

Albacete testimonió ayer su afecto y gratitud al ministro de Educación Nacional

Durante su estancia en nuestra provincia, el Sr. Rubio visitó los centros docentes de la capital y los de Hellín y Villarrobledo

Acompañaron al ministro en su viaje los directores generales de Enseñanza Primaria y de Enseñanza Profesional

Albacete vivió ayer, una intensa y fructífera jornada, con motivo de la visita oficial a nuestra capital realizada por el excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina, al que nuestra ciudad siempre hidalga y acogedora, supo tributar con la sencillez y seriedad que caracteriza a los pueblos de nuestra tierra manchega, el homenaje emocionado de su afecto y gratitud, por la dedicación que viene prestando a nuestros problemas culturales desde su llegada al Ministerio y por sus firmes promesas de apoyo—tan estimable y decisivo—en todo lo que pueda redundar en beneficio del progreso de nuestra provincia, con la resolución de dichos problemas de vital trascendencia.

Como el señor ministro dijo muy bien, en sus palabras pronunciadas en el Ayuntamiento, es esencial el desplazamiento de las altas jerarquías del Gobierno desde Madrid a las provincias para conocer sobre el terreno la importancia de sus problemas y "tocar sus llagas" y esto es lo que ayer hizo, viniendo a Albacete, el señor Rubio y García-Mina, al que acompañaban en su viaje los directores generales de Enseñanza Primaria y Profesional, teniendo así ocasión de recoger la auténtica inquietud que en nuestra provincia existe por las cuestiones de enseñanza y la exacta dimensión de los problemas que tenemos planteados.

Por eso la visita del ministro fué muy grata para Albacete y la jornada de ayer—como al principio decíamos—fué intensamente fructífera, ya que con ella quedaron confirmadas todas las esperanzas de futuras mejoras en el orden cultural que nuestra provincia "no mendiga"—como dijo el alcalde—porque puede pedir las con toda razón y con toda justicia.

LLEGADA DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL A LA PROVINCIA.—VILLARROBLEDO LE TRIBUTO UN CORDIAL RECIBIMIENTO

Sobre las siete de la tarde del sábado, y procedente de Madrid, llegó a nuestra provincia, en visita oficial, el Excmo. señor ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio García-Mina a quien acompañaban el Ilmo. señor director general de Enseñanza Profesional, don Guillermo de Reyna Medina, y el Ilmo. señor director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas.

En el límite de la provincia, el ministro fué recibido y cumplimentado por el Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno, a quien acompañaban el rector magnífico de la Universidad de Murcia, don Manuel Batlle; presidente de la Diputación y director del Instituto de Enseñanza Media, don Andrés Masía; teniente coronel jefe de la Guardia Civil, Sr. Gutiérrez Armes, subjefe provincial del Movimiento, señor Serra Navarro, alcalde de Hellín y procurador en Cortes, Sr. Alonso Santos; inspector jefe de Enseñanza Primaria, director de las Escuelas del Magisterio y otras

representaciones académicas, así como las autoridades de Villarrobledo, con su alcalde y jefe local y el director del Instituto Laboral, de aquella ciudad.

El ministro se dirigió seguidamente a Villarrobledo, cuya población, pese a la inclemencia del tiempo, le tributó un cordialísimo recibimiento, visitando en primer lugar la iglesia arcepresbital de San Blas, donde oró durante unos minutos. Después se trasladó al Centro de Enseñanza Media y Profesional y al grupo escolar del Parque de los Mártires. En ambos centros conversó con el profesorado y con los maestros, sobre asuntos de enseñanza y cambió impresiones con las autoridades locales, sobre el plan de construcción de escuelas.

Seguidamente marchó a Albacete, siendo despedido con sinceras muestras de afecto y simpatía.

LLEGADA A ALBACETE

El ministro de Educación Nacional, acompañado por las personalidades antes citadas y por nuestro gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, llegó a esta capital, procedente de Villarrobledo, sobre las nueve y media de la noche del sábado, siendo recibido en el Gobierno Civil y cumplimentado por el Obispo de la Diócesis, presidente



y fiscal de la Audiencia Territorial, gobernador militar, teniente coronel, segundo jefe del Sector Aéreo, alcalde de la ciudad, delegados provinciales de Hacienda, Trabajo e Información y Turismo, fiscal de Tasas, delegado provincial de Sindicatos y otras autoridades.

Inmediatamente y en el salón de recepciones del Gobierno Civil, se celebró una recepción, siendo saludado el señor ministro por la Corporación Municipal, Corporación Provincial, Consejo Provincial del Movimiento y representantes de todos los Centros y organismos oficiales de la capital, principalmente los de enseñanza y entidades culturales, con la totalidad del profesorado y maestros de Enseñanza Primaria de Albacete.

A las diez y media, el gobernador civil, ofreció al señor Rubio García-Mina una cena íntima en el Casino Primitivo, a la que asistieron las primeras autoridades y después de la misma el señor ministro se retiró a descansar.

LOS ACTOS DE AYER DOMINGO.—MISA EN LA CAPILLA DE LA VIRGEN DE LOS LLANOS

La jornada de ayer domingo en Albacete, la inició el ministro de Educación Nacional, asistiendo a una Misa rezada, que tuvo lugar en la Santa Iglesia Catedral, ante la Patrona de Albacete, Nuestra Señora de los Llanos. El señor ministro que llegó acompañado de los directores generales de Enseñanza Primaria y Profesional y del gobernador civil, fué recibido en la puerta del templo catedralicio por el vicario general

de la Diócesis, en representación del Prelado, que se encontraba ausente de la capital, y por las primeras autoridades, ocupando durante la Misa un sitial destacado, al lado del Evangelio. La Santa Misa fué amenizada por la Capilla de la Catedral.

VISITA A LA DIPUTACION PROVINCIAL

Desde la Catedral el ministro y sus acompañantes se trasladaron a la Diputación Provincial donde visitó el Museo Arqueológico escuchando el señor ministro las explicaciones del director de dicho Museo, don Joaquín Sánchez Jiménez, y firmando en el libro de visitantes ilustres.

Después el señor ministro visitó todas las dependencias del Palacio Provincial y las instalaciones de la Casa de la Cultura y finalmente sostuvo un cambio de impresiones con los alcaldes de Almansa, Chinchilla y Alcazar, sobre asuntos relacionados con aquellas poblaciones. También cambió impresiones el señor Rubio con el presidente y miembros de la Diputación.

EN LA ESCUELA NORMAL DE MAGISTERIO

el ministro se trasladó al edificio que hoy ocupa la Escuela Normal del Magisterio, donde fué recibido por su director delegados provinciales del S.E.M. y de Educación Nacional, Claustros de Profesores de ambas escuelas y por los alumnos, que le aclamaron.

El señor Rubio, recorrió todas las dependencias del viejo edificio, (Pasa a la pág. SEXTA)

Tercera reunión Nasser-«Mr. H»

Para solucionar la crisis del Canal y las discusiones egipcio-iraquíes

1620 horas tocando el piano!

RUAN (Francia), 25.—El pianista alemán Henz Arnts se ha levantado de su taburete del piano, en el Teatro de la Lira de esta ciudad, después de haber tocado continuamente 620 horas. Con ello, Arnts ha batido su propia marca mundial por 20 horas.—Efe.

Lotería Nacional

Premios mayores

MADRID, 25.—Números y poblaciones que han resultado premiados en el sorteo de la Lotería celebrado hoy.

PRIMERO.—400.000 pesetas, núm. 11.986, Málaga, Bilbao, Madrid, Granada, Barcelona, Ceuta, Sevilla.

SEGUNDO.—200.000 pesetas, número 26.326, Sevilla, Orense, Jaén, Las Palmas, Canarias, Murcia, Jerez de la Frontera.

TERCERO.—100.000 pesetas, número 27.706, Arriendas, San Fernando, Alicante, Santa Cruz de Tenerife, Bilbao, Vicálvaro, Madrid, Villa de Moya.

Premiados con 6.000 Ptas.

5.316, Madrid, Granada, Huelva, Lugo, Barcelona, Palma de Mallorca, Zaragoza; 22.590, Seo de Urgel, Villagar, Almería, Sevilla, Madrid, Barcelona, Montefrío; 36.389, Madrid; 40.986, Barcelona; 47.243, Vera; 51.583, Málaga; 54.454, Melilla; 15.521, Córdoba, Madrid, Linares, Sevilla, Barcelona, Logroño, Palma de Mallorca.—Cifra.

Las Emisoras de Albacete celebraron ayer la festividad de San Gabriel Arcángel

Como anunciábamos en nuestro número del sábado, ayer se celebró la festividad de San Gabriel Arcángel, Patrón de la Radiodifusión española.

Las emisoras albacetenses, con tal motivo, hablan organizado diversos actos, que he desarrollado con la mayor brillantez, y a los que se sumó la totalidad de los radiofonistas y periodistas de la capital.

A las diez de la mañana y en la Santa Iglesia Catedral, los directores y personal de Radio Albacete y Radio Juventud, asistieron a la Santa Misa que presidió el Excmo. señor ministro de Educación Nacional, con el Excmo. señor gobernador civil y primeras autoridades de la provincia.

Después de otros actos organizados en particular por las citadas emisoras, y a las

diez y media de la noche, en un céntrico restaurante tuvo lugar una cena que fué presidida por el Ilmo. señor alcalde, don Carlos Belmonte, en representación del Excmo. señor gobernador civil, a quien acompañaban en lugares destacados el Ilmo. señor delegado de Información y Turismo, don Gerardo Sánchez Román; representaciones del Sector Aéreo y otros organismos provinciales; directores de Radio Albacete, Radio Juventud y diario LA VOZ DE ALBACETE; secretario provincial del Frente de Juventudes de Información y Turismo y otras autoridades y jerarquías.

A esta comida de hermandad, que resultó cordialísima, se sumaron cuantos dedicaron sus actividades a la Radio y numerosos corresponsales de Prensa.

Todos los actos en honor de San Gabriel resultaron brillantísimos, por lo que fué citamos efusivamente a nuestros queridos colegas en la información.

Hoy, en Londres

Reanudación de la Conferencia sobre Desarme

LONDRES, 25.—A las 16'30 (hora española), se reanuda hoy la conferencia sobre desarme de la Subcomisión de Desarme de las Naciones Unidas, entre Gran Bretaña, Francia, Estados Unidos, Canadá y Rusia.

Las negociaciones fueron aplazadas por espacio de tres días.—Efe.

El alcalde de Buenos Aires "regula" el "Rock and Roll"

«Tranquilo y sin novedad»

BUENOS AIRES, 25.—En Buenos Aires se podrá bailar el «Rock and Roll» pero en forma tranquila y sin provocar incidente alguno. En tal sentido, el alcalde de la ciudad, Eduardo Bergel, ha publicado una ordenanza y en ella prohíbe «las contorsiones exageradas, gestos y movimientos acrobáticos que puedan interferir en el ritmo normal de las reuniones de baile», al objeto de evitar situaciones contrarias a la moral.—Efe.

Un león devora a un guardia indígena

En Mozambique LISBOA, 25.—En Lorenzo Marqués, Mozambique, un león se abalanzó contra un guardia indígena del aeródromo de Lumbo y lo devoró en pocos instantes. Sólo dejó el león la cabeza del indígena y algunos restos del cuerpo.—Efe.

NUESTRA CIUDAD

TRIBUNALES

Audiencia Territorial
Yecla.—Interdicto de retener y recobrar la posesión de una porción de tierra.

Procuradores, señores Cantos Romero y Ponce Pique ras.

Letrados, señores Cuesta Gómez y Carriero Prat.

Yeste.—Autos de menor cuantía sobre declaración de jando sin efecto un embargo hecho en juicio de cognición.

Procuradores, señores Ponce Piqueras y Cantos Romero.

Letrados, señores Ramírez de Arellano y Botija Cabo.

Alcázar de San Juan.—Autos de menor cuantía sobre realización de determinadas obras.

Procuradores, señores Cantos Romero y Ponce Pique ras.

Audiencia Provincial

Causa núm. 200 de 1954 de Albacete, por desacato a la autoridad.

Procurador, señor Cantos Romero.

Letrado, señor Gotor Peler.

Causa núm. 93 de 1953 de Alcaraz, por homicidio.

Procuradores, señores Ponce Piqueras y Poveda Garvía.

Letrados, señores Serra Navarro (don Juan) y Martínez Moratalla.

Hace 32 años

Noticias de "El Diario de Albacete"

Miércoles, 25 de marzo de 1925:

En el Gobierno Civil han comenzado a recibirse donativos de la capital y provincia para adquirir las insignias de la Gran Cruz del Mérito Militar concedida a la Duquesa de la Victoria.

Ha regresado de Madrid y París con los últimos modelos para la próxima temporada, la sombrerera Catalina López Belmonte.

Se afirma que de no concederse nuevas construcciones, serán despedidos de los astilleros 700 obreros.

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9 y don Gabriel Sáiz de Baranda, Marqués de Villallos, 52.

PARA MAÑANA (Servicio de día)

Don Juan Valcárcel García Plaza de Mateo Villora, 12; don Antonio Solares Mendirí, Octavio Cuartero, 29 y don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

Constitución de la Comisión provincial de la "Asociación Española contra el Cáncer"

Días pasados, bajo la presidencia del Excmo. señor gobernador civil, don Santiago Guillén Moreno, quedó constituida la Comisión Provincial de la Asociación Española contra el Cáncer, de la forma siguiente:

Presidente: don César Cabeza Revuelta.

Vocales: don José Aguilar Espinosa, don Diego Ciller Montoya, don Sebastián García Martínez, don Luis Lapidra de las Fuentes y don Rufino González Vera.

Secretario: don Demetrio Gutiérrez Alarcón.

El Excmo. señor gobernador civil aceptó la presidencia de honor, examinando con todo interés los proyectos de la Junta sobre la celebración, el próximo día 7 de abril, del Día Mundial del Cáncer, constitución de Juntas Locales en los pueblos más importantes de la provincia, diversos actos de propaganda y, en suma, cuantas actividades se encaminan a la lucha contra el terrible mal. Asimismo, se trató de la próxima constitución de la Junta de Damas, cuya presidencia aceptó para su distinguida esposa, el señor Guillén Moreno, que tuvo frases de estímulo, llenas de cordialidad, para la Comisión Provincial.



¡ADIÓS, ANIBAL!

Con esta frase, el ocurrente Carreño tuvo la virtud de «chafar» un discurso entre parlamentario y militar del que estaba pendiente el Parlamento entero. El orador, así aludado, optó por callarse, actitud que le valió un puñado de aplausos y una espuerta de risas.

El clásico «¡adiós!» ha dado al traste, numerosísimas veces, con las más inspiradas disertaciones y con las más encendidas peroratas políticas de todos los tiempos. Entre el público hay siempre un descreído que salva a todos del suplicio de las monsergas porque él.

En la hora actual, el destripacientos está en baja; y ello es debido a la concurrencia de la mujer a los actos en que hablan los hombres. Se imponen la galantería y el respeto; y téngase por seguro que mientras parece que escuchamos palabras y palabras, el pensamiento está, exclusivamente, en homenaje rendido y silencioso a unos ojos bellísimos y a un intachable lineamiento. Y que siga la conferencia.

Cuando una mujer habla en público nadie se atreve a decirle «¡Adiós, Anibal!» ni cualquiera otra frase por el estilo, que equivaldría a sentar plaza de salvaje. A las que puede temer la oradora es a las damientreveradas que escuchan con la sonrisa en clave de complacencia.

Las interrupciones en los discursos son como el «pa que» de los cableñes. Pero los comentarios de lo oído son tremendas andanadas a la vista. El más agudo de cuantos conozco es el de don Miguel de Unamuno respondiendo a una pregunta sobre Maure: «Don Antonio es, sin duda alguna, un hombre de mérito; pero tiene un defecto: primero habla y después piensa lo que va a decir».

F. DEL CAMPO AGUILAR

Burbujas del mundo San Gabriel, primer radiofonista

De la misma forma que San Francisco de Sales, para nosotros, es el primer periodista, el periodista celestial, San Gabriel Arcángel, es, para los chicos de la Radio, el primer radiofonista. ¡Ahí es nada el mensaje que transmitió el Santo Arcángel! Y bien le cuadra el sobrenombre que, cariñosamente, respetuosamente, sin conato siquiera de irreverencia, le han adjudicado los que a la Radio de dicen sus quehaceres.

Cuanto hacemos periodismo, nos sentimos intimamente ligados a los que hacen Radio. Son nuestros compañeros en la información, le encontramos una justificada semejanza a la misión del periodista con la del radiofonista. Y viceversa, que tanto monta, aunque, como los soldados veteranos respecto a los reclutas, nos sentimos un tanto «padres». Somos más viejos en la información, pero sabemos reconocer que la Radio y el periodismo, aun con muchos puntos de semejanza, son, muy distintos. Y nada de incompatibilidades, ni de mutuos perjuicios; la Prensa y la Radio se complementan, como la Televisión—que todo llegará—, nuestro editorial es el radiocomentario; nuestra sección de amenidades, es la música; nuestras páginas de noticias, son los servicios informativos, o diarios habladitos como retoricamente también se les denomina; la reseña y la crónica, son los radioreportajes retransmitidos diferidos; nuestros anuncios son casi los mismos. Este paralelismo tiene sus diferencias, su estilo completamente distinto. El oyente no admite a gustamás que la noticia breve, el «ladillo», y el lector tolera y hasta gusta de informaciones de varios columnas. La Radio, la Prensa; la Prensa, la Radio. Tan parecidas y tan distintas, aunque no lo parezcan.

En fin, sin que aparezca como presunción, hemos hablado—escrito, lo ven ustedes?—de algo que se sale del normal espíritu que anima esta sección. Vaya en atención de los radiofonistas, que ayer celebraron la festividad de su alado Patrono; de San Gabriel Arcángel, embajador de la Radio en el cielo por méritos contraídos.

Y nuestro brindis porque el día fuera feliz para la Radiodifusión española. Y muy especialmente para Radio Albacete y Radio Juventud... que nos estarán leyendo. GUTIERREZ ALARCON

Tejidos Peñalver

B. H. N. S.—Edificio Comercial ALBACETE

PRIMER ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

Obsequia a su clientela, durante los días 25 de marzo al 6 de abril de 1957, con vales-regalo, canjeables en todos los comercios del B. H. N. S. y en su Central de PLAZA DEL CAUDILLO núm. 5.

MOTOCICLETAS

PEUGEOT

Cómoda, segura, económica

LAS CATARATAS

Letras de luto

Funerales por doña Antonia Lafuente Sanz

Mañana a las once horas y en la Iglesia Parroquial de San José se celebrarán los funerales por el eterno descanso del alma de la virtuosa señora doña Antonia Lafuente Sanz, que falleció en nuestra capital el pasado día 18.

Con este motivo reiteramos nuestra condolencia a su hijo, nuestro querido amigo el ebanista y profesor de la Escuela de Maestría don José Gómez Lafuente, a la vez que elevamos a Dios nuestras oraciones por el alma de la finada.

CUPON DE CIEGOS

Día 23 Marzo de 1957

Número premiado 968

Administración de Rentas Públicas

Sección de Utilidades

Se recuerda nuevamente a los contribuyentes incluidos en el artículo quinto de la tarifa primera de la Contribución de Utilidades, y especialmente a los que ejercen las profesiones de abogados, médicos, arquitectos, veterinarios, procuradores, aparejadores, peritos titulados, corredores de comercio y practicantes, que el día 31 del actual mes de marzo, termina el plazo de presentación de las declaraciones de ingresos profesionales obtenidos durante el año 1956.

La falta de presentación de dichas declaraciones en el plazo indicado, dará lugar a la imposición de las sanciones reglamentarias, sin perjuicio de la actuación del Jurado de Estimación para la fijación de las bases impositivas.

Sindicato provincial de Alimentación y P. C.

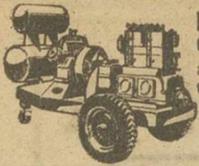
Por medio del presente se convoca a todas las empresas y productores encuadrados en este Sindicato provincial, para que asistan a la reunión de la Asamblea plenaria que tendrá lugar el próximo martes día 26, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la nueva Casa Sindical, en la que se tratarán asuntos de interés actual para los mismos.

Anuncios por palabras

350 PROBLEMAS planteamos resueltos. Reválida Bachillerato Elemental o Superior, 12,80 pesetas. Apartado, 971. MADRID.

Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA		EMPRESA L. M. S.	
CAPITOL Continua de 5 a 1 (Toleradas menores) Los tres mosqueteros Pasos 5, 8'20 y 11'40 El genio alegre Pasos 6'25 y 9'45	Gran Hotel Continua de 5'30 a 1 Complementos y monumental estreno El amor llega en verano (No tolerada) Pasos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15	PRODUCTOR (A) Continua de 5 a 1 Primavera en el corazón En CinemaScope Eastmancolor (No tolerada) Pasos 5, 8'15 y 11'25 Noche salvaje En technicolor (Tolerada) Pasos 7 y 10	PRODUCTOR (B) «Casa Sindical» Continua de 5'30 a 1 Vuelven de la guerra (Tolerada menores) Pasos 5'30, 8 y 10'30 Carretera 301 (No tolerada) Pasos 6'40, 9'10 y 11'40
Teatro Circo Continua de 5'30 a 1 COMPLEMENTOS Y ESTRENO Manolo, guardia urbano (Autorizada menores) Pasos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15	Cinema Astoria Continua de 5'30 a 1 (Toleradas mayores) Atraco en las nubes (En technicolor) Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 El último testigo Pasos 7 y 10		



potencia efectiva a bajo costo

MOTORES DIESEL MATA CÁS



DISTRIBUIDOR OFICIAL

ANTONIO GARCIA SELVA

San Antonio, 23 - Teléfono 2263 - ALBACETE

Solución del crucigrama núm. 323

HORIZONTALES: 1. Kai. to.—2. Lástima.—3. Mina. Lave.—4. Maa. Sea. Ego.—5. Et. s. Asia.—6. Le. Un. Su. PS.—7. Irás. Naci.—8. Ale. Car. riS.—9. Anca. Aspa.—10. Alegría.—11. Orens.

VERTICALES: A. Mellá.—B. Materia.—C. Lasa. aenA.—D. Kan. Sus. Clo.—E. Asas. Caer.—F. IT. El. Pa. Ge.—Tita. Rara.—H. omA.—Aún. Sis. I. Aves. Arpa.—J. Egiptia.—K. Oasis.

El Arcángel de plata

Por José Sánchez de la Rosa

El Arcángel Gabriel puso cara de niño al asomarse a la casa. Pareció zumbiar un mosquito, pero eran sus alas que se plegaban, todavía en el aire. El paso de Gabriel no dejó huellas, y sus ojos de ciruela estaban muy abiertos cuando dió la noticia. Gabriel extendió las manos; manos de almendro, florecidas de blanco.

En el paraíso, los olivos estaban en sus ojos. Un acicate claro hacia más suave el tránsito, fundiendo tierra y cielo en una idéntica cosa.

Y desde entonces es el Arcángel Gabriel el Patrón de los radiofonistas españoles, que entendieron antes que na-

die su misión mariana. Nuestro Nazareth de hoy a veces arisco, a veces difícil, a veces justo y emocionante—le rinde el más noble de los homenajes, en una fecha de a primavera, para que la Anunciación conserve el litúrgico tono de oro de las palmas. Marzo, 1957.

—DIOS TE SALVE, MARIA. Maria se sobrecogió. La voz inesperada partió en dos coronas negras su cabello; una ráfaga le dejó un temblor de arroyo en los sentidos. La voz no huyó hacia arriba, sino que, después de hacer una burla a su eco, reposó en la frente de la doncella para infundirle la nivelada calidad de su plata...

El Arcángel encogió sus almenos. Sus pupilas brillaban con verdes tintineos; un ala blanca a punto de estallar en una bandada de pureza prestó a su voz una caliente profundidad.

—LLENA ERES DE GRACIA. En el valle se encendían en pájaros las higueras. Hubo más paz desde aquel instante en la saldeas próximas. Se estumó en las colinas el rastro de las serpientes. El sol ardía en las azoteas silenciosas. El Arcángel, ruborizado, hablaba todavía. Y Maria le miraba entusiasmada. En el cuarto por el ventanal, el azul del cielo llenaba todo de turquesas.

Gabriel había olvidado inventar el microfono. Pero su voz flotaba como un cisne. Como el mismo, cristal resbaladizo. El pecho de paloma de Gabriel impulsaba una a una las palabras su acento era una continuación de la luz cuando decía...

—EL SEÑOR ES CONTIGO. Y era cierto, porque la voz, la mirada, el silencio, el sol, las plumas de las alas del Arcángel, y el mismo Gabriel, constituían el testimonio de la Majestad. Jamás Nazareth había disfrutado de tanta grandeza.

Era la Anunciación. Y al locutor de Dios, le cabía el pueblo en el hueco de la mano. Podía decirse que Gabriel había tomado a Nazareth como a una de sus cosas predilectas; mientras Nazareth le presentaba su balada rumorosa: el murmullo de sus parras, el balanceo leve de sus narcisos, la acuática y canterina diversidad de sus fuentes.

Cuando Gabriel escapó has-

ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE

A la pasión antiespañola del P. las Casas se debe la destrucción y manipulación del archivo de Colón

S. A. S. X m y Xpo FERENS. /

Firma auténtica de la carta del Arte de Navegar (año 1502)

Fray Bartolomé de las Casas no sólo falseó el retrato de Colón, sino también alteró e inventó a su capricho la mayoría de los hechos del descubrimiento, al objeto de difamar la acción de España; para cuyo fin se apropió de los documentos originales del descubridor, cuando éste, en unión de la librería Fernandina, fueron depositados en el año 1540 en el Monasterio de San Pablo de Sevilla, donde a la sazón se hallaba el dominico esperando la bula de Obispo electo de Chiapa. Lo prueba su propia confesión contenida en varios capítulos de la "Historia de las Indias". Así, por ejemplo, en el cap. II, del libro I, después de citar la obra de Juan de Barros (impresa el año 1552), dice lo siguiente: "En cualquiera carta o otra cosa que escribía ponía en la cabeza: Jesús cum Maria sit nobis in via; y desos escritos suyos y de su propia mano tengo yo en mi poder al presente muchos". El tiempo presente a que se refiere debe ser posterior al año 1552, ya que cita la obra de Barros. En

su consecuencia, tales manifestaciones son la prueba definitiva de que los originales de letra de Colón se los apropió en San Pablo, durante los años 1540 a 1545, ya que en este último año marchó a las Indias, de Obispo; y continuaban en su poder con posterioridad al año 1552. Con estos antecedentes, resulta evidente que cuando donna Maria de Toledo, después de 1545 y antes de 1552, ordenó retirar de San Pablo los documentos de los Colón (para depositarlos en la Cartuja de las Cuevas), los originales ya no se hallaban en San Pablo, sino en poder del Obispo de Chiapa en las Indias; por tanto, la viuda de don Diego Colón no recibió de manos de los dominicos los documentos auténticos, sino las amañadas copias que en sustitución de los originales dejó Las Casas, sin autorización ni conocimiento según entendemos, de sus hermanos de hábito.

Esta incalificable conducta da la explicación satisfactoria al absurdo de encontrarse en los archivos de los Colón documentos atribuidos al descubridor que, tanto por el estilo y fondo que reflejan como por las firmas que contienen, responden a dos personalidades muy diferenciadas.

La crítica asegura que el descubridor firmaba de cuatro maneras; aunque en realidad, sólo existen las tres formas de firmas, cuyas fotografías ilustran este trabajo. En ellas se aprecia, sin necesidad de especialización, que las que corresponden a las cartas del P. Gorricto y Oderigo se identifican como del mismo autor, ya que las letras de las respectivas siglas son iguales; pero, en cambio dichas firmas son distintas de

la que aparece en la "carta sobre el arte de navegar". Esta última se identifica con las Cartas sobre "el oro" y "Población de la Española" que, con el "Memorial del segundo viaje", "Rej de Marineros del año 1492", "Borrador de fines de 1500" y "Testamento de Valladolid", forman un grupo documental completamente armonizado y de irrefutable autenticidad. Las firmas de estos tres documentos se caracterizan: Primero. Porque se hallan muy separadas del texto del escrito. Segundo. Porque están realizadas por trazos torpes y débiles. Tercero. Porque el vértice superior de la sigla se halla ligeramente inclinado hacia la derecha de su autor. Y, cuarto. Porque contiene los seis puntos y raya final. Estas características responden a un autor que sufría entorpecimiento en los movimientos de brazo y mano; en cuyo caso se encontraba don Cristóbal Colón, debido a la enfermedad crónica de gota. Las otras dos maneras de firmas (ya sea "El Almirante" o el "Xpo Ferens" de la de Oderigo), se contienen en otros documentos no mencionados, y sus características

son: Primero. Se hallan colocadas junto al texto de los documentos; Segundo. Están realizadas por trazos ágiles y vigorosos; Tercero. El vértice superior de la sigla no sufre inclinación alguna. Cuarto. A los compuestos con "Xpo Ferens" le faltan elementos de puntos y raya. Responden a un autor que posee brazo fuerte, mano ágil y muy sensible, lo cual es incompatible con la enfermedad que padecía el descubridor; y, por tanto, todos aquellos documentos que las llevan han de tildarse de apócrifos.

Las consecuencias que para la investigación de los hechos de Colón pueda tener la confirmación técnica de todo lo expuesto serán de incalculable valor histórico, pues, solememente en los documentos que estimamos apócrifos se contienen las fábulas de la ingratitud de los españoles y de la patria genovesa de nuestro Almirante de las Indias.

Julio TORTOSA FRANCO (Premio Martín Alonso Pinzón)

La famosa furgoneta de conducción interior.

MYMSA
GENUINAMENTE ESPAÑOLA.

Moto MYMSA 125 c. c.
LA CALIDAD DE PERFECTO ACABADO

MOTORES Y MOTOS, S. A.
Soler y Rovirosa, 18
Teléf. 26.99.23
BARCELONA

Extensa Red de Delegaciones y Agencias en el resto de España

GRUPOS para RIEGOS LAS CATARATAS

La Guayra - Curacao
Fratelli Grimaldi Trinidad - Santo Domingo
& Sicula Oceanica S.A. (SERVICIOS REUNIDOS)
Tin LUCANIA - El 11 de mayo de MALAGA

SALIDAS:

PARA INFORMES:

MALAGA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 33-Tel. 12039
ALMERIA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 84-Tel. 2067
CADIZ: Joaquin Ponte Naya - Avda. R. de Carranza, 17 - Tel. 4024
JAEN: Viajes AYMAR, s a Estación Autobuses Tel. 2781

Xpo FERENS
A W X
S V S
S

Firma apócrifa de la carta a Oderigo (año 1502)

Premios «Diputación

Bases para la concesión de los premios anuales de novela, poesía y periodismo, creados y dotados por la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete

Primera.—La Excelentísima Diputación Provincial de Albacete, crea con el carácter de anuales, los premios de novela, poesía y periodismo, dotados, el primero con diez mil pesetas, y el segundo y tercero, con 5.000 pesetas cada uno, y que llevarán todos el lema "Premio de la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete", con las referencias además del año en que se concede y la especialidad a que afecte de novela, poesía o periodismo.

Segunda.—Con su creación se tiende a estimular y premiar estas nobles actividades del espíritu humano, que alientan tan singularmente en Albacete y en las provincias manchegas hermanas. Y al propio tiempo, establecer con ellas un vínculo sensible y expreso, admitiendo entre los aspirantes a los premios a los hijos de Cuenca, Toledo y Ciudad Real, provincias identificadas con la nuestra en su paisaje y en su espíritu. Siendo la Mancha una realidad geográfica y humana cuyo tesoro de valores está aún en mucho por revelar la creación de estos premios, quiere, por su significación, más que por su dotación económica, modesta por ahora, contribuir a poner en liza de actualidad y servicio.

Tercera.—Cada año, en el mes de enero, se hará la convocatoria de los premios creados, en el B. O. de la Provincia de Albacete y en los periódicos de las capitales de las cuatro provincias manchegas.

Cuarta.—Podrán aspirar al premio los escritores nacidos en ellas, sea cualquiera el lugar de su residencia; y los que, sin haber nacido en ellas tengan su residencia habitual dentro de sus territorios.

Quinta.—Las obras que opten a los premios, podrán estar publicadas o ser inéditas, salvo el artículo periodístico que necesariamente ha de estar publicado. Cada autor podrá presentar cuantas obras quiera, siempre que no hayan sido premiadas en otros certámenes, y que la fecha de su publicación esté comprendida dentro del año inmediatamente anterior a la convocatoria respectiva. El plazo de admisión se cerrará a las doce horas del día de San Juan Bautista, y deberán ser remitidas al señor secretario de la Corporación Provincial.

Sexta.—Para ninguno de los premios se señala especial extensión. Por tanto, en el de novela será admisible la llamada "novela corta"; y en el de poesía, será admisible un sólo poema, aunque en términos generales será preferible el libro o conjunto de poemas, que sean exponente de una obra o labor poética.

Séptima.—De cada obra que aspire a los premios se presentarán tres ejemplares o copias, con la firma de su autor, y en tarjeta adjunta el nombre y domicilio del mismo. Para el premio de periodismo que será concedido a artículos o serie de artículos publicados en los periódicos diarios del territorio de las cuatro provincias, en el espacio de un año anterior a la festividad de San Juan Bautista, uno de los ejemplares deberá ser el original del periódico en que se haya publicado.

Octava.—El Jurado estará integrado necesariamente por un presidente, que lo será el de la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete, y cinco vocales, uno de los cuales será el presidente de la Comisión de Cultura de dicha Corporación y los otros cuatro de libre designación del Pleno de la misma, que lo hará en la sesión ordinaria del mes de junio, publicándose sus nombres. Actuará de secretario el de la Excelentísima Diputación, o funcionario a quien delegue.

Novena.—El Jurado examinará los trabajos presentados, hasta el 15 de agosto, festividad de la Asunción de la Virgen Ntra. Sra. y en ese día por votación se adjudicarán los premios cuyo acto tendrá lugar públicamente en el lugar que previamente se designe. Para la adjudicación del premio, será necesario que la obra premiada obtenga como mínimo cuatro votos; repitiéndose la votación tantas veces como sea necesario, hasta obtener alguna obra este número.

Décima.—Los premios serán individuales, y no podrán declararse desiertos salvo por falta de presentación de trabajos.

Undécima.—La Comisión de Cultura de la Excelentísima Diputación Provincial de Albacete, queda facultada para desarrollar las presentes bases, y aclarar inapelablemente en caso de duda, la cuestión que suscite.

Duodécima.—Los premios serán entregados en el día y lugar que se designe en acto público, dentro de las fechas de nuestra Feria de Septiembre.

Base transitoria.—En el presente año, la publicación de estas bases, servirá de primera convocatoria para los premios creados.



Fiesta literaria

En conmemoración del 250 aniversario de la batalla de Almansa

El Excmo Ayuntamiento de esta ciudad, para conmemorar el 250 aniversario de la batalla que tuvo lugar en sus campos el día 25 de abril de 1707, convoca a un Certamen Literario, cuyo tema será único, de carácter histórico-literario, y responderá al título de "Batalla de Almansa".

Se concederán los premios siguientes:

Primero.—Del Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, dotado con 5.000 pesetas al mejor trabajo que se presente en prosa.

Segundo.—De la Excmo. Diputación Provincial, dotado con 5.000 pesetas, al mejor trabajo que se presente en verso.

Tercero.—Del Excmo. Ayuntamiento de Almansa, dotado con 3.000 pesetas, al mejor artículo periodístico que se publique en algún periódico o revista nacional o provincial desde la fecha de esta convocatoria hasta el día 15 de abril próximo.

En el Certamen regirán las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir todos los escritores y poetas españoles con trabajos originales e inéditos.

Segunda.—Será condición precisa que los trabajos estén escritos a máquina, por triplicado y a doble espacio, y que las hojas estén unidas entre sí.

Tercera.—La extensión de los trabajos en prosa no excederá de doce folios por una sola cara, y los trabajos poéticos tendrán un máximo de cien versos. Los artículos periodísticos serán de libre extensión.

Cuarta.—Los trabajos serán admitidos hasta el día 18 de abril, a las 12 horas, en la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Almansa, por lo que se refiere a los concursantes a los dos primeros premios. Los periódicos o revistas en que se publiquen artículos concursantes al tercer premio, serán admitidos hasta el día 17 a las doce horas, debiendo remitir igualmente tres ejemplares completos de los periódicos o revistas en que se hayan publicado.

Quinta.—Los trabajos concursantes a los dos primeros premios deberán presentarse sin firmar, pero llevarán un lema que se escribirá en sitio bien visible de un sobre cerrado, que se entregará conjuntamente, y en cuyo interior se hará constar el nombre, domicilio y residencia del autor.

Sexta.—Cada autor podrán presentar uno o varios trabajos al mismo o diversos premios.

Séptima.—El Jurado se reserva el derecho de declarar desiertos los premios.

Octava.—Si cualquiera de los autores premiados no se presentase a recoger su premio en el acto de la fiesta que con tal motivo se celebrará, se entenderá que renuncia a él, a menos que justifique plenamente su ausencia y

envíe un representante autorizado.

Novena.—Los trabajos premiados quedarán de propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Almansa, que se reserva el derecho de publicación de los mismos. Los trabajos no premiados podrán retirar los sus respectivos autores, en el plazo de un mes, a contar de la fecha de publicación del fallo del Jurado.

Almansa, marzo de 1957
La Comisión Organizadora

¡¡PRECISA UN BUEN RELOJ

CERTINA
LANDI
DUWARD
CYMA
OMEGA
LONGINES
etc. etc. ADQUIERALO CON MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO GARANTIA TOTAL

ENVÍE ESTE ANUNCIO Y SUS SEÑAS Y RECIBIRÁ CATALOGO GRATIS

DOGAR
APART. 9109-MADRID



Celebración de la Fiesta de la Poesía

La entrada de la primavera ha sido festejada por los poetas, celebrando diversos actos, que han revestido la mayor brillantez. Esta espiritual fiesta se inició con la Santa Misa en la iglesia del Salvador, dedicada a los fallecidos y por los socios que se fueron de la Sociedad de Secorros Mutuos La Caridad poetas y escritores que de esta salieron. Fue presidida por los componentes del Ateneo, miembros de la Directiva de la entidad patrocinadora, grupos de poetas, así como numerosos familiares y amigos de los que ocupan un lugar preferente en el mundo espiritual.

Por la tarde a las 3 se hizo la ofrenda de flores ante las tumbas de Antonio C. o. mardé, Juan Escudero, Sánchez Sevilla, Arturo Navarón, Pedro Salvador, Juan Muñoz, Antonio Toro, Federico Atienza y Antonio Martínez y, en la cruz central de nuestro cementerio la dedicatoria al poeta anónimo y el recuerdo para los poetas que fallecieron fuera de su tierra, de ésta que tanto querían, Juan Ramón Ramírez y Alfredo Atienza. Aquí dió lectura a un pensamiento dedicado a los fallecidos el presidente de la Sociedad de S. Mutuos, Tranquilo Carrilero.

Y terminaron con una velada poética, en toda la amplitud de la palabra, con siguientes intervenciones: ill-

zo la presentación del número extraordinario de "La Voz del Llano", dicho con motivo del Día de la Poesía, el delegado de Información y Turismo, Braulio M. Donale, por el orden establecido, Editoria del Día, por Francisco de P. Jiménez, leído por Luis Aguado; Biografía de San Juan de la Cruz, por Manuel Merlos; Saludo a La Roda, Joaquín Pícazo; Resumen poético, Braulio de Miguel. Incitando a la colaboración, Felipe Encutanos; Recuerdo de antología local, Antón Moratalla; Sonetos de actualidad, Antonio Morales; Primavera, de Eduardo Grande; Paz, por Antonio Muñoz; Recital de guitarra, por Manuel Hortal y Pensamiento, por Tranquilo Carrilero. Y una segunda parte iniciada con la lectura de los "Intereses creados", de don Jacinto Benavente, por Miguel Ramírez y una selección de "Platero y yo", leído por Roque Navarro, siguiendo con recital poético de los destacados nacionales y entre ellos nuestro comprovinciano Tomás Preciado, a cargo de Antonio Muñoz, Miguel González, Miguel Ramírez y Antonio Morales.

Resultó altamente simpática esta velada y el numeroso público que asistió a ésta, recogió la meritoria labor de este esforzado grupo de amantes de su pueblo que sostienen la bandera cultural y el recuerdo a los que nos guían.

B. de M.

Teatro Circo

Empresa L. M. S.

Martes, 26 de marzo de 1957

Presentación de la Gran Compañía de Comedia

Ismael Merlo

ESTRENO del sainete en un prólogo y 5 trancos, original de Carlos Llopis

Por cualquier Puerta del Sol

(Autorizada para mayores de 16 años)

Tarde a las 7 Noche a las 10'30

Importante: Las funciones empezarán a la hora en punto anunciada
Se despachan entradas en taquilla

4=1

El Albacete jugó un pobre partido contra el Novelda

Nuestro equipo no dió sensación de conjunto, siendo el entusiasmo de los visitantes la nota más destacada

Guti (2), Chimé y Granados consiguieron los goles

Allá por septiembre partió la nave, viento en popa a toda vela; hoy no tiene vela donde le empujen los vientos. EL ALBACETE DESCONOCIDO

Han influido muchos factores para que el Albacete se nos quede en esta caricatura. No vamos a relacionarlos porque es una tontería y porque, además, el buscar remedios sería como dar cebada por el rabo al burro muerto. Pero lo cierto es que estamos prácticamente sin equipo. Esto es lo que se pudo apreciar ayer en el partido contra el Novelda, en el que si el entusiasmo de los forasteros no nos dió un disgusto fué porque Dios no quiso; pero bien que se veía venir.

El partido fué de una absoluta pobreza y dió motivo para que los aficionados mostraran su descontento con silbidos y palmas de tango. Aun teniendo razón—por el aquel de que quien pasa por taquilla tiene derecho etc. etc.—, no aplaudimos la conducta de la afición albacetense. Después del partido nos decía Pellín, entrenador del Novelda, que el ambiente poco favorable influyó sobre el Albacete, quitándole mucho ánimo, hasta jugar un partido infinitamente peor que el que hizo contra ellos en la primera vuelta. Y al igual que el preparador del Novelda, nosotros no estamos de acuerdo con esta "fobia" que se le ha declarado al equipo, porque, pensando las cosas bien, el mal que se le hace al Albacete Balompié nos lo hacemos nosotros mismos, y viene a ser como tirar piedras a nues-

tro mismo tejado de vidrio. La verdad, lo que no se puede ocultar porque lo vieron todos ayer, es que el Albacete de estas últimas jornadas—por los mil dichosos imponderables—no es el Albacete de aquellos tiempos felices de la primera vuelta. Hay una baja moral que agusta y aún cuando las aspiraciones de clasificación se perdieron totalmente y ya casi no hay nada que hacer, a los aficionados nos duele el estado de prostración a que se ha llegado. Pero esperemos que pase esta crisis y podamos ver, al menos, buenas tardes de fútbol en lo que resta de temporada.

UN PRIMER TIEMPO SOSO
La primera parte no tuvo detalles interesantes. El Novelda, para prevenir la goleada, jugó un sistema defensivo, dispuesto con un volante, Manchón, en la defensa y el

extremo izquierda, Ernesto, retrasado a la línea de volantes. Pese a esta táctica el Albacete no sacó todo el partido que debía. Sus líneas no se desenvolvían con la precisión necesaria y las jugadas se desarrollaban sin el entusiasmo que podía prender el interés de los aficionados. Gracias al constante batallar de Ignacio y Monroy el equipo no se vino abajo. Aun jugando el Novelda a la defensiva hacia incursiones al área albacetense, donde Nicanor y Ambrosio, visiblemente lesionados, hacían cuanto podían por contener los avances del delantero centro e interior izquierda forasteros. Y sujetando a nuestra delantero, Monroy e Ignacio se erigieron como figuras de esta primera parte.

EN DIEZ MINUTOS, DOS GOLES
Dos goles se consiguieron en el primer tiempo. Uno, a los

9 minutos en una gran jugada de Ignacio que remató Guti a la red y otro, diez minutos más tarde en un pase magnífico de Angel, por la línea de puerta, que Chimé no tuvo más que empujar suavemente a la red.

Hasta el descanso, veinticinco minutos de aburrimiento total. Los nuestros sin ligar y el Novelda luchando con un entusiasmo digno de mejor premio, especialmente en un avance de su extremo derecha cuyo centro remató Vera de cabeza dando en el poste.

LA SEGUNDA PARTE, QUE FUE MALA

Los comienzos de la última mitad fueron descorazonadores. Y no sólo los comienzos sino los cuarenta y cinco minutos, salvados diez minutos al filo de la media hora, en los que se consiguieron los otros dos goles que cerraron el casillero albacetense.

Bajaron en rendimiento Ignacio y Monroy y la defensa un tanto insegura hizo que el Novelda jugara más en medio campo, llegando a la puerta albacetense con más frecuencia.

A los 20 minutos marcaba el Novelda su gol en una jugada de su delantero centro con pase a su extremo derecha, que Darwin se encargó de rematar al fondo de la meta.

Y se produjo la reacción fuertísima del Albacete en la que se lograrían los dos últimos goles de la tarde. Uno a los 26 minutos en un balón bombazo que Granados ramó de cabeza y dos minutos más tarde en un tiro de Guti a la media vuelta.

Domino el Albacete algunos momentos más, pero sin fruto, pues el Novelda con un magnífico espíritu de lucha cerraba su defensa con casi todas las hormas del equipo. En situación de vanguardia sólo se encontraba Vera y aún a veces...

Y se llegó al final del partido entre el disgusto de los aficionados que no estimaron que "los duelos con goles son menos". Y no se contentaron con el partido porque el resultado a primera vista rotundo, no correspondió al juego realzado por los nuestros.

LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO

En el Albacete su línea mejor fué la de volantes. En la defensa destacó Pirús, que apoyó a los medios en la segunda parte y en la delantera fué Guti el mejor, lanzando a Chimé en varias ocasiones que dieron motivo a las jugadas más bonitas de la tarde.

En el Novelda muy bien su defensa, en especial su central. En la media se destacó Ernesto, extremo izquierda, que jugó retrasado y en la delantera su ariete Vera. En conjunto un equipo juvenil con mucho entusiasmo.

El arbitraje del colegiado murciano, señor Cayuela, bueno.

Los equipos se alinearon: Novelda: Boyer, Galvan, Carmelo, Pérez, Manchón, Tortosa; Marco, Darwin, Vera, Isidro, Ernesto.

Albacete: Cifuentes; Pirús, Nicanor, Ambrosio; Monroy, Ignacio, Angel, Esparcia, Granados, Guti, Chimé.

3 GRANDES VIAJES por el precio de 1 solo

PRIMAVERA EN ANDALUCIA FERIA DE SEVILLA Y TANGER

Unidos deliciosamente a través del más sugestivo y acertado itinerario

Aprovechando el paso por Albacete de esta maravillosa excursión, organizada por los diarios LEVANTE y JOHNA, de Valencia, con la colaboración técnica de Viajes «Internacional Expreso», se admiten inscripciones para incorporarse a la misma durante la mañana del 26 de Abril próximo. Pidan programa e informes a Viajes «Internacional Expreso», Játiva, 28.—VALENCIA.

El Barcelona, que venció en Vigo, se iguala a positivos con el líder

El Osasuna logró vencer al At. de Madrid en el último minuto

El Zaragoza rompió el "cerrojo" donostierra, cinco minutos antes del final

El magnífico triunfo del Barcelona en Vigo, frente al Celta, viene a dar más interés a la cabeza de la clasificación, donde se mantiene el Real Madrid que venció en Chamartín al Valencia. Los dos equipos han empatado a diez positivos y será cuestión de que no se desculden los merengues madrileños si no quieren que contra todo pronóstico los catalanes se lleven el campeonato de Liga. El partido más emocionante de la jornada, no por juego, sino por la sorpresa del resultado, fué el que se jugó en Pamplona, entre el Osasuna y el At. de Madrid. Ninguno de los dos equipos hizo grandes méritos, pero casi todo el partido fué por delante el madrileño. Con muchísima fortuna el local consiguió empatar y ya cuando finalizaba el partido, ya corriendo los minutos de los descuentos, Glaria, consiguió el gol del triunfo.

Encuentro muy disputado fué el Zaragoza-Real Sociedad. El "cerrojo" de los donostiarras estuvo a punto de darles fruto, pero faltando cinco minutos para el final. Wilson rompía las barreras defensivas de la Real, con el único gol de la tarde.

Triunfo fácil del Sevilla sobre el Jaén, condenado al descenso. Pepillo fué el mejor jugador sobre el campo, y Arza con su oportunismo, el artífice de la victoria logrando los tres goles.

El Español triunfó sobre el Coruña con dos goles, de Cruellas, siendo el encuentro de total iniciativa catalana.

En el Estadio de la Luz, Las Palmas venció apuradamente al Valladolid. En la primera parte dominó el equipo local consiguiendo dos goles, y en la segunda reaccionó el Valladolid, llegando casi a igualar el partido. Por Las Palmas marcaron Ricardo (2) y Domingo, y por el Valladolid, Pinilla y Badenes.

En encuentro jugado el sábado el At. de Bilbao empató con el Condal, que se encuentra en una zona de mucho peligro.

Antes del encuentro Real Madrid-Valencia, se jugó en el Estadio Santiago Bernabéu, la final del Campeonato Juvenil entre las selecciones Murciana y Guipuzcoana y cuyo resultado fué de empate a un tanto, designándose el martes para jugar el encuentro decisivo.

Copa regularidad

Volvemos a recordar a la afición, que el cierre de admisión de boletos de este interesante torneo entre los jugadores del Albacete Balompié, patrocinado por ALMACE NES VALCARCEL, será mañana martes, a las 12 horas. Esperamos de la misma nos remita la mayor cantidad de boletos, y así premiar al vencedor, reconociendo su actuación en el terreno de juego.

Calificaciones

- 0 Nota excepcionalmente mala.
- 1-2-3-4 Suspenseo.
- 5-6 Aprobado.
- 7-8 Notable.
- 9-10 Sobresaliente

ALBACETE

- Cifuentes (5)
- Pirús (5)
- Nicanor (4)
- Ambrosio (4)
- Monroy (6)
- Ignacio (6)
- Angel (3)
- Esparcia (4)
- Granados (4)
- Guti (7)
- Chimé (5)

NOVELDA

- Boyer (4)
- Galvan (5)
- Carmelo (6)
- Pérez (5)
- Manchón (4)
- Tortosa (5)
- Marco (5)
- Darvin (5)
- Vera (6)
- Isidro (4)
- Ernesto (6)

Colegiado señor Cayuela, murciano, (5)

LANAS DE ENTRETIMIENTO

Con toda la luminosa belleza de la Primavera, las nuevas colecciones complacen el más exigente gusto.

Estilos de gran elegancia, en suaves tonalidades, muy modernas.

¡Le sugerimos venga cuanto antes!

Nuevas Pañerías
SAN ANTONIO, 2

Estancia del ministro de Educación Nacional en Albacete

(Viene de la pág. PRIMERA) sosteniendo un cambio de impresiones con las autoridades y profesores, sobre el proyecto de construcción de un nuevo edificio para las Escuelas de Magisterio, cuyos solares también visitó con posterioridad.

VISITA A LA ESCUELA OFICIAL DE MAESTRIA

El señor ministro visitó después la Escuela oficial de Maestría (antigua Escuela de Trabajo) donde fué recibido por el vicepresidente de la Junta de Formación Profesional e Industrial, señor Botija Cabo y por el director de la Escuela señor Carrión, siendo aclamado por los alumnos y sosteniendo un cambio de impresiones con el profesorado, en presencia del director general de Enseñanza Profesional. El ministro salió muy complacido de esta visita a la Escuela de Maestría, cuyo edificio e instalaciones han sido mejorados recientemente.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL EN EL INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA

Desde la Escuela de Maestría el ministro y las personalidades que le acompañaban, se trasladaron al Instituto Nacional de Enseñanza Media, donde los alumnos le tributaron un recibimiento clamoroso. Allí era esperado y fué cumplimentado el señor ministro por el director del Centro, señor Masía, Claustro de Profesores, directores de Colegios de Enseñanza Media y Primaria, inspector jefe e inspectores del Magisterio, delegados del S.E.M. y de Educación Nacional, inspector jefe de Enseñanza Media del Distrito Universitario, señor Lapiedra de Ins Fuentes y otras autoridades y representaciones de Enseñanza, con todas las cuales sostuvo el señor Rubio García-Mina, cambios de impresiones, después de una detenida visita a todas las dependencias del Instituto.

Finalmente, en el Paraninfo, totalmente ocupado por los señores maestros de Enseñanza Primaria de Albacete y otras presentaciones, el señor ministro pronunció unas palabras.

Seguidamente y entre grandes muestras de afecto, abandonó el Instituto, para visitar los solares donde se proyecta instalar la nueva Escuela de Magisterio y otros centros de enseñanza.

ALMUERZO EN EL AYUNTAMIENTO

A las dos de la tarde, la Excmo. Diputación Provincial y el Excmo. Ayuntamiento, ofrecieron al señor ministro de Educación Nacional y a las personalidades que le acompañaban un almuerzo que se celebró en el Ayuntamiento, servido por el Gran Hotel y al que concurrieron las primeras autoridades provinciales y representaciones de los organismos oficiales, así como de los centros de enseñanza y los componentes de ambas corporaciones.

OFRECIMIENTO DEL ALMUERZO - P A LA BRAS DEL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

El presidente de la Di-

putación, señor Masía, hizo el ofrecimiento del agasajo, con las siguientes palabras:

"Excmo. señor ministro; Excmos. señores:

Constituye un extraordinario honor para esta provincia, cuya inmerecida representación ostento, la presencia del Excmo. señor ministro de Educación Nacional, quien en su deseo de tomar contacto directo con los peculiares problemas que nos afectan ha tenido la gentileza de visitarnos y vivir una activa e intensa jornada de la que esperamos surjan las soluciones que coronen nuestras aspiraciones en el orden cultural.

Por ello, pues, en nombre de las Corporaciones Local y Provincial, os rogamos Excmo. señor, aceptéis este modesto homenaje que hoy os ofrecemos con el corazón abierto a la esperanza y que responde a un hondo sentir de afecto y admiración por vuestras dotes personales de mando y sabiduría; prendas conocidas ya en esta acogedora provincia, que no os voy a describir pues to que, mejor que yo, la conocéis, debido a que en una etapa de vuestra vida tuvisteis ocasión de comprobarlo viviendo en ella.

Así pues, de las varias facetas que ofrece este acto, quiero, intencionadamente, resaltar la que juzgo más íntima y afectiva; la de considerar este acto como un reencuentro de la provincia con su viejo e ilustre amigo.

A propósito que hablamos de reencuentros, recuerdo la anécdota que por azares de la pasada conflagración mundial les ocurrió a dos profesores extranjeros adversarios en el terreno científico, fueron a parar al mismo campo de concentración, comentaron ampliamente el desplome de su país y uno de ellos, recordando el asunto de la última polémica con su colega exclamó: "Pero una cosa continúa siendo irremovible: que la solución de la ecuación de Schödinger en un campo central se reduce a un problema de autovalores unidimensional".

También nosotros, como estos profesores, podemos afirmar que son básicos e inmovibles estos dos principios: nuestro arraigado catolicismo y nuestra inquebrantable adhesión a S. E. el Jefe del Estado, nuestro invicto Caudillo".

Carifiosos aplausos acogieron las palabras del presidente de la Diputación.

PALABRAS DEL ALCALDE DON CARLOS BELMONTE

A continuación el alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento, don Carlos Belmonte González, pronunció las siguientes palabras.

"Excmos. Ilmos. señores, tras las palabras que ha pronunciado nuestro querido amigo el presidente de la Diputación, don Andrés Masía, sólo me queda, como regidor, por desgracia para esta ciudad en este momento el mostrar un poco los sentimientos de nuestra ciudad para con nuestro ministro y los directores generales que hoy nos acompañan. Estos sentimientos se pueden condensar en tres: son las palabras de agradecimiento, ofrecimientos por nuestra parte y esperanzas. El agradecimiento por todas cuantas facilidades nos han dado para la resolución de los problemas que tenemos pendientes; somos testigos de excepción y cuantas veces nos hemos dirigido

al Ministerio de Educación Nacional que tan dignamente representa don Jesús Rubio, la delicadeza, la atención y la rapidez con que se nos han resuelto los problemas son buena muestra del interés que ponen en todas estas soluciones para cuantos problemas de educación se le han presentado.

Ofrecimiento porque si bien es verdad que el esfuerzo que hace nuestro Gobierno para resolver todas las papeletas que nosotros con reiterativa insistencia les planteamos, bien es verdad que nosotros mismos hemos de ser los que resolvamos por nuestro propio esfuerzo todo lo planteado.

Esperanza, porque en las soluciones futuras que se nos puedan presentar han de depender en gran parte de su ayuda.

De la importancia de los problemas que tenemos planteados en España, tal vez, no tal vez, sino seguro, mejor que yo, mucho mejor que yo, la puede decir una frase que escribiera hace ya muchos años un insigne español, nuestro Premio Nobel, don Santiago Ramón y Cajal, esa dedicatoria tan conocida que me voy a permitir leer: "Se ha dicho tantas veces que el problema de España es un problema de cultura, y urgen en efecto, si que remos incorporarnos a los pueblos civilizados, cultivar los yermos de nuestra tierra y de nuestro cerebro, salvando así para la prosperidad y el enaltecimiento patrio todos los ríos que se pierden en el mar y todos los talentos que se pierden en la ignorancia". Estas frases maravillosas pueden recoger al arduo problema que a Albacete, tierra manchega, tierra hidalga se le plantea. Soy hidalgo, como manchego somos, y más grato que pedir es dar pero hoy por imperativo estamos obligados a pedir y no a mendigar, y digo a pedir y no a mendigar porque lo que nosotros pedimos es soluciones de nuestros problemas. Han de ser soluciones que devolverán el ciento por uno que acogerán a los hombres de Albacete y de esas tristes condiciones que hoy los tenemos de peones, los convertirán en hombres que producirán, hombres que podrán llevar no solo a Albacete sino a la Patria a los derroteros que marcados por el Caudillo, tenemos todos en el alma. Esta revolución será tanto más efectiva cuanto nosotros sepamos ambientarla, porque ya nos decía Unamuno que el ambiente hace al hombre y éste se hace a aquél; haciendo al hombre. Modifica el ambiente y lo modifica éste a su vez, y obra uno sobre otro en acciones y reacciones recíprocas. Hemos de crear nosotros el ambiente, hemos de preparar al hombre y el hombre nos devolverá este ambiente y

nos lo enriquecerá con sus creaciones.

Estas son nuestras inquietudes, estas son nuestras esperanzas, y estas inquietudes y esperanzas, quisierámos, señor, que fuerais el paladín de las que podáis resolver por vuestra mano, y de las que no podáis resolver, ser el portador ante el Gobierno de todas nuestras inquietudes. Nunca Albacete pidió nada, nunca ha pedido y tal vez nuestro mayor defecto, ha sido esta menguante en el pedir; nuestro mayor defecto, no convertirnos en aduladores pedigüeños pero tampoco nos cuadra el papel de tristes cenicientos que se nos ha ido dejando por nuestro propio abandono.

Quisierámos hacer hincapié en que nuestros problemas quedan patentes, planteados y resueltos por nuestros propios esfuerzos pero con la ayuda que bien necesitamos del Gobierno.

Para solucionar estos problemas nos mueve fundamentalmente nuestro amor a Albacete, como hijos de él que somos; e íntimamente nos mueve también el sentimiento de la propia responsabilidad del cargo que indignamente representamos, pero que nos hace añorar también, incluso con un poco de vanidad, querer que al paso de nuestro tiempo se hable de lo poco o de lo mucho que pudimos hacer en el cargo que desempeñamos, pudiéramos ser siquiera un reflejo de aquella irase que tan maravillosamente dijo Gómez Manrique aquella poesía que escribí y mandó grabar en las Casas Consistoriales de Toledo: "Nobles discretos varones que gobernais a Toledo, en aquestos escalones, desechar las aficiones, codicias, amor y miedo; por los comunes provechos, dejar los particulares, pues vos hizo Dios pilares, de tan altísimos techos estar firmes y derechos", Nada más".

Las anteriores palabras del alcalde, fueron premiadas con cordiales aplausos.

Tribunal de oposiciones a directores de Grupos Escolares del Distrito Universitario de Murcia

Por el presente se avisa a los señores opositores a direcciones de grupos escolares, del Distrito Universitario de Murcia, que deberán presentarse el próximo día dos de abril, a las cuatro de la tarde y en el local del Instituto Femenino "Sañavedra Fajardo" de esta capital, para la realización del ejercicio b): exposición ante el Tribunal de la labor y méritos profesionales, etc.

Murcia, 22 de marzo de 1957.

El Secretario del Tribunal: Jesús Gil Moreno.

ACTUACION DE LOS COROS Y DANZAS DE LA SECCION FEMENINA

Después de las palabras del alcalde y entre grandes aplausos, el ministro de Educación Nacional, se levantó para dar las gracias por este agasajo, lo que hizo con sencillas y emocionadas palabras, siendo muy aplaudido.

Finalmente los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Falange que saludaron al ministro, haciéndole entrega de unos regalos, como recuerdo de la artesanía albaceteña, interpretaron diversas danzas y canciones manchegas, premiadas con calorosas ovaciones.

EL MINISTRO EN HELLIN.—LA CIUDAD LE TRIBUTO UN CLAMOROSO RECIBIMIENTO

Sobre las cuatro y media de la tarde el ministro de Educación Nacional, acompañado por los directores generales de Enseñanza Primaria y Profesional, por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y por numerosas autoridades provinciales, llegó a la ciudad de Hellín para terminar allí su visita oficial a nuestra provincia.

En el límite del término municipal, el ministro era esperado por las autoridades locales, con su al calor al frente y por los directores del Instituto Laboral y Centros de enseñanza, que le cumplimentaron.

El recibimiento que el pueblo en masa tributó al ministro en la Gran Vía del Conde de Vellellano, fué verdaderamente apoteósico, mientras la Banda Municipal de Música interpretaba el himno nacional.

Durante su estancia en Hellín, el ministro visitó las instalaciones del Centro de Enseñanza Media y Profesional, donde cambió impresiones con su director y maestros, los grupos escolares, donde departió con sus directores y maestros, el Centro Secundario de Higiene, donde fué recibido por el jefe provincial de Sanidad, don Sebastián García, director del Centro y médicos del mismo; Campo de Prácticas del Instituto Laboral y el edificio de la antigua Escuela de Trabajo, donde se proyecta instalar otro Centro de enseñanza de modalidad aun no determinada.

REFRIGERIO EN EL AYUNTAMIENTO

Después de estas visitas, el ministro se dirigió al Ayuntamiento de la ciudad, donde fué recibido por la Corporación Muni-

cipal y por un grupo de bellas señoritas que vestían el traje típico hellinero, celebrándose seguidamente una recepción en la que participaron las autoridades locales y representaciones de organismos oficiales, sirviéndose finalmente un refrigerio.

VISITA A LA PATRONA Y SALIDA DE HELLIN

A las siete de la tarde el ministro de Educación Nacional, hizo una visita al Santuario del Rosario, donde se venera a la Patrona de Hellín y admiró el paisaje desde la atalaya de aquella ermita, dando así por finalizada su estancia en Hellín, ciudad que abandonó entre grandes muestras de cariño que le fueron tributadas por su población.

El ministro, desde Hellín, se dirigió directamente en viaje de regreso a Madrid, siendo acompañado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento hasta el límite de la provincia, donde el señor Guillén Moreno, despidió al ministro y directores generales que le acompañaban, agradeciendo al señor Rubio García-Mina, la deferencia que ha tenido para Albacete y su provincia, con esta importante visita de tan grato recuerdo.

Resultados

- I DIVISION**
 Las Palmas, 3; Valladolid, 2
 Sevilla, 3; Jaén, 0
 Condal, 3; At. Bilbao, 3 (jugando el sábado)
 Zaragoza, 1; R. Sociedad, 0
 R. Madrid, 2; Valencia, 0
 Osasuna, 2; At. Madrid, 1
 Espirito, 2; Coruña, 0
 Celta, 0; Barcelona, 2



II DIVISION (Grupo primero)

- Ceora, 2; Sestao, 10
 Baracaldo, 0; Gijón, 1
 Indauchu, 6; Caudal, 0
 Ferrol, 3; Tarrasa, 0
 Rayo, 0; Santander, 1
 Logroñés, 1; Alavés, 0
 Sabadell, 7; Burgos, 0
 La Felguera, 1; Eibar, 1
 Oviedo, 2; Lérida, 1
 Avilés, 3; Leonesa, 10

(Grupo segundo)

- Hércules-Tenerife
 Murcia, 2; Levante, 1
 Málaga, 3; San Fernando, 0
 Extremadura, 2; Jerez, 0
 At. Ceuta, 2; Córdoba, 2
 P. Genil, 4; Castellón, 1
 Granada, 3; Esp. Algeciras, 0
 Cádiz, 1; Badajoz, 0
 Mestalla, 3; Eldense, 2
 Alicante, 1; Betis, 3



TERCERA DIVISION (Grupo décimo)

- Yeclano, 2; Aguilas, 1
 Orihuela, 4; Hellín, 0
 Cartagena, 6; Thader, 1
 Imperial, 4; Cieza, 0
 ALBACETE, 4; Novelda, 1
 Aspense, 0; Elche, 6
 Almoradí, 3; Elda, 3
 Lorca, 3; Minera, 1
 Almansa, 1; Callosa, 1

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos.

Temperaturas extremas: Máxima, 13,4 grados a las 16,50 horas de ayer; mínima, 7,5 grados a las 6,15 horas de hoy.

Cielo nublado; nubes predominantes bajas, con una altura de 300 a 600 metros; viento dominante, Nor Noroeste con una velocidad media de 46 kilómetros a la hora; presión media, 703,5; humedad relativa media, 81 por 100.

CONTADORES ELECTRICOS AEG

MÁS DE 60 AÑOS DE EXPERIENCIA
 GARANTIZAN SU CALIDAD

AEG GERMANIA DE ELECTRICIDAD S.A.
 ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO