

## “España, diez años después de Postdam”

### El pueblo español supo agruparse en torno a su Jefe

Interesante comentario en un periódico belga

BRUSELAS, 29.—El periódico “La Lanterne”, de Bruselas, en un suelto que titula “Diez años después de Postdam”, dedica un comentario a la política española de estos últimos tiempos.

“A los diez años después

#### COMENTARIO

#### ¿Dónde está el público?

No tenemos la menor duda de que, si Albacete no contara con una piscina ni con locales de verano modernos, amplios y suficientes para que su población —que dicen pasa ya de los 30.000 habitantes— pudiera disfrutar de baños en plena época veraniega y disfrutar cuando nuestras noches maravillosas invitan a abandonar los hogares, serían muchos vecinos los que se dirigirían a nosotros reclamando una campaña para que se dotara a nuestra capital de locales de este tipo, al igual que existen en otras capitales españolas.

Pero ocurre que Albacete cuenta, por iniciativa y a expensas de la Organización Sindical, con una magnífica piscina, cuyas modernas instalaciones hacen que sea una de las mejores de España. Y, por iniciativa del Ayuntamiento y en nuestro incomparable Parque, con un bar o kiosco bellamente montado, a costa de no escaso sacrificio económico. Y, por iniciativa particular, con un soberbio local veraniego de atracciones —conocido por “La Bolera”— que tiene modernas boleras, pista de patinaje (Pasa a la pág. QUINTA)

#### Epidemia de “polio” en Roston

BOSTON, 29.—La parálisis infantil adquiere proporciones epidémicas en Boston, mientras que el número de casos registrados en Nueva Inglaterra es casi el triple del año pasado. El doctor Femster, director del Departamento de Enfermedades Contagiosas, informa que se han registrado 191 casos de la enfermedad solamente en Boston.

En la zona de Nueva Inglaterra, que comprende seis Estados, hay 528 casos, mientras que hace un año por ahora había 187.

Se indica que Boston está amenazada por una verdadera epidemia. La inoculación con la vacuna Salk no protege a las personas de esta enfermedad, según el doctor Femster, a la vista de los últimos resultados.—Efe.

de Postdam—dice el comentario—el fin de la guerra mundial representa para España un momento histórico de extrema tensión. Ante la oposición extranjera, el pueblo español supo agruparse en torno a su Jefe. A las sanciones internacionales; el ostracismo; la retirada de embajadores; el cierre de fronteras; respondió con la histórica manifestación ante el Palacio Nacional, que selló la unidad frente al peligro.”

“Diez años después de Postdam—sigue diciendo—España ha recobrado, en el concierto de las naciones europeas, un puesto que no tenía desde el Tratado de Utrecht de 1713. Ha conquistado la amistad de los países árabes y su colaboración con Hispanoamérica se traduce en una cooperación más estrecha entre las Repúblicas hispanoamericanas y la Madre Patria. Los acuerdos con Washington consolidan su posición frente a los otros países europeos. Por otra parte, Madrid ha recuperado su sitio en la mayor parte de los organismos internacionales.”

“Así, diez años después de

## “Campana para la venta de la China libre”

### Mac Carthy acusa a Eisenhower

WASHINGTON, 29.—El senador Joseph R. Mc Carthy ha presentado una resolución en la que se pide la inclusión de la China nacionalista “en toda conversación con la China comunista”.

El senador por Wisconsin, apremió al presidente de la

Postdam—termina diciendo—gracias a la tenacidad y serenidad de sus gobernantes, y quizá también a la torpeza de ciertos hombres de Estado extranjeros, España salda con notable activo este balance de política exterior.”—Efe.

## La Armada española recibirá hoy, de la francesa, un buque auxiliar

BREST, 29.—La Armada francesa debe entregar un buque auxiliar a la española en el día de hoy; es uno de los dos barcos construidos en Brest, de acuerdo con el programa norteamericano “Off-Shore”. El otro es una embarcación de patrulla, destinada a la Armada francesa.

El capitán de Navío norteamericano, C. G. Grimes, aceptará los barcos de manos de los representantes del Gobierno francés y los entregará uno de ellos al capitán de Navío español, don Joaquín Cervera Balseiro, del Estado Mayor de la Armada, quien a su vez lo dará al nuevo comandante del barco, teniente don Eliseo Alvarez Arenas.

### Déficit en Francia para 1956

—(o)—  
1650.000 millones de francos!

PARIS, 29.—El ministro de Hacienda Pierre Pflimlin, ha advertido a la Asamblea Nacional que Francia tendrá un déficit de 650 mil millones de francos en 1956. Los diputados estaban discutiendo ciertos proyectos de ley sobre concesiones de créditos suplementarios cuando Pflimlin hizo su tenebroso pronóstico.—Efe.

Comisión de Asuntos Exteriores, alter F. George, para que se tome inmediatamente en consideración su propuesta.

George se negó a hacer ningún comentario, pero dijo que la resolución se estudiará por la Comisión en su debido tiempo.

Mc Carthy acusó a la Administración de Eisenhower “de realizar una campaña para la venta de la China libre.”—Efe.

LAS CONVERSACIONES CON CHINA ROJA, SON APOYADAS POR MUCHOS SENADORES

WASHINGTON, 29.—El plan del Gobierno norteamericano de celebrar conversaciones con los comunistas chinos, parece que ha obtenido el apoyo de muchos senadores de los dos grandes partidos, aunque algunos aconsejan mucha cautela.

La única crítica declarada procedió del senador republicano, Mac Carthy, quien denunció al Gobierno en un discurso pronunciado en el Senado, por no invitar a los nacionalistas chinos a las próximas conversaciones en Ginebra con los rojos de Pekín.—

## Cañón atómico a Okinawa

Es el primero que llega a Extremo Oriente

FORT BUCKNER (Okinawa), 29.—Ha llegado a Okinawa el primer cañón atómico enviado a Extremo Oriente. Pertenece al 633 batallón de Artillería terrestre. También ha llegado, un importante envío de granadas (de 230 mm).—Efe.

El barco tiene 152 pies de eslora, 331,2 de manga, y desarrolla una velocidad de 12 nudos a plena carga. Su armamento consta de cinco cañones antiaéreos. Ha costado alrededor de dos millones de dólares.—Efe.

### Ultima hora deportiva

## El Valencia derrotó al Lasalle en Caracas (4-0)

El equipo español es el primer clasificado en el Torneo Internacional

CARACAS, 29.—Ante unos 6.000 espectadores, resistiendo el enorme aguacero que cae sobre el campo, ha comenzado el encuentro entre el Valencia (España) y el Lasalle (Venezuela), para el torneo internacional de fútbol. Los equipos se forman como sigue:

ALINEACION DEL VALENCIA

Timor; Quincoces, Sócrates, Pasleguito; Sendra, Puchades; Mano, Fuertes, Wilkes, Vila, Seguí.

Arbitró Devvell. Nada más empezar el encuentro, el interior izquierda español, Vila, remata una jugada y el balón se escapa de las manos del arquero del Lasalle y se convierte en el primer tanto de Valencia.

A los diez minutos, Vila remata un corner, convirtiéndose en el segundo tanto valenciano.

El delantero centro venezolano mete el balón en la red, pero no se concede tanto por offside.

Termina el primer tiempo con 2-0 a favor del Valencia.—Alfil.

SE SUSPENDE EL JUEGO

CARACAS, 29.—El partido Valencia-Lasalle se había suspendido brevemente, porque el equipo local se negó a continuar con el juez de línea que había señalado el offside del tanto anulado.

Los directivos de ambos equipos estuvieron en nego-

## El curioso censo de los parados en España

Entre otras profesiones figuran inscritos como parados arquitectos, ingenieros, abogados, médicos, periodistas, toreros y futbolistas

“Según el último censo, la población de España alcanza los 28.805.204 habitantes. Las cifras mayores corresponden a los artesanos y jornaleros, seguidos de agricultores y ganaderos, empleados administrativos, profesionales y técnicos, comercio, fuerzas armadas, etc.

El paro alcanzó el año pasado la cifra de 128.966, la mayor parte de los cuales corresponden a industrias agrícolas y forestales, construcción, alimentación, pesca, seguros y oficinas, hostelería, industrias textiles y de la confección, etc. Aparecen como parados, 11 abogados, 895 agentes comerciales, 3 arquitectos, 1.000 artistas, 18 escritores, 6 futbolistas, 9 ingenieros industriales, un ingeniero de caminos, otro de telecomunicación, 69 médicos, 104 músicos, 5 periodistas, 49 pintores, 780 profesores de idiomas, 37 toreros y 170 traductores.”

## Una misión francesa de “buena voluntad” a la China roja

PARIS, 29.—(Urgente).—La Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional francesa ha decidido enviar una misión de buena voluntad a la China comunista a primeros de octubre.—Efe.

## El tiempo, hoy

EN TODA ESPAÑA

MADRID, 29.—Salvo en Barcelona, donde alrededor de la medianoche llovió fuertemente, el tiempo fue bueno en toda España, según informa el Servicio Meteorológico Nacional. Anuncia tormentas en el Pirineo Oriental y la provincia de Teruel. Bancos de niebla en el Cantábrico que se disiparán a mediodía; cielo nublado en Levante y nubes de evolución diurna de la región central. Buen tiempo en Galicia.

Córdoba y Granada registraron la máxima temperatura de España con 34 grados y la mínima, 9 grados, se registró en Laón.—Cifra.

## Original vuelta al mundo

Un hombre y una mujer vuelan en direcciones opuestas

CARACHI, 29.—Las rutas de un hombre de San Francisco y una mujer que vuelan en dirección opuesta para tratar de batir la marca mundial de la vuelta al mundo en compañías aéreas comerciales se cruzaron en alguna parte de la India.

Susan Bryam, reina de la belleza de 21 años de edad, lleva cierta ventaja en la carrera con Andry Lerion, director de una agencia de viajes.

La mala suerte parece haber perseguido a Lerion, aunque todavía es capaz de recuperar el tiempo perdido y llegar a San Francisco antes que su rival.—Efe.

## Un muerto y seis heridos en accidente ferroviario

BARCELONA, 29.—Un accidente ferroviario se ha producido en la estación de San Vicente de Castellet, en la línea férrea de Barcelona a Manresa. Resultó muerto un maquinista y heridas seis personas más.—Cifra.

# NUESTRA CIUDAD

## PERFIL DEL DIA

### Conciertos de verano

El ciclo musical que la Banda Municipal ha iniciado durante los meses de invierno, está teniendo un feliz epílogo en estos conciertos de verano que vienen celebrándose en el Parque de los Mártires.

En realidad, dichos conciertos vienen a ser algo así como puente que une las dos grandes riberas albacetenses en este aspecto: la época invernal, durante la cual siempre es fácil escuchar algún concierto, aparte de los que nos ofrece la Municipal, y los días de la Feria, días grandes para esta manifestación artística, en especial este año en el que se van a superar esfuerzos anteriores.

Es consolador comprobar cómo el público acude a estos conciertos en mayor número cada vez. Albacete tiene ya un clima musical perfectamente definido. A su formación no cabe duda que ha contribuido en notoria medida la Banda Municipal, y que en su fomento influyó poderosamente la serie de conciertos invernales, y el esfuerzo de otras entidades que se proponen de la música. Ahora, en nuestras deliciosas noches estivales, estos conciertos vienen a cumplir su misión de servir, no sólo de nexo entre dos episodios de nuestra ciudad, sino también de ampliar, en sentido popular, la educación musical de nuestro pueblo.

Lo mismo que opinamos que los conciertos matinales en el Parque casi no son necesarios, si creemos que la serie de conciertos nocturnos son convenientes. Prueba de ello es que cada jueves es mayor el contingente de aficionados que acuden a aplaudir a la Municipal, y que la escuchan con respeto, en el debido silencio y con el mayor entusiasmo. Por otra parte, la excelente programación de estos conciertos es un aliciente más y un motivo de nuevos éxitos para la primera entidad musical de nuestra ciudad.

Escuchamos en labios de todos siempre el mismo comentario: La Banda está en su mejor momento. Y es la verdad. Podemos sentirnos orgullosos de nuestra Banda Municipal, a cuyos profesores no es preciso estimular con una mayor superación en el cumplimiento de su deber, pues to que bien clara está su admirable vocación y su constante estudio. Demos nuestro

## GOTAS

### IPOR FAVORI

Un buen padre de familia — hombre muy sensato y serio —

nos decía esta mañana que pudo haber un suceso lamentable, cuando ayer su hija iba por el "Paseo de la Feria", estando a punto de sufrir un atropello...

Como vió que lo dudábamos nos aseguró ser cierto, ya que ni "bicis" ni motos respetan este paseo que se destina a personas y que invaden los "gambes" [rrros]

que ahora van motorizados y hacen desmanes sin cuento... Esto nos da la razón para nuestros llamamientos sobre la circulación y hoy insistimos en ellos y pedimos—por favor— que respeten el Paseo!

ANANBAL

## Diputación Provincial de Albacete

### BECAS

En el Boletín Oficial de esta provincia número 89, correspondiente al día 27 del corriente mes, se publica anuncio convocando con curso oposición a fin de proveer las siguientes becas:

#### BACHILLERATO

Una beca entera, dotada por curso con la cantidad de 5.000 pesetas.

#### MAGISTERIO

Una beca entera, con la asignación de 5.000 pesetas. Media beca, de 2.000 pesetas.

#### BELLAS ARTES

Tres becas, con la dotación cada una de ellas de 8.000 pesetas.

#### ESTUDIOS SACERDOTALES

Tres becas, de 2.500 pesetas cada una.

Albacete, 28 de julio de 1955.—El secretario general, G. Hidalgo de Torralba.

mejor aplauso a todos y hagamos patente nuestra satisfacción por el éxito de estos conciertos de verano que han venido a poner de relieve la calidad artística de la Banda Municipal y la cada vez más numerosa afición de Albacete por la música.—CUENCA

## Mañana será 1955

otro día

1955  
Julio  
30  
Sábado

El sol sale a las 5'10 horas y se pone a las 19'32 horas.

La luna sale a las 16'31 horas, y se pone a las 1'7 horas.

Luna llena el día 3.

SANTORAL.—Santos: Abdón, Senér, Rufino, Máxima, Donatila, Segundo, vírgenes; Julia, marítir.

MISA — De Santiago. Ornamentos, rojos.

Van transcurridos 211 días del año, faltan 154.

## Oposiciones a Notarías

En el día de ayer aprobó el primer ejercicio el opositor número 70, don José María Chico Ortiz.

Para hoy se han convocado a partir del número 71.

## Cupón de Ciegos

Número premiado:  
Día 28 de julio 1955  
Número 194

## Intervención de Hacienda

### Negociado de Clases Pasivas

#### ANUNCIO

Por el presente se pone en conocimiento de todos los perceptores de haberes pasivos que lo tienen consignado en esta provincia, que el pago de las nóminas correspondientes al mes de julio actual, se verificará durante los días del mes de agosto próximo que a continuación se indican:

- Día 1.—Concepto de jubilados.
- Día 2.—Concepto de Montepío civil y militar.
- Día 3.—Concepto de retirados de guerra.
- Días 4, 5 y 6.—Todas las nóminas sin distinción.

## Vida Religiosa

### Cultos para mañana

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.  
SAN JOSE.—Misas a las 8, y 8'30

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misas de 6'30 a 9'30.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

LA PURISIMA.—Misas a las 8, 8'30, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

SAN FRANCISCO.—Misas a las 8, 9, y 9'30.

Por la tarde, a las 8, Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación

EL BUEN PASTOR.—Misas a las 7 y 8.

NUESTRA SRA. DE LA ASUNCION.—Misas a las 7, 7'30, 8 y 8'30.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

NUESTRA SRA. DEL PILAR.—Misas a las 8,

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

NUESTRA SRA. DE FATIMA.—Misas a las 7'30, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

MARIA INMACULADA.—Misa a las 7.

## Exámenes de Grado Superior

Los estudiantes que deseen cursar con garantías de éxito los Grados Elemental y Superior del Bachillerato, deben matricularse en el Colegio de San José, de Espinardo.

No olviden que es el mejor Colegio con INTERNADO que tiene Murcia.

Clases desde 1.º de Agosto.

Para informes dirigirse a su Director: Don Antonio Rocamora Gaona.

ESPINARDO.—Murcia

## Hacienda Pública

Relación de libramientos que se ponen al pago en el día de la fecha en esta Delegación de Hacienda:

Mateu y Bonet, S. A., don Enrique Cantó Escolano.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### PARA ESTA NOCHE

Don Salvador Silvestre Alcalde de Beeza, San Agustín, 7.

### PARA MAÑANA (Servicio de día)

Santa Teresa, Mayor, 16; don José González Fílas, Isabel la Católica, 14, antes Veleta, y don José García Carmons, Dionisio Guardiola, 30, esquina Ríos Rosas.

## Anuncios por palabras

INDUSTRIAS GONZALEZ.—Máquinas para fabricar generos de puzte, últimos modelos. ¡Con muchas facilidades! Agente: Antonio Herrera, Cruz, 10.

VENDO Rubia 7 plazas, S. P. Hispano-Suiza 22 H.P. Magnífico estado, toda prueba. Razón Auto-Sport. Villanueva del Arzobispo (Jaén).

ALMACEN de Hierros "VERGARA". Hierros Comerciales, ángulos, viguería, chapas. Embajadores, 246. Teléfono 395341. Madrid.

ORIGEN de su apellido, FOTOGRAFIA del Escudo de Armas que le corresponde, y descripción del mismo... 50 pesetas. S. Cabré, Aparado 385, VALENCIA.

SE VENDE o alquila, almacén y corral grande en el Barrio de San Antón. Razón: Pablo Medina, número 6, principal.

## Emisora Radio Albacete E. A. J. 44

### Programas para mañana EMISION MATINAL

10'50, sintonía y lectura programas. 10'52, buenos días. 10'57, la hoja del alma naque. 11'00, diario hablado de Radio Nacional de España. 11'15, silbando al trabajar. 12'00, hsga su programa, 12'30, mediodía musical.

### EMISION SOBREMESA

1'00, lectura programas. 1'02, el tiempo. 1'05, desfile de orquestas: S. Black 1'30, radiogaceta. 1'40, mientras el mundo gira, programa misional. 2'10, melodías en el hogar. 2'30, diario hablado de Radio Nacional de España. 2'45, El molino de papel, por José Sánchez de la Rosa. 2'48, nuevas melodías. 2'51, pantalla de estrenos. 3'00, ecos de sociedad. 3'45, Ivette Horner y conjunto mussette. 4, el recate del jefe rojo y Don Sabotodo. 4'30, salón de música. 5'00 cierre.

### EMISION TARDE-NOCHE

7, sintonía y lectura programas, 7'08, el Rosario en familia, retransmitido desde la S. I. C. 7'30, diario hablado de Radio Nacional de España. 7'40, ondas infantiles, realización de Elías Ros. 8'45, hora del oyente. 9'15, grabaciones de Dono Destero y su orquesta típica. 9'30, grabaciones del trío Raisner. 9'50, radiogaceta. 10, diario hablado de Radio Nacional de España. 10'15, crónicas inesperadas, por Ramón Bello Bafión. 10'20, melodía de la noche. 10'30, órgano ligero con Virginie Morgan. 11'00, desde la Quinta Avenida, programa musical en colaboración con la Casa Americana. 11'15, bailables. 11'55, la última melodía, comentada por Elías Ros. 12'00, cierre.

**LA VOZ DE ALBACETE**  
Se vende en Madrid en el kiosco PASAPOGA

## Cartelera de Espectáculos

<p><b>Cinema Astoria</b> REFRIGERADO Continua de 6 a 1 Ultimo día del selecto programa doble (Tolerado) <b>El negro que tenía el alma blanca</b> Pasos 6, 8,45 y 11,40 <b>M. A. Y A</b> Pasos 7'25 y 10'15</p>	<p><b>EMPRESA L. M. S.</b> <b>CINEMA AZUL</b> Continua de 9,30 a 1 Ultimo pase a las 11,30 COMPLEMENTOS y ESTRENO <b>Linea secreta</b> Tolerado menores</p>	<p><b>Teatro Circo</b> Refrigerado Domingo, 31 de Julio Continua de 5,30 a 1 <b>Linea secreta</b></p>	<p><b>EMPRESA J. PEREZ GARCIA</b> <b>CAPITOL</b> Continua de 5'30 a 1 Sensacional programa doble <b>El pescador de coplas</b> (Tolerada) Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 y <b>La Lola se va a los puertos</b> (No tolerada) Pasos 7 y 10</p>	<p><b>CERVANTES</b> A las 10'30 noche. Monumental programa doble. <b>Indianápolis</b> Tolerada menores y <b>El honor del capitán Lex</b> Pase 12 noche</p>	<p><b>AVENIDA</b> A las 10'30 noche Grandioso programa doble <b>Cuando los padres se quedan solos</b> (Tolerada) y <b>VERTIGO</b> (No tolerada) Pasos 12 noche</p>
--	---	---	---	--	--

# Mirador de Hollywood

## Walt Disney ha instalado en Disneyland, la pantalla de 300 grados

### Se considera como el «no más allá» del cine panorámico

(Servicio especial de A.R.G.O.S. Prohibida la reproducción).—Walt Disney, el creador de las más bellas fantasías plásticas llamadas "cartoons", sigue siendo el "astro" más rutilante y artísticamente ambicioso de la Meca del Cine.

Acaba de lanzar una nueva producción en "Cinemascope", cuya duración es de 75 minutos. Esta vez, Walt Disney ha querido hacer una apología del perro como el más fiel amigo del hombre, tema que, de antemano, cuenta con la más favorable disposición de los espectadores anglosajones, tan aficionados y entusiastas de la especie canina. El perro, como es sabido, es el animal favorito de ingleses y norteamericanos. Y, sin duda, Walt Disney, fino captador de los gustos y aficiones de su público, ha querido aprovechar este entusiasmo canino para hacer un "film" en el que dos perros, macho y hembra, son protagonistas.

Se trata de un romántico idilio entre la perrita "Lady" y el valiente "Tramp". La pareja perruna interviene en una serie de aventuras deliciosamente imaginadas para entusiasmar a los amigos de los perros. Claro que, en contrapartida, Walt Disney presenta otra pareja de gatos siameses que son como los "traidores del drama". Todos los animales del "film" son antropomórficos, como es característico en las creaciones filmicas del genial dibujante del cine.

Al lado de escenas de irresistible comicidad, hay otras en las que se toca la fibra sentimental, como la conducción de un perro hidrófobo que da "su último peso" para ser sacrificado, melancólicamente acompañado por sus "deudos y amigos". Tampoco faltan otras escenas de emoción de un perro hidrófobo un niño amenazado en su cuna por una repugnante rata a la que da muerte el heroico can protagonista "Tramp".

La última producción de Walt Disney es, quizá, menos espectacular que otras anteriores, pero tiene mayor tintura psicológica. Las canciones recuerdan las de otros

"films" del mismo autor. Los personajes creados esta vez por Disney puede ser más divertidos, aunque carecen del encanto y la ingenuidad de otras creaciones suyas.

Aparte del estreno de este "film", Walt Disney, llevado de su constante inquietud renovadora, ha sorprendido recientemente a los periodistas con su más sensacional descubrimiento: la pantalla circular de 360 grados. Ha sido instalada en Disneyland, el gigantesco parque de diversiones que ha sido abierto a mediados de julio, en California.

El genial dibujante está convencido que esta pantalla de 360 grados será el punto final de la evolución de las llamadas pantallas panorámicas, algo así como el "no va más" del cine de perspectiva integral. La exhibición reallizada en esta pantalla ha sido, en verdad, asombrosa. El espectador se sitúa en una

plataforma en el centro de una gran sala circular. Walt Disney, para esta sesión de prueba, ofreció una serie de vistas de Monument Valley, Las Vegas, Los Angeles y Balboa Bay.

Se tiene la sensación de estar viendo las perspectivas que se proyectan en la pantalla como si se estuviese contemplando desde el mismo automóvil tomadas, utilizando una cámara de once objetivos combinados. "Daily Variety", al día siguiente de la prueba resumió así la impresión: "Es como si viésemos la Tierra desde un platillo volante".

¿Será esta, en efecto, la pantalla del porvenir? Las posibilidades que abre el cinema son, en efecto, maravillosas, pero al mismo tiempo plantea problemas de escenografía y ambientación que necesitarán un estudio a fondo.

GUILLERMO HILLMAN

# Marilyn Monroe siempre en la actualidad

## Aprovechándose de su popularidad y su nombre se hacen muchos negocios turbios. Doscientas mil pesetas diarias ganaban unos estafadores vendiendo fotos de la artista

Por J. Rodríguez Alfaro

Inevitablemente al referirse a las cosas del cine siempre acaba uno por hablar de Marilyn Monroe. Está en todas partes y la actualidad no cesa jamás de arrastrar su nombre en los sucesos más diversos.

Ultimamente varios millares de americanos recibieron en sus casas una carta autógrafa de la artista. La misiva no tenía otro objeto que enviar una colección de fotos de ella en las posturas más diversas.

La carta comenzaba pidiendo excusas por la audacia de dirigirse a una persona desconocida. Pero el motivo tenía su justificación. La artista no tenía dinero y había de reunir de alguna forma para hacer frente a aquellas circunstancias. Las fotos se las habían hecho unas amigas suyas. Por razón a la naturaleza de las fotos se pedía que

todo permaneciera en el terreno confidencial. No había y duda—añadía—que estas fotos valen más que las ordinarias que andan por la calle y que todo el mundo conoce. Ocho fotografías de la artista costaban cuatro dólares. Se podían pedir más fotos aumentando su valor. Como regalo se recibían dos más de verdadera antología.

Marilyn Monroe antes de convertirse en actriz se hizo el nombre trabajando con los agentes de la publicidad. Marilyn posó muy ligera de ropa para ilustrar los calendarios. Fué un verdadero escándalo.

Un día explicó a los periodistas en una reunión de Prensa las razones que le empujaron a ello.

Entonces era una muchacha pobre que acababa de llegar a Hollywood y no tenía ni para pagarme una modesta pensión. Claro que en aquella ocasión aunque la ropa no me estorbaba yo llevaba encima "Chanel número 5"—dijo con una ironía un poco cínica.

A pesar de todo aquellos calendarios escandalosos le dieron una gran popularidad que le sirvió para entrar en el cine. El asunto de la misiva (acompañando una colección de fotografías de la artista produjo gran indignación.

El abogado de los estudios cinematográficos la llamó un día para interrogarla.

—¿Envío usted esa carta o dispuso que alguien se encargara de hacerlo?

—Desconozco en absoluto el asunto—dijo la actriz en tono colérico.

## Creo que ha terminado la guerra fría

### Dice Faure refiriéndose a la Conferencia de Ginebra

PARIS, 28.—«Creo que la reciente Conferencia de Ginebra marcará el fin de la guerra fría, en cuanto se reveló en ella una voluntad común de resolver los problemas internacionales por medios pacíficos», ha manifestado el primer ministro Edgar Faure, a un corresponsal de la Agencia United Press, en una entrevista en exclusiva.—Efe.

Por lo visto se trataba de una estafa. Aprovechando la creciente popularidad de la joven Monroe habían enviado la carta y las fotos con la esperanza de hacer un buen negocio. Los agentes de publicidad trabajaron por desentramar a los personajes que habían creado el enredo de la estafa. Había quien se hacía pasar por su padre, su primo o su primer marido. También tiene dos falsas madres y una mujer que quiere hacerse pasar a toda costa por su hermanastra. Lo de la hermanastra es cierto, pero vive en Florida y es una mujer que lleva una vida completamente familiar.

Cuando surgen estos asuntos turbios de gente que quiere beneficiarse de su popularidad la artista apenas hace caso. Pero en éste de que hablamos ahora la artista no quiso ceder a la indulgencia.

Este asunto fué encomendado a la Policía. La investigación fué difícil de llevar a cabo. Los estafadores habían montado este tinglado hábilmente. Alquilaban varias oficinas a nombre de Marilyn Monroe en los inmuebles más prestigiosos de Los Angeles. Allí recibían la correspondencia. El negocio tomó un rumbo inesperado y quisieron transformar la estafa en negocio honorable.

Después de mucho tiempo la Policía sorprendió un día al personaje cuando salía de uno de estos despachos de recoger la liquidación de las fotos remitidas en compañía de las citadas cartas a miles de personas. El sujeto era un tal Jerry Karpman y en sociedad con Morris Gilbert Kaplan, habían llegado a ganar hasta cinco mil dólares diarios. Unas doscientas mil pesetas.

La pena que se les impuso fué un año y dos meses de cárcel, respectivamente por abrir un despacho comercial sin patente. La actriz no pudo hacer ninguna reclamación, porque el nombre de Marilyn Monroe es un seudónimo.

Llegaron a venderse algunas fotos por diez dólares que en pesetas resultan cuatrocientas. La artista no supo reaccionar al enterarse. Si el negocio sigue adelante y a los estafadores les da por alzar los precios, la silueta de Marilyn hubiera llegado a pagarse como la firma de un Picasso o un Dalí.

# Espectáculo para leer

Por Rafael MARTINEZ GANDIA

Todos los deportes o, si se prefiere, todos los espectáculos deportivos pueden ser contemplados por el público o, si se prefiere, por la afición o, si se prefiere, por el público de aficionados o, si se prefiere, por los aficionados que constituyen el público.

Usted—y usted—pueden ver con sus propios ojos un partido de fútbol desde que empieza hasta que acaba, lo que lleva implícito el derecho de gritarle al árbitro y de reclamar penalty a favor de su equipo en cualquier momento propicio para ello.

Si lo que a usted le interesa es una velada de boxeo, aprecia perfectamente desde su asiento todas las fases de los combates y aún se permite animar a su púgil favorito con las frases preferidas para el caso: "¡Dale, que ya

es tuyo!" o "¡Machácale a modo!, por no citar sino dos de las más diplomáticas.

En las carreras de caballos usted se juega diez duros a favor de "Plutonión III"—por "Plutonión" y "Gicocondieta"—y aunque los pierda, que es lo más probable, le queda la satisfacción de comprobar personalmente cómo "Plutonión III" no llegó el primero, ni el segundo, ni el tercero, ni el cuarto, porque llegó el quinto, necesariamente, ya que al número de participantes le faltaba uno para completar la media docena.

Igual podríamos decir del hockey sobre patines, de las competiciones de atletismo, del tenis o de los torneos de natación. Todo puede verse, aunque haya deportes centenarios como alguno de los tres citados, que apenas va gente a contemplarlos, pero es otra cuestión. Si no van es porque no quieren y no porque no puedan. La entrada es libre.

Pero hay un espectáculo deportivo, uno de los más grandes espectáculos deportivos—y, particularmente en Francia, el más grande espectáculo deportivo—que no es para ver, sino para leer y muchos de nuestros lectores, que tan listos son, ya han adivinado ahora mismo—estamos seguros—que nos referimos a la Vuelta a Francia.

—¿Quién ha visto la Vuelta a Francia?

Nadie. Ni siquiera su director, monsieur Goddet, que es el que la sigue más de cerca.

La afición, el público, no ve la Vuelta, sino que la sigue a través de las crónicas de los enviados especiales. ¿Pero es que los enviados especiales ven la Vuelta en su totalidad? Tampoco. El enviado especial, como cualquier otro seguidor, por muy importante que sea, ve aspectos

parciales, trozos de la película en "naturacolor", que es cada etapa. Los micrófonos de los "jeeps" dan la situación de los corredores, las distancias entre unos y otros, los tiempos. Los seguidores están en la etapa, hacen la ruta, pero, como los corredores, siguen la prueba principalmente de oídas. Oyen la Vuelta a fin de que los clientes de sus periódicos puedan leerla.

Porque de los corredores no hablemos. Ellas se enteran generalmente del puesto en que han llegado cuando se lo dicen en la meta, una vez que los jurados han hecho las comprobaciones correspondientes. Por lo demás bastante tiene cada uno de ellos con pinchar y decir en las entrevistas que no hay espíritu de equipo.

El público que se estaciona a los lados de las carreteras, y en los finales de etapa, ¿qué ve? El desfile de la caravana, una pequesísima parte de la totalidad del espectáculo, trocitos de carrera y nada más.

A pesar de todo, el público está metido dentro de esta gran prueba, interesado por ella como por pocas. La Vuelta se "ve" leyéndola en los periódicos y se ve con una perfección, que no se conserva lo que pasa en la carretera. La verdad es que el lector no sabe la ganga de que disfruta mientras dura el "tour", que le es servido en su periódico habitual sin aumento de precio.

Con todo lo cual no queremos sino poner de manifiesto nuestro descubrimiento, que consiste en haber hallado al fin el verdadero espectáculo nunca visto.



## Almacenes Valcárcel 4.º Gran Sorteo PREMIOS

- 1.º Un soberbio VELOMOTOR MOSQUITO
  - 2.º Una magnífica máquina de coser SIGMA
  - 3.º Una regla máquina de coser ALFA
  - 4.º Una estupenda máquina de coser SIGMA
  - 5.º Una brillante máquina de coser ALFA
  - 6.º Un formidable radio receptor TIMKEN
  - 7.º Una colosal bicicleta de carreras GIMSON
- ALMACENES VALCÁRCEL, le ofrece solamente ventajas: Inmejorable género, precio de fábrica y posibilidades de llevarse uno de estos regalos. Por cada 50 pts. que haga de compra, tendrá derecho a un boleto numerado que podrá ser el de la suerte.

# Aventuras del transporte

V

**Somerset Maughan no quiso probar la emoción de navegar en un "prao" malayo. Para conducir una almadia hace falta tener valor y corazón a prueba de peligros**

Por Waldo de MIER

Somerset Maughan no lo resistió.

Quiso repetir la aventura de su compatriota Alfredo de Russel Wallace, escritor como él de libros de viajes por países exóticos, mas su estómago se rebeló. ¿Metersé en una cáscara de nuez como esa, sucia y apesosa y navegar en ella durante semanas enteras? ¡Ni hablar! Era demasiado sacrificio por la literatura. Y así, el autor de "Soberbia", prefirió quedarse en Ultra, en su buen hotel de Macasar y leer de nuevo el "Viaje al Archipiélago Malayo", de Russel Wallace y enterarse de como son las islas Aru.

Pero es que Somerset Maughan era un viajero de grandes "steamers".

Los "steamers" que no han conseguido vencer a los "praos" malayos.

Que aún continúan navegando. Viejos, arcaicos, los "praos" son Macasar y las islas que no tienen prisa por rendir sus viajes entre Macasar y las islas del Archipiélago Aru.

Casi todos los "praos" son pilotados por marinos asiáticos. Pero también hay muchos europeos y americanos que han escogido esta aventura para avivarla a placer en el mar, de espaldas a la navegación a vapor.

Russel describe muy detalladamente los "praos". Vale la pena de reproducir sus párrafos. Hélos aquí.

## LOS "PRAOS" MALAYOS

"La cubierta descende considerablemente hacia los costados, que son también la parte menos elevada del barco; los dos timones, en vez de estar sujetos a popa, cuelgan de sus costados, fijos a enormes maderos que sobresalen dos o tres pies. Estos timones no giran sobre goznes, sino que están atados con eslingas de roten cuyo roce manteniéndolos en la posición en que son colocados, fácilmente, también, su maniobra. Las cañas de timones no dan a cubierta, sino que penetran al través de dos aberturas cuadradas en una especie de entrepuente de un metro de altura donde están acurrucados los timoneles. A popa, una baja camareta hace de camarote del patrón y está amueblada con esteras, maletas y almohadones."

Para el pasaje suele instalarse, entre esta camareta descrita por Russel y el palo mayor una chiza de ramaje de cuatro pies de altura. Es la parte reservada al pasaje. Y el viajero debe amueblar su camarote con sus propios enseres.

Claro, cómo iba Somerset Maughan a soportar doce días de navegación desde Macasar a Aru, a bordo de un "prao" malayo?

Pero si alguno de ustedes se hace algún día pescador de perlas y quiere bucear entre las aguas de la pequeña isla de Wamma—completando con los japoneses que

le enseñarán el filo de sus cuchillos—no tendrá más remedio que embarcarse en un "prao" de éstos, soportar la miseria de a bordo, llevarse bien con el "juragan" o capitán de la nave y resistir estoicamente los diez días que le separarán de Macasar.

## EL "BOOM" PERLIFERO DE DOBBO

Cuando se terminó la II Guerra Mundial y los japoneses obtuvieron permiso para dedicarse de nuevo a la pesca de perlas, invadieron los "praos" hacia las Aru.

En Dobbo, la pequeña capital papúa del archipiélago, se produjo una especie de "boom" perlífero. Afuyeron toda clase de pescadores de perlas. En su mayoría del Japón. Fué entonces cuando los "praos" que habían quedado relegados casi al olvido hicieron su agosto. Hasta que llegaron los barcos de los Mitsui y acabaron con el pequeño negocio individual.

En cuanto a las perlas, claro. Porque los "praos" subían que les hicieron las chasisieron a aquella competenciana a vapor de la poderosísima y acaparadora familia Mitsui—los Rockefeller, Ford, Carnegie, Morgan y Vanderbilt, todo junto, del Japón—y al terminar el "boom" individual prosiguieron navegando indiferentes a la agitación pasada.

Y ya digo: algún "juragan" es un maduro piloto europeo o americano al que le gusta esta aventura del "prao", cruzándose con los juncos piratas chinos; peleas, tiros, emoción.

## LAS ALMADIAS NORUEGAS Y CANADIENSES

Cierto que más difícil que navegar días enteros en un "prao" resulta efectuar una travesía al estilo de la "Kon-ateis se", ep oujo o "K-N hermanitas" de Willis que batió el récord de distancia de la balsa de Thor Heyerdal y los suyos.

Aunque a diario, sobre balsas de madera, en la época de los deshielos, los transportes madereros viven una emoción y arriesgan a una aventura: descender con sus almadias los rapidísimos ríos noruegos y canadienses.

Los hemos visto muchas veces en documentales cinematográficos. Los madereros no sólo navegan días enteros sobre sus almadias. Saltan a los maderos rebeldes, cabalgando sobre ellos como potros fluviales a los que dominan con habilidad y fuerza asombrosa.

Más de uno al caer al agua ha muerto al chocar contra el un madero que le ha destrozado el cráneo. Se

recoge su cadáver y la expedición prosigue.

La muerte nunca arredra a estos héroes de los ríos tumultuosos.

Y la baja del infortunado se cubre rápidamente por otro que desea vivir esta fortísima emoción de cabalgar sobre maderos y velocidades de cincuenta y sesenta kilómetros por hora por los rápidos entre gargantas impresionantes de belleza sobrecogedora.

Vayan a cualquier rincón de la tierra lejane, dejando a un lado la locomoción cómoda y confortable. Olvidense del automóvil, del ferrocarril, del super avión, incluso del carro. Y encárense con estos transportistas aventureros que le llevarán en su viaje catarro aéreo, en balsa, en "prao" o en "dzo".

No ganan mucho dinero. No son conocidos de nadie. Viven incluso mal. Con temperaturas extremas: hielo o calor terrible.

Pero ya saben: son felices y les encanta su diaria aventura del transporte.

## El desarrollo del primer plan nacional de construcción de viviendas de renta limitada

En agosto quedarán constituidos en todas las provincias los Consejos Provinciales de la Vivienda

MADRID, 29.—Han terminado las reuniones celebradas en estos días en el Instituto Nacional de la Vivienda, bajo la presidencia del director de ese Organismo, señor Valero Bermejo. A los delegados se les han dado instrucciones para el desarrollo del primer plan nacional de construcción de viviendas de renta limitada recientemente aprobado por el Gobierno. A lo largo de estas reuniones se mantuvieron amplios cambios de impresiones para lograr una correcta y eficaz ampliación de las normas aprobadas y se dictaron directrices para la correspondiente organización administrativa y tratamiento de expedientes.

Los Consejos Provinciales de la Vivienda se van a constituir en todas las provincias españolas en el mes de agosto y en este mismo mes quedarán definitivamente montados los servicios administrativos dependientes del Ministerio de Trabajo, de forma que a los productores se les pueda facilitar información para que preparen sus proyectos, así como las solicitudes que quieren para construir viviendas de segundo grupo. Dichas solicitudes podrán presentar se a partir del día 15 de septiembre.—Cifra.

## "LA VOZ DE ALBACETE" no edita ninguna revista de Feria

Y si su tradicional número extraordinario gráfico con más de 40 páginas

Hasta la Administración de este diario, llegan noticias de que algunos individuos, titulándose «agentes de publicidad» recaban estos días anuncios para una «Revista» que editará LA VOZ DE ALBACETE.

Sin perjuicio de las medidas legales que nuestro periódico pueda tomar contra tales individuos, de comprobar las denuncias que nos llegan, queremos advertir a los comerciantes e industriales de Albacete y de la provincia y al público en general, que LA VOZ DE ALBACETE no edita revista de Feria alguna, por lo que no deben entregar anuncios que sean pedidos con tal motivo, agradeciéndoles que nos denuncien a los falsos agentes y, advirtiéndoles que, en cambio, LA VOZ DE ALBACETE prepara su tradicional número extraordinario de Feria, que llevará amplia información gráfica y valiosas colaboraciones literarias, constando de más de cuarenta páginas, recabándose su publicidad por agentes de este periódico, debidamente documentados o pudiendo ser en cargada directamente a nuestra Administración, calle de Saturnino López, 14 y a los teléfonos 2794 y 2795.



## Lituación de la sangre de San Pantaleón

A la izquierda de la Plaza de Oriente, entrando por la calle de Bailén, hay un rincón silencioso y apacible, que parece reproducido de una vieja litografía. Es el convento de la Encarnación, mandado construir por la Reina doña Margarita de Austria, que murió sin verlo terminado, y cuyas obras continuó su esposo Felipe III, siendo restaurado después por Ventura Rodríguez en el reinado de Fernando VI.

En este monasterio de agustinas recoletas se conserva un relicario, con sangre de San Pantaleón, que fué donado por la condesa de Miranda a su hija Sor Aldonza del Santísimo Sacramento. Pues bien, todos los años, el día 26 de julio, víspera de la fiesta del Santo martirizado por el emperador Maximiano, la sangre se vuelve líquida y modediza, tiñendo de rojo el cristal de la redoma que la contiene, para volverse a coagular, como si fuera un bloquecito de hielo, al anochecer del día 27.

Este milagro se repite todos los años y pueden presentarlo cuantos fieles acudan al monasterio de la Encarnación. Cada vez son más los devotos que asisten a comprobar el prodigio, pero son muchísimos los madrileños o residentes en Madrid que lo ignoran. Univer salmente conocido es un idéntico hecho sobrenatural que también se repite anualmente con la sangre de San Jenaro en la catedral de Nápoles, pero este de Madrid parece como si quisiera pasar inadvertido en ese relicario de piedad y recogimiento que es el escondido monasterio de la Encarnación.

## Trenes de cercanías cada ocho minutos

La Renfe ha mejorado este verano el servicio de viajeros para la Sierra, de forma que sale un tren de la estación del Norte cada ocho minutos aproximadamente. Pero aun es insuficiente, sobre todo si vienen dos fiestas seguidas, como ha ocurrido con las del 18 de Julio y de Santiago, que fueron precedidas de domingo, lo que animó a muchos madrileños a disfrutar dos días consecutivos de la frescura del aire serrano.

Unos veinte mil viajeros vienen a salir de Madrid los domingos y días festivos por los trenes de cercanías de la estación del Príncipe Pío y otros siete mil por la del Mediodía. Si esta extraordinaria concurrencia de viajeros se distribuyera a lo largo de la jornada, no habría ningún problema, pero, naturalmente, todos quieren aprovechar la mayor parte del día en el campo y se forman inmensas aglomeraciones de público de seis a ocho de la mañana para la salida y de nueve a once para el regreso. El resultado no es otro que una masa humana materialmente prensada y estrujada que rebosa los pasillos y estribos, con evidente riesgo de que cualquier día ocurra una desgracia.

Pero más difícil está la cuestión de los trenes de largo recorrido. El Despacho Central de la Renfe en la calle de Alcalá es un hormiguero humano, y un tostadero la planta baja o sótano del mismo, donde la gente se deshace en sudores esperando largo tiempo alcanzar las taquillas y conseguir los ansiados cartoncitos. El año pasado, como consecuencia de una enérgica campaña de Prensa, se impuso el orden y la seriedad en la expedición de billetes, estableciéndose una rigurosa vigilancia contra los intermediarios que, mediante la oportuna comisión, logran para sus «clientes» los billetes que hayan falta, para desesperación de los que inútilmente se derriten en el baño turco de la calle de Alcalá.

J. LUIS DE CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

## AGENCIA CAMARASA

Servicio diario de camiones propios entre Barcelona, Valencia, Almansa, Tobarra y Hellín

Central Valencia calle Marvá 11. Tfno. 50976

SUCURSALES:

Barcelona.— Princesa, 56. Tfno. 31-29-43

Almansa.— Aniceto Colome, 69. Tfno. 83.

Tobarra.— Carretera Madrid, 43. Tfno. 45.

Hellín.— Enrique Parras, 4.

Pueblos intermedios:

Montealegre, Fuenteálamo y Ontur.

## O VESPA O NADA



Primera misa solemne del nuevo sacerdote don Antonio Merenciano Moreno

Coincidiendo con la festividad de los padres del Misacantano, así como la generosidad de sus padrinos de honor...

El Misacantano, espaldado por sus padrinos de honor, don Angel Ubeda Gregorio, Presidente de los Consejos de Administración del Banco Ubeda y del Banco de Elda...

Comenzó el Santo Sacrificio, siendo sus padrinos eclesíasticos: De Altar, nuestro Revdo. Arcipreste don Daniel P. Domínguez Ponce...

Ocupó la Sagrada Cátedra el Reverendísimo señor don Clemente Sánchez Sánchez, antiguo Rector de los Seminarios de Toledo, Sevilla y Salamanca...

La Vuelta Ciclista a Francia El francés Forestier ganó la etapa de ayer Bobet continúa con el "maillot" amarillo

POITIERS. — Jean Forestier, dorsal número 6, del equipo de Francia, ha ganado la etapa de hoy, empleando 7 horas, 24 minutos y 12 segundos.

En el mismo tiempo se clasificaron, por el orden que se indica, Bauvin, Van Est, Monti, Hoorelbecke, Nolten, Stablinski y Van Breenen.

Después, Benedetti, en 7-24-28; Colette, 7-24-48; De Bruyne, 7-24-49; Hinsen, mismo tiempo, y Genin, en 7-24-53.

Bobet continúa con el "maillot" amarillo.

DESARROLLO DE LA ETAPA

BURDEOS. — Los setenta corredores que tomaron a las 9-25 la salida para cubrir la vigésima etapa de la Vuelta a Francia, desde esta ciudad hasta Poitiers, de 226 kilómetros, pasaron a las 10-15 por el control volante de Liburne, a 25 kilómetros de la partida.

Media hora después atravesaron la localidad de Coutras, figurando entonces en cabeza Barozzi, Cieleska e Impanis.

A las 11-53, el paso por Chalais eran Lucien, Lazarus...

des y Van Est los que rodaban en primer término. Y a las 12-25, por Montmoreaux, con 90 kilómetros ya recorridos, Coletto y Schelleberg llevaban delante al italiano Monti.

Cuando los corredores desfilaron por Angoulême lo hicieron en compacto pelotón. Por Aigre, a 152 kilómetros de la salida, el regidor Georges Gay dirigía la marcha, registrándose un retraso de media hora en cuanto al horario previsto.

TTES HOMBRES EN CABEZA

SOMMIERE DU CLAIN. Cuando los corredores llevaban recorridos 207 kilómetros pasó un grupo de diez hombres, entre los que figuraban Ockers, Coletto y Benedetti, con una ventaja de treinta segundos sobre Hinsen, Quentin y Monti.

La etapa de hoy, contra reloj

CHATELLERAULT, 29. — La penúltima etapa de la Vuelta a Francia ha comenzado a las 11-30, con una ca-

rrera contra reloj, hasta Tours, a 68 kilómetros de distancia.

Los corredores salen sobre una carretera lisa con cemento macadán para mantener y mejorar sus posiciones antes de la 22 y última etapa de la vuelta, de mañana hasta París.

El primero en salir ha sido el inglés Hoar. — Alfili.

ROLLAND, RESTABLECIDO, TOMA LA SALIDA

CHATELLERAULT, 29. — El gran corredor francés Antonin Rolland, se ha restablecido de una súbita enfermedad de estómago y participará en la penúltima etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, que comienza hoy en esta ciudad.

Los doctores que le atendieron durante toda la noche le declararon hoy fuera de peligro. Se sintió enfermo ayer, en varias ocasiones, pero gracias a un esfuerzo sobrehumano consiguió mantenerse puesto en la clasificación.

La "marcha contra reloj" es corrida sobre carretera asfaltada.

Al salir de ésta a una altitud de 52 metros, la etapa sube suavemente hasta Saint-Genoul (70 m) a cuarenta kilómetros de distancia. Después descendiendo hasta Tours (4), para hacer un total de 67 kilómetros. La elevación total es de 1.388 metros.

La etapa de hoy, puede muy bien originar cambios. El francés Louis Bobet está todavía en cabeza de la clasificación general, pero si Rolland toma la salida, es de esperar que pierda el segundo puesto.

LO QUE DICE EL DIRECTOR DE "L'EQUIPE"

Goddet, director de "L'Equipe", escribe: No nos disgustaría que un Pöblet, un Coletto, un De Groot, incluso un Mockridge, atletas especialistas aprovecharan la jornada de hoy para poner de manifiesto su clase y su estado de salud.

Podrían así, como lo esperamos, tener ocasión de corregir el rigor de las cifras que, por acumulaciones sucesivas, los han alejado de los primeros lugares. Si fuera posible, gracias a estos esfuerzos solitarios que figuraran ellos también, como auténticos campeones, volviendo sanos y vigorosos del largo periplo de la Vuelta. Habrían hecho su examen completo y dada su sentencia más justa. — Alfili.

¿Dónde está el público? (Viene de la pág. PRIMERA) nes y de baile y otros atractivos.

Peró ocurre también —y esto es lo lamentable y lo que motiva nuestro comentario de hoy— que, un día cualquiera, vamos a la pista y nos encontramos con media docena de banistas y tres o cuatro tantitas que aprovechan sus magníficas condiciones para banarse y para merendar o cenar, cuando llega la noche y en "El Pinar" —que es el nombre del moderno bar montado al aire libre— ve a cuatro personas tomando café, mientras media docena de camareros distribuyen del aire puro que allí se respira y de un poco gran descanso torzoso. Y se le ocurre a uno ir a "La Botica" cualquier noche de este caluroso verano y en aquellos amplios locales donde se hace un verdadero derroche de luz, contemplan la triste estampa de la pista de patines cerrada, las botas con media docena de cuentes y la pista de baile con dos o tres matrimonios, mientras la orquesta toca. No hace falta decir que aquí también permanecen en huelga torzosa muchos camareros y empleados de los diversos servicios, que cada noche tienen que percibir honorarios. No ha de falta decir tampoco que los tres negocios —que citamos al azar— resultan ruinoso para quienes los explotaban.

Cualquier lector, pasándose de distancia, pensará que este comentario lleva rines propagandísticos. Nada más lejos de la realidad. Si de estas líneas se derivara propaganda, nosotros seríamos los primeros en celebrarlo y gratuitamente brindamos sus beneficios a los "negocios" elegidos para nuestro tema de hoy.

Lo que nos preocupa seriamente es esta sensación de pequeñía y limitada ciudad que da Albacete. (Y no hemos hablado de los rutinosos que viene resultando aquí el fútbol y los toros). Lo que nos preocupa es que en esos tres casos concretos que citamos, los que tienen a su cargo la "explotación" podrían cansarse un día y quedarse muchos productores sin trabajo y el poco público que acude a disfrutar de sus encantos sin esa distracción que también es necesaria en la vida. Lo que nos preocupa es que Albacete se quede un día sin lo poco que tiene en estos aspectos.

Y entonces, estamos seguros, vendrían las quejas y las lamentaciones, a las que nos adelantamos con la pregunta de nuestro título. Pero, ¿dónde está el público?

Información de la Bolsa de Madrid Facilitada por el Banco Central de Albacete DIA 28 DE JULIO DE 1955

Table with financial data including interest rates (Interior 4 por 100 1951, Amortizable 3 por 100 1928-49) and stock prices (Banco de España, Banco Central, Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, etc.).

ALCARAZ

Petición de mano

Por don Francisco Moreno y doña Escolástica Navarro, y para su hijo José, jefe de Correos en Villanueva del Arzobispo (Jaén), ha sido pedida a los señores de García, la mano de su encantadora hija Dolores. La boda se celebrará en breve. Entre los futuros contrayentes se cruzaron los regalos de rigor. Enviamos a ambas familias, nuestra más cordial enhorabuena.

J. H. G.

Tractor DEUTZ 30 H. P. entrega inmediata LAS CATARATAS Tinte, 7 ALBACETE

Lea vd. LA VOZ DE ALBACETE



¡Cuando pasa el toro! Exito sin precedentes de un libro de versos que alcanza su CUARTA edición! Está ya a la venta en librerías la CUARTA edición de este magnífico libro de poemas taurinos de Manuel Benítez Carrasco (Recuerde «La banderilla», «Y pasa el toro» y «qué bien», «El toro del abanico» y «Toros en la gloria»...) ¡Adquiera «CUANDO PASA EL TORO!» Distribuidor: GARCIA SANZ, Fuencarral, 15, MADRID.

