

## Descarrila el «Cataluña Expres» entre Reus y Borjas del Campo

### Cayó al barranco el coche-cama y uno de viajeros

#### Tres muertos y varios heridos

REUS (Tarragona), 27.—Esta mañana, a las diez, a su paso por el Puente sobre la Sierra de Maspujols, entre Reus y Borjas del Campo, descarriló el «Cataluña Expres» cayendo al barranco allí existente el coche-cama y uno de viajeros.

Hasta este momento se han recogido los cadáveres de dos pasajeros y se procede a asistir a unos veinte heridos, todos ellos de escasa gravedad, por lo que puede estimarse que, dada la importancia del accidente, el número de víctimas es,afortunadamente, muy escaso.

En este tren viajaban los niños madrileños que se benefician del intercambio escolar entre Barcelona y Madrid, todos

los cuales han salido ilesos y están siendo atendidos en la citada población. El servicio ferroviario está interrumpido.—Cifra.

#### DETALLES DEL ACCIDENTE

REUS (TARRAGONA), 27.—El descarrilamiento del expreso de Cataluña se inició cien metros antes del puente sobre la Riera de Maspujols, entre las estaciones de Borjas del Campo y Reus, donde cedió un rail que precipitó el hundimiento del «truck» de la segunda locomotora del convoy, que era el tren 806. Dada la velocidad que llevaba, siguió e tren su marcha, arrastrándose las ruedas parte sobre los raíles y parte sobre las piedras, pasako las dos máquinas de cabeza, don furgones y el coche restaurante que al llegar al puente volcó. Las dos unidades, siguientes, un coche cama y otro de butacas, de primera, al romperse el enganche con los vagones delanteros, se precipitaron desde lo alto del puente al fondo de la riera, desde una altura de unos seis metros. Afortunadamente, al romperse la conexión que unía a los dos vagones citados con las restantes unidades del convoy, compuesto de nueve vagones, un coche de segunda y uno al borde mismo del precipicio con lo que se evitó que el número de víctimas fuese considerablemente mayor.—Cifra.

## Terrorismo argelino en Francia

En Lyon atacaron con subametralladoras a los clientes de un café

LYON (Francia), 27.—Seis elementos argelinos entraron en un café del distrito árabe de esta ciudad y, una vez en el interior del establecimiento, sacaron subametralladoras y abrieron fuego contra los clientes.

Tres personas, dos tunecinos y un argelino, han resultado heridos. Los atacantes se dieron a la fuga.

Mientras tanto, en un suburbio de París, un argelino fue asesinado por un grupo de musulmanes.—Efe.

## Eisenhower, de «descanso»

Para preparar unos mensajes presidenciales

WASHINGTON, 27.—A primera hora de la tarde, el presidente Eisenhower, acompañado de su esposa, emprendieron viaje, por carretera, con dirección a la granja que poseen en Gettysburg, donde permanecerán hasta el día dos del próximo mes de enero.

El presidente Eisenhower desea tomarse un breve descanso, para preparar sus mensajes del Estado de la Unión y presupuestarlo, al Congreso.—Efe.

## El tiempo, hoy

SIN NOVEDAD

MADRID, 27.—Predice el Servicio neblinas o nieblas en el Cantábrico; nubosidad en Cataluña y cubierto con precipitaciones, en el Sureste y Baleares. En el resto, sin novedad.

Temperaturas extremas: máxima de 15 grados, en Huelva, y mínima de seis bajo cero, en León y Segovia.—Cifra.

#### PUERTOS CERRADOS

#### AL TRAFICO

MADRID, 27.—La inspección Central de Circulación y Transportes por Carretera del Ministerio de Obras Públicas, informa que se encuentran cerrados, al tráfico los puertos de Piqueras, Pajaras, El Manzanal, Piedrafita del Cobrero y Portillas del Padornelo y la Canda.

Se encuentran abiertos, para su paso pero se hace imprescindible el empleo de cadenas, los de Leones de Castilla y Navacerrada.

Por el puerto de Somosierra, la circulación es normal.—Cifra.

#### NOMBRES DE LAS VICTIMAS

REUS, 27.—En el mismo lugar del accidente resultó muerto en el acto, el mozo de limpieza de la RENFE, Germán Gallego García, y, a poco de ingresar en el Hospital de Reus, falleció el viajero Faustino Mondéjar Méndez de 42 años, casado y vecino de Madrid, falleciendo asimismo un hombre de unos cincuenta años, que hasta el momento no ha sido identificado.

Han quedado hospitalizados en Reus una treintena de heridos de los que cinco o seis lo están de gravedad. Además, fueron asistidos numerosos viajeros de diversas contusiones sin importancia.—Cifra.

## El secretario general de la O. N. U., se entrevistará con Pineau, en París

PARIS, 27.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, que regresa a Nueva York después de haber pasado las fechas de Navidad en el Oriente Medio, hará una escala de 24 horas en París para celebrar conversaciones con el ministro francés de Asuntos Exteriores, Christian Pineau.

Un portavoz del Ministerio dijo que Hammarskjöld, aceptó la invitación que le fue cursada por su «amigo» Pineau, añadiendo que Pineau y Hammarskjöld discutirán «asuntos mundiales» en el castillo de la Celle-Saint-Clod, a unos 16 kilómetros al Oeste de París.—Efe.

## ¡Los norteamericanos, heroicos fumadores!

En este año llevan consumidos —a pesar del cáncer— 441.000 millones de cigarrillos

WASHINGTON, 27.—El Departamento de Agricultura de los Estados Unidos ha dicho que el consumo de cigarrillos norteamericanos durante este año ha alcanzado una cifra récord, exactamente 441.000.000.000 de cigarrillos, y ello a pesar de la publicidad que relaciona el consumo excesivo

## Gina y Sofía, buenas contribuyentes

Han de abonar 13 millones de liras al Erario Municipal de Roma

ROMA, 27.—Las famosas artistas del cine italiano Gina Lollobrigida y Sofía Loren, figuran en la lista de contribuyentes para pago de impuestos municipales en la ciudad eterna, con una base impositiva de 80 millones de liras, por lo que tendrán que abonar al Erario Municipal unos 13 millones de liras aproximadamente.

Tanto Gina como Sofía han apelado contra esa inclusión y alegan que ninguna de las dos tienen su residencia oficial en Roma.

Vittorio de Sica figura incluido con 70 millones de liras; Anna Magnani, con 30 millones y Toto con 40 millones.—Efe.

## El ministro de Trabajo, en Pamplona

PAMPLONA, 27.—Pasa unos días de descanso en esta capital, con su familia, el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, que fue saludado por las autoridades y diversas personalidades.—Cifra.

## El informe Eisenhower-Dulles, en la Prensa madrileña

### «Arriba»: «Hay una equiparación adecuada y real de España al conjunto de implicaciones políticas, económicas y militares de la alianza atlántica»

MADRID, 27.—El informe Eisenhower-Dulles, al ser comentado por «Arriba», reclama su

## Hombres sin techo y sin suelo

Por Javier M. Echenique

La casa o si queréis mejor, el hogar, adquiere un valor más abultado gracias a la complicidad del frío y de la ternura. Las últimas jornadas de diciembre nos traen estos dos elementos, que se llaman el invierno y la Navidad. Podremos vivir durante todo el año sin techo, al aire libre y casi sin suelo por la cruel exigencia de un dinamismo, que nos hace vivir perennemente en estado de vuelo. Pero aparece la faz nevada del invierno por la esquinilla del solsticio del 21 de diciembre y el rostro anticipado y alegre de la Navidad en las calles engalanadas en la agitación de las primeras pandetas y en la alada gracia de los primeros villancicos y la nostalgia de la familia, del hogar, de la casa, nos da un tirón fuerte.

Todas las líneas aéreas, todos los barcos que surcan los mares, todos los trenes y trenecillos, tienen ahora como una gigantesca tela de araña sobre el mundo, como una nueva y fugaz Rosa de los Vientos, en que todos los caminos van a buscar un mismo centro: la casa. Esta hora es buena para pensar en aquellos que no tienen ni techo ni suelo. No me refiero tan sólo a los pobres tradicionales, que en las vísperas de la Nochebuena reciben la visita de las bondadosas señoras de la «Conferencia». Quiero llamar la atención sobre un mundo errante, sobre un pueblo nuevo y terrible, que está instalado en la Humanidad de 1957 y marcado con la fría sigla de dos iniciales: «D. P.» («Displaced persons»). Son los desplazados, los refugiados. Unas estadísticas impresionantes nos reflejan que desde 1945 a 1957 hay por el mundo 29 millones de refugiados del comunismo de Europa, 10.800.000 del comunismo de Asia, 15 millones y medio procedentes de la división de la India y del Pakistán, 1.300.000 a causa del conflicto árabe-israelí y unos 400.000 por diversos motivos más. Total: 57 millones de hombres. Pero si tenemos en cuenta un año fatídico—1917—como punto de partida, en que comienzan los grandes desplazamientos ocasionados por la revolución soviética, por los

(Pasa a la pág. quinta)

«atención de forma especial aquella parte en que, de manera directa, se alude a España». Subraya después que, en primer lugar, hay «una equiparación muy adecuada y real de España al conjunto de implicaciones políticas, económicas y militares representadas por la Alianza Atlántica, cuya artificiosa limitación se ha hecho aún más patente y explícita con ocasión del informe» que comenta. Destaca por último que «en el conjunto estratégico sobre el que Occidente pretenda sentar la defensa y salvaguardia de su derecho a la paz España posee una precisa jerarquía, matizada por dos órdenes de implicaciones que han sido inicialmente atendidas en los acuerdos bilaterales suscritos entre nuestro Gobierno y el de los Estados Unidos. Al propio tiempo, espera y necesita que, en razón de su aportación, sea potenciada suficientemente en su despliegue interno, a fin de extremar hasta

el máximo posible su participación a la defensa de la paz mundial, empresa que, como ha dicho el presidente Eisenhower, supone «el desarrollo de la necesaria fuerza espiritual, económica y militar de nuestra alianza».—Cifra.

## Fallece en Colombia un obispo español

Acababa de celebrar la Misa de Pontifical de Pascua

BOGOTÁ (Colombia), 27.—Poco después de celebrar la Misa de Pontifical con motivo de la solemnidad de la Pascua, falleció en la residencia de San Marcos, de la región del alto Magdalena (Colombia), el obispo español del Vicariato Apostólico de la Misión de San Jorge, monseñor Francisco Santos Santiago.—Efe.

# NUESTRA CIUDAD

## Perfil del día

"La Nochebuena se va..."

El villancico, copla popular, nacida al calor del pueblo, de su alma ingenua y sentimental, tiene a veces, motivos de entrañable filosofía. Una de ellas dice:

"La Nochebuena se viene. La Nochebuena se va... Y nosotros nos iremos Y no volveremos más..."

Y la Nochebuena se va. Se nos ha ido en la alegría de la intimidad familiar, en la santa conmemoración del Gran Milagro. Se va la Nochebuena, y sería maravilloso —sin embargo— que se quedara en nosotros. Que su espíritu, su maravilloso significado, no se nos fuera nunca. Porque difícil será encontrar una noche en que todos sintamos como dichas a nuestro oído aquellas palabras del Angel: "Paz en la tierra a los hombres..."

Pasó la Nochebuena por nuestra ciudad, con su paz y su alegría son de villancicos. La ciudad se hido también silencio y muda adoración ante el Portal. Ahora, los Reyes vienen de camino y en los ojos de la chiquillería hay luces nuevas. Las fiestas de la Navidad viven sus mejores horas entre nosotros. Y Albacete se viste de luz en sus calles y pone en su alma acento de risas, calor de intimidad para conmemorar santamente el Nacimiento del Redentor.

Más no quisiéramos que ese espíritu de la Noche Santa nos abandonara para siempre. Que algo de él quedara en nosotros.

Luego, cuando enero nos deje atrás estas jornadas, ese rincón de la casa donde se alza el Belén quedará mudo y silencioso. Todas sus figuras volverán a quedar quietas en el desván. Y a veces, hacemos lo mismo con esos sentimientos que nos nacen o se nos agudizan cuando la Navidad se acerca. Y sería maravilloso que cuando una nueva Nochebuena nos anuncie su llegada, saber que en nuestro corazón aún tienen actualidad la paz, la alegría y la oración.

CUENCA

## Gotas

### Carta abierta

Querido "Don Inocente de la Higuera y Babia": [Esta es para, en primer lugar, desearte buenas fiestas y pedirle mil perdones, porque sea mi carta

Me han dicho—y yo me creo— que usted se lo cree—que

una inmediata rebaja de los precios y que sean los sueldos de hoy suficientes para comprar pan y telas, pagar recibos de casa, de

familiares, de manera que aún cree usted que para ahorrar, unas pesetas...

También me dicen, amigo, que con la mejora del problema de la luz, con el arreglo de aceras y con la candida ilusión—conque el "Albacete" puede

que ya gane los partidos que en la temporada, que

Y, aún más, que cree que se hará para primavera...

que usted cree que es cosa que las tres líneas de autobuses que hacen falta y que es

que la estación para ellos se alce en seguida, moderna, para orgullo nuestro y

la circulación que "ordenan" nuestros guardias sea y la limpieza perfecta...

También me dicen que cree que la gente es muy buena y que no hay ya ni un "gamberro" por esas calles. Qué pena que no crea en la Lotería que es cosa más "lograda"...

En fin, querido "Inocente" respetando sus "creencias"

le adelanto en este día mi enhorabuena sincera, porque mañana es el santo de los que su nombre llevamos... [Que lo disfrute usted a gusto y que yo, amigo, lo vea! ANANBAL

### Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE Don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 12; don Antonio Solares Menéndez, Octavio Cuartero, 29

PARA MAÑANA (Servicio de día) Don José González Frías, Isabel la Católica, 14; don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 30, y Santa Teresa, Mayor, 16.

## Información de la Bolsa de Madrid Facilitada por el Banco Central

Día 27 de diciembre 1957

Interior 5 por 100 1951.....	80'10
Amortizable 3 por 100 1948-49.....	84'00
Id. 3 1/2 por 100 1951.....	88'50
Id. 4 por 100 1951.....	98'50
Id. 4 1950.....	100'00
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto.....	83'00
Id. Id. Id. 4 y medio serie A.....	85'50
Id. Id. Id. 4 por 100 orientas.....	71'00
Id Crédito Local Lotes de 500.....	99'00
Banco de España.....	625'00
Banco Central.....	601'00
Banco Español de Crédito.....	672'00
Banco Hispano Americano.....	527'00
Eléctricas Leonesas.....	196'00
Salto del Sil.....	195'00
Hidroeléctrica del Chorro.....	124'00
Hidroeléctrica Española.....	108'00
Iberduero (ordinarias).....	284'00
Salto del Nansa.....	282'00
Sevillana de Electricidad.....	152'00
Compañía Telefónica.....	233'00
Minas del Rif.....	690'00
Minero Siderúrgica de Ponferrada.....	758'00
Construcción Naval (preferentes).....	188'00
Metro de Madrid.....	161'00
General Azucarera.....	209'00
Dragados y Construcciones.....	204'00
Compañía Española de Petróleos.....	665'00
Material y Construcciones.....	199'00
Mineral de Inversiones.....	298'00
Ferzas Eléctricas de Cataluña.....	298'00

## Información del Gobierno Civil

Esta mañana se firmó la escritura de compra de un edificio adquirido por el Patronato [de] Protección a la Mujer

### Se destinará a la instalación de un Hogar-taller

Esta mañana ante el notario del Ilustre Colegio de Albacete, don Lorenzo Valverao Plaza, el Excmo. señor gobernador civil, don Santiago Guillén Moreno, ha firmado la escritura de compra de un amplio edificio sito en esta ciudad, adquirido por el Patronato de Protección a la Mujer, con destino a la instalación de un hogar-taller.

Una realidad más de la ingente labor de la Junta Provincial del Patronato.

A esta obra, callada y eficazísima, de perfiles trascendentes en la vida social y moral de la nación, colaboran con el Patronato, todos los Ayuntamientos de la provincia, y muy destacadamente, el Excmo. Ayuntamiento de la capital y la Excmo. Diputación Provincial, con sus generosas aportaciones, contándose, para el año próximo con un establecimiento modelo e idóneo, con internado y talleres, instrumento eficiente para la meritoria labor del Patronato de Protección a la Mujer.

Cuyo principal fin es la recuperación social y moral de sus acogidas que estará desde ahora en nuestra provincia con un eficazísimo instrumento que permitirá intensificar sus tareas y darles el alcance a que aspiran los estatutos de la benéfica Institución.

- AUDIENCIAS DE S. E.
- Señorita Estrella González Medina.
  - Señorita doña Isabel Martínez Herreros.
  - Señor don Francisco García Chuentos, alcalde presidente del Ayuntamiento de Peñas de San Pedro, acompañado de los señores don Pedro José Sánchez López, don Antonio Ramírez Gómez, don Polonio García Rodenas, don Vicente Lloret Tornaró y don Pedro Serrío Muñoz.
  - Doña Dolores Muñoz Ballesteros.
  - Don Andrés de Tena y Martínez jefe del Centro de la C. T. N. E.
  - Don Francisco García Medina.
  - Don José Montoya Gumurio vicepresidente del P. Protección a la Mujer.
  - Don Juan Poveda Monsalve, secretario del P. Protección a la Mujer.
  - Don Lorenzo Valverde.
  - Don Arsenio Iñiguez Martínez.
  - Don Juan Pascual Serrano.

Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE

## Publicaciones

### "Premio SINERGIA de novela"

La revista paramédica "Sinergia", que se distribuye a todos los médicos de España, ha convocado un interesante premio de novela, exclusivamente para médicos patrocinado por la "Asociación de Médicos Escritores y Artistas", al que pueden participar, con novelas inéditas, cuantos profesionales de la medicina lo deseen.

El "Premio Sinergia de Novela", está dotado con 25.000 pesetas, en metálico, y la obra premiada la publicará la prestigiosa Editorial Luis de Caralt. El plazo de admisión de originales termina el 30 de julio de 1958, y el premio se otorgará el día 1 de octubre siguiente.

Dada la gran cantidad de médicos que dedican sus pocos ratos de ocio a la literatura, es de prever que serán muchos los que participen en el citado certamen, cuyas bases se han hecho ya públicas.

He aquí el



**BÉNEDICTINE**  
UN REGALO DE BUEN GUSTO

# Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA		EMPRESA L.M.S.	
<b>CAPITOL</b> Continua de 5'30 a 1 Complementos y sensacional estreno <b>LA FAMILIA TRAPP</b> (Tolerada) Eastmancolor Pesos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15	<b>Gran Hotel</b> Continua de 5'30 a 1 COMPLEMENTOS y sensacional estreno. <b>SISSI EMPERATRIZ</b> (Tolerada menores) Agfacolor Pesos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15	<b>PRODUCTOR (A)</b> Continua de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (Tolerado) Noches andaluzas Pesos 5'30, 8'30 y 11'30 <b>Tarde de toros</b> Pesos 7 y 10	<b>PRODUCTOR (B)</b> Continua de 5'30 a 1 El culpable acusa (No tolerada) Pesos 5'30, 8'30 y 11'30 y <b>Fort Bravo</b> (Tolerada) Pesos 7 y 10
		<b>Teatro Circo</b> Continua de 5 a 1 COMPLEMENTOS y sensacional estreno en tecnicolor <b>Viviendo su vida</b> (Tolerada) Pesos 5, 7, 9 y 11'15	<b>Cinema Astoria</b> Continua de 5 a 1 <b>Un médico en la familia</b> (No tolerada) Pesos 5, 8, 15 y 11'30 y <b>ANGELES SIN CIELO</b> (Tolerada) Pesos 7 y 10



# PARA TI, MUJER

[Modas, cocina, belleza y reportajes]



## La coqueta ni nace ni se hace

### Unas lo son desde el uso de la razón y otras desde que la pierden

Hay mujeres que son coquetas desde que tienen uso de razón, y mujeres que cuando pierden la razón se hacen coquetas.

Por consiguiente, no cabe afirmar que "la coqueta nace", como creyó Luciano el Samosata, ni tampoco que "la coqueta se hace", según el testimonio de La Bruyère. Puede ocurrir que una muchacha de quince años muy coqueta a los 20 o a los 25 sea muy juiciosa. Como puede ocurrir, que una muchacha, muy juiciosa a los quince años, a los treinta sea indigna de la Celi mena, de Molière. De todo hay en la vida del Señor.

Las mujeres rechazan la taxonomía, se rebelan contra la generalización.

Cada mujer es siempre "un caso". A lo mejor, don Juan recibe calabazas y Bertoldo una cita ardiente. Cuando los ancianos de Troya saltaban en el "Himno Porthomérida" a Elena de Priamo, la saludan con estas frases: "Oh, tú, que enciendes a los hombres y permaneces fría! ¡Tú esfiges! ¡Tú, mujer!"

Esta parece ser la divisa de las coquetas: "encender a lo, hombres y permanecer "frías". Por eso la coquetería no es irresponsable, como la belleza, ni admisible como el talento, ni envidiable, como la virtud. Una coqueta es algo recefable, ambiguo. Una coqueta es la intranquilidad.

Pero ¿qué es la coquetería? ¿Por qué es? ¿Para qué es?

Se ha dicho que es "instinto de agradar". Pero, si fuese instinto, serían coquetas todas las mujeres. Hay pillines que afirman que lo son todas. Sin embargo, existen bastantes mujeres a quienes les importa un rábano de agradar o no. Todos los días de Dios, estamos viendo mujeres que, ni en la calle, ni en la iglesia, ni en el teatro ni en el hogar, demuestran la menor preocupación de agradar. Sería una sandez negar que hay mujeres coquetas; pero no sería menor sandez el sostener que otras no lo son. De consiguiente, la coquetería no es un instinto. ¿Está esto claro?

Otras han dicho que dependen del "temperamento". Pero tampoco esta definición nos satisface. Porque si dependiese del "temperamento" la mujer que tuviera temperamento de coqueta seguiría siendo coqueta hasta morir, por aquello de "genio y figura". Sin embargo, todos sabemos

de muchachas que han sido unas coquetas y que luego, por hache o por be han dejado de serlo definitivamente.

Y todos hemos conocido mujeres que han sido siempre muy juiciosas y que, de pronto, como si les hubiese picado un tábano, se lanzaron furiosamente a la coquetería. Desechemos, por tanto, lo de que surgen del "temperamento".

Otros dicen que así como hay "la edad de pavo" ha "la edad de la coquetería". Pero la afirmación se desvanece en un periquete; con presentar una coqueta niña y una "crepuscular" coqueta, asunto concluido.

No es cosa del instinto ni del temperamento, ni de la edad. Los poetas y filósofos de la mujer—que han sido y son, y habrán de ser, eternamente, los más sutiles—caso experimentan en sus jornadas el fenómeno de espejismo, es posible que la coquetería de la mujer no esté precisamente en la mujer sino en el hombre como todo espectáculo no está en la escena, sino dentro del espectador. ¿De qué modo explicar, si no, el caso frecuentísimo de que habla Fontenelle en una de sus admirables cartas a su amiga madame de Lafayette? "Esta tarde en una reunión de Claudina de Toncin, ocurrió algo muy chusco con madame de Polignac, que se nos presentó tan bella como siempre y más desdenosa que nunca.

Estábamos en coro, entre otros, su hermano, el cardenal Fleury, Mauropas y Argenson, cuando entró ella disimulando con mucho arte su agitación. Nos saludó fríamente tanto, que el cardenal me con sultó con la mirada. Se fué con las damas y no volvió a mirarnos en toda la tarde.

Pues, ¿quiere usted creer que, a poco, Maurepas y Argenson concertaron a media voz una lance en el Bosque, por si miraba más al uno que al otro? ¡Toda la tarde estu

## Platos clásicos de estas fiestas

### BESUGO A LA PARRILLA

Después de bien limpio el besugo, se le espolvorea con un poco de sal y se coloca sobre las parrillas a fuego lento. En el momento de servirlo se le agregan ajos fritos, un poco de jugo de limón y caldo de cocido.

vo de espaldas y por lo que después nos dijo Claudina la da la tarde hablando mal de madame de Noale, que pretendo quitarle al duque de Richelieu"

La anécdota de Fontenelle no se repite cada día? ¿No estamos viendo cada día, cada chasco que enciende el pito?

Claro está que hay mujeres que no dejan lugar a dudas, pero son precisamente por eso las menos interesantes. De estas que no dejan lugar a dudas, decía La Bruyère: "Hay coquetas, tan desatadamente inconfundibles, que cuando intentan darselas de juiciosas, lo más que consiguen es que se diga de ellas: "¡Yo la hubiera tomado por una mujer de juicio!"

La coquetería ha de ser invisible como las horquillas en el peinado, como las máculas en el sol. Arte de discreción, de suavidad, de sutileza y de penumbra, es enemiga de la ostentación, del su bravado de los gritos y de los colores chillones.

No es posible que una mujer vistosa, llamativa y perejilera nos dé impresión de coquetería. Como no es posible que un hombre fanfarrón, lle no de sortijas, y "echao, pa alante", nos dé impresión de aristocracia. Es muy frecuente confundir la coquetería con "la gitanería"; y sin embar-

co, son tan diferentes como el día y la noche. Podríamos decir que "la gitanería" es la interpretación sensual, y la coquetería la interpretación estética.

Una mujer, de la que decí

(Pasa a la pág. CUARTA)

## En estos días en que...

... es tan frecuente consultar de nuevo los libros de cocina, resulta muy ventajoso el recordar que una cucharada de las de sopa de harina pesa 15 gramos; de azúcar y sal 20 gramos, arroz 25 gramos y líquido 15 gramos. Una cucharada de café, con harina 5 gramos; de azúcar 6 gramos, de sal 7 gramos y de líquido 5 gramos; un huevo suele pesar de 40 a 50 gramos. 20 gramos de mantequilla equivale a una bola de tamaño de una nuez.

... bajo ningún pretexto se debe echar bicarbonato a las verduras, porque destruye el poder vitamínico de las mismas.

... para limpiar bien las uñas bañad la extremidad de vuestros dedos en el jugo de un limón.

## Seis consejos para las muchachas en flor

### Sencillez y naturalidad son la clave mágica de la elegancia femenina

Por MARIBEL

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción).

El problema femenino más difícil de resolver con

acierto es el del vestido y atavío de las jovencitas. Una mujer que rebasa los "treinta" posee, por lo general, la suficiente experiencia para elegir los modelos que mejor se adaptan a su tipo y sabe adornarse y maquillarse con estilo propio, porque no en vano ha pasado muchas horas ante el espejo.

Esta experiencia que toda mujer con intuición llega a adquirir en el transcurso de los años es lo que les falta a las muchachas en flor, como diría Proust, a esas encantadoras "futuras mujercitas" que los ingleses denominan "bonagos", porque su edad no rebasa la veintena de años.

## El origen del mazapán

El nombre de «mazapán» proviene de que, antiguamente las moras «mascaban» la almendra para hacer la pasta en morteros de madera, y esta mezcla la hacían en sustitución del pan una vez que, sitiados, les faltó harina para hacer aquel.

La dificultad de que una muchacha de esa edad acierte en la elección de su vestido, en su atavío y aún en el maquillaje, estriba en que casi siempre las jovencitas tienen inclinación por los modelos más "s sofisticados" como ahora se dice. Esta es una observación que ha hecho uno de los más afamados especialistas de la moda londinense.

—Las muchachas de menos de veinte abriles—ha dicho este experto—quieren parecerse a las mujeres de gran mundo y experiencia, y casi siempre se equivocan en su atuendo personal... No se dan cuenta de que el tesoro y la fragancia de su juventud no necesitan de complicaciones y artificiosidades.

La sencillez: he aquí el gran secreto de la elegancia en el vestir a todas las edades. Pero, cuando se tienen menos de veinte años, la sencillez es una clave mágica.

Veamos los consejos que este experto de la moda brinda a las jovencitas para el mejor acierto en su atavío y vestido:

Primero.—SER TRÉMENDAMENTE SENCILLAS.—Por lo general, se

(Pasa a la pág. CUARTA)

## Curiosidades

### Una escuela única de Europa

Un establecimiento de enseñanza, considerado único no sólo en Holanda sino también en Europa, es la Escuela de Horticultura para señoras, con asiento en Rijswijk.

De este Instituto, que en el corriente mes cumple medio siglo de existencia, han formado en tan largo período muchísimas mujeres horticultoras que han ido luego como expertas a todas partes del mundo.

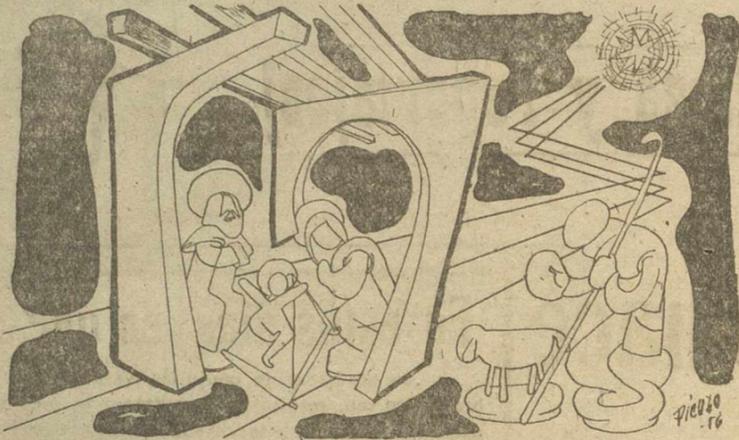
En relación con cada rama de la horticultura, tanto práctica como teórica, la escuela cuenta con un programa de estudios muy extenso y variado. Tiene capacidad para 60 alumnas y cada año ingresan alrededor de 24 nuevas,

para reemplazar a aquellas que terminaron el curso.

Es esta, sin embargo, una de las pocas escuelas en que no es necesario reservar asiento, pues, por alguna extraña razón, comparativamente son pocas las jóvenes que se interesan por la horticultura como profesión. No obstante, como en la escuela se enseña diseño de jardines, silvicultura, tratamiento de enfermedades de las plantas y métodos para la producción de nuevas variedades de flores, etc., ello ofrecería un más atractivo futuro a aquellas muchachas que no tienen un particular deseo de ingresar en una fábrica u oficina.

# La Navidad y la poesía

De Juan del Encina a Tirso la mayoría de los poetas han cantado el tema de Belén.



Pocos temas—quizá ninguno— ha inspirado tanto y tanta ternura como la Noche Santa de Belén. Desde que la poesía existe desde la copla cantada y contada por el pueblo, el nacimiento del Dios Niño rueda como una canción. Luego, y sobre todo desde el siglo XV en adelante, los versos al Portal quedarán de todas las plumas. Así en el siglo XV así en el siglo XVI que bastaría a llenar de villancicos la gigantesca inspiración de Lope así también desde entonces hasta hoy. Así lo cantaron el místico San Juan de la Cruz, desde la Anunciación—“Entonces llamo un arcángel— que San Gabriel se decía— y enviólo a una doncella— que se llamaba María”—; así el genio de Góngora; así Argensola, así el mercedario creador de don Juan, Tirso; y así también el argentino Ventura de la Vega y el diplomático D. Juan Valera; y también el foribundo Unamuno que se estremece para escribir “¡Gracias, mi Dios!” después de retorcerse al pensar que “las manecitas que ahora se esconden—entre esos pechos de amor caudales,— serán un día, día de gloria,— fuentes de sangre”.

Todos y cada uno, alguna vez en su vida, han hecho gozo una copla popular, entigues y modernos. Poetas grandes se han hecho chicos para estremezarse en el misterio del Nacimiento; poetas desconocidos se han hecho grandes con un solo villancico. Hay como un asombro universal para la Noche Grande, que se hace canción de cuna, nana, alrededor de su Jesucristo infantil.

Al nacimiento del Salvador cantará Juan del Encina, nacido en 1468, diciendo:

Anda aca, pastor,  
a ver al Redemptor.

Anda aca, Minguillo,  
deja tu ganado,  
toma el caramillo,  
zurrón e cayado:  
vamos sin temor  
a ver al Redemptor.

No nos aballemos  
sin llevar presente;  
más ¿que llevaremos?  
Dilo tu, Llorente.  
¿Que será mejor  
para el Redemptor

Yo quiero llevarle  
leche y mantequillas,  
e para empañarle,  
algunas mantillas,  
por ir con amor  
a ver al Redemptor.

Con aquel cabrito  
de la cabra mocha,  
darle algún quesito  
e una miga cocha,  
que terna sabor,  
sabor al Redemptor.

No piense que vamos  
su Madre graciosa  
sin que le ofrescamos  
mas alguna cosa  
que es de gran valor,  
Madre del Redemptor.

En cantares nuevos  
gocen sus orejas:  
miel e muchos huevos  
para hacer torreaes,  
aunque sin dolor  
parió al Redemptor.

Y el nacimiento del Salvador  
cantará después  
unos deliciosos villancicos,  
Pero Lopez Ranjel:  
Chequito nos es nacido  
¡Buena! estrena, buena estrena!  
¡Nazca, nazca norabuena!

Chequito nos es nacido  
Por librarnos de pecado;  
Hijo Santo nos es dado,  
y su reino engrandecido.  
Es nuestro Rey conocido.  
¡Buena estrena, buena estrena!  
¡Nazca, nazca norabuena!

Llamaráse el nombre del  
según su grandeza yaz,  
glorioso Emanuel.

Príncipe de mucha paz,  
cantémosla en la su haz.  
¡Buena estrena, buena estrena!  
¡Nazca, nazca norabuena!

A los Reyes Magos, a los  
Santos Reyes, dedica  
el Príncipe de Esquilache  
una composición que  
arranca con un villancico  
repleto del mejor donaire popular:

—Afuera, afuera,  
—Qué gente  
con tanto lustre y ruido?  
—Son tres reyes, que han  
venido  
del antiguo al nuevo  
[Oriente.

—¿Qué Luz es ésta tan  
bella?  
—Es la que alegres sigue  
[Iron,  
porque con ella pudie  
[Iron,  
tener sobre Dios estre  
[Illa.

Y nos dirá en otro:  
—Vamos todos al portal,  
que la luz nos llevará.  
—¿No me dirás por tu vida,  
[da,  
que se hizo la noche,  
[Bras?

—Es posible que no sabes  
—que desde aquesta Pascua,  
[cua,  
ni en el tiempo ni en  
[la culpa

no puede haber noche  
[Iya?

La misma gracia, la  
misma ternura, tiene el  
verso al Portal de Belén,  
de Francisco de Avila.  
Basta transcribir la primera estrofa:

Portaico divino,  
¡qué bien parecés  
con el Niño chiquito, bonito,  
que nos ofresces!

O las primeras de la  
composición al nacimiento  
del Niño-Dios escrita  
por Antonio Mira de Amescua  
en los principios del siglo XVII:

Un ave bella nos dijo  
que por los aires veloces  
cruzaba con otras muchas  
de diferentes colores,  
cantando Gloria in excel  
[sis

en bien concertadas voces,  
[ces,  
y en la tierra, paz eterna  
para salud de los hombres,  
[bres:  
que del claustro de Maria,  
Virgen agora y entonces,  
nacisteis, Niño bendito,  
al dar el reloj las doce...

Así ha inspirado Belén  
a tantos y tantos autores  
de nuestra tierra. En realidad,  
Belén es punto de referencia  
inacabable; como inspiración  
asimismo de tantas otras obras  
maestras en arranque o  
metáfora. “Como al Establo  
entráis pobre en mi pecho...”,  
dirá Verdaguier en el comienzo  
de una de sus Eucarísticas. Todo  
parece transformarlo la Noche  
Santa. Nunca Tirso fué tan  
tierno quizá como en esta  
composición al Nacimiento,  
en el Auto Sacramental “El  
Colmenero divino”:

Pastorcito nuevo  
de color de azor,  
buenos sois, vida mía,  
para labrador.

Pastor de la oveja  
que buscáis perdida,  
ya reducida,  
viles pastos deja,  
aunque vuelta abeja,  
padece vuestras flores;  
si sembráis amores.

Y cogéis mejor  
bueno sois, vida mía,  
para labrador.

Y así Góngora y Lope.  
Pero ellos, sobre todos, Lope,  
merecen capítulo aparte.

Lea Ud.  
LA VOZ DE ALBACETE

# Para tí mujer

## Seis consejos...

(Viene de la pág. TERCERA)  
necesitan otros veinte años para aprender esta lección. Si el vestido no se adapta bien a la figura, conviene reformarlo inmediatamente. Cuidar bien los detalles: si el bolso de mano es viejo, hay que desecharlo; si los cabellos son indómitos, hay que suavizarlos.

Segundo.—PROBAD A VESTIR DE NEGRO.—Este consejo es muy difícil de aceptar por las jovencitas. Demasiado timidas. Entonces podéis elegir vestidos de tonos brillantes, pero, ¡por favor!, no abuséis de los estampados.

Tercero.—GASTAD VESTIDOS DE UNA SOLA PIEZA EN LUGAR DE LOS CLASICOS “CONJUNTOS”. Nunca subrayaré bastante mi convicción de que un vestido de una sola pieza es siempre preferible a los conjuntos de blusa, falda y cinturón.

Cuarto.—NO ELIJAS MODELOS FANTASTICOS. Los modelos para las jovencitas pueden ser elegantes, pero nunca fantásticos. Paradójicamente, casi todas las muchachas de menos de veinte abriles se entusiasman con los vestidos ostentosos y de gran fantasía. El ideal que me permite aconsejaros es que no paséis de la raya. Renunciad voluntariamente a la artificialidad de lo demasiado lujoso.

Quinto.—USAD FALDAS CORTAS. Un defecto muy generalizado entre las “toobagos” es la afición a las faldas circulares y muy largas, casi hasta los tobillos. Este defecto se agrava terriblemente cuando se usan zapatos de tacón bajo, que es lo más frecuente. He aquí una pésima moda para las jovencitas, pero particularmente este año en que se ha impuesto otra vez la falda corta hasta las rodillas.

Sexto.—CUIDAD EL MAQUILLAJE. Otro aspecto importantísimo para toda jovencita es el maquillaje del rostro. Deben eliminarse las “cremas de fondo”. No abuséis de la polvera. En cambio, puede realizarse la belleza y alegría del rostro usando un buen carmin de labios, de tonos claros y brillantes, con preferencia. Conservad la piel siempre muy limpia y tersa.

Siguiendo estos consejos, las “teenagers” habrán sorteado el peligro que las acecha a esa edad maravillosa en que la belleza femenina refulge como una flor recién nacida.

En realidad, son dos peligros. Uno, es el de parecer demasiado audaces y querer imitar a las “damas de experiencia”. Con ello sólo se consigue perder el encanto de la juventud y aparentar una madurez absurda y contra productiva. El otro peligro consiste en “quedarse

demasiado cortas” e incurrir en una puerilidad que se traduce en ñoñería.

No se sabe cuál es peor: las muchachas que se empeñan en parecer viejas o las que por exceso de timidez, dan la sensación de muñecas articuladas que sólo pueden caminar de la mano de sus papás.

Una vez más se impone el aforismo de Aristóteles: en el término medio está la virtud. Y sobre todo no olvidéis la clave mágica de la elegancia: sencillez y naturalidad.

## La coqueta...

(Viene de la pág. TERCERA)  
mos que es “muy gitana”, tiene viveza, gallardo, dinamismo. Una mujer coqueta tiene alma, gracia noble y lentitud. Las mujeres “dinámicas” se abanicen de prisa, afanosamente, como si aquel furioso abanicarse no fuese un fin, sino que fuese un medio para un fin.

Las mujeres “estéticas” se amanican despacio, con languidez, como si aquel abanicarse no fuera un medio, sino un fin delictoso. Las mujeres que tienen “gitanería” siempre están en camino y nunca acaban de llegar. Las mujeres coquetas siempre pausan que han llegado...

¿Será que la coquetería no cabe en los temperamentos agitados, ni la “gitanería” en los discretos? De ningún modo. Como dice el Eclesiástico: “todo es uno y lo mismo”, porque todo es mujer, al fin. Y como dice nuestro refranero: “Si tu mejor te pide que te eches por un tajo, pídele a Dios que sea bajo”. Lo que tiene que pensar es cuando la pide, y sobre todo cómo lo pide.

Esto del “cómo y cuándo” rige sin apelación, en “la escuela de las coquetas”. Si la ocasión hace al ladrón, con mayor motivo a la coqueta, cuyo oficio es robar corazones. Ahora que lo mismo que se meten a “descuidados” pobres diablitos que caen al primer intento de hurto, se meten a coquetas pobres mujeres que con sus contoneos, meneos y vueltas de ojos es un llamando a voces al alguacil...

C. DE CASTRO

## O CASION

Se traspasa paquetería con vivienda, en 25 000 Ptas. Alquiler mensual vivienda y paquetería 400 00 Ptas. Razón: Francisco Pizarro 28 Albacete

## Auxilio Social

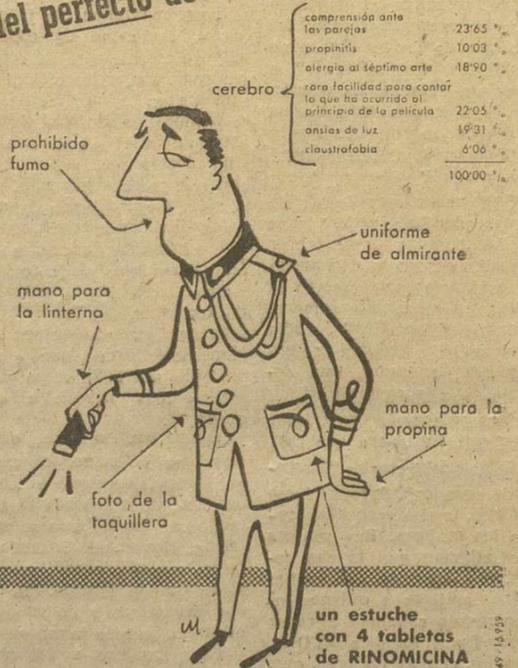
El próximo domingo 29, se celebrará la tercera postulación correspondiente a este mes con el emblema modelo «Rabaza».

Es obligatoria la adquisición de emblema en todos los establecimientos públicos y lugares de recreo.

Se ruega al público lleve el emblema en sído visible  
EL DELEGADO LOCAL

## el equipo

del perfecto acomodador de cine



...y no se resfría nunca!!!

RINOMICINA super 2, de doble potencia, corta radicalmente los resfriados. Nueva fórmula... Más energética y completamente inofensiva. Recomendada a las personas delicadas del estómago. No causa pesadez de cabeza ni embota la sensibilidad.

AL PRIMER SINTOMA...



Sintonice todos los martes y jueves a la once de la noche las emisiones de Pepe Iglesias «El Zorro», organizadas por Publi-test, a través de la Cadena de la Sociedad Española de Radiodifusión.

# GOBIERNO CIVIL

# Hombres sin techo...

## Junta Pro-Campaña de Navidad y Reyes

### SEXTA RELACION de donativos recibidos en metálico

	Pesetas
<b>SUMA ANTERIOR</b>	<b>375.398'55</b>
Ilmo. señor don Remigio Nebot Aparisi	500'00
Don Gerardo Sanz-Llorente Puente y señora	50'00
Ilmo. señor delegado de Hacienda y funcionarios	1.880'00
Don Fernando Comenge Jerpe	100'00
Don Ramón Rodríguez Torres	50'00
Don José Argudo Sánchez	200'00
Casa de los Cuadros	100'00
Muebles Núñez	100'00
Don Bienvenido Gómez Heras	25'00
Doña Marina Garrido, viuda de Ontalba	150'00
Don Carlos Almira López	300'00
Don Diego Navalón García	100'00
Don Cristóbal Amores López de Haro	100'00
Excmo. señor gobernador militar	500'00
Don Luis Gil de Reboleño	25'00
Don José María Blauk, representante de la Tabacalera	200'00
Don Liberato Gil López	50'00
Don David González Caballero	50'00
Banco Mercantil e Industrial	500'00
Don Saturnino Gallego Picazo	50'00
Don Juan de Dios Gallego Cebrían	50'00
Don Fernando García García	100'00
Recaudado a través de la Delegación Provincial de Sindicatos	123.087'45
Sindicato de Hostelería	2.000'00
Ilmo. señor don Manuel Almodóvar Sánchez	250'00
Autobuses Albacete	300'00
Don Ricardo García Bravo	50'00
Don Miguel Sánchez Garvi	50'00
Don Felipe Ramírez Alfaro	25'00
Don Manuel de la Rosa	50'00
Juárez y Marín	100'00
Don Herminio Molina Serna	50'00
Don José Martínez Poveda	25'00
Doña María Durán, viuda de Escudero	500'00
Doña Pilar Montero	100'00
Estos dos últimos donativos han sido recaudados por la Parroquia San José	
Pegama, S. A. Sociedad Constructora	500'00
Don Claudio Rodríguez Segura	100'00
Don Antonio Moral López	250'00
Don Luis Lapidara de las Fuentes	100'00
Don Francisco Mahiquez Sánchez	2.000'00
Agrupación de Cazadores "Condor" (Educación y Descanso)	250'00
Ilmo. señor don Silvano Alonso García	50'00
Don Leopoldo Sánchez Cañamares	50'00
Don Francisco Martínez	5'00
Don Guillermo Serra Martínez	500'00
Don Leovigildo Gómez Soria	100'00
Doña Ana María Serra Martínez	300'00
Don José María Martínez García	50'00
Don Belisario Fabo Alberca	25'00
Don Luis Ciller Ochando	300'00
Don Luis Gómez Descalzo	25'00
Don Vicente López Jiménez	25'00
Don Andrés Morales Lutzardo	100'00
Don Antonio Useros García	200'00
Don Prudencio Martínez Montero	200'00
Don Gaspar Martínez Sarrión	100'00
Don Enrique Villena	25'00
Doña Elisa Martínez	100'00
Doña Antonia Méndez	500'00
Un matrimonio	1.000'00
Don Juan Andrés Villena	25'00
Doña Purificación Villena	25'00
Don Federico Lianze	100'00
Don Eloy Cebrían Andrés	100'00
Don Antonio	100'00
Don Gaudencio Ramírez García	50'00
Don José Rodenas Serna	25'00
Don Rosendo García Sarriá	30'00
Estos doce donativos han sido recaudados por la Parroquia de San Juan	
Don Manuel María Marín Molina	125'00

Don Santos Martínez Podio	100'00
Don Antonio Atienzar García	25'00
Tres obreros de Tintorería Monsálvez	250'00
Casa Cuevas	250'00
Don Manuel Lodares Alfaro	2.500'00
Perona, Escribano, S. A.	300'00
Don Samuel Flores Flores	1.000'00
Don Leopoldo Martínez Cebrían	25'00
Don César Cabeza Revuelta	200'00
Doña Pilar Ciller, viuda de Cuervas	500'00
Don Valentín Cuervas Ciller	200'00
Don José Hernández Méndez	25'00
Don Manuel Hernández Ruiz	25'00
Don Indalecio Hernández Parra	50'00
Don Fernando Montoya Flores	100'00
Don José Miguel Martínez Acacio	100'00
Don Constantino Valcárcel Morcillo	25'00
Don Juan Valcárcel García	100'00
Don Alejandro Mahiquez Sánchez	500'00
Doña Rosario Fontelha Nieto	1.000'00
Don José Luis Fernández Fontecha	1.000'00
Don Francisco Martínez Pi	50'00
Don Miguel Marset Camacho	100'00

**SUMA Y SIGUE** 523.026'00  
Albacete, 26 de diciembre de 1957  
La Comisión Ejecutiva

Un vino famoso

carta blanca

AGUSTIN BLAZQUEZ \* JEREZ

**AVICOLA DEL JARAMA ARGANDA (Madrid)**

La mayor granja de España.

1.º premio de rendimiento en el IV Concurso Nacional de Puerta.

Venta de ganado selecto, incubaciones todo el año.

Pedidos a AVICOLA DEL JARAMA, S. A. Joya, 102. Telf. 558265 MADRID

**Solución del crucigrama núm. 415**

**HORIZONTALES.**—1. Agtas.—2. Elaborar.—3. Nata. Sebo.—4. Amo. aob.—5. Nao. Aya.—6. aris. Real.—7. Severino.—8. Saurio.

**VERTICALES.**—1. Enanos.—2. Almares.—3. Gato. aiva.—4. Iba. SEU.—5. Tos Rrra.—6. Area. Aell.—7. Sa boyano.—8. Róbaló.

(Viene de la pág. PRIMERA)

tratados de la Guerra Europea, por el periodo hitleriano, etc., etc., nos encontramos con esta cifra escalofriante: desde 1917 a 1957 el número de refugiados en el mundo es de 150 millones.

Algunos de estos hombres se han abierto acargo camino y han montado su hogar nuevo en países ricos o en tierras de economías fáciles. La inmensa mayoría lucha contra la pobreza, contra el olvido, contra el frío de los ambientes extraños. Todos, cuando llegan estas fechas, sienten que se les nublan los ojos, porque aunque estos hombres tengan cobijo, hay algo peor que no tener techo. Es no tener suelo. Y los refugiados del mundo saben que pisan una tierra que no es suya, una tierra que en cierto sentido, a cada paso que dan, se va abriendo a sus pies, como si no quisiera sostener sus cuerpos y sus vidas.

Con ellos, en el seno de ese pueblo inestable, desesperanzado y triste, está la amarga alegría de los niños refugiados. Un informe impresionante ha podido afirmar esto: "El problema del niño desarraigado no ha tenido jamás proporciones tan colosales como en nuestros días. La política seguida por muchos países, antes, durante y después de la II Guerra Mundial, ha tenido por efecto arrancar de su suelo natal y separar de sus familias a un número enorme de niños". Como aquellos 50.000 que no hace mucho llegaron desde Lubeck hasta Nápoles entregados de antemano a la enfermedad, a la miseria y al pecado. Cincuenta mil niños que jamás habían comido chocolate...

Hace unas semanas ha llegado al Alto Comisariado para los Refugiados con sede en Ginebra esta carta: "Este invierno he trabajado en el campo Kilmer con la Cruz Roja y mi recuerdo más doloroso ha sido precisamente el de una llave. He visto a muchos jóvenes examinando los vestidos usados destinados a ellos para buscar entre la ropa un abrigo de su talla. En el momento de desprenderse de su viejo vestido vaciaban los bolsillos y encontraban la llave de su piso de Budapest. Durante unos instantes contemplaban sobre mi mesa esta llave grande, que no puede abrir ninguna puerta americana. Después se encogían de hombros y se la guardaban en el bolsillo recordando todo lo que había quedado detrás de ellos. Yo quisiera poder expresar el profundo patetismo de este gesto que resume toda la historia de los refugiados".

La Navidad ha llegado. Ciento cincuenta millones de hombres cantarán, sonreirán, se divertirán quizá. Pero, en un instante, su mano se introducirá en un bolsillo y tropezará con una llave grande. Esos hombres se echarán a llorar.

## Hoya Gonzalo

### Una boda

A las dos de la tarde del domingo tuvo lugar en la parroquia de Hoya Gonzalo, el enlace matrimonial de la bella señorita Maruja Moya Davila, con el joven Antonio Peñaranda López, hijo del propietario de dicha localidad don Juan Antonio Peñaranda Belmonte.

Bendijo la unión el sacerdote de dicha parroquia don Juan García Romón, actuando de padrinos don Emilio López Peñaranda y su esposa doña Antonia Cuenca Fernández, hermanos del desposado y firmaron el acta como testigos don Hermenegildo Molina Bueno, don Miguel Hernández López y don Antonio Martínez Tébar.

Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente.

Enhorabuena a los nuevos esposos.

C.

# EL OCASO, S. A.

## Compañía de Seguros

Casa Central Madrid.-Princesa, 23

Participamos a nuestros asegurados y público en general que como consecuencia de su actuación ha sido destituido DON AGILIO AGUARON GONZALO del cargo de Agente Afecto de esta Compañía.

Las oficinas de nuestra Agencia en Albacete han sido trasladadas a la calle de CARCELEN, número 1, donde deben dirigirse los asegurados para todo lo relacionado con esta Compañía

LA DIRECCION DE ESTA COMPAÑIA



# Fidelidades de la ciudad

Y AL TERCERO

Con menos ganas de trabajar que ayer, con el estomago hecho disco y con el dichoso «sarro» en la boca. Así se presenta todos los años el tercer día de Pascua en la ciudad. Y aún queda lo gordo.

Están cerca el año viejo y el año nuevo, con el brillante epílogo de Reyes, fecha en la cual los bolillos están más ligeros que una pluma de canario.

Hay que despedir al año como entró: húmedamente. Y saludar al entrante con idénticas cortesías al filo de las doce. Es lo que se llama, en lenguaje llano, empalmar.

Lo de las uvas no es más que una pequeña tregua entre vaso y vaso. Muchos se atragantan con las prisas y pierden la cuenta de las campanadas. Y a otro día, como apaleados.

En el día de hoy se hace un hueco para proyectar las inocentadas de mañana, regocijo del género tonto que hace reír a quienes las dan y cabrearse a los que las reciben. No faltará algún pardillo. Ni los que se las dan a sí mismos.

Obligado es preguntarse unos a otros cómo se han pasado las pascuas. Si se pasaron mal, hay que decir que bien a fin de que nos tengan envidia. Y si estupidamente, lo contrario, con objeto de que se lleven una pequeña satisfacción.

Los villancicos de los pasados días van prosificándose y ya parecen muy distantes su tierna algarabía y su emocionado temblor. Los días que le quedan al año son un poco acuciantes, frístones en el fondo, ingratos casi.

F. DEL CAMPO AGUILAR

# La Diputación Provincial presentará la obra de sus becarios en las Escuelas de Bellas Artes

Una interesante exposición en la que figurarán, además, cuadros de los pintores que gozaron del apoyo económico de la Corporación en el transcurso de su carrera.

Sabido es, como la atención prestada a las variadas facetas que componen el conjunto de obligaciones de la Diputación Provincial de Albacete, no distrae la referida al orden cultural.

Queremos hoy resaltar la trascendencia de las ayudas económicas para jóvenes, que por carecer de medios necesarios, no encontraron hasta ahora, los cauces que debieron satisfacer sus legítimas aspiraciones: el acceso a distintos centros de enseñanza donde poder cursar sus estudios. Nos referimos, concretamente a las becas numerosas que actualmente se conceden por este organismo, previo examen y ejercicios de los interesados ante un Tribunal.

ma donde la única posibilidad de preferencia, la otorga la propia capacidad, preparación y condiciones para el

estudio del aspirante a becario.

La relación de becas establecidas tiene una amplitud considerable: bachilleres universitarios, estudios sacerdotales, magisterio, carreras especiales, bellas artes, etc. Pero no es propósito nuestro detallar en esta ocasión el Plan de Becas que anualmente viene desarrollando la Excm. Diputación Provincial. Estas cuartillas fueron esbozadas, con otro motivo, que ya una vez se publicó en el aludido Plan, no por ello nos hace considerar aquí imprescindible su desarrollo.

EXPOSICIÓN DE LOS BECARIOS DE LA DIPUTACIÓN QUE CURSAN ESTUDIOS EN DIFERENTES ESCUELAS DE BELLAS ARTES.

Se trata simplemente de una noticia que nos llegó esta

misma mañana y de la cual queremos informar.

Se está organizando una Exposición de Pintura que será presentada dentro de unos días en el salón de actos del Palacio Provincial aprovechando las vacaciones de Navidad que disfrutan los becarios de la Diputación, que cursan sus estudios en las distintas Escuelas de Bellas Artes de España, quienes expondrán sus obras junto con las de aquellos que en su día también gozaron de ayuda similar, del apoyo económico de la Corporación, y que concluyeron su carrera brillantemente.

JÓVENES VALORES ALBACETENSES, DE LA PINTURA REUNIDOS POR SUS OBRAS

A la citada Exposición acudirán los jóvenes valores albacetense, de la pintura. Artistas que la Excm. Diputación se honra en presentar, pues bien es verdad que no existe mayor efectividad, mejor prueba de desarrollo en pro del desarrollo cultural de una ciudad, de una provincia, que la que responde a la sincera verdad de proporcionar ayuda a los que, por su capacidad, inquietud, aprovechamiento, talento y preparación quizás un día no lejano puedan honrarla por el éxito y la popularidad de su obra.

Aseguramos un éxito a este certamen artístico que forma parte de una preocupación digna del mejor elogio.

## Dos aviones chocan en el aire, salvándose los pilotos

MONCK'S CORNER (Carretera del Sur) 27.—Dos aviones de combate de reacción de la Marina F13, chocaron en pleno vuelo sobre la región del lago Moultrie, a última hora de ayer, pero sus pilotos fueron impulsados al espacio por sus asientos lanzables y consiguieron escapar de una muerte cierta.

El piloto teniente H. B. Nolan, fué recogido por un helicóptero y el piloto teniente N.R. Jans, que cayó en una granja cerca de Monck's Corner, fué llevado a la base de Beaufort por una patrulla de carreteras.

Ninguno de los dos sufrió la más pequeña herida.—Efe

## Toros y toreros

Españoles y colombianos en el cartel de la inauguración de la Plaza Monumental de Cali

CALI, 27.—El sábado próximo se inaugurará la Plaza Monumental de toros de esta localidad, con una corrida en la que alternarán diestros españoles y colombianos. Los españoles serán Gregorio Sánchez, Joaquín Bernardó y Antonio Romero.—Efe.

Unidades de magníficos soldados defienden en Iñi la integridad del territorio español. Desde el día 23 del pasado mes estos soldados luchan sin desahogar por el honor de España y la validez de unos derechos históricos indiscutibles. Los combatientes de Iñi esperan el aguinaldo de España entera.

Envía tu donativo a la Jefatura Provincial del Movimiento!

# Arboles en la Navidad

## Paz y gloria de pinos y palmeras

Por Maciá Serrano

De los mayores encantos que tiene la Navidad del Señor fiesta del hogar y la familia de amor y perdón. Es sin duda alguna el tierno recuerdo a la naturaleza que nos trae con el culto al Hijo de Dios.

La humanidad reclusa por el duro clima en sus viviendas las adorna y embellece con signos y detalles propios de estas festividades. Las campanas las estrellas y las velas son los de fondo más simbólico. También los árboles con sus ramas de pino, abeto, muérdago y romero perfuman, casi embalsaman el aire familiar.

De intento soslayamos al «árbol de Noel», costumbre y tradición nórdica, tan hermosa como misteriosa, que nos resulta extraña y de un fondo más que cristiano pantheísta y por eso preferimos el «Belén».

El «Belén» propio de niños; con sus anacronismos y desderezos; con el rey Herodes, a punto de tomar el tren y aviones cargados de soldados romanos; con un juego ingenioso para la imaginación en el que el agua es un espejo o un cristal como antes le decían los poetas—ahora les llaman «arcano insoluble» o algo así—; con sus luces y resplandores que dicen aliento y calor; con las figuras descabezadas; mancas o cojas que resultan más entrañables para chicos y grandes; con la suave arena elemental musgo y esos arbolitos hechos de ramas, papel o algodón que hacen al espíritu como un niño en un paisaje de cartón o corcho, blando para el alma y propio al sueño de cariños y recuerdos que es la Navidad.

Preferimos el Belén latino, mediterráneo sencillamente por la humildad franciscana que tiene como huella de su creador. Preferimos al Belén desde la estrella que

guita a los Reyes a la paja del establo o desde el ángel suspendido, al cerdito, porque todo el está presidido por Jesús. Preferimos el Belén porque siendo todo el mundo como nosotros mismos, nos eleva hasta Dios.

Y del Belén, sus arbolitos fingidos. En la elemental y reducida copia, que es de la naturaleza, parecen centinela, las entre la tierra y el cielo, enlaces entre los hombres y la divinidad. Y de esos árboles, por su significado, por su entrañable españolidad y porque sin ellos no se concibe el Belén el pino y la palmera.

PINO, PINAS Y PINONES

El pino, que cuenta con tantas variedades en España, que casi la puebla, tiene un vigor y unas características tan definidas que llega al «Belén» y a la Navidad española por sus ramas y sus frutos. El hermoso y perfume de sierra y monte la casa. Tiene la rústica enseñanza pastoril del febrero socarrón. «Se pino y no olmo». Porque el pino al recibir la nieve hace flexible sus ramas, la deja caer y a él no le abate. En cambio el olmo, duro y espeso, a soporta y en las grandes nevadas cae tronchado.

El pino encierra una lección de elevación. Es como una nube verde que se sombra y sube al sol, sólo se une a la tierra por un delgado tronco y está orgulloso de ser pino porque, ipiñeros todos lo somos en la vida!

La piña, aún más que la granada aunque menos decorativa, nos habla de la cerrada unión y unidad que debe haber entre los hombres para dar sazonados frutos. Ellos, en la Navidad, con guisos y dulces, con sus «piñones» nos llega como lágrimas blancas, dulces y nostálgicas. Pinos españoles en la Navi-

dad, que modestos y vigilantes en le «Belén» son como centinelas del Misterio Divino del Nacimiento del Señor y en su fruto escondido guardan perlas de su resplandor.

PALMERAS, PALINÉS Y PALMEROS

La palmera levantina y meridional en España llega al «Belén» con la ficción y el primor de su silueta. Por otra parte su significación es tan bíblica que está presente en los Evangelios y tiene categoría de personaje. En el pasaje de la huida a Egipto cobija a la Sagrada Familia y ante el deseo de la Virgen de comer su fruto el árbol se inclina y se lo ofrece. Y, entonces, le sus Niño le dice:

«Te concedo, palmera, el privilegio de que una de tus ramas sea llevada por mis ángeles y plantado en el Paraíso de mi Padre. Te confiero esta bendición, a fin de que a todos los que saliesen vencidos en alguna lucha se les diga: «tenéis la palma de la victoria».

Palma que fué emblema con que Jesús fué celebrado el Do-

mingo de Ramos. Palma de cuyo polvo el Miércoles de Ceniza nos toca la frente para decirnos que somos barro, como de tierra es el «Belén». Palma, que hace palmeros, que son los peregrinos que van a Tierra Santa y antes volvían con ella como signo inequívoco de su fruto espiritual.

Palmeras españolas que marcan el límite de Europa con el Oriente y la morisma, palmeras europeas que se acercan con el pino norteño y de brumas.

Alguien dijo que la fórmula de la convivencia universal estaba planteada en juntar el pino del Norte con la palmera del Mediodía. Y al verlos así en el «Belén» parecen como mástiles que sostienen la bandera que lleva escrito el excelso mensaje de la Navidad, que saben ligar la gloria del cielo que representa a palmera con la paz que en la tierra crea el pino.

Pino y palmera, paz y gloria de Belén árboles benditos de la Navidad y las tierras de España.

## Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Bajo la presidencia del primer teniente de alcalde, don José Oroz Jil, se reunió la Comisión Municipal Permanente.

Asistieron, los señores de alcalde, señores López García, Jiménez Sánchez y Franco Anabi.

En esta sesión fueron aprobados los siguientes asuntos del orden del día.

Acta de la sesión anterior. Diversas facturas de com-

pras.

Propuesta para la adquisición de gorras y monos, con destino a los barrenderos municipales.

Instancia de doña María Tarraga Presueda, viuda del jubilado de este Ayuntamiento, don Andrés del Rey Molina, solicitando pensión de viudedad.

Igualmente fueron resueltos diferentes expedientes de tramitación.

## Las Apuestas Deportivas

129 boletos de 14 aciertos, a 17.435 pesetas cada uno

MADRID.—El resultado del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la última jornada de Liga, ha sido el siguiente:

Se vendieron 2.726.343 boletos. Recaudación: 8.179.029 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios pesetas: 4.498.465,95.

Con catorce partidos acertados, han aparecido 129 boletos, que provisionalmente reparten a razón de 17.435,90 pesetas cada uno; y con trece aciertos, 2.920 boletos, a los que debe corresponder 770,25 pesetas a cada uno. Cifra.

EN ALBACETE, UNO DE CATORCE Y 16 DE TRECE

Según el avance de la lista provisional cursado a la Delegación Provincial del Patronato, entre los boletos escrutados corresponden un máximo y 16 más aproximados a Albacete y provincia. He aquí la numeración:

Máximos.—Número 1.314.620. Más aproximados.—1.314.853 1.316.807 1.316.972



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE