de madrina en la ceremonia de la recoronación de la Virgen de la Cabeza

El vecindario de Andújar tributó un grandioso recibimiento a la esposa del Caudillo

ANDUJAR (JAEN), 22.—A las dos y media de la tarde llegó doña Carmen Polo de Franco, esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, que esta tarde actuará de madrina en la ceremonia de recoronación de Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza, Patrona de Andújar y de la Diócesis de Jaén.

Más de veinte mil personas se habían congregado en la Plaza de España. La Banda de Tambores y Cornetas de la compañía de la Guardia Civil de Valdemoro, que rendía honores, interpretó el Himno Nacional, y la muchedumbre aclamó y vitoreó a doña Carmen Polo de Franco, con gran entusiasmo.

Tras saludar a las autoridades, la esposa del Generalísimo revistó, en unión del capitán general de la Región y del director general de la Guardia Civil, las fuerzas que le rindieron honores. Después,

se dirigió a la iglesia de Santa María la Mayor, donde se encuentra la sagrada imagen. El entusiasmo de la multitud continuó durante todo el trayecto. Ante la Virgen de la Cabeza se cantó una Salve y doña Carmen Polo de Franco depositó un artístico ramo de flores, que a su llegada le había entregado la esposa del alcalde.—Cifra.

El día 30, sesión plenaria de las Cortes

MADRID, 22.—El presidente de las Cortes Españolas manifestó a los periodistas que la Comisión de Comercio había redactado definitivamente el texto del proyecto de ley arancelaria que ha venido discutiéndose estos días, y, en su virtud, había convocado la sesión plenaria de Cortes para el día 30, a las once de la mañana.—Cifra.

Mr. Lodge visita la zona de los nuevos regadíos del canal de las Bárdenas

ZARAGOZA, 22.—El embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, acompañado del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y personalidades que le acompañaban en este viaje y de los técnicos de la Delegación del Ebro en el Instituto Nacional de Colonización, emprendió viaje en dirección a la zona de los nuevos regadíos del Canal de las Bárdenas, en el norte de la provincia.

El señor Lodge pronunció un discurso en el que mostró su satisfacción por la visita que realizaba a estas obras, cuyo alcance le habían señalado repetidamente los miembros de la Misión económica norteamericana en España, que "han cooperado—dijo—en asociación amistosa con sus colegas del Instituto Nacional de

Bunia (provincia de Ituri).—Efe.

ES EL PRIMER ACCIDENTE DE LA COMPAÑIA

BRUSELAS, 22.—Inmediatamente después de conocerse el accidente sufrido por un avión de la "Sobelair" un grupo de investigadores de esta compañía partió en avión para el lugar del suceso.

Este accidente es el primero que sufre la compañía, fundada hace catorce años.—Efe.

El embajador norteamericano elogió las obras expresando su profundo afecto a España

Colonización". Expresó luego su profundo afecto a España.—Cifra.

Delegación comercial española, en la Feria de Milán

MILAN, 22.—Una Delegación comercial española ha visitado la 38 Feria Internacional de Muestras de Milán.

El grupo, presidido por don José García Ufano, fue recibido por funcionarios de la Feria y asistió a una fiesta especial ofrecida en su honor por la dirección de la misma.

La Delegación incluye a don Alberto García Ortiz, director de la Unión Química e Industrial; a don Isaac García del Valle; director de Relaciones Económicas del Ministerio de Asuntos Exteriores, y a otros varios funcionarios.—Efe.

Nuestra ciudad

Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Ayer, bajo la presidencia del alcalde accidental, don José Gómez Rengón y Rodríguez de Vera, se reunió la Comisión Municipal Permanente.

Asistieron los tenientes de alcalde, señores: Mansilla Delicado, Arcos Castro, Alonso García y Belida Sellar, así como el señor secretario de la Corporación, señor Membrela Amor.

Seguidamente se dio lectura y fueron aprobados los siguientes asuntos que figuraban en el orden del día:

Acta de la sesión anterior.

Nóminas de jornales invertidos en el personal eventual, durante la semana del 6 al 13 del actual mes, ascendente a la cantidad de 45.064'14 pesetas.

Expedientes solicitando licencias para construcción de casas de nueva planta y realización de obras en otras ya construidas, en diferentes calles de esta ciudad.

Finalmente se acordó elevar a definitiva la adjudicación provisional de los kioscos sitos en el Parque de los Mártires y Pies de la Mesa, hecha por la Mesa el pasado día 8, a favor de don Damián Francés Albero.

CINEGRAMAS

Semana de Orientación Cinematográfica

Galería de figuras:
ANA MARISCAL

El próximo día 3 de mayo será inaugurada la II Semana de Orientación Cinematográfica, organizada por el Secretariado Diocesano de Cine, Radio y TV., en colaboración con el Consejo de Mujeres de Acción Católica.

Para que los "semanistas" y público en general posean una información previa sobre las figuras que han de participar en las conferencias y comentarios a los films que han de proyectarse, y en los "forums" que seguirán a las exhibiciones, iremos publicando, en esta sección, breves fichas, que hoy iniciamos con la de Ana Mariscal.

Ana Mariscal, realmente, es la que, por su popularidad, menos precisa de presentación. Recordemos, no obstante, que es la única directora propiamente dicha con que cuenta el cine nacional. Su bagaje de realizadora se concreta en tres películas: "Segundo López", "Juego de niños" y "La quiniela". Como

actriz, todas conocemos su exquisita sensibilidad, su dominio ante la cámara, que la consagraron como una de las más inteligentes figuras del cine español. En el teatro, del que procede y en el que continúa con asiduidad, ha conseguido también triunfos notables.

Ana Mariscal intervendrá en la "II Semana de Orientación Cinematográfica". La prestigiosa realizadora, que explica la signatura de dirección en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, constituye uno de sus máximos alicientes.

GUTI

TEATRO CIRCO

"Ana de Brooklyn"

Película con Gina Lollobrigida, película comercial. Y si además figura en el reparto nombres tan conocidos como los de Vittorio de Sica, Dale Robertson y Amadeo Nazzari, la cinta, desde el punto de vista taquillero, no puede fallar.

Se trata de una cinecomedia que tiene por escenario un pueblecito italiano adonde regresa la más bella de sus hijas que ha enmendado en Nueva York, de un rico americano. El resto, puede deducirse fácilmente: contrastes costumbristas de la "indiana" y sus paisanos, el asedio constante de pretendientes, etc.

Algunos personajes de "Ana de Brooklyn" están muy bien perfilados, como son los del conde arruinado, el licenciado, el empresario de cine y el propio Rafaelito, el galán; el más falso es el de Ana, precisamente. Y no digamos el que incorpora Vittorio de Sica, que personifica, una vez más, al cura del pueblo; las irreverencias, situaciones e in-

situaciones de mal gusto, se suceden.

La película, desde luego, es divertida; cae dentro del género de sainetes cinematográficos tan cultivados últimamente por la producción italiana. La "supervisión" de Vittorio de Sica indica, claramente, que le pertenece, aunque se haya perpetrado detrás de un realizador modesto para justificar estas debilidades de su carrera, que él mismo declara sentirse obligado a hacer, para conseguir el dinero necesario que le permita otras creaciones importantes, pero ruinosas. Además, está dentro de su estilo.

En cinemaScope y color. Gina se exhibe, generosamente, aunque el fondo rebasa a la forma casi siempre. Milko Skofic, esposo de la "Lollo" en la vida real, ha producido el film en colaboración con Francia.

GUTI

Inspección de Enseñanza Primaria

NOTA

En una O. M. aparecida en 9 de abril de 1960 se dan normas para solicitar subvención para viajes escolares. Los señores maestros de esta provincia que deseen hacer algún viaje escolar con los alumnos de sus escuelas, lo solicitarán en el plazo de 20 días a contar del diez de abril, de esta Inspección de Enseñanza Primaria, la ayuda que estimen necesaria.

A la petición acompañarán proyecto de viaje con indicación de las ciudades a visitar, presupuesto de gastos, relación nominal de los alumnos seleccionados e informe del señor inspector jefe.

EL INSPECTOR JEFE

NOTA DE LA ALCALDIA

Para los familiares de los Caídos

En el B. O. de la Provincia número 44, correspondiente al día 11 del mes en curso, se inserta la circular número 100 del Gobierno Civil de esta provincia, en la que se dan normas e instrucciones para el traslado al Valle de los Caídos de los restos de héroes y mártires de la Cruzada, enterrados en los Cementerios Municipales, en sepulturas individuales o colectivas, cedidas gratuitamente por los Ayuntamientos.

Por el presente se participa a los familiares de los Caídos que deberán personarse en el Negociado del Cementerio de este Excmo. Ayuntamiento, con toda urgencia, antes del día 15 de mayo próximo, para ser informados debidamente y facilitar los datos posibles, a fin de dar cumplimiento a lo ordenado por la Superioridad, sobre el traslado de dichos restos al Valle de los Caídos, donde recibirán sepultura definitiva.

Lo que se hace público para general conocimiento y a los correspondientes efectos.

Albacete, 20 de abril de 1960.

EL ALCALDE ACCIDENTAL

Coros y Danzas de la Sección Femenina

XIV Concurso Provincial

TEATRO CIRCO DE ALBACETE
Domingo, 24 de Abril de 1960

A las 11'30 de la mañana

F. GIL STAUFFER
GUARDAMUEBLES - MUDANZAS
Traslados a provincias
SEVILLA

Calle "ABC", Enramadilla.-Teléfono 3403

Hace 37 años

Noticias de "El Diario de Albacete"

DOMINGO, 22 DE ABRIL DE 1923:

Han sido proclamados diputados electos: Por Albacete, don Félix Suárez Inclán de mocrata; por Alcaraz, don José Martínez Acacio, conservador; por Hellín, don Graciano Atienza Fernández, demócrata; por Almansa, el marqués de la Calzada y por Casas Ibáñez, don Juan García Más, los dos últimos, ciervistas.

Mañana se celebrarán funerales por el alma del que fue farmacéutico del Hospital, don Rosendo Aroca.

"Auxilio Social"

El próximo domingo, día 24, se celebrará la segunda postulación correspondiente a este mes, con el emblema modelo "Granada".

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sitio visible.

Farmacias de guardia PARA HOY

Don Salvador, Silvestre San Agustín, 7; don Francisco Estrada, Tejares, 17, y doña María Dolores Alcolea, Caba, 32.

Cartelera de espectáculos



Empresa: J. PEREZ GARCIA

CAPITOL

CONTINUA de 5'30 a 1

GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE (No tolerado)

Eddy Duchin Tyrone Power y Kim Novak (CinemaScope y tecnicolor)
Pases: 5'30 y 9'45

Sensacional estreno de la emocionante película policíaca

El Rififi y las mujeres Nadja Tiller y Robert Hossein
Pases: 7'45 y 11'30

GRAN HOTEL

CONTINUA de 6 a 1'30

Complementos

Sensacional acontecimiento cinematográfico, éxito de la extraordinaria superproducción en technicolor y vistavisión

Guerra y paz (No tolerada) Aubrey Hepburn, Henry Fonda y Mel Ferrer.—Pases: 6 y 10'15

ASTORIA

CONTINUA de 5'30 a 1

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

DOS ESTRENOS (No tolerados) Sensacional éxito de la gran producción española en su 6.º día de exhibición

Ama Rosa Imperio Argentina, Germán Cobos y Elena Barrios
Pases: 5'30, 8'30 y 11'20

El azar se divierte María Cofán y Juan Capri
Pases: 7 y 10

PRODUCTOR «A»

CONTINUA de 5 a 1

SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE (En technicolor, no tolerado)

La venganza Carmen Sevilla, Raff Vallone y Jorge Mistral
Pases: 5, 8'18 y 11'30

Oriente exprés Silvana Pampanini, Henri Vidal y Eva Bartok
Pases: 6'45 y 10

PRODUCTOR «B»

CONTINUA de 5'15 a 1

MONUMENTAL PROGRAMA DOBLE en cinemaScope, technicolor y tolerado menores Éxito de la grandiosa superproducción Metro Goldwyn Mayer

Loco por el circo Danny Kaye y Pier Angeli
Pases: 5'15, 8'30 y 11'30

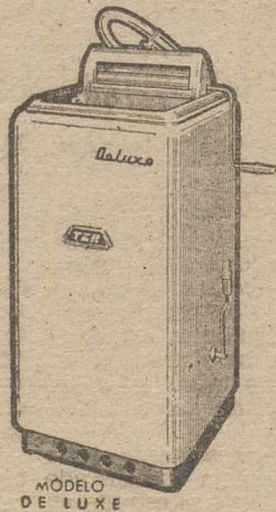
Coraza negra Tony Curtis y Janet Leigh
Pases: 7 y 10

TER, supermáquina de lavar

de prestigio internacional, le garantiza el más prolongado servicio al menor costo.

Atención a estos precios

MODELO	PESETAS
standard	3.350
vogue	3.685
deluxe	3.850
secadora	
centrifugadora	1.990



Adquirla hoy mismo en:

- Alfonso Cebrián García.-San Antonio, 5. ALBACETE
- César Cuevas.-Concepción, 18
- Vda. de Antonio Cuevas.-Mayor, 45
- Luis Garrido Giménez.-Feria, 16
- Iluminación Neón-Lux.-Pasaje de Lodares, 4
- Maximiliano Jiménez.-Saturnino López
- Vda. Fulgencio Martínez.-Marqués de Molins, 5

TEATRO CIRCO

— Empresa: LUIS MARTINEZ SANCHEZ —

Continua de 5'30 a 1

ESTRENO ANA DE BROOKLYN

Technirama y technicolor, (no tolerada)

Gina Lollobrigida, Vittorio de Sica, Amadeo Nazzari, Dale Robertson y Peppino de Filippo

Pases: 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15

Esta película sólo se proyectará en este Teatro

Pronto otro gran acontecimiento cinematográfico
ROJO ATARDECER
Deborah Ker y Yul Brynner



PARA TI, MUJER

(Modas, cocina, belleza y reportajes)



Las rayas y cuadros triunfan en los nuevos estampados

Por Mayté

La moda de esta primavera, caracterizada por su diversidad de líneas y motivos, coincide, sin embargo, en las rayas y cuadros de los más diversos tamaños y así los vemos lo mismo en trajes mañaneros que en los de "organza" para mucho vestir. De éstos nos ha parecido delicioso uno beige tostado con rayas finísimas blancas. Fondo del traje del mismo tono.

Sobrefaldas plisadas, breves túnicas también plisadas, a partir de la cintura.

La chaqueta de cuero blanca con escudo dorado y las de ante, en las que se introducen variantes sobre la clásica, están alcanzando el mayor éxito entre las mujeres parisinas. "Dior" emplea esta piel con profusión para las chaquetas de conjuntos deportivos o muy juveniles.

Colores preferidos Azules, malva, verde, rosa...

Las caderas, como ya anunciamos en crónicas anteriores, son el punto "fuerte" de las nuevas líneas.

Abrigos blancos de "crylon", que por su ligereza, suavidad y destellos luminosos, tan bien armonizan con la estación.

Los grandes cuellos, quedan relegados al olvido, mientras triunfan los italianos, más propios de las temperaturas que se anuncian para breve plazo.

Vuelven las pulseras y los zapatos combinados de dos colores.

Mucha fantasía e ideas revolucionarias en los accesorios

Zapatos con brújula y blusas con pinturas surrealistas

Por MARIBEL

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

Los accesorios, en la moda femenina, pueden ser comparados a los adornos del mobiliario en la decoración de las casas elegantes. Tiene la misma importancia para embellecer el conjunto. Sin embargo, muchas mujeres no aciertan en la elección de esas menudencias que no siempre se pueden dejar al consejo de la modista. Pero los complementos, los accesorios, pueden estropear todo el efecto del mejor modelo. Por ello, hay que poner el mayor cuidado en lo que nos ponemos para adornar los vestidos. Esos detalles son los que mejor definen la personalidad y el buen gusto personal de quien los luce.

Esta primavera se están viendo ya accesorios verdaderamente revolucionarios. Para quienes están al tanto de la moda internacional no habrán constituido ninguna sorpresa. A fines de invierno se celebró en Roma, la muestra de accesorios, organizada por el Centro Romano de la Alta Moda. Allí se vieron cosas realmente fantásticas, atrevidísimas. El afán de "epatar", de sorprender, parece haber guiado a los creadores. Por ejemplo, una de las creaciones que más llamamos la atención en la exposición italiana, fueron unos originalísimos zapatos con tacones de metal en los que se había incrustado... ¡una brújula! Estos tacones con brújula —perdonen el facilchistecito— parecen especialmente ideados para obligar a las mujeres a andar siempre por buenos pasos. ¡No está nada mal la novedad!

Otra de las tendencias manifestadas es la ampliación del capítulo de accesorios. Ya no sólo comprenden guantes, carteras, zapatos, collares, cinturones, broches, etc., sino también blusas, "Pulovers" y hasta faldas sobrepuestas de originales y variados estilos. Pili presentó unas blusas pintadas a mano con figuras inconcretas que parecen imaginadas por los más audaces pintores surrealistas. Os he de decir que estas decoraciones del tejido no resultan nada mal, al menos por lo que he podido apreciar personalmente.

Los zapatos son cada vez más extremadamente puntiaguados. ¿Hasta dónde vamos a llegar en este sublimo camino al que quieren someternos nuestros emocionados zapateros? Lo peor del caso es que estos instrumentos de tortura para nuestros delicados pies parecen tener muy buena aceptación. ¡Está visto y comprobado que somos heroínas!

En cinturones y en carteras es en lo que se ha dado rienda suelta a la fantasía. Se observa que las olimpiadas han influido mucho en las innovaciones. Así los fabricantes han presentado estos accesorios llevando como adornos cronógrafos, taquímetros, brújulas y hasta binóculos. Algunos pueden resultar prácticos y aún bonitos. De lo que podéis estar seguras es de que, sin excepción, son carísimos.

Bien es cierto que no todo lo que se ha lanzado al mercado responde a este propósito fantástico y revoluciona-

rio. Algunos diseñadores se han mostrado más ecuanímes y se han aferrado a lo clásico. Así, en el "stand" de Maria Gabriela Donati, se vieron joyas de exquisito estilo antiguo, lo que no significa "demodée", ni tampoco anacronismo. Las joyas se inspiraban en flores estilizadas al claro de luna, y se pudieron admirar unos preciosos brazaletes, adornados con piedras duras, y collares con motivos

vegetales, con esmaltes realmente bellísimos. Nada más "chic" que estas joyas, a la vez modernas y antiguas, para embellecer un delicado y flexible cuello femenino.

En el sector de los guantes no se han introducido ideas demasiado radicales. Todo parece responder al gusto clásico, si bien se han presentado algunos atrevimientos, sobre todo en los bordados y colores.

Conocimientos útiles que entretienen

LAS BOTELLAS QUE HAYAN CONTENIDO aceite, quedan perfectamente limpias, enjuagándolas con posos de café.

LAS CEBOLLAS son más alimenticias que ningún otro vegetal.

EL TE SE RECOGE de la planta cuatro veces al año.

LOS ABANICOS fueron inventados el siglo VII por un artista japonés, que se inspiró en las alas del murciélago.

PARA EVITAR QUE SUDEN LAS MANOS se frota varias veces al día con una loción que se hace mezclando tres partes de tintura de belladona con una de agua de colonia.

Cada semana en una parte del mundo

Los indios cheroquenses se casan del modo más sencillo del mundo. El novio y la novia se cogen las manos encima de un arroyo, de un río o de cualquier corriente de agua, expresando su deseo de que sus vidas, sus esperanzas y sus aspiraciones vayan siempre por el mismo cauce.

Cocina española

TORTILLAS DE CEBOLLA.—Se corta bastante cebolla en tiras largas y finas. Bátanse los huevos y écheseles la sal, y cuando está la cebolla dorada se echa en la sartén y se cuece la tortilla.

DE CHORIZO.—Se parten patatas muy finas (como para fritas a la inglesa) y se desmenuza chorizo. Se baten bien los huevos y se pone a freír el aceite. Cuando esté bien frito se echa todo junto en la sartén, y antes de que

pueda cuajarse y sin darle vuelta se mete en el horno para que se acabe de hacer.

DE VERDURAS.—Las tortillas y verduras, que son platos muy socorridos para las vigiliás, pueden hacerse de espinacas, espárragos, coliflor, habas, etcétera. Se cuece la verdura, con que haya de hacerse, con agua y sal y momentos antes de comer se baten los huevos, se mezclan con la verdura bien escurrida y se hará como cualquier otra tortilla.

Siete pensamientos para la semana

LUNES.—El hacer del padre por su hijo es hacer por sí mismo.—Cervantes.
MARTES.—Los libros son ecos que no hacen más que devolvernos el sonido de nuestros propios pensamientos.

MIÉRCOLES.—Si han de creer lo que dices, igualmente te creerán sin jurar que jurando, y si no han de creerte, cuanto más jures más se alejarán de tí.—Juan Luis Vives.

JUEVES.—El buen humor es un deber que tenemos para con el prójimo.—E. W. Stevens.

VIERNES.—Cuando se está enamorado, comienza por engañarse a uno mismo y acaba por engañar a los demás. Eso es lo que el mundo llama una novela.—Wilde.

SABADO.—No es bueno que todo marche como deseamos.—Bossuet.

DOMINGO.—La razón envejece; el corazón permanece siempre joven.—I. Nievo.

Su problema de transporte

¿Es de velocidad?
¿Es de kilometraje?

Le aconsejamos la nueva cubierta

TRANSPORT B-213

diseñada precisamente pensando en las exigencias de los modernos vehículos de transporte

Distribuidor oficial:

Las Cataratas

Tinte, 9 Teléfono 2844
ALBACETE

AGENCIA

Firestone

PUBLICIDAD **ER**

Tractores Modernos 60 cv.

atendidos por la más completa red comercial y de ASISTENCIA TECNICA existente en España. 46 sucursales, 245 Talleres de Servicio Oficial y más de 200 talleres colaboradores.

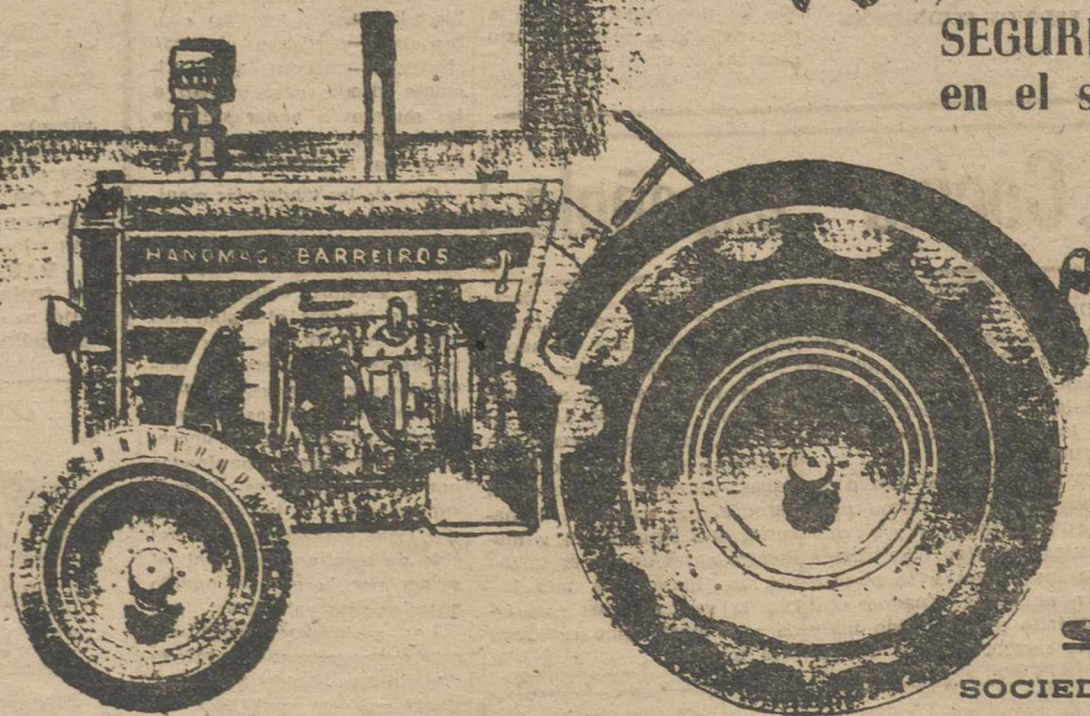
ÚNICO!

HANOMAG BARREIROS

significa GARANTIA REAL

SEGURIDAD TOTAL
en el suministro de
REPUESTOS

RENDIMIENTO
REGULARIDAD
DISEÑADO PARA
TODAS LAS FAENAS AGRICOLAS



sate

SOCIEDAD ANONIMA
TRACTORES ESPAÑOLES

AGENCIA PARA LAS PROVINCIAS DE MURCIA, ALBACETE Y ALICANTE:

SURESA

AGRICOLA DEL SURESTE, S. A.

AGUSTINAS, 5 TEL. 15890 MURCIA

SUB-AGENTE EN ALBACETE: BUENAVENTURA PEREZ

CARRETERA DE MADRID, 17 TELEF. 4020

EN HELLIN: GRAN VIA., 1

Así vive el cardenal Mindszenty

Refugiado en una Embajada, escribe "Los Tiranos"

Van a cumplirse los cuatro años de la gran tragedia húngara; caso único en la historia de la opresión comunista, que todo un país, desesperado y sin armas, manifieste, de modo tan claro, su voluntad. La sangre húngara no consiguió su objetivo: los tanques soviéticos cruzaron la frontera y el heroísmo fue inútil. Como inútil la intervención de las Naciones Unidas, la confección de un largo "dossier", las protestas y las interpelaciones.

Desde entonces, por voluntad de Pío XII, el cardenal Mindszenty vive en la Embajada de los Estados Unidos, en Budapest, Libertado, en la revolución, por el católico pueblo húngaro, el odio de la represión comunista lo escogió como víctima principal. Y ahora, en este edificio del centro de Budapest, en el corazón de la ciudad, de la Patria, del mundo perseguido, en esta casa de la Plaza Szabadsagter, el antiguo "Cardenal de Hierro", Josef Mindszenty, Príncipe de Hungría, escribe sus memorias llenando las largas horas. Título: "Los tiranos".

El cardenal vive en una gran habitación con cinco ventanas a la calle, en el tercer piso, con los visillos siempre bajos, según ha revelado el periódico húngaro "Magyarok", que publican los refugiados en Bruselas. Soldados americanos "marines", velan, día y noche, a su puerta, protegida por una cerradura especial. En la habitación vecina, duerme un funcionario de la Embajada. Los funcionarios de la misma, de origen húngaro, no pueden acercarse al cardenal. Las precauciones no deben sorprender. ¿Qué ocurriría si el cardenal se asomase a una de sus ventanas, si se quedara sin protección? Un coche negro de la Policía política está, permanentemente, estacionado ante la fachada del edificio; nadie puede acercarse a éste sin permiso; el control es riguroso. Fotografías con teleobjetivos, en los edificios de enfrente, registran las imágenes de todos cuantos visitan la Embajada.

Cada día, a las cinco de la tarde, el cardenal Mindszenty pasea por los jardines o dependencias de la Embajada, seguido por la atenta mirada de los policías comunistas —desde las ventanas fronterizas— y de los "marines".

El cardenal, en su habitación, lee mucho; sobre todo, obras de teología; escucha la radio y escribe: "Los tiranos". A la derecha de su mesa de trabajo, en el "secretar", un cuadro con una oración. En la pared, un crucifijo, un cuadro de la Virgen y otro de Juan XXIII. Una pequeña mesa le sirve de altar. Los domingos, una docena de diplomáticos occidentales y servidores, asisten a la Misa del cardenal; es el único día que le ven. La entrada de estos diplomáticos está severamente controlada por la Embajada. Un empleado de la misma hace de acólito. Después del Evangelio, el cardenal pronuncia una breve homilía en inglés, idioma que ha aprendido durante estos últimos años.

Su comida es preparada por un cocinero americano; pero, durante dos días cada semana, el cardenal sólo toma pan y agua, siguiendo su costumbre desde que fue ordenado sacerdote.

Esta es la vida sencilla,

diaria, del cardenal Josef Mindszenty. A principios de febrero, falleció su madre, en el pueblo de Csehi Mindszenty —a 25 kilómetros de Budapest—. Fue en la última Navidad cuando la señora Pehm visitó a su hijo en la Embajada; contaba ya 85 años de edad

El cardenal cambió su apellido—Pehm, de origen alemán— por el de su villa natal —Mindszenty— en 1940, como protesta contra la ocupación nazi, aunque los Pehm son húngaros desde hace 3 siglos. La señora Pehm vivía con su hijo cuando fue detenido y, dando muestra de su temple recto, asistió al famoso proceso; pudo ver, y apenas reconocer, a aquel hombre extraordinario, doblegado por las drogas y el sufrimiento, convertido apenas en sombra de sí mismo. Pero la sombra sigue en pie y el mundo entero espera este libro sensacional: "Los tiranos".

José María PEREZ LOZANO (Director de "Vida Nueva")

SE VENDE
cabina telefónica
en muy buen estado

RAZON:
ESTE PERIODICO

VENDO

2 Iso-carro,
1 camión Hispania
y 1 camioneta Ford

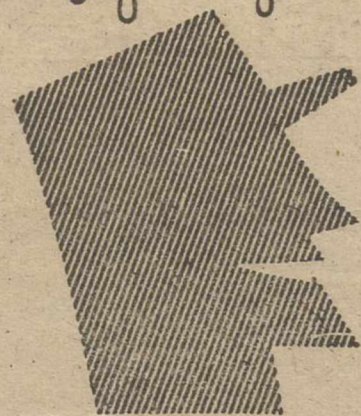
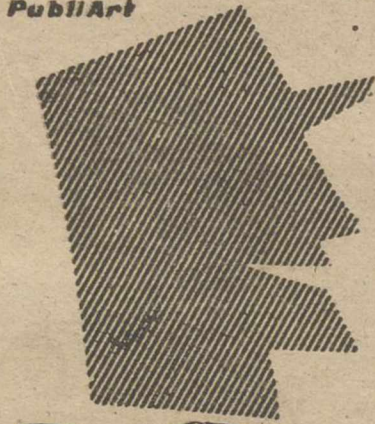
Razón: San Antonio, 31. Teléfono 1546

II Semana de Orientación Cinematográfica

3-7 mayo 1960

ALBACETE

PubliArt



Productos que satisfacen a los profesionales más exigentes
Listos para el uso

PINTURAS
SHERWIN-WILLIAMS

Distribuidor:
ADOLFO GARCIA BELENDEZ
Carcelén, 16-Tel. 19 98 y 25 8
ALBACETE

Valores albacetenses

González de la Aleja, becario de la Diputación Provincial

«Mis primeros galardones los obtuve en exposiciones de Educación y Descanso»



He aquí un auténtico valor albacetense. La Excm. Diputación provincial ha ayudado decisivamente a Angel González de la Aleja, que en estos días expone una magnífica colección de óleos, que está llamando poderosamente la atención. De la mano de nuestra Corporación provincial, la pintura albacetense ha encontrado en este joven artista una interesante muestra artística de la sensibilidad de los hombres de la llanura. Y

este albacetense, que ha penetrado en la inmensidad del llano, en la pureza de los azules del mar y en los chillones verdes de las campiñas, que sabe plasmar en perfectas composiciones todo lo que llega a sus ojos, le entrevistamos en la actualidad artística del momento, cuando se comenta elogiosamente su exposición en los salones de la Diputación.

—¿Cuándo se manifestó en ti la vocación artística?

—En la infancia. En la escuela ya hacía, con gran ilusión, mis primeros monigotes.

—¿Cuáles fueron tus primeros contactos con el público?

—En las exposiciones de Educación y Descanso, para aficionados. En ellas obtuve mis primeros galardones. Estos fueron para mí un estímulo.

—¿Y después?

—La Diputación Provincial, a la que estoy profundamente agradecido por todo cuanto me ha ayudado en mi carrera me concedió una beca, que disfruto todavía, y esto me ha permitido dedicarme enteramente a la pintura, sobre la que he recibido estimabilísimos consejos y enseñanzas de personalidades del arte.

—¿Qué temas prefieres?

—Mi tema preferido es la composición. Esta es la faceta que más posibilidades y dificultades ofrece al artista.

—¿Cuál es la escuela que más pureza orienta y cuál es la más comercial, a tu juicio?

—Cada escuela surgida en el proceso histórico del Arte tiene su lado de pureza y no puede definirse en cuál hay más. Ahora que, esta pureza de que hablamos, depende, en su mayor parte, de la sinceridad y las facultades del artista. Sobre lo comercial opino que, una obra será más vendible cuando mayor sea el número de personas que atraiga, sin que ello desmerezca su calidad esencial.

—¿Es un medio de vida la pintura?

—Se puede evitar de ella, pero hay que trabajar mucho y bien.

—¿Qué exposiciones has celebrado?

—Hace unos años tomé parte en la que se celebró en los salones de la Diputación, en la que colgamos cuadros todos cuantos disfrutábamos beca de este organismo. El año que obtuve esta beca, en 1955, envié un cuadro a la exposición de Valdepeñas, donde obtuve uno de los galardones. Posteriormente tuve la satisfacción de ser designado por los profesores de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid, para representar, junto con algunos compañeros, a dicha Academia en la exposición que, anualmente, se celebra en la Residencia de "El Paular", de Segovia, patrocinada por el Ministerio de Educación Nacional. Después, expuse en Madrid, en los salones de la Academia.

—¿Proyectos?

—Pintar.

Esta es la contestación firme del artista albacetense, cuya exposición está siendo visitadísima, constituyendo un verdadero acontecimiento artístico. Vayan para él nuestros mejores votos por mayores y futuros éxitos.—

Está próximo el cierre de plazo para la inscripción de cuadrillas que han de participar en el VII Concurso de Albañilería

A medida que se aproxima la fecha de su celebración, aumenta el interés por el VII Concurso Provincial de Albañilería, para el que ya se han inscrito varias cuadrillas de oficiales y peones. Los premios son muy interesantes, y está a punto de cerrarse el plazo de admisión de inscripciones, por lo que se advierte a las empresas de la construcción y a los albañiles interesados en tomar parte en el concurso, que deben apresurarse a solicitarlo.—SIPS.

Violette

Don Tomás Merino Elcarter, nuevo vocal de la Mutualidad del Cemento

En el Sindicato Provincial de la Construcción ha tenido lugar la elección del nuevo vocal que cubre la vacante de la Ponencia Provincial Permanente de la Mutualidad Laboral del Cemento, producida por cese de don Antonio Ruiz Mata. El cargo recayó, por elección unánime, en don Tomás Merino Elcarter.

Guerra a las plagas del campo

con

INSECTICIDAS

R.M.

activados con

424

RICARDO MEDEM Y CIA., S. A.

SUCURSAL EN

ALBACETE

Po. José Antonio, 4



deportes



Un partido a beneficio de la familia del pundunoroso jugador Luis Garcia Morales

Carta abierta de don Manuel Motas Brito al presidente del "Albacete Balompié"

El buen aficionado albacetense, don Manuel Motas Brito, ex directivo del "Albacete Balompié" nos envía con ruego de publicación una carta abierta para el presidente de nuestro Club titular, don Policarpo Tornero Lajara, en la que hace pública una bella y noble iniciativa en beneficio de la familia del infortunado jugador Luis Garcia Morales, recientemente fallecido y que con tanto pundonor y dignidad defendió durante varias temporadas los colores albacetenses.

Complacémos gustosamente al señor Motas Brito y le felicitamos por su iniciativa, que apoyamos íntegramente.

He aquí el texto de la carta:

Albacete, 20 de abril de 1960

Señor don Policarpo Tornero Lajara
Presidente del "Albacete Balompié"
CIUDAD.

Muy señor mío y distinguido amigo: Hace unos minutos di el último adiós a Luis Garcia Morales. Todos los que formamos parte de la gran familia deportiva, recordamos su pundonor, su recia honrra, su insobornable honradez, su ejemplar disciplina, que le hacía "darlo todo", hasta el agotamiento, por los colores que defendía. Valiente, incansable, batallador, asombró a "la cátedra albacetense", en su presentación en las filas de la U.D. Salamanca. A la temporada siguiente fichó por nuestro titular, jugando las temporadas 47-48 y 48-49. En la memoria de todos los aficionados figuran grabados con acusado relieve aquellos partidos en los que, sin dosificar el esfuerzo con olímpico desprecio y generoso derroche de sus portentosas facultades físicas, quemaba sus energías, "sudando la camiseta", en terreno propio y ajeno...

Años después, en la campaña 1957-58, retornó a nuestro club, esta vez como entrenador. El que había sido modelo de jugador, ejemplo de profesionales en tantos equipos—Salamanca, Elche, Almería, Melilla, Motril, etc., volvía a figurar en nuestro titular, no como jugador, sino como director técnico, como profesor entre sus discípulos.

Muchos equipos recibieron sus enseñanzas y dirección técnica: Linares, al que ascendió a Tercera División; Ubeda, al que llevó a jugar la Liguilla; Puente Genil, Pozoblanco, etc. hasta su llegada, en la segunda mitad de la Liga, en la actual temporada, a Águilas, donde se hizo cargo de su titular, con una sola misión: salvarle del descenso, al que parecía irremisiblemente condenado. Y fue allí, en el campo de la Viña, en Alicante, al frente de los suyos, dirigiendo a su equipo contra el titular de aquella capital, donde cayó, como fulminado por el rayo, como un héroe legendario, aquella trágica tarde del domingo 3 del actual..., porque fue allí, en el foso reservado a los entrenadores, donde murió Luis Garcia Morales, en acto de servicio y con las botas puestas, en el más riguroso y exacto cumplimiento del deber, aunque el adiós a la vida lo diera a la una de la madrugada de hoy.

Este hombre, al que acompañamos hace unos minutos en ese "postrer viaje sin retorno", deja una familia—esposa y dos hijos—en crítica situación. He ahí, sin más preámbulos, la causa o razón que ha motivado esta carta abierta, que le envío desde las columnas de LA VOZ DE ALBACETE, abusando de la entrañable amistad que me vincula con Antonio Andújar, adalid entusiasta de tantas causas justas. La idea, o iniciativa que le brindo, señor presidente, estoy seguro que, antes que en mi cerebro, se anidó y germinó en el de usted, en el de los directivos y en el de todos los buenos aficionados albacetenses: un encuentro entre nuestro titular y "El Águilas"—equipo al que inmoló su preciosa vida—destinándose, íntegra, la recaudación a la familia, como póstumo homenaje a quien todo lo ofreció en aras del deporte.

Formando parte del fúnebre cortejo iban a mi lado tres aficionados de solera: Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, ex presidente de nuestro Albacete Balompié, el popularísimo Perico Monzón, actual secretario técnico del club y "Oilme". Como es natural, a todos entusiasmo esta idea, prometiendo Monzón defenderla ante la Directiva que usted tan dignamente preside—defensa que, estoy seguro, no hace falta—y escribir al señor presidente del Águilas F. C., para que, desinteresadamente, y pagándose los gastos, preste su entusiasta cooperación a esta noble y generosa iniciativa.

Con tan triste motivo, reciba el testimonio de su alta consideración, de su atto y affmo. s. s.

q. e. s. m.,
MANUEL MOTAS BRITO

La quiniela de ARGOS

No habrá sorpresas en los primeros encuentros de la Copa

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS).

Estamos ya en pleno Campeonato copero, después de las escaramuzas que han librado entre sí los equipos de Segunda División para darnos los 16 equipos que se han de enfrentar con los de Primera. Con ello se inicia esta pugna, la que tuvo más rancia solera y pasión entre la hinchada. Aún se recuerda la hazaña del Sabadell que llegó a la final junto con el Sevilla. Un segunda que fue dejando en el camino a cuadros punteros. En la Copa gusta eso: que un equipo modesto llegue,

eliminando a contrarios de superior categoría, hasta la semifinal o la final.

Nos encontramos en esta quiniela una pugna Valladolid-Mallorca muy igualada, y que va a poner en aprietos a más de un peripiscaz agorero. El equipo vallisoletano está en franco declive de juego y de moral. El mallorquín con la euforia que da el ascenso se halla en pleno juego y como su defensa es fuerte, no resulta aventurado afirmar que puede obtener un empate y en el encuentro de vuelta dar cuenta de su contrario sin agobios.

Igualada también resulta la lucha que han de librar el Córdoba y el Zaragoza. En estos equipos la diferencia de división es francamente nula y como el encuentro se ventilará en el estadio cordobés consideramos que los de la Mezquita serán vencedores por corto margen.

No es cómodo el enemigo que le ha caído en suerte a la Real Sociedad. Va adquiriendo popularidad esa tenacidad que despliega el cuadro del Indauchu y como se trata de una lucha regional, han de jugar mucho los casenses para con

seguir la victoria que creamos que será muy ceñida.

El encuentro Español-Orense se juega en su primera edición en Orense. El Español netamente copero, puede obtener un resultado honroso, que bien pudiera ser incluso un empate y seguir así en la lid.

Tarrasa-Osasuna. El equipo navarro que ha tenido adormecidos en la finalizada campaña liguera sus tradicionales bravura y nervio, los volvió a poner de manifiesto en su último encuentro en el estadio del At de Madrid. Mal enemigo se le presenta al Tarrasa que consideramos que se conformará con un empate. Poca cosa para seguir en la brecha. Sabadell-At. de Madrid. Pobre exhibición la del equipo madrileño en su pasada lucha con el navarro. Ahora se verá privado del concurso de dos jugadores que por su calidad de extraordinarios, no pueden alinearse en encuentros de Copa. Pero con todo ello ha obtenido leños de sus fueros en la temporada liguera última más victorias que los dos "grandes". Puede repetir la suerte y obtener una victoria más en Sabadell.

Ferrol-Barcelona. Se juega en el estadio azulgrana. Aquí no hay duda sobre el vencedor.

Más reñida será la pelea en Mestalla. Al Murcia se le dan muy bien los encuentros coperos y si a ello agregamos aquello de la lucha entre vecinos, veremos que será muy barca la victoria valenciana. Poco tranquilizadora para ir al domingo próximo a Murcia.

El equipo vasco tiene en este primer encuentro un equipo incómodo: el Deportivo coruñés. Se juega en Riazor lo que acrecienta esa incomodidad y como en las últimas peleas no ha demostrado eficacia alguna el At de Bilbao, creemos que se verá desbordado por su contrario, aunque sea por corto margen.

El resto de los encuentros de la quiniela: R. Unión-Vitoria, Tolosa-Logroñés, Mirandés-Azcoyén e Iruña-Eibar son de garz local.

Nuestra quiniela, pues, queda así:

Valladolid-Mallorca	2
Córdoba-Zaragoza	2
R. Sociedad-Indauchu	1
Español-Orense	1
Tarrasa-Osasuna	1
Sabadell-At. Madrid	2
Ferrol-Barcelona	2
Valencia-Murcia	1
Coruña-At. Bilbao	2
Sevilla-Gijón	2
R. Unión-Vitoria	1
Tolosa-Logroñés	1
Mirandés-Azcoyén	1
Iruña-Eibar	1
RESERVAS	
Tudelano-Altaro	1
R. Madrid-Baracaldo	1
José Luis de CASTRO	
REBOLLEDA	

Durante los días 1 al 8 de mayo, tendrá lugar
La «Semana de la Juventud»

Esta Semana la organiza la Delegación
Provincial de Juventudes para la juventud

de nuestra capital y provincia

Desde 1886...
75 años
de prestigio
respaldan
el nuevo

MORFEO
Delta Loc

Sistema mundial de la
Confort Spring Corporation
Baltimore-USA



El colchón muelle MORFEO Delta-Loc, único con "Tensión Regulada" viene garantizado por la armadura Delta Loc, amparada por los sistemas mundiales de la "Confort Spring Co". Por ello, este colchón posee la novedad máxima de calidad, duración y comodidad.

* Señora: Adquiera para su hogar algo definitivo.
SEMA es muchísimo mejor!

De venta en todos los buenos establecimientos de España.

* SEMA, continuadora de una prestigiosa tradición en la fabricación del somier, conmemora con este sensacional nuevo modelo los 75 años de su introducción en España.

Escuche todos los sábados, a partir de las 11'15 de la noche, la EMISION SEMA en el Programa «Cabalgata Fin de Semana» que se transmite por la Gran Cadena de la S. E. R.

¡NUEVO!

COLCHON - MUELLE

SEMA



deportes



La Copa de Europa

La primera fase de la semifinal entre los equipos españoles terminó con la victoria del Real Madrid por 3-1

Di Stéfano (2) y Puskas marcaron los goles madrileños y Martínez, el del Barcelona

Anoche, en el Estadio Santiago Bernabéu, con un lleno total, se jugó el primer partido de la semifinal de la Copa de Europa, entre los dos potentes equipos españoles Real Madrid y Barcelona, que finalizó con la victoria de los madrileños por 3-1.

El partido resultó de extraordinaria emoción, de excelente calidad, justificando la categoría de los dos conjuntos rivales, tal vez los dos mejores del fútbol europeo.

Tuvo el Real Madrid veinte primeros minutos de gran fútbol, de arrollador empuje, dominando al Barcelona, que comenzó jugando con precauciones defensivas. Este dominio dio como fruto dos goles para el Real Madrid, que parecían decidir la contienda. Sin embargo no fue así, porque reaccionó el Barcelona, acortando distancias en el marcador y nivelando la pugna en una emocionante incertidumbre. Fue anulado un gol a Villaverde, conseguido de forma legal, tal vez para pensar el válido, marcado por Martínez, que fue logrado en forma dudosa.

La segunda parte fue de color azulgrana, que dominó el juego por zonas, pero su delantera, que no tuvo extremos incisivos, no acertó en el camino del gol, ante la seguridad de la zaga madridista,

que sometió a un estrecho marcaje a los catalanes. En realidad, en el encuentro se emplearon las tácticas del marcaje estrecho, anulándose figuras decisivas como Di Stéfano, siempre vigilado por Gensana, y Suárez, por Vidal.

Cuando parecía que el resultado iba a ser una victoria mínima, un nuevo gol madrileño viene a dar una mayor emoción a esta sensacional eliminatoria, en la que el pronostico se hace incierto y apasionante.

La marcha del marcador fue la siguiente: A los 17 minutos, Di Stéfano, en un centro de Puskas, consiguió el primer gol; a los 29, Puskas lograba el segundo, en un centro de Gento; a los 36, Martínez, infiltrándose entre la defensa, marcaba el único gol válido de los catalanes; al minuto, Villaverde marcaba otro gol para el Barcelona, siendo anulado por el árbitro mister Leafe.

En el segundo tiempo, a los 5 minutos, Coll marcaba un nuevo gol para los catalanes, que fue anulado por fuera de juego de Suárez. Ya en los finales del partido, fruto de una fuerte presión madrileña, Di Stéfano, a la salida de un corner, lograba el tercer gol para su equipo.

A las órdenes del árbitro inglés, mister Leafe, que tu-

vo una actuación discreta, los equipos se alinearon: Barcelona.—Ramallets; Flotats, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Coll, Kocsis, Martínez, Suárez y Villaverde.

Real Madrid.—Dominguez; 1 - X - 2

Jornada 30.ª: catorce premios más aproximados en Albacete

La última jornada de Liga dio a los quinielistas las sorpresas suficientes para establecer unos premios respetables, de 214.535'80 pesetas a los máximos acertantes de catorce aciertos (provisionalmente 24 columnas) y de 2.692'90 a los más aproximados de trece aciertos, 1.912 columnas.

Los apostantes albacetenses participan en la clasificación de los más aproximados, con catorce columnas que corresponden a los siguientes boletos:

De dos columnas, AB-351835 y 419262.

De seis columnas, serie K, AB-968901, 968989, 969060, 970172, 1235861, 1240421, 1243779, 1244025, 1244292, 1245631 y 1247177.

Múltiples, de 16 apuestas, AB-152518.

Marquitos, Santamaria, Pachin; Vidal, Ruiz; Herrera, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Federación Regional Murciana de Ciclismo

Delegación Provincial

Enterada la Federación Regional Murciana de Ciclismo, de una carrera anunciada en Pozohondo, para el próximo día 24, organizada por aficionados de dicha localidad, esta Delegación Provincial se ve obligada a recordar a los corredores las normas dictadas para todas aquellas carreras al margen de la Reglamentación federativa, que puede significarles fuerte sanción e incluso suspensión de licencia, a los que participen en las mismas.

Lo que se hace constar para general conocimiento.

EL DELEGADO PROVINCIAL DE CICLISMO

Seman a de la Juventud: del 1 al 8 de mayo, organizada por la Delegación Provincial de Juventudes

Torneo interregional

Comienza el domingo con el partido Albacete-Sueca

Nuestro titular ha sido incluido en tercer grupo, participando en la competición catorce equipos valencianos y siete murcianos

El domingo comienza el campeonato interregional entre los equipos de Tercera División pertenecientes a las Federaciones de Murcia y de Valencia. Comprende cuatro grupos y el calendario es el siguiente:

24 abril.—Albacete-Sueca; Cullera-Cartagenera.

1 mayo.—Cullera-Sueca; Cartagenera-Albacete.

8 mayo.—Sueca-Cartagenera; Albacete-Cullera.

24 abril.—Saguntino-Alicante; Onda-Eldense; descansa Villarreal.

1 mayo.—Alicante-Onda; Villarreal-Saguntino; descansa Eldense.

8 mayo.—Alicante-Villarreal, Saguntino-Eldense; descansa Onda.

15 mayo.—Onda-Villarreal; Eldense-Alicante; descansa Saguntino.

22 mayo.—Villarreal-Eldense; Saguntino-Onda; descansa Alicante.

La segunda vuelta se jugará el 26 y 29 de mayo; 5, 12 y 16 de junio.

SEGUNDO GRUPO
24 abril.—Almoradí-Alcira; Carcagente-Catarroja; Alginet-Cieza.

1 mayo.—Alcira-Alginet; Catarroja-Almoradí; Cieza-Carcagente.

8 mayo.—Alcira-Catarroja; Almoradí-Cieza; Alginet-Carcagente.

15 mayo.—Alginet-Catarroja; Cieza-Alcira; Carcagente-Almoradí.

22 mayo.—Catarroja-Cieza; Alcira-Carcagente; Almoradí-Alginet.

La segunda vuelta se jugará el 26 y 29 de mayo; y 5, 12 y 16 de junio.

El torneo se jugará en su fase primera, por el sistema de Liga. Los cuatro campeones de sus respectivos grupos se eliminarán, en las semifinales, a doble partido, por el sistema de Copa, emparejándose por aproximación geográfica. Los dos supervivientes jugarán la final, también a doble partido.

El Comité de Competición corre a cargo de la Federación Valenciana y autoriza a alinear hasta cuatro jugadores, de los inscritos actualmente en sus plantillas.

Campeonato Provincial de Columbicultura

Se celebrará el próximo domingo en La Roda

El próximo domingo se celebrará, en La Roda, el I Campeonato Provincial de Columbicultura, con participación de palomos de Albacete, Casas de Juan Núñez, Chinchilla, Barrax y La Roda.

El anuncio de este campeonato ha levantado una expectación extraordinaria, ya que es mucha la afición que a este deporte existe en nuestra capital y provincia.

Los palomos que participarán en estas pruebas responden a los siguientes nombres: "Carriles" (Albacete), "Lentes" (Albacete), "Manchego" (Casas de Juan Núñez), "Musiñera" (Casas de Juan Núñez), "Kaiser" (Chinchilla), "Gitano" (Barrax), "Kubala", "Segundo", "Daká", "Angelito" y "Ali", estos últimos de La Roda.

Cosechadora AKTIV Santana ENTREGA INMEDIATA AUTO-LEVANTE Plaza de Belluga 3 Teléfono 11123 - MURCIA

¡¡Pronto en ALBACETE!!



¡La máxima expresión de la grandiosidad circense!

Una impresionante realización del fabuloso

CIRCO AMERICANO

QUE HARÁ SU PRESENTACION EL SABADO 30 DE ABRIL

400 artistas y técnicos

25 atracciones mundiales

100 animales y fieras

5.000 metros de lonas

70 vehículos y transportes

¡Pistas rodantes! ¡Cuadros luminosos! ¡Desfiles espectaculares! ¡Números inéditos!

Con los famosos payasos españoles que han triunfado en América

HERMANOS MORENO

¡¡Un Circo totalmente diferente a cuanto se vió hasta hoy!!

NOTAS

Las horas, más largas

Se nos antojaban así, hace medio siglo. Las impaciencias y las desazones de la juventud. Las tardes del invierno eran densas en los cafés. La música aliviaba las horas. Se ísía, medio tumbados, en los divanes y se fumaba mirando las musarañas.

La vida oficial era muy tranquila. El Ayuntamiento celebraba sus sesiones con regularidad. La Diputación andaba siempre alcanzada. No pagaba con puntualidad. La Delegación de Hacienda estaba en la calle de San Agustín, ocupando un destartalado caserón que antes fue convento. En sus dependencias había, además de montones de papeles, polvo de salvadera y del otro, mugre y cochambre. Oía a humedad por todas partes.

El Gobierno Civil ocupaba la casa que hay enfrente de la Estación férrea. En el bajo estaba la oficina del telégrafo, dando una ventana al Paseo de Alfonso XII. Correos ocupaba la planta baja de la primera casa de la calle de San Antonio a la derecha entrando. También oía a humedad por allí.

Los quintos se concentraban en la plaza de San Francisco. Pegado al Instituto estaba el cuartel, amenazando ruina desde hacía muchos años. ¡Qué dependencias más sórdidas y más oscuras! El sorteo de los mozos se efectuaba por una ventana del Ayuntamiento.

Los guardias municipales iban por parejas por las calles. Llevaban sable. Evitaban, con prudencia, muchos altercados callejeros y no desafiaban un vasito de vino ofrecido de buena voluntad.

Las horas más largas, sí. Era la vida mansa, sin angustias, hecha a todas las cosas mínimas cortadas con patrón.

F. DEL CAMPO AGUILAR



El festival del domingo pro-monumento a Chicuelo II a precios populares

Para que nadie pueda estar ausente en este homenaje póstumo que se va a rendir a Chicuelo II en el festival organizado por el Sindicato Provincial del Espectáculo el próximo domingo, cuya recaudación se destinará a la suscripción abierta para la erección de su monumento en la Plaza de Toros, la comisión organizadora ha establecido unos precios realmente populares.

Las localidades estarán numeradas, para mayor comodidad del público, siendo el precio de la entrada general de sombra, de 40 pesetas, y de 25 la de sol.

Las taquillas están ya abiertas en los sitios de costumbre y bien puede decirse que el festejo será un éxito, pues incluso de Madrid y de otros lugares de la región llegarán

aficionados en turismo y autocares para estar presentes en la reapartición de Pedrés ante sus paisanos, alternando con Abelardo Vergara, Caballero, Chicuelo III, Mariano de la Viña y Gitanillo, quienes lidiarán cinco novillos de Ignacio Sánchez y Sánchez y uno de Garzón.

Juan Montero, sigue mejorando

Según las últimas noticias que recibimos, el matador de toros Juan Montero continúa mejorando sensiblemente en el Sanatorio de Toreros de Madrid, donde atiende a la curación de la gravísima cogida que sufrió en Cuenca el domingo pasado, atendido por el doctor Jiménez Guinea. Si no hay complicaciones, podrá abandonar el sanatorio dentro de unos diez días.

Ayer nos visitó su hermano, José Montero, que regresó de Madrid, y nos rogó que hicieramos público la gratitud de su hermano Juan, a cuantas personas y amigos, se han interesado por su estado a raíz de la grave cogida sufrida.

Queda complacido.

Hermoso es casarse en el templo, bautizar los hijos, orar por los muertos. Hermanos tuyos han de hacerlo en catumbas.

24 de ABRIL: «Día de la Iglesia Perseguida»

El apoderado de "Mondeño" perdió la cartera en Albacete

A los diez minutos fueron a devolver-sela, pero había salido para El Jardín, en su busca

Don Cayetano Maciá Martínez, apoderado del matador de toros Juan García "Mondeño", llegó a Albacete, procedente de Andalucía, a las cuatro de la madrugada del domingo pasado. Se dirigía a Valencia con otros tres hombres de asuntos taurinos, para presenciar la corrida en que Paco Camino tomó la alternativa de manos de Jaime Ostos y en presencia de "Mondeño". El apoderado de Camino, don Pablo Martínez Elizondo le había rogado que recogiera en Albacete a don Manuel López Cano, que durante varios años fue su representante en nuestra capital, cuando tenía en arrendamiento la Plaza de Toros.

Al llegar al Gran Hotel, y cuando se disponía a rellenar la ficha correspondiente, echó de menos su cartera. La había perdido, conteniendo unas dos mil pesetas y, sobre todo, importante documentación. No apareció y, con la natural inquietud, decidió regresar a El Jardín, donde habían cenado los viajeros hacia unas horas. No habían transcurrido más de diez minutos cuando don Desiderio García Cabrero, que regenta el estanco de la calle Salamanca, encontró la cartera en la misma puerta del hotel: la inspeccionó y, sospechando que podía ser de algún viajero, entró en el establecimiento para entregarla. Dos compañeros de don Cayetano Maciá, que esperaban su regreso, se hicieron cargo de ella,

pero ante la natural confusión y nervosismo por el trastorno que la pérdida les había originado, ni siquiera dieron las gracias al señor García Cabrero, por su gesto de honradez.

A las seis de la mañana, estaban de regreso, defraudados y con el consiguiente mal humor, don Cayetano Maciá y su acompañante, ya que, como es natural, su precipitado viaje a El Jardín había resultado infructuoso. Ya no durmieron en Albacete y siguieron ruta a Valencia, donde debían estar en las primeras horas de la mañana para atender a todo lo concerniente a la solemnidad taurina que se celebraría por la tarde.

A todo esto, don Manuel López Cano había optado por trasladarse en ferrocarril. Ya en Valencia, todos reunidos con don Pablo Martínez Elizondo, se comentó el incidente, que había ocasionado tantas molestias a los expedicionarios. Y fue entonces cuando cayeron en la cuenta de que no habían tenido ni una frase de agradecimiento para don Desiderio García, que tan honradamente había procedido. Como es natural, este señor había quedado muy mal impresionado de los taurinos. Pero queriendo reparar la ligereza, el señor Maciá Martínez encargó a don Manuel López Cano que le diera toda clase de explicaciones, pidiéndole su dirección, además, para expresar su gratitud en carta personal.

Un incidente, en fin, sin importancia, pero que originó bastantes dificultades, como puede comprobarse.

REVERTE

Jefatura Provincial del S. E. U.

INVITACION

Mañana, día 23 de abril, se celebrará el aniversario de la muerte de don Miguel de Cervantes Saavedra. Con tal motivo un grupo de estudiantes universitarios se reunirá a la una de la tarde junto al monumento que perpetúa su nombre en el Parque de los Mártires. Allí, en un acto íntimo y sencillo, se le rendirá homenaje leyendo unas páginas suyas y rezándole una oración.

A pesar de la sencillez que revestirá el acto, se invita a cuantos estudiantes deseen asistir así como al público en general, con la intención de que pueda unirse en el justo recuerdo que queremos dedicar al Príncipe de los Ingenios.

Mañana, «Fiesta del Libro»

La rosa y el libro

Un buen ejemplo a imitar

En Barcelona ha arraigado una costumbre noble y poética. A alguien —sentimos ignorar su nombre, pues merecía ser citado— se le ocurrió, hace años, aun en el mismo obsequio dos cosas que, frecuentemente, se regalan por separado; y eligió para el envío un día extraño, pues no coincidía con el santo de nadie. Eso fue todo. Desde entonces, cada 23 de abril, aniversario de la muerte de nuestro señor don Miguel de Cervantes Saavedra, los barceloneses compran una rosa para ofrecérsela a las dulcineas de sus sueños y un libro, caro o barato, grande o pequeño, para sus amigos, para sus hijos, para quienes suponen acreedores de esa delicadeza. Y ambos obsequios los suelen adquirir en los puestos callejeros; en esos puestos abiertos al aire libre mediterráneo, que tanto y también caracterizan a la Ciudad Condal. De esta forma el homenaje, trasciende del hogar a la vía pública.

Buen ejemplo el de la europea y españolísima Barcelona que ha sabido escoger el símbolo más hermoso para la fecha más adecuada. En pleno abril, con la primavera crecida, cuando las flores buscan las abejas y el sol, cuando los libros salen de sus habituales estanterías, a la caza del transeúnte comprador, es la época propicia para la fiesta floreada de la cultura. Juntos el libro y la flor forman símbolo clásico de amores y nostalgias; estampa cargada de aroma antiguo. Recordemos aquel tiempo en que la violeta se marchitaba entre las páginas de Campoamor o de Gabriel y Galán, pues para la señorita enamoradiza y romántica, servía de se-

nal a un verso que cantaba su felicidad. Recordemos también aquel lejano día en el que Rainer Marie Rilke, la extraña criatura que tan poéticamente había insistido en que cada hombre muere de su propia muerte, se clavó la espina de una rosa, negándose después a que el médico, ante la infección de la herida, le amputase el brazo. Así, el gran poeta, murió también de su propia muerte; de una muerte arbitraria y lírica: de la dulce picadura de una rosa.

Tal vez estas historias u otras parecidas, pensara quien puso en práctica esta

idea de la rosa y el libro. También pudo suceder que se le ocurriera por las buenas; estas cosas son así. La cuestión es que el éxito coronó el gesto de aquel día feliz.

A nosotros nos gustaría ver cuajar esta costumbre en el resto de nuestras ciudades y pueblos, y comprobar, cada 23 de abril, como a la vez que regalamos un libro ofrecemos nuestro personal homenaje a uno de los genios de la raza, al hombre que tanto hizo por este idioma en el que rezamos y mediante el cual nos entendemos usted y yo.

Concurso de Coros y Danzas de la Sección Femenina

Se celebrará el domingo en el Teatro Circo

Como venimos anunciando, el próximo domingo, a las once y media de la mañana, tendrá lugar en el Teatro Circo, el XIV Concurso Provincial de Coros y Danzas de la Sección Femenina, que, como los de años anteriores, constituirá un verdadero acontecimiento artístico, y que ha despertado extraordinaria expectación no sólo en nuestra capital, sino en los pueblos de la provincia cuyos grupos participan en este sensacional certamen.

El programa anunciado es sumamente atractivo, dedicándose la primera parte a Coros y participando en ella los grupos de Albacete (Escolares, Sección Femenina y Flechas), Almansa (Flechas y Luceros) Pozo Lorente (Flechas), Mahora (Fle-

chas), Hellín (Flechas), Villarrobledo (Flechas) e Issa (Danzantes).

La segunda parte se dedicará a Danzas, actuando los grupos de Danzas de la Sección Femenina de Albacete, Pozo Lorente, Villarrobledo, Hoya Gonzalo, Fuentealbilla, Letur, Bienservida, Villavieja, Pérez y Alborea.

A través de estas actuaciones, el público que acuda al teatro tendrá ocasión de presenciar los clásicos y bellos bailes manchegos, como la seguidilla y la jota, así como la arcaica Danza de Issa, la Valsoriana de Alborea y todas las mejores canciones y danzas de nuestra provincia, cuyos pueblos se disputarán el privilegio de vencer en este XIV Concurso, que tan justo y lógico interés ha despertado.

Viene el fabuloso CIRCO AMERICANO A ALBACETE

El sábado, 30 de abril hará su presentación junto a la Plaza de Toros

400 artistas, 100 animales y 25 atracciones en "La Pista Fantástica"

Una imponente caravana motorizada compuesta por más de 40 vehículos y transportes y 30 vagones de ferrocarril, se dirigen rumbo hacia nuestra ciudad. Su llegada está prevista para el próximo viernes. Se trata de la fabulosa ciudad ambulante del Circo Americano, cuya tradicional visita se ha hecho ya familiar entre nosotros. Este importante circo, uno de los más famosos del mundo, se dirige hacia Madrid y llevará a cabo una breve actuación en Albacete, en la que dará a conocer su nuevo espectáculo La Pista Fantástica, considerado como uno de los mayores alardes registrados en la historia del circo. Intervienen en él, más de 400 personas y unos cien animales y fieras. El desfile de Las Mil y Una Noche, constituye un fantástico montaje de fastuosidad, en el que se han invertido más de dos millones de pesetas.