

## Triunfal estancia del Caudillo en Valencia

Esta mañana presidió la inauguración del Colegio Mayor "Luis Vives"

Esta tarde presidirá los actos de la coronación de la Virgen del Puig

### La bienvenida 'de la ciudad'

VALENCIA, 8.—(Crónica de JOSE MONTERO ALONSO, recibida por telégrafo).—El largo zigzag del Puerto de Contreras se inicia en tierras que son de Castilla todavía y se extiende en campos ya levantinos. Acaso el paisaje no ha sufrido un cambio profundo. La misma tierra roja, las mismas labores, las mismas masas de pinares y, sin embargo, hay un algo indefinible y cierto que hace ya distinta la decoración al proyectarse sobre el aire y el espíritu levantino, su luz y su alegría, su sentido de la armonía y del color. De pronto, en el itinerario de Franco hacia Valencia, el Puerto de Contreras, sobre el punto que marca la divisoria entre una y otra provincia, ofrece una maravillosa escenografía en la que brillos y ritmos juegan alborozadamente. Los ocos de la tarde de octubre se quebran en luz. Coloredos y lentejuelas de los típicos trajes femeninos y juntos a éstos, multicolores y risueños, ponen su pincelada negra las blusas de los huertanos.

Lluvia de flores a los pies del Cortejo, vuelo de palomas en el neto cielo azul y la música, ese magno acompañamiento lírico de todo júbilo levantino. Más de una docena de bandas aguardaban allí en la unión de las dos provincias, la llegada del jefe del Estado y apenas cesó la bienvenida musical a lo largo del trayecto, como no cesó tampoco la salutación de las banderas. Los varios kilómetros de cornisa del Puerto estaban revestidos por completo con los colores nacionales. Cuando aquellas blancas balconadas sobre la altura, pasado ya el Puerto, desaparecieron, las banderas seguían, sin embargo, pegadas esta vez a los árboles innumerables del camino. Estaban en los robles, en los pinos, en los olmos, ceñidas a los troncos oscuros, poniendo su alegría españolísima sobre el paisaje de verdes que iba ensombreciéndose. Y así, a lo largo de todo el trayecto hasta Valencia, más de un centenar de kilómetros con escolta de árboles engalanados. De vez en vez el vocerío de las multitudes arracimadas a uno y otro lado de la carretera: Utiel, San Antonio, Requena, Siete Aguas, Buñol, Chiva...

Las torres, las cúpulas de Valencia, estaban a la vista, envueltas en la fatiga del atardecer y el paisaje era ya un presentimiento urbano. Macizos de adelfas, en las márgenes del camino, acechaban la

bienvenida multicolor de Valencia a Franco. Levante es eso, el brillo y la canción, como acompañantes de todo gozo. La batalla de flores, la Falla polícroma, el fuego de la noche de San José, la alegría de las músicas llenando la ciudad...

Ese sentido se ha acusado ahora con apasionados acentos ante la presencia del Generalísimo. Empezaba ya la noche cuando Franco entraba en la ciudad y, sin embargo, la Plaza del Caudillo ante el Ayuntamiento, reverberaba con magnificencia de medio día. Centenares de muchachas con trajes, las pelnetas y las joyas de la típica indumentaria regional, semejaban una llamada de luz en la inmensa plaza congestionada de gentío. Era toda la ciudad, bajo fiebre de españolismo, lanzada frenéticamente a una gran alegría sonora en la que se mezclaban el clamor de los vitores y el volteo de las campanas. Alcanzó el júbilo su grado máximo en la Plaza de Tetuán, ante Capitanía. Valencia sabe cantar y, conociendo esta facultad suya, cabe imaginar lo que sería en aquella Plaza, en la que literalmente no podía dar un paso, escuchar a millares de gargantas las viejas estrofas de la guerra y de la paz. En días oscuros aquella música prometió a España que volvería a reír la primavera y que la Patria empezaría a amanecer. Valencia ve hoy que la promesa hecha en unos días dramáticos, en unos días de alba ensangrentada, es una realidad cumplida. Como en la estrofa clásica, la nueva vida española "ya muestra en nuestra esperanza el fruto cierto".

Un orfeón gigantesco, un orfeón de millares de voces, cantaba a los pies del jefe del Estado. Arribaba, en el balcón de Capitanía, Franco, hubo de salir por cuatro veces y su brazo se tendía a los valencianos en ademán de saludo y gratitud. Al cabo de mucho tiempo el gentío fue dispersándose, los cartelones de salutación se perdieron por las calles y callejas, pero la ciudad, íntegramente en la calle, había cobrado un color nuevo, ella que es clásicamente siempre color. ¡Franco estaba allí entre los muros de un edificio valenciano! ¡Toda Valencia se sentía un poco centinela de su Caudillo! ¡La ciudad entera estaba como en vela gozosa por saber que Franco convivía con ella en una tibia noche de primavera en otoño!

VALENCIA, 9.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado esta mañana el Museo Nacional de Cerámica, instalado en el Palacio de Marqués de Dos Aguas. Le acompañaban los ministros de la Gobernación y del Aire; primer jefe de la Casa Militar; segundos jefes de las Casas Militar y Civil; gobernador civil de la provincia; presidente de la Diputación y otras primeras autoridades y personalidades, así como los ayudantes de servicio del Generalísimo.

A la llegada del Caudillo un inmenso gentío que se había congregado frente al Palacio, prorrumió en aplausos y vitores, entremezclados con las voces de "¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!"

Su Excelencia fue saludado y cumplimentado por el director del Museo, don Manuel González, quien le mostró todas las dependencias que el Caudillo recorrió detenidamente.

### VISITA A LA ESCUELA DE DEPORTES DE BENIMAR

A la salida del Museo el Generalísimo Franco fue entusiásticamente aclamado, dirigiéndose seguidamente a la playa de Nazaret para visitar las instalaciones de Benimar, Escuela de Deportes de la Iglesia, que patrocina el arzobispo de Valencia.

Su Excelencia el Jefe del Estado fue recibido en Benimar por el arzobispo de Valencia, doctor Otaechea, obispo auxiliar, doctor Argaya, el presidente del Patronato, doctor Martí Mateu y otros miembros del mismo.

Una enorme muchedumbre se encontraba en las inmediaciones y en la playa y a la llegada del Caudillo le hizo objeto de entusiastas aclamaciones y vitores.

El Generalísimo Franco procedió a la entrega de trofeos a los vencedores en las recientes competiciones deportivas celebradas y a continuación recorrió las distintas instalaciones, así como las pistas de los deportes de pelota, baloncesto, fútbol, beisbol y otras que funcionan y en donde se encontraban formados los atletas que cultivan dichos deportes.

El Caudillo fue objeto de una cariñosísima despedida.



INAUGURACION DEL COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO "LUIS VIVES"

Desde Benimar se trasladó el Generalísimo al Colegio Mayor Universitario "Luis Vives" para proceder a su inauguración. Este centro se encuentra instalado en el Paseo de Valencia al Mar. A lo largo de la explanada se encontraban formadas para rendir honores al Generalísimo 50 centurias del Frente de Juventudes.

El presupuesto de construcción del edificio, que consta de tres plantas y dos torres centrales rebasa los doce millones de pesetas. Es capaz para sesenta alumnos, ampliable para otra cantidad igual y ya se encuentran inscritos los primeros sesenta educandos procedentes de diversas provincias españolas y un estudiante hispanoamericano. Consta, además del edificio, de seis habitaciones para profesores y en la biblioteca se han invertido cerca de cien mil pesetas.

El arzobispo de Valencia, doctor Otaechea, procedió a la bendición de los locales que fueron, después, detenidos.

(Pasa a la pág. SEXTA)

## Apuntes Evangélicos

POR FRANCISCO FUENTES  
Canónigo de la Santa I. Catedral

### Domingo diez y ocho después de Pentecostés

TEXTO: Subiendo Jesús en una barca, hizo [la travesía y entró de nuevo en Cafarnaún. Y he aquí que la presentaron un parálítico tendido en su lecho. Viendo Jesús la fe de ellos, dijo al parálítico: confía, hijo, tus pecados te son perdonados. Algunos escribas y fariseos dijeron para sus adentros: Este blasfema. Pero Jesús, penetrando sus pensamientos replicó: ¿Por qué pensáis mal en vuestros corazones? ¿Qué es más fácil decir: tus pecados te son perdonados, o decir: levántate y anda? Pues para que veáis que el Hijo del Hombre tiene poder en la tierra para perdonar los pecados, levántate—ordena al parálítico—toma tu camilla y vete a tu casa. Se incorporó el parálítico y marchó a su casa. Las muchedumbres quedaron sobre cogidas de temor y glorificaron a Dios por haber dado tal poder a los hombres.

(San Mateo 9, 1, 13.)

REFLEXION Y COMENTARIO. La ciudad de Cafarnaún era el centro de las actividades apostólicas del Maestro. En ella, pues, y en la casa de Pedro se realizó el milagro que acaba de narrar el Evangelista San Mateo. Milagro de hondo sabor histórico que viene a ser, en definitiva, la recompensa de la Misericordia Divina a la súplica confiada y firme que se epoya en la seguridad de la fe.

### NO DEFRUDA NUNCA EL SEÑOR A LOS QUE VERDADERAMENTE CONFIAN EN ÉL

Pero al mismo tiempo la referencia del milagro nos llega plétorica de simbolismo. Porque es significación y promesa de la gran realidad que entraña la curación de todos los parálíticos del alma mediante el perdón de los pecados. Jesucristo al reivindicar para Sí este poder—desconcertando las maquinaciones insidiosas de sus enemigos—prueba de manera contundente y decisiva su Divinidad, dibujando la perspectiva consoladora de la institución del Sacramento de la Penitencia en su Iglesia, único medio de recobrar la gracia perdida por el pecado mortal.

### LA GRACIA QUE ES SALUD Y VIDA DEL ALMA

## El Congreso Mariano de Zaragoza

El día de hoy se dedicó a la mujer española

ZARAGOZA, 9.—Hoy es el día de esta Misa, que la había dedicado en el Congreso Mariano Nacional a la mujer española. A partir de las seis y media de la mañana comenzaron a salir de las distintas parroquias de la capital, nutridísimos Rosarios de la Aurora, integrados exclusivamente por mujeres. Los devotos cortejos fueron confluyendo a la calle de Alfonso, por la que se dirigían a la Plaza del Pilar para ocupar la gran parte anterior del Monumento a los Caldos, en el que iba a celebrarse la Misa. Se elevaba a muchos millares el número de mujeres congregistas reunidas para

Terminada la Misa, todas las mujeres asistentes a la misma entraron en la Basílica del Pilar para desfilas devotamente ante la imagen de la Santísima Virgen.—Clases con una publicación de más de seis mil ejemplares. El teniente general Muñoz Grandes saldrá hoy para Fort Knox (Kentucky). Efe.

## La estancia del ministro del Ejército español en Norteamérica

FORT DEAVENWORTH (Kansas). 9.—El ministro del Ejército español, teniente general Muñoz Grandes, asistió a varias clases en la Escuela del Estado Mayor General y de Mando del Ejército norteamericano he

hizo elogios del programa seguido en los cursos, a los que asisten los comandantes españoles don Rafael Liniers y don Tomás Cremades.

El ministro conversó con el coronel Donald Durfee, director de una revista mil

ter que se edita en español con una publicación de más de seis mil ejemplares.

El teniente general Muñoz Grandes saldrá hoy para Fort Knox (Kentucky). Efe.

## El ministro de Educación Nacional a Venezuela

Para asistir al Congreso Iberoamericano de Educación

BARAJAS, 9.—El ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, ha salido esta tarde, en avión, para Venezuela, donde comenzará una visita a los países hispanoamericanos y asistirá al Congreso Iberoamericano de Educación y el II Pleno de la U.N.E.S.C.L.—Cifra.

### ¡ALBACETENSE!

Contribuye al éxito económico del festival benéfico de mañana

Un gran festejo taurino con una caritativa finalidad

¡Mañana, todos a la Plaza de Toros!

# NUESTRA CIUDAD

## PERFIL DEL DIA

### Loss abados, variantes

El Ayuntamiento va a iniciar la expropiación de esos edificios vetustos que dan a la ciudad un aire medieval bastante sano. Los que rodean la Plaza del Caudillo serán los primeros en conocer los efectos de la piqueta demoleedora. Y como dice el refrán: "cuando el edificio cochambroso de tu vecino veas derribar, pon el tuyo en manos de los abaniles".

Un amable lector nos envía, en atenta carta, algunas sugerencias sobre distintas circunstancias, para ver si hay posibilidad de corregir los defectos que señala. Dice nuestro comunicante que el Servicio Nacional del Trigo no admite a los labradores cantidad alguna de centeno, alegando que carece de almacenes. Insiste el lector en el perjuicio que se ocasiona a los agricultores, que ante esta contingencia se ven obligados a vender sus cosechas a cualquier precio, con notable perjuicio para sus intereses. E insinúa, si el citado servicio no podría alquilar algunos de los locales que hay vacíos en la ciudad, para evitar que el labrador venda a cualquier precio sus productos. Puede tener alguna solución el problema que nos plantea nuestro amable lector?

El servicio de autobuses va a prolongar hasta las primeras horas de la madrugada su ronda por la ciudad. Nos parece bien la idea. Pero además de prolongarla, ¿no podría también ampliarse? Pues por allá, por el sector que comienza en la Plaza de las Carretas y termina en la Puerta de Murcia hay también albacetenses que seguramente se beneficiarían con satisfacción este beneficio.

Pues sí, señores, hace frío. Al menos comienza a hacer frío. Y no llueve. Total que el año agrícola comienza bajo los peores auspicios. Y a todo esto el calendario diciendo que estamos en otoño.

Mañana el gran festival benéfico. La animación es extraordinaria. Y quien más quien menos apresurándose a conseguir sus boletos para evitar aglomeraciones de última hora o en la triste situación de encontrarse en la calle. Lo que quiere decir que la plaza registrará un lleno que para si quisiera el empresario de la Feria de Hellín...

CUENCA

## GOTAS

### ¡A los toros!

No existe hoy otra ilusión en toda nuestra ciudad que el Festival de mañana... ¡Porque es un gran festival y porque, con ir, hacemos una obra de caridad! La hermosa idea ha cuajado en bella realidad y, por los pobres, mañana los toreros actuarán para dar la tarde grande que el público aplaudirá... No se habla de otra cosa y las taquillas están rebosantes como en Feria... ¡Se puede pues augurar el gran éxito redondo que merecía el festival! ¡Y también que en Albacete no quedará ni un hogar que no esté representado en ese tarde sin par, donde los mejores diestros a los pobres brindarán faenas y corazón con ilusión de verdad! ¡A los toros, a los toros, que esta es la oportunidad de ver una gran corrida y a los pobres ayudar!

ANANBAL

Mañana será **1954**  
otro día **10**  
Octubre **Domingo**

El sol sale a las 6<sup>20</sup> horas y se pone a las 17<sup>47</sup> horas.

La luna sale a las 16<sup>20</sup> horas y se pone a las 3<sup>46</sup> horas.

Luna llena el día 12

Domingo XVIII de Pentecostés.

SANTORAL.— Santos: Francisco de Borja, S. J., confesor; Eulampio, Eulampia, virgen; hermanos: Daniel, Samuel, Angel, León, Nicalos, mártires.

MISA.— Del domingo XVIII de Pentecostés. Ornamentos verdes.

Van transcurridos 283 días del año; faltan 82.

## Teatros y cines

GRAN HOTEL

### El salario del miedo

El cine europeo supera, cuando se lo propone, al americano. No es que sintamos preferencia por aquél, pero comulgamos con los que piensan que, espiritualmente, la cinematografía europea está muy por encima de la de América. Y "El salario del miedo" es una prueba, una lección del buen cine francés con aspiraciones universales. La película que ayer estrenó el Gran Hotel es terriblemente desagradable, pero tremendamente emotiva, audazmente interesante. Cada plano del viaje de pesadilla es un sobresalto para el espectador, que sufre moral y hasta físicamente. Por nuestra parte, no tenemos inconveniente en afirmar que cuando finalizó la proyección, sentíamos todavía la gran tragedia de heroicos conductores, tal fue la impresión recibida. Y si el público llega a identificarse tan profundamente con la acción, a vivirla, habremos llegado a la conclusión de que la fuerza emocional del film galo es rabiosamente realista. Lo inesperado, lo sorprendente está tan habilidosamente intercalado que parece increíble que Henri Clouzot—director de esta auténtica superproducción—haya superado la obra de Alfred Hitchcock en "Naufragos", contando con el reducido campo de dos cabinas de autocamiones. Sencillo y genial es su trabajo. Hay secuencias que son verdaderas hoteladas para los espectadores que incluso apartan la vista de la pantalla porque lo que allí se contempla es horriblemente descarnado, duro, cruel. Pero todo esto no son trucos efectistas, sino jirones de humanidad misma. Magistrales, los últimos encuadres en que el joven chófer siente el deseo de vengarse de la Naturaleza, que tanto le hizo sufrir, bailando un vals con su camión, como burlándose del destino que, a la larga, habría de triunfar inexorablemente. Si "El salario del miedo" fue galardonada con el Gran Premio Internacional de Cannes, igualmente en Hollywood hubiera acarreado todos los "Oscars" pues si el argumento y la dirección son magníficos, la interpretación de Yves Montand, Charles Vanel y Vera Clouzot está a la misma altura. Es una película ensuama, que puede marcar un rumbo nuevo, un estilo, en el arte del cine.—GUTI.

TEATRO CIRCO

### El niño perdido

Con la intervención del famoso cantante Bing Crosby, George Sarton ha dirigido con indudable acierto "El niño perdido", que recoge la dramática búsqueda de un hijo arrebatado por la calamidad de la guerra. El periodista radiofónico que perdió a su esposa en la Francia ocupada, emprende, al finalizar la conflagración, tan ardua tarea, en colaboración con su amigo francés. En cuanto halla una pista, todo se reduce a despertar en la memoria del pequeño algún recuerdo que le identifique. Y en esta angustiosa y desesperante labor transcurre la mayor parte de la película, con desenganos dolorosos y destellos felices. Hasta que un perrito de trapo aviva en la criatura el recuerdo de su madre. Y todo termina bien. El interés no decae y la interpretación del niño, Claude Dauphin, y Christian Fouzade, es magnífica. Consideramos un desacierto que los franceses hablen un castellano chapurreado, por lo numeroso y porque no era necesario para nada. Un dislate incomprensible cuando el doblaje está tan perfeccionado.—G.

## Anuncios por palabras

TRITURADORES CERNE-D ORES. Filtros-prensamachacadoras, hidro-extractores centrifugos, motores, compresores, reductores velocidad, bombas de membrana, y INDUSTRIAS S.E.G.U.I. Lepanto, 23. VALENCIA.

MAQUINAS DE HACER REBECAS mano y motor, rematadoras, bobinadoras, agujas y accesorios. Necesitamos agentes venta. CANDEL VILLORA. Avenida Oeste, 26. VALENCIA

HERRADOR se ofrece para esta provincia. Razón: José Escobar. La Herrera.

REPRESENTANTES locales y viajantes zonas Norte y Centro, desea importante casa exportadora vinos y coñac. Inútil dirigirse sin buenas referencias y imprescindible conocer el viaje de estos productos. Escriban, Apartado 26. Jerez.

HUESPEDES para dormir se admiten. V. Núñez de Balboa, 4, principal.

TRASPASO por traslado local de negocios con vivienda, propio para papelería, churrería, peluquería, sastrería, frutería, pequeño taller, etc. Razón: O. Cuartero, 18, bajo, Albacete.

## Vida Religiosa

### CULTOS PARA MAÑANA

SANTA IGLESIA CATEDRAL.— Misas a las 7, 8, 9, 10, 10, 30, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7<sup>30</sup>, solemne novena que la Asociación de Damas y Caballeros de Ntra. Sra. del Pilar dedican a la Santísima Virgen, con Exposición de Su D. M. y sermón a cargo del Rvdo. P. Filomeno P. Navarro, misionero de J. C. de María.

PARROQUIA DE SAN JOSE.— Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12.

Por la tarde, a las 7<sup>30</sup>, solemne novena en honor a Ntra. Sra. de las Tres Avemarías con Exposición de Su D. M. y salve.

El último día ocupará la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. don Angel Lagunas Calderero, Beneficiado de la S. I. C. y coadjutor de esta parroquia.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.— Misas a las 7, 8<sup>30</sup>, 9<sup>30</sup>, 10<sup>30</sup>, 11<sup>30</sup> y 12<sup>30</sup>.

Por la tarde, a las 7<sup>30</sup>, novena en honor a Ntra. Señora del Pilar con Exposición de S. D. M.

Día del Pilar y Consagración de España al Purísimo Corazón de María.

En todas las misas se hará la consagración de España al Purísimo Corazón de María. A las 9<sup>30</sup> la misa de los Centros de A. C. de esta parroquia y del Apostolado de la Oración en honor del Purísimo Corazón de María. Consagración especial de los Centros.

Santo Rosario procesional.— A las 4 de la tarde saldrá de esta parroquia un Rosario infantil por la paz del mundo, al que podrán sumarse las personas mayores, hacia la barriada de San Vicente y el Hospital, en donde se hará el acto de Consagración al Corazón de María. Himno del Pilar.

A las 7<sup>30</sup> de la tarde función mariana, Consagración de la parroquia. Besamos a la Virgen del Pilar.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.— Misas a las 7, 8<sup>30</sup>, 10, 11, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7, exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.— Misas a las 7<sup>30</sup>, 9, 10 y 11<sup>30</sup>.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION.— Misas a las 7, 8<sup>30</sup>, 9<sup>15</sup>, 10, 11 y 12<sup>30</sup>.

Por la tarde, a las 7<sup>30</sup> Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.— Misas a las 8 y 11.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario y novena en honor a Ntra. Sra. del Pilar con Exposición de S. D. M.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.— Misas a las 7<sup>30</sup>, 9, 10<sup>30</sup> y 12<sup>30</sup>.

Por la tarde, a las 7<sup>30</sup>, Santo Rosario.

DOMINICAS.— Misa a las 7<sup>30</sup> y 9.

Por la tarde, a las 6, ejercicio Eucarístico.

M.<sup>a</sup> INMACULADA.— Misas a las 7 y 9.

FRANCISCANAS.— Misas a las 7<sup>15</sup>

E. PIAS.— Misas a las 7, 7<sup>30</sup>, 8, 8<sup>30</sup>, 9, 9<sup>30</sup> y 10<sup>30</sup>.

ASILO DE SAN ANTON.— Misas a las 7<sup>30</sup> y 9.

HOSPITAL.— Misa a las 9.

BARRIO DE LA ESTRELLA.— Misa a las 9.

BARRIO DE SAN ANTON.— Misa a las 8.

CAPILLA DE FONTECHA.— Misa a las 9<sup>30</sup>.

**Cupón de Ciegos**  
Día 8 octubre 1954  
Número 765

## FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE  
Don José González Frías, Isabel la Católica, 14 (antes Velets), y don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 30 (esquina Rios Rosas).

PARA MAÑANA  
Servicio de día  
Don Angel Molina Morcillo, Feria, 45; don Fulgencio Lozano Navarro, Tesifonte Gallego, 11, y don Gerardo Berzosa Alvarez, Mayor, 5.  
Servicio de noche  
Don Angel Molina Morcillo, Feria 45 y don Fulgencio Lozano Navarro, Tesifonte Gallego, 11.

PARA EL LUNES  
Servicio de día  
Don Pedro López Cañas, Saturnino López, 8; don Juan del Pozo y del Pozo, Mayor, 58, y señorita María Lillo Pardo, carretera de Madrid, 2, duplicado.

# Cartelera de Espectáculos

Empresa L. M. S.

**Cinema Astoria**  
Pantalla superpanorámica  
Continua de 5<sup>30</sup> a 1  
Extraordinario programa doble  
DOS ESTRENOS  
**Fugitivos del terror rojo**  
(Tolerada menores)  
**EL SECRETO DE SU HERMANA**  
(Autorizada mayores)

**TEATRO CIRCO**  
Continua de 5<sup>30</sup> a 1  
COMPLEMENTOS  
y  
ESTRENO  
**El niño perdido**  
(tolerada)  
Genialmente interpretada por BING CROSBY  
pases:  
5 30., 7<sup>25</sup>, 9 25 y 11<sup>15</sup>

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

**CAPITOL**  
Continua de 5,30 a 1  
Extraordinario programa Documental turino por el material de toros JUMILLANO.  
**Blanco y oro**  
Un razón servicial (Dibujo en tecnicolor)  
y  
**La hechicera blanca**  
Pases: 5<sup>30</sup>, 8 y 10<sup>45</sup>  
(Tolerada menores)

**Gran Hotel**  
Continua de 5<sup>30</sup> a 1  
COMPLEMENTOS  
Extraordinario éxito de la grandiosa producción  
**El salario del miedo**  
(No tolerada)  
por Yves Montand y Charles Vanel  
Pases 5,30, 8 y 10,45

**PRODUCTOR**  
Continua de 5,30 a 1  
La magnífica película  
**Paralelo 38**  
(tolerada)  
Pases 5,30, 8,30 y 11,30  
y  
**Mujer oculta**  
(No tolerada)  
Pases 7 y 10

**Vendo tractor Oruga**  
FIAT 30 H. P.  
con elevador vertedera y polea para trilladora con gasificador para petróleo.  
30.000 ptas.  
JULIO CALABUIG,  
Motos  
CANALS (Valencia)



**El Día de la Provincia**

Madrid ha celebrado el Día de la Provincia. Una iniciativa del presidente de la Diputación, Excmo. Sr. marqués de la Valdavia, y de oportunidad para los madrileños —y los que no lo son,— de conocer los salones históricos, patrióticos y culturales de la Provincia de Madrid. Este año ha correspondido al término municipal de Chinchón. Como el año pasado correspondió a Colmenar Viejo y en años sucesivos serán Alcalá de Henares, San Martín de Valdeiglesias, San Lorenzo, Torreleguna, Gatafe y Navalcarnero.

Chinchón estaba ataviada desde el alba con sus mejores galas, con el jujo de las solemnidades: estandartes, colgaduras, banderas. Y allá, con el marqués, —al marqués de la Valdavia se le llama siempre el marqués,— capitán de estas lides llegó un nutrido ejército. Representaciones de los distintos Ayuntamientos, personalidades de la política, periodistas, fotógrafos. El poeta llega también en el misterio de su verso:

«Viajero con las alas del amor,  
me ha traído, Chinchón, mi dulce estrella,  
hasta los brazos de tu tierra bella,  
para colmar mi suerte de amador.  
Y en el beso ideal de mi pasión,  
he conocido el ansia de quererte,  
de ser tuyo en la vida y en la muerte,  
y de fundirme a tí, y en tí, Chinchón.  
Y aquí estoy ya, dentro de tí, contigo,  
en tu ciudad morisca y castellana,  
con el diáfano alcor de la mañana,  
para ser tu amante y para ser tu amigo».

En la Plaza Mayor, se dice el pregón de las fiestas. En la iglesia parroquial hay misa de pontifical. Oficia el doctor Ricote, y preside la ceremonia el marqués de la Valdavia, el que acompaña el alcalde de Chinchón, presidente de la Audiencia Territorial y otras autoridades, el diputado Lustau, de la Comisión de Cultura y Antonio Guillón Walker, jefe del departamento de Prensa, colaborados estos últimos los más eficaces e infatigables con el señor marqués, en el éxito del Día de la Provincia. El prelado reza un responso en la Cruz de los Caídos. Tiene la mañana aires de solemnidad:

«Tus Condes son vírreyes del Perú,  
y tus soldados han luchado en Flandes,  
y son tus Reyes grandes entre grandes,  
y más grande que todos eres Tú.»

Los Coros y Danzas —¡Ay, pastores de Braojos!— ponen en pie el folklore auténtico de las parameras de Castilla. Se inauguró la Biblioteca municipal, y a beneficio de los pobres del Asilo de San José hay un festival taurino. En la arena: Pepe Bienvenida, Pimentel, Lozano, Miguel Ángel, Faraco.

El lunes se organiza una caravana de automóviles, de camiones, para recorrer el municipio Chinchón. Y la caravana sobre la cinta franciscana de la carretera, va cantando su ruta en la voz del poeta:

«Y siempre con las alas del amor  
me he asomado a tus pueblos de leyenda.  
En Tiernes con las rosas de una ofrenda,  
he llorado por Justo y por Pastor».

Nuevos pueblos: ¡Cada uno con el encanto de su personalidad. Una personalidad que le resume y que le diferencia.

«Es Arganda la voz total de España,  
con sus antenas abiertas a Ultramar,  
y centeras de piedra, Colmenar,  
y aguas medicinales, Carabaña».

Los Ayuntamientos de cada localidad rivalizan en obsequiar y agasajar a los forasteros con su característica espléndida.

«Y he comido tu pan en Villarejo,  
y he bebido tu vino en Estemera».

El Día de la Provincia es viaje de confraternidad, de hermanar sentimientos y tierras. Y el pan y el vino de los tiempos bíblicos se comparte en este abrazo auténtico de España y de sus hombres. Hoy cantando la alegría de sus bellezas y de su paz, como en las horas infaustas, del Aguila Napoleónica, o en los más recientes de la Cruzada.

En Aranjuez, el Ayuntamiento ofrece un banquete a sus visitantes. Por la tarde hubo fiesta literaria del mayor abuelo en el Real Sitio.

Los poetas premiados leyeron sus composiciones. Dionisio Riduejo estuvo a la altura de sus triunfos. El Marqués de la Valdavia, a quien se le ha concedido la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio, puso el mensaje de su voz y

(Pasa a la pág. CUARTA)

# PARA LA MUJER

## Carta a Lili sobre la moda

### Antonio, el famoso peluquero parisino, ha decretado la guerra a la moda de los cabellos cortos

Por MARIBEL

PARIS. — (Servicio especial de ARGOS, Prohibida la reproducción). Querida Lili: Quizá te interese saber que el «rey de los peluqueros» parisinos y, por lo tanto, del mundo, campeón de campeones en

el difícil arte del peinado femenino, Caballero de la Orden de Malta, que le da derecho al tratamiento de Príncipe, y otras muchas dignidades y condecoraciones otorgadas por Reyes y Jefes de Estado, el célebre primo Antonio, ha decretado la guerra —una guerra sin cuartel— a la moda de los cabellos cortos.

quince años vivía en su ciudad natal, Roma, con la intención de emular la fama de Bartoli y Fausto Coppi. Pero sus padres le quitaron la idea de la cabeza y le colocaron en una peluquería, donde hizo sus primeras armas, ampliando su aprendizaje como alumno en la Escuela de Bellas Artes.

Te lo digo cuando ya has sometido tu maravillosa cabellera rubia a las tijeras del peluquero madrileño que redujo tu abundosa cascata de oro a una menguada cofia sobre tu frente y nuca. Eso, por ahora, ya no tiene remedio. Pero te doy por anticipado este aviso, a fin de que te prepares a dejarte crecer el cabello, pues la «dictadura» de Antonio es aquí definitiva.

Después vino a París a probar fortuna y aquí trabó con su precursor Antoine que por entonces acababa de imponer el tejido dorado para los cabellos y el barniz plateado para las uñas. Entre Antoine y Antonio se entabló una competencia que terminó con el derrocamiento del trono peluquero del «maestro» parisino.

—¿Sabes lo que ha dicho Antonio de la moda de los cabellos cortos? Pues nada más que esto:

Desde entonces, Antonio es aquí el «rey» absoluto del peinado. Sólo dos veces accedió a salir de París. Una de ellas, con motivo de la boda de la entonces princesa Isabel y hoy reina de Inglaterra, que aceptó sus diseños de peinado. A pesar de las leyes que prohíben trabajar a los extranjeros, Antonio peinó a las consortes a todas las damas de la Corte.

—Es absurda. A fuerza de escuchar los estúpidos consejos de aquellos que manejan más fácilmente las tijeras que el peine, las mujeres están a punto de perder uno de sus más bellos encantos naturales: la cabellera. Es preciso evitar que se recaiga en los excesos de 1935, época en que se aplaudía el pelo a lo «garçon», o sea, una cabeza andrógina de golfillo despeinado. Es necesario que volvamos a los cabellos largos, ondulados, encaracolados con arte, porque la cabellera es una joya que se debe exhibir todos los días.

En otra ocasión anterior, se desplazó para peinar a la duquesa de Windsor, con motivo de su boda con el Rey de Inglaterra. Por cierto que posteriormente Antonio se «peleó» con la Duquesa, que le había avisado que le peinase para asistir a una fiesta de gran gala. Antonio llegó pocos minutos antes de la hora anunciada para la fiesta, con el tiempo medido para dar un «coup de peigne» decisivo a los cabellos de la famosa dama. Esta estaba roja de cólera:

Esta es la opinión de Antonio, y yo la suscribo como mujer. Un peinado bien hecho favorece tanto como un elegante vestido y es el mejor exorno femenino.

—Cuando señalo una hora —le increpé— es para que sea respetada por mis servidores. Y si el señor no es lo suficientemente educado para ser puntual, podía al menos tener cierta consideración a mi posición social. Francamente, parece que se crea un rey...

Y puesto que Antonio ha roto las hostilidades contra la moda que a mí me parece estúpida —en esto estoy de acuerdo con muchos hombres—, se me ha hecho simpático y voy a decirte unas cuantas cosas interesantes sobre su vida profesional, a fin de que le hagas propaganda entre tus amigas españolas.

El Duque de Windsor intervino para suavizar la disputa.

Antonio no quiso ser peluquero, sino ciclista. A los

—En su campo de actividad —dijo a su esposa— es nuestro igual.

Representante compañía española de seguros todos los ramos, precisase para Albacete y provincia.

Y, en efecto, eso es Antonio. Un «rey» del peinado femenino, que ha salido en defensa de nuestra feminidad. Bien merece nuestra simpatía.

Escríban con referencias.—Apartado n.º 1.089 Madrid.

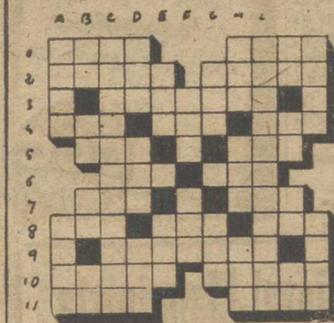
**HAY 7 RAZONES PODEROSAS** PARA QUE USE EN SU HOGAR **ESCAMAS SAQUITO** un nuevo producto científico para lavar la ropa

1. ESCAMAS «SAQUITO» hacen su lavado por sí solo, suprimiendo la tarea más penosa de su hogar.
2. Con ESCAMAS «SAQUITO» su ropa le durará mucho más, por no perjudicar ni aun los tejidos más delicados.
3. ESCAMAS «SAQUITO» se disuelve y lava con agua fría. Su uso es comodísimo.
4. ESCAMAS «SAQUITO» resulta más económico que los jabones corrientes, por emplearse en pequeña proporción.
5. El poder de limpieza de ESCAMAS «SAQUITO» es extraordinario. Hace desaparecer manchas que no limpian los jabones corrientes.
6. Con ESCAMAS «SAQUITO» no hay que agregar ningún otro producto que pudiera ser perjudicial.
7. Con ESCAMAS «SAQUITO» usted no tiene que destrozarse las manos en el lavado.

**ESCAMAS SAQUITO** LAVA Y UD. DESCANSA ES UN PRODUCTO DE JABONERIAS PERSAN SEVILLA

ES UN PRODUCTO DE JABONERIAS PERSAN DE SEVILLA

## CRUCIGRAMA N.º 41 Por R. Palacios



### HORIZONTALES.

1. Semilla de café. Punta de tierra de introduce en el mar.—2. Antiguo pueblo de la parte oriental de España. Cures.—3. Interjección.—4. Al revés, fruto de la vid. Invertido, cierto prefijo. Dios familiar.—5. Consonante. Río español. 6. En treguas. Al revés, tranquilidad y concordia.—

7. Desciende. Autiflo.—8. Invertido, espasmo. Posesivo. Canción.—9. Al revés, color de púrpura que se extrae del quermes.—10. Cierta ave gálinácea en plural. Ladrillo secado al sol. 11. Villa de Logroño. Acebos.

- C. Que tiene virtud de fecundar.—D. Existía. Vocal repetida. Sonido agradable.—E. Mamífero silvestre. Período de tiempo.—F. Resina extraída del pino. Cifra romana.—G. Preposición. Reza.—Especie de ponche. Insignia de la orden de S. Antonio. Río italiano.—I. Vigorizantes.—J. Consonante. Terminación de verbo. Pro nombre dativo. Símbolo del barrie.—K. Atreverse.—Bipedos.

(La solución, el lunes)

- ### VERTICALES.
- A. Señalamiento de día, hora y lugar. Batracio.—B. Preposición inseparable. Consonante. Repetido, Cierta palma y su fruto. Al revés interjección.

**Luis Lara García**  
«MUEBLES LOS CERTALES»  
Gran liquidación de muebles a precios de verdadera ganga

# La habitación trágica

Novela de fantasmas de S. Castleman

Sentado confortablemente en mi sillón, me dedicaba a repasar en mis cosas sin prestar atención a la conversación que mantenían los demás viajeros. Cuando volví a la realidad, el viajante gordo que no había dicho una sola palabra durante la cena, por estar muy ocupado comiendo, decía:

—Yo no creo en fantasmas ni en aparecidos, todo eso son historias que ya han perdido su interés y en las que ya nadie cree. Antes estaba de moda las novelas de terror y de espectros pero ahora lo que priva es el realismo ese.

—No se pueden decir nunca cuáles son las preferencias del público—intervino un viajante delgado y de cara de ratón—. Todo depende del vendedor y si éste entiende su oficio colocará su mercancía sea la que sea. Es el mismo caso de los cuentos de fantasmas: pueden tener interés si el que los cuenta sabe darle un aspecto real. La realidad es indispensable en los cuentos de aparecidos, aunque les parezca una paradoja.

—Tiene usted mucha razón—terció un hombrecillo de aspecto enteco y con un bigotito endebido sobre su labio superior.

Era la primera vez que le clamaban. Llevaba el mismo tiempo que los demás viajeros en el hotel y todavía no había pronunciado una sola palabra, pero al oír la conversación de aparecidos su cara pálida se había animado repentinamente. Las historias impresionan más si son contadas por la misma persona que la vivió o por un narrador que no omite detalles. Por ejemplo: el lugar del suceso, los detalles de la persona a quien le ocurrió, la época del año. Esos son los granos de pimienta imprescindibles para conseguir el apetecido realismo.

—De todas maneras—dijo el gordo, con desprecio—, yo no concedo crédito alguno a una historia de fantasmas aunque me la cuenten con todo lujo de detalles espeluznantes. Está demostrado científicamente que los espíritus no existen. Se trata de antolequia o alucinaciones.

—Yo no les llamaría así—guiñó un ojo un viajante picaro—; sino tablón, merluza o trompa. Hay nombres de sobra.

—No es así—habló de nuevo el del bigotito—, si la persona que los ve es abstemia.

—¿Por qué no suelta ya de una vez su historia y se deja de circunloquios? intervino—. Deje ya de intrigarnos y cuéntela de una vez.

—Está bien—empezó el hombrecillo—, aunque sé muy bien que aquí hay muchos escépticos que no creerán una palabra de cuanto voy a decir—miró con sorna al gordo que se revolvió en su sillón, molesto—. ¿Quiéren apagar la luz grande? Con la lámpara de mesa tendremos bastante y será más fácil entender mi narración. El caso ocurrió en un hotel de viajeros, así como éste, chapado a la antigua. No quiero decirles su nombre, porque luego esas cosas corren y no quiero estropear la reputación del citado hotel. He estado muchas veces en él después de lo ocurrido pero nunca en la misma habitación. Creo que la cerraron a raíz del último... En fin, será mejor que comience por el principio.

(Continuará)

El fin primordial del apostolado cordimariano es la moralización de las costumbres. La paz tan deseada no ha de venir si no se desagravia al Corazón de María de las ofensas que le hacen los pecadores.

## Por la puerta de Alcalá

(Viene de la pág. TERCERA)

de su espíritu en la tarde y siempre luminosa de los magnos jardines.

«Aranjuez!

Deja que me descubra antes de entrar, en el dorado albor del Paraíso, descubrirse a tus puertas es preciso, y al hablarte preciso que rezar».

Y mientras hablaba el marqués, —su tercero, o cuarto o sexto discurso,— la palabra era oración y al aire de este octubre caliente y perfumado, sobre el antiguo jar de los Maestros de Santiago, resurgía la figura del Rey Felipe transformando Aranjuez en una nueva y rutilante Corte de Versalles. La exuberancia de sus frondas, la arquitectura de la piedra, el milagro del agua permanente forman una conjunción de maravilla. La Casa del Labrador, el palacio de Osuna, el de Medinaceli, el de Marinos, las estatuas de Apolo y Narciso conjugan su policromía en los pinceles de Rusiñol.

El T. P. U. representó los pasos de Lope de Rueda «El licenciado Jacquino» y «Las aceitunas». «El Concierto de Aranjuez» de Rodrigo cobra vida por primera vez en la historia en los mismos jardines que lo immortalizaron e inspiraron. Como final se inauguró la emisora escuela del Frente de Juventudes. Otra flecha más para girar el hierro de su emción a la rosa de los vientos.

El martes, colación de un día que el marqués de Vivel llamó de cuarenta y ocho horas y que este año ha tenido muchas horas más, el martes, en Colmenar de Oreja, el Cuadro de Misiones de Cultura del S. E. M. dió todavía una representación de «El médico a palos», de Mollere y «Exámenes», de Tono.

El partido judicial de Chinchón ha estado de fiestas. Desde hoy Chinchón será un paso más de Madrid, porque sus fiestas han ayudado a los madrileños a conocerlo mejor, y en frase del filósofo nada ayuda tanto a amar como conocer.

Cuando todas las Diputaciones de provincias nos lleven por las rutas de sus pueblos como lo hace ahora la Diputación madrileña, y abra a nuestros ojos curiosos sus paisajes y sus monumentos, sus costumbres y sus tradiciones España será más nuestra porque entonces nos conoceremos también más los españoles.

Manuel ORTEGA CUERDA

## AVISO

Como obsequio que hacemos a los lectores de LA VOZ DE ALBACETE recibirán un magnífico CORTE DE TRAJE INARRUGABLE para caballero, en gris, marrón, azul o azul marino, contra reembolso de CIENTO NOVENTA Y CINCO PESETAS, comprobando el género antes de abonarlo y, con facultad de devolución, si manda el presente anuncio a TEJIDOS SOLER, calle Floridablanca, número 130. BARCELONA.

Lea Vd. LA VOZ ALBACETE

## Motores Diesel-Maquinista

DE 10 A 1.000 C.V.  
ENTREGAS INMEDIATAS

Distribuidores exclusivos:

## E. Y J. PUJOL-XICOY

Via Layetana, 167—BARCELONA—Teléfono 279084

REPRESENTANTE PARA ALBACETE:

## Antonio Milla Cuesta

Martínez Villena, 15—ALBACETE

## Fonda Mauricia

ALCARAZ

Desde el día 1.º de Octubre, los servicios de esta magnífica fonda, en la Plaza Monumental, están a cargo del propietario del Bar Valencia, que tiene el honor de ofrecerles al público en general.

# ATAVISMOS

Cartelitos del Japón.—Atami "segunda capital suicida". La muerte en los estatutos del Club. Sobre la historia de los famosos pilotos sin vuelta...

Por Antonio de OBREGON

«Se ruega a los señores clientes no se suiciden en sus habitaciones».

«Rogamos a usted que si piensa quitarse la vida, lo haga fuera del local».

Estos cartelitos y otros parecidos cuelgan de las paredes en un hotel de Atami "segunda capital suicida del Japón". La primera es Tokio o Tokio, como quieran ustedes decir.

La impresión del viajero occidental debe ser bastante desagradable. ¿Qué diríamos si al ir a la Feria de Sevilla viéramos tales advertencias en las habitaciones? Un país cuyo vicio nacional es el suicidio, no parece brindar muchas diversiones. Tal cosa es un terrible atavismo. Sabido es que según antiquísima tradición, la vida humana

carece de importancia allí y no es un gran pecado, como entre cristianos, quitársela fría y estérilmente.

Lejos de desaparecer, y pese a gran salto experimentado por aquel país desde la última guerra acá, en industrias, costumbres, etcétera, tales costumbres no se borran del todo.

Un retén de Policía permanente ha sido colocado junto al volcán Aso, cuyo cráter se presta a las mil maravillas para devorar a todo el que lo ha menester. Tales medidas indican por fortuna que las autoridades tratan de aliviar la lamentable y contagiosa enfermedad...

Para dar idea de lo arraigado que está allí el desprecio a la vida, hijo, sin duda, del fanatismo, copiamos íntegra una noticia aparecida en un periódico hace algún tiempo:

"Tokio, 9.—La policía de esta ciudad ha descubierto un club de suicidas que ha sido clausurado. El descubrimiento de tal club lo ha facilitado el haber encontrado en los bolsillos del traje de un empleado de comercio que se ha suicidado hace unos días, unos Estatutos del mencionado y macabro club. En el artículo primero de dichos Estatutos, se lee: Los miembros de este club están de acuerdo en reconocer las desgracias de esta vida. En su consecuencia, se reúnen para buscar la felicidad en la otra..."

Durante la última guerra esta afición, esta característica racial de los japoneses, fué utilizada por el mando creando los famosos proyectiles humanos, la nueva arma de guerra "made in Japan". El famoso suicida no llevaba gasolina más que para la ida.

Esta clase de soldados se llamaban "kamikazés". Constituían un cuerpo especial, llevaban uniforme distinto al de los demás soldados, sus familias eran acreedoras de honores especiales, como primeros puestos en las ceremonias, su litografía en los periódicos... Antes de partir para el último viaje celebraban un banquete fúnebre, vestidos todos de blanco y se les daba una cajita simbólica para guardar sus cenizas.

Que todo ello era hijo del fanatismo y de las fuerzas más atávicas, lo dice el hecho de que "kamikazé" significa "soplo divino" y ese era el nombre de un famoso tifón que impidió en el siglo XIII que una poderosa flota enemiga llegara al Japón y, también, la contestación de uno de esos soldados suicidas a un periodista americano:

—¿Por qué es usted piloto suicida?

—Para escapar a la esclavitud que nos imponen nuestros muertos.

Al principio todos creíamos que esta clase de solda-

dos eran voluntarios y en cierto modo eso daba cierta tranquilidad. Allí cada cual. Pero ahora se ha descubierto por la organización militar aliada que cuando no había suficiente número de voluntarios, se elegían "de oficio" entre los combatientes más jóvenes y menos preparados para no privar al mando de pilotos expertos y de la eficacia de la veterania. Así, pues, entre esos voluntarios los había "por mala suerte" y porque no estaba cubierto el cupo de verdaderos desesperados.

Ahora, las noticias, la del volcán y la otra, la de las advertencias en los hoteles, nos indican que esas tradiciones crueles no se han extinguido. Se debe al general Mac Arthur la transformación de aquel país en el que el Emperador ha perdido aquel boato mítico y se ha acercado más a los pueblos occidentales, la vida se transforma, se barren poco a poco las tinieblas por decorativas que sean e imperan el cine y las novelas occidentales. Pero todo ello no va tan de prisa como quisiéramos y de pronto una noticia suelta, que corre por las linotipias nos dice que hay un retroceso del fanatismo, que esas fuerzas atávicas imperan todavía y que las tradiciones, malas o buenas, son difíciles de desarraigar.

Ahora sólo falta que la transformación sea comercial y los letrados, bajo la influencia americana digan así: "Rogamos al cliente que, si piensa en suicidarse, lo haga con la "Colt" 9 milímetros..."



## LA LUCHA SERA MAS FUERTE ...

en esta temporada.

Este año nuestros valientes futbolistas salen todos con más pelo... y más ganas de jugar.

Lo han cuidado con

## LOCION AZUFRE VERI

y por eso, sus cabellos están limpios, abundantes y LLENOS DE VIDA

Frascos de 5 tamaños. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano-América. El tamaño corriente sólo cuesta pes. 17,10, el tamaño pequeño pes. 11, (impuestos incluidos).



Tiene garantía farmacéutica

Si desea un folleto gratis, escriba a INTESA, Apartado 82, Santander

Encargue sus trabajos de imprenta en los talleres de LA VOZ DE ALBACETE

# Toros y Toreros

Mañana, el grandioso festival pro-Navidad de los humildes



**El valiente matador de toros, «Chicuelo II» organizador del magnífico festival taurino que mañana se celebrará en nuestra ciudad a beneficio de los humildes.**

Mañana, domingo, a las cuatro y media de la tarde, tendrá lugar el anunciado festival taurino a beneficio de la campaña Navidad de los humildes, organizado por Chicuelo II y patrocinado por el Excmo. señor gobernador civil, don Francisco Rodríguez Acosta.

El interés que ha despertado este interesante festival taurino se traduce en la aglomeración que se origina ante las taquillas formando largas colas el público para procurarse localidad, ya que la demanda es cuantiosa.

Los diestros Cayetano Ordoñez, Julio Aparicio, Pablo Lozano, Pedrés, Juan Montero y Chicuelo II están dispuestos a dar una gran tarde de toros con los seis magníficos ejemplares de don Dionisio Rodríguez que ya están a la vista del público en los corrales de nuestra plaza.

Pocos festejos taurinos han despertado una expectación semejante, pudiéndose asegurar que el festival a beneficio de la Navidad de los humildes constituirá un grandioso éxito.

## «Identidad» de los novillos-toros

El ganado que será lidiado en el festival de mañana, procedente de la vacada de don Dionisio Rodríguez, responde a las siguientes características:

- «Pastelero», negro listón número 33.
- «Azafranero», negro entre caño, número 27.
- «Chivarro», chorreado, número 10.
- «Pavito», negro gacho, número 14.
- «Golondrino», chorreado bragado, número 6.
- «Garitero», chorreado tosado, número 24.

## [El tiempo, hoy]

### EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas.—Máxima de 21.7 grados a las 14.50 horas de ayer; mínima, 1 grado a las 6.10 de hoy. Cielo nuboso; nubes predominantes altas con una altura de 3.500 metros; viento dominante Nor-este; con una velocidad media de 18 kilómetros por hora; presión media, 702.8; humedad relativa media, 58 por 100.

# LA RODA



## Campo de deportes, convertido en Albergue

Sorprenderá el título de este artículo pero la realidad se impone, y ante ella hay que rendirse.

Se empezaron las obras con la idea de inaugurarlas para las Fiestas de Primavera. Más tarde, se pensó que para San Pedro, y lo que le hemos visto más tarde se convirtió en un albergue de gitanos. ¡Triste Destino! En la infancia se suele soñar con ser ingeniero, y luego por razones o «sin razones» se suele quedar en barrendero. Hasta la fecha es lo acaecido, con eso que queremos que sea Campo de Deportes.

Hace unos días, en una noche, daba la alarma de que como se iniciara un temporal de lluvias lo construido se vendría abajo, pues bien, no concibo esta negligencia ante tan funesto futuro para esas tapias que si bien se mantienen enhiestas se debe al seco temporal tan desagradable para la agricultura. No cabe duda que las cajas deben estar repletas del vil metal para no importar «tierra» —se le puede llamar así— el dinero que costó de venderlas. Para mí, lo que se consigue con sacrificio, se le aprecia y se le mimas. No sé cómo pensarán otros.

Parte se rumorea la formación de una Comisión deportiva —en la cual me encuentro incluido— para llevar a cabo una protesta para ver si hay posibilidad de solucionar lo que parece no tiene solución dentro de la localidad.

ADMINISTRADOR GENERAL, se precisa para regentar Almacén-Sucursal en esta plaza de ALBACETE indispensable aporte cincuenta mil pesetas como mínimo, absolutamente garantizadas a situar bancariamente con plena garantía del Estado, sueldo fijo 24.000 pesetas anuales, más participaciones, emolumentos y devengos reglamentarios. Requiere persona formal y competente. Escribir conferencias a SUPERSAL, Compañía Minero salinera de Aragón, Ronda San Antonio, 13—REMOLINOS (Zaragoza).

Positivamente, «vamos» domingo tras domingo, como los aficionados acuden en masa a presenciar los encuentros que se celebran en nuestra localidad. Nos permitimos, valientemente, no solamente participar en campeonatos, sino en organizarlos, como el del Trofeo T.I.S.A., pudiéndose dar el caso de que el propietario del terreno actual tuviera que hacer uso de él y nos viésemos «colgados» como vulgarmente se dice.

En mayo, siete años que vamos tras del campo de deportes dándonos facilidades los altos organismos oficiales como son el Frente de Juventudes y la Federación Nacional de Deportes; facilidades que no se quieren aprovechar, sin saber por qué, toda vez que por medios económicos somos incapaces de dotar a La Roda del campo que tenemos en proyecto.

Recapitémoslo, sensatamente, que con un poco de buena voluntad por parte de todos, podamos ver correr a esta juventud deportista acreedora de un mejor terreno de juego que el que actualmente, prestado, posee y que los gitanos destinados para albergue sitios más adecuados:

JOSE AGUDO PALACIOS  
Ayudante comarcal del F. de J.

## Nueva fábrica hojas de afeitar

necesita representante activo y serio, bien introducido en el ramo de perfumerías. Acompañar oferta con referencias al n.º 5194, PUBLICITAS, Apartado 828. Barcelona.

UNA CENTRAL ELECTRICA siempre a tu servicio

Dispongo de «Luz propia» delata a su bicicleta con un equipo LUCIS y no tendrá el temor de que la noche barre el camino al regresar de su trabajo. No es necesario esperar a que «otra luz» le acompañe, si en su propia bicicleta lleva una central eléctrica que le proporciona el fluido sin restricciones.

**Lucis**  
LA LUZ QUE ABRE PASO

AZPIRI, ARANCETA Y PALACIOS  
EIBAR (Guipúzcoa)

# Polémica sobre los Juegos Florales de Tobarra

## Carta abierta a don Emiliano Aguilar

Usted me estará tildando a estas horas de incorrecto, pero voy a ser franco y a justificar mi tardanza en contestar a su carta abierta del pasado mes publicada en estas mismas acogedoras columnas bajo el ambicioso título de «Polémica sobre los Juegos Florales de Tobarra».

La verdad, señor y desconocido amigo, es que, como no soy poeta, necesito trabajar para vivir, creo que afortunadamente, pues el trabajo, que también es poesía, enaltece. Y como a mí me pagan para que escriba (he aquí una razón por la que no fui a los Juegos Florales de Tobarra, ya que no tenía la seguridad de salir premiado) y como escribo para que me paguen, estas cuartillas que emborrono gratuitamente tuvieron una dilatada espera. Ahora, paso a desmenuzar el contenido de su carta que por lo menos, ha contribuido a hacerme más pasajera media hora de vida. Ante todo, mi gratitud. Mi gratitud eterna, amplia y abundante por haberme dado la oportunidad un premio a mis años de lectura sin resultados positivos. Su carta, señor, es espléndida, diríamos que modelo. Si los altos poderes nacionales del Magisterio la leyesen estoy convencido que la adoptarían como elemento indispensable docente, como texto de evidente interés para los niños. Ellos, con los mayores, por supuesto, entre los que me encuentro, terminarán esterándose, merced a su impecable prosa, de que Fray Luis dijo aquello, y que escribir como Lope de Vega y Gustavo Adolfo es «escribir». Eso es, escribir. Lo otro, no; lo que hasta ahora creíamos es que se dedicaron a la repoblación (creste), o a estudiar los re-

sultados psicológicos del empuje entre el Sevilla y el Atlético de Bilbao...

Y, adelante. O usted no me entendió o yo no me expliqué muy bien. Esto último es lo que más me extraña, por lo que diré. Releo mi anterior comentario y vuelvo a advertir, maliciosamente, que donde dije Diego... he de poner, todavía, Diego. Anuncié que la poesía anda a la deriva, no que escasea entre los poetas, de los que por cierto usted me posa una cumplida y crecida relación; he insistido en que si bien se escribía mucho y se editaba no poco, sin embargo los lectores eran escasísimos, y que bien venidos podían ser los versitos sin firma aparecidos en Tobarra si contribuían a crear un ambiente no hostil, sino de acercamiento hacia las rimas. Ha habido de «la multiplicación poética de los últimos años» y naturalmente no me vi en la necesidad de citar a los de mi tierra por cuanto personalmente no conozco a nadie. A uno, sí; a Antonio Andújar, pero mi contacto con él es puramente profesional.

Está, pues, en buenas manos la poesía. Me cita usted «lo mejorcito de la provincia» y dice textualmente que «eliminados a los versificadores», Fuiano, Zutano y Perengano y otros nombres más «demuestran que existe generación poética». ¡Y dale con las demostraciones que nadie ha puesto en duda y con no darse cuenta de lo que se dice!

Duda usted de que haya habido un Jurado que concediese un premio —nada menos que una Flor Natu— a un poeta que no llegó ni a remitir su poema. Yo siento mucho no poder decir el nombre de ese señor, basante famoso por cierto, en letras de molde, pero sí insisto en la autenticidad de

la versión. No hay resquemor de poetas, entre otras cosas por cuanto yo estoy ausente de estas preocupaciones.

Particularmente, no tengo nada que añadir sobre los anónimos aparecidos en Tobarra como consecuencia del fallo dado por el Jurado calificador. De este no fui testigo, pero sí espectador de aquél, y no olvido nunca que agua llega el río cuando suena, y allí hubo comentarios para todos los gustos relacionados, por supuesto, con la sonoridad de los apellidos, pues eso era apreciado por el más iluso, y al que tiene por oficio enterarse de lo que pasa a su alrededor no se le escapan cosas de tan relativa importancia como cuanto nos ocupa. De todas formas, no puedo aplaudir el anónimo por cuanto duele en mi propia sangre. Hace cuatro días he recibido uno, y aseguro que no me ha quitado el apetito. Quizá contribuya a enderezar entuertos, como los de Tobarra, y de paso, como decía, a revitalizar la poesía. Que es lo que necesitamos.

En cuanto a su apostilla final, lamento que haya desperdiciado tanta tinta y tan poco ingenio. Dice usted que «con esta voluntad de gloria, algunos tobarreños traicionaron su mejor historia para embriagarse en turbias visiones de lejanía...» Creo que va por mí, y lamento darle la réplica, pero estoy mo que soy el único hijo de Tobarra que, en mis circunstancias, ha sabido pasear con tanto orgullo y con tanta veneración un apellido íntimamente ligado a la villa que me vio nacer, arrastrando tras él un trozo de tierra de esa fértil vega. Y como no hay «turbias visiones de lejanía», estoy convencido de que Tobarra y yo hemos ganado.

Cordialmente,  
Fernando Gil Sánchez

Lea Vd.  
La Voz de Albacete

Vuestras aves no morirán usando  
**AVIOL MASVIDAL**  
Aumenta la puesta. Salva los polluelos. Evita la peste aviar (Venta Farmacias)

## Plaza de Toros de Albacete

El Domingo, 10 de Octubre de 1954

A LAS 4.30 DE LA TARDE

## Grandioso Festival Taurino

Patrocinado por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, a beneficio de la Campaña de Navidad en favor de los humildes.

SE PICARAN, BANDERILLEARÁN Y SERÁN MUERTOS A ESTOQUE

6 Magníficos Novillos-Toros, 6 De la ganadería de D. DIONISIO RODRIGUEZ, de Villavieja de Yeltes (Salamanca)

MATADORES:

Cayetano ORDOÑEZ  
Julio APARICIO  
Pablo LOZANO

Pedro Martínez PEDRES  
Juan MONTERO  
Manuel Giménez CHICUELO II

MÁS DETALLES EN PROGRAMAS DE MANO

# MEDALLONES DE LA CIUDAD (2.ª serie)

**DON MANUEL ALCAZAR**

En el bufete de Don Manuel Alcázar González Zamorano entraba el dinero a espaldas y el hombre estaba siempre a la última pregunta. Lo conocimos ya viejo. Su hablar era lento, reposado. Jamás se equivocaba. A los pocos días de implantarse la Dictadura ocupó la alcaldía de Albacete, sirviéndola durante seis meses.

Era republicano. Un día le visitó un peregrino que arribó a la ciudad con sus conchas y su gazuza correspondiente para pedirle una limosna. Lo retuvo en su casa, a cuerpo de rey, durante un mes.

En cierta ocasión y en compañía de otro letrado famoso, Don Jacobo Serra, tuvo que ir a Chinchilla para informar ante aquel Juzgado de Instrucción sobre un interdicho. Cómo serían de contundentes los respectivos informes que el juez, con las bascas de la indecisión, no halló otra jurisprudencia que la de arrojarle al pozo de la casa. Se le extrajo fleco. Al día siguiente, los señores Serra y Alcázar prosiguieron su trabajo ante el mismo juez y éste volvió a empozarse. Otro remojón, sin daño alguno.

Licenciado en Filosofía y Letras. Siendo presidente del Ateneo Albacetense pronunció en aquel centro cultural un magnífico discurso con motivo de la apertura del curso académico de 1912-1913. Tan notable fué su disertación que mereció los honores de su publicación. Lo hemos leído varias veces. Mantiene su frescor primitivo. Afirma que en Albacete hay medio social adecuado, mentalidad bastante y cultura suficiente para mantener centros de enseñanza, surgidos de la iniciativa individual, de que carecen otras poblaciones de importancia mayor.

Trabajó mucho. Contaba con la admiración y el respeto de toda la ciudad. Prefería la modestia.

Don Manuel Alcázar: para tu venerable y apostólica figura, sea como de loa mi recuerdo hacia ti.

F. DEL CAMPO AGUILAR

# DEPORTES

Nuestra quiniela

## Pronósticos a la jornada

La competición de Liga, por lo que respecta a nuestro grupo, sigue en un grado exremo de interés. Resulta que la diferencia en puntos entre varios conjuntos de este Grupo es bien escasa; de tal modo, que entre el líder y hasta casi la mitad de la tabla, solo un punto separa a varios clubs.

En estas condiciones la jornada de mañana tiene gran interés. Por ejemplo vemos si en Almería el Mestalla consigue afanzarse en su posición, a la vez que confirma las impresiones existentes que la moral ha vuelto a él. Francamente creemos que el Mestalla conseguirá, a lo sumo, un empate; y lo más probable es que el Peña Soria no se quede con los puntos.

En Villena hay un partido interesante. El Alcoyano va a visitar a los titulares. Y creemos que el Villena no se dejará sorprender como el domingo pasado con el Burriana, equipo éste que las está dando todas. Y ya que hablamos de él, digamos que le suponemos vencedor frente al Alicante. Como asimismo el Gandía frente al Catarroja. Del Albacete-Alcira, hablaremos el lunes.

En el décimo grupo las cosas están más claras. Los favoritos de él son el Elche y el Hellín, hasta ahora imbatidos. Ambos mantienen un espectacular codo a codo, por el primer puesto. Puede que esta situación se resuelva mañana si el Hellín vence, como esperamos, al Eldense; y si el Elche pierde ante el Imperial. De no ser así, de ganar también el Elche, la cosa va a ir para largo.

Damos vencedores a todos los equipos que juegan a domicilio. Y que nos perdonen los que viajan; pero la lógica es la lógica, aunque luego suceda, sobre el terreno todo lo contrario.

CUENCA

## El Albacete-Alcira se jugará el día 12

Como los aficionados saben, el encuentro correspondiente a la Tercera División, a disputar entre el Albacete y el Alcira, se jugará el día 12.

Existe verdadera expectativa por presenciar este encuentro, toda vez que el Alcira ha tenido siempre en nuestro campo lucidas actuaciones, y ha sido además uno de nuestros más calificados rivales.

Por otra parte, la afición desea conocer la situación de nuestros equipos después del adverso resultado frente al Mestalla. Y por si fuera poco, y dadas la escasa distancia que nos separa de la cabeza, si la suerte nos acompaña, podemos alcanzar un puesto más destacado si triunfamos frente al Alcira, a la vez que nos curamos en salud en vísperas de dos desplazamientos seguidos.

En nuestro número del lunes, daremos una más amplia información sobre este interesante encuentro.

JORNADA	1954
5	10 Octubre

I DIVISION	
Hércules-Sevilla.....	x
Real Sdad Alavés.....	1
Valladolid-Español.....	1
Coruña Celta.....	1
Barcelona-A. Madrid..	1
At. Bilbao-Valencia....	x
Santander Las Palmas	1
R. Madrid-Málaga.....	1
II DIVISION	
Oviedo-Avilés.....	1
Lérida Baracaldo.....	2
Osasuna-Sestao.....	1
Leonesa-Eibar.....	1
La Felguera Caudal....	1
Logroñés Gijón.....	x
RESERVAS	
1.º Sabadell Tarrasa...	1
2.º Betis-Murcia.....	1

## Un olor aldeano en la ciudad

Por César GONZALEZ RUANO

El otoño se inicia en Madrid este año casi mejor que con una benevolencia climática, con un exceso de buena fe veraniega. Hemos vuelto todos a Madrid tal vez demasiado pronto y tienen estos días un aire vago de estufa de la que no nos consolamos, algo así como si no nos hubiéramos sabido hurtar del verano, lo que no nos permite exactamente un agradecimiento. Hace casi calor y es difícil imaginarse dentro de la órbita de estos días excesivamente estivales, las jornadas primero frescas y luego frías que se acercan, que están esperando la vida ciudadana detrás de las puertas doradas de esta estación, sin duda la más expresiva y grata de la capital.

Con todo, el calendario tiene sus exigencias y las primeras insinuaciones periodísticas sobre el otoño se han producido con una puntualidad matemática. El otro día, leí un reportaje sobre las castañeras. No nos hablan dado aun tiempo ciertamente a pensar en ellas. Y estarán ya al llegar, ¡Claro, claro, claro! Son sus pequeños puestos, sus humildes hogares de vestales cochambrosas y modestas, uno de los carteles más típicos del otoño y del invierno. Como carátulas un tanto anacrónicas de la ciudad, las castañeras florecen en las esquinas, son algo así como las hojas nuevas del otoño del asfalto, simultáneas a las hojas que caen.

Pero este año y por estas fechas, es un juego mental muy difícil imaginarse a las castañeras que van a llegar pero que todavía no han llegado. Su pequeña industria callejera es privativa del frío de las noches húmedas, de las mañanas grises y con niebla, de los atardeceres que en el cielo proyectan las luces de los cuadros de Velázquez. Casi no las puede uno ni adivinar, mientras no se

ple el aire del Guadarrama que llega hasta la ciudad como un emisario de la jara y del tomillo, de los pinares próximos y de los pueblecillos donde el humo dormido denuncia una vida elemental e idílica. Pero es evidente que ellas, las castañeras, son una legión humilde pero segura, que está ya a las puertas de la gran ciudad, en el asedio inmediato de nuestra existencia habitual, una milicia dispuesta a dar su batalla, para la cual todos tenemos una conciencia de que ellas deben ganarla.

Embajadores humentes del invierno, las castañeras son una estampa inevitable y aun predilecta de un Madrid pequeño que ya nos queda muy lejos y que, sin embargo, resiste y persiste por mucho que los tiempos avancen y aumenten las ondas de su concéntrica urbanas. El vaho de las castañas, cuando pasamos cerca de ellas nos trae hasta las esquinas más recónditas y gastadas de la memoria, la presencia onírica de los días infantiles, de la salida del colegio, del día en que hicimos novillos, tal vez de las primeras novias de la adolescencia, a las cuales nuestra ingenuidad y la suya podían permitir esa tierna y casi conmovedora invitación a un cucurucho de castañas asadas.

Gracias a las castañeras, la gran ciudad que huele a gran ciudad, a los olores de la muchedumbre, a los más sutiles perfumes de las mujeres desconocidas que anhebran el laberinto de las calles y de las plazas, a la gasolina de los coches y a ese olor característico del asfalto cuando curan las heridas del suelo, hay un olor aldeano, un olor tierno y vernáculo que puede a todos y que nos da una especie de solidaridad íntima, convirtiéndonos momentáneamente en activos gañanes con los ojos abiertos al milagro de la civilización.

Pero las castañeras no han llegado todavía y el simple hecho de recordarlas nos trae hasta el alma una especie de frío caliente, un frío anticipado y cordial, la imaginación toda, en fin, puesta al servicio del otoño que empieza y del invierno que un día llegará hasta estos retrasados calores.

## El viaje del CAUDILLO

(Viene de la pág. PRIMERA)

damente visitados por Su Excelencia el Jefe del Estado y personalidades de su séquito.

Finalizada la visita y al salir el Caudillo nuevamente al Paseo de Valencia al Mar, el numerosísimo público allí congregado y los camaradas del Frente de Juventudes le tributaron entusiastas aclamaciones y vitores.—Cifra.

ESTA TARDE EL CAUDILLO PRESIDIRA LOS ACTOS DE CORONACION DE LA VIRGEN DEL PUIG

VALENCIA, 9.—Su Excelencia es Jefe del Estado desde el Colegio Mayor Universitario "Luis Vives" se trasladó a Catarroja, a fin de presidir la inauguración de una Escuela de Capataces arroceros. Luego marchará a Moncada para visitar el Seminario y almorzará en "Campo Anibal", en almuerzo ofrecido por la Diputación Provincial. Por la tarde el Caudillo presidirá los actos de la Coronación de la Virgen del Puig.—Cifra.

## PIZARRA

Primera División

Hércules-Sevilla  
R. Sociedad-Alavés  
Valladolid-Español  
Coruña-Celta  
Barcelona-At. Madrid  
At. Bilbao-Valencia  
Santander-Las Palmas  
Madrid-Málaga

Segunda División

GRUPO NORTE

Oviedo-Avilés (Se juega el día 12).  
Lérida-Baracaldo  
Osasuna-Sestao  
Ferrol-Juvenil  
España I. Zaragoza  
Leonesa-Eibar  
La Felguera-Caudal  
Logroñés-Gijón

GRUPO SUR

Extremadura-Granada  
Tenerife-Castellón  
Levante Jerez  
Sabadell Tarrasa  
S. Fernando-E. de Tánger  
Línense-Jaén  
Betis-Murcia  
A. Tetuán Badojoz

Tercera División

GRUPO IX

Villena-Alcoyano  
Gandía-Catarroja  
P. Soriano-Mestalla  
ALBACETE-Alcira (Se juega el día 12).  
Burriana-Alicante

GRUPO X

Cartagenera-Aspense  
HELLIN-Eldense  
Orihuela-Lorca  
Novelda-Yeclano  
Imperial-Elche

## Presidencia del Gobierno Comisión de compra de excedente de vino.-Albacete

Se hace público que la comisión de compras de excedente de vino tiene abierta en la provincia de Albacete las bodegas siguientes, en las localidades que se citan:

- VILLARROBLEDO.—Bodegas Larios.
  - MINAYA.—Bodegas de Rufino López.
  - LA RODA.—Cooperativa «LA REMEDIADORA».
  - MADRIGUERAS.—Cooperativa Vinícola San Jorge.
  - NAVAS DE JORQUERA.—Bodega de don Liberato Gil.
  - CASAS IBANEZ.—Bodega de don Vicente Ruiz Andrés.
  - CASAS DE VES.—Bodega de don Miguel Valiente Cebrián.
  - CAUDETE.—Cooperativa Vitivinícola San Isidro.
- En todas estas bodegas trabaja la Comisión, en régimen de maquila, anticipando al agricultor 50 céntimos por kilo de uva entregada y quedando el vino producido en la proporción que señala para cada maquila la Junta Arbitral Vitivinícola de Albacete, a disposición del viticultor que pueda disponer de él desde el momento que el vino esté a cero mediante la previa devolución del anticipo.

Si el 30 de Marzo de 1955 no lo ha retirado se entien de que encomienda su venta a la Comisión de Compra de Excedente de Vino, la cual le abonará el importe de la venta descontada el anticipo dado a cuenta de la uva. Albacete, a 9 de Octubre de 1954.—EL COMISARIO DE ZONA DE ABASTECIMIENTOS



## SEÑORITA

Hágase Vd. sus vestidos aprendiendo Corte y Confección por correspondencia... Pida folletos gratis y sin compromiso al más acreditado centro de Madrid, con 30 años de prácticas.

## MODISTAS

Si no conoce nuestro servicio mensual de patrones originales, solicite un patrón de propaganda a reembolso de DIEZ pesetas.

Escriban al:

## INSTITUTO BODAS

Fuencarral, 25. Madrid.

## LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Redacción, Administración y Talleres

Saturino López, 29 Teléfono 2794 Apartado 63