

Un año al frente de la Delegación Provincial de Sindicatos



En estos días se ha cumplido un año de la llegada a Albacete, para hacerse cargo, por orden del Mando Nacional, de nuestra Delegación Provincial de Sindicatos, de don Valentín González-Bárcena Muñoz.

Si en realidad un año es muy corto plazo para enjuiciar una labor de tanta responsabilidad y envergadura como lo es la dirección de la Organización Sindical en una provincia española, en el caso concreto que hoy nos ocupa ha sido más que suficiente para poder apreciar en el camarada González-Bárcena, unas excepcionales dotes de mando y una capacidad de trabajo verdaderamente extraordinaria puesta totalmente al servicio de los Sindicatos de Albacete, en una entrega diaria apasionada y entusiasta, que ha redundado en considerables beneficios para la capital y para toda la provincia.

No es plazo—repetimos—ni hora para hacer un balance de realizaciones que en estas mismas columnas de LA VOZ DE ALBACETE han tenido amplio reflejo y que están en el ánimo de todos los que nos leen, pero si queremos dejar hoy constancia de este grato primer aniversario de la estancia entre nosotros de Valentín González-Bárcena Muñoz, porque supo compaginar su dura tarea a la que constantemente se entrega en abrumadoras jornadas de trabajo, con la delicada misión de unir y estrechar las aspiraciones de empresarios y productores, a los que se ganó a fuerza de espíritu de justicia y de corazón, como ha sabido ganarse la justa estimación, amistad y simpatía de todos los albacetenses.

Reciba el camarada Valentín González-Bárcena, en este primer aniversario de su brillante gestión, al frente de la Organización Sindical de Albacete, nuestra enhorabuena y la reiteración de nuestra sincera amistad.

La estancia en Madrid del príncipe D. Juan Carlos

S. A. R. visitó esta mañana el Asilo de San Rafael y la factoría de la ENASA

Después, emprendió el regreso a Zaragoza

MADRID, 10.—Su Alteza Real el príncipe don Juan Carlos de Borbón, visitó esta mañana el Asilo de San Rafael.

A las diez y media en punto llegó en un coche "Mercedes" acompañado por el comandante, marqués de Mondéjar. Vestía Su Alteza traje gris verdoso, de verano.

Su Alteza Real dió la mano a todos los que le esperaban, mientras la rondalla del Colegio "Joaquín Costa", formada por niños de corta edad, interpretó el Himno Nacional.

Inmediatamente comenzó la visita por una sala de niños con secuelas de poliomielitis. El príncipe acarició la cabeza de los pequeñuelos, uno de ellos se agarró a su mano sin querer soltarla.

Seguidamente visitó la exposición Martínez Cubells, formada por un gran número de obras de este artista que su viuda ha donado al asilo para utilizarla en los fines de la institución. El príncipe admiró algunos de los cua-

lros con gran detenimiento.

En la sala de Caxalga se encontraba un gran cerado en el que había escrito: "Los niños del Asilo de San Rafael saludan emocionados a su querido príncipe Juan Carlos". En dicha sala el niño de 14 años, natural de Tarifa, que lleva cuatro años en el asilo y que ha sufrido cinco intervenciones gracias a las cuales ha mejorado notablemente de una completa parálisis, leyó una salutación en la que manifestó la alegría de los pequeños al recibir la visita del príncipe. Su Alteza dió la mano y abrazó al muchacho muy emocionado.

En el despacho del Padre superior firmó en el Libro de Oro del Asilo, en el que escribió: "Al Asilo de San Rafael, esperando volver pronto para ofrecerle a todos los Padres y niños otra visita". Después firmó el Padre Aguilár, a quien el príncipe advirtió jovialmente: "Que se entienda,

eh, porque sus cartas no las puedo ni leer!" Por último firmó el marqués de Mondéjar.—Cifra.

EN LAS FABRICAS ENASA

MADRID, 10.—Tras de su visita al Asilo de San Rafael, el príncipe don Juan Carlos, se dirigió por la pista de Barajas en compañía del duque de la Torre, que se había incorporado al cortejo momentos antes, y del marqués de Mondéjar, a las fábricas ENASA.

A la puerta del edificio esperaban a Su Alteza el presidente del Consejo de Administración del I.N.I., señor Suanzes, con todo el Consejo, el presidente y los gerentes de todas las empresas I.N.I.

Su Alteza se interesó vivamente por los detalles de fabricación de los camiones y coches "Pegaso" y pidió muchas explicaciones sobre ellos al señor Suanzes; después visitaron los talleres de fundición de forja y de montaje, que muy pronto comenzarán a funcionar, en los que ya se está instalando la maquinaria.

Ante la precisión de una de las máquinas, el príncipe preguntó donosamente al obrero encargado de ella, Angel de Lerma:

"¿Usted qué hace, solamente mirar?" Después dió unas cariñosas palmadas en la espalda del obrero. (Pasa a la pág. sexta)

La festividad de San Cristóbal, la celebró hoy el Sindicato de Transportes, con diversos actos

Fueron presididos por el delegado sindical provincial, en representación del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento

Hoy, festividad de San Cristóbal, Patrón del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, se celebran en nuestra capital diversos actos organizados por el referido Sindicato y que están resultando muy brillantes.

A las diez y media de la mañana se celebró, en la Parroquia de Fátima, una solemne Misa Cantada, que fue presidida por el delegado provincial de Sindicatos, don Valentín González-Bárcena, que ostentaba la representación del Excmo. Sr. gobernador civil y al que acompañaban el ingeniero-jefe de Obras Públicas, teniente-jefe de Destacamento de la Policía de Tráfico, representante del gobernador militar, del jefe del Sector Aéreo y del delegado de Hacienda, jefe del Sindicato Provincial de Transportes, presidente de las Secciones Social y Económica, jefe del Parque Móvil de Ministerios y otras jerarquías y representantes oficiales, asistiendo, además, gran cantidad de conductores y transportistas.

Durante la Misa, ocupó la Sagrada Cátedra el M. I. señor don Domiciano Pérez Leztones, canónigo de la S. I. Catedral, quien hizo un elocuente y vibrante panegírico de San Cristóbal, recabando de todos los asistentes la virtud de la fe en su Santo Patrón. Terminada la Misa, se celebró el tradicional desfile procesional, con la Imagen del Santo, precedida de una sección de motoristas de la Policía de Tráfico y numerosas motos, coches y autocarros que se dirigió, por cétricas calles de la ciudad, al Parque de los Mártires.

En la tribuna, instalada en dicho Parque, se procedió después a la bendición de vehículos y a la entrega, por el delegado provincial de Sindicatos, de donativos que concede el Sindicato a parados, enfermos y viudas, continuando después el desfile procesional para llevar la Sagrada Imagen hasta la parroquia de Fátima.

A las dos y media de la tarde se ha celebrado, en el restaurante "El Pinar", una comida de hermandad, y esta tarde se celebra, en el Campo de Deportes del Parque, un Concurso de Destreza en el Oficio y, a continuación, la carrera de motos anunciada para este mediodía y que tendrá lugar en la Avenida de Rodríguez Acosta.

Finalmente, esta noche se celebrará, en los Jardinitos, una gran verbena, durante la que se elegirá "Reina del Transporte 1957" y tendrán lugar animados concursos.

Felicitemos al Sindicato de Transportes, y muy especialmente a su jefe, don Heliodoro Mira, y al secretario, don Agustín Gallego, por el brillantez del programa organizado este año.

El Botafogo aplasta al Sevilla (4-0)

En la Copa de Venezuela

CARACAS, 10.—En el partido jugado para la Copa de Venezuela, el equipo brasile-

ño del Botafogo ha derrotado al Sevilla por 4-0. Los tantos fueron marcados, dos en la primera parte, y los otros dos después del descanso, por Paulinho, a los 14 minutos; Garrincha, a los 40; Didi, a los 60; y Garrincha, nuevamente, a los 80.

El Sevilla hizo un juego precioso, pero sus jugadas no grababan nunca en gol, por falta de buenos rematadores. Por el contrario, el Botafogo, que no hizo uno de sus mejores partidos, se mostró eficaz, logrando sus tantos en cuatro buenas y únicas combinaciones.

Bajo las órdenes del árbitro Luis Yáñez Moreno, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

BOTAFOGO.—Amaury; Tome, Milton; Mathias, Pamplini, Beto; Garrincha, Didi, Paulinho, Udson y Quarantina.

SEVILLA.—Javier; Maraver, Valero, Sosa; Camogani, Herrera; Arsenio, Doménech, Quiro, Pepin y Pahué.

Después de este partido, la clasificación de los equipos que participan en el torneo de la Copa de Venezuela, es la siguiente:

1. Barcelona, seis puntos; 2. Botafogo, seis; 3. Nacional, 1; 4. Sevilla, 1.—Afili.

La ola de calor en Europa

400 muertos y 40 grados en Italia

LONDRES, 10.—Aunque la temperatura ha descendido bastante en casi toda Europa, en Italia continúa, señalando el termómetro los 40 grados centígrados.

En Austria, donde se han producido pérdidas de

Londres no ofreció asilo político a Malenkov

El Foreign Office desmiente una información del "Daily Mail"

LONDRES, 10.—Un portavoz del Foreign Office ha negado hoy veracidad a un informe publicado en el "Daily Mail", según el cual, funcionarios británicos ofrecieron, en dos ocasiones, asilo político en Inglaterra al ex primer ministro soviético, Georgi Malenkov.

El portavoz del Foreign Office dijo que nunca había sido ofrecido asilo político a Malenkov y, por lo tanto, éste nunca lo había rechazado. No es costumbre del Gobierno de su Majestad ofrecer asilo político.—Efe.

millones de dólares en cosechas, debido al calor, la temperatura ha descendido hasta los 29 grados, cuando hace unos días era de 45.

En total han resultado muertas en toda Europa a causa de la elevada temperatura que ha reinado en el curso de las últimas semanas 400 personas de las que 200 se han registrado en Italia totalmente.—Efe.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos:

Temperaturas extremas: Máxima, 35'6 grados a las 16 horas de ayer; mínima, 18'2 grados a las 5'10 horas de hoy.

Cielo, despejado; viento dominante Nor Oeste con una velocidad media de 46 kilómetros a la hora; presión media, 704'2; humedad relativa media, 30 por 100.

Ultima hora de la Vuelta a Francia

Loroño marcha en el pelotón de cabeza

MARSELLA, 10.—La salida para disputar la 13 etapa de la Vuelta a Francia, ha sido dada a los 70 corredores que quedan en la Vuelta a las 12'15 de esta mañana.—Afili.

LOROÑO EN EL GRUPO DE CABEZA

MARTIGUES, 10.—Por el control volante de Martigues, a 29 kilómetros 500 metros de la salida, un grupo de 10 corredores, Darrigade, Bauvin, Stablinski (Francia); Adriennsens (Bélgica), Pier Van Est (Holanda); Fabre (Suiza); Loroño (España); Defilippis (Italia); Barone (Isla de Francia); Groussard (Oeste), pasaron a las 13'09.

Victima de una caída, a los 10 kilómetros de esta etapa, abandonó el corredor Friedrich (Luxemburgo-mixto), con lo que el número de participantes queda reducido a 69.—Afili.

EL PELOTON SE MANTIENE

MAUSSANE, 10.—Por el control volante de Maussane, a 73 kilómetros de la salida, los diez corredores escapados pasaron a las 14'32, con 30 minutos de retraso sobre el horario previsto, y precediendo por Anquetil, Nencini y Forestier.

A 13 minutos del grupo de cabeza, marcha Trouchi (Sud oeste).—Afili.

NUESTRA CIUDAD

GOTAS

Hoy, San Cristobal

Hoy, San Cristóbal, Patrón del Transporte, se celebra en la ciudad y en su honor, las más animadas fiestas. Los transportistas que saben hacer las cosas bien hacen las cosas bien hechas —y el hacerlas bien importa bastante más que el hacerlas— se volcaron este año y tras la Misa y ofrendas, bendición y donativos, hubo sabrosa paella, y en el Campo de Deportes un concurso de destreza. Luego, carreras de motos y, al final, habrá "carreras" para llegar cuanto antes a la popular verbena que en los bellos Jardines esta noche se celebra y en la que los del transporte van a proclamar su "REINADO".

Resumen: ¡Que el Sindicato merece una enhorabuena!

ANANBAL.

Hace 32 años

Noticias de "El Diario de Albacete"

Viernes, 10 de Julio de 1925: Para conmemorar el centenario del natalicio de Sagasta, los liberales se limitarán a depositar una corona en el mausoleo que guarda los restos del esclarecido patrio.

En la parroquia de la Purísima, fue bautizado ayer un hijo del abogado don Fernando Campos Franco.

El azafrán se cotiza en esta plaza, a 200 pesetas los 460 gramos.

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE
Doña Josefa Gómez Piqueras, Feria, 14.

PARA MANANA (Servicio de día)
Don José Nazario Mansilla Deicado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sáinz de Baranda Fernández, Marqués de Villares, 52, y don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30.

TRIBUNALES

Señalamientos para mañana

AUDIENCIA PROVINCIAL.
Incidente de reforma de auto de procesamiento de causa número 184 de 1956, de Albacete, por lesiones y daños por imprudencia.
Procuradores, señores Cuevas Villamañan y Ponce Piqueras.
Letrados, señores Nohaies Ruipérez y Luna Ferre.
Causa número 5 de 1949, de Alcaraz, por abandono de familia.
Procurador, señor Cuevas Villamañan.
Letrado, señor Mansilla Deicado (don Indalecio).

Anuncios por palabras

TRACTORES, Fordson—Majors Ebro— se compran en cualquier estado. Agencia Oficial Ford.—Albacete.
SE ALQUILA local para oficinas y vivienda.—Pablo Medina, 7.
DOCUMENTACIÓN coche Fiat 8 HP con chasis o motor para desguace o sin él, y chasis camión 10 Tm. documentado, comprárase. Señor García, Pasión, 22.—Teléf. 1452.—VALLADOLID.
TRASPASO CARTERA, importante Compañía de Seguros Enterramientos. Diríjase Apartado de Correos 692.—VALENCIA.

Delegación de Industria

En evitación de que se repitan algunos tipos practicados por individuos ajenos a las Delegaciones de Industria, que suplantando la personalidad de los funcionarios encargados del Servicio de Pesas y Medidas, han tratado de cobrar cantidades a industriales de buena fe, simulando la realización del servicio, es conveniente que los industriales y comerciantes de esta provincia, exijan la presentación del documento de identidad expedido por el Ministerio de Industria, a todo agente que se presente a realizar dicho servicio, en todos aquellos casos en que no lo conozcan personalmente y siempre que les inspire desconfianza la presentación de los individuos o el formato de los recibos. lo comuniquen inmediatamente a esta Delegación de Industria y a la Jefatura de Policía.

SERVICIO DE AUTOMOVILES

Para facilitar al público la práctica de este Servicio, dentro de lo previsto en el vigente Código de la Circulación, en las localidades de Almansa, Hellín y Villarrobledo se podrán realizar exámenes de conductores y reconocimiento de vehículos automóviles con la frecuencia que permita el número de solicitantes que prefieran hacerlo en dichos pueblos en vez de desplazarse a la capital.
Este Centro tendrá en cuenta para cada visita un número de solicitudes calculadas de forma que cubran los gastos de desplazamiento del personal examinador en condiciones económicas razonables. A tal objeto se oficiará debidamente a las Alcaldías afectadas para que contribuyan a la divulgación de este sueldo tanto en sus Municipios como en los cercanos.
Los honorarios por estos servicios, iguales a los de la capital, así como los gastos que se computan a efectos del desplazamiento de personal, deberán ser ingresados previamente en estas oficinas en donde se les entregará el correspondiente recibo.

Cinegramas

Teatro Circo

«Oriente Expres»

Grata impresión entre la mediocridad veraniega, este film de Carlo Ludovico Bragaglia, realizador italiano que cuenta en su hoja de servicios con muy estimables producciones. "Oriente Expres" es una película de más altura que la que cabía esperar por el título; tan prodigadas están las cintas de misterio que se desarrollan en trenes expresos que, francamente, esperábamos algo por el estilo. Pero "Oriente Expres" es una deliciosa narración de las cuarenta y ocho horas que los viajeros de un tren de lujo se ven obligados a vivir en un pueblecillo de alta montaña, cuando un alud interrumpe la marcha del convoy. Una vez más, el resorte literario de concatenar los más variados personajes, da buen resultado, porque en esa variedad, precisamente, radica la amenidad de la película. Y como eje argumental, una historia de amor, entre la bella pueblerina y el periodista internacional.
Tiene muchos aciertos la película de Bragaglia, aunque no hemos de ocultar que en algunos episodios ronda peligrosamente el folletín. Pero sobre todo "Oriente Expres" es una cinta en la que se amalgaman de forma ideal los más dispares caracteres, lo que destaca su atractivo.
Silvana Pampanini, bellísima y excelente actriz, comparte la cabecera estelar con Henri Vidal, uno de los galanes europeos con más personalidad. Eva Bartok confirma sus cualidades interpretativas.
Filmada en gevacolor, los exteriores son de una plasticidad admirable.

ASEGURE SU COSECHA CON

PEK-OLOR

y demás insecticidas CEIFA estos sí que matan!
Y para el hogar, ¡siempre FOGO!

Pasaportes, Carnets de conducir, matriculaciones y transferencia de vehículos, Carnets familia numerosa, Seguros Sociales, Licencias de caza, etc.

Juris

Plaza del Caudillo, 5

Mañana, concierto en el Parque de los Mártires

Programa del Concierto

- que interpretará la Banda Municipal de Música, mañana jueves, día 11 de julio, a las 23,30 horas en el Parque de los Mártires, bajo la dirección del maestro Daniel Martín:
- 1.º «Raymond», obertura; Thomas.
 - 2.º «Gran Tarantela», Gottschalk.
 - 3.º «Marcha eslava», Tchaikowsky.
 - 4.º «Recuerdos de viaje»:
 - a) «Rumores de la caleta».
 - b) «Puerta de tierra»; Albéniz.
 - 5.º «El canastillo de freixas», fantasía; Guerrero.
 - 6.º «José Iturbide», pasodoble; García Bou.

Motor Diesel

516 CV. FITA modelo D 55 estrenar, contado 14 500 pesetas. Abatense intermediarios y curiosos. Marqués de Villares, 66. Teléfono 3546. Albacete.

Semana del productor

organizada por EDUCACION Y DESCANSO.

El día 14 de julio, Excursión a las Lagunas de Ruidera, donde se celebrarán

Campeonatos de Pesca y de Tiro al plato y la travesía a nado una de las Lagunas

Importantes premios a los participantes. Una oportunidad para cuantos afiliados deseen asistir a esta formidable jornada excursionista.

SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA SEÑORITA

CARMITA ATIENZA GULLON

Dama enfermera de la Cruz Roja Española

Que falleció trágicamente en Madrid, el día 11 de julio de 1955, habiendo recibido momentos antes los Santos Sacramentos.

Tenía concedida la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su apenada madre, doña María Gullón, viuda de Atienza

Ruega a cuantos la conocieron, una oración por su alma.

Las misas que se celebren mañana, en Madrid, en las Parroquias de Santa Bárbara y de la Concepción, en el Colegio de Nuestra Señora de Loreto (General Mola, 44), en el Hospital Central de la Cruz Roja y en la clínica del doctor Luque, en la Santa Iglesia Catedral (Capilla de Nuestra Señora de los Llanos) de Albacete, en todas las Iglesias de Villarrobledo, en el Colegio de la Divina Pastora y Padres Escolapios de Getafe y en el convento de Carmelitas Descalzas de Vitoria, serán aplicadas por su eterno descanso.

Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZGARCIA			EMPRESA L. M. S.		
CAPITOL Continúa de 5'30 a 1 Butaca 5 ptas. Entresuelo 4 General 1 peseta (Tolerado) El rey de Sierra Morena Pasos 5'30 8'30 y 11'30 LA MARQUESA Pasos 7 y 10	Gran Hotel Continúa de 5'30 a 1 Butaca 6 ptas. Entresuelo 5 General 1 (Tolerado) Tres lanceros bengalies Pasos 5'30 8'30 y 11'30 SISISI Pasos 7 y 10	AVENIDA A las 10'15 noche PROGRAMA DOBLE PRECIOS ESPECIALES Silla 3 ptas.; General 1 (Tolerado menores) La duquesa de Benamejí DIEZ VALIENTES	CERVANTES (de verano) Calle Teodoro Camino A las 10'15 PROGRAMA DOBLE (Tolerado) Silla 4 pesetas Tres lanceros bengalies SISISI	Teatro Circo Continúa de 5'30 a 1 Complementos y grandioso ESTRENO de la magnífica producción Oriente Expres (NO TOLERADA) Pasos 5'30 7'25 9'20 y 11'15	Cinema Astoria Continúa de 5'30 a 1 Butaca 5 ptas.; General 2 (No tolerado) La bestia magnífica Pasos 5'30 8'30 y 11'30 y Niebla en el alma Pasos: 7 y 10



PARA TI, MUJER

(Modas, cocina, belleza y reportajes)



Cada semana en un lugar del mundo

Semblanza femenina

En el resurgir del cuento se recuerda a la condesa de Pardo Bazán

Por Emilio Fonet de Asensi

Donde las mujeres se declaran

Aunque la costumbre establecida es que lo hagan los hombres, no en todas partes sucede así.

En Moravia, las niñas cuando están enamoradas de un hombre le hacen una tortita con una marca especial, y la dejan a la puerta de la casa de su "amorado". Este no está obligado a aceptar, pero si lo hace ya no puede volver atrás.

Si en todos los casos de amor se procediera como lo hacen las niñas húngaras, disminuirían notablemente los "incidentes". Las niñas para recordar el cariño de sus "tormentos" se valen de sus manos y argumentan que si no lo consiguen se condena al cantante de la discordia. La mujer engañada tiene derecho a pegarse un balazo en la pierna o en el brazo escogiendo el sitio que desea herirle, pero generalmente es el que decide el lugar donde ha de sentir el peso de su "infidelidad".

Doña Emilia Pardo Bazán, era hija única de los condes de Pardo Bazán, en La Coruña, y nació el 10 de septiembre de 1852. Se ha dicho que el edificio donde actualmente está instalado el Conservatorio de Música, fue el lugar donde vivió su fama de gran escritora de España, la que todos en su tiempo de hermosura y de gloria literaria, llamaban, en Madrid, doña Emilia Pardo, o sintéticamente, "la" Pardo Bazán. Fue novelista y ensayista magistral. Su libro hagiográfico, de la "Vida de San Francisco de Asís", es un trabajo de orfebrería del estilo, y de verídica erudición de la Edad Media. Pero en lo que la condesa fué, sobresalientemente, en las letras de finales de siglo y comienzos del

XX, y en lo que será perenne modelo, es en el género de la narración breve, el cuento. En su tiempo, toda revista importante—"Blanco y Negro", desde luego—publicaba en todos sus números un cuento. Había además, una publicación especializada: "El cuento semanal", y en la hoja literaria del diario "El Imparcial", su director, Ortega y Munilla—primeramente—y luego, el señor Gaset, hicieron famoso el número de los lunes, publicando crónicas y cuentos de firmas ilustres. No faltaba la de la ilustre aristócrata gallega doña Emilia. Dominaba la técnica del cuento, como ninguna de las plumas varoniles de entonces, incluyendo a don Vicente Blasco Ibáñez. Era otra, cosa, doña Emilia.

En ella por imposición del fin de siglo, alardeaba un tanto de "naturalismo", vocablo de moda por los años inmediatamente anteriores al 98, el año del "Desastre", que luego, marcó una época, con la "Generación" de los nuevos valores, Baroja, Azorín, Maeztu y el Valle Inclán de las "Sonatas", con su prosa afrancesada y preciosista, a lo Barbey d'Auseville. No era "preciosista" la prosa suelta, castiza y eficaz de doña Emilia Pardo Bazán. La que era realmente preciosista, de joven, era ella, doña Emilia. Muy señora, muy gran dama y con una elegancia muy española, sin afeites ni retoques de París.

Lo del "naturalismo"—era el éxito de Emilio Zola, internacional—no "le

distinción de la gran dama gallega. Precisamente, si hay una idealidad constante, un fervor religioso diluido en el éter, en el aire, en la luz, ese ámbito privilegiado es Galicia, con Compostela, catedral de Angeles, y visión de La Gloria celeste, en su maravillosa Catedral, "Estrella que atrae (Pasa a la página CUARTA)

Conocimientos útiles que entretienen

No, no debe poner esa cara de disgusto cuando unos zapatos comienzan a bailar en un bien formado pie. Tome una plancha caliente y pláchese por su parte interna, todo el borde del zapato. Bajo la influencia del calor el cuero se contraerá y adquirirá otra vez el aspecto de nuevo.

Las tablas de pizarra y las cucharas de madera no deben lavarse nunca con jabón, sino con agua y arena. Si en la madera hay manchas de grasa conviene ante todo lavarlas con agua oxigenada.

La moda en las playas

Por Mayté

Ya ha comenzado a sentirse de veras el calor y el éxodo hacia los puertos de mar se hace cada día más intenso. El tema de conversación general es el sitio escogido por cada uno y, ¿por qué no decirlo?, las distintas toaletas que para las horas de playa cada uno ha escogido. Y... es que, verdaderamente, los modistos se han esforzado por dar a cada conjunto un aire peculiar que no puede ser más del agrado de todos.

Los "shorts" se hacen cada día más imprescindibles en el ropero estival y son acompañados indistintamente de blusas o cuerpos de tirantes. Los estampados a cuadros, de tonos muy vivos, son los que nos presentan como última novedad las casas dedicadas a deportes, pero en las de modas no se destierran los blancos o de tonos lisos con grandes bolsillos respunteados alrededor. Este año los pequeños cinturones han sido sustituidos, en muchos casos, por estrechas bandas que con un pequeño nudo caen hasta el borde del pantaloncito.

Los vestidos playeros abiertos de arriba abajo tienen gran aceptación entre las personas que no se deciden por los pantalones cortos, de pirata o largos y para ellos se escogen géneros de piqué o algodón listados, a cuadros o de lunares de muchos colores y diversos tamaños.

Botones, muchos botones, pasta en todos los conjuntos, ya que el calor, como en mi anterior crónica dije, hace meditar un poco sobre aquello que más comodidad puede proporcionar.

Cuando a los "shorts" se les quiere dar un aire un poco más "serio", se acompañan blusones de cuello camisero y bolsillos rajados.

Los albornoces es la prenda veraniega que menos ha cambiado de las temporadas anteriores. El largo es el mismo y van adornados con motivos de vichy o forrados del mismo género del bañador y, puesto que de éste hablamos, digamos lo que cada día nos maravilla sus líneas en los que antes de ponerse ya se puede vislumbrar, dado su corte, la silueta de quien lo va a llevar. Los dibujos chinoscos de colores muy claros son los que más aceptación parecen tener, pero sin olvidar nunca al liso que en determinados momentos nos puede hacer mejor papel.

Los trajes de tirantes presentan este verano la novedad de ir alrededor del cuello en forma de collar para terminar cruzados en la espalda. También muchos trajes van abotonados en la parte de detrás en lugar de la parte delantera como venimos viendo hasta ahora.

Grandes bolsas de rafia, haciendo juego con el sombrero y zapatos, completan los detalles playeros llenos de gracia y buen gusto. ¡Ah!, se me olvidaba hacer mención a esas bonitas toallas de felpa, lino, rafia, etc., que hoy en día se hacen imprescindibles, no ya para secarse sino para echarse a la hora de tomar el sol.

Mundo femenino

Cuide Vd. su corazón, señorita

Por María de Cantillana

Nunca nos atreveríamos a aconsejar a las mujeres que comiencen por estudiar la estructura y funcionamiento del corazón humano para así mejor preservarle de desgastes y disgustos que alteran su latido. Es ese un estudio demasiado triste, que pone de relieve lo fragilísima que es la preciosa vida, sobre todo de la mujer. Depende de un tic-tac... Ahora bien, conviene no descuidar el corazón. Ultimamente, se han descubierto, en la gran actividad científica de Norteamérica, nuevos medicamentos, y terapéuticas, hasta hoy no sospechadas, en favor de ese ritmo vital, para que el corazón perdure fuerte, recto y sano, hasta los noventa o más años.

Siendo en la naturaleza femenina, más que en la varonil, si cabe, de grande incumbencia el cuidado de la viscera roja, válvula de la sangre, y por lo tanto, de la vida, traemos, aquí, la personalidad eminente de un doctor norteamericano, Paul Dudley White, que,

precisamente impulsado por el enorme dolor de la muerte de su hermana, víctima de una dolencia cardíaca, se dedicó ahincadamente, a la especialidad del corazón.

Con tal fervor estudió, durante largos años, su especialidad White, que en la actualidad, en el mundo entero—afirman críticos médicos de los Estados Unidos—pocos, muy pocos doctores habrán investigado tan a fondo el humano corazón—y, no sólo el humano, como luego veremos—hasta tal punto que él tiene puesta su plena fe el presidente Eisenhower, que al borde mismo de la muerte, fué casi resucitado por la ciencia moderna de Dudley White, en el Hospital Militar de Denver, en Colorado. Eisenhower sufre una enfermedad gravísima, cuyo nombre mismo es oscuro como el umbral de la sepultura: la trombosis coronaria.

Fué siendo aún muy joven, cuando el hoy sexagenario doctor Paul Dudley sufrió la pérdida de su amadísima hermana;

inmediatamente, se juró a sí mismo vencer esa terrible enfermedad, que se llama "fiebre reumática", y se desplazó a estudiar de un modo intenso, a un hospital de Londres, donde conoció los primeros "electrocardiógrafos" y se adiestró en su manejo, desde 1913.

Señorita, con toda franqueza, ¿sabe usted qué es el "Electrocardiógrafo"? La palabra péca de un poco larga, también sería muy larga la explicación de ese raro aparato. En suma, y para lo que importa aquí, se reduce a registrar los latidos del corazón de las muchachas... y de todo ser humano que lo requiere. Se consiguen gráficos cardíacos, como los de la fiebre, con esos alarmantes altibajos de líneas quebradas.

No se contentó Paul, de joven, viviendo austera vida de estudio, en Inglaterra, con hacer funcionar su "Electrocardiógrafo" para el registro de latidos humanos, especialmente en el ser sentimental, y susceptible, aún de

emociones, muy lejos del "Robot" de la mujer. No, no se satisfizo con eso Paul Dudley White. Pasó a estudiar latidos de corazones de diferentes mamíferos, claro que en bien del corazón humano. Su teoría era original; el gran doctor creía que los síntomas de enfermedad en el corazón de los hombres, y claro que de las mujeres, podrían ser señales de salud en corazones de tamaño más grande. Por lo pronto, estudió en el Parque Zoológico de Boston, por disección, el corazón de un elefante difunto. Después, en busca de un corazón todavía de mayor tamaño, recurrió a estudiar el de una ballena muerta. Fué en el año 1952, cuando el ilustre doctor Dudley White, acompañado de otros médicos investigadores, se echaron al mar, y arponaron a una de las ballenas más grandes de las costas de Alaska. No fué una pesca vulgar, fué una acción elevadamente científica. Los arpones que fueron lanzados a la ballena, iban

PERFIL HUMANO DE UN ESCRITOR

Cuando un escritor o un artista mueren no se agota la definición de la personalidad desaparecida con los datos biográficos y bibliográficos que se publican. Hay algo más sutil e inaprensible que escapa a las fichas y a las fechas, por completas que éstas sean: el perfil espiritual, el relieve íntimo y humano, el halo, el aura... Y esto lo sabía bien Mariano Tomás, fino, delicado, sensible, que además de poeta, novelista y articulista admirable era también un magnífico autor de biografías y que, junto al rigor histórico de sus trabajos, sabía dotar de calidez y calidez a las figuras que evocaba. Así, su "Felipe II" o su "Cabrera" o el Cervantes de su "Vida y desventuras".

Por ello resultaría injusto que un literato que tanto amor y fervor puso en sus escritos se fuera de la vida sin que nosotros le recordáramos con idéntica unión, ya que durante más de treinta años le conocimos y tratamos y recibimos amplias muestras de su gentileza y de su bondad, de su discreción y cortesía.

Menudo, atildado, con los claros ojos como perlas en un ensueno vagoroso, y la voz aguda y sorocada, y las corbatas de lazo con cierto aire lírico de mariposas, por las que siempre sintió preferencia y los ademanes prematuramente pateados, desde muy joven. Mariano Tomás, como de gamete del Ministerio de Asuntos Exteriores, negaba a Madrid desde varios países, despertando nuestra santa envidia de escritores y periodistas seculares, con el horizonte fuertemente limitado en el banco alzado de las redacciones. Era en su gran carrera apuntes y notas de ligeros y paisajes, referencias y anécdotas de otros países, y en sus pájaros, mesuradas y concretas, lúidas descripciones de los panoramas que muchos de nosotros sólo conocíamos a través de los libros.

Durante bastantes años fué Mariano Tomás embaixador de la literatura con el mapa vivo del extranjero, que él recorría en su misión postal y diplomática, y que nos iba revelando y desvelando en las placidas charlas de la tertulia de café. O que luego relataba en sus crónicas y en sus libros, como aquel de "Viena", uno de poesía y de nostalgia.

A veces se asomaba al teatro en empresas nobles de exaltación histórica, con música, diálogo de poeta, como en "Santa Isabel de España", donde la imagen de la gran reina resplandecía, llena de grandeza, o en su "Garcilaso", que reunía y recreaba las estrofas del vate y del heroe. Pero el gran viajero, que había encontrado la mayor alegría en el entrañable calor de su hogar, hallaba también su gran compensación escribiendo novelas amorosas y sentimentales, en las que se contera importante valor a lo descriptivo, como si volcara en ellas su acumulada experiencia de contemplador de costas y orillas, de llanos y montañas, de campos y jardines.

El "Violín de Ingres", el "hobby" de Mariano Tomás—crítico de arte inspirado en rigor clásico—eran las miniaturas, de las que poseía una preciosa colección, lograda con tanto amor como paciencia, y de la que se mostraba justamente orgulloso.

Nosotros le recordaremos siempre desarrollando con cuidado sumo una de esas miniaturas para liberarla de la cárcel leve del papel de seda, y mostrarla a los amigos, y explicar sus características y sus calidades o acaso trasoñar la historia o la leyenda inscrita en su óvalo de frescos brillos... ¡Cordial, humano, tierno y lírico, inolvidable Mariano Tomás para todos los que tuvimos la fortuna de ser sus amigos y admiradores! -A. M.

(De "ABC")

El problema de la circulación y los riesgos del tráfico

Los conductores: defectos morales

La mujer era rubia y bonita. El nombre que llevaba el volante quería presumir. Mientras, corrían por la ciudad, paso a otros vehículos, cuando apenas tenía espacio; maniobro con los mismos modos que pueden verse en cualquier película de "gangsters"; serpenteó entre los coches, creciendo ante el susto de la muchacha. Y ya en la carretera, forzó a unos cuantos vehículos al borde de ésta, siempre con la satisfacción del miedo reciente de su compañera. Al intentar pasar a otro automóvil, en una curva, se estrecharon los dos vehículos. El caso ha sucedido no hace mucho, y sólo hubo un muerto: la mujer. Su compañero resultó prácticamente ileso; había violado todas las normas de circulación. "Lo que me daña", fue todo lo que se le ocurrió decir. Si alguien le hubiera dicho que era un auténtico enfermo mental, no lo hubiera creído. Y, sin embargo, ésta era la realidad.

Es un hecho que, de los accidentes en que es responsable el conductor, el 50 por 100 tienen como causa las violaciones de Código de Circulación. Quiénes así conducen, con, indudablemente, alteraciones mentales, bien sea por falta de capacidad mental, y porque no tienen la mente adaptada en este momento por completo a la función de conducir. Origen básico es la falta de ética.

CASOS MAS FRECUENTES

El temerario que gusta de la velocidad, conrado en su pericia, sin tener en cuenta que puede suceder lo imprevisto (una piedra, un reventón, algo que se cruce en el camino); el presumido que le gusta alardear ante sus amigos; el egoísta que no se preocupa de los demás; el obstinado; el irritable, que toca el claxon con cualquier motivo, que se desespera ante un dardo destruido o un pasajero a nivel, son casos frecuentes de esa falta de ética.

LA IMPRUDENCIA

La imprudencia es, igualmente, otro de los factores frecuentes en el accidente de tráfico. Hay una enorme cifra de conductores que se distraen mirando a otro sitio; que dan marcha atrás sin tomar precauciones; que adelantan a otro coche sin esperar el momento adecuado;

que toman las curvas a gran velocidad; que marchan a los bordes de la acera o se arrojan demasiado a los bordes de las aceras cuando el piso está mojado. Un conductor que no puede detener su vehículo en la carretera con las luces apagadas, y que no debe conducir después de haber bebido alcohol. Un buen conductor sabe también que hay que disminuir la velocidad entre dos luces, al oscurecer y al amanecer, cuando la luz es confusa. Un hombre de verdad debe ir pendiente de sus semejantes: no puede cruzar un pueblo sin disminuir al mínimo la velocidad; no puede conducir perfectamente en plena digestión, y no puede dejar de hacer, en cada momento, las señales acústicas u ópticas que estén indicadas.

Las estadísticas han demostrado el punto de participación de conductores y peatones en los accidentes. Por eso, para los peatones, el Ministerio de Educación Nacional—especialmente para los niños—prepara una cartilla completa de circulación con todas las recomendaciones. Pero los conductores no deben olvidar que, en lo que a ello respecta, si un 50 por 100 de los accidentes

suceden por violar el Código de Circulación, el otro 50 por 100 es, prácticamente, imprudencia: un 30 por 100, por olvidar normas elementales o no saber reaccionar perfectamente; un 10 por 100, debido a defectos físicos; y el 10 por 100 restante, debido a llevar el vehículo en mal estado.

El conductor debe saber que, sólo en un 10 por 100, el vehículo es responsable del accidente. Todo lo demás depende de él.

Cuide usted...

(Viene de la pág. TERCERA) los peregrinos de todo el provisto de los electrodo del "Electrocardiógrafo", de modo que, en la agonía del animal, se pudieran registrar los latidos de su corazón, el ritmo cardíaco de quince pulsaciones por minuto.

Todo ello es serio. Resulta más serio todavía, si atendemos a la estadística de los Estados Unidos respecto a la mortalidad que tiene por motivo dolencias cardíacas: se calcula que mueren víctimas del corazón más de 350.000 personas, anualmente, con un tanto por cien bastante importante, en cuanto a los seres femeninos.

En el tesoro...

(Viene de la pág. TERCERA) mundo... Y doña Emilia, muy dentro de la buena sociedad madrileña, no dejó jamás de sentir la "morriña" de su terruño, la quejumbre de las carretas llevadas por bueyes, el son de la gaita, en las romerías... Quien cinceló el monumento a la ilustre escritora—erigido en la calle de la Princesa—no olvidó poner de "relieve" una de esas carretas lentas y quejumbrosas, que son todo el paisaje galaico, y que doña Emilia Pardo Bazán pintó (pluma hecha pincel impresionista) en sus cuentos gallegos, admirables, Méndez Brinda y Regidor, los ilustraban en "Blanco y Negro". En los hogares selectos, de la Restauración, se esperaban con entusiasmo los cuentos de "la" Pardo Bazán, en la "Ilustración" y en otras publicaciones; y luego, durante la infancia del Rey don Alfonso XIII, en el primitivo "Blanco y Negro" de la guerra de los Boers y de los estrenos de los dramas de don Benito Pérez Galdós. También doña Emilia Pardo, intentó la dramaturgia; no acertó, por lo menos tan plenamente como en el cuento y en la novela. El drama que llevó a la escena, era de ambiente de su Galicia. Acaso en Madrid no "se sentía" Galicia, en el mayor número de las gentes. El cuento imponía un ambiente, por su brevedad y su fuerza descriptiva y trágica en su parte argumental.



ASEGURE SU COSECHA

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

SUBDIRECTOR:
Fernando Garcia Garcia
San Antonio, 2
Albacete

La hora

21 RUBIES

FESTINA

ES LA HORA

En el componente, el muchacho...



A lo que guste a las mujeres serán arrastrados los hombres

MADRID.-(Crónica de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción).

Queta Claver ha recibido en el Martín un clamoroso homenaje al llegar "La chacha, Rodríguez y su padre" a las 500 representaciones consecutivas. Eran obligadas unas manifestaciones de la agasajada. Y las ha hecho con mucho talento. Lo que más ha llamado nuestra atención ha sido ésta: "Yo procuro gustar a las mujeres. Si a estas les gusta una revista, arrastran al teatro a los hombres". ¡Y creíamos que la revista se hacía para que gustase a los caballeros!.

Queta Claver rinde culto a la inteligencia: "Una mujer inteligente esta mas cerca de conseguir ser más artista, más simpática y hasta más guapa que una guapa a secas". Ante todo, le gustaria ser simpática. Ser guapa no necesita desearlo, porque ya lo es. Lo reconoce sin farsa, modestia. Y le agradan mucho los propósitos. El que mas le gusta fue éste de Serrano Anguita: "Queta, desde que tu naciste, ciavel se escribe con ere".

En estas noches de triunfo y gloria parecen olvidarse los sacrificios que una artista ha tenido que superar para llegar al pináculo y los que tiene que hacer diariamente para conservarse en forma y en constante superación. Queta tiene que cuidarse y dedicarse constantemente al estudio. Da diariamente clases de canto y baile. Prepara las emisiones de radio. Y, como tributo a la popularidad, tiene que contestar a todas las cartas de sus admiradores y admiradoras.

ESPAÑA, ENTRE LOS CATORCE PAISES CON MAS DE UN MILLON DE TELEFONOS

Desde principios de mes, se ha armado una pequeña revolución en el uso del teléfono. En Madrid y en Barcelona se cobra un realito por cada llamada que pase de las 200 al mes. Las patronas han llamado al orden a sus huéspedes; las oficinas, a sus empleados; el simple particular, a los convecinos que toman por publico su teléfono... La tasa es reducida, pero no resulta grato que, después de pagar el abono mensual, el titular del teléfono tenga que abonarla por el servicio que beneficia a los demás.

La Compañía ha explicado que la elevación de la cuota mensual hubiera resuelto la cuestión económica, pero no hubiera sido justa, porque lo equitativo es que pague más el que más disfruta del teléfono y porque, además, el servicio se regula mejor y no habrá tantas llamadas inútiles. El agua, la luz, el gas y demás suministros están también sujetos a contador. No se tiene en cuenta, por ahora, la duración de las charlas telefónicas, pero todo se estudiará. Hay quien, con el aparato al oído, se olvida del reloj.

Era imprescindible hacer la comparación con el extranjero, máxime teniendo en cuenta que España figura, entre los catorce países del mundo con más de un millón de aparatos. Pues bien: excepto en Nueva York, donde el abonado tiene derecho a 75 llamadas mensuales, en otras ciudades —Bruselas, La Haya, Lisboa, París, etc.—no tienen derecho a ninguna, debiendo pagar por cada llamada una tasa que oscila entre el equivalente a 0,41 y 1,65 pesetas. Tendremos que resignarnos, pues, con el realito de Madrid, después de consumir nuestro cupo mensual de 200 llamadas.

Los "Juegos Nacionales de la Juventud", en Alicante Honorarios de los matadores de novillos

Destacada actuación de los equipos de atletismo y natación de nuestra provincia

Albacete ha obtenido un éxito deportivo con los campeonatos del Frente de Juventudes que han participado en las pruebas de atletismo y natación de "Los Juegos Nacionales de la Juventud" que han tenido lugar del 4 al 7 en Alicante.

Nuestros atletas llegaron a las finales de 100 metros lisos; 200 metros lisos; 400 metros lisos; 400 metros vallas; 5.000 metros lisos; relevos, 4 por 100 y 4 por 400, y lanzamiento de disco. Y los nadadores alcanzaron las finales de 200 metros braza, 100 metros espalda y 100 metros mariposa.

Navarro fue primero de su final de 100 metros lisos; Arroyo ganó la suya de 400 metros vallas, y Serrano tuvo una destacada actuación consiguiendo el segundo y tercer puesto en 200 y 400 metros lisos, respectivamente. El equipo de relevos, 4 por 100, triunfó en su final; Sarrion fue cuarto absoluto de 5.000, y Martínez, séptimo en disco. Todos los demás, Panadero, Barrajón, Corcoles, González, etc., colaboraron admirablemente por el éxito del equipo.

En natación, Montoya, que había conseguido el mejor tiempo nacional en 200 metros braza, se clasificó tercero en la final, y tercero, asimismo, en espalda, ocupando Cuenda el quinto puesto en la final de mariposa.

Albacete ha conseguido el octavo puesto por provincias, de las 29 participantes, y estamos seguros que si los equipos de natación y atletismo no hubiesen sido tan reducidos, pues participaron con un cincuenta por ciento me-

nos de atletas que otras provincias, en estas fechas podríamos ser campeones, o subcampeones de España.

Semana deportiva

Día 16: Torneo de tenis, con participación de figuras individuales y parejas.

Día 17: Campeonato Triangular de Baloncesto, disputado por equipos de Alicante, Alcázar de San Juan y Albacete. Primera jornada.

Día 18: Carrera ciclista. Torneo de natación para infantiles. Final del Campeonato de Baloncesto.

Día 19: Carrera ciclista nocturna, en circuito urbano.

Fábrica perfumería

Precisa viajante para la ruta Albacete y provincia. Escribir Comercial Romero. IBIZA (Balearas)

Se proponen 15.000, 12.000 y 5.000 pesetas en los grupos segundo y tercero y «sin caballos»

MADRID, 10.—En reunión celebrada en el Sindicato del Espectáculo por la Junta Nacional Taurina, se ha acordado solicitar del Ministerio de Trabajo la revisión de los honorarios mínimos establecidos por la Reglamentación Laboral vigente para el espectáculo taurino, en lo que se refiere a los matadores de novillos, clasificados en los grupos segundo y tercero y para los novilleros sin caballos, para los que se propone que la retribución mínima sea de 15.000, 12.000 y 5.000 pesetas, respectivamente.

Otro de los acuerdos adoptados es el de iniciar gestiones para establecer un convenio taurino hispano-portugués, aprobándose igualmente la propuesta, como norma general, que para rejonear en España un profesional extranjero, necesariamente ha de alternar con un rejoneador español en el mismo espectáculo, estableciéndose con carácter excepcional, durante cada temporada taurina, la actuación libre en veinte carteles de rejoneadores extranjeros, llevándose al efecto, para el cómputo de estos carteles extraordinarios, un registro especial en el Sindicato Nacional del Espectáculo.—Cifra.

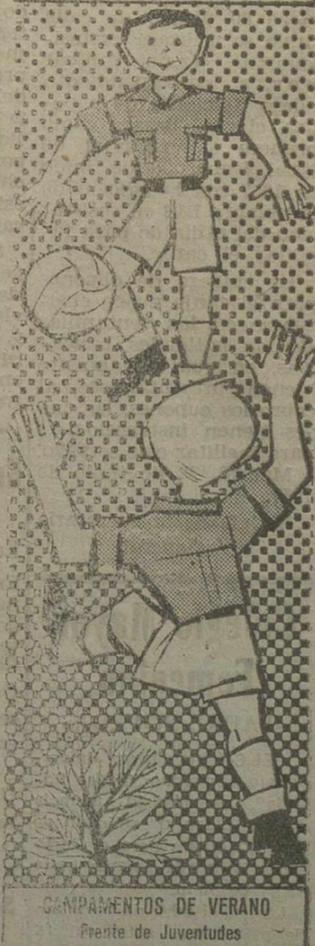
Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE

Semana del productor

Interesantísima Exposición de Pintura

Variada de estilos y de obras de los artistas albacetenses. Visítela, desde el día 15 próximo en los salones del Hogar de la Falange.

Ejemplo, deporte, salud y alegría; todo se hace luminosa realidad viviendo los veinte días de un Campamento.



CAMPAMENTOS DE VERANO Frente de Juventudes

HERNIADO

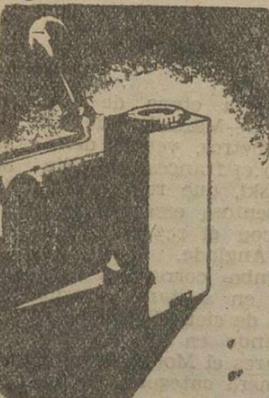
Un calvario es para Vd. el uso de inadecuados sistemas, que solo molestias y peligros le ocasionan y que puede evitar, adquiriendo el moderno HERNIUS AUTOMATICO, el contentivo que sin tirantes, peso, bulto ni presiones contendrá su hernia, sin notar que lleva tan perfecto elemento. Bajo presc. facult. (C. C. S. 15.748).

VISITA EN ALBACETE el sábado día 13 del cte. de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Dr. GOMEZ DESCALZO, Concepción, 8. **GABINETE ORTOPEDICO HERNIUS** Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA-Montera, 32. MADRID.

Vendo trilladora «ZINTAT» T 100, completamente nueva. Precio 90.000 pesetas.

Trilladora «LEON» (sola trilla) 14.500 pesetas

Dirigirse a **CECILIO GONZALEZ** Fernando de Castro, 22 - Teléfono 4359 LEON.



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE

Agricultores

Trilladoras, aventadoras y cuantos aperos de labranza precise los encontrará en

Las Cataratas

Elixir Estomacal

SAIZ DE CARLOS

Allivia el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, distensión, y úlcera del estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

VENTA EN FARMACIAS

Deposito general en Albacete



Refrescos de la ciudad

DE LIMÓN

No se conjunda el refresco de limón con el limón helado, esa engañifa que recalca los dientes y deja un desolado sabor a hielo. Porque de lo otro...

El refresco de limón—blanco-amarillo que verdea—se hace exprimiendo los limones que se quiebran ahora que están tan baratos como los huevos... El de jarabe o de comprimidos, para los caletos.

Está mejor a buches que sorbido con paja; y es refresco para la media tarde en el cenador de un jardín—inevitable recuerdo de Renoir—; para un ambigü después de un baile elegante y decente—evocación de unos lanceros del adorable ochocientos—; para remate de una jornada de feria—otro recuerdo de la de Neuilly con amor de francesa de fin de siglo—; para obsequio de colegialas en excursión dominguera.

Para muchos este refresco es mano de santo por la mañanita temprano. Se desea, se ansia desde el primer bostezo seco y crujiente, entre internos reproches y propósitos de enmienda...

El refresco de limón es muy fiel a las hipocresías. Cuando en una reunión de señoras y señores surge un caballero rumboso invitando a todos a lo que quieran tomar, las mujeres lo prefieren siempre mientras se quedan con ganas de un "guisqui" con sifón. No harán locuras, no.

Demasiado popular este refresco. Si le echamos un puñado de bicarbonato brota una imponente espuma que se derrama como la lava de un volcán, como un Niágara, mojado la nariz, obligando a sacudirse los dedos en el vacío.

Con tu acidez, con tu colorcillo entre verde, blanco y amarillo, con tus dos o tres huesos en el fondo del vaso, muéstrate propicio para que no se diga...

F. DEL CAMPO AGUILAR

La provincia al habla

Barrax, sin luz

Barrax es una población de 3.500 habitantes. Dista de Albacete, con la que está comunicada por carretera nacional, la de Valencia a B. 29 kilómetros y constituye nudo de comunicaciones de esta clase, al partir, casi de su casco urbano, seis caminos en dirección a importantes poblaciones.

Barrax tiene Notaría, Comandancia de la Guardia Civil, Centro de Higiene, dos médicos residentes, con sus auxiliares, farmacia, titular veterinario residente, sacerdote y, en breve, institución de enseñanza religiosa; maestros nacionales, a doblar en número para el Curso próximo, y los órganos que les son propios, con sus funcionarios, de Administración Local, de Justicia, Laboral, Sindical y Agrícola.

Y BARRAX NO TIENE LUZ

Esto parecerá insólito, pero es una realidad contundente y agobiante.

Es corriente, por estas nobles tierras, y admitido como cosa normal y sin importancia, oír afirmaciones como éstas: pueblo sin luz, pueblo sin teléfono, pueblo sin escuela, sin agua, sin asfalto, sin buses sin humanidad, añadíríalo yo.

En lo tocante a teléfono, hasta hace escasamente un año no llegaba a veinte el número de Centros en toda la provincia. Mas, auras nuevas, bienhechoras, están realizando el milagro.

Pero aun no es esta dura y bochornosa realidad lo peor, lo es, a mi juicio, la postura ante ella: ese dejar pasar sin contenido; ese conformismo vegetativo primario, suicida esa, no indolencia, impotencia espiritual vergonzosa, falta de alidada que golpea, llame y avive.

Esa es la causa de que Barrax no tenía la luz que necesita y se le debe.

Su tierra es fértil y pródiga, aun en años difíciles. Los buenos, son un maná. Su pueblo es laborioso y austero. Muchos y grandes hacendados se enriquecen de sus productos, y sus caudales y bienestar aumentan a ritmo prodigioso. Que hablen los costales de este agosto. Algunos se asientan en la capital, porque allí encuentran lo que aquí no se ayuda a que haya. Y en este aquí queda, digno de mejor suerte, de más apego, más vinculación y más cariño, ese magnífico y magnánimo campo que, con este pacífico y paciente vecindario, les hace señores.

Los problemas, más los públicos, cuando adquieren la categoría de tales, como el tener un pueblo sin luz, hay que resolverlos.

Para resolverlos, hay que querer, y, queriendo, esta falta de luz de Barrax, se resuelve. Basta comprender, poner voluntad, anteponer el interés público y social al privado, con respeto a los derechos de éste, y actuar y ayudar.

A pesar del calor

Los niños comen con buen apetito y son fuertes y revoltosos cuando se contrarrestan los efectos agotadores del calor dándoles diariamente Hipofosfito Salud. Este reconstituyente contiene calcio, fósforo y hierro, combate la debilidad e impulsa el crecimiento. Es inofensivo y muy agradable. Déselo a sus hijos.—C. S. 15.855.

La actual empresa suministradora es un estorbo. No tiene medios, no los quiere mejorar, no le interesa, no vive de ellos; es un factor negativo, una capillita.

No atacamos a nadie; exponemos una situación de razón dura y realidad muy oscura.

Las demás empresas a que se ha acudido, miran con prevención este particular interés constituido. Al Ayuntamiento, no es imputable tal estado de cosas, por lo menos al actual. Con reiteración y minuciosidad de pormenores y consecuencias, ha expuesto a autoridades y organismos competentes la gravedad del problema, hasta la pesadez, con la empresa que lo sirve—cómo y cuando puede—Electro Barraxera La Vega; con Esteban Mirasol S. L., con Electra Albacetense, entre otras. Palabras, promesas, dilaciones.

Y Barrax sin luz, despojado, porque no puede funcionar un aparato de Rayos X para salvar un miembro herido o una vida, ni mover un motor de un cuarto de caballo para accionar una pequeña maquinaria.

Barrax, que da a la economía y al abasto nacional el más cereal que ningún pueblo de la provincia—me remito al testimonio del Servicio del Trigo—, no pueda montar una pequeña fábrica de harina.

Barrax, que no tiene agua para beber ni para lavarse, todo el mundo lo sabe, está constituyendo uno de sus mayores inconvenientes para que brar ese cicloneo subsuelo que se resiste a darse a la

falta de energía eléctrica que permitiría utilizar elementos adecuados.

Electra Albacetense está próxima a poner en producción una de sus mejores fábricas, tiene conexión con la red nacional, es la Empresa más potente de la provincia.

Señores de Barrax, hacendados de Barrax, autoridades, Organismos, Empresas productoras y distribuidoras de electricidad de la provincia:

BARRAX, ESTA SIN LUZ.

Tal abandono no puede continuar. El caso de cada día nos trae, con su oscuridad, el agobio de las tinieblas sembrando descontento y malestar en el alma de este pueblo que pide a grito unánime su corrección, por decoro social, por humanidad, por incongruente si nos situamos en este tiempo de lo superónico, de átomos, de satélites artificiales, de platillos volantes, de sociedades de amigos de visitantes del espacio y pensamos que vivimos en España.

Alberto LOZANO ESPERT (Secretario de Administración Local)

Solución del crucigrama N.º 357

HORIZONTALES.—1. Boletín.—2. Operar.—3. T.A.C.—4. Obenque.—5. N.E.S.—6. Evocaré.—7. Sar. Sor.—8. Lápiz.—9. In. Ra.

VERTICALES.—a. Botones.—b. oP. Vali.—c. Le. Orán.—d. éraneC.—e. Tal. Asir.—f. Ir. Roza.—g. Neceser.

Letras de luto

DONA MARIA MARTINEZ MATEO, VIUDA DE CARBAJAL.

A la avanzada edad de 83 años, y confortada con los Auxilios Espirituales, falleció a las tres de la tarde de ayer, en esta capital, la virtuosa señora doña María Martínez Mateo, viuda de don José Carbajal.

La triste noticia causó en nuestra ciudad general sentimiento, ya que la finada, por sus virtudes cristianas y dotes de bondad era muy querida y apreciada por todos cuantos la conocieron y trataron.

El entierro, que se ha celebrado esta tarde a las siete, ha constituido una sentida y numerosa manifestación de dolor, a la que se han asociado personas de todas las clases sociales.

A sus hijos, nuestros estimados amigos, don José, don Blas y don Gregorio Carbajal Martínez; hija política, hermano, don Antonio, y demás familia, les enviamos, por medio de estas líneas, la expresión de nuestro sentido pésame, elevando a Dios nuestras oraciones por el eterno descanso de la virtuosa difunta. Descanse en paz!

Nuevo Decano del Ilustre Colegio Notarial de Albacete

En atento saludo nos comunicamos don José Durá Ruiz, haberse posesionado del cargo de decano del Ilustre Colegio Notarial de Albacete, para el que fue designado recientemente.

Al corresponder a la atención del señor Durá Ruiz, nos es muy grato desearle toda clase de éxitos y aciertos en el desempeño de su nuevo cargo, ofreciéndole nuestras columnas para todo lo que pueda redundar en beneficio de Albacete y de España.

Banco de Crédito Local de España

Agregación de cupones

Las cédulas de Crédito Local Interprovincial, 4 por ciento, emitidas en ejecución de lo dispuesto en la ley de 16 de junio de 1942, puestas en circulación con fecha 10 de julio del mismo año, agotaron sus cupones en 30 de junio del año actual.

Con este motivo se advierte a los señores poseedores de cédulas de dicha emisión, que el cupón número 60 último de cada título se utilizará exclusivamente para canjear por el correspondiente pliego adicional de cupones, el cual llevará como primero a cobrar el de igual fecha, 30 de junio de 1957 con la adición de la palabra BIS en sustitución del utilizado para facilitar el canje.

La entrega de cupones para el canje puede efectuarse en las ventanillas de las entidades bancarias, en que actualmente vienen presentándose al cobro los cupones, las cuales tienen instrucción nes para facilitar este servicio.

Madrid, 28 de junio de 1957.

El jefe de la Secretaría General

Colegio Mayor Femenino

«PADRE POVEDA»

«El Colegio Mayor Universitario Femenino "Padre Poveda", de Madrid anuncia que el plazo de solicitud de sus 160 plazas para el Curso 1957-58, queda abierto hasta el 31 de Julio.

Las solicitudes de beca han de presentarse antes del 15 del mismo mes»

La estancia en Madrid...

(Viene de la pág. primera) que le estrechó la mano muy complacido.—Cifra.

S. A. R. EMPRENDE EL REGRESO A ZARAGOZA

MADRID, 10.—El príncipe don Juan Carlos de Borbón, como final de su visita a la factoría de la ENASA, subió a un coche "Pegaso", acompañado por el probador oficial de la casa y corredor, señor Palacios, con el que permaneció diez minutos haciendo pruebas por la carretera. A unos veinte kilómetros de la fábrica, el príncipe tomó el volante del automóvil y regresó a la construcción, donde felicitó al señor Suanzes por las condiciones del coche, especialmente por su estabilidad y agarre en la carretera.

Seguidamente el príncipe acompañado del duque de la Torre emprendió viaje a Zaragoza a las dos y cinco minutos, teniendo el proyecto de almorzar en Alcalá de Henares.—Cifra.

Semana del productor

organizada por Educación y Descanso

Excursión a las Lagunas de Roldana, competiciones deportivas, exposición de pintura, actuación de la Masa Coral Torrevejeña y del Orfeón Fernández Caballero, sesión de cine y cena baile en las instalaciones de la Piscina, velada teatral.

Un interesantísimo programa, especialmente dedicado a los trabajadores albacetenses.

Semana del productor, del 14 al 21 de julio.

La Vuelta a Francia

El francés Stablinski, vencedor en la etapa Cannes-Marsella

En la etapa de ayer, Cannes-Marsella, de 239 kilómetros, venció destacado el francés Jean Stablinski, que realizó una portentosa escapada junto con el regional francés Anglade.

Ambos corredores rodaron en solitario durante más de cien kilómetros, es calando en los primeros lugares el Mont Faron, de primera categoría. En este alto puntuaron también Bergaud, Nencini y Janssens.

En el puerto del Espigoulier se clasificaron en los primeros lugares Stablinski, Bergaud, Friedrich, Anglade, Nencini.

La entrada a Marsella se hizo en el siguiente orden: 1. Stablinski, en 7-42-52, con un promedio de 30,900 kilómetros; 2. Friedrich, en 7-54-56; 3. Bergaud, ex-aequo; 4. Forestier, 7-56-44. Y junto con éste se clasificaron Nencini, Janssens, Anquetil, Van Est, Barone y Christian.

Loroño y Bernardo Ruiz entraron en el segundo pelotón, a 26 minutos del vencedor.

CLASIFICACION GENERAL En la clasificación ge-

neral sigue en el primer puesto Anquetil, con 74-59-54; 2. Forestier, 75-03-56; 3. Janssens, 75-11-02; 4. Picot, 75-11-50.

Loroño ocupa el puesto décimosexto a 28 minutos, 48 segundos de Anquetil; Bernardo Ruiz en el puesto vigésimoquinto, a 52 minutos, 58 segundos, y Ferraz y Morales ocupan los puestos 68 y 70, respectivamente.

PREMIO DE LA MONTAÑA

En el Premio de la Montaña encabeza la clasificación Bergaud, con 38 puntos; 2. Nencini, 35; 3. Janssens, 29; 4. Anquetil, 18; 5. Stablinski, 18; Morvan, 15.

Loroño continúa con 10 puntos.

BUENOS AIRES, 10.—Con dirección a España ha emprendido viaje por vía aérea, Rogelio Dominguez, ex guardameta del Racing, que ha sido traspasado al Real Madrid. Le acompaña su esposa, con la que contrajo matrimonio ayer.—Alfa.

VIENA, 10.—El primer secretario del partido comunista soviético, Nikita Jruschov, y el jefe del Gobierno, Nikolai Bulganin, han llegado a la estación

central de Praga, a las nueve (hora española), de esta mañana.

Todos los dirigentes del partido comunista checoslovaco e incluso el presidente, Antonin Zapotocky, se encontraban en la estación para recibir a los jerifaltes rusos, anuncia radio Praga. Después de cambiar los saludos de rigor, Jruschov, Apotocky y el ministro de Defensa checoslovaco, teniente general Bohumi Lomsky, pasaron revista a la guardia de honor.—Efe.

MUELHEIM (Alemania), 10.—Treinta y cinco personas han resultado heridas en una verbena que se estaba celebrando anoche, en esta ciudad, al paralizarse el mecanismo de un "tubo de la risa" cuando funcionaba a toda velocidad. Los ocupantes del artilugio verbenero se precipitaron unos contra otros, resultando heridos 35 de ellos, dos en estado grave. Los bomberos y la Policía tuvieron que trabajar más de una hora para extraer a los heridos.—Efe.