



En el umbral de 1957, nuevo año abierto a la ilusión y a la esperanza de un mundo atormentado, que ha visto con asombro que la sangre derramada por el heroico pueblo húngaro no era bastante para que se produjera la digna y enérgica reacción humana y cristiana que los pueblos sojuzgados por el comunismo demandan, los españoles elevan sus oraciones a Dios, para agradecerle la venturosa paz que nuestra Patria disfruta y que sólo fue posible por la presencia al frente de sus destinos de un hombre providencial que se llama Francisco Franco.

Vencedor en la guerra y gran triunfador—sobre el mundo entero—en la paz, en el Caudillo de España se centra hoy la gratitud y la esperanza de todos los españoles bien nacidos. Sea, pues, para Su Excelencia el Jefe del Estado, la renovación de nuestra lealtad inquebrantable y de nuestra fe en sus dotes de español excepcional, bajo cuyo mando encuentra la Patria el destino mejor que merece y que deseamos para 1957.

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Año IV

Núm. III4

Albacete, Lunes 31 de Diciembre de 1956

Precio 1'00 Ptas.

Se constituye la Hermandad de la División Azul en Navarra

Para prestar ayuda a los voluntarios que lucharon en Rusia

PAMPLONA, 31.—En el salón de actos de la Casa Sindical han celebrado una Asamblea los excombatientes de Navarra de la Hermandad Provincial de la División Azul, recientemente creada. Se han tomado diversos acuerdos encaminados a prestar ayuda en caso necesario a los que formaron en las filas de dicha Agrupación de voluntarios y han sido nombrada la Junta Rectora de la Hermandad.—Cifra.

El oro español en Rusia

Nota de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores

«La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores dió anoche a la publicidad el siguiente comunicado:

«La Oficina de Información Diplomática se complace en hacer público que, tras laboriosas gestiones, realizadas en el extranjero a lo largo del año por el Ministerio de Asuntos Exteriores, ha sido recuperada la documentación original que resguarda el depósito de las reservas de oro del Banco de España constituido en Moscú en febrero de 1937. La familia del Dr. Negín y algunos españoles de su intimidad han colaborado eficazmente a esta recuperación.

La documentación de referencia dá al Gobierno español la base jurídica para pedir la devolución de ese depósito, que alcanza, como es sabido, una cantidad de oro muy elevada.»

Sale de Madrid la Comisión de personalidades norteamericanas

MADRID, 31.—Para París ha salido en un avión militar norteamericano el grupo de personalidades de los Estados Unidos, enviado por el presidente Eisenhower para el estudio de los problemas de ayuda exterior, y que durante su permanencia en Madrid mantuvieron contacto con importantes personalidades españolas.—Etc.

La reapertura del Canal de Suez

Podrá hacerse en marzo

EL CAIRO, 31.—Barcos de 7,5 metros de calado podrán atravesar el Canal de Suez para principios del próximo mes de marzo y las naves de calado máximo lo harán el mes de mayo según se ha anunciado hoy.

El jefe de las operaciones de limpieza, general Raymond L. Wheeler dice que aquellas serán llevadas a cabo en tres fases y que han dado comienzo a "toda velocidad" y con plena cooperación de las autoridades egipcias.

Robo a mano armada en las oficinas de la sociedad "Cubiertas y Tejados"

MADRID, 31.—El día 2 de los corrientes, sobre las 5'30 de la tarde, se pre-

sentaron tres individuos en las oficinas de la Sociedad "Cubiertas y Tejados", sitas en la calle de Lincoln de Barcelona y obligaron al cajero, amenazándolo con las armas de que eran portadores, a que les entregara el dinero que había en la caja y que ascendía a una importante cantidad.

De las investigaciones practicadas y reconocimientos efectuados, se ha

comprobado que el atraco fué dirigido por el bandolero Francisco Sabater, alias "El Guico", que con anterioridad realizó otras (Pasa a la SEGUNDA)

Gran tensión en Argelia entre musulmanes y franceses al finalizar el año 1956

En Argel los terroristas preparan una matanza en masa para vengar a los musulmanes muertos en los disturbios del sábado

ARGEL, 31.—En Argelia termina el año con un ambiente de gran tensión entre musulmanes y franceses, después de las violencias que se produjeron el pasado sábado durante los funerales por el presidente de la Federación de Alcaldes argelinos, Amédée Froger, durante el cual algunos oradores franceses improvisados propugnaron una acción directa contra las actividades rebeldes.

Patrullas extraordinarias del Ejército y de la Policía han sido enviadas a esta ciudad y serán emplazadas en las calles durante la celebración del nuevo año.

Argel está lleno de rumores que señalan que los terroristas rebeldes están planeando una matanza en masa para vengar a los musulmanes que resultaron muertos y los otros 58 que fueron heridos durante los disturbios que siguieron al funeral por el alma de Froger.

La pasada noche fué señalada por la explosión de una serie de bombas colocadas por los rebeldes. Cuatro explosiones agitaron la ciudad y una quinta bomba estalló en un café situado en un lugar poco frecuentado. La única víctima de estas explosiones fué el terrorista que arrojó la bomba en el café, que fué muerto a tiros por la Policía.—Etc.

El Júcar y Albacete

El Boletín Oficial de la provincia de Albacete, número 147 del corriente año, convoca a organismos públicos y particulares para la información abierta sobre el "Proyecto de regularización de los ríos Júcar y Turia", con plazo que termina el día 8 de enero próximo.

Este proyecto, que costará centenares de millones de pesetas, pretende, en maravilloso esfuerzo, recoger las aguas del Júcar que caen en Albacete y llevarlas al Turia, estableciendo 63.402 hectáreas de nuevos regadíos, todos en la provincia de Valencia.

Atendiendo la llamada del Estado, como albacetense he de hacer unas respetuosísimas observaciones, que podrían mejorar dicho proyecto.

Algunas de esas 63.402 hectáreas, podrían adjudicarse a la provincia de Albacete, por varias razones, entre ellas:

Porque Valencia no tiene derechos adquiridos sobre los "nuevos" regadíos, sino solamente, sobre las 38.000 hectáreas que actualmente riega con el dinero invertido por el Estado en Alarcón.

Porque la capital y once pueblos de Albacete, son cruzados por el Júcar y no riegan nada.

Con unos pocos metros cúbicos de agua, se mejoraría el Proyecto, sin menoscabo de Valencia y vivirían esos pueblos y no tendría que emigrar la gente. El Estado no tendría que gastar nada, porque nuestros secanos están a nivel del río.

Con 2.200 hectáreas de bre las 63.402, se crearían del 3'50 por ciento, 30 nuevos regadíos (merían en cada pueblo doscientas huertas, y se habría acabado el hambre y el paro.

Si esos pueblos pierden esta ocasión, serán de secano hasta la consumación de los siglos.

El Estado, generoso, atenderá estas demandas y sus órganos centrales se impresionarían, viendo el río y nuestros secanos.

Todo Albacete debe secundar el esfuerzo de sus autoridades.—MARCIANO PICAZO

LA VOZ DE ALBACETE

no se publicará mañana

Para que el personal de este periódico pueda celebrar el día de la Circuncisión del Señor, mañana día 1, no se publicará LA VOZ DE ALBACETE

Delegación Provincial de Sindicatos

Teniendo en cuenta la importancia que para nuestra provincia reviste el anuncio publicado por la Confederación Hidrográfica del Júcar, en el "Boletín Oficial de la Provincia", núm. 147, del 7 del actual, y con objeto de efectuar los estudios correspondientes que nos permitan conocer el alcance de los proyectos de dicha Confederación en cuanto se refiere a nuestra provincia se pone en conocimiento de todos los señores alcaldes y secretarios de Ayuntamientos, jefes y secretarios de Hermandad de los pueblos enclavados en la jurisdicción territorial de la cuenca del río Júcar, que el próximo día 3, a las 12 horas, se celebrará una reunión en esta C.N.S., a la que rogamos su asistencia.

Esta convocatoria no solamente se refiere a los pueblos bañados por el río Júcar en sí, sino a aquellos que tienen afluentes del mismo, cuyas aguas las utilizan para riego, etc.

Encarezco la puntual asistencia. Albacete, 31 de diciembre de 1956. EL DELEGADO SINDICAL PROVINCIAL

Gozos navideños

Otro año más... y nueva vida

El tiron que damos de la última hoja del almanaque, tiene entidad de rito para el hombre que sabe emprender otra etapa de su vida. Es, cuando la tenemos en el aire, como un pañuelo en actitud de despedida. Y, al igual que en los viajes largos, seguimos tras la arrancada asomados algún tiempo a la ventanilla, así también nuestra emoción queda suspendida entre la incertidumbre y la nostalgia, con la vista vuelta hacia el paisaje entrañable que se va desdibujando a cada paso de nuestro avance. ¡Que a la hora de la partida, se niega siempre el alma a conocer la ausencia!

Un año que se nos marcha viene a ser como nuestra propia perspectiva palpada en bajorrelieve. Una anécdota más y una impaciencia menos, cediendo el paso a una nueva jornada que se nos plantea delante de nuestro cansancio, forzándonos a desentumecer los miembros acostumbrados a la siesta. Constituye, para muchos, ese salto que damos en el minuto exacto de la medianoche, un paso entre inconsciente y vacilante hacia una nueva aventura. El avance del soldado mercenario a quien se le ordena una peligrosa descubierta que puede diezmar las filas.

Por eso es un minuto trascendente ese instante que divide las dos ver-

tientes del tiempo, al que no debe llegarse aturrido por los ruidos ni embriagados con el frenesí. Es un minuto responsable que hay que apurar con plena lucidez y conciencia transparente, si no se quiere afrontar el riesgo de zozobrar en la angustia del pesimismo, al no saberlo reemplazar por un futuro más útil. Porque un nuevo año es esa espera cargada de ansias, en la nueva cita que nos da la vida. Es ilusión, miedo, quimera, aléuya de maitines y escalofrío funerario, confundidos y mezclados con precipitación en una inmensa interrogante de desconcierto.

Más los que sólo están esta noche final pendientes de un reloj, con una copa en la mano, y unos granos de uva, por único bagaje, bien puede decirse que tienen embotada la mente y tristemente ajado el corazón. Porque es la hora de la recapitulación, del arrepentimiento y del buen propósito. Las horas no miden exactamente el tiempo; no hacen más que marcarlo en espacios convencionales, que se ha inventado el hombre para fraccionarlo entre esferas de cristal y tacos de calendario. Lo que mide nuestro tiempo, nuestra vida, son las pulsaciones de nuestro corazón. Y el que éstas retornan (Pasa a la SEGUNDA)

Gozos navideños...

(Viene de la PRIMERA)
ben en la conciencia como un tormen-
to, o sean simplemente el pausado
y pacífico latido de unas honestas in-
tenciones, depende exclusivamente de
nuestra voluntad, fortalecida siempre
por la divina gracia. Un reloj no es
más que una luna herida por dos cic-
trices negras que dan vueltas y nos
apremian con su marcha, reproducién-
do incesantemente las pulsaciones del
corazón.

La noche de fin de año es igual a
todas las noches, en su realidad física,
en su inmutable ceremonial de estre-
llas; llega y se va puntualmente, co-
mo todas las noches del mundo, como
todas las noches que han hecho a la
Historia. Sin embargo, esta noche es
la venturosa ocasión en que conflu-
yen dos caminos en los costados mis-
mos de nuestra alma: la andadura
cierta, pasada, y, muchas veces, pun-
tible, y la etapa intacta, virgen y es-
peranzadora. Nosotros no hacemos más
que un breve alto en el peregrinaje,
e inexcusablemente continuamos an-
dando. Ofr eso hemos de pararnos
con sosiego, si queremos otear con se-
renidad Afirmar el calzado, hinchar
el pecho, inspeccionar nuestra mo-
chila, despojándola del lastre, y dar

un paso decidido con la frente il-
luminada y la mirada alta.

Esta significación es la que he-
mos de encontrar en esta Noche Vie-
ja, que tanta importancia tiene pa-
ra nosotros. Noche, en que puede muy
bien enterrarse una mala pasión para
estrenar una virtud, mortificar un
instinto para purificar una vida, es-
tirpar un pecado y abrir el pecho a
la Gracia. "Porque ley vuestra es,
Señor, y así se cumple, que todo án-
imo desordenado sea verdugo de sí
mismo", decla San Agustín.

Es esta noche, especialmente ade-
cuada a la sana alegría—que no al
desbordamiento—, y a la pureza de
intención. Noche para romper ale-
gremente, y con violencia, no una co-
pa de champán, sino la tiranía de una
mala costumbre, de un hábito per-
verso; para libertarse de una escla-
vitud.

Cuando doce campanadas estre-
mecidas den la vuelta al mundo como
un quejido tremante colgado del fir-
mamento, en cabriolas de incertidum-
bre, ilusión o miedo, quien así en-
tenda y despida al año que se aca-
ba, puede recibir con legítima alegría
y hondo sosiego la intacta amaneci-
da de 1957, como un feliz augurio
de venturosa paz.

J. L. C.

Turu, S. A. de Tarrasa

Y

Juan GARCÍA FERNANDEZ

Ríos Rosas, 27-Teléfono 1671-ALBACETE

Agradecen a sus clientes y amigos
su favorecimiento, deseándoles un
próspero año 1957

VICENTE GIL RUIZ



Concesionario de
ventas de fábricas
de cerveza

"EL AGUILA" en Albacete

Desea a sus amigos y
favorecidos en general
un próspero y feliz
año 1957.

GOTAS

NOCHEVIEJA

Los años que hemos vivido
no son años que murieron.
Son años que se nos fue-
ron

dejándonos su latido.
Tiempo ganado o perdido
si nos acerca o aleja
del Cielo. ¡Tiempo que de-
ja

sabor de extraña amargu-
ra,
cuando damos sepultura
a otra nueva Nochevieja!

ANANBAL

Los Reyes Magos de
Oriente llegan a Al-
bacete el día 5, a las
siete y media de la
tarde.

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE
Don José Nazario Mansi-
lla Delicado, Paseo de José
Antonio, 9 y don Gabriel
Sáinz de Baranda y Fernan-
dez, Marqués de Villorosa, 52
Don Juan Valcárcel Gar-
cía, Plaza de Mateo Villora,
12; don Antonio Solares
Mendiri, Octavio Cuartero,
29 y don Salvador Silvestre
Alealde de Baeza, San
Agustín, 7.

(Servicio de noche)
Don Juan Valcárcel Gar-
cía, Plaza de Mateo Villora
12 y don Antonio Solares
Mendiri, Octavio Cuartero, 29
PARA EL MIERCOLES
(Servicio de día)
Don José González Frías
Isabel la Católica, 14; don
José García Carmona, Dio-
nísio Guardiola, 30 y Santa
Teresa, Mayor, 16.

Robo...

(Viene de la PRIMERA)
fechorías en Barcelona.

Parece que actuó en
compañía de otro sujeto
que intervino también en
anteriores atracos, llama-
do Amadeo, que habla con
acento asturiano.

Hasta el momento la Po-
licía ha logrado detener
al tercer atracador, que
ha resultado ser el lugar-
teniente de Sabater. Con-
tinúan las gestiones has-
ta el total esclarecimien-
to de los hechos.

Muebles Sotoca

Casa fundada en 1898

Desea a sus clientes y amigos un feliz
y próspero año 1957.

Muebles de estilo
Decoraciones

Plaza Celenque, 1.—Madrid.

Encuesta fin de año

(Viene de la pág. ULTIMA)
EL SUBDIRECTOR DE
RADIO ALBACETE

Ausente el director de
la Emisora E. A. J. 44, Ra-
dio Albacete, nos pone-
mos al habla con el sub-
director, don Jesús Cue-
vas López, que responde
así a nuestra primera pre-
gunta:

—Han sido especial-
mente notables todos los
servicios realizados con
motivo de la Coronación
de la Virgen de los Lla-
nos, en que realizamos,
simultáneamente, la
transmisión directa y la
grabación del trascenden-
tal acontecimiento. Otra
de nuestras grandes sa-
tisfacciones en 1956 fué
el control que nos envia-
ron desde Suecia, donde
se escuchó con increíble
nitidez una de las retrans-
misiones que efectuamos
durante un concierto de
Feria. Saber que contri-
buimos a la difusión de
los actos de nuestra fe-
ria, tan ampliamente, nos
energullece.

—Y para el año próxi-
mo, ¿qué proyecta Radio
Albacete?

—Esperamos que llegue
a ser una realidad la inau-
guración de las nuevas
instalaciones de nuestra
Emisora, lo que procura-
remos que tenga lugar en
marzo próximo, coinci-
diendo con el veinticuá-
tro aniversario de funcio-
namiento, o bien con la
festividad del Santo Pa-
trón de la Radio.

—¿Alguna mejora en
perspectiva?

—La instalación de un
poste radiante de cparen-
ta y cinco metros de al-
to, que será visible a mu-
chos kilómetros de la ca-
pital, y que lleva ya pre-
visto el acondicionamien-
to necesario para emitir
en Frecuencia Modulada.

La limitación de espa-
cio nos impide ampliar
nuestra encuesta. Nuestro
deseo hubiera sido refle-
jar en estas columnas mu-
chas opiniones más que
también consideramos in-
teresantes. Pero el espa-
cio manda. Y aquí termi-

El tiempo, hoy

MADRID, 31.—Durante la
pasada noche, según informa-
ción que facilita el Observa-
torio Meteorológico, ha llo-
vido cantidades muy variables
en Galicia, vertiente cantá-
brica y cuencas de la ver-
tiente atlántica.

Predice el Servicio que per-
sistirá el cielo nuboso con
chubascos, alternando con cla-
ros en Galicia y vertiente can-
tábrica, rápida mejoría del
tiempo en las cuencas del
Duero, Tago y Guadiana. Ciel-
o muy nuboso con lluvias ais-
ladas en el Ebro, Levante y
Cataluña.

Temperaturas extremas, má-
xima de 20 grados, en Mur-
cia, y mínima de uno bajo ce-
ro en Zaragoza y Soria.—Cl-
tra.

na el reportaje, con nues-
tros mejores deseos de
prosperidad para todos
los albacetenses y para
los que en pro de Albace-
te laboran. Adios. Hasta
el año que viene.

Gutiérrez Alarcón
Los Reyes Melchor, Gas-
par y Baltasar, vienen a
Albacete. Todos los niños
deben acudir a recibir su
gran Cabalgata.



Sigue aumentando el in-
terés del público por este
concurso. Lo demuestra la
cantidad de octavillas re-
cibidas, más, casi el do-
ble, que en la anterior
jornada.

El resultado del escru-
tínio ha sido el siguiente:
AMBROSIO 409
GUTI 203
ESPARCIA 202
PIRUS 119
CHIME 34

CLASIFICACION
GENERAL
AMBROSIO 510
SANCHEZ 319
PIRUS 270
GUTI 203
ESPARCIA 202
CHIME 34
GUILLAMON 9
GOTERRIS 2

El votante premiado en
el sorteo de esta semana,
don Fernando Herráez,
domiciliado en Hermanos
Quintero, 16, Albacete, po-
seedor de la papeleta nú-
mero 1.894, puede pasar
cuando guste por los AL-
MACENES VALCARCEL, pa-
trocinadores de esta
Copa Regularidad, donde
contra la presentación del
resguardo correspondien-
te, le será entregada una
Camisa Contor.

E. G. ARMERO

Ajedrez en el Sanatorio Anti-tuberculoso

Ayer, domingo, tuvo lu-
gar en el Sanatorio de Nues-
tra Señora de los Llanos, de
esta capital, una brillante ex-
hibición ajedrecista a car-
go del campeón albacetense
Franco, que contendió en si-
multáneas con diecisiete ta-
bleros defendidos por otros
tantos enfermos de este Cen-
tro, sobre los que obtuvo un
triumfo aplastante.

Es de agradecer esta apo-
tación personal generosa de
nuestro paisano Franco, al
ofrecer espontáneamente su
concurso a los actos que con
motivo de las Fiestas de Na-
vidad se celebran en este Sa-
natorio.

LA MUJER Y EL AÑO NUEVO

«Acuérdate de aquellas cosas--dice Luis Vives--en las que cometiste error, para no volver a caer en ellas»

Por María Rosario Sanz Jiménez

servicio de AR...
pecial para LA V... I...
ALBACETE. Prohibida la
reproducción).

Ya ha pasado la Nochebuena, hemos dejado atrás el día del nacimiento de Dios, ese 25 de diciembre, que tantas añoranzas trae consigo. Los villancicos, la tradicional Misa del Gallo, quedaron ya un poco atrás y entornamos los ojos, porque de esta manera "vivimos" de nuevo unas horas que ya no volverán...

Sones de aquellos rabeles que ahora no suenan ya. De aquel encantado ayer, qué lejos las horas van!

Si, ciertamente. Pasó ese día y nos encontramos con estos otros que marcan el fin y principio de un nuevo año. Un año que muere, un año que ha dejado en nuestra vida recuerdos felices y penas profundas, momentos de dicha e instantes de angustia y temor. Y ante este año que comienza, surge la inquietante pregunta: ¿Cómo será?

No nos avergonzamos de confesarnos a nosotras mismas que no siempre nos hemos comportado como debíamos: somos débiles, humanos, y no en todos los momentos se tiene el valor suficiente para afrontar las situaciones. Pero ahora es la ocasión de dejar a un lado las indecisiones y llamar con mano firme y pulso seguro a la puerta de este Año Nuevo para que al entrar en él, con espíritu alegre y la confianza puesta en Dios, todo cuanto nos suceda en su transcurso lo aceptemos de buen grado.

Leí una vez que el ser humano es el arquitecto de su propio destino, pues según sea la base en que construya su vida, así será ésta de fuerte o endeble. Nosotras, las mujeres, nos toca la peor parte, ya que por naturaleza, más débil que el hombre, debemos esforzarnos en "construir" nuestra existencia con más seguridades para afrontar las eventualidades imprevistas.

Por ello, debemos procurar que nuestra vida no sea como la estela del navío en el mar que desaparece en seguida. No esperemos hasta que podamos hacer algo grande, no esperemos a lanzar luz a lo lejos y empecemos por ser fieles a los muchos deberes que tenemos cerca. Ellos, serán como los pequeños materiales de construcción de la "casa" de nuestra vida, serán los ladrillos que, uno a uno, van formando ese edificio maravilloso que todos admiran y alaban.

Hagamos que crezcan nuevos propósitos sobre las marchitas esperanzas del ayer, y no pensemos que es tarde para caminar por un sendero nuevo, porque tenemos un alma, un alma que, como dice Shalk-Shadi, "es piedra preciosa que, si cae en un barrizal, piedra preciosa seguirá siendo; pero, si se transforma en polvo, aunque el viento la eleve hasta los cielos, seguirá siendo polvo de la tierra".

En este nuevo año vivamos como si el Amor y la Vida fuesen una misma cosa; levantemos sobre las ruinas del invierno de la desesperanza un

altar perenne a la ilusión y a los anhelos para sentir en el corazón los tibios calores de la risueña primavera que anuncia bienestar. No queremos que la felicidad cierre sus puertas al oír nuestra voz airada, pues recordemos lo que escribe Shakespeare sobre esto: "Su voz era suave, dulce y baja, cosa excelente en una mujer"...

Un año que comienza y una vida nueva para nosotras. ¿Por qué empeñarnos en ser otros Jeremías que sólo anunciaba tristeza y desolación? Tengamos en la imaginación un pensamiento agradable, porque así se reflejará en una sonrisa y podremos decir como el poeta:

¿Qué bien se vive así! Pásan los días sin dejar en el alma sedimentos de insanas alegrías ni de amargos tormentos!

Hay que celebrar la entrada de 1957 con la alegría que nos da, primero, la religión, y luego, los mil proyectos que pensamos llevar a feliz realidad. Pidamos a Dios fortaleza (¡somos el sexo débil!) para afrontar las contrariedades, para hacer aquello que parezca más difícil y costoso, ya que en ello está el verdadero mérito.

Y, sobre todo, no ser "del montón", no adocenarnos en el terreno espiritual, y salir de la aplastante rutina de las cosas. Seamos "únicas" en todo, sin que esto suponga excesivo trabajo por nuestra parte. Hay que limar asperezas en todos los as-

pectos de la vida, hay que "pulir" esos mil defectillos que apenas si nos damos cuenta que poseemos para que aumente nuestro valor. Un excelente consejo lo da Luis Vives, en estas palabras: "Acuérdate de aquellas cosas en las que cometiste error, para no volver a caer en ellas".

BRANDY VIEJO

VETERANO



De prestigio mundial



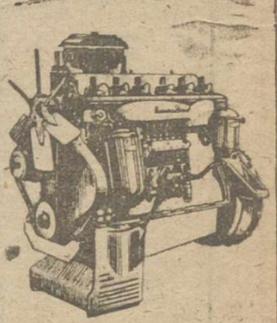
OSBORNE

Puerto de Santa María



Barreros Diesel

EL MOTOR ESPAÑOL



Para:

- CAMIONES
- TURISMOS
- TAXIS
- CAMIONETAS
- GRUPOS
- ELECTROGENOS

ENTREGA RAPIDA
Buenaventura Pérez González
Gran Vía, 1. Tel. 524
Hellín (Albacete)

HIERROS ARTISTICOS

TEJADOS

Virrey Morcillo, 10. Teléfono. 2183
ALBACETE

Agradece a sus clientes y amigos su colaboración y les desea un venturoso año 1957

Encargado de ventas:

Vicente Gil Ruiz

Teléfono 1952
ALBACETE



Almacenes Lorenzo

Tejidos, confecciones, equipos para novia, mantones de Manila, mantillas y madroñeras

Marqués de Molíns, 6 y 8
Teléfono 1817

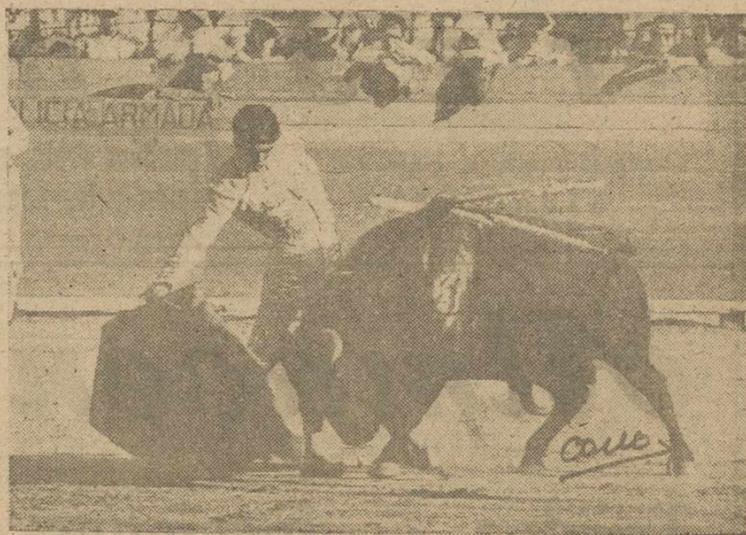
ALBACETE

Desea a su distinguida clientela un feliz Año Nuevo

Hijos de José Legorburo, S. A.

*Desea un feliz año 1957, a todos
sus clientes y amigos.*

José Gómez CABAÑERO



**Desea a toda la afición y público
en general un feliz año 1957.**

Apoderado: MARTIN CANTO TORNERO
San Antonio, 12 — Teléfono 2543 — Albacete

FELICES PASCUAS
y gran prosperidad en el
NUEVO AÑO desea para Vds.

Lambretta Locomociones S.A.

EIBAR



El año se va

Leyendas y melodías de la Nochevieja

En la corona zodiacal del Año, resplandece envuelta en misterios, en cánticos y leyendas, la Noche de San Silvestre, el tránsito emocionado de una a otra cifra de la Era Cristiana.

Se le llama la Nochevieja, y uno se la imagina encorvada, caminando a su límite que cae sobre el abismo inexorable del pasado, y cargada de las penas y dolores de doce meses universales sobre las pobres vidas humanas.

Pero no va al olvido. Esa Nochevieja se entra Historia adentro, porque, además de los pesares de los seres que van envejeciendo, ella va cargada de hechos, de acontecimientos, de sucesos que han de quedar resonando en el dorado libro de la Memoria Universal... Esa Noche que se lleva el año a la cima de lo que no vuelve, se transfigura al pasar por el arco solemne de las doce en el horario que marca el gran ritmo del tiempo, y se hace eterna para su Gloria o para su Infierno, así haya traído el año que ella resume y representa, la paz o la guerra, la felicidad o la desgracia, a los hombres. Es por eso, una Noche un poco bruja, y un poco Hada, con hechizos, sortilegios, y un halo de melancolias, que tienen, pese a las nostalgias, un delicado iris de esperanzas y de ilusiones. El mundo recibe siempre esa Nochevieja, y la despide, en el umbral del Año Nuevo, con el alma encendida como en su mejor fiesta frente al Misterio. En los países del Norte, donde el intenso frío, las heladas, las nieblas dan a esa Nochevieja un aderezo de poesía nostálgica, las leyendas y las melodías de ese Nocturno trascendente, de intenso sentimiento—como un Nocturno del polaco Federico Chopin—alcanzan una elevación mística y profunda. No sé de otra obra inspirada en la última noche del Año, que sea tan emocionante, tan dulcemente triste como "El Carretero de la Muerte", de la escritora noruega Selma Lagerlof. Su argumento responde fielmente a una antiquísima leyenda del Norte, que se refiere a la Noche de San Silvestre. En esa noche, el ser que agoniza al filo exacto de la última campanada de las doce, se ve en el mundo de los muertos, obligado a conducir durante todo el curso del año que comienza, la carreta chirriante y vieja, tirada por un caballo escuálido, amarillento, óseo, que irá recogiendo, de hogar en hogar, los difuntos que caigan ese año, como hojas secas, del árbol frondoso de la Vida... Selma Lagerlof ha hecho con ese argumento legendario, una obra maestra. Es el poema de la Noche de San Silvestre.

En esa Noche mística, en los cielos que suelen ser de una nitida limpidez, de un misterioso fulgor de luceros, en ese puente azul, melódico, del último instante de Diciembre, al primer momento de Enero, en Bélgica, en Brujas, en Lovaina, en Amberes, el aire de cristal puro se llena de flores sonoras de los "Carrillones": son campanas acordadas, que coordinan melodías y acordes de sonoridades que se dirían evangélicas, por su hondura dulcísima del sentimiento. Los "Carrillonistas" las tocan desde un teclado de especie de espinela o clavecín-balo, que está en comunicación con las campanas por nervios de cuerdecillas que responden cada una a un sonido distinto de la escala bien templada del maestro Juan Sebastián Bach.

Sortiloga de melodías, la Nochevieja de los Países Bajos, semeja, al fin, una Madona que sonríe entre lágrimas, llevando en su regazo al Año Niño, como una gran esperanza cristiana, en un mundo purificado por el Amor, la Paz y la Belleza.

A. I. ARCO

Anuncios por palabras

REPRESENTANTE con experiencia para laboratorio de Oftalmología se precisa. Escribir, n.ºm. 9636, Vergara, 11. BARCELONA

EN MADRID urge servicio doméstico y chicos, cocineras, doncellas, cuerpo casa y otros. Magníficos sueldos. Colocación inmediata. JOCA. Apartado 12.164. MADRID

Se traspasa

Tienda de paquetería por no poder atenderla su dueño. Blasco de Garay, 26—Teléfono 3029

Oír bien

solo lo conseguira con nuestros aparatos **SUPERTRANSISTORS** sin pilas - sin gastos venta a presc. facultativa vistenos sin compromiso

Audisord

VALENCIA Av. Oeste, 26 Desp. 42 C. S. 921

BARCELONA MADRID Calle 12 Av. José Antonio, 32

RAMON RAMIREZ CORCOLES

Maderas y carbones

Desea a su distinguida clientela y amigos un próspero año 1957

Avenida Ramón y Cajal, 4

Teléfono 1863

ALBACETE

SE VENDE

Multicopista

Reflex

Como nueva

Teléfono 1940

Martín Cantó

Apoderado de Cabañero, traspasa, por ausentarse, tienda de comestibles con vivienda. Razón: San Antonio, 14. Teléfono 2939. Albacete

Lea Vd. **LA VOZ DE ALBACETE**

Viuda de Emilio Legorburo Oriola

Fábrica en Chinchilla de ladrillo y teja

Almacenes de materiales de construcción

«Virgen de las Nieves»

Avenida de Ramón y Cajal, 8

Teléfono 1619 - ALBACETE

Año bisiesto, año de catástrofes

El mayor desastre de la aviación.—Explosión en Cali.— Hundimiento del "Andrea Doria".— España particularmente afectada. — Trágico balance de 1956

Por Jesús Vasallo

El dicho popular sobre el año bisiesto no se equivocó esta vez. 1956 ha sido un año catastrófico. La estadística está bien clara. Sucesos de relieve, con repercusión en todos los puntos del planeta. Día a día fueron registrándose las columnas de la Prensa y nosotros coleccionándolos pacientemente, para poder ofrecer ahora una recopilación. El ansia sensacionalista del público quedó bien colmada. Repetimos, aunque sea a la ligera, sin entrar demasiado en los detalles, por otra parte, conocidos, los acontecimientos más destacados de los doce meses en este aspecto.

Comenzó el año registrándose las temperaturas más bajas conocidas en largo tiempo. Muchos pueblos españoles llegaron a estas peor que en el Polo Norte. La ola de frío azotó sitios insospechados. Nevó en la Costa Azul y en toda Europa murieron centenares de personas. Otras tantas perecieron en el descarrilamiento de un tren en California. El informe político era impresionante: "Se ve solamente un montón de piernas y brazos". Otro accidente del mismo género ocurrió también en enero, en Suecia, teniendo esta vez como protagonista al tren llamado de los escolares. Veinte de éstos murieron y otros veinte resultaron heridos graves. Por las mismas fechas caía en accidente de aviación el "As" norteamericano Moore, que tenía en su haber la destrucción de 12 "Migs" soviéticos.

Febrero hizo su aparición en la escena anual, con la explosión de una refinería de petróleo en Escandinavia. En la extinción del incendio bajaron millares de bomberos. En Somosierra se estrelló en Junker y perecieron sus siete tripulantes. Los trabajos de salvamento atrajeron la atención de toda Europa. También por entonces hizo su aparición en Filipinas una extraña enfermedad que bajo la forma de agitados pesadillas y falta de respiración, causó la muerte a bastantes personas. El carnaval en Lima alcanzó en cuanto a cifra de heridos y accidentes una cifra record: mil quinientos. Un cuatrimotor francés con sesenta y cuatro pasajeros—de los cuales murieron cuarenta y siete—se estrelló en El Cairo, tal vez como trágico preludio de la agitación que en torno a este país iba a producirse más tarde.

Un extraño accidente tuvo lugar en La Paz. Treinta y una personas murieron y otras tantas resultaron heridas al caer en una zanja, cuando con unas copas de más, regresaban de una merienda celebrada al aire libre en un campo próximo al cementerio. Nadie se explica todavía cómo pudo ocurrir el accidente, en el que se vieron mezclados hombres, mujeres y niños, a altas horas de la madrugada. Ciento noventa agricultores detenidos por la Policía perecieron asfixiados en una cárcel del Sudán. No es extraño, pues el mencionado lugar lleva el remoque de "El Agujero Negro". Pero fue aun más terrible el terremoto del Líbano, que no por ocurrir a millares de kilómetros nos causó menos preocupación. La solidaridad humana debe estar por

encima de las distancias. Cien to treinta muertos y más de doscientos heridos y veinte mil personas sin hogar: he aquí el lamentable balance. Por los mismos días del mes de marzo se hundía un palco en un cine egipcio y morían once mujeres y un hombre. Para los amigos de las estadísticas, ello demuestra—aun a costa del triste suceso—que allí van más tal cine las mujeres que los hombres.

Dos aviones a reacción que se dirigían desde Manises a Getafe, se estrellaron cerca de Cuenca y en el accidente cayeron los capitanes Caballero y Mollada. Diez muertos y cuarenta heridos causó la explosión en una fábrica de Galdacano. En Santos (Brasil), se derrumbaron diversos edificios, como consecuencia del temporal de lluvias y hubo cuarenta muertos, aparte de numerosos heridos. Trece personas perecieron en un accidente ferroviario en Suecia, y otras veintidós al estrellarse un avión comercial en Pittsburgo. En mayo, una explosión en Amora (Portugal) mandó al otro mundo a veintiseis operarios y causó heridas a otros veinte. Las tormentas en Aragón causaron elevadísimos daños. Hubo treinta y cinco desaparecidos en un accidente aéreo en Guatemala y diez muertos al volvar un autobús en Huelva.

En Madrid se hundió un inmueble cuando se celebraba una boda y hubo que registrar diecisiete muertos. Las lluvias torrenciales de principios

de verano en la India y en el Japón, fueron desastrosas. Más de dos mil casas destruidas. Nuevamente Madrid resultó afectada con catorce muertos y más de treinta heridos al hundirse otra casa en el Puente de Vallecas. Sobre el Gran Cañón del Colorado se produjo una catástrofe casi cinematográfica. Chocaron en vuelo dos aviones norteamericanos y este fue el resultado: ciento veintiseis muertos. Los terremotos asolaron treinta ciudades en Birmania. Imposible calcular el número de víctimas. En el mismo mes de julio se hundió el trasatlántico "Andrea Doria", al chocar con otro barco sueco. Las características del suceso fueron ampliamente difundidas por la Prensa y el tema aun conserva hoy su actualidad. Pero todavía tenía que venir en agosto una inmensa y desoladora catástrofe. La que azotó a Cali (Colombia) causando ochocientos muertos y dos mil heridos al hacer explosión siete camiones de dinamita.

En el otoño se hundió parte de la cubierta de la central térmica de Cádiz, quedando envueltos entre los escombros ochenta obreros. Mil doscientas casas fueron destruidas por el fuego en el Japón. Por ocurrir cosas pintorescas, hubo dos muertos y cuatro heridos al chocar un automóvil y un elefante. Varias víctimas costó también la explosión en la mayor central eléctrica de Europa, situada en Gales. Cuando todo parecía superado en materia de catástrofes aéreas, Estados Unidos registró dos accidentes con cien víctimas y poco después se conoció el mayor desastre en la historia de la aviación: un avión de la misma nacionalidad se estrelló en Tokio ocasionando ciento setenta víctimas. Treinta y cinco heridos costó un accidente de autobús en Bilbao. Tres muertos y cincuenta heridos al volcar un coche que volvía de la romería del Henar en Valladolid.

Ya en las postrimerias del año, España resultó muy afectada. Ocho casas se hundieron en Huelva; total siete muertos y diez heridos. La explosión de un camión cargado de pirotecnia originó varios muertos y heridos en Albacete. Se incendió la finca del "Quexigal" y el teatro de Lobejón en Iscar, en Valladolid, que quedaron completamente destruidos. Las lluvias pertinaces produjeron daños incalculables en Valencia. Otro incendio tremendo—el mayor de la historia norteamericana—

azotó el puerto de Nueva York; la gripe asoló el Japón y una nueva catástrofe aérea vino a cerrar el trágico balance, al estrellarse en Orly un avión con cuarenta personas; entre las víctimas figuraba el famoso director de orquesta Guido Cantelli y sólo hubo dos supervivientes.

Un año duro, violento y tremendo. Difícilmente podrá ser superado. Año bisiesto que sembró en el mundo muerte, lágrimas, desolación. Porque para acabar de arreglarlo, vino la salvaje ocupación de Hungría por los rusos, con los millares de caídos bajo el peso brutal de los tanques. Un año que no se lo deseamos ni al país más enemigo.

Viuda de
M. Carbonell

(Casa fundada en 1900)

Felicita su distinguida clientela, deseándole un feliz y próspero Año Nuevo.

Teatro Circo

(Empresa L. M. S.)

Gran Compañía de Revistas del Maestro Cabrera

con las primerísimas figuras

Amparo de Lerma

Super-vedette

Juanito Navarro

Primer actor y Director

Marujita Fraguas

Vedette

y un maravilloso conjunto de vicetiples

Presentación viernes, 4 de enero de 1957

¿Lo toma...
o lo deja?

(Autorizada para mayores de 18 años)

4 únicos días de actuación

Desde el miércoles se despachan las localidades en taquilla

Martes día 1.º de enero de 1956

ESTRENO en EASTMANCOLOR

LA HERIDA

LUMINOSA

Por Amparito Rivelles · Arturo de Córdoba

Según la obra de José María Segarra

DEPORTES

Resultados de los partidos de ayer

PRIMERA DIVISION
 R. Jaén, 0; Las Palmas 0
 Valladolid, 2; At. Bilbao, 0
 Sevilla, 3; R. Sociedad, 2
 Condal, 0; R. Madrid, 1 (juga
 do el sábado)
 Celta, 5; Zaragoza, 0
 At. Madrid, 6; Coruña, 0
 Español, 3; Valencia, 0
 Osasuna, 2; Barcelona, 2



SEGUNDA DIVISION
 (Grupo primero)
 Santander, 1; Gerona, 1
 Alavés, 3; Tarrasa, 2
 Burgos, 1; Caudal, 5
 Eibar, 2; Gijón, 1
 Lérida, 1; Sestao, 2
 Leonesa, 6; Baracaldo, 1
 Avilés, 0; Indauchu, 1
 Oviedo, 5; Ferrol, 1
 La Felguera, 2; Rayo, 0
 Sabadell, 3; Logroñés, 2

SEGUNDA DIVISION
 (Grupo segundo)
 Tenerife, 2; Córdoba, 1
 Castellón, 1; Jerez, 0
 Algeciras, 4; San Fernando, 1
 Badajoz, 4; Levante, 0
 Eldense, 1; Hércules, 2
 Betis-Murcia (se jugará ma-
 ñana)
 Alicante, 3; Málaga, 3
 Mestalla, 3; Extremadura, 0
 Cádiz, 0; Ceuta, 2
 Granada, 5; P. Genil, 0



TERCERA DIVISION
 (Grupo décimo)
 Thader, 4; Cleza, 0
 Hellín, 6; Novelda, 1
 Águilas, 3; Elche, 2
 Orihuela, 0; Elda, 1
 Cartagena, 1; Minera, 1
 Imperial, 5; Callosa, 0
 ALBACETE, 7; Almansa, 0
 Aspense, 2; Lorca, 0
 Yeclano, 5; Almoradí, 1

Banco Ubeda

Central: **ELCHE DE LA SIERRA (Albacete)**

Sucursales: **EL BONILLO - ONTUR - SOCOVOS**

Se honra en expresar su más cordial felicitación a su distinguida clientela y amigos en general deseando a todos una grata terminación del año 1956 y las mayores prosperidades y venturas en el próximo 1957

Tomás Cuesta Gómez

-- Comercial Cuesta --

Almacén de papeles - Objetos de escritorio

Manipulados de papel y fábrica de bolsas

Serrano Alcázar, 49
 Teléfono 2309



ALBACETE

Tiene el gusto de ofrecer a todos sus clientes y amigos, su nueva firma comercial

ENVASADORA COMERCIAL GRAFICA

Fábrica de cajas de cartón de todas clases, manufacturas de papel

Imprenta

Timbrados comerciales - Manilas - Sedas - Bolsas

Serrano Alcázar, 55
 Teléfono 2309



ALBACETE

Donde estamos a su disposición para darle toda clase de muestras y presupuestos, así como atender con el mayor agrado los pedidos que nos confíe

Francisco Bufort Alemany

Fábrica de Harinas

"La Moderna Alicantina" Nuevo sistema **BUHLER**

Avenida Elche, número 11

Teléfono 2409

Alicante

"LOS ARCOS" Sistema **DAVERIO**

Tomás Pérez Linares, 24 y 26

Teléfono 2172

ALBACETE

Calendario laboral 1957

Nota de la Delegación Provincial de Trabajo

En uso de las facultades que me confiere el Reglamento para aplicación de la Ley de Descanso Dominical de 13 de julio de 1940, y sin perjuicio de lo dispuesto en las vigentes Reglamentaciones de Trabajo, sobre Patronos Gremiales, o de disposiciones de carácter general emanadas del Ministerio de Trabajo, he tenido a bien, fijar para esta provincia, el siguiente

CALENDARIO LABORAL PARA EL AÑO 1957

Festividades Nacionales y Religiosas, equiparadas a domingo a efectos laborales:

NO RECUPERABLES

- 1 de Enero.—Circuncisión del Señor
- 18 Abril.—Jueves Santo.
- 1 Mayo.—San José Artesano.
- 29 Junio.—San Pedro y San Pablo.
- 18 Julio.—Exaltación del Trabajo.
- 15 Agosto.—Asunción de Nuestra Señora.
- 25 Diciembre.—Natividad del Señor.

RECUPERABLES

- 19 Marzo.—San José (salvo Madera).
- 19 Abril.—Viernes Santo.
- 30 Mayo.—Ascensión del Señor.
- 20 Junio.—Corpus Christi.
- 25 Julio.—Santiago Apóstol.
- 12 Octubre.—Fiesta de la Hispanidad.
- 1 Noviembre.—Todos los Santos.

Por coincidir en domingo, el 6 de enero (Epifanía) y el 8 de diciembre (Inmaculada Concepción), tales días serán retribuidos sencillamente por su carácter dominical en toda la provincia. Igual se procederá en la capital el 8 de septiembre (Virgen de los Llanos) que es también domingo.

Por concurrir dos días festivos seguidos, el comercio de alimentación y peluquerías abrirán al público por la mañana (las horas normales) el 18 de abril (Jueves Santo), el 29 de junio (San Pedro y San Pablo) y el 12 de octubre (Fiesta de la Hispanidad), cerrando en compensación las tardes de los martes siguientes o sea, el 23 de abril, 2 de julio y 15 de octubre.

En la provincia, se equiparan a domingo las fiestas locales en que por disposición de la Autoridad Eclesiástica sea preceptivo asistir a la Santa Misa, y abstenerse de trabajos manuales; de existir más de una fiesta, la primera será abonable y la segunda recuperable.

Serán abonables sin recuperación las festividades patronales de cada gremio.

Es obligatoria la recuperación de las fiestas de tal carácter, y la renuncia de las empresas a efectuarla no las exime de abonar los salarios correspondientes a indicados días.

Los trabajadores de industrias exceptuadas del descanso dominical, disfrutarán en días de precepto—sin mengua de su retribución—, de una hora libre para el cumplimiento de sus deberes religiosos; y gozarán además de descanso semanal compensatorio en los días laborables de la semana inmediata siguiente a la festividad correspondiente, percibiendo si esto último no fuera posible el 140 por 100 sobre las horas trabajadas en aquellas fiestas.

Albacete, Diciembre de 1956
 EL DELEGADO DE TRABAJO

365 días tras el balón

De treinta y seis partidos oficiales jugados se ganaron 22, se empataron 3 y se perdieron 11

Noventa y cinco goles a favor y cincuenta y dos en contra

Granados consiguió 16 goles en 1956. Gassó 12, el más goleador de la temporada pasada

La estadística de fin de año en el aspecto futbolístico coge dos temporadas: el final de la 1955-56 y la primera vuelta de la 1956-57. De estas dos medias temporadas, con el parentesis del descanso veraniego, hemos hecho recuento y ahí van números y detalles curiosos:

MALA CLASIFICACION DEL ALBACETE EL 1-1-1956

Agonizaba ya la primera fase del campeonato oficial de la Tercera División, en el grupo noveno, y el Albacete ocupaba el lugar segundo por la cola. La campaña no fue afortunada y nuestro equipo hubo de jugar la fase de permanencia y descenso. Los tres últimos partidos fueron contra el Peña Soriano, al que se ganó por 5-0; contra el Acero, vencedores por 2-1, y contra el Burriana, en su campo, en el que perdimos por 4-1.

Y nos quedamos en la situación de semicolistas con el siguiente detalle: partidos jugados, 8; ganados, 6; empatados, 1; perdidos, 11; goles a favor, 27; goles en contra

39 y puntos, 13. Ascendían el Levante y el Alicante y a nosotros nos quedaba el consuelo de un Peña Soriano "farolillo rojo".

FASE DE PERMANENCIA Y DESCENSO

Se comenzó a jugar el 22 de enero. En nuestro campo ganamos al Peña Soriano (2-0); al Villarreal, (2-1); al Acero (6-2); al Burriana (4-0); al Jauva (6-0); al Alcira (2-1); al Omeniente (4-0) y al Alcoyano (3-2). En el Campo del Parque se perdió un sólo encuentro, contra el Gandia (0-3).

En campo forastero triunfo el Albacete en Onteniente (3-1) y empató en Alcoy (2-2), en Burriana (1-1) y en Villarreal (0-0).

Se perdieron las salidas a Jativa (2-0); Alcira (6-0); contra el Peña Soriano (2-0); Gandia (5-1) y contra el Acero (2-1). En total se sumó tres puntos positivos que nos evitó el descenso, colocándonos en tercera posición.

LOS GOLEADORES

Haciendo relación de los goleadores en esta media campaña, la lista fue: Gassó, 12 goles; Porro, 9; Granados, 8; Ambrosio, 5; Herráez y Esparcia, 4; y Chimé, Guti y

Nicanor, uno, que hacen un total de 45 goles.

Es de destacar la magnífica colaboración del pundonoso y veterano Porro, que, una vez más y con el entusiasmo de sus mejores tiempos, se alineó con el Albacete, con un rendimiento extraordinario, siendo uno de los mejores hombres de su delantera.

LA TEMPORADA ACtual

En esta temporada el Albacete quedó incluido en el grupo decimo de la Tercera División, comenzando oficialmente el día 16 de septiembre en partido jugado y ganado brillantemente en Aspe.

La relación de encuentros ganados en nuestro campo es la siguiente: contra el Yeclano (8-0); Impérial, (7-2); Orihueña (3-0); Hellín (1-0); Cieza (7-0); Elche (4-1); Mijera (4-0) y Almansa (7-0).

Fuera se han ganado en Aspe (1-2); en Aguilas (0-1) y en Novelda (0-2), y se ha perdido en Cartagena (2-0); en Rojales, contra el Thader (1-0); en Elda (4-3) y en Callosa (3-1).

RECuento de GOLES

En nuestro campo el Albacete consiguió 40 goles, mien-

tras que sus adversario lograron, 3; fuera, los propietarios nos hicieron 11 goles y nosotros, 9.

LOS GOLEADORES DE AHORA

Los artífices de los tantos fueron: Guti y Granados, 8; Salas, 7; Nicanor y Julio con 5; Pastor y Esparcia, con 4; Ambrosio y Sánchez, 3 y Chimé, 1.

Cerdán (Yeclano) y Aledo (Elche) nos dieron un gol en su propia meta.

BALANCE TOTAL

En total el Albacete ha ju-

gado oficialmente 36 partidos; ha ganado, 22; empatados, 3; perdidos, 11; goles a favor, 95; en contra, 52 y puntos, 47.

AMISTOSOS

Se han jugado pocos encuentros amistosos este año. Se jugó uno contra la Cartagenera, en partido de homenaje de nuestro entusiasta Nicanor, venciendo por 5-1; otro contra el Almansa, ganándose por 6-1 y otro, a beneficio de la Campaña de Navidad de los Humildes, contra

el Mestalla que se perdió por 2-1.

CONCLUSION

Este es el reportaje de fin de año con la sosería de los números, pero en él se puede ver la superioridad del Albacete de esta temporada al de la pasada. En la actualidad, con un buen puñado de jóvenes jugadores, y con ilusiones nuevas, perseguimos el ascenso. Y en esto estamos. Que el año entrante de 1957 traiga para nosotros esta hermosa realidad.—L.

7 - 0, victoria fácil sobre el Almansa

El Albacete fué superior en todo momento al equipo almanseño

Esparcia (3), Julio, Sanchez, Granados y Chime, autores de la goleada

Rotundo triunfo el que ayer consiguió el Albacete sobre el Almansa. Fué una victoria sin discusiones, porque el Albacete, que presentó una alineación de circunstancias demostró a lo largo del encuentro una superioridad manifiesta sobre un Almansa, entusiasmado, como virtud principal y única.

LAS ALINEACIONES FORZADAS

El Albacete formó equipo con los elementos de que disponía, ante la contingencia de hallarse varios jugadores lesionados. Así en la defensa existía un hueco por el centro por la ausencia de Nicanor. Se cubrió con Ambrosio y Salas ocupó su habitual puesto en el lateral. Y fué en esta línea en la que menos se notó el remiendo, pues toda la tarde hizo gala de una seguridad extraordinaria, especialmente por el centro, donde Ambrosio realizó uno de los mejores partidos de esta temporada. En la línea de volantes faltó Monroy y fué sustituido por Julio, con desventaja, clara. No quiere decir esto que Julio estuviera mal, sino que no formó con Ignacio la línea compenetrada que distingue al Albacete. Sin embargo el debutante trabajó con mucho entusiasmo, especialmente en la segunda mitad y consiguió un gol estupendo al rematar de cabeza un corner.

En la delantera, Sánchez, ocupó el puesto de delantero centro sin eficacia y se puede decir que todo el partido lo hicimos sin ariete, con la ventaja de que jugamos con tres interiores, pues Sánchez siempre buscó el lado izquierdo. Gracias a esto se produjo la goleada, porque Esparcia, Sánchez y Guti, nos ofrecieron una verdadera ex-

hibición en el pase y en el tiro a puerta. Chime debutó con éxito de extremo izquierdo y Granados no estuvo a la altura de otras tardes, por falta de juego.

EL ALMANSA ENTUSIASTA

El Almansa batalló desde el primer momento, sin desfalcar, a pesar de la diferencia entre ambos equipos. Su defensa estuvo segura por el centro, donde Tami realizó un buen partido. Los volantes defendieron con acierto, siendo Nito uno de los mejores jugadores almanseños. El jugar retrasados perjudicó a su delantera, donde Popeye, falto de ayuda no pudo hacer prácticamente nada. Se distinguió el extremo derecha Amorós, el izquierda Mora y el interior Gassó. En total un equipo entusiasmado que jugó noblemente y que supo encajar la derrota deportivamente.

LA GOLEADA

A los 24 minutos de la primera parte, Esparcia consiguió el primer gol. Tres minutos más tarde, saca Chimé un corner en corto a Ignacio y el centro de éste sobre puerta lo remata de un estupendo cabezazo Julio, y vale el segundo. A los 36, Sánchez remata fuerte, rechaza el portero, almanseño, y el mismo jugador remata definitivamente a la red.

Con este resultado se llegó al descanso.

Al minuto escaso de juego Esparcia consigue el cuarto. A los 13, Sánchez saca un corner por la derecha y Chimé logra el quinto. A los 16 Granados, el sexto, y a los 36, Esparcia el séptimo y último.

Esta es la historia de los siete goles.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Arbitró el colegiado mur-

ciano señor Zapata Nicolás, que estuvo bien por fuerza, porque el partido se desarrolló en todo momento con nobleza y sin amagos de brusquedades. Los equipos se alinearon: Almansa: Iñiguez; Carlos, Tani, Magias; Julián, Nito; Amorós, Enrique, Popeye, Gassó, Mora.

Albacete: Goterris Salas, Ambrosio, Pirus; Julio, Ignacio; Granados, Esparcia, Sánchez, Guti, Chime.

A LA AFICION

El Campo de los Mártires registró una entrada muy pobre y nuestro Albacete Balompie, en su lucha denodada por el codiciado ascenso, merece la ayuda incondicional de todos. El Albacete no son gres muchachos que meten siete goles; es la ciudad entera que aspira a ocupar la categoría que merece. Y de nuestro esfuerzo depende.

L.

Barreiros Diesel
EL MOTOR ESPAÑOL

Al finalizar un año más de esfuerzo y de realidades, le desea un venturoso 1957

Buenaventura Pérez González
Gran Vía, 1. HELLIN (Albacete).

"Brio 80"
alegre y suave,
estable y segura

MONTESA VALERO

Lo que queremos de 1957

Por Gonzalo ALONSO SANTOS

Con el mayor de nuestros júbilos hemos asistido a la despedida del año que se nos marcha ya caduco y extinto.

Y con el brindis del adiós al pasado, alzamos nuestras copas para recibir al venidero.

Y es curioso en extremo observar cómo acaso sea ésta la única vez que todos los mortales nos ponemos de acuerdo para hacer los mismos votos y aunar nuestros comunes deseos.

Deseos de esperanza y de felicidad: ¡Feliz 1957!

Así es como nos adelantamos en un nuevo Año y así son nuestros anhelos para un Año Nuevo, en su caminar de trescientos sesenta y cinco días.

Más, si curioso nos pareciera el ponernos de acuerdo en abogar felicidad para todos, no menos curioso resulta cómo todos estamos en descuerdo en el momento de buscar y luchar por ella.

1957. Mucho te exigimos la sociedad al alzar tu primera hoja del calendario. Y en ese mucho, entiendo, que pesa el denominador común de la quietud y de la paz.

De esa paz—tan necesaria y precisa—que el 1956 no nos diera.

Queremos de ti, 1957, que nos dotes de la cordura justa y la sensatez exacta—más a quienes más nos haga falta—para que nos demos cuenta de que sólo con las armas de la paz encontraremos el botín inapreciable de la felicidad. De esa felicidad que unánimemente te hemos pedido a la hora de la primera salutación.

Queremos de ti, 1957, que seas tan inteligente como para hacernos comprender que hay algo más positivo aún, que los altos conceptos de Soberano de la convivencia sea

un imperativo de norma y exigencia.

Necesitamos de tu intervención, que a todos los españoles nos haga partícipes de la gran tarea de engrandecimiento patrio y que se vayan extinguiendo los censos de los ligeros de conciencia y junto a ellos también la de los "zánganos y convidados".

Te exigiremos—si ello pudiéramos hacerlo que inocularas a la juventud el germen del desosiego y la inquietud, la insatisfacción y el descontento, frente al letargo y el reposo de los que quieren coexistir con la indiferencia y el conformismo.

Queremos de ti, 1957... Queremos tantas y tantas cosas... que caeríamos en el pecado de la avaricia a ultranza.

Queremos por último tu favor y tus súplicas. Solicitamos tu amistad. La Historia, precisa inscribirla entre sus predilectos benefactores y todos los hombres de buena voluntad, cuando te despedamos, nos hagamos unos en la intangible necesidad del bien común, el mayor bien de todos los bienes.

Queremos de ti, 1957, que conviertas a esta humanidad desequilibrada y dispersa, en un solo rebaño, bajo la égida del auténtico Pastor: Cristo.

Queremos, de ti, 1957, que flumines a nuestros hombres de Estado y que ellos hagan de los desti-

nos del mundo, lo bueno y provechoso que para sí ansia cada uno.

Queremos de ti, 1957, que te prestes a hacer que los últimos pasos de la ciencia y de la investigación como las manifestaciones de la sapiencia, sean puestas al servicio de una vida de bienestar y confort y deje de ser el impacto de azote de nuestra corta existencia.

Queremos también, cómo no!, que aniquiles las barreras de los odios internacionales y que nos sintamos en apretado haz "empresas de destino" supranacionales.

Y si es para nuestra España, nos sentimos tremendamente ambiciosos: con ambición de perfección.

Ante todo, te pedimos, que nos ayudes a conseguir lo que ya desde hace tiempo aspiramos: "ni un solo hogar sin lumbre y sin pan".

Te demandamos, que si hermandad deseamos entre todos los hombres y todas las tierras, en nuestra Patria, ésta sea más fuerte y unida.

De ti abogamos que frenes a la lección del desmedido egoísmo individual, sientes pilares basados en la generosidad cristiana.

Ansiamos para tu reinado, que el sentido civil-

S. A. E. de Automóviles Renault,

Finanzauto, S. A.

VICENTE ISASI LUJAN

Desean

a todos sus amigos,

un feliz año 1957

MARUJA

Peluquería de señoras

Saluda a su distinguida clientela y les desea un feliz Año Nuevo

Rosario, 18 pral,

Albacete

Teléfono 2545

Fontecha y Cano, S. A.

Desea un venturoso año

1957 a todos sus clientes

El año teatral

La inauguración de la Zarzuela, novedad del año escénico.—Nuestro Teatro, continúa sin dar muestras de personalidad **Por M. Diez Crespo**

Como siempre, al hacer esta breve meditación sobre el año teatral, en estas fechas tenemos que entonar un responso, más bien que una exaltación vital. Lo grave de nuestro clima teatral, no es que sea malo; sino que está muerto. No existen autores con verdadera personalidad; y esto es lo único—la personalidad—que puede dar fe de vida escénica...

Puede haber un teatro malo, y un teatro bueno. Ambos merecen el aplauso. Naturalmente, que el bueno, mejor que el malo. Más como el teatro importante, en todos los tiempos ha sido "rara avis", ha tenido el espectador que divertirse, o emocionarse, con el malo. Es decir, comedias bárbaras, bufas, juguetonas de sal gorda, melodramas... Tengase en cuenta, que con este tipo de teatro, hicieron sus mejores creaciones los más eminentes actores y actrices. Así Eleonora Duce, Zacconi, Novelli, Morano, Rosario Pino..., y al decir teatro malo queremos significar, aquellas obras, que sin llegar a tener una calidad literaria excelente, tuvieron encanto, personal y esto es lo que nos hace falta. Se escriben obras, en ocasiones, cuidaditas, con cierta escrupulosidad literaria; pero radicalmente muertas, sin aroma, sin sangre, sin el menor aliento humano, vital. Son plantas de estufa; hombres y mujeres de trapo, que no trascienden; y por lo tanto, ni emocionan, ni conmueven; al minutos de haberlas visto representar, se olvidan.

De 16 años que llevamos asistiendo a todos los estre-

nos de Madrid, no recordamos, de verdad, más que tres o cuatro comedias, y éstas son, ¡ay!, precisamente extranjeras.

Lo demás, se esfumó como por encanto. La personalidad del autor, en estos últimos 16 años, ha desaparecido.

Hay algo muy curioso en este clima teatral español. Y es su estrechez para el ingreso de autores muertos. Ya sé que no hay ningún autor en estos momentos, que tenga un "Hamlet", en su cartera. Pero, ¿por qué no renovar un poquito los nombres? Antiguamente, cuándo un Benavente, un Arniches, un Muñoz Seca, o unos Quintero, eran solicitados, exclusivamente por su firma, se comprendía lo del coto cerrado. Pero ¿qué autor de hoy, en sí, arrastra a un público, por quien es? Ninguno. Ahí está el ejemplo de "La Muralla", Joaquín Calvo Sotelo; al estrenar esta comedia, pertenecía al grupo de escritores conocidos, pero sin renombre especial. Sus comedias, por regla general de éxito, no habían supuesto nunca el clamoroso suceso que hiciera pensar en que algún día echase la "bomba" en un escenario. Sin embargo, "La Muralla", por las razones que tuvieron, ha sido el éxito más grande que se ha conocido en España.

Definir pues, los empresarios, dan entrada al que sea. Con ello, variará un poco el ífido ambiente de nuestro teatro: tan cuidadito; tan po-

brecito, y tan pretencioso casi siempre. Porque eso sí, cada autor de hoy, se cree—salvo raras excepciones—el inventor del teatro. Como ya más se les dice la verdad, bien por comparación, bien por rutina, el teatro está llegando en nuestro país a tal grado de inocencia, que sólo aquellas personas de "mente capta" pueden pasarlo bien en una sala de espectáculos, ¡señores, que aburrimiento, y cuánta pedantería!

La novedad más interesante del año teatral en Madrid, ha sido la inauguración del teatro de la Zarzuela. Esto ha abierto camino al género lírico, y una obra no de hoy, sino estrenada hace cerca de cuarenta años, "Doña Francisquita" es el suceso del día. Pero lo importante es que la capital de España cuenta con un teatro nuevo, bello, por el que desfilaron compañías de ópera y "ballet", y en general, espectáculos líricos dignos.

En el Español, se desarrollan temporadas dignas, también aunque no brillantes, y lo mismo puede decirse del María Guerrero. Durante la anterior temporada, se han puesto en escena obras clásicas y modernas con lujo y cuidado, aunque no precisamente con personalidad. A nuestros escenógrafos les falta alegría y garbo. No consiste todo en poner la escena con riqueza. Los franceses y los italianos tienen un encanto especial para estas cosas. Con sencillez y gracia

alada, resuelven los problemas escénicos. No hace falta pues, la madera, el oro y el tapiz. Hace falta la poesía plástica; pero no estamos dotados los españoles, de esta gracia. Al menos, no aparece tradicionalmente por parte alguna. No hay ligereza, soltura, perfume, alas, inspiración, chispa. Nuestros movimientos teatrales, son torpes, lentos, forzados, y eso que dicen que el español necesita nueva rapidez en lo que pasa en el escenario, porque su imaginación viva, se adelanta a todo: ¡Cuánto tónico, Señor!

La obra representativa—mala o buena—tampoco podemos mencionarla este año. Teatro corriente y moliente; teatro muerto, flores de trapo, que ni decoran, ni embalsaman el ambiente. Y así, el

espectador de hoy, continúa sin presenciar el teatro de nuestro tiempo. En cierta ocasión, me decía Benavente: "Cuando los críticos e investigadores del año 2000 pretenden saber cómo éramos los hombres de estos años a través del teatro—espejo de costumbres—se van a encontrar con una gran sorpresa. Algo así, como cuando vemos la luna, con un telescopio. Pálidaje blanco, muerto, sin trascendencia frívola o moral".

No queremos terminar estas líneas, sin dedicar un recuerdo a Lola Membrives. Esta actriz, actualmente en Lara, nos ha hecho vivir en estos días, una honda y pintoresca emoción humana. Lola Membrives, interpreta con Rafael Rivelles, una comedia mala, de don Jacinto Benavente: "Pepe Doncel". Pero para que nos entendamos, esta come-

dia "mala", que so es de lo mejor, ni mucho menos de don Jacinto Benavente, tiene personalidad, fuerza vital, perfume y ambiente. En esta comedia, los personajes viven, lloran y ríen de verdad, y Lola Membrives, lo hace maravillosamente, ya en la última vuelta del camino... ¡Y vamos a ver, si Dios quiere, lo que pasa en la escena, durante el año 1957!

VIDES AMERICANAS
ARBOLES FRUTALES
FORESTALES Y DE
ADORNADO
Plantas de huerta y jardín
Solicite catálogo ilustrado
VIVEROS PROVEDO
LOGROÑO

Hotel Central

Propietario: **Francisco Martínez**

Agua corriente, calefacción, teléfono en las habitaciones

Felicita a su distinguida clientela deseándoles muchas prosperidades en el nuevo año.

Teléfonos 2890 y 2891
Concepción, 9 y 11

Albacete

Principie feliz el año 1957 ADMIRANDO

Estos 5 títulos seleccionados que proyectarán los cinemas **Gran Hotel y Capitol**

ANN BLYTH • HOWARD KEEL • FERNANDO LAMAS

BERT LAHR
MARJORIE MAIN
JOAN TAYLOR
RAY COLLINS

ROSE MARIE

EN GLORIOSO COLOR

BENGALA FILMS

Charles **VANEL**
Marcello **MASTROIANI**
KERIMA
y Pedro **ARMENDARIZ**

Cuando suena el TAM TAM

TAM TAM

TECHNICOLOR

DIRECTOR: G. G. NAPOUITANO

Un película **FILMAYER, S. A.**
No te fies de tu marido
FRED MAC MURRAY y MADELEINE CARROL

Mujeres Solas

FERRANIACOLOR

ELEONORA ROSSI DRAGO • LUCIANA ANGIOLILLO

GIANNINA MARIA CANALE ETTORE MANFI PAOLO STOPPA

DIRECTOR: VITTORIO SALA

CARMEN SEVILLA

Requiebro

ROSA MARÍA
ARACELI GARCÍA ARIZÓN
MARCEL PINALES

DIRECTOR: Carlos Schlieper

El latido de Europa

VI

General Gámbara: «Después de la guerra, venir a España fué para mí una gran suerte»

Desde hace varios años vive en España el general Gámbara. ¿Recuerdan ustedes quién es? Fué el que mandó el CTV, los bravos legionarios italianos que vinieron a contribuir con su esfuerzo y con su sacrificio al triunfo de nuestra Cruzada. Aquí quedaron para siempre más de 5.000. Están enterrados en Zaragoza la mayor parte.

Pero otros volvieron a España después que acabó la II Guerra Mundial. Este es el caso del general Gámbara.

—Desde el año 1947 estoy residiendo en España. Vine gracias a la amable invitación del Gobierno español, y estoy profundamente agradecido, en especial, al Generalísimo. Después de la guerra, venir a España fué para mí una gran suerte. Aquí hay tranquilidad, hay paz y hay seguridad. Y hay buenos amigos.

Concerté mi entrevista con él por teléfono. Me recibió en su domicilio al día siguiente, por la tarde. De una estatura media, fuerte, macizo, el general Gámbara es un hombre muy cordial. Si no fuese porque entremedias de la conversación deja deslizar ideas y razonamientos que descubren su formación, seguramente yo me habría olvi-

dato de que estaba hablando con un militar.

—Aunque voy a Italia dos o tres veces cada año, en seguida vuelvo para España. A España me unen raíces espirituales muy profundas. Aquí, por ejemplo, murió mi esposa hace cuatro años, y aquí, en Madrid está enterrada. Y mi hijo, que acaba de terminar en Bolonia la carrera de Leyes, va a llegar a Madrid dentro de poco para convalidar sus estudios y ejercer la abogacía.

—¿Sólo tiene ese hijo?
—También tengo otra hija, que vive conmigo.

—¿A qué se dedica en España, mi general?
—He realizado algunas operaciones de comercio exterior. Pero mi ocupación principal, a la que dedico mi mayor atención y mi mayor entusiasmo, es la de promover un mayor intercambio técnico entre empresas españolas e italianas.

—¿Con qué finalidad?
—Con la de estrechar y aunar más nuestros pueblos. que tantas cosas comunes tienen. Aunque con sus peculiares defectos, son dos grandes pueblos, y su unión resulta muy beneficiosa no sólo para ellos sino también para Europa. Por eso trato de afian-

«La conclusión de Suez es... una afrenta para Europa»

Por Ignacio Arroyo

zar los lazos espirituales mediante una intensificación de intereses materiales comunes.

—Aparte de esta actividad, ¿cuáles son sus ocupaciones predilectas?
—Me dedico a leer historia, sobre todo la relacionada con temas militares. Soy un militar, al fin y al cabo.

—¿Nada más?
—También me dedico a ordenar mis papeles con vistas a unas posibles memorias. Pero si las llego a escribir serán absolutamente privadas. Por eso voy ordenando los papeles con mucha calma.

—¿Cuál es su distracción favorita?
—Antes, montar a caballo. Pero ante y ahora, el automóvil. Es mi manía pudiéramos decir.

—No hace más que mantener su fidelidad al caballo, unas veces de sangre y otras de fuerza... díje:
—¿Y entre el cine y el teatro, cuál prefiere?
—El teatro.

—¿Por qué?
—Porque me gusta ver las cosas con la mayor realidad posible. No cabe duda que

ver a los actores moverse por el escenario es mucho más real que verlos en la pantalla.

Me pareció que nuestra conversación, mediante la que trataba de conocer al hombre había llegado a un punto importante y muy oportuno para conocer el pensamiento del general Gámbara con respecto a la realidad de Europa. Así se lo dije, y me respondió:

—Lo de Suez me parece que ha sido una butonada.

—¿...?

—Sí, porque la resistencia fué poco menos que una ficción, y el ataque una manifestación de importancia. Si se juzgaba la acción de Egipto como un injustificado golpe de fuerza, la réplica debía de haber sido inmediata, y la operación de claro y contundente éxito. Ahora, la conclusión es... una afrenta para Europa.

—¿Y sobre el caso de Hungría, cuál es su opinión?

—Que tampoco se ha sabido aprovechar la oportunidad que ha proporcionado el sacrificio de Hungría, aunque más pronto o más tarde tendrá

que llegar el momento en que estalle la guerra entre Oriente y Occidente.

—¿Cree usted que Europa atraviesa por una etapa crítica en su historia?
—Indudablemente. Han bajado los valores humanos, pero volverán a subir, sin duda. Ascenderán desde el mismo punto, desde las masas populares, que son las raíces verdaderamente sanas de los pueblos.

—¿Usted cree?
—Mire; antes valla sólo la palabra empeñada y un apretón de manos para concertar un negocio. Hoy, en cambio, no sirven, para hacer cumplir los compromisos ni todas las firmas que se pongan en documentos notariales. Lo que pasa en el terreno particular se puede ampliar al cam-

po de acción de la política internacional.

—¿Cuál cree usted que es el camino de rectificación y de mejoramiento?

—Volver de nuevo la vista hacia Dios. Hay que comenzar por hacer cada uno un examen de conciencia. Hoy se vive al día.

El general Gámbara me acaba de plantear nada menos que una operación. Pero no una operación militar, sino financiera; hace subir los valores humanos mediante una vida espiritual más intensa y más sincera, apoyada en la experiencia del pasado y proyectada hacia el futuro.



Se vende
Moto Peugeot, negra.
Razón: Daoiz, 30. Teléfono 2795



Nuevas Pañetías

SAN ANTONIO, 2

ALBACETE

Al habla con un novelista: Tomás Salvador

"La novela es la mentira que más se parece a la verdad"

«Yo prometí morir de viejo, dejando cincuenta obras, dos de las cuales pasarán a la historia de la literatura: aún tengo que escribir 39»

MADRID. — (Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico, Prohibida la reproducción).

Tomás Salvador ha pasado desapercibido. Tomás Salvador es un marcanó. Su planeta, Marte, es Barcelona. Madrid, la Tierra.

Tomás Salvador llegó a la Tierra en viaje de inspección. Cosa curiosa: nadie se apercebó. Y Tomás Salvador destaca tanto por su magnífica obra literaria como por su magnífico cuerpo de atleta maduro. Merece la entrevista.

—Una opinión sobre los premios literarios.

—Que ahora están de moda.

—Otra.

—Que a ellos se debe el renacimiento de la actual novela. Y de los novelistas, claro. Salen tres o cuatro nombres cada año, cosa que antes era totalmente imposible. Además, producen dinero: al editor y al autor premiado.

—¿Crees que la novela ha cuajado ya en la literatura española?

—Es lo más importante, pero no ha cuajado. La poesía, sí.

—¿Qué es una novela?

—La mentira que más se parece a la verdad.

—¿Qué es la verdad?

—La forma de ser de un novelista.

—¿Qué es un novelista?

—El hombre que no vive, para poder contar la vida.

—¿Qué es la vida?

—Un vehículo ruidoso, alegre y formativo.

Las preguntas se suceden a una rapidez vertiginosa. También, las respuestas. Todo lleva un camino lógico, e ilógico, a un mismo tiempo.

Tomás Salvador me ha dado una extraña definición de la vida.

—Parece que hablas en broma...

—¡Ay, demonios!... ¿Por qué?

—¡Ah!...

Tomás Salvador ha trapenado mucho con el editor Lara. No pierde ocasión para hacerse propaganda. Porque «El tranvía», además de un vehículo ruidoso, que nunca llega, es el título de una revista que este gran muchachote de la novela va a sacar ahora.

—En fin —me dice— ya te pones pesadote, te definiré la vida. Es un lapso de tiempo, más o menos prolongado, durante el cual suceden cosas. Unas, importan, otras, enfadan, y otras, ni fu ni fa. Tampoco, la primera definición estaba mal.

—¿Por qué eres novelista?

—Porque, entre picar y hacer novelas, sentí que ésta era mi vocación.

—¿Qué es la vocación?

—Lo que nos gustaría hacer, aunque no tengamos facultades para ello.

—¿Qué son facultades?

—Lo que se puede hacer. De la vocación se puede prescindir; de las facultades, no.

—Háblame de tu obra.

—A veces, es mejor no hacer publicidad.

Que es otra forma más de hacer publicidad. Pero no le dejo.

—Yo prometí morir de viejo, dejando cincuenta obras, dos de las cuales pasarán a la historia de la literatura —me dice—; aún tengo que escribir 39.

El que conocía a Tomás Salvador como novelista, habrá tenido ocasión de conocerle como articulista. Famosas se han hecho «Las doce plagas de la literatura», serie de artículos que este magnífico estilista publicó en «La Estafeta Literaria».

—¿Qué es un artículo? le increpo.

—El talento que se va sin provecho alguno.

—¿Qué es el talento?

Tomás Salvador me mira de reojo. Parece que quiere poner punto final a la entrevista.

—Pregúntaselo a quien lo tenga —me señala.

—¿Quién lo tiene? —Insisto yo.

—Quien sabe escribir muchas buenas novelas. Quien sabe hacer muchas buenas obras de teatro. Quien sabe escribir muchos poemas.

Quien sabe finalizar a tiempo un reportaje.

—¡Ay, demonios! —le digo yo.

Los dos estamos sonriendo.

ALFONSO MARTINEZ GARRIDO

Memorias de un cinemaniaco

¡Bienvenido Mister... 1957!

Por Roberto Gironés Maluenda.

¡Bienvenido Mister... 1957! y ¡qué lástima que se vaya el 1956! Por lo menos el 1956 de la Era de Mercurio Films, porque en este año que fenece Mercurio Films nos ha obsequiado con un lote de películas realmente admirables. Ya les dije en una de mis anteriores crónicas que soy un mercuriano de bandera, y me afirmo en mi entusiasmo por este sello al contemplar esa maravilla que se acaba de estrenar: «Las maniobras del amor». Este cine maniaco no les engaña. Es mucha experiencia en ver cine y en querer a sus semejantes. Si se dan una vuelta por los cines, verán las colas para asistir a «Las maniobras del amor» y «La suerte de ser mujer» los dos últimos estrenos, esos dos formidables regalos de Pascuas que nos ha ofrecido Mercurio Films. No hace falta entrar en la sala y contemplar la película para captar su éxito. Claro es que mi consejo es entrar y por unas pesetillas estarán cómodos, calentitos y pasando unas fiestas «de bigote» como se dice. La crítica, aún la más severa, ha estado justa y precisa en la apreciación de los valores e intención de estas dos películas, y René Clair queda en «Las maniobras del amor» como el artífice con sagrado del cine, que sin perder su peculiar estilo se adapta a las exigencias actuales. ¡Es mucho René Clair como es mucha, muchísima Sofía Loren en «La suerte de ser mujer!».

Y si echamos la vista atrás tenemos muy cerquita de nosotros esas otras mercurianas producciones: «Napoleón», «El bigamo», «La mujer más guapa del mundo», «Pan, amor y...» y pare usted de contar amigo, que no acabáramos. Por ello dejamos con la miel en los labios, el año 1956 de la Era de Me-

curio Films para esperar muy contentos el año 1957, y ¡Bienvenido Mister 1957! porque él nos traerá con el brillo de Mercurio otras producciones como «Ricardo III».

Ya hemos escrito sobre esta gran película, pero añadamos ahora lo que el «New York Times» dice hace unos días de esta producción: «Ricardo III», se califica como una de las diez mejores películas del año». Como no traduzco bien el inglés a pesar de mis correrías por el mundo, no me atrevo a traducir: «Ricardo III», es la mejor de las diez mejores películas del año», pero de una manera o de otra, cuando ustedes tengan la suerte de ver «Ricardo III» dirán a coro que la traducción segunda es la exacta. Laurence Olivier, uno de los más cultos directores de cine (y cuanto más cultos, mejores películas) consigue en «Ricardo III» lo más difícil: hacer retroceder en la mente del espectador, su actual género de vida y trasladarlo «en vivo» al me-

dievo. Y con más rapidez que el hombre civilizado se transforma en gambarro. Después de ver «Ricardo III», al salir del cine (el día que asistí a su estreno) en Nueva York, en lugar de pedir un taxi, pedí un caballo, con eso está dicho todo.

Y en 1957 vuelven las italianas. ¡Es que esa Italia se ha destapado con el cine! «La puerta abierta» se abrirá del todo en el año 1957. Marta Toren y Amadeo Nazzari (un renovado Amadeo) dirigidos por César Ardavin, que sabe un rato de cine, nos narran «El pájaro de fuego» de Lajos Zilahy en una acción intrínseca, de la cual no les voy a decir ni pío, porque es realmente intrigante. Esta coproducción de Mercurifilm y Hesperia, les espera a ustedes, y para cambiar de tono y tema nos llegará otra vez todo el encanto plástico y espiritual de Silvana Pampanini y Vittorio de Sica en ese delicioso y humorista «Racconti romani» «Cuentos de Roma» del que es autor el mismo que nos hizo gozar con «La drona, su padre y el taxista». Las bellezas de Roma que dan en primer plano en esta película. Yo que conozco tan bien la ciudad de las colinas, me gustó mucho más en ese maravilloso cine espectáculo eastmancolor (voy a inventar otras palabras para el futuro).

La jira del Honved a América, cancelada por la Federación húngara

Pero el Honved hará la excursión VIENA, 29.—Radio Budapest ha anunciado que El Honved no disputará los encuentros que tenía previstos para primeros de año en América del Sur y Estados Unidos. Según se dijo la decisión fue tomada en una sesión especial de la Federación de Fútbol húngara, sin que se añadiera ninguna razón que justificara la cancelación de los encuentros.

El Honved tenía previsto el jugar con equipos de Brasil, Argentina, Uruguay y México. Además había sido invitado para disputar en encuentros en Washington, Nueva York y Filadelfia.

Radio Budapest añadió que la decisión había sido comunicada a la Federación Internacional de Fútbol con el fin de que fueran advertidos los países en los que iba a actuar El Honved.—Alfil

EL HONVED, CONTRA LA FEDERACION

PARIS, 29.—Kalmár, entrenador del equipo manifestó: «Marcharemos a Casablanca donde jugaremos un encuentro de exhibición y sobre el 15 de enero embarcaremos rumbo a América del Sur. No podemos estar pendientes de la decisión de directivos irresponsables. Después de nuestra jira por América volveremos a Hungría.—Efe.

Estas películas son un tesoro, y a propósito de tesoros ¿qué me dicen de «El toro de Rommel» una película para servir a un público ávido de sensaciones? Y es que Mercurio Films tiene películas para todos los gustos, es el sello cinematográfico «mercuriza» en el acto. Yo inventaría el verbo mercurizar: Yo mercurizo, tú mercurizas, él mercuriza. Nosotros mercurizamos, vosotros mercurizáis, ellos mercurizan.

Así, pues, ¡Bienvenido Mister... 1957! en donde muy a gusto conjugaremos el verbo «mercurizar». Aprovecho la ocasión para deseárselos una muy feliz salida de año y un Año 1957 lleno de venturas... y de películas de Mercurio Films.

El año que viene a lo mejor me cambio otra vez el nombre. Me gusta el misterio, la intriga, soy un cinemaniaco y como estoy impregnado hasta el celuloide (perdón, quise decir la médula) de cine, gozo creando personajes, y como reseñan al comienzo de las películas para evitar confusiones diremos, más o menos así: «Si en los nombres y personajes creyese encontrar similitud con otros se deberá exclusivamente a un hecho casual». Aplíquese a mí nombre. ¡Oh el misterio! ¡cómo me gusta!... tanto, como las películas de Mercurio Films.

La Guayra - Curacao
Trinidad - Santo Domingo
TIN "LUCANIA" el 11 de Enero de Málaga
SJS "AURIGA" el 28 de Enero de Cádiz

PARA INFORMES

MALAGA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 33-Tel. 13935
ALMERIA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 84-Tel. 2867
CADIZ: Joaquín Ponte Naya - Avda. R. de Carranza, 17 - Tel. 4324
JAEN: Viajes AYMAR, s.a. - Estación Autobuses - Tel. 2781

M
U
E
B
L
E
S

S
E
R
G
I
O

Los desea un
próspero Año
Nuevo a su
distinguida
clientela y
amigos.
ALBACETE

Cervezas MAHOU

Agradece a sus clientes y amigos,
la colaboración prestada y les desea
feliz año nuevo

DEPOSITO PROVINCIAL:

Viuda de José Antonio López Picazo

San Antonio, 30
Teléfono 2004

ALBACETE

VIVEROS

La Hortícola Oriolana

Director propietario: JOSE ALMIRA BASCUÑANA

Casa especializada en construcción
de parques y jardines

Avenida Estación, 32

Teléfono 98

Apartado 37

ORIHUELA (Alicante)

Cubiertas y Tejados

Construcciones en general

Pedro Coca, 13

Teléfono 1767

ALBACETE

Muebles Palacios

Almacén de Muebles
Camas Metálicas
Colchones «FLEX»



Lámparas de Madera
Artículos de Mimbres
Confección de Marcos

Tienda: San Agustín, 5 - Exposición: San Antonio, 1 - Teléfono 2801 - ALBACETE

Carteleras

EMPRESA L. M. S.
Teatro Circo

Continúa de 5 a 1
COMPLEMENTOS Y

**Fiebre de
venganza**

En technicolor
(Autorizada a mayores)
Pasos 5, 7, 9 y 11'15

Cinema Astoria

Continúa de 5 a 1
(Toleradas menores)
**El sol sale todos
los días**

Pasos 5, 8'15 y 11'30
y

La Faraona

Pasos 6'30 y 10

EMPRESA
J. Pérez García

CAPITOL

Continúa de 5'30 a 1
(No toleradas)

**El
ferroviario**

Pasos 5'30 y 9'30
y

**Las dos
huerfanitas**

Pasos 7'30 y 11'30

Gran Hotel

Continúa de 5'15 a 1

Complementos y
**Cuando suena
el tam tam**

(En technicolor)
Pasos 5'15, 7'15, 9'15 y
11'15

PRODUCTOR

Continúa de 5'30 a 1
(Toleradas menores)

Saeta rubia

Pasos 5'30, 8'30 y 11'30
y

**La espada de
Monte cristo**

(En technicolor)
Pasos 7 y 10

Encuesta fin de año

¡ADIÓS, 1956!
¡HOLA, 1957!

¿Cómo fué el año que termina? ¿Qué espera del año que viene?

Representantes del "todo Albacete" contestan a nuestras dos preguntas

Cuando sólo faltan unas horas para que 1956 pase a la historia de la vida de la ciudad, y demos la bienvenida al bisoño 1957, nuestro reportaje, puntual a la cita periodística, está con ustedes. La revista del año, enfocada desde distintos puntos, desde los más variados ángulos, en la opinión de los hombres de Albacete: lo que se aguarda con ilusión, la esperanza de lograr lo que no se consiguió, el deseo de que el año que empieza nos proporcione algo que no nos ha deparado el que finaliza. El periodista ha preguntado aquí y allá, para realizar la encuesta de fin de año. Y las respuestas, prontas, espontáneas, sinceras, son un resumen de doce meses, a la vez que un destello de fe en el futuro.

Por el orden en que hemos realizado el reportaje—si la palabra orden figura en el léxico de la tarea del reportero—, insertamos las breves conversaciones.

EL EXCMO. SEÑOR MARQUES DE PESCARA, CORONEL JEFE DEL SECTOR AEREO

Hablamos en primer lugar con el Ilustrísimo señor coronel jefe del Sector Aéreo de Albacete, don José Sánchez y Álvarez de Quindós, Marqués de Pescara, que nos dice:—Creo que el mayor acontecimiento registrado en 1956, dentro de mi jurisdicción, fué el grandioso Festival Aéreo, con el que el Ejército del Aire ha colaborado tan ampliamente con la Campaña a beneficio de los pobres. —Y su mayor ilusión ante el año próximo, mi coronel?

—Mandar un Ala de Reactores en Albacete lo que podría ser una realidad dentro de 1957, por la importancia y magníficas condiciones de nuestra Base.

UN COMERCIANTE

Como representante del comercio albacetense, interrogamos a don Lorenzo López García, que además es jefe del Sindicato Provincial Textil.

—El año 56—nos dice—ha sido mejor para el comercio que el anterior.

¿A qué lo atribuye?

—A varios factores importantes, como la excelente cosecha agrícola, que tanto influye en el desenvolvimiento económico de la ciudad y de la provincia. Y también al aumento de los salarios, sobre todo en las clases modestas. El público ha comprado más, sin ningún género de dudas.

—Y cuál es su aspiración para el año próximo?

—Que no suban en fábrica los precios de los artículos, para que se mantenga el nivel de vida. Y la creación de algunas industrias, que proporcionen riqueza a Albacete.

—Y mantener los precios de primero de agosto...

—Hombre, eso desde luego!

UN MEDICO

El ilustre ginecólogo don Ismael Piñero Gascón, accede a nuestro requerimiento muy amablemente:

—La inauguración de la magnífica Residencia del Seguro Obligatorio de Enfermedad, constituyó, incontestablemente, el mayor acontecimiento local.

—Y su más ferviente deseo, como médico, para el año que empieza mañana?

—Que la Ciencia encuentre el medio adecuado para tratar con éxito la más terrible de las enfermedades, el cáncer.

EL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS

El delegado provincial de Sindicatos, don Valentín G. Bárcena, nos dice:—Lo más destacado del año sindical en Albacete han sido: La celebración del Consejo Económico Sindical, y la iniciación en la capital y provincia del Plan de Industrialización, aprovechando los productos del campo.

—Aspiraciones para el año venidero.

—La ejecución y desarrollo de todos los planes estudiados en el citado Consejo Económico Sindical, y concretamente la realización de obras de Colonización en la provincia, entre los que figuran la captación de aguas y conversión de secanos en regadíos, así como la instalación de fábricas conserveras, frigoríficos, almazaras y bodegas cooperativas, entre otros.

UN APODERADO DE TOREROS

Don Pedro Ortiz Ortiz, apoderado de toreros, entre ellos el popular Emilio Redondo, contesta:

—En el campo del apoderamiento taurino lo más notable ha sido la creación del Grupo de apoderados, de extraordinaria importancia para el cumplimiento de nuestra misión.

—Conoce ya el reglamento?

—Todavía no, pero me consta que salvaguarda los derechos del apoderado, como representante del torero, y dicta normas conserteras y seguras en la relación entre ambas partes, dignificando la profesión.

—¿Cómo ve el año 57, a través de sus gafas negras de apoderado?

—La temporada próxima se presenta interesantísima, para los novilleros con picadores, sobre todo.

—¿Por qué?

—Porque faltan figuras, todos se pueden tratar de tú a tú, y ello promete una lucha llena de altísimos.

EL PRESIDENTE DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL

El Ilustrísimo señor don

Andrés Maslá Martí, presidente de la Excma. Diputación Provincial, cordialísimo, como siempre, nos habla de la Corporación que preside con tanto acierto como prestigio.

—Lo más destacado de la labor desarrollada por la Diputación Provincial en 1956?

—El plan de comunicaciones telefónicas iniciado en la provincia, en estrecha colaboración con el Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno.

—Localidades que han sido dotadas de teléfono.

—Se inauguró en seis pueblos, y está aprobado el presupuesto, por el Ministerio de Hacienda, para implantarlo en más de setenta localidades.

—Su deseo para el año entrante?

—Ver terminadas las importantes obras que se llevan a cabo en el Palacio de la Diputación, cuanto antes. Y seguir colaborando entusiastamente, como hasta ahora, con nuestra primera autoridad.

EL DIRECTOR DE RADIO JUVENTUD

Don León Cuenca Enguñadano, querido compañero de redacción, es director de Radio Juventud de Albacete. Y, refiriéndonos a su misión radiofónica, le hemos preguntado:

—Satisfacciones que el año 56 deparó a la Estación-Escuela número 23, Radio Juventud de Albacete.

—Muchas, que nos sirven de constante estímulo para seguir con la tarea emprendida. La visita a nuestras instalaciones del delegado nacional de Prensa y Propaganda, que nos expresó su felicitación, impresionándose favorablemente del funcionamiento de Radio Juventud. Asimismo, el gobernador civil y jefe provincial, y el jefe nacional del Servicio de Radiodifusión y Cine del Frente de Juventudes, en sus respectivas visitas tuvieron frases de encomio y aliento para nuestra labor, lo que nos llena de legítimo orgullo. Radio Juventud fué nombrada, asimismo, "Colaboradora de Honor de la Cruz Roja Española", por la Asamblea Nacional; recibimos también, una cariñosa carta de S. E. R. el obispo de Albacete, agradeciendo la colaboración prestada a los actos organizados con motivo de la Coronación de la Virgen de los Llanos. Y en el terreno artístico, ha sido notable la Campaña que llevamos a cabo en colaboración con el Ministerio de Educación Nacional, desarrollando un Plan de Extensión Cultural, de eficaz resultado. Audiciones de gran popularidad, en las que han intervenido famosos artistas del cine, del teatro, de los toros; literarias, con recitales poéticos y, en fin, cuanto supone proporció-

nar al oyente amenidad e interés. La gran acogida que el público dispensa, no sólo en Albacete y su provincia, sino en muchas localidades de las limitrofes, es la prueba más elocuente, así como la ayuda publicitaria que nos viene dispensando en exclusiva las más acreditadas firmas de la nación.

—Proyectos para 1957?

—El año próximo, Radio Juventud de Albacete tendrá nuevos locales; un equipo emisor con más del triple de potencia que el actual, es decir, con dos kilovatios y medio en antena, y un plan de Grupos-Escuelas, mediante el cual llevaremos la Radio a los colegios de gran parte de la provincia. También tenemos en proyecto, para cuando sea autorizada, la instalación de Frecuencia Modulada, un sistema sensacional que revolucionará la Radiodifusión. En resumen, continuar trabajando con entusiasmo por los postulados de Radio Juventud de Albacete y de toda la Cadena Azul de Emisoras.

UN EMPRESARIO DE TEATRO

Nos ponemos al habla con don Francisco Torre-grosa, gerente de la empresa del Teatro Circo, que responde a nuestro cuestionario después de consultar sus ficheros.

—Lo más destacado de la campaña teatral 1956?

—La actuación, de la gran bailarina "Rosario" con su "Ballet Español", fué el éxito más grande del año. También, la representación de "La Muralla", por la compañía Lope de Vega.

—¿Y que tiene en cartera para 1957?

—La despedida de Marcos Redondo.

—Pero, ¿no se despidió ya Marcos Redondo?

—Sí, pero vendrá a despedirse otra vez; todos en la vida nos despedimos y luego volvemos.

—Más.

—El barítono Gual, y las mejores compañías de comedia.

—Eso está bien.

UN HOTELERO

Don Francisco Martínez dirige el Hotel Central. Y le preguntamos sobre el año 56 desde la recepción de un hotel albacetense.

—En 1956 pasaron muchos turistas por Albacete que el año anterior.

—¿Cuántos turistas al año, por término medio?

—Mil para pernoctar. Y el cincuenta por ciento más pasaron por el comedor. Casi todos, franceses.

—¿Por qué vinieron muchos turistas este año?

—Yo creo que por los conflictos del Norte de África.

—Eso es afinar, amigo.

—¿Qué espera de 1957?

—Tengo fe en que las autoridades sabrán acoplar los precios al nivel de vida.

EL COMISARIO JEFE DE POLICIA

—¿Cómo fué el año po-

licía en Albacete?

—Muy benigno. La investigación y vigilancia de barrios y maleantes, ha evitado muchas infracciones, y si ello nos resta éxitos finales, va en beneficio de la población. Por lo que nos afecta, debo significarle, la instalación de las oficinas en el edificio del nuevo Gobierno Civil, que nos libra de las estrecheces y cuidados anteriores, y viene a facilitar al público mayores atenciones.

—Sus deseos para 1957?

—Considerando que lo policial guarda íntima relación con lo social, a un jefe de Policía ha de preocuparle las dificultades de los que necesitan desarrollar sus actividades en ambiente propio y por ello, desearía la instalación en esta ciudad de alguna gran industria, apropiada, que evitando el paro, acreciente la producción y el bienestar consiguiente.

EL DIRECTOR DEL BANCO DE ESPAÑA

Don Manuel Agullar Tablada y Tejón, director de la Sucursal del Banco de España en Albacete, nos responde sobre el año económico.

—En la provincia, tuvo gran importancia el decreto de 6 de julio, del Ministerio de Agricultura, por el que se declaró de alto interés nacional la

zona denominada Canal de Hellín; esto repercutirá en un mañana próximo en la economía provincial. También fueron importantes los aumentos de la cuantía de los Créditos Agrícolas. Y la mejora de las comunicaciones telefónicas en numerosos pueblos. Todo repercute en la economía.

—¿Y en la capital?

—La aprobación por el Municipio del contrato con el Banco de Crédito Local de España de un presupuesto de siete millones y medio para instalaciones de agua potable, que evitarán cuantiosas pérdidas.

—¿Y para 1957, cuál es su mayor deseo?

—La culminación de las obras del ferrocarril Baeza-Utiel, siquiera en su tramo Albacete-Balazote. Y la realización de algunas conclusiones adoptadas en los plenos del Consejo Económico Sindical, que serían trascendentales.

—Oiga, se suele decir que los grandes toreros tienen abiertas las puertas del Banco de España, ¿usted le abrió la puerta a alguno?

—Bueno, eso depende... aunque la verdad es que nadie me ha pedido que le abra las puertas de la Caja.

—¿A ver quién es el primero!

(Pasa la pag. SEGUNDA)



A LA NOCHE VIEJA

Escúchame, matrona de nombre Noche Vieja (¿cuánta gana de motes!), porque estás que fascinas entre chocar de copas, turutas, serpentinas, viendo cómo la ronda de las penas se aleja.

No te guardo rencores por "faenas" pasadas ni porque has puesto vanas en mi escaso cabello. Al contrario, te adoro como a todo lo bello, como a todas las cosas familiarmente amadas.

Eres breve, y locaja, y en seguida te marchas, tan pronto el Año Nuevo asoma con escarchas. ¡Buen traje de etiqueta para su juventud!

Que digan lo que quieran de tus finas phocheches. Yo te pido, galante, como otras tantas veces, que me dejes que beba, brindando a tu salud.

A TI, LECTOR

Te deseo un 1957 más feliz que unas pascuas, y abundancia, y prosperidad. Y, sobre todo, paz. Que veas en él cumplidos tus deseos y que tu salud no se tuerza. Si eres joven, diviértete. Si viejo, acuéstate temprano. Armate de paciencia, porque a lo mejor el chiquillo éste del Año Nuevo dará algo que hacer. Si tienes ilusiones, no las mates. Lamenta, sin llorar, lo que has dejado pasar y que pudo haber sido tuyo. ¿Quién nos habrá encadenado a la Indecisión? No alteres tus costumbres, pero busca cada día algo nuevo que te estimule y fortalezca espiritualmente. Con mis mejores votos,

F. DEL CAMPO AGUILAR