

# LA VOZ DE ALBACETE

## DIARIO DE LA TARDE

Año II N.º 394 Albacete, Viernes 13 de Agosto de 1954 Precio, 80 cts

### Los obreros españoles equiparados a los gibraltareños

#### El Gobierno inglés aprueba la elevación de sus salarios

LONDRES, 13.—El Gobierno británico ha aprobado el proyecto de elevación de salarios a los obreros españoles que trabajan en Gibraltar, los cuales quedarán equiparados en virtud de este aumento a los trabajadores gibraltareños.—Efe.

## Continúan, brillantemente, las fiestas musulmanas en el Marruecos español

### El Jalifa recibe nuevos testimonios de cariño y adhesión popular

TETUAN, 13.—Su Alteza Imperial el Jalifa, Mulay el Hassan, se ha trasladado esta mañana, con motivo de la solemnidad de Alr el Kebir, desde su Palacio Mechuar a la Zauia Sidi Abdel Lah el

Hach, situada en la Plaza de España para efectuar los rezos del viernes.

Las fuerzas Regulares de Tetuan y la Guardia Jilifiana formaron alrededor de la Plaza y cubrieron la carrera en la que se agolpaba un enorme gentío, que expresó su adhesión y cariño al príncipe del protectorado español.—Cifra.

fin de asistir al solemne acto tradicional, de la "hedía del Aid el Kebir", que se celebrará el quinto día de Pascua y que este año ha correspondido según el calendario musulmán, a nuestro sábado, día catorce.—Cifra.

## Cadetes de la Aviación española, regresan de los Estados Unidos

MADRID, 13.—Después de tres semanas de estancia en los Estados Unidos llegarán al aeropuerto de Barajas los cinco cadetes de Aviación, que fueron invitados por la patrulla aérea civil de los Estados Unidos.

Como reciprocidad el mismo número de jóvenes norte americanos ha permanecido otras tantas semanas en cada uno de los paises, entre los que figura España, que toman parte en este intercambio.

En Washington los cadetes españoles fueron agasajados trulla aérea civil; permaneciendo en la capital hasta el día 29 de julio, día en que cada grupo de cadetes marchó al Estado que se les había asignado, visitaron la fábrica de automóviles "Ford" y fueron invitados por el teniente coronel Arvin Fredrick, jefe regional de la patrulla aérea civil. El día 7 de agosto salieron para Nueva

York donde después de tres días de agasajos y visitas a las bases aéreas, al edificio de las Naciones Unidas, asistieron a una emisión por televisión y recorrida en lancha por el puerto.—Cifra.

## Después del levantamiento abortado en el Perú

### 12 altos jefes militares comparecerán hoy ante el Consejo de Guerra

LIMA, 13.—Unos doce militares de alta graduación comparecerán ante un Consejo de Guerra que los juzga

rá en forma sumarísima por su actuación en el levantamiento militar abortado esta semana. Entre estos altos jefes militares se encuentran algunos mandos importantes de la guarnición de Lima. Así mismo se informa que dos altos jefes militares se han refugiado en la Embajada del Uruguay y otros dos están siendo buscados activamente.

### «Suspensión»

#### Las Líneas Aéreas americanas conminan a los huelguistas

NUEVA YORK, 13.—Las líneas aéreas americanas han anunciado esta noche que suspenderán todos sus vuelos en la media noche del domingo a menos que sus 1.200 pilotos que actualmente se hallan en huelga regresen a su trabajo.

Los pilotos miembros de un Sindicato de la Federación Americana de Trabajo entraron en huelga el pasado día 30 de julio en protesta por las circunstancias en que realizan sus horarios de trabajo; la Compañía ha demandado al Sindicato por 1.250.000 dólares, en concepto de daños por violación de contrato por parte de los pilotos.—Efe.

El destructor peruano "Castilla" se encuentra en viaje a Panamá donde será desarmado el general Zenón Noriega, a quien se le ha detenido por haber dirigido la rebelión.—Efe.

## El I Congreso Internacional de Derecho, se celebrará en España

### La organización estará a cargo del Instituto de Derecho Comparado

BARCELONA, 13.—En la reunión del Comité Internacional de Derecho, Organismo perteneciente a la UNESCO, celebrado recientemente en Munich, se tomó el acuerdo de que el I Congreso Internacional de la especialidad bajo el patrocinio de aquella rama de las Naciones Unidas, se verifique en Barcelona.

Se encargará de su organización el Instituto de Derecho Comparado del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que solicitará el concurso de juristas de todas las regiones del país.

Además, el Comité de Munich, ha nombrado director de Coordinación de los Centros e Institutos de Derecho de los diversos países, al que es de aquella institución

## Francia y la comunidad defensiva de Europa

### Mendes-France presentará a su Gobierno los "ajustes" al tratado

PARIS, 13.—El jefe del Gobierno francés, Pierre Mendes-France, está preparando para presentar esta tarde al Consejo de Ministros los "ajustes" al Tratado de la Comunidad Defensiva Europea, que espera sean aceptados por la Asamblea francesa y los otros cinco miembros de la Comunidad Defensiva.

Hasta ahora, los esfuerzos de Mendes-France se han centrado en mantener a su Gobierno unido a toda costa, de modo que cuando acuda a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las seis naciones, en Bruselas, la semana próxima, tenga

tras de sí el pleno respaldo del Gobierno francés. Si logra la aprobación de los aliados de Francia en sus "ajustes", volverá a la Asamblea Nacional con su posición doblemente reforzada y con probabilidad de ganar un nuevo voto de confianza.

Los "gaullistas", enérgicos adversarios de la Comunidad Defensiva Europea y del Ejército correspondiente, deben celebrar hoy una reunión para decidir cual ha de ser su postura final.

Se considera significativo que el general De Gaulle, después de 48 horas de permanencia en París, haya salido para

su residencia campestre. De esta manera deja a sus seguidores en libertad para actuar como deseen.—Efe.

### Tranquilidad en Tánger durante las fiestas marroquíes

#### Gracias al tacto de la policía especial, mandada por un jefe español

TANGER, 13.—La tranquilidad ha sido completa en la zona internacional de Tánger durante las festividades y conmemoraciones marroquíes de estos días. Al perfecto mantenimiento del orden político ha contribuido notablemente el tacto que en su actuación ha mostrado la Policía especial, mandada por un jefe español.—Efe.

## El se marchó al año de casados

### Y ella esperó 34 años para divorciarse

WOOLAND, (California) 13.—La señora Richardson ha presentado ante los tribunales una demanda de divorcio en la que culpa a su marido de haberla abandonado hace 34 años. «He esperado —dijo— con la esperanza de que se arrepentiera de su acto, pero creo que ya no ha de volver». Se casaron en 1919 y el marido se marchó de la casa al año siguiente.—Efe.

## Las joyas (robadas) de la Patrona de Sevilla, vuelven al tesoro de la Virgen de la Virgen

### Están valoradas en un millón de pesetas

SEVILLA, 13.—Joyas valoradas en más de un millón de pesetas, pertenecientes al tesoro de la Patrona, Nuestra Señora de los Reyes, y que como se recordará fueron robadas en parte en la primavera del año pasado, han sido traídas desde París por funcionarios de la policía española, enviados con tal objeto a la capital de Francia.

Dichas alhajas que se cuentan entre las más valiosas del tesoro y que se hallaban depositadas en el Tribunal de Justicia del departamento del Sena, han sido entregadas al Juzgado Especial constituido en Sevilla, en concepto de depósito, hasta la terminación de las correspondientes diligencias.—Cifra.

## Campeón de natación muere ahogado en unas pruebas

MARSELLA, 13.—Paul Luccini, de 24 años de edad, que ganó el mes pasado el Campeonato de Francia de Natación en las pruebas de profundidad, ha muerto en aguas de la isla María. El peso que se había colocado para descender era demasiado grande y no le permitió volver a la superficie.—Efe.

## El suministro de agua

### Nota de la Alcaldía

Se pone en conocimiento del vecindario en general, que las irregularidades que se vienen observando estos días, en el normal suministro de agua potable, se deben, única y exclusivamente a las deficiencias de fluido eléctrico, que con sus oscilaciones y bajo voltaje, hacen, casi imposible, el funcionamiento de las máquinas de las Centrales de Aguas Potables.

Albacete 13 de Agosto de 1954.

## Sube el vino, en Mora de Toledo

### 3'50 más en arroba, y 0'25 en litro

MORA DE TOLEDO, 13.—El vino ha experimentado un alza de 3,50 pesetas arroba y de 0,25 el litro como consecuencia del saque de bodegas. Últimamente salieron con destino a Tomelloso millón y medio de litros, en otros pueblos de la comarca como Villafranca, el vino ha subido también, 25 pesetas por grado y hectolitro, y se han realizado operaciones a 8,50 y 9,25.—Cifra.

# NUESTRA CIUDAD

## PERFIL DEL DIA

### Buena música, buenos músicos

Hay muchas cosas, nuevas, de casa, a las que negamos seremos, en realidad, tan insensibles a lo que nos es propio?, a las que acogemos, repetimos con indiferencia cuando no con desdén. Y no está bien. Es preciso escarbar en nuestro fondo de albacetenses para premiar la labor de los que trabajan ilusionada y entusiastamente, en cualquier faceta, por el relieve de la ciudad.

Nos referiremos a la Banda municipal. He aquí una agrupación que ha llegado a un punto sobresaliente de perfección. Sí, señores, así como suena, porque la Banda, para deleite de los entendedidos y profanos y orgullo de todos en general, suena a las mil maravillas. A la buena «materia prima» no olvidemos que sus componentes, veteranos y novicios, son verdaderos maestros — se añade, o al revés, que es lo mismo, una batuta sencillamente insuperable.

Los conciertos del Parque, cada vez más gratamente acogidos y con sucesivas pruebas de la corrección y compostura de nuestro pueblo, y de su educación y cultura musical, nos manifiestan semanalmente este grado de conjunción y belleza interpretativa adquirido por la agrupación dirigida por don Daniel Martín.

El de anoche, por ejemplo, dejó en los espectadores esa deliciosa caricia de la música selecta cuando es también selecta su ejecución. Y no es una impresión personal; es el público, con sus aplausos y comentarios los que, en fin de cuentas, ponen el visto bueno a la interpretación consumada de cuantas composiciones ejecuta la agrupación municipal. Y no son precisamente las obras que el director viene programando, un grano de ans. Los mayores y más complicados aportaciones del pentágono internacional al arte musical, son abordadas en estas magníficas veladas del Parque por la Banda albacetense, donde faltan números y — en sentido figurado — sobran maestros. Y el primero, este nuestro don Daniel Martín, bajo cuya batuta, de muy alto aprecio, indefendibles desvelos, se está gestando una auténtica y formidable cantara de futuros valores.

Si señores, una gran Banda de música, de muchos quilates, que queremos valorar con el pequeño homenaje de nuestro «Perfil».

M. T.

**Cupón de Ciegos**  
Día 1 de agosto de 1954  
Número 874

**Mañana será otro día** 1954  
Agosto 14  
Sábado

El sol sale a las 5'24 horas y se pone a las 19'14 horas.

La luna sale a las 19'5 horas y se pone a las 5'19 horas.

Luna llena a las 11'3.

Vigilia de la Asunción de Nuestra Señora.

**SANTORAL.**— Santos: Eusebio, Marcelo, Calixto, obispos; Ursicio, Demetrio, mártires.

**MISA.**—De la Vigilia. Ornamentos morados.

Van transcurridos 226 días del año; faltan 139.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### PARA ESTA NOCHE

Don César Cabeza, Marqués de Molins, 9.

### PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Don Prudencio Martínez, Mayor, 30; don José Nazario Mansilla, Paseo de José Antonio, 9, y don Gabriel Sainz de Baranda, Marqués de Villores, 52.

## Voz Sindical

### Entrega de 850.000 pesetas a los agricultores de Alborea

### Presidió el acto el vicesecretario provincial de Ordenación Económica

Como anunciábamos en números anteriores, días pasados se celebró en el vecino pueblo de Alborea un importante acto sindical que fue presidido por el vicesecretario provincial de Ordenación Económica, señor Caadela y al que asistieron diversas jerarquías sindicales provinciales y locales.

En primer lugar y antes de que se procediera a la distribución entre los agricultores de dicho término municipal de las 850.000 pesetas que en concepto de préstamo han sido concedidas a la Sección de Crédito Agrícola constituida en la Hermandad Sindical Local de Labradores y Ganaderos por el Servicio Nacional correspondiente, el secretario de la Hermandad pronunció unas breves palabras exponiendo la satisfacción de los agricultores por esta realidad que convierte en un hecho, por lo que se refiere a Alborea, los enunciados con

tenidos en los puntos fundacionales de la Falange.

Seguidamente el señor Caadela destacó que muchos pueblos de esta provincia se han visto beneficiados por las concesiones que el Servicio Nacional de Crédito Agrícola ha hecho a las Hermandades de Labradores, señalando que, lentamente pero con paso seguro y firme, la política del Caudillo y la Falange está realizando en el campo español la revolución que todos los españoles anhelábamos. Terminó exhortando a todos los beneficiarios para que este dinero que se les entregaba fuera invertido por ellos en la realización de mejoras en sus predios que repercutieran en un bien económico y social para todos los que diariamente laboran incansablemente en la tierra.

Finalmente el señor Caadela entregó personalmente a los agricultores las cantidades correspondientes a cada uno de ellos.

### Visita técnica a Robledo y Villamalea

El pasado martes se desplazó a los pueblos de Robledo y Villamalea diverso personal técnico de la Obra Sindical «Cofonización», llegado expresamente de Madrid, para realizar sobre el terreno los estudios pertinentes y acopio de datos precisos para la confección de los proyectos de los almaces graneros que las Hermandades de Labradores y Ganaderos van a construir en dichas localidades.

## Vida Religiosa

**SANTA IGLESIA CATEDRAL** (en la capilla del Colegio de María Inmaculada).— Misas a las 7, 7'30, 8, 8'30, 9, 9'30 y 10.

Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

**PARROQUIA DE SAN JOSE.**— Misas a las 8 y 9.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

El día 14, en la misa de 8, dará principio el novenario en

honor al Inmaculado Corazón de María.

**PARROQUIA DE LA PURISIMA.** Misas a las 8 y 9. Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

**PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.**— Misas a las 8, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 8, Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación.

**PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.**— Misas a las 7 y 8'30.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

**PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN.**— Misas a las 7, 8 y 8'30.

Por la tarde, a las 8, solemne novena que las Ramas de Acción Católica consagran a la Santísima Virgen en el Augusto Misterio de su gloriosa Asunción a los cielos, con Exposición de S. D. M. y Salve solemne popular.

Los días 12, 13 y 14 ocupará a Sagrada Catedral el Rvdo. P. Abel Lobato O. P. del convento de Granada.

El día 14, a las 6'30 de la mañana, Rosario de la Aurora, terminando con la Santa Misa. Al final de la novena imposición de medallas a las primeras Damas Asuncionistas.

El día 15, festividad de la Santísima Virgen, a las 9'15, misa solemne de Comunión general, conmemorativa del Año Mariano.

Por la tarde, a las 7'30, solemne Procesión con la venerada Imagen, que recorrerá las calles de la feligresía.

## Parroquia de la Asunción

Mañana, Rosario de la Aurora

Mañana tendrá lugar, partiendo de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, a las 6.30 de la mañana, el Rosario de la Aurora, organizado por dicha parroquia.

¡Católicos! Asistid a este piadoso acto para preparar convenientemente tu alma a celebrar la festividad del Misterio de Nuestra Señora de la Asunción, uno de los más sagrados e impenetrables de la vida de Nuestra Señora.

## VIDA ESCOLAR

### Exámenes de Grado Preuniversitario

A partir del 19 de los corrientes el COLEGIO DE SAN JOSE de Espinardo, reanuda sus clases en cursillo intensivo para la convocatoria de Septiembre.

**Excelente Profesorado...MAGNIFICO INTERNADO, duchas, piscina.**

Director: Don Antonio Rocamora Gaona.

Encargue sus trabajos de imprenta en los talleres de LA VOZ DE ALBACETE

## Cartelera de Espectáculos

**Cinema Astoria Cine Azul**  
Empresas L. M. S.

Continua de 5'30 a 1 Gran programa doble (Autorizado mayores)

**El señorito Octavio**  
Pasos 5,30, 8 y 10,30

**Mi prima Rachel**

por Olivia de Hawilland  
Pasos 6'30, 9 y 11,30

Continua de 9'15 a 1

Complementos y Sensacional Estreno de la deliciosa comedia

**Conquistador conquistado**

Por Luis Sandrini Autorizada mayores)

Ultimo pase a las 11,15

EMPRESA.—J. PEREZ GARCIA

**CAPITOL**

Continua de 5'30 a 1 Sensacional programa doble

**La máscara de hierro**  
(No tolerada)

Louis Hayward y Joan Bennett  
Pasos 7 y 10

**Cerca de la ciudad**

(Tolerada menores) Adolfo Marsillach y José Isbert  
Pasos 5,30 8'30 y 11,30

**CERVANTES**

Continua de 9'30 a 1 Ultimo pase 11'20

**GANADO BRAVO** Documental taurino con la despedida de LITRI y alternativa de «PEDRES» y

**Mi mula Francis**

(Tolerada menores) Donald O Connor, Patricia Medina y «FRANCIS»

la mula parlanchina

**AVENIDA**

A las 10,30 noche Maravilloso programa doble

(No tolerada)

**La máscara de hierro**  
Louis Hayward y Joan Bennett

**Cerca de la ciudad**

(Tolerada menores) Adolfo Marsillach y José Isbert  
Pase a las 11'30

# Memorias de Su Alteza Real el Aga Khan

## El éxito de una misión en Egipto

### Concesión de honores británicos al descendiente de Mahoma.-Los alemanes envenenaron el café del Aga Khan



CAPITULO XV

Kitchener, pese a las dudas que se dejaron sentir a principios de 1915, respecto de su capacidad para organizar y dirigir el esfuerzo de guerra británico en el Oeste, estaba indudablemente alerta a todas las contingencias de Oriente. Al poco tiempo me mandó llamar para encargarme de otra misión diplomática o casi diplomática, que tenía el apoyo de su Gabinete e incluso la aprobación personal del rey Jorge V. Se refería a Egipto, donde la situación política era confusa y delicada.

El mismo Kitchener había sido perentoriamente llamado para ocupar el puesto de ministro de la Guerra cuando estaba a punto de cruzar el Canal para hacerse cargo de la representación inglesa en El Cairo. Egipto formaba nominalmente parte de los dominios del emperador otomano; el jedive era nominalmente su virrey. Esa situación había sido conservada, aunque sólo nominalmente, después de la ocupación británica en 1882.

Como todos los estadistas y políticos egipcios habían amado ocasión de señalar ininidad de veces, durante muchos años, los ingleses siempre habían dicho que la ocupación de Egipto era sólo temporal. Sin embargo, desafiando la lógica y las promesas y proyectos, se mantuvo la ocupación hasta el punto de que, a principios de este siglo, como he anotado en un capítulo anterior, Egipto parecía en todos los aspectos una colonia británica.

En la primera guerra mundial, lo mismo que en la segunda, Egipto fue para Inglaterra y sus aliados, una base militar de la mayor importancia estratégica y logística. El pensamiento estratégico británico no había desistido a Egipto para un papel inactivo y quieto. Temía que se le base desde donde se lanzaran todas las ofensivas contra los turcos. Los transportes llevaban a miles a Alejandría, Port Said, Kantara e Ismailia, hombres de Inglaterra, Australia, Nueva Zelanda y la India que iban a luchar y a morir, con inolvidable heroísmo e inutilmente, en una península inhóspita y rocosa que guardaba la parte europea del Estrecho de los Dardanelos que conducía a Constantinopla. La mayor seguridad y estabilidad posible en la situación política de Egipto era un requisito esencial desde el punto de vista militar para conservar en buen orden aquella gran base de operaciones.

#### EL ORIGEN DE UNA "DESERCIÓN"

Pero la confusión comenzó en las alturas. No había ningún jefe político egipcio de talla, y el mismo jedive, Abbas Hilmi, estaba ausente en Constantinopla. Como no

regresó a Egipto cuando lo llamaron, resultó inevitable que la opinión aliada le juzgase germanófilo y que la propaganda aliada le pintase como tal en los términos más crudos. Sin embargo, yo llegué a conocer a fondo a Abbas Hilmi, en años posteriores, durante su largo exilio por Europa, y estoy convencido de que le hicieron una injusticia y le juzgaron mal. Llegué a sentir verdadero afecto por él y una verdadera admiración por la claridad y brillantez de su inteligencia. Me contó, y de su autenticidad estoy convencido, la verdadera historia de su "deserción". Poco antes de la declaración de guerra turca, fue agredido por un presunto asesino que le hirió en una mejilla. Durante el resto de su vida llevó la gran cicatriz, consecuencia de aquella agresión.

Desde 1920 hasta su súbita muerte, al terminar la segunda guerra mundial, vi muchas veces a Abbas Hilmi y nos hicimos grandes ami-

gos. Comí muchas veces con él a bordo de su yate, el "Nimat Ullah", y en Suiza también le vi con frecuencia. De una cosa estoy convencido: nunca fue antibritánico y sentía el mayor afecto por sus amigos ingleses.

#### EL JEDIVE QUE ADMIRABA LA IGLESIA CATOLICA

También me dijo que, de no haber sido herido, sin duda habría escapado de Constantinopla. No tenía el menor deseo de permanecer allí y en cuanto estuvo mejor pensó regresar a Egipto, pero las autoridades británicas no se mostraron ansiosas de recibirle. A su juicio, no sólo demostraron que no le querían, sino que al mismo tiempo le convirtieron en víctima propiciatoria. Sin embargo, no sentía rencor contra los ingleses, ni individualmente ni como pueblo. Aceptaba todo lo sucedido como un partido de "cricket" en el que había resultado derrotado, y como buen deportista decía: "El partido ha terminado; vamos

a tomar una copa juntos".

Aunque era buen musulmán y verdadero creyente que oraba con regularidad, también sentía gran admiración por la jerarquía católica. Estuvo en relación con ella en París y hasta creo que sus donativos para fines caritativos y buenas obras fueron importantes. Siempre me dijo que la Iglesia de Roma podía hacer mucho más que cualquier secta masónica por los amigos que se hallasen en situación apurada. Era un brillante financiero; se labró una gran fortuna, incluso después de haber perdido en Egipto la mayor parte de su capital básico. No obstante, tenía una faceta curiosa. Después de su muerte se vio que con frecuencia había apostado por el caballo perdedor. Recelaba de todos los banqueros respetables, de los agentes de Cambio de primera categoría del Continente y de los agentes de Bolsa de Inglaterra; sin embargo, era capaz de dejarse convencer por los intrigantes de infima

categoría y les entregaba importantes sumas de dinero para toda clase de descabellados proyectos. Aparte de eso, tenía alrededor tipos muy dudosos, parásitos que se ganaron su confianza Dios sabe cómo.

Tengo entendido que, después de su muerte, sus herederos comprobaron que no era tan rico como se creía y que una considerable parte de su fortuna había desaparecido. Creo poder explicar lo que sucedió. Antes y durante la segunda guerra mundial, me dijo muchas veces que, en vista de la incertidumbre del porvenir y de las posibles dificultades de movimiento, o incluso de poder vigilar sus inversiones en Norteamérica, Canadá y América del Sur en tiempo de guerra (aunque conocía todos los trucos de formar sociedades en sitios inofensivos como Cuba y Tanager, para transferirles después grandes paquetes de valores y acciones), tenía quedarse desamparado, sin recibir los beneficios de sus inversiones. Le asustaba la posibilidad de años de necesidades y dificultades en los que, como Midas, podía estar cargado de oro y, no obstante, morir de hambre.

#### LA FORTUNA VOLATILIZADA

Al explicarme estas cosas lo que hacía realmente era aconsejarme que siguiera su ejemplo. Por eso le pregunté como resolver el problema. ¿Era la solución guardar una considerable parte de su fortuna en cajas de caudales? Naturalmente, observé yo, los billetes de Banco en tal cantidad y en época de guerra eran un verdadero inconveniente, y el oro, en la cantidad que él decía, resultaría demasiado pesado e ineficaz, a no ser en relativamente pequeñas sumas. "Ah—dijo—, pero la mejor clase de joyería,

la más valiosa y sin defectos, conserva, como el oro, su valor! Si son perfectas, sean grandes o pequeñas, las joyas siempre tienen un comprador, y ofrecen la ventaja de que el poseedor dispone de una gran fortuna dondequiera que se halle". Yo, naturalmente, llegué a la conclusión, oído su argumento, de que había invertido importantes sumas en joyas, sobre todo porque frecuentemente me animó a que hiciera lo mismo.

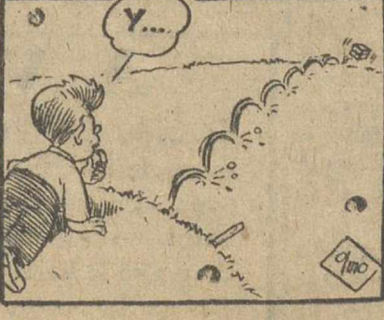
Murió súbitamente de un ataque al corazón, a eso de las tres de la madrugada, en una habitación en Ginebra, y hasta mucho después, a media mañana, no se sacaron de su habitación los distintos cofres y cajas de caudales. Yo, como es de su poner, informé a su hijo y heredero de lo que su padre me había dicho: tener gran cantidad de joyas en su poder, pero ante mi sorpresa y hasta zozobra, su hijo me contestó que sólo habían encontrado una pequeña cantidad de dinero. Sólo caben explicaciones, por consiguiente: primera, que si había tenido joyas las hubiese vendido al terminarse la segunda guerra mundial, pensando que no había inmediata posibilidad de una tercera, o bien que hubieran desaparecido durante las horas que mediaron entre su muerte y la declaración oficial de sus efectos personales.

Volviendo a lo sucedido en 1914-15, en la niebla de la guerra no se podía esperar que los aliados tuvieran un conocimiento exacto de las verdaderas intenciones de Abbas Hilmi ni de la forma en que se frustraron esas intenciones. Sin embargo, el resultado, en Egipto, fue algo muy parecido al caos; la confusión muy honda en la opinión musulmana y, por las razones que he esbozado, era esencial conservar la seguridad interna de Egipto.

Mi misión, por lo tanto, fue aclarar y estabilizar la opinión. Me pidieron que me llevase conmigo a un colega, y yo recurrí a un antiguo y querido amigo, sir Abbas Ali Baig, que era entonces el miembro indio de la Junta Permanente que asesoraba al ministro de la India en Londres. Empezamos la tarea, declinada, difícil y con abundantes ramificaciones en muchos estados de la sociedad egipcia.

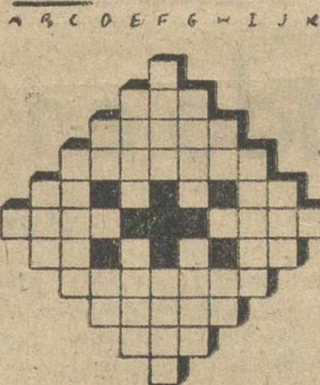
Concebimos nuestra tarea como una obra de explicación y exhortación. Teníamos que convencer a aquellos con quienes hablábamos, tanto en privado como en público, de que no sólo su interés, sino su deber de buenos musulmanes, era apoyar la causa de los aliados. Yo podía hablar autoritativamente, por mi experiencia reciente y personal. Les indiqué que los turcos habían tenido la oportunidad de obtener justas condiciones de los aliados; que Gran Bretaña y Francia habían estado dispuestas a ejercer toda su influencia sobre Rusia para salvaguardar en lo futuro los intereses de Turquía y, lo más importante de todo, (Pasa a la pag. QUINTA)

## Bimbete, aprendiz que promete



## CRUCIGRAMA NUM. 22

POR R. PALACIOS



**HORIZONTALES.**—1. Vocal.—2. En reda.—3. Emblema que se figura en manos de Baco.—4.—Próximo.—5. Nota musical. Preposición para reforzar el sentido de una voz.—6. Traje elegante extraordinario. Monte volcánico de Sialia.—7.—Preposición. Vocales.—8. Dícese a los abogados charlatanes.—9. Pueblo de Lorida.—10. Dios de la familia.—11. Consonante.

**VERICALES.**—A. Consonante.—B. Regala.—C. Impresión que produce en la retina del ojo la luz reflejada por los cuerpos.—D. Consonante. Moneda de cobre de los romanos.—E. Antiguo instrumento musical de cuerda. Segundo hijo de Adán.—F. Al revés, en sentido figurado, nene. Río de Rusia.—G. Bastante, sufiientemente. Aroma.—H. Invertido adverbio. Cierta carta de la baraja.—I. Apellido de cierto matador de toros.—J. Consonante.—K. Vocal.

## Amenidades comprimidas

VIDA BAJO HIELO

El Instituto de Biología danés de Charlottenlund ha conseguido helar peces y revivirlos cuatro semanas después, deshelándolos. Los peces se portaron maravillosamente, escribe el diario danés "Social Demokraton". Para efectuar este experimento sensacional, M. Jocker los durmió primeramente, con un soporífero (uretán) y luego los sometió a una refrigeración ahos, descendiendo bruscamente la temperatura en la cámara que los había colocado a 40 grados bajo cero.

Un mundo fabuloso en peligro

# Amenaza de guerra entre los "gigantes" de las piedras preciosas

Por Jaime Leal

"Una grave amenaza se cierne sobre el precio de los diamantes y puede provocar la ruina de millares de personas porque un exprofesor de Quebec tiene mal carácter y esconde piedras por valor de muchos biliones en botes de mermelada". Así comienza una sensacional información de "La Presse" de París.

Toda la Prensa dió hace algún tiempo noticias de la enorme pugna entre los dos "grandes" de los mercados de diamantes, sir Ernest Oppenheimer y el canadiense John L. Williamson. Este último posee la fuerza suficiente para hacer que se tambalee en pocos días todo el fabuloso castillo montado en torno a los precios de las piedras preciosas.

Numerosas publicaciones europeas registran nuevamente el peligro que asoma por los fulgurantes horizontes del comercio de diamantes en el que se manejan cifras inverosímiles. La conmoción se ha producido con ocasión del regreso de su viaje a África, del jefe supremo del contraespionaje inglés, sir Percy Sillito, después de una estancia de casi dos meses. Si la conmoción se produjera en el mercado de diamantes, determinaría a su vez una crisis mundial sin precedentes.

UN GIGANTE DEL COMERCIO DE PIEDRAS PRECIOSAS

Si las minas sudafricanas surtiesen a los mercados hasta abastecerlos plenamente —cosa nada difícil—, bastaría este hecho para que el precio del más pulido y mejor tallado diamante bajase hasta las profundidades de la ruina. Esto demuestra que nada hay tan artificial como las cotizaciones de los diamantes.

Para impedir semejante catástrofe, las sociedades productoras resolvieron limitar estrictamente el número de diamantes que debían circular cada año por los mercados.

Más del 85 por 100 de la producción diamantífera mundial fiscalizan tres importantes sociedades: la De Beers, la Sociedad Africana, de Diamantes y la Compañía Angloamericana de África del Sur. Las tres sociedades citadas, están en las manos de un mismo personaje: sir Ernest Oppenheimer.

Las cosas marchaban por el cauce previsto hasta que hizo su aparición en el terreno del "opulento juego comercial" John L. Williamson. Un buen día el encargado de cursos de Arqueología de la facultad de Quebec, tras de consultar mapas y tratados se presentó ante Oppenheimer y le dijo sin rodeos:

Vuestros campos no exploran las zonas mejores. La región de África donde son más abundantes los diamantes y donde se pueden recoger más fácilmente es aquí...

Y señaló con la punta de un lápiz el extremo Noroeste de la colonia inglesa de Tanganika, a muchos millares de kilómetros de los yacimientos de la compañía De Beers.

Vencida su primera impresión, Oppenheimer consultó a sus colaboradores técnicos. Estos le dijeron que el reclén buscado era un intruso.

Williamson concluyó un contrato de trabajo que ha-

bia firmado con la De Beers y partió hacia Tanganika para adquirir con sus escasas economías y el escaso dinero que pudo obtener prestado para obtener la concesión de Mwadui.

Oppenheimer realizó toda clase de esfuerzos para apilar comercialmente al nuevo rival, cerrándole los mercados y presionando las voluntades de los gerentes de importantes firmas comerciales del mundo entero. Al fin logró un acuerdo por el que se fijaba una producción de los yacimientos de Mwadui a cambio de dos biliones y medio de francos al año.

El año 1952, Williamson rechazó la renovación del acuerdo, pero el Gobierno inglés, comprendiendo las repercusiones internacionales que tendría la competencia que se opusiera al grupo Oppenheimer, intervino y el tratado fué renovado, fijando una indemnización anual de cinco biliones y medio.

LOS BOTES DE CONSERVA DE MWADUI

La formidable extensión que tuvo después de la guerra el contrabando de diamantes, en dirección a América del Norte, preocupó seriamente a sir Ernest, que apeló a sir

Percy antiguo jefe de contraespionaje inglés.

Parece ser que sir Percy, terminada su misión, llegó a las siguientes conclusiones: las "salidas ilegales" de piedras que se registran en las minas dependientes del grupo Beers son mínimas. Del resto, la vigilancia allí es perfecta.

Al contrario, Williamson es resueltamente hostil a las severidades del régimen de precauciones empleado en De Beers. El exprofesor canadiense no entrega a la compañía concesionaria sino el número de piedras destinadas a abastecer el mercado, y conserva personalmente el resto. En su gran despacho se apilan numerosas vasijas de cerámica indígena y sugestión botes de conservas de mermeladas repletos todos de piedras preciosas.

Sir Percy considera frustrado todo intento de imponer a Williamson cualquier suerte de las severas vigilancias que convendrán a la seguridad del grupo Oppenheimer.

Las perspectivas del mercado mundial, según los adictos a sir Ernest, son aterradoras si aquellos "botes de mermelada" comenzarán a circular por el mundo.

# Los azulejos españoles gozan de gran prestigio en todos los mercados

La fuerte competencia extranjera se basa en una superior organización comercial

Las exportaciones españolas de cerámica, desde sus manifestaciones más vulgares, como el baldosín corriente, hasta el jarrón de complicada y artística manufactura, desempeñan un papel importante en la lucha constante por acrecentar nuestras disponibilidades en divisas extranjeras. Después del paréntesis impuesto por la guerra, las ventas españolas en la materia han experimentado un fuerte impulso cuyas cifras correspondientes a 1953 dan un valor total para las exportaciones de barro, loza y porcelana manufacturada, de cerca de 5 millones de pesetas oro.

Este tipo de producción que en numerosos casos presenta caracteres artesanos, está extendido por toda España, pero tiene sus puntos más representativos en Manises, Paterna, Valencia, Alcora y Talavera. En estos y otros centros de fabricación, la tradición alfarera se remonta a la época de los fe-

nicios y cartagineses, a un que la verdadera expansión de tal industria en España fué obra de los árabes.

Dentro de nuestras exportaciones de cerámica, podemos distinguir tres grupos principales según el fin a que están destinados los productos, y así diferenciamos la cerámica artística de la utilitaria y de la industrial. La primacía corresponde a la segunda de las clases citadas, dada la importancia de las operaciones a que dá lugar, y dentro de ella son los azulejos los productos más destacados, gozando en los mercados extranjeros de gran y merecido prestigio.

Hispanoamérica destaca entre todas las zonas de consumo de azulejos español y así encontramos a Cuba, Argentina, Santo Domingo, Puerto Rico y Méjico entre nuestros principales compradores. Pero nuestros clientes no están constituidos exclusivamente por pueblos hispánicos, ya que Estados

Unidos es un destacado importador de azulejos españoles y también lo son Suecia, Noruega, Tánger, Gran Bretaña, Canadá y muchos otros países europeos y africanos, habiéndose iniciado con éxito las ventas al Medio Oriente.

La competencia extranjera procede principalmente de Alemania, Japón y Gran Bretaña, pero la calidad de nuestros azulejos sigue imponiéndose a la mejor organización comercial, a la publicidad más intensa e incluso a los precios inferiores de nuestros concurrentes.

Donde se observa más claramente las desventajas derivadas de una organización comercial inferior, y la ausencia de propaganda adecuada, es en las exportaciones de cerámica artística. Francia, Checoslovaquia, e Italia, junto con Gran Bretaña, países de vieja y reconocida tradición en estas manufacturas, unen a la gran calidad de sus productos un crecimiento perfecto de las necesidades del mercado y una labor constante de divulgación. Si la calidad de la producción española es excelente, tanto en materia prima como en valor artístico, no lo es su eficacia a la hora de comercializarse. En general las casas españolas trabajan principalmente para el mercado interior y no muestran una excesiva preocupación por las posibilidades que puede ofrecer al consumo extranjero, al contrario que en los países antes citados donde la exportación absorbe un contingente muy importante de las manufacturas.

## Viajes por Marruecos

# Un soldado en la carretera

Por B. CALDERON FONTE

Dos periodistas franceses —marido y mujer— especializados en los reportajes arqueológicos, transitaban por la zona española de Marruecos, viniendo de la suya y camino del trasbordador que iba a llevarlos a Europa, por España. Describen la aridez del suelo, el paisaje rocoso, la tierra incultivable y nos compadecen hipócritamente... No es nuestra la culpa —dicen— si «aque- lle» no rinde como el suelo fertilísimo de su zona de protectorado, pero tampoco se duelen del «regalito» que, según ellos, nos hizo Francia de acuerdo con Inglaterra, a cambio de dejar aque- lla a ésta, el predominio en Egipto, que se acaba... En la carretera polvoriento, recorren en su coche, más por curiosidad que por piedad, a un soldadito español, que penaba, transitando hacia Tetuán.

El soldado, con muestras de cansancio, agradeció el obsequio.

—¿Viene usted de allá?

—Sí, ahora de Tánger, procediendo del Protectorado.

Un silencio.

—¡Ah! Me han dicho que, por allá, hay una grande y hermosa ciudad... ¡Casablanca!

—¿Quién pudiera ir! Parece que hay de todo, diver-

siones...

A los franceses, se les hace la boca agua. Estos elogios a Casablanca, por un soldado español les llenan de gozo... y hasta de orgullo. No lo disimulan en el artículo que han publicado en un rotativo parisién.

—¿Verdad que es una gran ciudad?

—Mucho, mucho —contestan complacidos.

—¿Cuánto me gustaría verla! ¿Qué suerte tienen ustedes!

En el reportaje, siguen describiendo —al repetir las palabras del soldado— el paisaje adusto, cruel, de la zona; el aspecto de los campesinos y no recatan que parecen satisfechos. Aparente mente también lo están los viajeros, porque aparte del soldado que llevan en el coche, no se ve un uniforme por ninguna parte, ni guardias, ni motoristas armados... Consignan, incluso, en sus observaciones, que el rifeño, raza indómita, vive en paz... ¿Cómo? Si, el fatalismo de la raza... no, por otra cosa, no. Al llegar a Tetuán, se despidió el soldadito, dando las gracias.

Siguen su camino, hacia el mar, los franceses, pensando orgullosamente, en la envidia que se los tiene, por ser dueños de un país rico, por el que suspira el ejército español.

[Casablanca, el ensueño de los españoles]

Pero no se atreven a comparecer la paz de una y de otra zona. Comprueban la tranquilidad y el orden que reina en la nuestra y es un homenaje indirecto a España. ¿Cómo iban a decir lo que pasa en la suya? El lector francés, claro, establece la comparación, porque en el mismo periódico, aparece, machaconamente, cada día, la lista interminable de atentados, de muertes, de prisiones, de condenas. Es verdad que no existe punto de comparación. En la zona española pudieron transitar sin escolta, no vieron precauciones de ninguna clase... ¡Iban acaso a descubrir, Rabat y Fez, en estado de sitio y Casablanca, la hermosa y gran ciudad, a sangre y fuego? El viaje por el Marruecos español es elocuente.

En Casablanca, dividida en diez zonas, tomó el cuidado del orden, un ejército de cableños, cinco mil hombres bereberos del Atlas, armados con fusiles, con autoridad de vida y de muerte sobre la población, sometida a su custodia.

¿Cómo van a decir que los diez caídos, a cuyo mando están los montañeros, no consiguen, con sus fusiles, restablecer la paz y que en

la Medina y en la periferia casablanquesa, oenan disparos, cae herido o muerto, un amigo de Francia, rodeados los atentados y que los marroqueños no temen a los improvisados soldados del orden y de la paz? El ejército «supletivo», que ha reforzado el regular y las fuerzas de policía francesa, no consigue restablecer la paz.

Esa paz, que en la zona española, no la impone nadie, esa paz, a la sombra de la bandera española, respetada y venerada. ¡Fatalismo de aquí y de allá ¿verdad?

**LAMPARA EXCEL**  
es mejor porque dura más

**AVISO**  
El diario LA VOZ DE ALBACETE, se vende en Madrid en el Kiosco Pasapoga, Av. de José Antonio, n.º 39. A quien en este Kiosco compre el citado diario se le hace un descuento del 10 por 100 en la compra de sus revistas o novelas.



## Novillada en Socuéllamos

SOCUELLAMOS, 11.—(De nuestro enviado especial, el corresponsal de Villarrobledo).

Luis Montero obtiene un éxito apoteósico cortando las orejas y rabos de sus dos enemigos.

Angel Jiménez obtiene un notable éxito cortando orejas y cosechando palmas. Ambos diestros salen a hombros por la puerta grande y son conducidos triunfalmente hasta el hotel donde se hospedan.

Con la asistencia del Excelentísimo señor gobernador civil de Ciudad Real, se celebró la segunda novillada de feria. El ambiente taurino estaba algo enrarecido por el mal sabor que dejó la novillada del día anterior, siendo esta la causa de que la plaza no registrara un lleno rebosante. Y es raro porque las empresas ya están acostumbradas a poner en lasta quillas el financiero cartel de «No hay billetes» cuando acaban estos dos chavales. Así ha sucedido en Villarrobledo las dos tardes que han pisado la arena estos niños que, hoy por hoy, son la esperanza de la afición.

Se lidiaron cuatro novillos negros, gordos, bien presentados y con buenas defensas de la acreditada ganadería de don Victoriano de la Serua. El primero de Luis Montero (150 kg. y con las defensas bien puestas y afiladas) es recogido por el diestro con unas verónicas escalofriantes, ceñidas y bien templadas que termina con una revolera que hace estallar a la plaza en una ovación delirante. Brinda al respetable y hace un faenón lleno de garbo, valor y estilo depurado. Con la franela recibe a su enemigo con una serie de naturales ajustados y ceñidos hasta pasarle los pitones rozando la taleguilla; coge la muleta con la izquierda y propina una serie en redondo que levantan al público (estruendosa ovación). Sueña la música. Sigue otra serie, y otra, y viene el delirio. ¡Pero qué bien toreó Luis Montero! Continúa la faena con una serie de manoleínas interminable (ovación clamorosa). Unos pases de alio para fijar al toro y un estoconazo hasta la cruz, sacando la mano manchada en sangre. Ovación cerradísima y unánime, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y saludos.

Segundo de Luis Montero. Negro como su hermano de veceda, 170 kg. de peso, bien puesto de pitones, huye de los capotes. Montero lancea muy artista y ceñido. Huye el cornúpeto y Luis lo recoge con unos lances templadísimos (ovación). Con la muleta da unos de rechazos largos, interminables corriendo muy bien la mano y mandando mucho. Está en los terrenos del toro, que es manso, a fuerza de mucho salero logra unas

manoleínas impresionantes. (Ovación). Sigue valiente y retando al toro en los mismos cuernos, da un molinete lucidísimo, de impecable factura. Deja que el toro se refresque, lo alegra y unas manoleínas levantan al público que aplaude desenfrenadamente. Termina la faena con unas giraldillas y una serie en redondo y termina con el de pecho (Gran ovación). Luis Montero, con su arte, su inteligencia, su valor ha hecho toro de don de había un morlaco. Unos pases de arreglo, se perfila, y entrando con arreglo a los cánones logra una estocada que hace rodar al toro sin puntilla. (Ovación, dos orejas, rabo, varias vueltas al ruedo y el delirio en el premio que Luis Montero recoge de su valiente, torero e inteligente faena.) El toro es pitado ruidosamente en el arrastre.

Primero de Angel Giménez (segundo de la lidia). Negro, bien presentado y con buena cabeza; 140 kilos de peso. Angel trepa a la mureta muy torero y artista. Veroniquea ceñido y templado armando ovación. Recibe a su primero con un pase de frente por detrás escalofriante. Muy valiente da una serie de naturales que termina con el de pecho. (Ovación). Una serie en redondo arrancando gran ovación. Unos pases de alio, se perfila y se encuna llegando con el puño hasta la cruz. El acero no entra en su sitio y tiene que perfilarse otra vez lo grande media bien colocada y un descabello que termina con su enemigo. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y saludos).

Segundo de Angel Giménez.—(Negro, nervioso, bien puesto de defensas, 170 kilos). Angel lo recibe toreando a la verónica, ceñido y valiente, unas revoleras muy vistosas arrancan aplausos. Con la muleta torea en redondo y al natural terminando con el de pecho. Un desplante y sigue la faena muy valiente y torero. Otra serie de naturales, adornos, y otra en redondo. Unos pases para fijar al bicho y bien perfilado logra media que basta. Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos.

La música alegró la lidia durante las cuatro faenas. Luis Montero y Angel Giménez salieron a hombros y recorrieron triunfalmente las calles de Socuéllamos hasta el hotel donde se hospedan. Estos muchachos que se complementan por su peculiar manera de interpretar la lidia serán, sin duda alguna, la pareja triunfadora de la presente temporada y no dudamos en afirmar que en la temporada venidera serán los idios de la afición. En su incipiente carrera les deseamos que cosechen muchos triunfos y laureles. Enhorabuena, muchachos. ¡Así se toreó!

# DEPORTES MEMORIAS..

## Noticiario deportivo

Hay muchas novedades en el Albacete. Se han hecho o cuando menos están a punto de hacerse, cuatro fichajes de muchachos jóvenes procedentes de los equipos de Calvo Sotelo, Manchego, Lorca y Alcira.

Sabemos sus nombres pero no estamos autorizados para darlos porque todavía hay pequeñas cosas que arreglar. Son cosas encerradas en un adverbio de modo: federativamente.

Estos cuatro elementos cubren los siguientes puestos: extremo indistinto, delantero centro, interior o extremo derecha y medio volante.

El próximo domingo en Tobarra se probarán otros tres o cuatro jugadores. Uno es un tal Periche III, de la parte levantina; dos jóvenes jugadores valencianos; un extremo derecha albacetense que ha destacado en el reciente campeonato de aficionados y una defensa de Motilla del Palancar.

Los jugadores fichados en firme son: Nicanor, Gallego, Pirús, Salas y Herráez. Total, cinco.

Cinco más cuatro posible mente alistados, suman nueve. Hasta once faltan dos. Y para estos dos puestos hay cuatro o cinco candidatos.

Por lo que se desprende, el próximo domingo se cubren todas las plazas y se prepara la reserva y ya puede empezar cuando quiera la cosa.

Las gestiones con el Valencia para que jugara un partido en nuestra capital el día 9 de septiembre parece ser que no han cristalizado. Los campeones de España andan por el Norte y no podrán acudir a esta cita.

Pero no hay que apurarse porque partido amistoso es casi seguro que veamos. Tal vez sea el Hercules el enemigo del Albacete. Y si por cualquier cosa el encuentro no se pudiera jugar el día 9, será el lunes, 13.

LEWIS

## El "caso" Ignacio

Ignacio, el joven volante albacetense, no ha fichado por nuestro primer equipo. Estaba todo apalabrado y para el compromiso formal sólo faltaba la firma, pero he aquí que de hoy a mañana cambia la cosa e Ignacio comienza a exigir desproporcionadamente, con arreglo a las primeras conversaciones. Moral y económicamente el jugador estaba ligado al Albacete, pero según rumores este contrato se va a cancelar, por interés del propio jugador, que a lo más seguro habrá recibido proposiciones más ventajosas de otro club. ¿A qué por medio el Alcoyano? No lo sabemos, pero por ahora Ignacio está en esa situación futbolística que todos llaman «cago».

## El Albacete comienza a entrenarse

Nuestro primer equipo ya ha comenzado sus faenas. El entrenador Primo se reunió ayer con los muchachos, en el Campo del Parque, sobre la base de los primeros ejercicios físicos de la temporada y con miras puestas en la formación del conjunto que este año va a tener novedades. Tenemos noticias de que la Directiva trabaja activamente para traer los elementos necesarios, y las ocasiones de prueba también se van a producir, posiblemente pues son muchas las proposiciones que se le ha hecho al Albacete Balompié para encontrar amistosos. Por lo pronto el próximo domingo se jugará en Tobarra y para más tarde se han recibido cartas de las Directivas del Cieza y del Almansa para jugar dos encuentros en cada una de esas ciudades. De aceptarse estas proposiciones tendremos al Albacete en una intensa campaña de entrenamiento que sin duda ha de dar sus frutos al comienzo de la temporada oficial.

## Israel se queja

La conducción de agua ha sido volada por los egipcios

TELAVIV, 13.—Un portavoz del ejército judío ha declarado que la conducción de agua para Israel ha sido volada el jueves cerca de la zona de Gaza. Dice que se trata de la «primera violación del armisticio con Israel, cometida por los egipcios, desde que fué concertado el acuerdo con Inglaterra para la evacuación de los soldados ingleses que se encuentran en la zona del Canal de Suez. Añadió también que Israel ha presentado la correspondiente queja a la Comisión Mixta de Armisticio, pidiendo una investigación por observadores de las Naciones Unidas.—Efe.

(Viene de la pág. TERCERA) que la neutralidad había dado a Turquía el tiempo necesario para rehacerse. Mientras Europa hubiera estado enzarzada en un trágico proceso de mutua destrucción, Turquía habría tenido tiempo de reorganizar todo el desordenado y vasto problema de administración provincial, e conciliar el creciente descontento del nacionalismo árabe y de llevar a cabo todas las reformas sociales, políticas y económicas que hubieran robustecido y unificado el Imperio. Todas esas ventajas se habían perdido en una jugada, y los jugadores, al fin y al cabo, no son los ganadores; la historia demuestra que los tácticos políticos tienen tan pocas probabilidades de éxito como los de los hipódromos o de los casinos.

Nuestra misión surtió los efectos esperados. La estabilidad interna de Egipto durante la primera guerra mundial y la ayuda que esa tranquilidad dio a los aliados, fueron factores de notable y constante importancia hasta el día del final y victorioso avance del general Allenby por Palestina y Siria hasta Alepo y las laderas de las montañas de Anatolia.

## EL ATENTADO CONTRA EL AGA KHAN PREPARADO POR LOS ALEMANES

A finales de año volví a Londres y una vez más me animó la sensación de éxito de nuestra misión en Egipto. El mismo rey, el primer ministro y otros miembros del Gabinete me dieron las gracias efusivamente, y de corazón me sentí satisfecho al ver que había prestado un verdadero servicio.

En abril de 1916, Su Majestad me concedió un honor de significación personal muy especial. Sancionó la concesión para mí de un saluto de once cañonazos y la jerarquía y prioridad de un príncipe reinante de primera clase de la Presidencia de Bombay.

Inevitables penas y pérdidas sufrimos mi familia y yo como consecuencia de la

## Hoy, "Día filipino-americano"

Eisenhower felicita a Magasaysay  
WASHINGTON, 13.—Funcionarios norteamericanos han declarado que la Casa Blanca hará público hoy, seguramente el cambio de notas realizadas entre los presidentes Eisenhower y Magasaysay relacionadas con la proclamación en Filipinas de la fecha del 13 de agosto como «Día filipino-americano».

Se tiene entendido que Eisenhower ha enviado a su colega filipino su más calurosa felicitación por este gesto de amistad.—Efe.

guerra, lo mismo que otras muchas familias de todo el orbe en aquellos años duros. Mi primo, Aga Farroky Shah, hallándose a petición mía, en una misión política entre las tribus y mis seguidores Ismaelitas de Kermán, fué asesinado a instigación de unos agentes alemanes. Las pérdidas indias en los campos de batalla de Flandes y Mesopotamia eran serias. Yo mismo padecí una enfermedad dolorosa y prolongada. A principios de 1916 comencé a sentir considerables molestias y dificultades visuales; mi pulso era muy irregular y aunque no estaba a régimen, sino que comía bien, comencé a perder peso rápidamente. Un médico de París diagnosticó mi enfermedad como la de Graves, cuyos síntomas eran los ojos saltones y unas pequeñas papilas. Me dirigí a Suiza para ver al famoso doctor Kocher en Berna, que era la mayor autoridad contemporánea en todas las formas de papilas, y que juzgase si mi caso era operable. Después de haber estado en observación en un sanatorio suizo durante varias semanas, me dijeron que no era posible la operación. Yo parecía declinar rápidamente; durante más de 18 meses permanecí en Suiza sin hacer ningún progreso, al contrario, empeorando constantemente.

El Gobierno británico se enteró, con súbita alarma, de lo que después se conoció en la historia jurídica suiza como el asunto de la bomba de Lucerna. El Servicio Secreto alemán no creía que yo estuviera verdaderamente enfermo. En cambio, pensó que la causa de su país quedaría bien servida si me eliminaban para siempre. Dispusieron que se me arrojase una bomba y, para que la operación tuviese un resultado seguro, también prepararon, con típica eficiencia alemana, el envenenamiento del café de mi desayuno. La bomba no estalló; no tomé el café. Durante años después de haber terminado la guerra, los suizos investigaron cuidadosamente todo el suceso, y la investigación alcanzó bastante notoriedad en su época. Sin embargo, en 1917 lo único que el Gobierno británico creyó conveniente fué pedirme que saliese de Suiza. Por eso regresé a París.

Mis amigos de allí, incluyendo los de la colonia americana, a quienes ya me he referido en otro sitio, se quedaron profundamente impresionados y alarmados; yo era (así me lo dijeron después), a su juicio, un caso perdido. Por mi parte, aún conservaba la esperanza, aunque una esperanza muy débil. Me habían visto muchos doctores famosos en Suiza y Francia. Toda clase de tratamientos médicos habían sido ensayados conmigo, pero sin éxito. Entonces me reconoció el profesor Pictrenarie y emitió un sorprendente y nuevo diagnóstico. Yo no padecía de papilas. Empezó un nuevo tratamiento y al cabo de un año me hallaba en vías de restablecimiento. Sin embargo, persistió un efecto, porque mis ojos no volvieron a adquirir nunca su posición normal.

Aquella larga enfermedad significó mi retirada de todas las actividades públicas durante más de tres años, hasta el verano de 1919.

Copyright by Simón and Schuster. Derechos reservados para España y Marruecos por la Agencia "Mirospa".

**Plaza de Toros de Albacete**  
El domingo, día 15 de agosto, a las 6'30 de la tarde...  
**¡Sensacional corrida de novillos!**  
Cuatro hermosos ejemplares de D. EUGENIO ORTEGA, de Añover del Tajo, para los famosos diestros

**Pepe MONTERO**  
Y  
**Luis MONTERO**

(Que debuta ante sus paisanos después de su triunfal campaña)

# MEDALLONES DE LA CIUDAD (1.ª serie)

## EL MANCHEGUITO

Toreó gratis más que cobrando porque nunca negaba su concurso a los festivales benéficos y patrióticos. Que hable 1898, el año de las calamidades nacionales. No le conocimos personalmente. Su retrato nos da la sensación de un hombre «echao p' delante».

Nos cuentan que su lema era «meter todo lo que saliera por el toril»; y, según respetables testimonios, lo cumplía siempre. Era un estoqueador formidable y seguro. Por eso se fué al otro mundo cosido a cornadas. Unos dicen que su torero era basto; otros, que fino. Lo cierto es que, como todos los de su época, toraba con honradez y con pundonor. Y requiero a los viejos aficionados para que digan o hablen de la arquitectura del ganado de entonces. Y del volumen de los emolumentos a percibir por los lidiadores.

Cándido Martínez «Mancheguito» fué la nota de color de la ciudad entre los dos siglos. Era muy estimado por su hombría de bien. Aquí casó y hubo descendencia.

Preguntando a un viejo seguidor suyo, me ha dicho que el Mancheguito no sintió jamás el miedo. Lo que no le hacía gracia era que le tocara un toro deficiente. En este caso, abreviaba y se lo quitaba de encima de un estocazo sin perfilarse apenas, pero con rabia.

De haber elegido otra profesión, Cándido Martínez, hubiera sido lo mismo en ella: tenaz, decidido, valiente y, sobre todo, honrado. Digan cuanto quieran, los toreros de antaño tenían otro concepto de la responsabilidad que los de ahora, a los cuales les interesa más el porvenir que cumplir ante quienes se gastan los cuartos por verlos.

Mancheguito: uno que no es gran amigo de la fiesta nacional te saluda y pide a los aficionados de la ciudad que tengan siempre presente tu memoria.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## 2-NOTAS

¿MIAMI?

Esto se preguntaba uno la otra tarde, a la llegada de los autocares que hacen el servicio Madrid Alicante. Pero no. No estábamos en Miami, sino en la Plaza del Caudillo de nuestra pequeña ciudad, desde donde podíamos observar el espectáculo de varias señoras de 50 a 60 años, muy gruesas casi todas, y todas con una indumentaria playera verdaderamente espectacular que, sentadas, apuraban grandes vasos de líquido fresquito. Sé lo que pensaré el lector y puedo asegurar que no hablaban cualquier idioma extranjero, sino un castellano purísimo.

ORDEN

La circulación se ordena poco a poco. Observamos casi media docena de guardias urbanos en Plaza del Caudillo y Marqués de Molins. Seis guardias, un cabo y un sargento. Todos cumplan, y el público responde con verdadera disciplina urbana a las indicaciones de los mismos.

# Un manchego en Mallorca

Por Tomás PRECIADO

Desde que Juan Alcaide se nos fué, parece como si la Mancha hubiese quedado sin poeta, sin su poeta. Las cardenchas del llano, «la noria del agua muerta», lloraban—lloran—la ausencia de su cantor, aunque la voz de Alcaide no puede morir—no ha muerto en la llanura, ya perennemente edificada sobre un pedestal de gloria. Pero he aquí cómo lejos de la Mancha, de nuestra Mancha, surge de pronto la voz capaz de sentir con nuestra alma, de amar nuestra tierra llana, de interrogar nuestro sentir... Es un manchego, natural de Torrejón de Rey. Su nombre es Eliseo Feijoo.

Me lo presentó Higinio Blanco, secretario del Ilustre Ateneo de Mallorca, Miguel Villa longa, cuyas obras son un firme puntal en la gloriosa literatura de España. Ahí está, entre otras, «Miss Giacomini», retrato de la sociedad mallorquina del siglo pasado.

Nuestra amistad creció, y juntos analizamos el itinerario lírico de la mayor de las Baleares, Manacor, Inca, Soller, Pollensa... fueron testigos de nuestros recitales de los profundos versos de Feijoo.

Este poeta, tiene publicados varios libros, que acreditan su personalidad en la literatura poética española contemporánea, destacando entre ellos: «Cantares en la Isla» y «La Mala Hierba» y «Otros poemas». Este último es el más logrado, de mayor resonancia manchega, de más pureza y vigorosa raíz manchega.

Eliseo Feijoo desempeña actualmente el cargo de subdirector en el periódico «Baleares», el principal órgano de la opinión pública balear. Es conocido y admirado en toda la Isla.

Al escribir estas líneas, mi deseo es que su nombre suene entre nosotros, entre los que nos llamamos de nuestros valores; tratando de remediar, en lo posible, el injusto

olvido, la imperdonable ignorancia de este firme cantor de nuestra llanura, circunstancialmente añjado, por azares de su profesión de sus lagares y de su sol.

No son ciertamente para sonar en el apacible retiro monacal de Valldemossa, junto a los fantasmas de Jorge Sand y Chopin, versos tan robustos, tan hondos como los suyos, que parecen forjados a golpe de martillo en el yunque del llano:

«Tiene tu boca sequedades y sedimentos de agrio vino»

La poesía de Feijoo es poesía de llanura. Cada estrofa suya parece un bosque de cardenchas, no de almendros en flor. Tiene el vigoroso crujiir del viento en las aspás del molino, la angustia de los trabajos duros en la trilla, bajo un caliente sol de brasa.

Recuerdo con cuánto amor me hablaba de su pueblo natal, con cuánto amor me hablaba de su llanura. Para él Mallorca tiene excesiva frondosidad.

—En la Mancha—me decía—sin montes, sin agobio de árboles que impiden contemplar la lejanía, se tiene a Dios frente a frente, sin adornos de flor ni otros añños del paisaje que distraen los sentidos.

¡Y cuánta razón tenía esta afirmación suya! Mallorca es lugar de pintores, de músicos que vibran ante el paisaje maravilloso, insuperable. Pero no lugar de poetas. El poeta canta lo que añora, no lo que tiene, lo que palpa a cada paso, a cada instante, con

las manos del sentido. La poesía isleña es blanda, p'órica de saudades. Salvo en contados pasajes, como en el del joven paladín poético de las Islas, José María Forteza, que adquiere un vigor insuperable, debido sin duda a su larga estancia en Castilla, los poetas insulares cultivan una poesía de brisa de mar, no de encrespado viento de tormenta...

Amigo Eliseo: Aquí, ahora en la Mancha, tu Mancha, nuestra árida Mancha, de vuelta de mi destierro en el paradisíaco recinto mallorquín, hablo a Dios, que invisible mira desde su lejano retiro, y rezo por el amigo ausente, por tu retorno a estos lagares y a este sol, a este sol que emborracha más que el vino de los lagares, ese vino que cantó en su famosa Trilogía, Juan Alcaide, tu antecesor en el amor ciego hacia estas tierras «de pan llevar»...

## El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos.

Temperaturas extremas.—Máxima de ayer, 34,5 grados a las 15,45 horas; mínima de hoy, 15,8 grados a las 4,45 horas.

Cielo despejado; viento, dirección dominante Sur con una velocidad media de 14 kilómetros hora; presión media, 698,7; humedad relativa media, 42 por 100.

LA VOZ DE ALBACETE  
DIARIO DE LA TARDE

Redacción, Administración y Talleres  
Saturnino López, 29 Teléfono 2794 Apartado 63

# «¡Palencia por la Reina Isabel!»

(Un gran libro de un gran periodista)

De José Alonso de Ojeda sabemos que era un gran periodista. Su labor al frente de «El Diario Palentino—El Día de Palencia», haciendo de este periódico provinciano un ágil y moderno rotativo que puede codearse dignamente con algunos de la capital de España, así lo proclama. Periodista de cuerpo entero, con vocación, con formación y con inquietud, que cada día va trazando, con garbo y con donaire, la historia contemporánea de Palencia y su provincia, en las páginas de su periódico, orgullo de nuestra Prensa. Nada más que por esto—que es tanto—Palencia le debía, y le debe, a José Alonso de Ojeda, eterna gratitud. Pero quien había sido capaz de hacer el milagro de un auténtico y moderno rotativo de una provincia modesta, bien podía llevar a cabo más altas empresas y Alonso de Ojeda ha culminado una, monumental y sensacional, con la publicación de su libro «¡Palencia por la Reina Isabel!» ¡Un gran libro de un gran periodista!

Cuando, hace unos meses, el amigo y compañero entrañable, nos hizo, desde Palencia, el cordial envío de su libro, ya brotaron los primeros destellos de nuestra admiración por la pulcritud y buen gusto de la edición. Exactamente la misma pulcritud, el mismo buen gusto, que cada día venimos admirando en su periódico. ¡Impresionante volumen de más de seiscientas páginas, con setenta y cuatro ilustraciones magníficamente presentadas y sendos índices—por materias y analítico—que ya predisponen al lector favorablemente y nos hablan del esfuerzo, del cariño y de la ilusión que el autor ha puesto en su obra!

De propio intento aplazamos su lectura para la breve temporada que anualmente dedicamos a un reparador descanso, alejados del cotidiano quehacer de la Redacción—en lucha contra el reloj—y del ruido de las máquinas del taller, entre el que se han consumido y se consumen las mejores horas de nuestra vida. Sin haber hojeado siquiera el libro, pero conociendo la exquisita sensibilidad del autor, algo nos decía, instintivamente, que sus páginas merecían más que una lectura apremiante, impuesta por este sin vivir apresurado que es la vida moderna, la lectura premiosa que deleita, cuando lo que se lee es digno de saborearse, y que solo es posible a la sombra de las ruinas venerables de un castillo del medioevo, en la venturosa paz de un pueblo como el de Letur, digno de ser castellano, y en el maravilloso silencio de sus tardes en ocaso, cuando la campana llamada nos invita a la oración...

Y así ha sido para nuestro gozo. No nos engañó nuestro instinto y el autor, lejos de defraudarnos, ha logrado que se superen todas nuestras esperanzas. Conocíamos a José Alonso de Ojeda y sabemos que era un gran periodista. Ahora—después de dejotarnos más de una vez con la lectura de su libro—sabemos que es un gran escritor. ¡Un fino escritor cuya alma de poeta no puede disimularse a través de su prosa exquisita!

Aunque con modestia ejemplar—que avalora su talento—José Alonso de Ojeda subtítulo su libro «Bocetos históricos», la obra es monumental y es, a nuestro humilde juicio, no una de las aportaciones verdaderamente útiles que nos han quedado después de la conmemoración del Centenario de la Reina Isabel—como en el prólogo dice el catedrático de la Universidad Central, don Manuel Ballesteros—sino la mejor y más útil aportación del pasado Centenario, por cuanto el autor, llevado del honroso propósito inicial—que confiesa en su «Justificación»—de enaltecer a su tierra palentina y pese a su previa afirmación de que «nada hay nuevo bajo el sol isabelino, después de quinientos años de estudios e investigaciones», ha llegado mucho más lejos de lo que sus iniciales propósitos hacían presumir, y fuerza precisamente de estudios e investigaciones—a las que no llegaron eruditos y doctos historiadores—y por obra y gracia de su ágil estilo literario, nos ofrece «algo nuevo bajo el sol de la Historia», al poetizarla y darle una amenidad hasta hoy sin precedentes, que hacen de «¡Palencia por la Reina Isabel!» un libro de interés nacional.

La obra de Alonso de Ojeda está dedicada a trazar en maravillosos y apasionantes relatos, las semblanzas de los grandes y leales colaboradores palentinos de la excelsa Reina Católi-

ca, así como a evocar sucesos y episodios ocurridos en las rivas de Palencia, desde las postimerias del triste y vergonzoso reinado de Enrique IV, a todo lo largo del glorioso periodo isabelino. «Porque Palencia—dice el autor, confirmando la verdad histórica—representa en la vida de Isabel el ardimiento heroico de la primera hora, la fe en la grandeza de una causa, la visión amplia y ecuménica de una política. Y una vez sentadas las bases de la unidad española—tendido el puente del yugo y las flechas—Palencia para Isabel es lo emotivo, el calor de lo familiar». Palentinos aparecen los Manriques, los Castillas, los Acuñaes, los Torquemadas y los Cisneros y del tronco de Amuseo surgen los grandes magnates que fueron el brazo derecho de Isabel en su empresa restauradora.

Los catorce capítulos de que consta el libro con otros tantos poemas en prosa—prosa apasionada y encendida por el amor del autor a su tierra y a la Reina fundadora y fundidora de España—que el lector saborea sin dar tiempo al descanso, porque así lo demanda la calidad literaria de la lectura. Desde la capitulación de Enrique IV y la lucha entre enriquevistas y alfonsistas, pasamos por la Casa de los Castillas, hasta el matrimonio por amor de Isabel y Fernando, con el novelesco viaje del novio desde su tierra de Aragón—que no hubiera sido posible sin la decisiva intervención de ilustres palentinos—hasta la entrada triunfal en Dueñas. Los capítulos dedicados a las Casas de los Buendías, de los Mendozas y de los Manriques, dan al autor sobrados motivos para la exaltación de Dueñas, Carrión de los Condes y Amuseo, con maravillosas descripciones. Y al hablar de los Manriques, el capítulo dedicado a Jorge, el autor de las inmortales «Coplas», es definitivo por su sin par belleza. La Casa de los Enriquez Calabazanos—el «Escorial de adobe»—la Inquisición—Torquemada—el descubrimiento de América—palentinos en las Indias—la Casa de los Cisneros, constituyen otros tantos capítulos llenos de vida y de amor a Palencia, para terminar con la bella historia de la Cueva de San Antolín, origen de la Catedral de Palencia y la resalta de la auténtica inclinación de la Reina Isabel por estas tierras, puesta de manifiesto en los últimos instantes de su preciosa vida.

José Alonso de Ojeda—como muy bien dice el ilustre prologuista de su libro—no es un intruso sino un habitante de la Historia que quería hablar de su patria, de la tierra donde diariamente aspiraba el aliento de los siglos. Porque—como dice también Ballesteros Gaibros—«todo palentino con sensibilidad, con que sólo sintiera amor por el pasado, ya era historiador, porque allí está la Historia como aire para respirar, como horizonte para otear». ¡Y qué bien que ha respirado el aire, qué maravillosamente ha oteado el horizonte, el autor de «¡Palencia por la Reina Isabel!»

Mucho le debía a Palencia y su provincia, a José Alonso de Ojeda, pero con este libro que, por su extraordinaria calidad literaria y su documentadísimo contenido, se sale del ámbito provincial y adquiere proyección nacional, la deuda de gratitud se agiganta y es muy difícil que sus paisanos puedan nunca pagar al gran periodista palentino—Alonso de Palencia del siglo XX—lo que por Palencia acaba de hacer.

Voivamos, para terminar, a la presentación de la obra que es excepcional, resaltando las magníficas fotografías de Payá y los artísticos dibujos de Rufino Martos; y afirmemos, con rabiosa sinceridad, que es libro para leer y no sólo en las tierras palentinas donde sus episodios se desarrollan, sino en todas las tierras de España a cuya unidad y grandeza se canta con una gracia, donaire y galanura, con una fe y entusiasmo y con una fidelidad y honradez, poco corrientes en la dispartada época que nos ha tocado vivir. «¡Palencia por la Reina Isabel!» es un libro que no debe faltar en ninguna biblioteca particular ni oficial y su autor merece el agradecimiento no sólo de sus paisanos, sino de todos los españoles. El de uno de sus más modestos compañeros que, como periodista y amigo, se siente orgulloso del triunfo de su libro, lo tiene José Alonso de Ojeda en estas líneas plenas de sincera admiración.

A. ANDUJAR