

La Tribuna

DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

SABADO, 2 DE MARZO DE 1985

DIARIO INDEPENDIENTE

AÑO II • NUM. 71 • Edita: Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) • Solicitado control de OJD

45 PTS.

Prolongación de la Avenida de España

Un gran bulevar de 450 metros con amplio aparcamiento



En la prolongación de la Avenida de España, el Ayuntamiento va a invertir diecisiete millones, y va a quedar fenomenal. Cuatrocientos cincuenta metros de bulevar, con más de cien árboles, carril para bicicletas y un amplio aparcamiento.

(Pág. 6)

El cazador, cazado

Un coche de la Policía Municipal, multado



Esta señorita, además de rubia y bien plantada es guardia municipal y tiene un estrictísimo sentido del cumplimiento del deber; por eso, ayer por la mañana le puso una multa a un coche de la Policía Municipal (sí, uno de los 131 blancos con luces azules en el techo) que estaba aparcado frente a la puerta del Ayuntamiento.

Como la Policía Municipal no puede ser juez y parte en la de-

nuncia, según el Código de Circulación la multa pasará directamente a la autoridad sancionadora, esto es, al director provincial de Tráfico. Además, la tendrá que pagar no la Policía Municipal ni el Ayuntamiento, sino el conductor del coche en el momento de la infracción. Más de uno se alegrará al pensar en el cazador cazado.

Un albacetense tiene una de las mayores colecciones de botellas, de España

Cuarenta años de dedicación que no sacrificaría por menos de diez millones

(Pág. 9)

Con dibujos de los años veinte

Próxima exposición de obras de Benjamín Palencia

(Pág. 4)

El presidente Bono, ayer en la provincia

• En Tarazona de La Mancha inauguró el nuevo colegio

También visitó Minaya, Cenizate y Mahora



El presidente Bono asediado por los tarazoneros.

El presidente de la región José Bono visitó ayer Minaya, Tarazona, Cenizate y Mahora; fue una jornada dedicada a la provincia de Albacete. En Tarazona inauguró el nuevo colegio "Eduardo Sanchiz", en el que se han invertido cien millones de pesetas.

(Pág. 11)

Eduardo Sanchiz, el mecenas de Tarazona

Triunfó en el País Vasco, pero no ha olvidado a sus paisanos

Ha creado una fundación para becar en Norteamérica a estudiantes modestos de su pueblo



cas para estudiantes modestos, y ahora ha creado una fundación para que estudiantes de Tarazona puedan hacer el Cou en Estados Unidos.

(Pág. 11)

Concepción, 44
Telf. 21 41 12
ALBACETE

Casablanca
PUB

¡una buena razón para dejar un poco tonto a casa!

Escritores de Albacete

Las casas regionales y su amplia función social

Por Angel LAS NAVAS PAGAN

Las diversas y variadas regiones españolas, cada una con sus atractivas peculiaridades, que comprenden desde lo histórico a lo etnográfico, forman todas juntas la Patria común y tienen sus respectivas casas regionales diseminadas a lo largo y ancho de toda la geografía nacional, dando testimonio de amor a una tierra lejana, pero entrañablemente sentida. Pues España, por cualquiera de sus múltiples rutas, está llena de bellos paisajes, descubrimientos arqueológicos, recuerdos históricos y de toda clase de monumentos artísticos y otras de arte; de ciudades y pueblos con un extenso conjunto de alicientes turísticos de gran singularidad. Viajar por las tierras de España es tanto como acercarnos al curso de su Historia, al deleite del Arte y de la vida en sus más genuinas manifestaciones.

Las casas regionales y provinciales de España fueron surgiendo por la necesidad psicológica y social de los emigrantes; por el deseo emocional y nostálgico de tomar contacto y confraternizar en un lugar que les recordase el suyo de origen. Las casas regionales y provinciales se fueron desarrollando y, bien pronto, se convirtieron en promotoras de la cultura autóctona, del turismo y del folklore de su región, dándolos a conocer de muchas maneras: exposiciones de pintura, conferencias, concursos fotográficos, periodísticos y literarios, veladas artísticas, representaciones teatrales, grupos folklóricos, etc.

Las casas regionales y provinciales, indudablemente, tienen un acendrado tipismo de plaza mayor de pueblo o de capital de provincia, dando lugar a animadas tertulias y reuniones de paisaje y de amistad. La biblioteca, en la que no suelen faltar los periódicos y revistas de la región, constituye otro destacado aliciente, que viene a completar la posibilidad de degustar los más típicos platos de la cocina regional.

En las casas regionales siempre me ha llamado la atención su decoración, su típico mobiliario, mostrándose vivamente la esencia de unos pueblos, de una manera regional y provincial de ver la vida de acuerdo con su historia y su tradición. Otra de las peculiaridades de las casas regionales, de extraordinaria importancia social, es la ayuda moral y material que prestan, no sólo a los socios que la necesitan, sino también a aquellas personas de la región que se encuentran en situación apurada (ayuda que puede ir desde la busca de un empleo hasta facilitar el billete para regresar a su localidad, pasando por cualquier otra gestión).

Hay que destacar la labor de las casas regionales y provinciales en materia de organización de viajes, publicación de boletines y revistas, promoción de todos los valores de la región, presentación de libros, coloquios y mesas redondas, así como la suscripción de colectas para centros de beneficencia, bien ubicados en la ciudad donde se encuentra el centro o en su misma región, sobre todo en los casos de inundaciones, siniestros, etc.

Hay que considerar que los grandes núcleos urbanos, como Madrid, Barcelona, Bilbao, Valencia, etc., lamentablemente, se han deshumanizado y se da la terrible paradoja, a veces, de que el hombre vive una triste soledad en medio de una gran aglomeración. Y en la casa regional halla un ambiente entrañable y acogedor, encuentra amigos, paisanos, gentes que le ayudan y comprenden, un lugar en donde brota la solidaridad y la alegría de la patria chica; con el fondo vibrante de los coros y danzas, canciones e instrumentos musicales de la tierra y los suculentos platos típicos, regados por los buenos vinos que, generosos y con sus características propias, abundan en todas las regiones.

Las casas regionales y provinciales, insisto, son un rincón propicio para fomentar las relaciones humanas, tan necesarias en la gran ciudad (en muchas ocasiones selva de asfalto y cemento). Y hay que resaltar un sano ambiente democrático en el que alternan, charlan y juegan amistosamente personas de las más distintas clases sociales. Son, en definitiva, el refugio y reencuentro de muchas personas en medio de un mundo conflictivo y desagradable. Y, todas ellas juntas, forman simbólicamente la unión y grandeza de la patria común, que es España.

"La ciudad de la alegría" un libro de horror y esperanza

Dominique Lapierre: "Conocer Calcuta te hace creer en la vocación eterna del hombre"

Por Javier GOÑI

El periodista francés Dominique Lapierre lleva años trabajando con Larry Collins en libros destinados a ser auténticos "Best-Sellers", que se venden en todo el mundo por millones de ejemplares. En esta ocasión, Lapierre ha ido por su cuenta. En compañía de su mujer pasó dos años en Calcuta, una de las ciudades más miserables del mundo, encontrándose con varias personas anónimas que llevaban a cabo labores tan abnegadas como las de la madre Teresa de Calcuta. El contacto con aquella realidad fue tan brutal para Lapierre que escribió: "La ciudad de la alegría", una novela-reportaje sobre uno de los más poblados barrios de chabolas de Calcuta y que en España han editado conjuntamente Seix-Barral y Planeta.

No sabe Lapierre, que ha pasado unos días por España, promocionando su libro, si éste es el que más trabajo le ha dado, pero si es, al menos, dice el autor, "el que me ha dado más conmoción personal, porque es el resultado de una experiencia personal, el de descubrir una ciudad como Calcuta, que es el horror en la tierra, pero que, además, posee la magia de fabricar personajes extraordinarios como la madre Teresa, que es la más famosa, pero no la única".

"La ciudad de la alegría" se llama paradójicamente uno de los más poblados barrios de Calcuta, en donde viven 70.000 personas en un espacio no mayor que tres terrenos de fútbol.

Lapierre ha querido contar ese horror, pero haciendo que su libro se convierta, al final, en un testimonio de esperanza, porque como se ve en el relato, siempre hay una

reacción de solidaridad, un acto de compasión. "En ese clima infernal, en esa promiscuidad, en ese caldo de cultivo de las más diversas enfermedades, siempre encontré personas luchando por su dignidad, dando muestras de su humanidad y pienso que esta gente desheredada tiene un mensaje que darnos a todos los que tenemos la suerte de vivir en un mundo fácil y rico".

El periodista, impresionado por lo que era Calcuta y por el testimonio de la madre Teresa, la convenció de hacer una película sobre su vida. El año próximo Lapierre comenzará la película, que protagonizará Glenda Jackson y el guión saldrá de la experiencia de Lapierre en esta ciudad hindú, como de esa experiencia ha salido este libro ahora.

Como el lector podrá darse cuenta si coge el libro y como Lapierre relata con pasión y vehemencia, en esos corralillos miserables en donde se hacían miles de seres humanos junto a no menos de miles de cucarachas y ratas, pueden verse las cosas más increíbles. "Descubrí a cinco jóvenes de no más de 15 años que estaban construyendo partes de computadoras. En Calcuta todo es posible, todo tiene aprovechamiento".

Y cuenta como, valga un ejemplo, los partidos políticos escriben en las paredes sus consignas, no pegan papeles, pues al instante desaparecerían los carteles, dado que hasta el más mínimo fragmento sirve para algo. "Calcuta me ha enseñado la filosofía de salvarlo, de aprovecharlo todo. Es una gran lección cuando vivimos en Occidente en la civilización del

derroche. Me ha enseñado también que la felicidad es patrimonio de muy pocas personas, entendida la felicidad a nuestra manera. Hay que ir a Calcuta para conocer lo que es la auténtica felicidad, y que no es otra cosa que poder vivir un día más".

Lapierre piensa que la filosofía de esos seres marginados, sus raíces, sus creencias espirituales, son las que les permiten sobrevivir y encarar las dificultades con una cierta sonrisa y con una entrega generosa. "En Calcuta la desgracia se comparte, pero todos se ayudan. Allí no hay huérfanos, falta una madre y enseguida otra se hace cargo del niño. En Nueva York, se han dado casos, un hombre ha estado tirado en la calle dos días sin que nadie se acercara a socorrerlo. Esto sería impensable en Calcuta. La madre Teresa dice, y tiene razón, que es más importante la soledad, la falta de solidaridad, en cualquier sociedad occidental".

"Yo he escrito este libro —dice Lapierre— para dar testimonio y para alentar a la gente a compartir con los demás, a interesante por los demás. No se necesita ir a Calcuta, la miseria, la falta de ayuda, la podemos encontrar en muchas partes del mundo, no demasiado lejos de nosotros".

"La ciudad de la alegría" es para su autor un libro optimista. Porque revela que en condiciones horribles un pueblo puede guardar su dignidad y luchar por la justicia. Igual que en los campos de concentración surgieron héroes anónimos, en Calcuta he conocido personas que te hacen tener fe y esperanza en la vocación eterna del hombre".

Publicado en España por primera vez un libro de Andrei Gromiko

"Plaza Janés" ha editado el libro del ministro de Asuntos Exteriores de la Urss, Andrei A. Gromiko, "Mis escritos y pensamientos", dentro de la colección "hombre y sociedad".

A lo largo de 235 páginas, Gromiko analiza los problemas más acuciantes de la actualidad internacional, como el peligro de una guerra nuclear y la carrera de armamentos, las corrientes del desarrollo mundial de las últimas décadas, y las líneas de la política exterior soviética. El libro recoge discursos de A. Gromiko en el curso de su anterior visita a España y durante los encuentros con los ministros de exteriores españoles en

la Urss.

En el prefacio para el lector español, el canciller soviético subraya las tradiciones de buenas relaciones entre Rusia primero y la Urss después, con España, y los importantes lazos culturales entre ambas naciones.

"Las relaciones hispano-soviéticas, después de establecerse en 1977 —dice Gromiko— se desarrollan normalmente en términos generales, aunque, claro está, no se aprovechan todas las posibilidades existentes para impulsar la cooperación en diferentes campos. Creo que los españoles tendrán la misma opinión. Al analizar el desarrollo de las relaciones en

tre nuestros países, uno deduce, con razón, que este es de tendencia ascendente en los momentos en que la política internacional de España manifiesta tendencias de una mayor independencia de criterios y enfoques de los asuntos internacionales".

Más adelante afirma que "los encuentros y los contactos con las personalidades del Estado español brindan una base para hablar de la existencia de un deseo mutuo de continuar el diálogo político y ampliar los vínculos mutuamente beneficiosos entre la Urss y España". Andrei Gromiko estará de visita oficial en España esta misma semana.

QUICO

EL COMIC DE LA TRIBUNA



Salomón González



Por Fernando ONEGA

El Cocom ha venido, y sólo Boyer sabe cómo ha sido. Llegó como llega todo a occidente: en forma de presión de los Estados Unidos. España, por ejemplo, si no se somete a las limitaciones de reexportación de alta tecnología de doble uso, no se beneficiará de esa misma tecnología. Así es el imperio, si así os parece.

La solución hispánica ha sido, como siempre, original. Mientras Morán parecía gritar "Cocom, de entrada no", Boyer defendía nuestro ingreso. Morán es el corazón izquierdoso, romántico y sentimental del Gobierno, al que siempre le toca perder. Boyer es el empuje material y pragmático, pesetero y occidentalista, que siempre gana.

Pero esa doble tendencia, Felipe González habla muchas veces del corazón y la razón. En conflictos como el del Cocom, se ve obligado a dictar soluciones salomónicas. Ahora lo hizo. Y el nuevo "milagro González" es que aceptamos las condiciones del Cocom, pero no ingresamos en él. Boyer gana su tesis, y Morán no queda desairado. Todo es así: vamos a las reuniones de la Otan, pero no firmamos sus documentos. Serra dice que salir de la Otan sería un error histórico, pero Felipe sugiere que, si el referéndum dice "no" se sale y no pasa nada. Las peleas entre el corazón y la razón traen estos resultados. Debemos ser los aliados más singulares y originales de todo occidente. Occidente hace mucho tiempo que perdió el corazón. (Otr/Press)

Hacia el procesamiento de Enterría

Por Lorenzo CONTRERAS

MADRID, 1 (Colpisa).— El juez Lerga, que entiende en el caso Palazón, yace profesionalmente en el silencio. Quiérese decir que el magistrado más famoso de Madrid guarda discreción profunda en relación con los procesamientos que puedan decretarse a propósito del caso de la evasión de divisas. La expectativa política y jurídica esta prendida de las causas que Lerga haya de incoar en los días inmediatos. Si hoy día hay alguna persona que de manera intensa esté sometida a la atención de la opinión especializada, ésa es, precisamente, el juez Lerga. De su decisión depende nada menos que el futuro de siete personas, a las que se presume incluida en el posible auto del juez. Estas personas serían Eduardo García de Enterría, su mujer Amparo Lorenzo —Velázquez, el conde de Gamazo, Miriam (¿o Soledad?) Figueroa, el señor Muguero Gil de Viedma, el secretario de Palazón, señor Varela Dopazo y el propio Francisco Palazón.

Siete personas nada menos, pero también nada más. Y lo decimos porque cabe entender que el auto de procesamiento de esas personas significaría que el círculo procesal se cerraría en torno a ellas la inmediata pregunta que es indispensable hacerse es si los siete podrían justificar la clásica inquisición: ¿Son todos los que están o están todos los que son?

En este aspecto, cualquier presunción sería legítima. Es decir, cabe preguntarse si el juez Lerga ha conseguido cobrar convencimiento del área de personas a las que cabe extender la acción judicial o, por el contrario, se ha tenido que limitar, por falta de los datos precisos, a la relación de los nombres ya señalados.

El encabezamiento de la lista por el catedrático Eduardo García Enterría, y por su mujer confirmarían a gravedad del asunto en la media en que afectaría a las personas que de manera más pesonante han cado a este caso su significado social y hasta político.

Por otra parte, la presencia del Conde de Gamazo, de la señora Figueroa, y del señor Gil de Biedma entre los hipotéticos procesados, proporcionaría a dicho caso la nota aristocrático indispensable para rodear esta historia de sus ingredientes emocionales políticamente más certeros que hasta cierto punto demagógicos. La presencia de Dopazo y del propio Palazón enriquecería la relación de nombres más indicados para dar a la operación judicial y política su tono y su contorno apropiados en el sentido popular de la palabra. Sería tanto como indicar que la justicia no se equivocó cuando la emprendió con los diplomáticos. Y menos aún cuando el Gobierno, presumiblemente, inspiró una acción concreta y determinada contra personas de alto nivel o de elevado "Standing" social dentro de la representación de España en el exterior.

Resta preguntarse si, cumplida una posible acción justiciera, están todos los que son. La posibilidad de que no estén proyectaría una sombra de duda y de hipotético privilegio sobre el difícil caso que se plantea.

CARTAS AL DIRECTOR

Debe aclararse la auditoría al Ayuntamiento de Albacete

Cuando el presidente del Gobierno anunció el envío a las Cortes de las famosas "auditorías de infarto", se supo que una de ellas pertenecía al Ayuntamiento de Albacete de esta capital. Días después la concejala socialista Llanos Garijo, hizo unas declaraciones a la prensa en las que afirmaba que la cita de auditorías había sido muy positiva quedando de manifiesto la excelente gestión municipal realizada. Y el señor alcalde afirma que ha sido felicitado por ello. Sin embargo el diario "Abc" del día 28 de febrero, en sus páginas 26 y 27 publica un interesantísimo reportaje dando cuenta del resultado de las auditorías referidas a los Ayuntamientos, depositadas en las Cortes, a las que dicho diario ha tenido acceso, y dedica un párrafo muy significativo al Ayuntamiento de Albacete, párrafo que transcribimos íntegramente a continuación. Dice así:

"La Corporación Municipal de Albacete que en la fecha a que se refiere la auditoría era gobernada por el socialista Salvador Jiménez, ha cometido igualmente diversos errores de gestión contable, como tener un elevado número de cuentas en bancos, lo que dificulta el control de los depositarios o no contar con una relación nominal de deudores, por lo que nunca se sabe si los cobros efectuados pertenecen a un deudor o a otro. El informe de Hacienda añade también que se hacen gastos sin do-

(Pasa a la página 5)

Recuadro

Un legado

Cuando tanto se habla del Hospital Psiquiátrico, y más estos días en que viene siendo actualidad con ocasión de la auditoría a que fue sometido su funcionamiento, ha surgido —inopinadamente porque su nombre estaba injustamente en el olvido— la figura de doña Purificación Urrea, la donante de la finca "Las Tiesas" donde fue construido el centro. La oportunidad ha venido dada por el loable acuerdo de la corporación provincial de rescatar de los desvanes el rico mobiliario del palacete que yacía tan arrinconado como el nombre de doña Purificación que, por cierto, en su legado dejó la herencia de enseres y sillerías de gran calidad artística y alto valor material. A este propósito se ha dicho que aquella dama albacetense legó a la Diputación la finca donde se alza el Hospital Psiquiátrico, y no fue exactamente así. Las tierras, a una veintena de kilómetros, a la derecha de la carretera de Barrax, fueron donadas en testamento a la orden hospitalaria de San Juan de Dios, la misma que mantiene instituciones benéficas en varios puntos de España, con la condición de que fuese destinada a la construcción de un hospital de atención gratuita a los menesterosos de esta tierra. Los religiosos consideraron la posibilidad y hubieron de renunciar, porque no podrían invertir la suma necesaria ni mucho menos mantenerlo después. Vino el traspaso a la Diputación, con el mismo condicionante. Y la corporación, presidida entonces por Antonio Gómez Picazo, aceptó. El legado de doña Purificación Urrea sería destinado a tal fin. Es como surgió el Hospital Psiquiátrico que, por cierto, tras haber sido condenado arbitrariamente hace algún tiempo, ha sido reconocido ahora como el segundo centro de España en su género, por su moderna concepción a tono con las más avanzadas técnicas terapéuticas. Un legado generoso para el pueblo de Albacete, que sienta un precedente de ejemplaridad.

GUTIERREZ ALARCON

Se dice por ahí...

...Que Eladio Pascual Ruiz, el director del Banco de Bilbao, presentó ayer en Albacete el balance y memoria de la entidad, que presenta resultados verdaderamente espectaculares en estos tiempos de crisis.

...Que preguntado sobre si el Gobierno pretende nacionalizar la Banca, aseguró que él personalmente no lo cree así, porque hubiera empezado por los bancos de Rumasa, y en cambio los ha reprivatizado... aunque espera una reconversión bancaria.

...Que tratándose del Banco de Bilbao, Eladio preparó tan bien la cosa que a la salida estaba cayendo un sirimiri típicamente bilbaíno.

...Que la vida política y administrativa se detuvo ayer en Albacete a nivel de las más altas esferas: el que no estaba con Bono en La Manchuela, estaba cobrando el sueldo, que para eso era día uno y viernes.

...Que al presidente Bono lo obsequiaron con cuervas, vinos y demás productos alcohólicos comarcales en todos los sitios donde estuvo. Estaba en La Manchuela, y no iba a irse sin probar los caldos con denominación de origen.

...Que, de todas formas, no creemos que hubiera problemas con la

conducción al regreso a Fuensalida. Seguro que al pobre chófer lo tuvo a base de agua mineral.

...Que donde más claros se ven los estragos de la crisis económica es en los pubs y discotecas, los fines de semana. ¿Verdad que todos los que están dentro parecen parados sin subsidio?

...Que recomendamos a cualquiera que no esté de acuerdo que se dé una vuelta esta misma noche, a las doce, por el pasaje de la calle Gaona.

...Que, si todavía no le parece suficiente, se pase por algunos de los bingos. Corren allí los billetes como agua de abril.

El humor de Perich



SLOGAN 1982

INFORME 1985



el Perich es

Comentario político

Los desagües

Por Carlos E. RODRIGUEZ

Ahora es y evidente que Alianza Popular se equivocó en el tratamiento dado al "Caso Flick". Jorge Verstrynge aseguraba disponer de documentos probatorios que, por la razón que sea, no han aparecido. Nos quedaremos en la duda de si nunca tuvo los papeles que decía tener o el partido ha optado por no sacarlos a la luz. Para este viaje no se necesitan alforjas.

Debo confesar la impresión de extraviado en un laberinto semántico. Soy incapaz de precisar si el presidente Felipe González dijo verdad o mentira en su comparecencia parlamentaria. Empiezo por no saber lo que dijo, por más que leo y releo la transcripción de sus palabras, prodigio de ambigüedad y de no decir nada concreto.

Tampoco parece que Ruiz-Gallardón esté usando sus dotes de avezado jurista para hacer luz en el suceso. Los planteamientos de Ap únicamente agregan dosis de oscuridad a las muy notables aportadas por el Psoe.

Intentaré una síntesis abierta. Si Felipe González dijo que el Psoe no había recibido ayuda económica alemana después de 1877, los datos y los documentos revocan sus palabras. Si se limitó a negar la percepción personal de tales ayudas, ningún documento permite suponer que no dijera la verdad. Lo curioso del asunto es que las ayudas económicas recibidas por el Psoe son perfectamente legales, a través de organismos legales, por lo que no se entiende el empeño en negarlas.

Hemos llegado a un punto en el

que, en mi opinión, lo mejor sería enterrar el "Caso Flick". Dejarlo en que el joven Verstrynge se fue de ligero y el presidente González cedió sin motivo a la irascibilidad que, en los últimos meses, se permite aflorar con sivas tensiones por la dureza del cargo.

Ahora bien, nada puede ser tan desmoralizador para la opinión pública como un sentimiento vago de comportamientos reprobables en la cúpula del poder político. En el caso de España, hoy, sería además injusto. Y esto también hay que decirlo. Tanto Felipe González como el líder de la oposición, Manuel Fraga, son personas de comportamiento personal irrepachable en lo económico. Quizá por ello reaccionen más airadamente cuando piensan que se pone en duda su honorabilidad personal.

En conjunto, la clase política española se mueve en niveles morales muy superiores a los de otros países y sería una lástima que los ciudadanos sacaran conclusiones equivocadas de temas como las "Auditorías de Infarto", el "Caso Flick", etc. Como es natural, habrá muchas pequeñas corruptelas, porque es inevitable que el poder corrompa, pero desde luego éste no es el país de la "mordida", ni muchísimo menos.

Convendría que el debate político se centrara en los programas de los partidos y en la eficacia o ineficacia de los políticos. Es cierto que la fontanería también es un elemento de la acción política, pero no hay razón alguna para el masoquista empeño de querer ex-

hibir a todas horas el contenido de las cloacas. (Otr/Press).

Próxima exposición de Benjamín Palencia en la Sala Estudio

El galerista y pintor albacetense José Antonio Lozano inaugurará el próximo día 12 en la Sala Estudio una exposición de Benjamín Palencia, con obras procedentes de una colección privada. La muestra, que durará unos 10 días, comprenderá un total de 34 obras del artista, procedentes de la galería madrileña Altex y la barcelonesa Gaspar, propietarias de los cuadros.

La exposición recogerá un conjunto de trabajos que pueden considerarse un compendio de la obra del pintor, aunque con mayor incidencia en su época surrealista, según ha explicado Lozano, que afirmó que se expondrán dibujos, acuarelas y tres óleos.

En cuanto a los precios, señaló que "aunque puedan parecer desorbitados, están dentro del prestigio de la firma de Benjamín Palencia". Los máximos oscilarán entre las 600.000 y 700.000 pesetas.

Lozano afirmó que estas obras no se han expuesto nunca en la tierra del artista, aunque sí en Madrid y otras capitales, circunstancia que había provocado cierto malestar en algunos medios especializados. A continuación, la muestra se expondrá en Almería.

Después de la exposición realizada en 1961 en la citada galería, esta será la próxima ocasión en que la producción del artista albacetense se exponga en su tierra, si se exceptúa la muestra itinerante por las cinco provincias de la región realizada recientemente por la Consejería de Cultura del Gobierno Regional.

"En Albacete se ha tenido poca visión de futuro con la obra de Benjamín", opina Lozano respecto a los escasos cuadros privados que permanecen en la provincia, así como al poco éxito de la muestra de 1961.

La exposición contará con dibujos realizados en los años 20, paisajes y obras de su última época.

La tensión recalentada



Por Alfonso S. PALOMARES

En Ginebra ya están preparadas las mesas, cuartillas, los ceniceros y las botellas de agua para que los negociadores rusos y americanos se sienten y hablen de las matemáticas de la distensión. Dicho así pudiera pensarse que hay una atmósfera de cordialidad en el ambiente. La realidad es todo lo contrario, ambas superpotencias están envenenando el prólogo de los encuentros con insultos y acusaciones del más grueso calibre. Cuando el pasado día 8 de enero, los ministros Shultz y Gromyko acordaban retomar negociaciones sobre limitación de armas nucleares, una especie de descarga eléctrica aflojaba el aire de tensión entre el Este y el Oeste.

Algunos observadores repicaron las campanas de la esperanza e incluso se llegó a afirmar que nos encontrábamos a comienzos de un camino que podría llevar a una estructura de paz global y a unas relaciones normales entre Washington y Moscú. Hoy, los síntomas son de que la tensión entre los dos colosos se ha recalentado. En Washington afirman que Moscú no es un interlocutor fiable, ya que los rusos violan sistemáticamente los diferentes tratados sobre armas nucleares. La URSS se rasga las vestiduras y contrataca llama cínicos a los norteamericanos y afirma que son ellos quienes se pasan por alto los acuerdos logrados.

Así están las cosas en vísperas de la gran reunión del próximo día 12. El gran tema de distensión y que está llamado a generar todas las tensiones es el desarrollo del programa americano conocido como "La Guerra de las Galaxias". La razón es ésta: hasta ahora en la carrera armamentística nuclear las dos superpotencias mantuvieron un codo a codo dramático. La "Guerra de las Galaxias", romperá ese equilibrio en favor de los Estados Unidos, distanciándose de la URSS. En Ginebraa veo un acuerdo difícil, imposible casi, porque Reagan no creo que esté dispuesto a hacer concesiones que neutralicen su "escapada" en armas estratégicas. (Otr/Pres).

Exposición de José Antonio Lozano en el Ateneo



El pintor albacetense José Antonio Lozano inauguró anoche en el Ateneo Albacetense una exposición de 22 cuadros, que permanecerá abierta hasta el día nueve. La muestra, primera que realiza

en la citada institución, está constituida principalmente por acuarelas y recoge contenidos paisajísticos, algunos de ellos referidos a las localidades de Letur, Yeste y Hellín.

"Sólo me atrae el paisaje, la figura nunca la pinto", opina Lozano sobre el contenido monográfico de la exposición. "Cuando me pongo a pintar, me encuentro tan a gusto que no podría definir lo que significan estas obras en el conjunto de mi trayectoria", continuó el pintor aludiendo a la valoración que hacía de su última producción, que ha realizado durante el último año.

Las obras están valoradas entre 15.000 y 200.000 pesetas, correspondiente este último precio a los óleos y acrílicos, que constituyen una minoría entre los 22 cuadros expuestos.

Ocho millones para mejoras en la carretera Albacete-Cuenca

El Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo va a invertir en nuestra provincia, concretamente para arreglo y mejora de la carretera Albacete-La Gineta-Tarazona, hasta límite con Cuenca, un total de ocho millones de pesetas.

Las obras comprende el ensanche y limpieza de cauces de 28 puntos de fábrica de 0'75 a 2'50 metros de ancho.

Está previsto un plazo de realización de dos meses.

Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO
Que se sepa

©Servicios Especiales de EFE / Dr. A. Moles / Blankito

EL DORADO
COMPRO ORO
Paseo de la Libertad, 9

Este brazo siempre te echará una mano.
Hazte socio de Cruz Roja



Guía cultural

EXPOSICIONES

- * En **Villarrobledo**. "10 encuentros con el arte actual". Casa de la Cultura. Del 1 al 7 de marzo.
- * Centro Cultural de la Asunción. Exposición de la obra gráfica de Tápies. Del 7 de marzo al 8 de abril.
- * Ateneo de Albacete. José Antonio Lozano, óleos, hasta día 9.

CONFERENCIAS

- * Ciclo "Cátedra Pública de Teología". Día 4, 8.30 tarde. Miguel Rubio Carrasco sobre "Panorama actual de la moral". Salón de actos de la Parroquia de San José.
- * Dámaso Alonso, en el ciclo «Literatura española actual». Día 26, «Mi poesía antigua y mi poesía reciente»; Día 27, «La generación de 1927» y diálogo con Andrés Amorós. Delegación de Cultura. 8 tarde.
- * Horacio Saenz Guerrero, en el ciclo «Estado de la cuestión» del Cultural Albacete. Días 12 y 13, sobre «Reflexiones sobre la prensa española» y «Experiencias del director de un periódico».

MUSICA

- * Ciclo para escolares. En **Hellín**. Parroquia de la Asunción. 3.30 tarde. 6 de marzo, «Las flautas, las guitarras»; 18 marzo, «El violín».

RECITALES

- * «Una historia del rock», presentada por Juan Angel Fernández. Teatro Municipal, 8 tarde. 7 de marzo, Jimmy Hendrix; 14 marzo, Pink Floyd; 21, varios; 28, varios; 4 de abril, Lou Reed; 11 abril, David Bowie; 18, Bob Marley; 25, Bruce Springsteen; 2 de mayo, «The Police»; 9 de mayo, «Echo and the Bunnymen»; 16 de mayo, «New orden»; 23 y 31, varios.
- * Recitales para jóvenes», en Dirección Provincial de Cultura. Conciertos de Perfecto García Chornet, días 7, 14 y 21. Comentarios, Ramón Sanz Vadillo.

CONCIERTOS

- * En **Villarrobledo**. Parroquia de San Blas. 4 de marzo. 8'30 tarde. "Conjuntos barrocos".
- * Delegación Provincial de Cultura. Ciclo Haendel, del Programa Cultural Albacete. Día 4 Genoveva Gálvez (clave); día 11, Albicastro Ensemble; día 18, Alvaro Marías (flauta de pico), Jan Grinberger (oboe barroco), Emilio Moreno (violín barroco), Sergi Casademunt (viola de gamba) y Albert Romanoni (clave); día 25, Víctor Martín (violín), Belén Aguirre (viola de gamba) y Genoveva Gálvez (clave).
- * Teatro Municipal de Albacete. Domingo, 3, 12.15 horas. Agrupación Musical de Pozo Cañada, dirigida por Manuel Calero.

CURSILLOS

- * Cursillo sobre Escuelas Infantiles. Colegio Cristóbal Valera. Hasta el 20 de abril, martes y jueves, de 6 a 8 tarde. Tema: "Desarrollo psico-social del niño hasta los seis años".
- * En **La Roda**. «Cursillo de iniciación al cine». Hasta 7 de marzo.
- * En **Villarrobledo**. Cursos de manualidades. Colegio Giner de los Ríos. Del 4 de marzo al 30 de junio.
- * Aulas de la Salud y de la Mujer, en **Fuenteálamo**. Todos los lunes a partir del 4 de marzo. Monitora, Conchi García. De 4 a 5.30 y de 7.30 a 9.30.

CINE

- * Teatro municipal. Matinal para jóvenes. Hoy, día 2, «El cómico más grande del mundo, Charles Chaplin»; el día 9, «La isla de los delfines azules». Alas 11.30.

TEATRO

- * Teatro Carlos III. Días 1, 2 y 3 de marzo. "¡Sálvese quien pueda!", del Programa Cultural Albacete.
- * Teatro Municipal: «Las troyanas», de Eurípides. Día 3 de marzo, a las 17.30.

Cartas al director

(Viene de la página 3)

cumento alguno que lo justifique".

De todo ello se deduce que la auditoría no ha sido tan satisfactoria como se ha pretendido dar a entender. Por lo tanto pedimos al Ayuntamiento, aparte de que nuestros representantes en el mismo lo hagan en la forma que consideran oportuna, den a los ciudadanos de Albacete, de los que es su administrador, una ex-

plicación detallada de cuanto se relaciona con la referida auditoría, donde han aparecido unos "errores contables" que precisan urgente aclaración.

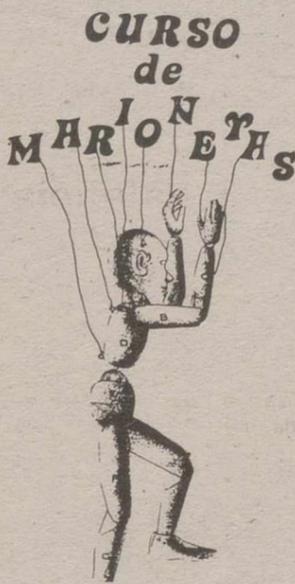
Si, según el señor alcalde, una auditoría se presta a muchas interpretaciones, es lógico que se haga pública para que la gente de la calle pueda dar su opinión.

**Alianza Popular
Albacete**

Lo explica un albaceteño afincado en Barcelona

El primer curso de teatro de marionetas, en marcha

— Hay 35 alumnos, entre el Tema y las Universidades Populares



"He pensado construirme un bonito muñeco de madera; que sepa bailar, tirar de florete y dar saltos mortales. Con él recorreré el mundo, ganándome un pedazo de pan y un vaso de vino..." (Maestro Gepeto). Con estas palabras se podría resumir, tal vez, el objetivo último del curso de marionetas recién iniciado en Albacete. En ellas está contenido en cierto modo el espíritu bohemio que subyace en el mundo de la marioneta, a caballo entre el arte y el teatro.

El profesor, Pepe Otal, que es un albaceteño que ha residido en Barcelona durante los últimos quince años, matiza todavía más: "es un cursillo de iniciación al teatro de marionetas", y hace hincapié en el contenido real de estos dos términos, aclarando que, contra la opinión más generalizada, las marionetas ni están relacionadas con el mundo infantil, ni son manualidades que se desarrollan con el fin de construir muñecos. "De lo que se trata es de hacer un teatro de signos, de emplear la marioneta como signo. Porque el teatro de marionetas ha seguido un desarrollo paralelo al teatro de actores".

CONTENIDO DEL CURSO

El curso, que va a durar unos 20 días, tiene una parte de artesanía y construcción, y una segunda parte de manipulación de cada tipo de marioneta. Durante los primeros días, los 35 alumnos que tiene Pepe Otal aprenden a construir marionetas con pasta de papel, con madera o con poliéster. Hay quien construye marionetas de hilo, de varilla o de guante, y una vez que se ha tomado contacto con los materiales, se entra en la segunda fase, que es el aprendizaje de la manipulación de la marioneta, su utilización en escena. Descubrir el lenguaje propio de las marionetas en

escena, encontrar su ritmo, aprender el "lenguaje textual", sin palabra, del guiñol... estos son los objetivos de la última fase del cursillo.

"En realidad —dice Pepe Otal— son dos cursillos en uno. El primero para gente del Tema, y otro para alumnos de las Universidades Populares", en dos turnos. No se trata de un cursillo abierto porque no hay medios materiales para ello, en principio. No obstante, los que quieran informarse y tomar contacto con el profesor, pueden pasarse por la buhardilla de la Casa de Cultura, que es donde lo están haciendo, en un espacio reducido, pero sin duda muy apropiado.

ES LA PRIMERA VEZ

Un curso de teatro de marionetas como éste es la primera vez que se hace en Albacete. Pepe Otal es miem-

bro de uno de estos grupos en Barcelona, donde el arte de la marioneta está más desarrollado que en otros lugares de España. En Barcelona hay 32 grupos de profesionales de marionetas, y unos 20 en Madrid. "El marionetista ha de saber de todo —asegura el profesor—, ha de saber dibujo, pintura, escenografía... es un arte muy artesanal".

Cuando termine este curso quedará como posibilidad abierta la de crear un taller estable de marionetas en la ciudad, y la de crear algún grupo: "en todos los cursillos que he dado siempre ha salido algún grupo, —recuerda Otal—. Pero yo me doy por satisfecho con el hecho mismo de dar a conocer el mundo de la marioneta, y que éste se conozca ya es positivo".

Juan F. MOLINA

Cultos

MISAS DE SABADOS Y VISPERS

4.00 Ntra. Sra. del Pilar y el Espíritu Santo.	7.30 La Purísima, La Asunción, Sagrado Corazón de Jesús y El Buen Pastor.
5.00 Ntra. Sra. de la Estrella.	
5.30 La Asunción y El Buen Pastor.	7.45 Ntra. Sra. de Fátima.
6.30 El Buen Pastor.	8.00 San José, Ntra. Sra. del Pilar, San Pablo, San Vicente de Paúl, San Francisco y Espíritu Santo.
7.00 Ntra. Sra. de las Angustias, Santo Domingo, y Santa Teresa.	8.30 San Juan.

CULTOS NO CATOLICOS

IGLESIA EVANGELICA BAPTISTA. Pastor, don Bernardo Sánchez, teléfono 22 11 14. Calle Joaquín Quijada, 45.
Domingos. 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 12. Predicación, y a las 18 horas Predicación.
Jueves: Ocho y media de la tarde: Instrucción Bíblica.
IGLESIA EVANGELIA. (Pastor, don José Rodríguez) Calle del Progreso, 6.
Domingos, 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 18 horas. Predicación. **Jueves,** 20 horas. Culto de Oración.
IGLESIA EVANGELIA DE FILADELFIA (Gitana). Pastor, José M. Bustamante). Calle Hellín, esquina Lozano s/n.
Todos los días, a las 20 horas. **Domingos,** a las 6 de la tarde. Predicación.
IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ULTIMOS DIAS. Feria, 49, bajo. Celebraciones, **domingos,** de 11 a 12 y de 12 a 1.

El tiempo

Bajaron las temperaturas

La temperatura máxima registrada ayer, casi tres grados menor que la del día anterior, fue de 14'6 grados y se produjo a las dos menos diez de la tarde, informa el Observatorio Meteorológico de la Base de "Los Llanos". La mínima, casi el doble sin embargo que la de ayer, fue de 6'8. Las escasas precipitaciones, de tan sólo dos décimas por metro cuadrado, se produjeron en torno a las siete de la tarde. Hasta las diez de la noche continuaba sin llover.

Ferretería Plaza Mayor, S. L.

Albarderos, 4 Teléfono 22 63 33 ALBACETE

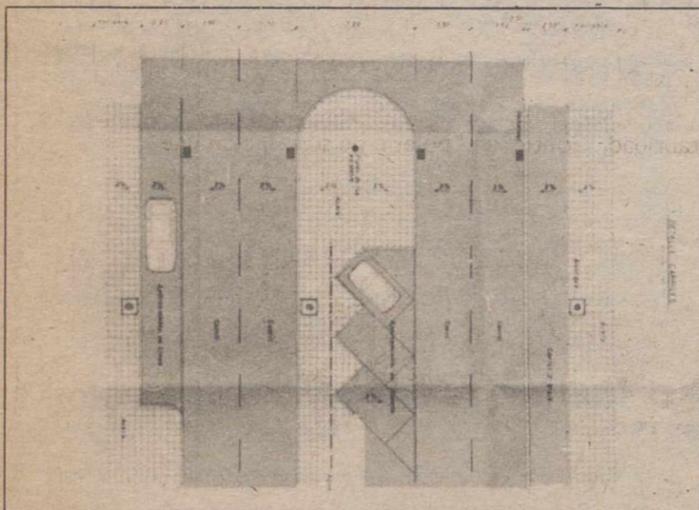
Muy pronto se adjudicarán

Obras de prolongación de la Avenida de España

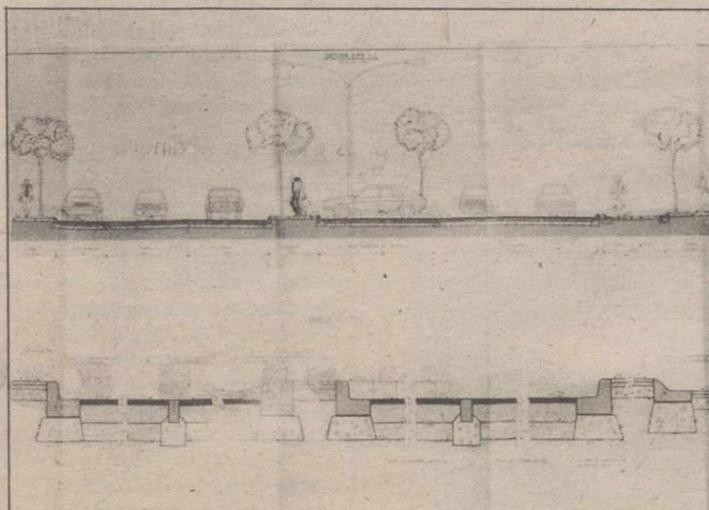
- Un bulevar de 450 metros, con carriles de bicicletas y amplio aparcamiento



Este es el aspecto actual de la prolongación de la Avenida de España.



En este detalle se advierte la distribución de cómo quedará el bulevar: un paseo central, con aparcamientos en batería, y circulación en dos carriles a cada lado. Además, en el lado izquierdo aparcamientos en hilera, y en el derecho carril para bicicletas.



Sección del proyecto.

Muy pronto se adjudicarán las obras para la prolongación de la Avenida de España a partir de su cruce con la carretera de Circunvalación. Hoy por hoy, es un "tramo maldito", lleno de baches y de barro, intransitable y peligroso. Cuando concluyan los trabajos, en nada se parecerá al lodazal que es ahora.

La prolongación de la Avenida de España, hasta el final de las instalaciones deportivas municipales, tiene una longitud total de cuatrocientos cincuenta metros y una anchura media de treinta y siete. Son, pues más de quince mil metros cuadrados; excepto las aceras laterales de cinco metros

cada una, todo ello es una extensión descuidada probablemente como ninguna otra zona de Albacete.

El proyecto, que ha sido realizado por los arquitectos municipales José Luis Palencia y con dos carriles de circulación a cada lado. Además, habrá un carril doble para bicicletas en el lado derecho, y aparcamientos en hilera y en batería.

Los materiales utilizados serán los siguientes: asfalto corriente en la rodadura, esto es, en la calzada; loseta de asfalto natural comprimido, de 20 x 20 cm., en el carril de bicicletas; pavimento hexagonal Forte, similar al que hay puesto en la calle Tejares, en el

paseo central; terrazo de pastilla, como el de la mayoría de las aceras, para completar las ya existentes; sólido de hormigón vibro-concentrado también para las aceras; además de árboles y setos.

En total serán más de ciento treinta árboles los que se plantarán en la zona, entre las aceras y el paseo central. Por lo que respecta a los aparcamientos, uno de los temas más preocupantes, tanto por la cercanía de centros de estudio como por utilizarse el actual barrizal de aparcamiento los días de fútbol, también es asunto resuelto: la capacidad normal será de ciento treinta vehículos, situados según se ve en las fotografías. Pero en momentos excepcionales, como pueda ser en los partidos de fútbol, este número aumenta a casi cuatrocientos, dejando un

sólo carril de circulación en cada sentido e incluso utilizando el carril especial para bicicletas.

Serán once mil quinientos los metros cuadrados en que se obrará: toda la prolongación, excepto las aceras ya hechas. El presupuesto supera los diecisiete millones de pesetas, y el plazo de terminación es de cinco meses para todo el entorno; aunque se supone que la prolongación de la Avenida de España se concluirá bastante antes, pues es una de las obras más urgentes de las que lleva en marcha el Ayuntamiento; en particular ésta se incluye en el plan provincial que viene desarrollándose con ayuda económica de la Diputación.

Dimas CUEVAS

Procedentes del Acuerdo Económico y Social

1.200 millones contra el paro en la provincia

Estimaciones de la dirección provincial de Ugt, único sindicato presente en la comisión de seguimiento del Acuerdo Económico y Social, (Aes), indican que la provincia de Albacete podría recibir una cantidad cercana a los 1.200 millones de pesetas, procedente de los fondos contra el desempleo previstos en dicho acuerdo.

Los secretarios provinciales de toda España se reúnen el próximo lunes en Madrid con la ejecutiva del sindicato para estudiar las inversiones y el reparto de estos fondos, que habrá de aprobar la comisión de seguimiento compuesta por Gobierno, Ceoe y el citado sindicato.

Según el secretario general ugetista de Albacete, Rafael López Cabezero, el desglose de estas cantidades sería el siguiente: Unos 450 millones de pesetas del fondo de inversión pública, que asciende a 150.000 millones; otros 600 de los conciertos para obras y servicios públicos, cuyo montaje total es de 13.000 millones y el resto del fondo nacional de solidaridad, que se eleva en conjunto a 62.000 millones, y cuyo reparto está en función de los proyectos de inversión que realice cada comisión provincial creada al efecto y compuesta por el Inem, empresarios y sindicatos.

Dentro del primer apartado, 66 millones se destinarán a inversiones en vivienda, 83 en carreteras, 116 para obras realizadas por corporaciones locales, 56 en cultura y 136 en educación—91 para Egb y 47 para enseñanza media.

UN PER PARA ALBACETE

Por otra parte, y una vez que ya ha sido entregado al Gobierno Regional, el informe elaborado por el sindicato socialista para que la provincia pueda recibir ayudas similares a las del Plan de Empleo Rural (Per) será estudiado próximamente por la dirección nacional de Ugt, que lo presentará al Gobierno para su toma en consideración. Este documento, elaborado por considerar que Albacete merece la misma atención que Extremadura y Andalucía—regiones incluidas en el Per—pretende extraer del Aes las máximas ayudas para la provincia, conseguir fondos de formación ocupacional y que se equipare a los trabajadores agrícolas con los demás desempleados.

Las amas de casa se unen a la campaña de la leche

La Asociación de Amas de Casa "Los Llanos", según informa en el número de marzo de su revista "Llanura", se une a la campaña que se viene realizando sobre la higienización de la leche. En este sentido su presidenta Gremilde Fabo ha expuesto los tres puntos del programa de colaboración con la Omic y las Universidades Populares: En primer lugar la concienciación de la población; en segundo, informar y orientar sobre este tema, además de promover actos de divulgación, folletos, etc. y tercero, localización de los vendedores de leche para su posible sanción.

Intercambio juvenil con Francia

Organizados por el Comité Da'ccueil, dependiente del Ministerio de Educación Francés y patrocinados por el Instituto de la Juventud del Ministerio de Cultura, se han convocado intercambios familiares entre jóvenes españoles y extranjeros.

El intercambio está programado para jóvenes de 13 a 18 años (eventualmente posible derogación)

Fechas.—Los jóvenes franceses llegarán a España, el 3 ó 4 de julio próximo y se marcharán con los jóvenes españoles el 24 ó 25 del mismo mes, permaneciendo con las familias francesas hasta el 18 ó 19 de agosto.

Los Intercambios cubren Francia y España en su totalidad.

Viajes.—Los viajes se realizarán en su mayoría en ferrocarril y estarán acompañados en la totalidad de los viajes, ida y vuelta por un responsable designado por el Comité d'accueil.

Precios.—Válidos desde los 16 puntos claves de las Autonomías españolas, hasta las 15 regiones francesas; los jóvenes de Castilla-La Mancha, abonarán la cantidad de 24.000 pesetas.

Estos precios comprenden:

—Gastos de expediente y organización.

—Gastos de transporte de los jóvenes y sus acompañantes en literas.

—El seguro de accidente y repatriación sanitaria eventual, de los jóvenes españoles durante su estancia en Francia.

—La asistencia técnica y material de las delegaciones.

Fechas de inscripción.—Hasta el 1 de abril de 1985

Para más información y boletín de inscripción en la Sección de Juventud de la Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Cultura, Avda. de la Estación, 2-3ª planta.

El diputado, Juan Molina pregunta al Gobierno sobre los minusválidos

El diputado de Alianza Popular, Juan Molina Cabrera, ha formulado dos preguntas al Gobierno en las que solicita información acerca de la problemática actual de los minusválidos. En primer lugar, y tras considerar que las asociaciones de subnormales están atravesando dificultades por los "recortes" de las ayudas oficiales y el retraso de sus cobros, el diputado interroga al Ejecutivo sobre los ba-

remos que se aplicarán durante este año para adjudicar las ayudas del Fondo de Asistencia Social, así como sobre la fecha en que se transferirá a las Comunidades Autónomas dicho fondo y la cuantía que correspondería a cada una, en el supuesto de que se llevara a cabo este año.

En la segunda pregunta, Molina se refiere a la estimulación precoz como método más aceptado para el tratamiento de las

minusvalías y a su importancia decisiva en la evolución del deficiente, cuando se dirige al Gobierno para preguntar si éste considera que debe intensificarse la creación de centros de estimulación, así como sobre la aplicación del control de las minusvalías en los recién nacidos. Por último, pregunta cuáles son los planes gubernamentales en la creación de centros y previsiones para este año.

Antonio Romero, director del Banco Central, trasladado a Murcia

Antonio Romero Ponce, hasta ahora director de la oficina principal del Banco Central, ha sido sustituido por José María García del Baño, ha sido trasladado a Murcia, y no a Lorca, como ayer se decía erróneamente.

Ampliación.

Telefónica crece. Telefónica amplía horizontes. Para que usted participe de este crecimiento en las mejores condiciones, Telefónica amplía su capital: una acción nueva por cada 8 antiguas, con un desembolso del 80% de su valor nominal. Amplie. Entre en Acción.

Desgravación.

No espere al final. Suscriba ahora acciones de Telefónica y logrará la máxima desgravación posible: el 17%. (Recuerde: sólo la suscripción de acciones le permitirá obtener esta desgravación).

Anticipación.

Ahora, cuando los tipos de interés bajan, es el momento de invertir en Telefónica. Anticípese. Suscriba acciones y saque a su dinero una alta rentabilidad. Conteste el boletín de suscripción que le enviará su Banco o Caja de Ahorros. Adelántese.

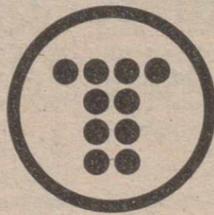
Superacción.

Felicitese. Por ser ya accionista de Telefónica, Vd. tiene derecho preferente a suscribir 1 acción nueva por cada 8 que ya posea. Y desembolsando sólo 400 pesetas, cuando su valor nominal es de 500 pesetas.

Si todavía no es accionista de Telefónica, ésta es, como ve, la oportunidad que no puede dejar pasar. Invierta. Entre en Acción. Entre en Telefónica.

Entre en Acción

Del 25 de Febrero al 25 de Marzo.



Telefónica

Solicite información en su Banco, Caja de Ahorros, Agente de Bolsa o en las Oficinas Financieras de Telefónica, Iris 4. Tel. 21 10 35. Albacete, donde existe un folleto de la emisión a disposición del público o llame al 004 (llamada gratuita).

Figuras del Campeonato Mundial Femenino de Ajedrez

Isabel y Aida: unos días de vacaciones

- Las jugadoras portuguesas no tienen aspiraciones de triunfo, aunque les guste ganar
- Prefieren pasear y conocer gente nueva
- Los hombres no es que jueguen mejor al ajedrez, es que los que juegan son muchos más



Isabel

Se llaman Isabel y Aida. Son la campeona y subcampeona, respectivamente, de ajedrez femenino en Portugal. Y desde el fin de semana pasado, están en Albacete jugando la primera fase del mundial de ajedrez. Tienen 23 años cada una, y aseguran que Albacete no les gustó mucho porque "tiene poco árboles" (y eso que están alojadas en el Hotel Los Llanos). "Es que sólo llevamos tres días aquí —se disculpan— y aún no hemos tenido tiempo de ver casi nada" (hablamos con ellas el miércoles pasado, que era su primer día de descanso).

Isabel Pereira Dos Santos es la campeona de Portugal, aunque se quita méritos asegurando que no hay más de diez jugadoras en su país que se dedican con intensidad al juego del ajedrez. "En Portugal, a nivel femenino hay pocas jugadoras, y a nivel masculino, no llegan a 4.000 los federados. No hay mucha afición. En comparación, en España hay muchos más torneos, y los jugadores son más fuertes". "Y las jugadoras también..." añade en un susurro Aida (que habla un poco mejor el español y me ayuda a comprender bien a su compañera). E inmediatamente, recuerdan con buen humor que el año pasado el equipo portugués masculino le ganó al español.

UNA ESTUDIANTE DE MATEMÁTICAS Y UNA PROFESORA DE EGB

Isabel vive en Oporto y estudia tercero de matemáticas (le queda un año para licenciarse). Juega al ajedrez desde los 10 años, y considera que este juego le ha ayudado en su vida; gracias a él ha obtenido la posibilidad de viajar, de conocer nuevas gentes, y de pasear, que es uno de sus hobbies favoritos. No obstante, lo que más le gusta es ganar.

Aida vive en un pequeño pueblo llamado Guarda, próximo a la frontera española por Salamanca. Da clases a niños de 3 a 6 años, y está convencida de que es mucho más fácil enseñarles otras cosas que a jugar ajedrez. "En todo caso, a partir de los 6 ó 7 años, que es cuando se desarrolla el pensamiento lógico, imprescindible para jugar al ajedrez". Aida, sin ir más lejos, aprendió a jugar a esta edad, a los 7 años, y desde entonces no ha dejado de hacerlo hasta ahora.

HOMBRES

Luego hablamos de hombres. Que jueguen ajedrez, se entiende. "Al principio —recuerda Aida— los hombres que jugaban conmigo al ajedrez se frotaban las manos, pensando que era muy fácil ganarme. Luego, ya me consideraban como un hombre". Como un igual, quiere decir. Porque está convencida de que los hombres, en general, creen que las mujeres juegan peor. Y ella, que no está de acuerdo, atribuye esta idea a dos razones: a que hay muchos más hombres que mujeres jugando al ajedrez, y a la herencia educativa: "es una cuestión de cultura", sentencia Aida, con el asentimiento de su compañera.

ASPIRACIONES

Las portuguesas Aida e Isabel reconocen que no tienen muchas posibilidades en este torneo, en el que ven como favoritas a las españolas. Ellas se



Aida.

conformarían con quedar clasificadas en cuarto o quinto lugar, aunque todavía no conocen bien el juego que son capaces de desarrollar algunas de sus adversarias.

Por eso, en cierto modo, su estancia en Albacete supone una etapa de vacaciones. Han tenido ya un primer contacto con la noche albaceteña —en compañía de las italianas— y aprovecharon su primer día de descanso para pasear mucho. Es posible que en otro día de descanso, el presidente de la federación se lleve a todas las jugadoras que quieran a visitar Villarrobledo, como arquetipo de pueblo manchego.

Para terminar, les pido que me digan lo que más y lo que menos les ha gustado desde que llegaron. Se muestran muy cautas. "Bueno, no hay nada en especial —apunta Isabel—. Quizá lo que menos es que haya tan pocas jugadoras en el torneo", porque a Isabel le hubiera divertido más que fuese más multitudinario, con más ambiente. "Y lo que más —señala Aida, no sé si por intentar quedar bien— pues la simpatía de algunas jugadoras —hace hincapié en "algunas"— y el buen recibimiento que hemos tenido". Y les deseo que en los próximos días tengan más suerte.

Juan F. MOLINA



Mañana, en el Teatro Municipal Teatro griego, por el grupo Selene de Madrid

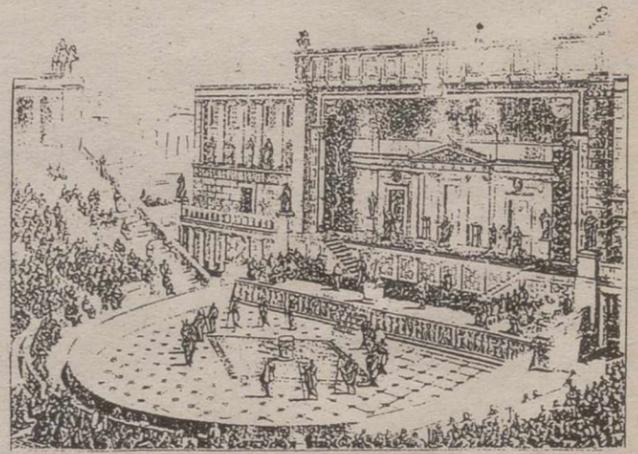
LAS TROYANAS

DE EURIPIDES

Dirige:

JOSE LUIS NAVARRO
3 de Marzo 17,30

Por el grupo:

SELENE
TEATRO MUNICIPALOrganizan:
SEMINARIOS DE GRIEGO
DE LOS INSTITUTOS DE ALBACETE
Colaboran:
DIPUTACION DE ALBACETE
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
CAJA DE AHORROS PROVINCIAL ALBACETE

Los seminarios de griego de los institutos de Albacete han organizado para la tarde de mañana domingo una representación de teatro griego antiguo, con la colaboración de la Diputación de Albacete, el Ayuntamiento y la Caja de Ahorros Provincial.

La obra elegida ha sido "Las Troyanas", de Eurípides, que será representada en el Teatro Municipal a las cinco y media de la tarde del día 3; el grupo de teatro Selene está formado por alumnos del instituto Carlos III de Madrid, y dirigido por José Luis Navarro González, reconocido especialista en teatro helénico, traductor de las obras de Herodas y uno de los principales renovadores en los métodos de enseñanza de lenguas clásicas.

La obra "Las Troyanas" fue representada por primera vez en Atenas en el año 415 a. de C.; es un canto a la paz y a la piedad por el vencido, y ofrece el destino terrible de las mujeres de Troya después de la destrucción de la ciudad.

Optan a la construcción del nuevo Ayuntamiento dos de las seis empresas, fuera de concurso

En el total de los cuarenta y cinco puntos tratados, por la Permanente Municipal, destacan algunos como la no aceptación del ofrecimiento de un solar para aparcamiento, con la aceptación con la subsiguiente no exención del Impuesto sobre solares, en el número 12 de la calle del Rosario.

Tampoco se aceptó la solicitud de exención de tasas formulada por el Ministerio de Educación y Ciencia en relación con obras realizadas en la Escuela Hogar, por no ser el edificio propiedad del Ayuntamiento. Se aprobó, en cambio, la solicitud de licencia para construcción de cuatro unidades de preescolar en el barrio de La Estrella.

El asunto más importante del día era, sin duda, corroborar el fa-

llo dado por la comisión dictaminadora en relación a las empresas que optaban por la construcción del nuevo Ayuntamiento. Como ya informó en su día LA TRIBUNA (del grupo del Iní), Gutiérrez y Valiente, Comilsa, y Huarte y Cía. De ellas, la comisión dictaminadora resolvió eliminar dos: Comilsa, porque en los tres días que se le dieron de plazo no solventó los defectos formales de su solicitud (ingresar el depósito en la caja de garantías de Albacete y abonar las tasas correspondientes), y Huarte y Cía porque se consideró que su alto nivel de conflictividad hacía temer retrasos e incidencias, a pesar de ser una empresa con experiencia en construcciones afines a la que salió a concurso.

Preguntas al Gobierno, del diputado Molina Cabrera

Inversiones de los Ministerios de Obras Públicas, Sanidad y Educación, en Albacete

El diputado por Albacete, perteneciente al grupo popular, Juan Molina Cabrera, ha formulado al Gobierno, para que se le conteste por escrito preguntas para los titulares de los Ministerios de

Obras Públicas y Urbanismo, Sanidad y Consumo y Educación, sobre las inversiones realizadas en esta provincia durante los años 1981, 82, 83 y 84.

La información requerida se desea completar con datos sobre las inversiones contratadas para 1985 y previsiones y niveles de contratación.

«Hobbys» en Albacete

Sebastián González tiene una de las mayores colecciones de botellas, de España

- Cuarenta años de dedicación que no sacrificaría por menos de diez millones

Aunque es agente de seguros, no puede asegurarla por lo costoso de la póliza



Unas 5.300 pequeñas botellas expuestas ordenadamente en el recibidor de su casa son, para Sebastián González, el orgulloso resultado de toda una vida apegado a una afición, con el cariño y la fidelidad de los hombres tranquilos. Porque Sebastián es un hombre muy tranquilo, de aspecto bondadoso y a la vez divertido, con graves ademanes senatoriales que se quiebran con frecuencia para lanzar el chiste preciso o para cumplir con generosidad con los ritos de la hospitalidad. Sebastián trabaja como administrativo por las mañanas y vende seguros por las tardes y durante todo el día colecciona botellas en miniatura; es seguramente un hombre feliz.

—Sebastián, ¿qué empuja a un hombre a dedicar tantos años a un hobby?

—Al principio no se sabe bien, ten en cuenta que yo comencé a coleccionar botellas a

los 8 años, pero ahora el ánimo lo encuentro en el que me dan las amistades y como yo veo que esto es algo grande, pues lo voy a continuar.

—¿Cuáles son las piezas que más estima?

Entre las que más estimo se encuentra una que le regalaron a mi padre, que era dependiente del ramo de alimentación. También estimo mucho una serie de Anís Precioso, procedentes de una fábrica de Hellín que desapareció hace más de 60



años. Conseguirlas me costó un viaje aposta a Ayna. Por otra parte, también aprecio mucho una que me regaló Perico Chicote. Con toda mi cara, cuando tenía 15 años me presenté en su museo con la excusa de darle saludos de un amigo suyo de Albacete y me enseñó personalmente toda su colección.

—¿Se puede comparar su colección a la de Chicote?

—Me falta mucho, por todos los conocimientos que él tenía. Pero en miniaturas yo tengo más, pues él no se dedicó nunca a ello.

—¿Con qué piezas especialmente raras cuenta su colección?

—Pues por ejemplo tengo una pequeña colección de vinos de Badajoz, dedicadas al Club de Fútbol Zafra y cuyas botellas llevan cada una la foto de un jugador del Zafra en la etiqueta. También tengo unas colecciones de licores franceses e italianos con frutas enteras dentro.

Sebastián detiene su conversación y nos ofrece una copa de vino oloroso y seco que cuida desde hace unos diez años. En esta casa todo se consigue con paciencia y tiempo.

—¿Qué tal bebedor es usted, viendo rodeado de tantos licores?

—Soy un pequeño degustador porque soy diabético y tengo que cuidarme. Prefiero lo seco a lo dulce y un tinto de la tierra a un whisky escocés.

—Volviendo a las miniaturas, ¿qué valor calcula que puede tener la colección?

—Su valor es incalculable. Con la diversidad de ejemplares que tengo, no la doy ni por ocho ni por diez millones. Aunque (soltando una carcajada) si me viene uno con diez millones, le suelto un coleccionazo en la cara y empiezo de nuevo.

—¿Lleva usted algún archivo o registro de la colección?

No. Nada, lo llevo todo "in mente" y mientras no me falle la cabeza, sé quién me dio cada botella, cuándo y de dónde son y eso que tengo botellas de casi todo el mundo, de toda Europa, toda América, Asia. Botellas que he adquirido casi siempre por regalos de amigos y familiares, aunque a veces también he comprado algunas.

—¿Cuál es la cantidad máxima que ha llegado a pagar por una de ellas?

—Las más caras que tengo son regalos, pero por la que más he pagado es una botella de porcelana china simulando

un bajel antiguo y que contiene coñac francés Larsen. Me costó dos mil ochocentas pesetas y ahora debe valer más de cuatro mil. Aunque hay otra que lo que me ha costado es tiempo; en una ocasión me costó tres horas y media convencer al responsable de negocios de la Embajada Argentina para que mediera una pequeña colección de su tierra que habían traído a una exposición de alimentación, me dio mil razones para no hacerlo, pero esas tres horas y media pudieron con él.

—¿Qué opinan su familia y sus amigos de este hobby suyo?

Quien único ha dicho que estoy chalado es mi mujer. El resto de amigos están encaprichados con la colección. Mi hijo está muy ilusionado en continuar con este hobby de su padre, y mi mujer que es un estorbo enorme y poco menos que un problema familiar tener estas cinco mil y pico de botellas en casa.

Con un gesto picarón y confidencial, Sebastián se adelanta en su asiento y dice: Pero pon ahí que las pegas de mi mujer no tienen importancia, que si no se enfada luego, pon que es la mujer de mi vida. Luego, con perspicacia que hace ruborizar al entrevistador, dice ¿por qué no me preguntas si tengo la colección asegurada, siendo yo vendedor de seguros?. Pues hecha está la pregunta. Pues porque no podría pagar una póliza que cubriera el alto valor de la colección, así de fácil.

—¿Tiene usted algún otro hobby?

Pues sí, sobre todo la pesca y el tiro olímpico.

—No coleccionará también peces...

Pues no, pero si te enseño la colección de cajas de cerillas que tengo, te caes de espaldas, bueno y la de más de 500 llaveros que tiene mi chiquillo, que le metí la manía en la cabeza. ¡Ah! y también colecciono discos de música clásica, tengo unos doscientos sólo de zarzuelas.

Y así nos quedamos, perplejos ante la constancia infinita de este hombre al que hay que darle las cosas de una en una porque si no, empieza otra colección. Y así lo dejamos, fumando lentamente rodeado de sus cinco mil trescientas botellitas. Sebastián es un hombre tranquilo y seguramente es feliz.

León MOLINA

Serán tres horas y media de viaje El lunes se inaugura la línea de autobuses Albacete-Toledo

La empresa toledana «Prados»,
concesionaria del nuevo itinerario

El próximo lunes, día 4, se inaugura la nueva línea regular de autobuses entre Albacete y Toledo. La salida desde Albacete tendrá lugar a las 5,45 de la mañana, y la llegada a Toledo, entre las 9,20 y las 9,30. Los que viajen tendrán el tiempo justo de hacer las gestiones que necesiten, e iniciar a continuación el regreso. Los autobuses saldrán desde Toledo todos los días a las 4,30 de la tarde, para llegar a Albacete a eso de las 8 de la noche.

La empresa concesionaria del nuevo itinerario el "Prados", de la toledana localidad de Dosbarrios. El propietario de la empresa, Leopoldo Prados Torres, estuvo ayer en Albacete, después de haber realizado personalmente el recorrido que seguirán diariamente los autobuses.

PARADAS EN TODOS LOS PUEBLOS

Los autocares de la nueva línea tendrán parada en todas las localidades por las que pasen, aunque los viajeros no podrán utilizar todas las paradas del recorrido, para no perjudicar a las empresas que cubren líneas periféricas en las provincias de Albacete y Toledo. Por ejemplo, desde Albacete no se podrá viajar a La Roda o a Minaya, pero sí a cualquier localidad desde El Provencio en adelante.

Lo mismo ocurrirá para los viajeros que vengan de Toledo, que no podrán descender del autocar antes de Quintanar, pero sí a partir de esta localidad. Como es lógico, si se podrá viajar desde La Roda o Minaya hasta Toledo, y vice-

versa, y lo mismo ocurrirá con los viajeros de las localidades toledanas en las que haya parada que quieran viajar hasta Albacete.

COMUNICACION CON MADRID

Leopoldo Prados anunció también que los autobuses de la línea Albacete-Toledo enlazarán con Madrid desde Ocaña, tanto a la ida como al regreso. Ya existe un convenio en este sentido con líneas regulares que cubren el trayecto Ocaña-Madrid y viceversa. Saliendo de Albacete, el enlace para Madrid se realizará en Ocaña a las 8,45, para llegar a la capital del Estado a eso de las 9,30. En el regreso hacia Albacete, el transbordo de los que vengan de Madrid se hará hacia las 5,15 de la tarde.

PRECIO

El precio del recorrido entre Albacete y Toledo oscilará entre las 1.000 y las 1.100 pesetas, sin sobrepasar en ningún caso esta última cantidad. La cifra definitiva será la que apruebe, probablemente hoy mismo, la Consejería de Transportes de la Junta.

La línea cuenta con dos autobuses; el segundo saldrá siempre que la demanda de viajeros lo haga necesario. El día de la inauguración harán el recorrido ambos autocares.

Según el propietario, los autobuses están dotados con todas las comodidades. En cuanto a la iniciativa de cubrir esta línea de viajeros, partió en diciembre del 83 de la misma empresa "Prados", que finalmente ha conseguido la concesión.

Juan F. MOLINA

A una señora le roban dos sortijas en el ascensor de su casa

En la tarde del jueves, A.G.G., de 28 años se vio sorprendida en el ascensor de su casa por un individuo que con intimidación le obligó a entregarle dos sortijas de oro que portaba.

Puesta la correspondiente denuncia al 091, las investigaciones recayeron sobre dos individuos que a la una de la madrugada intentaron pagar unas consumicio-

nes en una cafetería de la estación con una sortija.

Los servicios policiales que patrullaban por los alrededores localizaron a los dos individuos, coincidiendo las señas personales de uno de ellos, J.R.M.M., con las facilitadas por la señora atracada.

Su acompañante, M.M.A. era ajeno al delito y fue puesto en libertad.

Transformación en regadío de la finca "Casa del Pozo", en Valdeganga Se ha concedido un crédito de 162 millones de pesetas

El Iryda ha concedido un crédito de 162.404.849 pesetas para la electrificación y transformación en regadío de la finca "Casa del

Pozo", en Valdeganga.

La aprobación de este crédito fue notificada ayer al gobernador civil por el presidente del Iryda.

El Banco de Bilbao presentó la memoria de 1984

Record de incremento

El beneficio bruto (cash-flow) fue de 48.400 millones de pesetas, un 16 por ciento más que en 1983

Ayer, los dirigentes del Banco de Bilbao en Albacete, celebraron una reunión informativa con los medios de comunicación de nuestra capital, para ofrecerles la memoria de la entidad correspondiente al ejercicio de 1984.

Con el director de la oficina central, Eladio Pascual Ruiz, figuraban los subdirectores Javier Aldaz Valés y Luis Martínez de León; el interventor, Juan Manuel Espinar y el jefe de control, José Tendero Serrano.

UN GRUPO EN EXPANSION

El señor Pascual Ruiz glosó los detalles fundamentales de la memoria del ejercicio —que con anterioridad había sido presentado a los accionistas—, que resaltando que el beneficio bruto (cash flow) había sido de 48.400 millones de pesetas, un 16 por ciento superior al de 1983. En este sentido se refirió al informe del presidente del Consejo de Administración José Ángel Sánchez-Asiain, que significó que el año 1984 se había caracterizado por dos rasgos: la debilidad de la demanda de crédito y la obligación de colocar recursos en el sector público.

En cuanto a 1985, el señor Sánchez-Asiain ha dicho que "se va a caracterizar por su dureza y por la dificultad de operar en un entorno cambiante y fuera de nuestras posibilidades de control".

En la memoria, en la que se resalta la fuerza de expansión del grupo del Banco de Bilbao, señala, por otra parte, el estrechamiento del margen financiero, tendencia que comparte con el resto del sector, como resultante de la disminución del rendimiento de la inversión y del aumento del costo de los pasivos y el emporamiento de su estructura.

Durante la reunión se pasó un vídeo de gran interés sobre la gestión de 1984 del Banco de Bilbao, con comentarios sobre los aspectos más destacados del balance.



Eladio Pascual Ruiz, director del Banco de Bilbao, con los informadores de Albacete.



Ayer tarde, los accionistas de Albacete fueron informados del balance de la entidad.

UN ALTO BENEFICIO GLOBAL

El beneficio global del Grupo alcanzó los 19.643 millones de pesetas que supone un incremento del 18'1%, el más alto de los publicados hasta ahora por las instituciones financieras de primera línea. Las 37 sociedades que se consolidan junto con el propio Banco de Bilbao adicionan un 36% más de beneficio alcanzado por el banco en 1984 (14.596 millones, con un incremento del 13'1% sobre el año precedente). Con ello, el índice de beneficio sobre fondos propios aumenta, desde el 15'8% correspondiente al banco, hasta un 19'1% para el Grupo.

AUMENTO DE LOS RECURSOS AJENOS

En lo que hace referencia al balance, destaca ante todo que los depósitos de clientes han experi-

mentado un significativo aumento, tanto a nivel de Banco como de Grupo, ofreciendo este último, en conjunto, un espectacular crecimiento de 366.684 millones de pesetas, equivalentes a un 22'5 por 100.

51 OFICINAS EN LA REGION

En lo que se refiere a esta Región, cabe destacar que la presencia del Grupo se materializa en unos recursos ajenos de 48.000 millones de pesetas, con un coeficiente de inversión homogenizado del 76%, una plantilla de 408 empleados y una red de 51 oficinas.

Concretamente en nuestra provincia, el Banco de Bilbao tiene oficinas, aparte de las tres en el capital, en Villarrobledo, La Roda Casas Ibáñez, Almansa, Pozo Cañada y Pozohondo.

El Padre Josico presentó su último disco

José Sánchez López, conocido popularmente como el padre Josico presentó en el Ateneo su último disco, que hace el número once y lleva el título "De la Cuaresma a la Pascua". Este trabajo, compuesto por doce canciones, tiene dos partes muy diferenciadas. En la primera se alude a la Cuaresma mediante cantos de penitencia, al amor, la Virgen Dolorosa etc., mientras que la segunda entra de lleno en la Pascua con ritmos más dinámicos, en contraposición a la primera mitad, inspirados en la propia liturgia. Las seis primeras canciones las ha compuesto el padre Josico siguiendo un reciente documento del Papa sobre la reconciliación y la penitencia.

"Mi música es sencilla y este trabajo es una aportación al pueblo, religiosamente hablando", ha dicho Sánchez López, que basó su presentación en comentarios y explicaciones de



cada tema, intercalados con la audición de las canciones.

Josico consideró que este trabajo es una profundización en una época determinada, circunstancia que no había realizado antes. "Por la Cuaresma a la Pascua" está editado por el sello discográfico Pax, que tiene su sede en Madrid y delegaciones en la mayoría de los países latinoamericanos, razón por la que los trabajos de este cura han sido difundidos también en

el subcontinente.

Acerca de éste undécimo trabajo, dijo que con él insitía en "un medio de evangelización muy importante". Natural de Elche de la Sierra, José Sánchez estudió en el seminario de Toledo, además de realizar estudios musicales. Su popularidad como párroco, actualmente de Ayna, se ha ido extendiendo gracias a estos discos, compuestos todos por él en letra y música.

En Minaya, Tarazona, Cenizate y Mahora:

Jornada del presidente Bono en la provincia

● "No vengo como socialista, aunque lo soy, sino como presidente de todos" (José Bono)



"Os tengo a todos dentro de mi corazón", dijo el presidente Bono a los chicos que le escuchaban en el acto de inauguración del colegio "Eduardo Sanchiz".

El presidente Bono realizó ayer una visita institucional a cuatro pueblos de la provincia de Albacete. Dos eran los temas más cuidados en este viaje: la agricultura y la educación. Así, en **Minaya** visitó al grupo escolar, cotempló la ejecución de varias piezas por un grupo de coros y danzas y entregó una bandera de la región a los alumnos; fue obsquiado con un ramo de flores que dispuso fuera depositado en el altar de la iglesia de Santiago el Mayor.

EN TARAZONA, INAUGURACION DEL COLEGIO "EDUARDO SANCHIZ"

A la una del mediodía llegaba José Bono, acompañado del consejero de Agricultura, Fernando López Carrasco, y del presidente de la Diputación, Juan Francisco Fernández, a la puerta del nuevo grupo escolar; allí lo esperaban: el gobernador civil, José Luis Colado, el alcalde de Tarazona, Francisco Picazo Villena; el propio Eduardo Sanchiz, propietario de empresas metalúrgicas en el País Vasco y protector de la enseñanza en Tarazona; el director provincial de Educación, Juan Soler; el delegado de Cultura, Antonio Callado; los parlamentarios socialistas Juan de Dios Izquierdo y Manuel Aguilar; y por supuesto el director del colegio, Isaac López.

El presidente Bono no quiso hacer manifestaciones de política general, aunque reconoció su ale-

gría "porque la región está alcanzando una altura inimaginable en cuanto a integración no ideológica, sino política". Señaló que no iba a Tarazona "como socialista, aunque lo soy, sino como presidente de todos".

A continuación, el presidente Bono y los demás invitados de honor pasaron a visitar las instalaciones del colegio. En el acto de inauguración, celebrado en el aula multifuncional de la planta baja, pronunciaron breves palabras el director del "Eduardo Sanchiz", el propio Eduardo Sanchiz, que anunció la creación de la Fundación de que en otro lugar de este diario damos cuenta y que llevará su nombre; el alcalde de Tarazona; el director de Educación, quien hizo especial mención al mural de Quijada que adorna la entrada del colegio; el gobernador civil, y el propio José Bono, que en una larga y muy aplaudida por los chavales intervención los animó a trabajar "para hacer patria"; recordó a la gente de Castilla-La Mancha sin instrucción por falta de escuelas en su infancia, y la callada labor de los maestros "en condiciones a veces infrahumanas; ¿cuántas veces se ha acondicionado una cuadra como escuela?"; dijo que "un Gobierno que no se preocupa en primer lugar de la cultura y la instrucción, con independencia de la cuenta corriente de los padres, tiene vocación totalitaria y dictatorial y es un Gobierno despreciable; en ma-

teria de cultura, sólo los pueblos bárbaros discriminan por dinero". Se refirió a que "no es de justicia que paguemos caballos para que unos den clases de equitación mientras otros no tienen escuelas en condiciones", y en el mismo olor de multitud, una vez solamente inaugurado el centro, se dirigió al Hogar del Pensionista, donde tanto él como el diputado Juan Gómez Tomás hicieron entrega a los ancianos de lotes de libros para su biblioteca; allí prometió una subvención de 300.000 pesetas para atender a los gastos del Hogar.

El grupo de coros y danzas de la Universidad Popular de Tarazona interpretó para José Bono un "Paloteo", la "Jota del pallo" y una "Mazurca"; 34 de los 65 miembros del grupo bailaron y cantaron para él, tras lo que mantuvieron una distendida charla en la que le expusieron sus problemas y necesidades.

EN CENIZATE VISITO LA COOPERATIVA VINICOLA Y EL GRUPO ESCOLAR

Después de tomar una cuerva con los ancianos y comer en Tarazona con un total de sesenta y cuatro comensales, el presidente se desplazó hasta Cenizate, donde sobre las cinco de la tarde fue recibido en el Ayuntamiento por la corporación y todas las fuerzas vivas; visitó después el grupo escolar, recién inaugurado, donde departió con los alumnos, y por último la Cooperativa del campo Virgen de las Nieves.

FIN DEL VIAJE, EN MAHORA

Mahora fue la última de las poblaciones visitadas por José Bono en este viaje por la comarca de La Manchuela. No faltaron allí las aglomeraciones, las recepciones multitudinarias, los gritos de "Viva José Bono", como en los tres anteriores. Ya cerca de las siete, fue recibido en el Ayuntamiento y cursó visita al secadero de maíz que próximamente será inaugurado, construido con fondos a cargo de la Junta de Comunidades.

Después, el presidente emprendió el viaje de retorno hacia el Palacio de Fuensalida.

Dimas CUEVAS

Eduardo Sanchiz, un mecenas

● Triunfó en el País Vasco, pero sigue ayudando a su tierra natal

Eduardo Sanchiz es un tarazonense que se fue de Tarazona hace cincuenta y dos años largos, en busca de mejor fortuna, y la encontró; allí donde muchas fracasaban, allí donde muchas ilusiones mueren y se pierden, él supo hacerse un nombre y una posición, y sus industrias metalúrgicas son hoy conocidas en el sector; incluso fue durante dos décadas don Eduardo Sanchiz presidente y representante del gremio.

Sin embargo y a pesar de ese éxito, Eduardo Sanchiz no ha olvidado nunca a su patria chica. El mismo nos explica por qué el grupo escolar de Tarazona lleva su nombre.

"HE QUERIDO QUE LA JUVENTUD ENCUENTRE UN ESTIMULO EN MI"

—Esta escuela, desde su fundación, era solamente de nivel primario, como todas las de los pueblos pequeños. Yo empecé por los años cuarenta a dar becas para que los estudiantes pudieran terminar el bachillerato sin salir de aquí, con profesores traídos de fuera. Por fin, en 1952, y después de muchos pasos, conseguimos que se instalara aquí un colegio nacional, al que se le puso mi nombre.

—¿Ha seguido usted viniendo por Tarazona?

—Soy un hijo de Tarazona que vive en el norte hace más de cincuenta años pero que nunca ha olvidado que nació en un lugar de La Mancha que siempre recordó; no es bien nacido el que no recuerda la tierra donde vio la luz, y yo he venido todos los años una, dos y hasta tres veces para ver el desarrollo del pueblo. He querido que la juventud encuentre un estímulo en mí, en un hijo de este pueblo que ha triunfado en el País Vasco, y no sólo allí, porque he montado fábricas en París y en Venezuela.

—¿En qué se ha concretado la ayuda a Tarazona?

—Bueno, he intentado aten-



der todas las peticiones que me han llegado. Por ejemplo, he organizado varios viajes en autobús a Galicia, para que los chavales conozcan el resto de España y tengan una mayor preparación. Hoy mismo, en el acto de inauguración del colegio, anunciaré la creación de una Fundación, con un capital inicial de tres millones de pesetas, para que el alumno más inteligente de entre los más económicamente débiles del pueblo marche a Estados Unidos a hacer el Cou.

—¿Le ha sorprendido que también este nuevo grupo escolar lleve su nombre?

—Lo cierto es que no me lo esperaba, porque cuando se hace el bien no debe hacerse por la recompensa que se alcanza, sino por la ayuda a nuestro prójimo que representa. Pero me llevé una gran alegría y tuve una gran satisfacción por mí mismo y por todos los tarazonenses cuando el señor alcalde me invitó expresamente a este acto.

El nuevo colegio: cien millones



José Miguel Villaescusa, arquitecto, y Jaime Boira, aparejador, coordinadores del proyecto.

El nuevo grupo escolar "Eduardo Sanchiz" fue el inaugurado en la visita del presidente Bono a Tarazona de la Mancha; el pasado

mes de octubre se realizó la recepción provisional de la obra, y todo este curso vienen impartiendo clases en sus aulas. Jaime Boira,

aparejador, y José Miguel Villaescusa, arquitecto, ambos pertenecientes a la unidad técnica de construcción de la Dirección Provincial de Educación y Ciencia, han sido los coordinadores del proyecto; los dos nos informan sobre las características de la nueva construcción.

"Es un edificio de tres plantas; la primera, la planta baja, está destinada a servicio generales del centro: dirección, secretaría, sala de usos múltiples, comedor, cocina, biblioteca, vestuarios y administración; las otras dos plantas incluyen aulas y laboratorios, sala de pretecnología, tutorías y otros servicios".

En total, son más de 1.800 metros cuadrados utilizables, dieci-

seis unidades (lo que representa una capacidad total de seiscientos cuarenta alumnos), tres pistas polideportivas... el edificio cumple toda la normativa vigente en lo que se refiere a prevención y extinción de incendios, y aislamientos; todos los cristales llevan doble vidrio para conseguir un máximo aislamiento acústico y térmico.

Aunque se ha hablado de un presupuesto de ochenta y cinco millones de pesetas, en realidad esta cifra ha quedado ampliamente superada y se ha acercado a los cien millones. De ellos, y según las últimas instrucciones de la Dirección Provincial de Educación, el 1 por ciento se ha invertido en obras de arte para embellecer el centro:

en particular en este caso, se ha colocado un gran mural, obra de Alfonso Quijada.

El edificio responde a un proyecto tipo del ministerio que se adecúa a las características de la ciudad o pueblo onde hade levantarse. Se ha pretendido darle una "mayor variedad y una mayor alegría" con la variación de colores: las tuberías y pasarelas están pintadas en diversos colores (amarillo, verde, rojo) según la planta, con objeto de romper la monotonía, práctica ésta que viene llevándose a cabo en las últimas obras del Ministerio. Destaca, asimismo, la dotación del centro en cuanto a material de laboratorio, de cocina, de comedor, deportivo, etc.

Provincia

HELLIN

«El Rabal», periódico de información municipal

HELLIN (Gonzalo).—El Ayuntamiento ha canalizado su información a los vecinos a través de una publicación periódica que se titula «Rabal».

El periódico ha sido concebido al estilo de otro cualquiera de información general y abre sus páginas con un editorial y ofrece una variada gama de noticias sobre la vida local, la mayor parte de ellas entroncadas dentro de la gestión municipal.

También hay una amplia referencia a la vida cultural.

Entre los temas de mayor interés figura el desglose de los presupuestos generales, que asciende a 337'7 millones.

LA RODA

Los vecinos exigen una rápida solución

El molino de tierrablanca de los hermanos Sáiz podría salir del casco urbano en el plazo de un año

LA RODA.—(J. A. F. Plaza). Uno de los temas que más dolores de cabeza está ocasionando a la corporación rodense es, sin lugar a dudas, la protesta de los vecinos de la C/ Velázquez por las molestias derivadas de la actividad del molino de tierrablanca de los Hermanos Sáiz López, ubicado en la mencionada calle. Estos vecinos se han dirigido repetidamente al Ayuntamiento en busca de una solución harto difícil por cuanto la industria se instaló hace aproximadamente cuarenta años y su traslado, no por ser necesario, va a ser menos costoso en unos tiempos realmente difíciles. La última vez fue en el transcurso del pleno ordinario del mes de febrero. Una representación de vecinos de las calles Velázquez y Fajardo Valdés—afectadas por la industria—exigió de la corporación una inmedia-

ta solución, bajo amenaza de recurrir a los Tribunales Ordinarios de Justicia.

Y por primera vez desde que se suscitó el problema, parece que existe la posibilidad de un entendimiento, ya que los propietarios del molino han manifestado su intención de trasladarlo a los extrarradios de la ciudad, siempre que encuentren el apoyo del Ayuntamiento en la concesión de créditos a bajo costo. La inversión de este traslado oscilaría alrededor de las cincuenta millones de pesetas.

El problema, que puede ser el primero de otros muchos, viene a poner de manifiesto la necesidad imperiosa de un polígono industrial que ubique convenientemente toda la industria rodense. Los industriales saldrían ganando y los vecinos también.

Castilla-La Mancha

Con un capital de 2.000 millones Constitución de la Sociedad de Fomento Regional

En la mañana de hoy, Fernando Novo, consejero de Industria y Comercio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, firmará en el Palacio de Benacazón, sede de su departamento la escritura por la que se constituye la Sociedad de Fomento Regional, con un capital social inicial de 2.000 millones de pesetas, montante al que la administración autonómica contribuye, como mínimo, con el 51%.

La Sociedad de Fomento Regional, creada por la Ley tras su aprobación hace unas semanas en las Cortes de Castilla-La Mancha, nace con el objetivo primordial de impulsar el desarrollo económico y social de esta comunidad autónoma, con el fin de superar los desequilibrios territoriales, mediante la creación de puestos de trabajo y el estímulo de los sectores productivos.

VILLARROBLEDO

La reunión de la Confederación Coral Española, un acontecimiento brillante

VILLARROBLEDO.—(Corresponsal, Angel Laguía).—Se celebraron las jornadas de la VI Reunión de Trabajo de la Confederación Coral Española en la sede de la Agrupación Musical de Villarrobledo, que lo es a su vez de la Federación de Corales de Castilla-La Mancha, anfitriona y organizadora de ésta importante reunión de los representantes del mundo coral de la nación.

Con asistencia de la práctica totalidad de las comunidades autónomas convocadas, ya que sólo faltaban dos, Baleares y Extremadura que excusaron su asistencia por fuerza mayor, en un ambiente de verdadera fraternidad y espíritu de colaboración se han desarrollado los distintos puntos del orden del día, habiéndose aprobado, tanto los Estatutos como las normas electorales que regirán las actividades de la Confederación.

Se presentaron sugerencias y ofertas de actividades a realizar durante el año actual, habiéndose llegado al acuerdo de celebrar otro seminario para directores en Galicia en el mes de octubre, ante

el éxito que se obtuvo con la organización de los dos anteriores en Valencia y Madrid respectivamente.

También la Federación de Castilla-León (en formación), tomó el compromiso de organizar un curso breve a celebrar en Segovia posiblemente en mayo próximo.

Castilla-La Mancha y Villarrobledo, han pasado con esta reunión a la historia del canto coral aficionado de España por la importancia de los acuerdos tomados en ella.

El alcalde de Villarrobledo, Miguel Escudero, se personó en el lugar de la reunión acompañado de Francisco Segovia, diputado por Albacete, para saludar a los asistentes y felicitarles por la labor que realizan. De esta misma manera se expresaba el Consejero de Cultura en carta que el Presidente de la Federación Castellano Manchega, leyó a los congresistas. Como clausura, los Coros juveniles y de Voces Mixtas de Amev., ofrecieron un breve concierto que dio a conocer el nivel de su calidad que todos los asistentes consideraron más que estima-

ble, felicitando a los directores de ambos grupos.

La coral interpretó La Habanera de la Mancha, dirigida por su autor Julio Sorribes, que con el presidente del Orfeón que dirige estuvieron presentes en las jornadas. El gobernador civil que se encontraba en visita privada en Villarrobledo, saludó y animó a todos los congresistas.

Al finalizar la comida de clausura, todos los asistentes, formando cadena enlazados por las manos cantaron improvisadamente el "Vals de las Velas", que dado el conocimiento superior de todos ellos resultó un final emotivo para estas jornadas de trabajo.

Como ya tenemos informado, la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades, el Ayuntamiento de Villarrobledo y las Cajas de Ahorros Provinciales de Albacete, Cuenca y Ciudad Real, Guadalajara y Toledo, han subvencionado a la Federación de Corales de Castilla-La Mancha para cubrir los gastos ocasionados por esta Reunión que, repetimos, quedará inscrita en los anales de la Historia Coral Española.

Campeonato Local Parque Infantil de Tráfico

Se está celebrando en estos días en nuestra ciudad, la fase final del Campeonato Local del Parque Infantil de Tráfico.

Alrededor de unos 30 a 40 niños diarios se vienen sometiendo a unas pruebas de tipotest referentes a educación vial y a pruebas prácticas en bicicleta y kars.

Para todo esto se ha hecho una información exhaustiva por todos los colegios del pueblo.

Del total de niños examinados han pasado las pruebas unos 20,

de los cuales habrán de ser seleccionados 2, los que irán al Campeonato Nacional de Parques Infantiles.

El director del Parque es el jefe de Policía Municipal, Jesús Miguel López Moreno, siendo el monitor del mismo, José Antonio Clemente González.

EXAMENES DE CONducIR EN VILLARROBLEDO

Ya definitivamente en nuestra

ciudad se vienen realizando las pruebas teóricas para obtener el carnet de conducir desde el día 11 de febrero del año en curso.

Cada quince días se desplazan los profesores (lunes).

El examen se realiza en la C/ Cruz de Piedra, en la vieja Casa de la Cultura.

En breve tiempo también se podrán realizar la parte práctica correspondiente a motocicletas.

Imágenes que ensalzan sus procesiones:

El Cristo de Medinaceli



HELLIN (Corresponsal, Gonzalo).—La Hermandad del Cristo de Medinaceli, llamado también Nues-

tro Padre Jesús del Rescate, fue fundada en el año 1946 por el gremio de la madera.

La imagen fue adquirida en Madrid en el año 1945 por el párroco de San Roque, José Alemán Muñoz, en una tienda de artículos religiosos sin que por el momento se haya podido saber qué escultor la realizó.

El presidente actual es Antonio Montoya Sánchez, y anteriormente también estuvieron al frente de esta Hermandad, Gervasio García Llamas, Fructuoso Moreno Puente, Rafael Tomás Gallar, Juan Miguel Precioso del Olmo y José Toledo Sánchez.

Sus componentes desfilan con túnicas moradas y capuz alto del mismo color, luciendo fajín blanco, escapulario y báculo cromado.

Asciende el presupuesto de esta hermandad a unas 380.000 pesetas que son costeadas con donativos de particulares, de cuotas de los hermanos y beneficios de venta de lotería durante todo el año.

En la actualidad cuenta con 155 cofrades, y desfila esta imagen en la procesión del Miércoles Santo, en la del Silencio, de Jueves Santo y en la del Viernes Santo del Calvario.

La imagen del Cristo de Medinaceli goza de gran devoción en todo el pueblo de Hellín, y es seguida en las procesiones por numerosos penitentes.

Botella, nuevo fichaje del Albacete

"Estaba loco por volver"

Por fin fichó con el Albacete el ilicitano Botella. Una semana de conversaciones, acuerdos, desmentidos y dudas ha terminado, y el caso es que el Albacete cuenta con un jugador más en su corta plantilla para encarar la recta final del campeonato con un refuerzo que le hacía falta.

Ayer ya entrenó el nuevo jugador a las órdenes del Julián Rubio, fue una sesión corta y, más que nada, para que tomara contacto con los que van a ser sus nuevos compañeros.

—¿Cuáles son las condiciones de tu fichaje en el Albacete?

—Vengo cedido hasta el treinta de junio, yo sigo perteneciendo a la plantilla del Elche, adonde volveré cuando termine la temporada.

—¿Te gustaría seguir en el Albacete?

—Si el Albacete ascendiera de categoría me encantaría seguir aquí, pero de todas formas siempre habría que contar con el Elche.

Aunque Julián Rubio ya nos ha anunciado que el jugador viajará a Alcalá para jugar, según sus planes, en la segunda parte, le preguntamos a Botella.

—¿Te ha dicho Rubio si vas a jugar en Alcalá?



—No me ha dicho nada. Bueno me ha dado la bienvenida y me ha dicho que se alegra de tenerme a sus órdenes después de tantas gestiones.

—¿Desesperabas ya de venir a Albacete?

—No porque yo quería venir y así lo hice saber a los directivos albacetenses. Les dije que insistieran y al final me he sali-

do con la mía. Estaba loco por volver.

—Aquí se habla de que juegas de media punta y delante. ¿Dónde te desenvuelves mejor?

—Yo me encuentro a gusto jugando de delantero centro y de extremo de ambos lados. Méto bastantes goles y es donde más me gusta jugar.

—¿Te ha sorprendido que Bonet te haya dejado marchar?

—No, porque el Elche está en una situación bastante delicada y está luchando por salvarse del descenso y la responsabilidad es mucha. Es el momento de confiar más en los hombres expertos. Con Antonio Ruiz, el anterior entrenador, jugué en la Copa del Rey contra Murcia.

—¿Quieres decirle algo a la afición de Albacete?

—Pues que vengo con toda la ilusión del mundo. El jugar en el Albacete es una cosa positiva para mi carrera, es un escalón más que subo y haré todo lo posible dentro de mis condiciones futbolísticas para contribuir al ascenso del equipo.

Si no hay cambio de planes, mañana Botella vestirá por primera vez la camiseta del Albacete en el campo del Val de Alcalá de Henares. Le deseamos muchos éxitos y una feliz estancia en Albacete.

Hoy en el Polideportivo almanseño

Un Almansa-Torre Pacheco vital para los locales

ALMANSA.—Corresponsal, Raúl Abellán.—El primer equipo del Almansa juega en esta próxima jornada en el Polideportivo Municipal ante el Torre Pacheco. Ni que decir tiene que todo choque mantiene su interés y mucho más cuando se está en situación difícil de cara a la permanencia del equipo; de ahí que la visita del once murciano se considere poco más que transcendental por la valía de los puntos en litigio.

La situación es difícil, pero la esperanza es lo último que se pierde y hay deseos de batir al rival del turno, con el fin de seguir teniendo posibilidades de evitar esa amenaza que se cierne del descenso automático.

No hay duda de que estos momentos son muy graves en la entidad almanseña, ya que a la precaria situación deportiva de la tabla, está el problema económico hasta el punto de que en alguna ocasión a peli-

grado incluso la celebración del encuentro, o al menos que se alinearon los hombres considerando titulares, situación ésta que no se descarta pueda surgir si la Junta Directiva que preside don Juan Díaz, no encuentra una solución rápida a los problemas económicos de los jugadores, bien abonándoles las cantidades estipuladas o dándoles una solución con garantías de seguridad a corto plazo.

Ninguna novedad en los entrenamientos dirigidos por Hita, ya que al parecer no hay lesionados; de no surgir ningún problema ajeno a las ideas del técnico los más seguros es que jueguen: Montes; Diego, Molina, Mora; Gil, Fede; Tino, Domingo, Cortés, Septiem y Robles, e incluso podría darse en el banquillo Domingo y salir Iñaqui o Navalón; son las únicas dudas del preparador almanseño. El partido está anunciado para las cuatro y media.

Motorismo

Campeonatos de España de Velocidad en Cullera

ALMANSA.—Corresponsal, Raúl Abellán.—El Campeonato de España de Velocidad en las categorías de 80, 125 y 250 c.c. categoría súper comenzarán este fin de semana en la localidad valenciana de Cullera, con el Trofeo Bahía de los Naranjos. Además en estas pruebas se incluirá la de 80 y 125 c.c. categoría senior, puntuable también para el Campeonato de España.

Las noticias que nos llegan es que la afluencia de pilotos, al ser la prueba inicial del campeonato, ha roto todas las previsiones en las distintas cilin-

dradas y serán muchos los participantes, encontrándose entre los participantes, los almanseños Andrés Sánchez Marín que correrá en 250 c.c. y Martín Galindo en 125 c.c.

Las dificultades para los dos buenos pilotos de Almansa van a ser grandes, ya que entre los participantes figuran Jorge Martínez, Manuel Herreros, Cardús y otros que tratarán de imponerse, si bien el buen momento de los almanseños hacen pensar que pueden estar de forma brillante en la línea de llegada.

Fútbol-Sala

El Riegos Almansa con moral de victoria a La Roda

ALMANSA.—Corresponsal, Raúl Abellán.—El equipo de

fútbol sala de "Riegos Almansa", viaja en la jornada del domingo a La Roda, para enfrentarse al conjunto "Frutas" en partido de Primera División de la liga provincial. Es un choque de gran importancia, ya que los protagonistas aspiran al título de campeón, de ahí que los puntos en litigio tengan un gran valor de cara a esas lógicas aspiraciones de los contendientes.

Este desplazamiento a la localidad comprovinciana de La Roda es difícil por la valía del rival, pero los almanseños van a viajar con deseos de triunfo y nadie descarta la posibilidad de que el conjunto que dirige "Chimo" se alce con la victoria.

Los jugadores que se desplazan con: Tapias, Lozano, Eduardo, Toñi, Pepe, Yimi, Juan, Pardo, Manolo, Sapena y Campañillas. A lo largo del choque es muy probable que inter vengan todos los citados.

Noticias del Albacete Balompié

Catali podrá jugar el domingo

La jornada de ayer fue de semidescanso para la plantilla albacetense, ya que por la mañana, en el campo de la Federación, a la hora de trabajar, Julián Rubio, Leo y Federico Lian-te no tenían en el terreno de juego nada más que a los porteros Carmelo y Garmendia y a Calvocheaga, Antonio, Catali, Lisón, Rojo y al nuevo Botella que llegó a nuestra ciudad la noche anterior y Rubio creen conveniente comprobar su actual estado físico.



De los jugadores citados anteriormente hay que hacer constar que Lisón y Catali se limitaron a entrenar por su cuenta a base de carrera continua estando ambos muy mejorados

especialmente Catali que nos manifestó que para el domingo estaría disponible. Otro que no se resintió —nos dijo: Estoy perfectamente— fue Calvocheaga quién, no obstante, no tendrá sitio en la formación del domingo, ya que ha estado varias jornadas inactivo y su estado de forma no es el idóneo.

Estas son las conclusiones que sacamos del entrenamiento de ayer que dan pie a pensar que Julián Rubio no hará cambios en la alineación de salida en el campo del Val, salvo la obligada ausencia de Rojo por sanción y la entrada de Mate.

LIBERO

Más de 5.000 millones de pesetas de subvención del Csd a las 52 federaciones nacionales para 1985

A más de cinco mil millones de pesetas ascienden las subvenciones concedidas por el Consejo Superior de Deportes (Csd) a las 52 federaciones deportivas nacionales para 1985. Esa cantidad supone un 15 por ciento de aumento respecto al año anterior, por encima de la media global de los presupuestos del Estado. Todas las federaciones conocen así la sub-

vención que le corresponde para 1985, salvo cuatro de ellas, fútbol, natación, judo y boxeo, que aún no han presentado toda la documentación que les exigía el Csd. Estas cuatro federaciones conocerán la próxima semana la subvención que les concederá la Administración, según anunció cuyas. (Colpisa)

EMPRESA DE PRODUCTOS LACTEOS solicita

DISTRIBUIDORES AUTONOMOS

para Albacete capital y alrededores

SE REQUIERE:

- * Buena presencia.
- * Edad, inferior a 35 años.
- * Servicio Militar cumplido.
- * Permiso conducir clase C o B.
- * Se valorará experiencia en ventas.

Contactar con el Sr. ALBA, en horas de oficina
Telf. 965 - 28 58 83

Fútbol-Sala

A las ocho en el polideportivo

Deportes Diana-Antena 3, recibe al R. Levante

Vuelve el fútbol sala al pabellón polideportivo después de las dos salidas consecutivas en las que el equipo Deportes Diana-Antena 3 ha disputado sus encuentros fuera de la pista albaceteña.

El partido cambia de horario habitual y después de estar fijado a las cinco de la tarde, ha cambiado para ser definitivamente a las ocho y media, ya que el equipo visitante, Recreativo Levante no accedió a jugar en la primera hora señalada negándose a viajar si no cambiaba el horario.

En la clasificación, el conjunto que dirige Manuel Lerma, continúa clasificado en la tercera posición aunque seguido de

cerca por cuatro equipos, entre ellos el visitante. Es por tanto un partido importante para los albaceteños que dependen de ellos mismos para aspirar cuando menos a la segunda plaza, teniendo en cuenta que el líder ha de pasar todavía por el polideportivo.

Para el encuentro de esta tarde, el entrenador podrá contar con todos sus efectivos, incluido Julián Rubio que le dá otro aire al equipo.

La versión que cuentan los jugadores y expedicionarios locales que presenciaron el partido de ida, es que se pudo ganar allí a pesar del gran ambiente que reinaba fuera y dentro de la pista. **D.M.**

Ajedrez

Tres españolas al frente de la clasificación

Resultados de la tercera ronda:

Pereira, 0; Cuevas, 1.
Pepita Ferrer, 1/2; Iacono, 1/2.

Aida, 0; Pino, 1.
Deghenghi, 1/2; Nieves García, 1/2.

Hoy se juega la cuarta ronda de la fase sureuropea del mundial femenino de ajedrez, en Albacete. Ayer las jugadoras disfrutaron de su segundo día de descanso, si bien por la mañana se jugó una partida que había quedado aplazada.

Desesperante demora

Por José María GARCIA

Llueve ya sobre mojado y el tema empieza a oler mal... lo de la administración y la liga profesional, con las desorbitadas deudas de los clubs sobre el tapete, más parece una tomadura de pelo que otra cosa. el inclito Solana se comprometió a dar una solución antes de diciembre (del pasado, claro está)... su acólito Cuyas siguió llenando de ilusiones a no pocos ingenuos... pero los días, las semanas y hasta los meses han ido pasando y el dorado ofrecido por los chicos socialistas no termina de divisarse.

La situación económica de los clubs es desesperada, cada minuto que transcurre supone un notable incremento en los astronómicos números rojos de sustosorerías. Pero aquí nadie tiene prisa y ante esta coyuntura sólo cabe sospechar dos situaciones: mala fe o desconocimiento.

Mala fe, porque con este prolongadísimo paréntesis hay que imaginar que el Consejo Superior de Deportes ha conseguido quitarse un muerto de encima. A base de ir dando lasrgas, ha podido "engañar" a la liga, que, mansa como un corderito, cándida como una paloma, entrega el calendario de competición en su totalidad y la actividad quinielística recobra su normal pulso, con lo que pierde su única arma en el diálogo.

Desconocimiento, porque nos aseguran que Cuyas y compañía no tienen ni idea de por dónde van los tiros... aún no saben que va de financiación —si es que de verdad van a utilizar alguna— es la idónea: Aumentó en el porcentaje de las quinielas, incremento en el precio de cada columna, subvención a fondo perdido, compra del calendario... que a estas alturas estén todavía así denota que no han sabido o no han querido arreglarlo antes.

Yo más bien me inclino a creer que la demora, que tiene en ascuas a todos los dirigentes futboleros de este país, se debe al segundo... quedaba muy bonito lo de garantizar un arreglo para lo que tanto vividor irresponsable había dejado como un solar. Pero a la hora de la verdad, si te he visto no me acuerdo.

Antonio Baró es "rara avis" en este corral de dirigentes. De su mano, la liga profesional ofrece algún atisbo de seriedad y buen hacer. El sabrá, supongo, que medidas tiene que adoptar el fútbol si está situación, como parece, se prolonga. Es una persona prudente y detesta la violencia, pero ojo, que son muchos los que tiene detrás abogando por la suspensión del campeonato hasta que no les dé una salida válida de sus problemas.

Los clubs son los únicos culpables de estar como están pero la actitud adoptada por la administración rebasa ampliamente los límites de la paciencia... que cada palo empiece a aguantar su vela.—(Otr/Press).



Los deportes minoritarios como siempre

Las competiciones están adulteradas

No es nuevo lo que les vamos a contar en estas líneas. Jornada tras jornada y temporada tras temporada, ocurre lo mismo.

No hay dinero para organizar unas competiciones serias en las categorías inferiores de los llamados deportes minoritarios y ello dá pie a que las competiciones al final de cada temporada estén adulteradas porque se han producido unos resultados que no están acorde con la potencialidad de las plantillas.

Las federaciones nacionales montan el invento de las competiciones sin un duro. Los equipos que se inscriben en las distintas categorías, tiene que aportar el dinero para participar y cada día resulta más difícil conseguirlo de las firmas comerciales.

Luego, sucede lo que estamos viendo y comprobando, en un partido se enfrentan dos equipos y el árbitro es de la misma localidad que el equipo que juega en casa, la semana siguiente es igual, aunque en campo ajeno y así una jornada y otra.

Se dá la circunstancia ha veces que el árbitro es amigo o allegado al equipo local y no tiene la suficiente fuerza moral —aunque debía tenerla que para eso es árbitro— de consentir que sus amigos pierdan el encuentro.

En baloncesto, el Tejanos Joe ha sufrido arbitrajes descarados sobre todo a manos de los árbitros de Ciudad Real que además asumían lo que estaban haciendo.

El balonmano femenino, el B.M. Albacete —antes Cafes Legorburo ha pasado por la misma experiencia, sobre todo en el partido de Yecla contra el Abaranero.

En Fútbol sala, Deportes Diana-Antena 3, ha perdido algunos partidos de forma injusta



por el capricho de los árbitros murcianos. El pasado domingo, vencía al La Rueda en Alcántara durante todo el choque y faltando cinco minutos que doblegarse ante la actitud del que decía ser el árbitro que aguantó los insultos y amenazas de uno de los jugadores locales que le quería "cortar la cabeza" según los presentes y así durante el tiempo que perdía su equipo, al final cuando ya ganaban le expulsó para despistar y lo único que comentaban los locales, era que "aquí hacemos lo que nos hacen a nosotros fuera de nuestra pista" es decir, la pescadilla que se muerde la cola.

Se dá la circunstancia curiosa de que el árbitro que debía dirigir estuvo el sábado anterior en Albacete y viajó con el equipo que se enfrentaba al Deportes Diana-Antena 3. Sobran comentarios para entender lo que sucede y seguirá sucediendo, aunque surge la pregunta, ¿de parte de quién estará el árbitro cuando se enfrenten dos equipos murcianos todos sean amigos? Incógnita.

Las federaciones nacionales cubren el expediente y mien-

tras en provincias o regiones, se aplica aquello de "que gane el más fuerte". ¡Ah!, que cuando se juega en el pabellón albaceteño, también hay casos calcados a estos, aunque cabe la tranquilidad de comprobar que son los menos.

Baloncesto, voleibol, balonmano, fútbol sala y otros deportes minoritarios, están condenados a no levantar cabeza.

¡Mientras que en Madrid están contentos, que siga la marcha!

Domingo MARTINEZ

VIAJES ESPAÑA
VIAJE A ALCALA
PARTIDO
ALCALA-ALBACETE
800 PTAS.
Viajes España SA
Paseo de la Libertad, 9
Telf. 23 49 12 (3 líneas)
Telex 29.654

Dionisio Guardiola, 43
Telf. 23 88 51 ALBACETE

Ciclismo-Vuelta a la Comunidad Murciana

Isabelo Sánchez gana la tercera etapa

Isabelo Sánchez, del Hueso, se adjudicó la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a la Comunidad Murciana, Caravaca de la Cruz-Puente Tocinos, con un recorrido de 188 kilómetros en los que invirtió un tiempo de 4 horas, 48 minutos y 59 segundos.

Isabelo Sánchez llegó descaído a la meta de Puente Tocinos con una ventaja de 26 segundos sobre el grupo perseguidor en el que figuraban hombres fuertes de la carrera el líder, José Recio, Blanco Iñarrea, Perico Delgado y Luis Loos.

Golf-Coral Springs

Ballesteros, a nueve golpes del líder

El español Severiano Ballesteros, con 72 golpes, figura a nueve del primer clasificado, el norteamericano Fred Couples, con 63, 9 bajo par, al término del primer recorrido del Torneo Clásico Honda de Golf, que se disputa en la localidad de Coral Springs (Florida).

En la mitad del primer reco-

rrido de este torneo, que cuenta con una dotación para premios de 500.000 dólares (unos 92 millones de pesetas), figuraban en cabeza los estadounidenses Peter Jacobsen y Herbert Green, que han pasado a ocupar la tercera y cuarta posición, respectivamente.

Injusta discriminación de Castilla-La Mancha, en los planes de Empleo Rural

La Unión Regional de Comisiones Obreras ha dirigido al Defensor del Pueblo

El secretario general de la Unión Regional de Comisiones Obreras de Castilla-La Mancha, ante la injusta discriminación de la región, en los planes de empleo Rural, se ha dirigido al Defensor del Pueblo con el siguiente escrito:

Que el Gobierno en el B.O.E. N° 312 de 29 de diciembre de 1984, publicó el R.D. 2298/1984 de 26 de diciembre por el que se regula la aplicación del subsidio por desempleo para los trabajadores eventuales incluidos en el Régimen Agrario de la Seguridad Social, restringiendo su aplicación a Andalucía y Extremadura.

Que el Gobierno en el Consejo de Ministros del día 13-2 decidió pre-puestar 30.000 millones de pesetas para Planes de Empleo Rural (PER) aplicables a Andalucía y Extremadura, excluyendo también al resto de las regiones de nuestro país.

Que los criterios de exclusión de los trabajadores eventuales del campo de las demás regiones de nuestro país, y en nuestro caso de Castilla-La Mancha son, en nuestra opinión, injustos y se apoyan en una decisión política arbitraria.

1) Se ignora que el paro, además de un problema colectivo es un problema que afecta a individuos y familias concretas, siendo la situación de cada parado igualmente angustiosa sea cual sea su Comunidad Autónoma de residencia.

El Art. 41 de la Constitución habla de que los poderes públicos garantizarán "a todos los ciudadanos" "asistencia y prestaciones suficientes ante situaciones de necesidad, especialmente en caso de desempleo".

2) Este Decreto promueve la desigualdad al generar distintos derechos en un colectivo en el que todos sus individuos tienen las mismas obligaciones en cuanto a sistemas de cotizaciones sociales, impuestos, etc., en contradicción con el Art. 9.2 de la Constitución que señala: "Corresponde a los poderes públicos promover las condiciones para que la libertad y la igualdad del individuo y de los grupos en que se integran sean reales y efectivas..."

3) La Administración no está en condiciones, porque no pone los medios necesarios, para conocer la realidad y el volumen del paro estacional agrario en Castilla-La Mancha y que esta realidad se adecue al paro oficialmente registrado.

A título de ejemplo en la provincia de Toledo se realizan funciones de inscripción periódica sólo en 39 de los 202 Municipios de la Provincia.

4) La comparación de las cifras de paro agrario de Andalucía y Extremadura y el resto del país no son homogéneas, además de los reseñados en el punto anterior por:

a) En las Comunidades citadas se utilizan los censos del antiguo empleo comunitario, ahora referido a los censos de los subsidios, en estos censos están incluidos trabajadores autónomos con un líquido imponible inferior a 18.000 Pts. anuales en el resto del país este colectivo no se puede inscribir en las oficinas de empleo como parados demandantes de empleo.

b) En las citadas Comunidades Autónomas gran parte del paro juvenil está registrado como paro agrario, por afectar a jóvenes cuyo origen y cuya actividad y proyección del futuro está en el campo, estando incluidos en los censos citados. En el resto del país, están incluidos en el apartado "sin empleo anterior".

5) Castilla-La Mancha es una región eminentemente agraria, con un 30,76% de la Población activa agrícola, la cual tiene plena ocupación en las épocas de recolección de la vid y la aceituna, dándose el resto del año amplios niveles de paro estacional, solo parcialmente recogido en las estadísticas oficiales.

6) Castilla-La Mancha tiene además del paro agrario, un grave problema de paro en general, situándose en un volumen en junio de 88.129 parados, y en una tasa de 18,46% superior a la media nacional de empleo y paro encubierto que no está recogido en los índices oficiales. La tasa de actividad es de 43,5 con 4,4 puntos por debajo de la media. Esta diferencia supone 48.000 personas.

7) Castilla-La Mancha es una región pobre y subdesarrollada con bajos niveles de renta, ocupando los últimos lugares de equipamiento social de nuestro país.

Por todo ello.

SOLICITA:

Estudie la posible inconstitucionalidad del citado Decreto, en base a los artículos 9-2, 14 y 41 de la Constitución y promueva, en su caso, los recursos pertinentes.

Inste al Ministerio de Trabajo a eliminar las restricciones que por razones de pertenencia a una Comunidad Autónoma provocan una desigualdad de derechos.

Inste al Ministerio de Trabajo a dar soluciones de protección social, tanto en 1985 como en los sucesivos, al conjunto de los trabajadores eventuales del campo en paro.

Toledo a 26 de febrero de 1985

S. General de la Unión Regional de CC.OO. Castilla-La Mancha

Fdo. José M^a Díaz-Ropero OLIVARES

El Rey recibió a Gromiko

El Rey Juan Carlos recibió, durante casi una hora, al ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gromiko.

La audiencia fue el primer acto de la segunda jornada oficial de Gromiko en Madrid, que continuó con un almuerzo con el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, en el Palacio de Santa Cruz.—(Efe).

Después de 12 años de distancia

Juró Sanguinetti como presidente constitucional de Uruguay

Julio María Sanguinetti, que venció en las elecciones democráticas del 25 de noviembre, juró como presidente constitucional de Uruguay.

Tras doce años de dictadura militar, más de 500 personalidades del mundo entero, incluidos 8 jefes de Estado y de Gobierno, presenciaron la toma de posesión de Sanguinetti, que significa el retorno de esta República Sudamericana a la democracia.—(Efe).

Los argentinos creen que habrá un golpe militar

El 56 por ciento de los argentinos cree que los militares están dispuestos a dar un golpe de estado y otro 36 por ciento opina que el Gobierno de Raúl Alfonsín maneja en forma "regular" el tema castrense.

Estos son los resultados de una encuesta realizada por el semanario político "Somos".

La revista indica que el sistema de medición empleado es el mismo que permitió pronosticar antes que ningún otro medio el triunfo electoral de Raúl Alfonsín en los comicios del 30 de octubre de 1983.—(Efe).

Manuel Novas, ingresado en la prisión de Carabanchel

El ex-presidente del Sindicato Profesional de Policía, Manuel Novas, ha sido procesado por el titular del Juzgado de Instrucción número 30 de Madrid, José Luis Barragán, como presunto autor de un delito de apropiación indebida.

Toros

Novillada en Puebla del Río

La torera María Jiménez, orejas, rabo y salida a hombros

Entre los diestros que salieron a hombros de la plaza de toros de Puebla del Río, se encontraba una mujer, **María Jiménez**, que logró cortar las dos orejas y rabo del novillo que lidió.

En la plaza de esta localidad sevillana se celebró un festival taurino benéfico. Se lidiaron cuatro novillos de los herederos de **Manuel Camacho**. Tres cuartos de entrada.

Espartaco Chico, que mató de

estocada, logró las dos **orejas**.

Vicente Bejarano mata de una estocada y varios descabellos, **vuelta al ruedo**.

Manolito Corona remato de estocada contraria y media, dos **orejas**.

La torera **María Jiménez** mató de pinchazo, estocada y descabello. **Dos orejas y rabo**.

María Jiménez, al igual que los otros diestros, salió de la plaza a hombros de los aficionados.—Efe.

Otro avance de los carteles de la Feria de Sevilla

—Después de la reunión celebrada por Diodoro Canorea, empresario de la plaza de la Real Maestranza de Sevilla, con varios apoderados de destacados diestros, fuentes solventes han afirmado a Efe, que han quedado cerrados nueve carteles de otras tantas corridas de las programadas para la próxima feria de abril sevillana.

Según las mismas fuentes, la composición de estos carteles es la siguiente:

Viernes 19, toros de Joaquín Barral, para Manili, Espartaco y Lucio Sandín.

Sábado 20, toros de Juan Pedro Domecq, para Curro Romero, José Antonio Campuzano y Pepe Luis Vázquez.

Domingo 21, toros de Torrestrella, para José Mari Manzanares, Emilio Muñoz y Curro Durán.

Lunes 22, toros de Torrealta, para Antoñete, Curro Romero y Rafael de Paula.

Martes 23, toros de Jandilla, para Curro Romero, Luis Francisco Esplá y Pepe Luis Vázquez.

Miércoles 24, toros de Salvador Domecq, para José Antonio Campuzano, José Mari Manzanares y Curro Durán.

Jueves 25, toros de Manolo González, para Tomás Campuzano, Emilio Muñoz y Espartaco.

Viernes 26, toros de Gabriel Rojas, para Curro Romero, Manolo Cortés y Tomás Campuzano.

Sábado 27, toros de Benítez Cubero, para Luis Francisco Esplá, Víctor Méndes, y otro.

Domingo 28, toros de Eduardo Miura, para José Antonio Campuzano, José Luis Galoso y Víctor Méndes.

De pitón a pitón

En mayo comienza la temporada taurina en la capital

Se celebró en el Ayuntamiento la anunciada reunión del Patronato de la Escuela Taurina bajo la presidencia del alcalde José Jerez. En primer lugar se dio posesión de cargo al recién nombrado director de la escuela Manolo Amador, distribuyéndose entre los asistentes distintas vocalías. A continuación El Gallo tras la petición del secretario del Patronato dio las fechas de la celebración de las novilladas de promoción, que están incluidas en el calendario de competición de la Federación Nacional de Escuelas Taurinas. Comenzará la temporada el día uno de mayo, el cinco de ese mes se celebrará la siguiente cerrando el 19 ó 25 la actividad taurina de ese mes. El seis de junio será la novillada televisada alabándose el capítulo de estos festejos el día 30 de junio y 14 de julio. En la tarde de ayer se desplazó a Salamanca el concejal de festejos Olgozo

con el fin de participar en la reunión de la Federación Nacional de Escuelas Taurinas.

RECOMENDACIONES PARA LA CORRIDA DE ASPRONA

Cuando todavía faltan meses para la celebración de la citada corrida ya comienzan los primeros escarceos por parte de algunos toreros. Tve parece que ya se ha decidido la primera recomendación concretamente en la persona del matador Luis Miguel Campano. Incomprensible esta actitud, porque este matador tras su desdichada alternativa en Madrid se difuminó totalmente. Y es que algunos utilizan como mérito la recomendación en los despachos y luego a la hora de la verdad no dan la cara.

J. SANCHEZ

Montserrat Caballé, el amor por el canto

«No es lo mismo querer la ópera que divertirse con ella»

Por Concha ROLDAN

Con tan sólo años, Montserrat Caballé ya escuchaba sus primeros conciertos. Desde muy niña sus oídos se fueron familiarizando con la música seria. Su madre y su abuela materna sabían tocar el piano, y ella pronto descubrió que amaba el canto.

—Es que no es lo mismo amar el canto que divertirse con él y, claro, así no se puede hablar de elitismo en la ópera. Sin medios económicos, pasando hambre, yo hacía lo posible por escuchar ópera. Y como yo, muchos.

Las primeras etapas de su vida fueron muy duras. Para ayudar a su familia tuvo que realizar diversos trabajos: coser pañuelos, coger puntos de media, vender artículos varios y algunas otras actividades. Lo importante para ella era que todo lo que hacía le permitía disponer de un tiempo para escuchar música, la música que amaba.

La ayuda de sus padres, la generosidad de la familia Bertrand, —cuyos siete hermanos formando un patronato le costearon los gastos que ocasionaban sus estudios— la autodisciplina y su admi-

goza para seguramente cansarle con las mismas preguntas de siempre. El aburrimiento, en la otra parte, es comprensible y de agradecer, por aceptarlo, pero para mí se trataba de la entrevista con la Caballé, y su arte y popularidad requerían un tiempo.

Antes de seguir, debo aclarar que toda la conversación se desarrolló en una oficina interior del teatro Principal, de la que no quiso salir para evitar cambios de temperatura y prevenir resfriados. Mompel no pudo llevarla a otro lugar para las fotografías. Y Montserrat no se quitó un solo momento su abrigo de buena piel.

FELICIDAD ABSOLUTA

Cuando llegué, con prisas y algunos nervios al teatro, encontré enseguida a Bernabé Martí, el marido de Montserrat, y Calixto Martínez, amigo íntimo de ambos. Montserrat Caballé estaba ensayando, lo hizo durante bastante tiempo del inicialmente previsto por ella. Circunstancia que me permitió entablar conversación con personas próximas a la cantante.

Calixto Martínez, persona muy



Montserrat Caballé junto a Bernabé Martí (su marido) y Calixto Martínez (amigo de ambos y mecenas de Bernabé).

table dedicación y capacidad de trabajo le han llevado a la cumbre de la ópera. Está reconocida por muchos como la mejor soprano del mundo. Ha pasado por todos los grandes teatros de la época, teniendo ya completos los calendarios de trabajo para los próximos años.

Parece, y quien la conoce bien así lo testifica, una persona grande y no sólo por el volumen de su físico o por sus numerosas cualidades de las que hablan quienes están cerca de ella; pero lo indiscutible para el público, aquello que provoca la emoción de millones y millones de personas es el prodigio de su voz.

—Debo decir que he tenido mucha suerte, he conseguido todo lo que me he propuesto, quizá más, no sé si cuando yo empezaba era capaz de imaginar tanto.

No sin esfuerzo conseguimos hablar con la diva por teléfono para fijar el deseado encuentro periodístico. Nuestro objetivo—el mío— consistía en privarle de un rato libre de su estancia en Zara-

concedora de la personalidad y vida del matrimonio Martí, me contó hechos y anécdotas con mucha gracia e interés. El y Bernabé, nacidos en Villarroya de la Sierra, son amigos de toda la vida y prácticamente un padre y un hijo. A Bernabé famoso tenor que tuvo que abandonar su carrera artística por enfermedad le descubrió hace bastantes años el párroco de su pueblo; éste lo trajo a presencia de Juan Azagra, quien dirigía entonces a los infánticos, y tras cantar una jota logró la aprobación y visto bueno de los presentes. La decisiva ayuda de Calixto Martínez le permitió estudiar en Italia e iniciar una brillante, aunque corta carrera como cantante.

Bernabé Martí, tenor de gran prestigio internacional, cantó por última vez en un escenario en 1977, precisamente en Zaragoza, en el teatro Principal. Una insuficiencia cardíaca y algún que otro problema de salud, le han privado de una carrera más larga e importante. Sin embargo, dice no estar apenado por ello, ya que afirma

tener la facultad de conformarse con lo que Dios le ha dado. Hoy, vive intensamente los éxitos de la soprano. Su felicidad parece absoluta. Veintisiete años de carrera son muchos como para no sentir cansancio, le dijo una compañera.

—Bueno, sí; todo el mundo que trabaja fuerte se cansa. El contacto directo con el público crea una tensión mayor que en otro tipo de actividades; sin embargo, amo a la música y estoy muy feliz con lo que hago.

De no haber leído otra cosa, incluso de no haberlo escuchado alguna vez debería pensarse que Montserrat Caballé cuenta con unas facultades y condiciones físicas admirables, que las tiene; sin embargo ha sufrido diversas operaciones de las que en su voz demuestra haberse recuperado perfectamente.

—¿Tiene que cuidarse de forma especial para conservar su salud y su prodigiosa voz?

—Tengo que procurar no resfriarme, cosa que hago pero que no impide que me constipe como cualquier otra persona.

La intervención más seria de Montserrat Caballé se produjo tras una pregunta en torno al elitismo de la ópera. Quizá fue en la única ocasión en que no lució grandes sonrisas e incluso carcajadas tal como acompañaba a casi todas sus respuestas. Su alegría y optimismo contagiaban.

—Sí, mucha gente habla del elitismo en la ópera. Creo, no obstante que la situación ha cambiado mucho en los últimos quince años. Ahora se dan muchas más funciones populares, con precios módicos; incluso se ofrecen actuaciones abiertas en forma de conciertos; quiero decir al aire libre. Yo he cantado en parques de Nueva York, San Francisco, Londres y hasta en Tel Aviv. En este último caso ante más de 600.000 personas que estaban sentadas por donde podían con un impresionante silencio. Estos son momentos inolvidables.

Su propia labor como cantante de ópera le habrá permitido conocer personalmente a grandes personajes de la vida pública y social de todo el mundo.

—¿A quién recuerda con un cariño especial?

—Me produjo una gran impresión la figura de Severo Ochoa por

En una vida profesional llena de éxitos se dan unos momentos especialmente tristes. Para un bajador normal, la jubilación traer, muchas veces, una sensación de cierta tristeza; en otros casos, no; pero en actividades de reconocimiento público tan importante como la suya, la retira-

«No sé si Bernabé ha influido en mí como cantante pero sí como persona: Me ha dado estabilidad»

su sabiduría y por su gran sencillez. Es un gran ser humano que te habla con tu mismo y propio idioma. Es un hombre admirable.

—Y siguiendo en el plano de hacer balances retrospectivos, me interesó aquel o aquellos que le dejaron mayor huella por su emotividad o por cualquier otra razón.

—Conciertos entrañables he tenido muchos, pero de modo especial puedo citar uno celebrado en La Coruña el 8 de diciembre de 1963 con "Madame Butterfly". Otro en Barcelona en 1976.

ESCRIBIRÁ UN TRATADO SOBRE EL CANTO

—¿Y canta, canta en su hogar?

—¿Qué le gusta tatarrear?

—Pues es que no canto nada.

Ya lo hago bastante en los teatros.

—Sabemos que las Navidades le gusta pasarlas en su casa con toda su familia. Ha sido una costumbre de siempre. Sin embargo, nos gustaría saber a qué se dedica, qué le gusta hacer cuando se encuentra con algún periodo de descanso.

—Cuando tengo tiempo libre prefiero estar en casa con mi familia. No soy persona de grandes actos sociales; prefiero estar con mis hijos y mi marido. Lo que me gusta es pintar y hacer algo de la casa.

tiene que ser peor.

—¿Teme el momento de dejar la ópera?

—En la vida de una persona los momentos tienen su encanto, y el que se produzca cuando me retire será muy hermoso.

Mi carrera me habrá dado gran felicidad, un bienestar para mi familia, el haber conocido a mi esposo y tantas y tantas alegrías y satisfacciones. Tendré la satisfacción de haber finalizado algo que he hecho con mucho amor.

—Supongo que a muchos les gustaría tenerla de profesora cuando se retire. ¿A qué se dedicará en el futuro?

—Me gustaría dedicarme a la enseñanza, pero creo que no sería. No soy persona que sepa enseñar. No sabría explicar más que aquello que a mí me enseñaron, pero no sé si lo captarían como lo hice. En cambio, sí escribiría un tratado del canto. En él explicaría cómo aprendí a respirar, la primera voz, la primera experiencia en este sentido si podría servir.

Fuerza pulmonar y musculatura muy grande, habilidad y gran capacidad para sostener el diafragma y una voz prodigiosa son, a decir de los entendidos, sus grandes virtudes al lado del sentimiento que produce. El mundo entero lo sabe, lo reconoce y lo aplaude.

M O D A

la seductora ropa interior



Los pijamas femeninos adoptan la forma rectangular de los masculinos

En las colecciones de lencería para 1985, se observan, en mayor número que nunca, artículos en cuanto de algodón, que se adaptan a una proporción mínima de elastán incorporada al tejido.

Los hombros se cubren con canesús boatín y rellenos.

Corte sostén y línea cariñosa, muy pegada al cuerpo pero despejada al llegar al bajo, es el camión preferido del 85. Los detalles más importantes en la estampación son los motivos florales y los figurativos estilizados: flores de lis, palmeras, conchas, casi siempre colocados asimétricamente. Tul bordado y encajes finos y geométricos. Se emplea preferentemente el radó que se convierte así en el tejido rey. Otro de los favoritos para la lencería es la seda natural.

La ropa interior, tipo pijama hombre y llamada "Café creme"

toma formas rectangulares para las batas con el nuevo largo 3/4. Y distintos largos de pierna de punto de fantasía y con sisas de mucha forma.

En cuanto a los materiales, emplea preferentemente el algodón de un solo color o jaspeado, los de aspecto mercerizado, la lana o la lana y el algodón. También los jerseys de algodón fino o glacés, los jerseys de aspecto de raso, estilo pijama, los jerseys adamascados, los de tacto de terciopelo, las felpas boucle, los puntos con hilillos dorados y, los perchados cardados.

Rosa María de MIER

Expectación ante el VI Salón Iberpiel-Peletería

Con gran expectación por parte del sector peletero español, se celebró el acto de presentación del VI Salón Iberpiel Peletería, cuya celebración tendrá lugar en Madrid, del 10 al 14 de abril próximo, junto con la Gran Gala de la Moda Española en Peletería que este año, por primera vez, se va a dedicar a los Jóvenes Diseñadores Españoles que han obtenido en las últimas ferias mundiales un desbordante éxito, así como el primer concurso de confección "pret a porter" en peletería, como objetivo de la Federación Nacional de acercar y posibilitar a los más jóvenes el uso de las pieles, dada la reducción de costos.

España exporta moda. 25.000 artesanos peleteros se lanzan este año a la conquista de Europa ofreciendo: moda, diseño y calidad. Dado que España no es un país productor de pieles, el objetivo esta en el "valor añadido", es decir en la confección, moda, diseño, creación etc. que están consiguiendo según manifestó el Presidente de la Federación Nacional Joaquín Medina.

El presidente del VI Salón Iberpiel Peletería, Jaime Gómez Benet, industrial catalán, que este año preside el salón de Madrid, ha manifestado su deseo de unir a los subsectores de la piel, en crear una marca Española que permita de forma más fácil acceder a los mercados mundiales, revitalizar la imagen del sector, para que lo que se cuenta con un grupo asesor en Relaciones Públicas e Imagen; y en presentar en esta VI edición las últimas novedades técnicas, artesanas y comerciales dando entrada a una mayor participación de expositores (fornituras, maquinaria, sectores auxiliares) etc. y poder tener un acercamiento



Jaime Gómez Benet, presidente del VI salón Iberpiel-Peletería. (Tecop/Prensa)

to hacía boutiques, y otros detallistas para canalizar una moda pret a porter, que permita a los más jóvenes el uso de pieles.

Ramón Calvo, Director del Salón, insistió en informar de la gran aceptación del astracán en todo el mundo y de la buena posición que tiene el sector hacía la entrada en el Mercado Común; de ahí, dijo, que este año el VI Salón cuente con una mayor participación de expositores y podamos ofrecer una muestra de los avances logrados.

El VI Salón Iberpiel Peletería, la Gran Gala de la Moda Española en Peletería, el primer concurso pret a porter en peletería y la presentación de las últimas novedades creadas por los Jóvenes Diseñadores Españoles, va a constituir este año un importante éxito, tanto por lo que puede representar para la economía española, como por la revitalización del propio sector, que esperamos esté más unido en cuanto a participación de subsectores se refiere.

ROPA INTERIOR

Los sujetadores solos y los conjuntos "dos piezas" se pueden clasificar en dos categorías. Los básicos, de estilo deportivo, y los nuevos, de fantasía o románticos. El aspecto deportivo se consigue mediante ribetes contrastados, talles discretos y muy simples, colores blancos o lisos o, en algunos casos, mini rayados.

Las novedades de fantasía utilizadas, por el contrario, abundantes en detalles incrustados, bordados y apliques, o bien ribetes anchos en los bordos.

CAMISONES Y BATA

Los camisones y batas adquieren las formas que tuvieron las de los años cuarenta. La que se llama "Paramount" y se caracteriza por conceder gran importancia al cuerpo y a los hombros. El primero, lo llena de cortes, falsos cuellos y drapeados.

Palacio del Caballero
MAYOR, 18 TELÉFONO 22 61 32 02001 ALBACETE MODAS

Boutique
Doña Lopez
Mayor, 39 - Teléfono 21 19 95 - ALBACETE

BIANCA
MODAS PELETERIA NOVIAS
Mayor, 49 - ALBACETE - Teléfono 21 21 80

JJ Artículos de Piel
Mayor, 18 Telf. 22 50 20 ALBACETE

Basilio
Centro de belleza
— Peluquero —
Mayor, 49 Telf. 21 73 55 ALBACETE

Alvarez
Alta bisutería
C/. Teodoro Camino, 12 ALBACETE

DON JUAN
BOUTIQUE CABALLERO
Calle Mayor, 38 - Tel. 21 24 64 (EDIFICIO CENTRO) ALBACETE

Albacete, fin de semana

Hoy salimos...

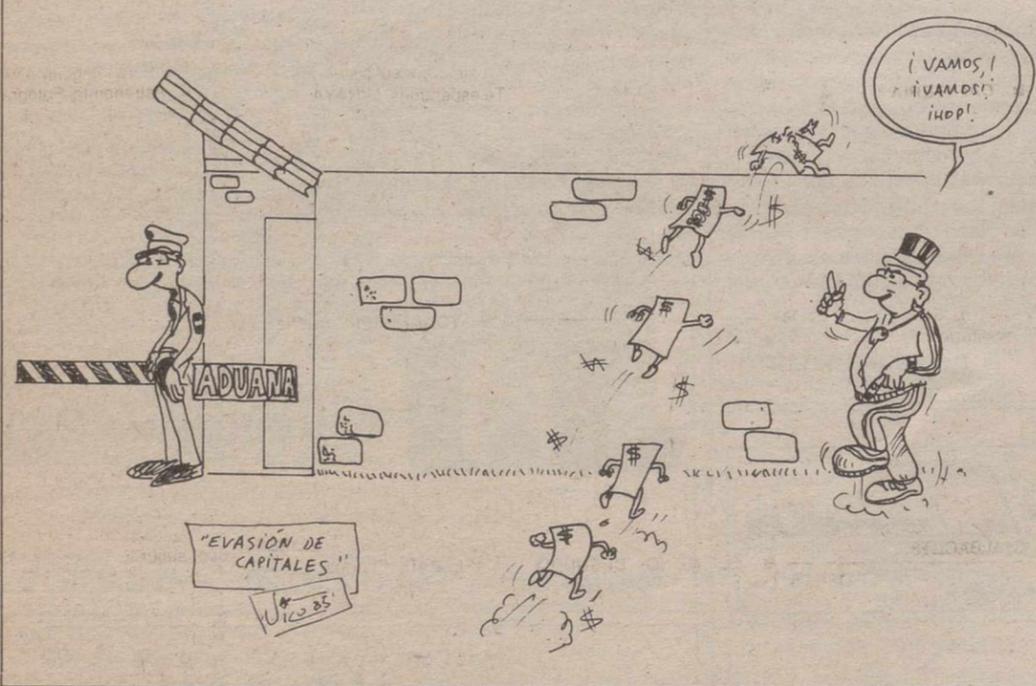
Restaurantes, pubs, cafeterías y espectáculos frívolos, en la oferta del ocio albacetense



Las fotos de LA TRIBUNA en la noche de Albacete

LA TRIBUNA DE ALBACETE es, sin duda, el periódico preferido por la juventud. Mola mucho entre la gente que anima los fines de semana, y está siempre en el mogollón, como demuestran estos paneles que vienen exhibiéndose en la discoteca Xandro's, donde la colección de fotos —algunas publicadas recientemente— de la última fiesta llama la atención.—(Fotos Luis Miguel).

VICO dibuja en el fin de semana



20 años de ocio

Un vecino de Baracaldo se encerró voluntariamente en su casa

Permaneció 20 años encerrado en su habitación

BARACALDO, 1.—Un vecino de la localidad vizcaína de Baracaldo ha sido obligado a desistir del encierro voluntario que mantenía desde hace veinte años.

Ricardo Hurtado Fernández no ha salido de su casa en todo ese tiempo y ha permanecido casi siempre en una habitación de apenas doce metros cuadrados, de la que ha sido sacado a la fuerza por la Policía Municipal para ser trasladado a un centro médico.

Al parecer, Ricardo Hurtado estaba en situación de invalidez a causa de un problema óseo, y de-

ció encerrarse en la habitación no dejar que nadie le viera.

Sus vecinos comentaron que vivía desnudo y con poca higiene dormía encima de un montón de papeles y no salía ni para comer. Los miembros de la Policía Municipal tuvieron que entrar en el piso provistos de mascarillas.

Cuando era trasladado a ambulancia, Ricardo forcejeó profiriendo gritos e improperios. Los gritos de la escena han narrado que "daba un poco de miedo. Con las barbas muy largas y casi desnudo y gritando, no parecía una persona". Efe

«Yglut» cerró la exposición sobre García Lorca y su teatro

La exposición "García Lorca y su teatro" montada en la Delegación de Cultura, quedó clausurada anoche con la intervención del grupo "Yglut", que puso en escena la obra "El amor de don Perlimplín y Belisa en su jardín" del citado autor andaluz. El grupo "Yglut", formado por jóvenes universitarios de la Escuela de Magisterio y la Politécnica, debutó anoche fuera de los ambientes docentes donde venía traba-

jando desde que se formó el año pasado.

Los iniciales ocho miembros del grupo aumentaron hasta doce para ésta representación, en la que participaron también varios músicos.

Aunque han venido trabajando de manera autodidacta, para esta obra fueron asesorados por un miembro de "Teatro Líquido" y otro de la Universidad Popular.

La representación, a la que

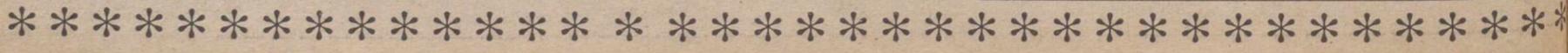
acudió numeroso público, culmina un mes de exposición en recuerdo al 50 aniversario del estreno de "Yerma", así como una serie de actos culturales que se ha venido desarrollando paralelamente, y entre los que destacó una conferencia del historiador hispanista Ian Gibson y una charla de cinco supervivientes del grupo intinerante "La Barraca", dirigido por García Lorca.

Desde hoy, todas las semanas

Cine matinal para niños y jóvenes en el Teatro Municipal

Hoy comienza una serie de sesiones matinales de cine que el Ayuntamiento ha organizado para niños y jóvenes; todos los sábados, a las once y media de la mañana, será proyectada una película apropiada para el público juvenil en el Teatro Municipal (C/ Mayor, núm. 62), con carácter totalmente gratuito.

La primera película, que se proyectará esta misma mañana, es "El cómico más grande del mundo, Charles Chaplin", una recopilación de gags del cómico de cine mudo. El próximo sábado, día 9, el film será "La isla de los delfines azules".



ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

ITINERARIO DEL OCIO

ASTRONOMIA

ESTALES

HOSTAL LA VENTA Restaurante, bar, cafetería. Carretera de Jaén, km. 15. Telf. 31 87.

ESONES

MESON LA CASA DEL LABRADOR. Especialidad chinchillo a la parrilla. Telf. 30 43. AGUASNUEVAS.

LOS PUCHEROS Meson. Dionisio Guardiola. 3. Albacete.

MESON LAS TAPAS. Especialidad cocina casera. Bata-Salado. 11. Telf. 22 78 07.

MESON OLGA, comida casera Francisco Pizarro. 1. Telf. 23 84 05. Albacete.

MESON CHAPARRAL. Especialidad en meriendas, tapas variadas. Corredera, 17. Villarrobledo.

MESON EL LABRADOR. Seleccionada cocina, tapas variadas, parrilladas. Telf. 21 99 39. ALBACETE.

MESON LOS BESIAS. Callos, hamburguesas, comedores plancha. Pedro Joca, 11. ALBACETE.

MESON EL POZO. Especialidad en piernas de cordero. Calle María Marín, 55. Teléfono 23 85 66. ALBACETE.

MESON EL PATIO. Especialidad en tapas de cocina. Marqués de Villoroas, 45.

MESON OLIVARES. Gracias por su visita. Batalla Salado, 2. Telf. 22 96 65. ALBACETE.

LA TABERNA. Seleccionada cocina en un ambiente acogedor. España, 9. ALBACETE.

MESON EL VOLANTE y discoteca SUNNY. Salón de bodas. Chinchilla. Teléfono 6 00 59.

MESON CASA JULIO Restaurante. Cocina manchega, menú diario, aperitivos variados. San Antonio, 5.

RESTAURANTES

RESTAURANTE ANTONIO. Especialidad cocina manchega, carne brasa. MINAYA (junto gasolinera).

DON GIL RESTAURANTE. Ambiente selecto y esmeada cocina. Baños, 2 (Villacerrada). Telf. 23 97 85.

RESTAURANTE CAFETERIA GRAN HOTEL. Excelentes desayunos, comidas, banquetes. Telf. 21 37 87. ALBACETE.

RESTAURANTE CHINO KWEI FEI. Un placer oriental. O. Cuartero, 13. Reservas Telf. 23 16 27.

RESTAURANTE CAFETERIA "ESTACION DE AUTOMOVILES", donde comer fuera de casa no es un lujo. Telf. 21 06 60.

RESTAURANTE LA PARRILLA, la marisquería de Albacete. Ambiente selecto. Gaona, 16.

RESTAURANTE "GRAN TEIDE". Especialidad en cocina manchega. Tinte, 8. Albacete.

RESTAURANTE INTERNACIONAL. Cafetería-Restaurante. Comer bien. Bodas, banquetes y reuniones.

RESTAURANTE "EL COCINERO", Cura, 5 (Frente Catedral). Telf. 23 01 21.

CAFETERIA RESTAURANTE SURCO. Reuniones Empresa, banquetes. Su restaurante. Telf. 23 16 52.

RESTAURANTE NUESTRO BAR. Típico rincón manchego. Alcalde Conangla, 102. Albacete.

LOS MOLINOS. Marqués de Villoroas, 10. ALBACETE.

HOSTAL FLORIDA. Los especialistas en banquetes de boda. Ibáñez Ibero, 14. Telf. 22 70 58. ALBACETE.

RINCON GALLEGO. Especialidad mariscos, pescados. Plaza San José, 4. Albacete.

RESTAURANTE FUENTE LAS RANAS. Gastronomía casera. Reserve su mesa. Telf. 21 16 42. ALBACETE.

RESTAURANTE CRUZYNY. Comidas económicas y aperitivos variados. Simón Abril, 4.

BURGER

BOCATA QUICK, un burger, burger para todas las edades y ambientes. Gaona, 16.

BURGER LEMON. Hamburguesas, perritos, sandwiches, platos combinados. Martínez de la Osa, 1. 23 31 40.

BAR FRANKFURT "ACAPULCO". Hamburguesas, frankfurt, bocadillos variados. Tapas cocina. Telf. 14 29 34.

CERVECERIAS

CERVECERIA CAN CAN. Buen ambiente, excelente cerveza, tapas variadas. Torres Quevedo, 3. ALBACETE.

CERVECERIA MARISQUERIA "CRUZ BLANCA" C/ Gaona (Pasaje). ALBACETE.

BARES

CAFE BAR BONANZA. Cabezas asadas, pollos. Regido por el fundador. Hermanos Pinzón, 16. ALBACETE.

BAR EL RUEDO (Frente escuelas). Especialidad pollos asados. Tapas variadas. TARAZONA (Albacete).

BAR MANCHA. Tapas variadas. Luis Vives, 51. ALBACETE.

RESTAURANTE CHINO KWEI FEI. Un placer oriental. O. Cuartero, 13. Reservas Telf. 23 16 27.

RESTAURANTE CAFETERIA "ESTACION DE AUTOMOVILES", donde comer fuera de casa no es un lujo. Telf. 21 06 60.

RESTAURANTE LA PARRILLA, la marisquería de Albacete. Ambiente selecto. Gaona, 16.

CAFE BAR "EL RELOJ". San Francisco, 10. Albacete.

CAFE BAR LAS VEGAS. Café, aperitivos. Feria, 18. Teléfono 22 44 48.

BAR TROPICAL. Aperitivos, meriendas. Servicio esmerado. Feria, 3. Telefono 22 16 96.

CAFE BAR MONTE-RREY. Desayunos, comidas, aperitivos. Méndez Núñez, 5. ALBACETE.

CAFE BAR IDEAL. Hamburguesería, desayunos y meriendas. Rosario, 20. Telf. 22 25 50. ALBACETE.

CAFE BAR CASTILLA. Seleccionadas tapas cocina. Plaza Pajarita. ALBACETE.

CAFE BAR PEQUEÑO TEIDE. Tapas selectas, ambiente amigable. O. Cuartero, 87. ALBACETE.

GRAN MINI BAR CARRANZA. Ambiente recreativo. Desayunos, meriendas económicas. Isaac Peral, 6.

BAR SINDICAL. Café, cocina selecta, música ambiental, calefacción central. 45 00 48. ALBACETE.

CAFE BAR MARFIL. Especialidad mariscos. Miguel L. Legazpi, 7. Telf. 23 41 94.

SIDRERIA BAR. Especialidad en sidra y productos noruegos. Tetuán, 17.

CAFE BAR CERCU. Tapas variadas, excelente ambiente. Luis Badía. ALBACETE.

BAR EL RUEDO. Arenal, 1. Telf. 22 61 30. ALBACETE.

BAR RISCOS. Seleccionada cocina, comidas caseras. Francisco Pizarro, 51. ALBACETE.

BAR GOYA. Aperitivos variados. Ramón y Cajal, 10. LA RODA.

BAR RINCON DEL CAMIONERO. Aperitivos, tapas variadas. C/ Velarde. ALBACETE.

BAR TRES CARABELAS. Bravas, calamares, aperitivos, comidas, ajo mataero. Telf. 23 16 19.

BAR LOS MANCHEGOS. Especialidad tapas y aperitivos. Pedro Lamata.

CAFE BAR SUCURSAL EL FILO. Ríos Rosas. Teléfono 23 12 48.

BAR FILO DE LA NAVAJA. Pedro Martínez Gutiérrez, 15. Teléfono 22 75 29.

SU MARISQUERIA BRASILEIA, Dirección Eloy, Dionisio Guardiola, 40.

CAFE BAR CERCU. Nueva dirección. Aperitivos, tapas variadas. Luis Badía. ALBACETE.

CAFE BAR LOS DADOS. Ambiente selecto, tapas variadas. CHINCHILLA.

BAR "CANTABRICO" MARISQUERIA. Marqués de Villoroas, 26. Telf. 22 20 03. Albacete.

BAR POLIGONO. Seleccionada cocina. Excelente café. José Isbert, 7. Telf. 21 41 48

BAR LOS ROSALES. Seleccionada cocina. Excelente café. Alcalde Martínez de la Osa, 1.

CAFE BAR "MILAN". Tapas variadas. Pasajes la Estrella, 1. Villarrobledo.

BAR RESTAURANTE "ALHAMBRA". Comida casera y tapas. Ramón y Cajal, 23. Villarrobledo.

CAFE BAR TALGO. Cocina selecta. Tapas variadas. San Bernardo, 13. Telf. 14 00 07. Villarrobledo.

CAFE BAR LOS JUANES. Octavio Cuartero, 50. Telf. 23 44 42. Albacete.

CAFE-BAR PARRIS'S. San Agustín, 8 (Pasaje). Telf. 21 83 58. Albacete.

BAR LA FALLA. Especialidad en cocina manchega. Blasco Ibáñez, 43.

BAR LOS ARCOS. Aperitivos, platos combinados, seleccionada cocina. Plaza San José. ALBACETE.

CAFE-BAR ALBERTO'S. Excelente Café Expres. Esquina Torres Quevedo-María Marín. ALBACETE.

CAFE BAR YEIRA. Seleccionada cocina. Luis Vives, 31. Albacete.

CAFETERIAS

CAFETERIA MIKONOR'S. Tu lugar de reunión. Dionisio Guardiola, 26 (esquina Río Rosas).

CAFETERIA JOPECA. Aperitivos, mariscos, sandwiches, hamburguesas. Telf. 14 23 30. Villarrobledo.

CAFETERIA PASTELERIA "EL SOL". Plaza de la Constitución, 6. Telf. 14 28 18. Villarrobledo.

CAFETERIA "TRIANA". Tapas variadas. Octavio Cuartero, 36. Dirección: PACO.

CAFETERIA GALAS. Ambiente selecto. Desayunos, aperitivos. Marqués Villoroas, 13. ALBACETE.

CAFETERIA GOFRES. Ambiente selecto, joven. Tus reuniones, tu música. Salamanca, 17. ALBACETE.

CAFETERIA MIKE CAFETERIA MIKE CAFETERIA MIKE Antonio Machado, 36. ALBACETE.

CAFETERIA NIZA. Desayunos, meriendas, aperitivos selectos. Telf. 22 74 31.

CAFETERIA CASTILLA. Gran selección tapas y comidas caseras. Pablo Medina, 2. ALBACETE.

CAFETERIA BACCARA. Buen servicio. Ambiente selecto. Torres Quevedo, 1. Albacete.

CAFETERIA DANIEL. Sonido ambiental, confort. Desayunos, meriendas. Rosario, 151. Telf. 23 89 03.

CAFETERIA "ATISAE". Desayunos, meriendas. Precios económicos. Calle F. Telf. 22 07 97. Campollano.

CAFETERIA "TRIGO LIMPIO". Desayunos, meriendas. Música ambiental. Telf. 23 86 80.

CAFETERIA KING'S. Desayunos, meriendas, ambiente selecto. Plaza Catedral. Telf. 23 18 99.

LOS DADOS. Ambiente de cordialidad. Joaquín Quijada, 50. Telf. 22 20 26.

CALIFORNIA 22. Ambiente selecto, tapas variadas. Marqués de Villoroas, 8. Telf. 22 72 98. ALBACETE.

CAFETERIA JUMA, ambiente joven y distinto. Baños, 4. Telf. 22 18 48. ALBACETE.

CAFETERIA ROTONDA. Desayunos económicos. Plaza Gabriel Lodaes (Pasaje).

CAFETERIA TOPAZ. Ambiente diferente. Plaza Constitución, 18.

CAFETERIA POPEYE. Doctor García Reyes. Albacete.

CAFETERIA DOLAR. Música ambiental, ambiente selecto. DOLAR. Ríos Rosas, 70.

SNACK BAR BABALU. Especialidad sandwiches. San Antonio, 33. ALBACETE.

HENNESSY, café bar. Desayunos y meriendas. Feria, 46. Telf. 23 12 59. ALBACETE.

CAFETERIA GARDEN'S. María Marín, 69.

CAFETERIA IRUÑA. Abierto desde 5.30. Plaza Isabel II. Telf. 22 73 44. ALBACETE.

CAFETERIA CONFITERIA "LA ESPAÑOLA". Desayunos, meriendas. Encargos, 22 53 98. Tinte, 19. ALBACETE.

MILAN. Cafetería.

MILAN. Desayunos.

MILAN. Cafetería.

MILAN. Restaurante.

MILAN. Aperitivos.

MILAN Menéndez Pidal, 6. Telf. 22 30 26. ALBACETE.

PUB

EL MONO DESNUDO. Disco Pub. Dionisio Guardiola, 2. Telf. 22 70 61. Albacete.

GOLDEN VILLAGE. Pub. Dionisio Guardiola, 2. Telf. 21 15 34. Albacete.

CAFE LA LUNA y su buena música. Concepción, 28. Albacete.

OXFORD BAR. Teodoro Camino, 10 (Pasaje). Telf. 21 15 34. Albacete.

XANDRO'S. Pub Disco. Villarrobledo.

PUB EROS. Ambiente selecto, buena música. A. Valdellvera, 65. Telf. 22 00 70.

PUB K'BUGA. Para todos. Para siempre. Caldereros, 9.

PUB COTE. Ambiente selecto. Especialidad Café Irlandés. Te esperamos. Rosario, 38.

PUB DISCOTECA "LA PALOMA". Buen ambiente juvenil. Villanueva, 64. TARAZONA (Albacete).

PUB YUKA. Local climatizado, música ambiental. Madrides, 6. VILLARROBLEDO.

PUB TIERRA. Hamburguesas, buen ambiente. Bermudea, 10. TARAZONA.

PUB SKORPIOS. Ambiente distinguido y único. Dionisio Guardiola, 7. Telf. 22 72 05. ALBACETE.

PUB HOLIDAY. Música, ambiente selecto. Sandwich, hamburguesas, canapés. Francisco Pizarro, 60.

TOP LESS "LEWIS". Ambiente selecto. Atendido por bellísimas señoritas. Mayor, 34.

VEN A DON CARLOS todos los días. Tu discoteca.

SALA FIESTAS CASTILLA PARK. Atracciones. Telf. 44 04 13. ALBACETE.

DISCOTECA EXAGONO. Próximo sorteo coche Panda. Te esperamos. MINAYA.

SALA DE FIESTAS CASTILLA PARK. Atracciones. Telf. 44 04 13. LA RODA.

CHOCOLATERIAS

CHOCOLATERIA "BUANA". Desayunos y meriendas. Calle Botocarios, 3. Albacete.

YOHANA. Chocolatería y churrería. Tetuán, 4. Telf. 23 80 56. ALBACETE.

"NUEVA CHOCOLATERIA JURADO". Meriendas. Desayunos. Encargos. San Antón, 4.

CHURRERIAS

CHURRERIA ULISES CAFE BAR. Churros y tapas variadas. cuenca, 1. ALBACETE.

CHURRERIA MARGARITA. Exquisitos desayunos. Chocolate especial. Feria, 7. Teléfono 22 73 36.

PANADERIA BOLLERIA "LA MANCHA". Artesanía del pan. Luis Badía, 93. Teléfono 23 62 39.

ALIMENTACION

PESCADOS Y MARISCOS. Francisco G. Villar. Puestos 47. Mercado Villacerrada.

ALIMENTACION MARQUENO. Especialidad embutidos, quesos y jamones. Ríos Rosas, 33.

CASA DEL MONTE. Consuma productos naturales. Queso, leche. Siempre CASA DEL MONTE.

COALSA. Café, comestibles, bebidas. Venta sólo profesionales. Telfs. 22 67 37 - 22 55 13.

LICORES LOS LLANOS. Nuevo domicilio. Pérez Pastor, 37. Telf. 23 92 32. ALBACETE.

CARNES GUILLERMO. Especialidad embutidos caseros y carnes primera calidad. Cervantes, 3 (La Pajarita).

PANADERIA BOLLERIA "LA MANCHEGA". Artesanía del pan. Luis Badía, 93. Teléfono 23 62 39.

SUPERMERCADOS

SEYCA. Servicio y calidad.

SEYCA. Plaza Carretas.

SEYCA. Cristóbal Lozano, 9.

SEYCA. Arquitecto Valdellvera, 69.

SEYCA. Parque Lineal (Fuente de las Ranas).

DULCES

DU DUA. Caramelos, artículos de broma, fiestas, carnavales, regalos. Mayor, 37.

VIDEO

VIDEO CLUB DOCAR. Artículos regalo, electrodomésticos. San Julián, 2. Albacete.

PICSON. Imagen y sonido. Video, Astronomía, Fotografía, Televisión, Alta Fidelidad.

"HERGUETA" VIDEO CLUB. Reparación electrodomésticos. Corredera, 6. Telf. 14 14 70. Villarrobledo.

VIDEO CLUB HOLLYWOOD. Trabajamos los tres sistemas. Ríos Rosas, 21.

FOTORAMA VIDEO-CLUB. Revelamos carrete color en 1 hora. Rosario, 3 (Capitol).

VIDEO CLUB MITHOS. Trabajamos Beta, VHS, A: Machado, 33. ALBACETE.

CINETECA'S. Clubs video, super 8. Mayor, 29 - San Francisco, 7.

LA BOUTIQUE DEL SONIDO. Video Club. Torres Quevedo, 1. Beta-Vhs.

VIDEO CLUB, ELECTRODOMESTICOS. Antonio Roca. Dionisio Guardiola, 61. Teléfono 22 95 56.

SAISA. Filmoteca Club. Alquiler vídeo películas. Estudio videográfico. Octavio Cuartero, 18. Telf. 22 34 69.

SUSCRIBASE A LA TRIBUNA EL PERIODICO TOTALMENTE NUESTRO

Estos anuncios se reciben en el teléfono 21 01 21

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehículos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

OPORTUNIDADES

FINCAS

PISOS

- **VENDO PISO.** María Marín, 24. Telf. 22 21 04.
- **CEDO** piso cooperativa Parque Lineal, formidables perspectivas. Próxima terminación. Precio interesantísimo. Razón: Teléfono 21 23 87.
- **VENDO PISO** todo exterior, con vistas al Altozano, plaza garaje. Teléfono 23 63 94.

● **VENDO PISO** edificio "Centro", muy luminoso, salón, tres dormitorios, calefacción central, agua caliente, plaza de garaje y participación en comerciales. Razón: Teléfono 23 20 59.

● **PISO** comodísimo, moderno, calle Mayor. Tres millones y medio, plaza garaje aparte, opcional. Teléfono 23 20 59.

● **BUSCO PISO EN ALQUILER,** sin muebles. Teléfono 22 74 78, de 4 a 7.

● **VENDO PISO** muy barato, sin gastos. Telf. 21 79 24. Albacete.

● **SE ALQUILA PISO AMUEBLADO** Telf. 23 72 79.

● **ALQUILO PISO** amueblado. 23 72 79 (tardes).

● **ALQUILO PISO** amueblado. Todo nuevo. Teléfono 48 07 54.

TRASPASOS

● **SE TRASPASA CHURRERIA LLAMY,** por no poder atender. Telf. 23 06 41 de 1 a 5.

● **SE TRASPASA DISCO PUB.** Muy céntrico. Telf. 22 10 73, de 3 a 5.

● **TRASPASO** Cafetería Riofrío. Precio interesante. Concertar entrevista en la misma.

● **TRASPASO LOCAL** comercial 450 metros. Instalación oficinas y exposición venta. Teléfono 21 31 77: MUY BARATO.

LOCALES

● **ALQUILO LOCAL OFICINA.** Céntrico 23 86 55.

● **BUSCO LOCAL COMERCIAL** zona centro. Telf. 23 90 82.

● **ALQUILO LOCALES,** en treplanta SIMAGO. 70 a 190 m2. Teléfono 22 85 90.

● **VENDO** Alquiler local céntrico propio discoteca, sala espectáculos, restaurante. Teléfono 21 34 01.

● **VENDO LOCAL** cochera, 31.50 m2. Colón, 9. Telf. 22 51 87.

● **VENDO O ALQUILO LOCAL.** La Pajarita, totalmente acondicionado. Telf. 22 54 32.

VEHICULOS

● **VENDO COCHE** RE-NAULT 5 GTL (Ocasión). Calderón de la Barca, 3 (Tele Alba).

● **VENDO R5** Copa Turbo nuevo. Llamar Teléfono 22 82 50, horas oficina.

● **MOTORALBA FORD.** Centro Vehículos ocasión. Revisados, garantía. Facilidades pago. Todas marcas. Visitenos.

BOLSA DE TRABAJO

● **SE OFRECE COCINERO.** Especialidad cocina vasca y manchega. Telf. 23 65 09.

AGENCIA MATRIMONIAL

● **CENTRO DE ORIENTACION MATRIMONIAL,** sólo para los que desean casarse. Rosario, 3. Telf. 22 47 00. ALBACETE.

VARIOS

● **NO PEGUE A SU PERRO.** El adiestramiento es más rápido. Nosotros se lo adiestramos. José Antonio Ruiz. Teléfono 23 78 63.

MODA

● **VIRGEN DE LOS ANOS,** tejidos y confección JUAN CELAYA LOPEZ, 15 y Rosario, 20. Teléfono 22 87 08. 02001 ALBACETE

Guía Médica

ALBACETE

HOSPITALES

● **HOSPITAL GENERAL.** Francisco Javier de Moya 17. Teléfono 22 54 12

● **HOSPITAL ENFERMEDADES DEL TORAX** "Nuestra Señora de los Llanos", Avenida Vasco Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 43 39.

● **HOSPITAL PSIQUIATRICO,** Carretera Barrax. Teléfono 22 28 50.

● **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 22 41 39.

CENTROS DE ASISTENCIA

● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 22 50 13.

● **CRUZ ROJA.** Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.

SANATORIOS

● **SANTA CRISTINA.** Pérez Galdós 3. Teléfono 22 33 00.

● **ROSARIO.** Rosario 88. Teléfono 22 18 50.

● **HERMANAS MERCEDARIAS** de la Caridad. Av. Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 33 55.

OTROS CENTROS

MEDICOS

● **CENTROME.** Centro reconocimiento conductores. Rosario, 28. Teléfono 23 54 93.

● **RAYOS LASER.** Representante. Telf. 22 09 93

● **MEDICO, ATS 24 horas.** Analista, Digestivo, Ginecología, Ginecología, Muelle - 21 85 98. Urgencias.

● **DIAGNOSTICO** y orientación terapéutica. Miguel Legipi 4. Teléfono 22 26 17.

● **LASERTERAPIA.** Pa. Libertad 15. Teléfono 23 80 00.

● **MINUSVALIDOS** fisioterapia recuperación. Jesús del Poder, 1. Teléfono 22 47 04

FARMACIAS

● **FARMACIA SAN AGUSTIN,** Muelle 7. Teléfono 21 23 12.

DENTISTAS

● **ODONTOLOGO** Rafael Pla. Martínez Villena 17. Teléfono 23 78 23.

A.T.S.

● **ENFERMERIA DIPLOMADA,** Medicina y Cirugía menor. Gustavo. Feria, 81. Albacete

ORTOPEDIA

● **ORTOPEDIA PIÑA.** Prótesis y Ortesis. Carcelén, 16. Teléfono 22 90 52.

LA RODA

● **SEGURIDAD SOCIAL** Teléfono 44 00 55.

● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 44 13 28.

● **CRUZ ROJA.** Teléfono 44 05 64.

ALMANSA

● **CENTRO DE HIGIENE RURAL.** Calle San Juan. Teléfono 34 15 50.

● **SEGURIDAD SOCIAL** Teléfono 34 19 80.

● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 34 19 80.

VILLARROBLEDO

● **CENTRO DE HIGIENE RURAL.** Cruz Verde 4. Teléfono 14 02 32.

● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 14 05 43.

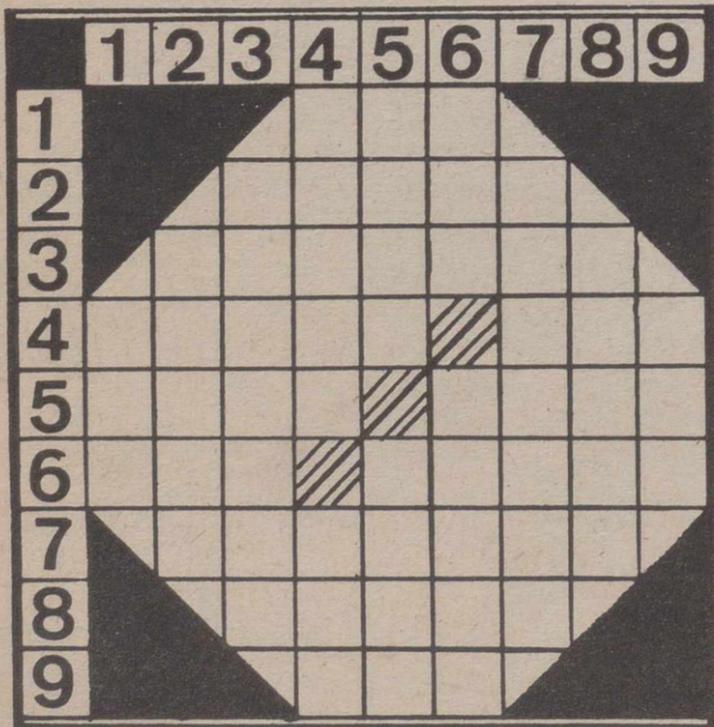
HELLIN

● **SEGURIDAD SOCIAL** Teléfono 30 03 63.

● **CAJA DE SOCORRO.** Teléfono 30 01 33.



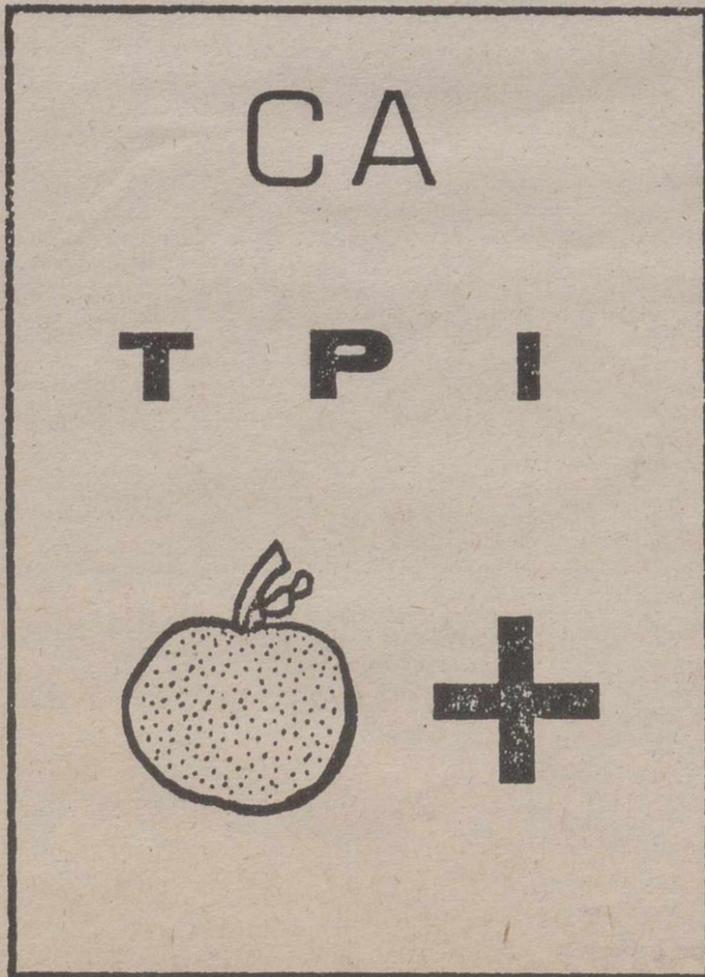
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Repetición. 2. Título nobiliario. 3. Sacan. 4. (al rev.) Nombre de varón. Tejido de malla poligonal. 5. Ala desplumada. Isla y Estado del archipiélago de las Antillas. 6. Astro. Igual o en todo semejante (pl.). 7. Rebaños. 8. REverberación del sol. 9. Impar.

VERTICALES: 1. (al rev.) Apócope. 2. (al rev.) Amarillo. 3. Poner be-moles. 4. Bata corta. Arbol de las leguminosas, de cuyo fruto se extrae un aceite que se usa en perfumería y relojería. 5. Cierzo arco de colores. Diligencia, gestión. 6. Hermana. Pieza de artillería. 7. Originario de un país. 8. Masas de vapor de agua suspendidas en la atmósfera. 9. Plural de nota musical.

JEROGLIFICO



¿Qué valen hoy tus acciones?
(Soluciones en página 23)

Televisión

PRIMERA CADENA

- 10.45 **Carta de ajuste**
- 10.59 **Apertura y presentación**
- 11.00 **La bola de cristal**
Dirección: Lolo Rico
- 12.55 **Sorteo Lotería Nacional**
Comentarios: Manuel Al-
mendros
Realización: Eduardo Ca-
sanova
- 13.05 **Gente Joven**
Dirección y guión: Fernan-
do Juan Santos
- 14.30 **La Cortes de España**
Dirección: Manuel Roglan
- 15.00 **Telediario**
- 15.35 **La pequeña Lulú**
"El día del pavo"
- 16.05 **Primera Sesión**
"Cinco tumbas al Cairo"
(Five graves to Cairo) 1943
(91') Blanco y negro



- 17.50 **Los sabios**
"Robot" (I)
Dirección: Claudio Biern
Realización: Miguel For-
tuny
Presentadores: Miguel
Angel Jenner e Isabel Gar-
bí
Invitados: L'Andreu.

- 18.55 **"V"**
"Episodio número 5"
Dirección: Richard T. Hef-
ron
Intérpretes: Jane Badler,
Michael Durrell, Robert
Englund Faye Grant, Ri-
chard Herd, Denise Galik.
Elizabeth, al ser interpla-
netario nacido de madre
humana y padre alienígena,
crece de forma alarmante.
El poder de su mente es
grande y el veneno de su
lengua bifida letal.

Los científicos han extrai-
do de Elizabeth una bacte-
ria mortal para los aliení-
genas pero inofensivas
para los humanos. Por su
parte el padre Andrew
piensa que la niña Eliza-
beth puede significar el
instrumento de paz entre
extraterrestre y humanos
y lleva a la criatura a la
nave nodriza, ante Diana,
que queda fascinada ante
la progeñe mitad huma-
na, mitad reptil.

- 20.30 **Telediario**
- 20.55 **Ayer y hoy de la avia-
ción**
"Nace la aviación naval"
Dirección, realización y
guión: Ricardo Fernández
de Latorre
Empieza a entrar en servi-
cio el Aeródromo de Los
Alcázares, que se dedica-

rá a hidros. Los hidros es-
taban de moda en el mun-
do. Los habían utilizado
los dos bandos comba-
tientes en la Primera Gue-
rra Mundial y, al término
de ésta, las compañías de
transporte aéreo empie-
zan a adquirirlos. En Espa-
ña se destacan los "Dor-
niers"; uno de ellos el
"Plus Ultra" hace la trave-
sía del Atlántico Sur en
1926, tripulado por Fran-
co, Alda, Durán y Rada.
Después de la Primera
Guerra parece como si los
hidros se hubieran dedica-
do a "engordar". Hay
ejemplos muy notables de
hidros gigantes. Tam-
bién ocurre al término de
la segunda conflagración
sobre todo con el del millo-
nario Howard Hughes, en
1915 cesa el coronel Vives
en el mando de la Aero-
náutica, y es enviado a un
oscuro puesto en una Ca-
pitania General. En 1917
se crea la Aeronáutica na-
val, que llegaría a conver-
tirse en nuestros días en el
Arma Aérea de la Armada,
con sus "Harrier" de des-
pegue vertical y sus heli-
cópteros de distintas es-
pecialidades que velan
por la paz en nuestras
aguas jurisdiccionales y
costas.

- 21.25 **Informe Semanal**
Realización: Juan Jesús
Ortiz
Presentadora: María Car-
men García Vela
- 22.40 **Sábado Cine. Color**
"Al anochecer..." (Juste
avant la nuit) 1971 (103')
- 00.35 **Despedida y cierre**

SEGUNDA CADENA

- 15.15 **Carta de ajuste**
- 15.29 **Apertura y presentación**
- 15.30 **Fin de semana**
- 15.45 **Música y músicos**
"Cuarteto de Praga" (I)
Dirección: Carlos Usillos
Realización: José Buena-
gu
Desde la Colegiata de San
Pedro, en Cervatos, y en el
marco del 33 Festival In-
ternacional de Santander,
actuación del Cuarteto de
Praga, que interpreta el
Cuarteto op. 96, "Ameri-
cano", de Antonin Dvorak.
- 16.15 **Tiempo para el deporte**
Balonmano. Atletismo.
El programa se compron-
drá de las siguientes re-
transmisiones:
Balonmano: Campeonato
del Mundo desde Noruega
encuentro valedero para
el tercero y cuarto puesto.
Atletismo: Desde Atenas,
Campeonato del Mundo
en pista cubierta.
- 19.00 **En paralelo, los jóvenes**
Dirección y realización:
Luis Tomás Melgar

Presentación: Elena Mar-
tínez.

- 20.00 **La buena música**
"De los flamencos"
Dirección: Romualdo Mo-
lina
Realización: Daniel He-
rranz
Intérpretes: Enrique Mo-
rente, Fernanda de Utre-
ra, Manuela Carrasco,
Juan Habichuela.
En "El Corral del Carbón"
reúnen cuatro primerísi-
mas figuras del flamenco
actual, con las que se liga
un excelente póker de
ases. Un cantor músico
como es Enrique Morente,
una cantora con duende
como es Fernanda de
Utrera, una bailaora fogosa
como es Manuela Car-
rasco y un tocaor exquisi-
to como es Juan Habi-
chuela.



- 21.00 **La ventana electrónica**
"La promoción del 22"
Dirección: Segundo López
Realización: Emilio Arri-
bas
Presentadora: Emma Ta-
margo
"Promoción del 22" es una
producción de la televi-
sión checoslovaca, gana-
dora del Gran Premio de
Oro de programas dramá-
ticos.

Narra la historia de cuatro
compañeros de estudios
que se reúnen para cele-
brar el quincuagésimo
aniversario de Gimnasia
Clásica. En esa reunión
hacen balance de su vida,
estableciendo compara-
ciones entre sí.
Tras la emisión de esta pe-
lícula se emitirá el habi-
tual coloquio en el que in-
tervendrán don Carlos Fi-
sas, historiador y periodis-
ta; José María Rincón,
guionista; Juan Antonio
Miquel i Mari, geriatra, y
Angel Antonio García Mú-
ñoz.

- 23.05 **Opera**
- 00.45 **Despedida y cierre**

Televisión Española se
reserva el derecho de modi-
ficar los horarios previa-
mente anunciados e intro-
ducir alteraciones en la pro-
gramación prevista. Cual-
quier error que pueda apre-
ciarse en esta programa-
ción es ajeno a LA TRIBU-
NA DE ALBACETE.

Primera Sesión

«Cinco tumbas al Cairo»

Dirección: Billy Wilder.
Autor: Lajos Biro.
Guión: Charles Brakett -
Billy Wilder.
Música: Miklos Rozsa.
Intérpretes: Franchot Tone,
Anne Baxter, Eric Von
Stroheim, Akim Tamiroff,
Peter Van Eick, Miles Man-
der.

En 1942, el mariscal Rom-
mel y su Africa Korps están
poniendo en difícilísima si-
tuación al 8º Ejército Británi-
co. Tobruk ha caído en ma-
nos alemanas y todo el norte

africano se desmorona. El
caballero J.J. Bramble, del Regi-
miento Real de Carros in-
glés, absolutamente des-
mantelado, consigue llegar
al hotel Emperatriz, unas
ruinas entre Alejandría y el
Cairo, pero en las que Rom-
mel va a fijar su cuartel ge-
neral. El inglés Bramble se
hará pasar por un camarero
muerto, que en realidad y
sin saberlo el propietario del
hotel, actuaba como agente
del servicio secreto alemán.

Sábado Cine

«Al anochecer...»

Dirección y guión: Claude
Chabrol.

Intérpretes: Stephan Au-
dran, Michel Bouquet, Fran-
çois Perier, Pascal Guillot,
Roger Lemont, Paul Temps.

Laura, esposa del arqui-
tecto Perier, aparece estran-
gulada en un apartamento
de París, que le prestaba una
amiga suya para sus citas de
amor. Laura era propietaria
de una tienda de antigüeda-
des y estos desplazamientos

a la capital —vivía en una
zona residencial próxima—
jamás levantaron sospe-
chas. La policía establece
que fue asesinada por su
amante, Charles Mason, es-
critor y gran experto en te-
mas publicitarios. Charles
—casado y con dos hijos—
mantendrá una dramática
lucha interior para seguir en
su actitud de siempre, res-
pecto a su viejo y entrañable
amigo, el esposo de Laura.

Siete errores



(Solución página 23)

AUTOSERVICIOS



para comprar a su gusto

Transportes CARRION, s.a.

Teléfonos:
22 87 40 y 22 56 36
Padre Romano, 61
02005 ALBACETE

Transportes BARBA-BIGUER

Nuevo domicilio:
Almogávares, núm. 141
Teléfono 300 63 61
Télex 97.364 BABI-E
08018 BARCELONA

Violeta Cela, protagonista femenina de "La Vaquilla" "Es la mejor película de Berlanga"

Por José Luis DEL MORAL

MADRID, 1.—Violeta Cela, madrileña de veinticuatro años, se ha puesto de plena actualidad con su intervención en dos películas de muy distinto signo. "Café, coca y puro" de Antonio del Real, y "La Vaquilla", el último Berlanga, son los filmes que han obligado a Violeta a abandonar momentáneamente la carrera de Medicina. Su primera aparición en el mundo del cine se produce cuando sólo tiene once años, de la mano de su tío Antonio del Amo, en la película "Madres solteras", "Violines y trompetas", en teatro y "Juanita la larga" en Televisión son hasta ahora sus mayores éxitos.

Pregunta.—Tu último trabajo para el cine ha sido el papel protagonista femenino de "La Vaquilla" ¿qué influyó para que aceptaras este trabajo?

Respuesta.—No era yo quien tenía que aceptar, sino Berlanga, el trabajar con este señor es algo que se le ofrece a muy poca gente porque no se prodiga demasiado. La interpretación de la protagonista femenina en una película de Berlanga siempre resulta muy difícil porque son obras corales en las que los papeles importantes suelen ser masculinos. En este caso fue Berlanga, después de una extensa prueba, el que decidió que hiciese la película, de la que estoy más que satisfecha.

P.—¿Cómo es tu papel en "La Vaquilla"?

R.—Se trata de una mujer muy humana, uno de esos personajes que son creíbles desde el principio, para mí ha sido una auténtica delicia poder interpretar este papel. Además esta es la mejor película de Berlanga, yo creo que es superior incluso a "El verdugo".

P.—¿Cambió mucho de trayectoria profesional a raíz de tu aparición en la serie de Televisión "Juanita la larga"?

R.—En cierto modo sí. La primera vez que tuvo opción a un papel en el que se pudiese demostrar algo más que el ser una tía buena fue en "Violines y trompetas", pero el éxito en el teatro no te da la misma popularidad que el aparecer como protagonista de una serie de Televisión. Fue la primera ocasión en que pude demostrar al gran público mis cualidades artísticas.

P.—¿Qué has hecho en Televisión después de "Juanita la larga"?

R.—Hice el papel de chacha en la serie "Nunca es tarde" en la que trabajé con Irene Gutiérrez Caba. En realidad me avisaron porque la actriz que tenía que interpretar este personaje se rompió una pierna.

P.—¿Qué parentesco te une con Camilo José Cela?

R.—Soy su sobrina, mi madre es prima suya.

P.—¿Cómo os lleváis?

R.—Muy bien. Mi tío es un

hombre muy ocupado y nos vemos en contadas ocasiones, nos felicitamos en Navidades, no hay una relación familiar muy estrecha por sus obligaciones. Pero aunque nos veamos poco, el cariño está ahí.

P.—¿No le has pedido nunca que escribiera un guión para tí?

R.—No es un hombre que se prodigue mucho en esos temas. Es cierto que algunas de sus novelas han sido adaptadas para el cine y que incluso él ha sido actor, pero de eso a que escriba una película... ya me gustaría.

P.—¿Tú no sigues los pasos de tu tío?

R.—Escribo algunas cosas, poemas sobre todo, pero desde luego no puedo pretender acercarme lo más mínimo a su categoría. También tengo dos guiones de cine a medio escribir, tal vez algún día los termine.

P.—¿Por qué te decidiste a estudiar Medicina?

R.—Porque es la segunda ilusión de mi vida —la primera se hizo realidad cuando a los once años me inicié como actriz— y la verdad es que siempre me tiró bastante el mundo de la ciencia. Este curso no lo llevo demasiado bien porque ha sido un año de trabajo intenso para mí.— (Otr/Press).



Rosa María Sardá al teatro

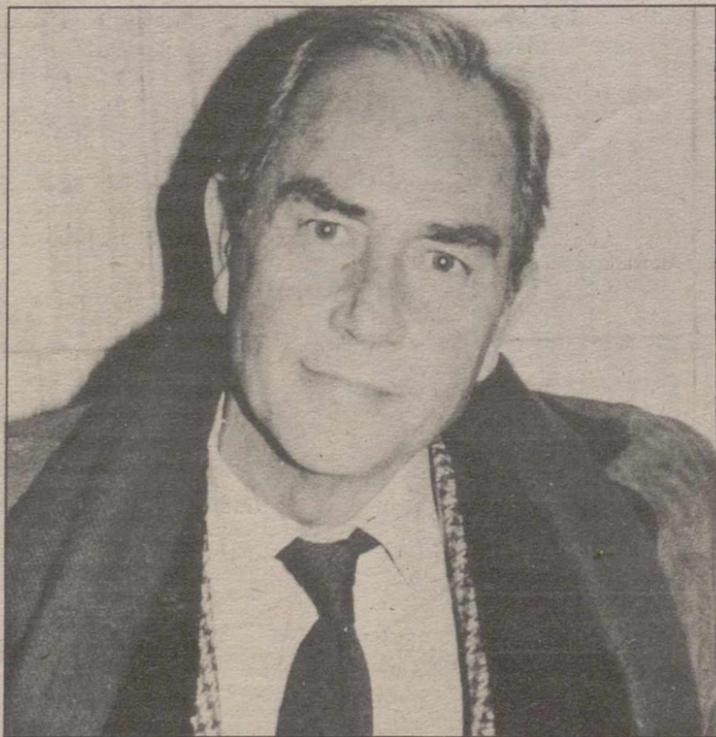
Rosa María Sardá estuvo en Madrid para recoger un premio y anunció que también ella abandona Televisión. La Sardá dice que en los cuatro años sin parar de trabajar en el medio (antes de "Alguiere ver" tenía otro programa semanal en el circuito catalán) quiere descansar y hacer teatro. Ya había solicitado antes su marcha pero al no existir un programa de esas características para llenar el hueco, los directivos de Tve le pidieron que aguantase hasta finales de marzo.

Carteleras

<p>CAPITOL Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5.15 Esta es una historia de guerra y amistad, de la angustia de un país y del deseo de un hombre de sobrevivir. NOMINADA PARA SIETE OSCARS: Incluidos los de: A LA MEJOR PELÍCULA, AL MEJOR DIRECTOR, AL MEJOR ACTOR «THE KILLING FIELDS» LOS GRITOS DEL SILENCIO (No recomendada para menores de 13 años) Sam Waterston, Haing S. Ngor y John Malkovich (Pases: 5.15 - 7.45 y 10.15)</p>	<p>TEATRO CIRCO Continúa desde las 6 La jovial, romántica y divertida historia de un hombre ante las puertas de una nueva y desconocida vida. «UN RUSO EN NUEVA YORK» Alejandro Rey, María Conchita Alonso y Clewant Derricks Cuando Vladimir Ivanoff pide asilo en una tienda, le vanta la cortina hacia una nueva vida maravillosa. PASES: 6, 8.15 y 10.30 (Autorizada todos los públicos)</p>
<p>GRAN HOTEL Teléfono 22 84 44 Continúa desde las 5.30 2.ª Semana de éxito Más allá del mundo real... el reino de fantasía. La mejor novela de los últimos años llevada al cine por el director de "EL SUBMARINO" «LA HISTORIA INTERMINABLE» (Autorizada para todos los públicos) Noah Hathaway y Barret Oliver Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45</p>	<p>PALAFOX Grandioso estreno: (El no tiene ley ni juez ni castigo. Sus crímenes quedan en casa, por eso tenemos que hacerlo nosotros...) «CRIMEN EN FAMILIA» Con: Charo López Agustín González y Cristina Marsal (No recomendada a menores de 18 años) Pases: 5.15 - 7.10 - 9.05 y 10.55 Matinal para el día 3 marzo - 12 de la mañana «LOS PADRINOS» Precio único: 100 Pts.</p>
<p>CERVANTES Teléfono 22 84 53 Continúa desde las 5.30 MONUMENTAL ESTRENO.—La constancia, el triunfo, las ilusiones, el éxito; eso es... «KARATE KID» EL MOMENTO DE LA VERDAD (Autorizada para todos los públicos) Ralph Macchio, Noriyuki "pat" Morita y Elisabeth Shul (Pases: 5.30 - 8 y 10.30)</p>	<p>TEATRO CARLOS III Días 6 y 7 de Marzo presentación de ARTURO FERNANDEZ «LA CHICA DEL ASIENTO DE ATRAS» Venta anticipada de localidades a partir del día 28/2 en las taquillas del Teatro Carlos III</p>
<p>CERRADO</p>	<p>TEATRO CARLOS III Días 1, 2 y 3 de Marzo Venta y reserva de billetes PEDRO OSINAGA presenta «SALVESE QUIEN PUEDA» Funciones: 8.30 días 1 y 2 Día 3: funciones 5.30 y 8.30 Venta anticipada de 12 a 2 y de 5.30 a 8.30 en las taquillas del Teatro Carlos III a partir del día 28.</p>

Javier Escrivá: Sorpresa de "Segunda enseñanza"

Javier Escrivá, uno de nuestros mejores actores de teatro, muy poco solicitado por el mundillo cinematográfico, ha sido llamado por Pedro Masó para intervenir en la serie "Segunda enseñanza". Javier está contento de trabajar para Tve, hace algunos años que prácticamente sólo hacía teatro (acaba de volver de una larga gira por la autonomías). No suelta prenda del papel: "Es el personaje sorpresa de la serie, si te dijera en qué consiste destripamos el asunto. Tendrá gracia en su día, mejor es dejarlo para que los espectadores se diviertan cuando se emita. No puedo, de verdad, desvelar el secreto". Tenemos que creerlo, Javier tiene fama de hombre serio y consecuente, y ya que no hay forma de que nos cuente nada... la incorporación de Escrivá a la serie es otro motivo más para verla, en su día, no tengan prisa.



Teléfonos de «LA TRIBUNA»

REDACCION.— Para cuantos deseen comunicar con nuestra Dirección o Redacción, recordamos que el teléfono al que deben llamar es el 21 30 97.

PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES.— Asuntos relacionados con publicidad y suscripciones, teléfono 21 01 21.

SALA DE ESPECTACULOS
SANAY
DIARIO PASE ATRACCIONES
1.45

SABADOS DOS ESPECTACULOS
12.30 Y 2.15
RESERVAS TLF. 22 61 92
ROSARIO, 58. ALBACETE



VIDEO CLUB SUPER 8m/m
CINETECA'S 1 Mayor, 29, Enpta. San Francisco. 17
Teléfono 23 11 28 ALBACETE
CINETECA'S 2 San Francisco. 17
Teléfono 23 29 11 ALBACETE
¡LAS ULTIMAS NOVEDADES EN VIDEO!

Albacete al día

FARMACIAS DE GUARDIA

HOY: CANDEL, Antonio Machado, 20, y MENDEZ-MARTINEZ DEL PERAL, León, 20 (frente Ambulatorio Zona Estación).
 MAÑANA: LILLO, Isabel la Católica, 37 (frente a Caja de Ahorros Urbana-2), y QUIJADA, Tejares, 19.

SANTORAL

Ss. Pedro de Zúñiga, Lucio, ob.; Jovino y Basileo, Pablo, Heraclio, Secundina, Jenara, Lorgio, Absalón, mrs.; Ceada, ob.; Andrónico y Atanara, cf.; Fridolino, ab.; Simplicio, p.; bta. Angela de la Cruz, fdra. de las HH. de la Cruz.

MUSEOS Y MONUMENTOS

HISTORICO-ARTISTICOS DE LA PROVINCIA

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.
 ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.
 ALMANSA.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.
 ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

CHINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas tarde. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de «Santa María del Salvador». De 8.30 a 20.30.
 FUENSANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.
 HELLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.
 LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

LETUR.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de Interés Histórico-Artístico.
 LEZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico Artístico.
 LIETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Parroquia.
 PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.
 VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.
 VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de precepto, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.
 YESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo (llaves Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

LEZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico Artístico.
 LIETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Parroquia.

PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.
 VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de precepto, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

YESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo (llaves Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

BIBLIOTECAS

Archivo Histórico Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta. Edificio de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12, extensión 174. Mañanas, de 8 a 15 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca del Obispado. Calle Salamanca. Teléfono 21 22 78. De 10 a 14. Por las tardes, pedir consulta.

Biblioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Teléfono 22 90 70. Mañanas, de 9.30 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca Municipal Infantil. (Parque de Abelardo Sánchez). Mañanas de 11 a 14; tardes, de 17 a 19 horas.

Biblioteca Municipal de Pozo Cañada. Mañanas de 12.30 a 14; tardes de 17.30 a 20.

Biblioteca Municipal Hermanos Falcó. Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20.

Biblioteca Municipal Barrio del Hospital. (Parque Ramón Casas). Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20.

Biblioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12, extensión 128. Mañanas, de 12 a 14 horas. Tardes, de 17 a 20 horas. Sábados, de 10 a 13.30 horas.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia. Calle Concepción, 11. Diariamente, excepto sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

Bibliotecas de la Caja de Ahorros de Albacete en Madrigueras, Barrax, Higuera, La Gineta, Pétrola, Ossa de Montiel, Liétor. Lunes a viernes, de 17 a 20.30 horas.

Indicativos para conferencias con Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las restantes provincias de Castilla-La Mancha, deben marcarse los siguientes prefijos:

Cuenca	966
Ciudad Real	926
Toledo	925
Guadalajara	911

Para llamar Albacete desde otras provincias, el prefijo es el 967.

Solución a los pasatiempos

CRUCIGRAMA: HORIZONTALES: 1. Bis. 2. Barón. 3. Retiran. 4. nómiS. Tul. 5. Alón. Cuba. 6. Sol. Pares. 7. Cabañas. 8. Resol. 9. Non. VERTICALES: 1. naS. 2. roloC. 3. Bemolar. 4. Batin. Ben. 5. Ins. Paso. 6. Sor. Cañón. 7. Natural. 8. Nubes. 9. Las.

SIETE ERRORES: 1. Botella. 2. Botella. 3. Botón. 4. Diente. 5. Vasco. 6. Nariz de la señorita. 7. Pulsera.

JEROGLIFICO: Unos diez enteros más. Unos diez enteros más.

Teléfonos de urgencia

ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policía Gubernativa	22 33 62
Policía Nacional	22 28 39
Policía Municipal	22 60 45
Guardia Civil	22 11 00-22 96 50
G. Civil de Tráfico	23 07 23
Casa de Socorro	22 50 13
Cruz Roja Ambulancia	22 50 02
Ambulatorio (Urgencias) ..	22 24 62
Residencia Sanitaria	22 06 50
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	21 60 12
Telégrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	22 52 35
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22

LA RODA

Policía Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

HELLIN

Comisaría de Policía	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policía Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

ALMANSA

Parada de Taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Ntra. Sra. Belén ..	34 19 80
Policía Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

VILLARROBLEDO

Policía Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

PARADA DE TAXIS

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50



Sorteo de la ONCE

Número premiado ayer:

5412



Calendario

LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 61.
 Días hasta finalizar el año: 304

EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 6.47 y se pondrá a las 18.07.
 La Luna sale a las 11.43 y se pone a las 3.46.
 Llena el 7 en Virgo.

Autobuses

HORARIOS Y DESTINOS

MAÑANA. 6.00: Cuenca (por Sisante); 6.00: Cuenca (por Tarazona); 7.00: Valencia; 7.30: Cartagena-Murcia; 8.30: Hellín (Correo), Puente Génave; 9.00: Molinicos-Valencia; 10.00: Valencia; 10.30: Valencia; 11.25: Benidorm-Madrid; 11.30: Valencia-Puertollano, Alicante-Murcia-Cartagena; 11.50: Madrid-Benidorm; 12.00, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid; 12.30: Villarrobledo, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén; 13.00: Villamalea, Casasmarro, Hellín Valdepeñas-Valencia; 13.30: Montealegre, Albatana; 13.45: Hellín, Caudete, Almansa (Alpera), Valdeganga; 14.00: Casas de Lázaro, Alcalá del Júcar, Carcelén, Minglanilla, Mottilla del Palancar, Las Pedroñeras, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Balazote (La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes).

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila, El Bonillo (miércoles, jueves, sábados); 15.00, Orcera, Paterna del Madera (viernes, a 16 horas), Socovos, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.30, Hellín; 17.00, Valencia,oso, Barcelona-Jaén, Tébar; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid-Murcia-Cartagena, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo (lunes, martes, viernes), Valdeganga; 18.10: Ayna; 18.15: Barcelona-Jaén; 18.30: Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Villarrobledo, Casas de Ves, Caudete, Albatana, Sevilla-Valencia; 18.50: Benidorm-Madrid; 18.55: Madrid-Benidorm; 19.30: Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena-Murcia-Madrid.

NOCHE. 1.00: Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30: Alicante-Madrid (lunes); 3.30: Madrid-Alicante (sábado); 4.30: Ciudad Real.

Trenes

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expresos: Sevilla-Barcelona, 2.00-2.10; Madrid-Cartagena, 3.51-4.09; Madrid-Valencia, 4.05-4.24; Madrid-Alicante, 4.05-4.35; Málaga-Barcelona, 5.15-5.29. U. T. Valencia-Alicante, 7.07. Automotor Murcia, 8.20. U. T. Alcázar-Valencia, 8.56-8.59. Intercity Madrid-Valencia, 10.01-10.03. Rápidos: Madrid-Alicante, 14.25-14.53. Madrid-Cartagena, 14.25-14.58. Málaga-Barcelona, 14.31-14.33. Intercity Madrid-Valencia, 14.46-14.48. Talgos: Madrid-Murcia, 18.21-18.23; Madrid-Cartagena, 18.47-18.49; Intercity Madrid-Castellón, 19.16-19.18; U.T. Alcázar-Alicante, 20.06-20.09. Expreso Almería-Barcelona, 21.24-21.33. Intercity Madrid-Valencia, 21.31-21.33. Expreso Madrid-Alicante, 4.23-4.43. (Del 28-6 al 8-9, salida de Madrid, en sustitución del 11.880).

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expresos: Barcelona-Málaga, 1.02-1.17. Barcelona-Sevilla, 2.57-3.07. Alicante-Madrid, 2.33-3.20. Valencia-Madrid, 2.45-3.20; Cartagena-Madrid, 3.40-4.06; Barcelona-Almería-Badajoz, 7.18-7.30; Intercity Valencia-Madrid, 7.58-8.00. U.T. Valencia-Madrid, 9.28-9.30. Rápidos: Cartagena-Madrid, 12.50-13.20; Alicante-Madrid, 12.59-13.20. Barcelona-Málaga, 13.13-13.15. Intercity Castellón-Madrid, 13.54-13.56. Talgo Murcia-Madrid, 17.41-17.43. Intercity Valencia-Madrid, 18.24-18.26. Talgo Cartagena-Madrid, 18.42-18.44. U. T. Valencia-Alcázar, 19.36-19.38. Intercity Valencia-Madrid, 20.39-20.41. Automotor Murcia, 21.42. U. T. Valencia-Alicante, 22.32. Expreso Alicante-Madrid, 3.25-3.45. (Del 29-6 al 9-9, salida de Alicante, en sustitución del 11.883).

La Tribuna

DE ALBACETE

DIARIO

INDEPENDIENTE

Año II - Depósito Legal: AB-752-1984

Administración, suscripciones y Publicidad: Concepción, 16, 1.ª dcha. Tf. 21 01 21

Redacción y Talleres: Calle D, Núm. 1

(Polígono Industrial Campollano) Teléf. 21 30 97

Apartado: 369. Télex: 29614

EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S. A.)

DIRECTOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.400 pesetas
Trimestre	4.200 pesetas
Semestre	8.400 pesetas
Un año	16.800 pesetas

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.
 SOLICITADO CONTROL DE O.J.D.

La Tribuna



El zorro y el zorrillo

Por Emilio ROMERO

Parece que está clara la razón de la visita de Gromyko a España. La personalidad de este hombre es casi fascinante. Es el superviviente de todos los ministros que han sido desde la organización de las Naciones Unidas a nuestros días. Todo el mundo ha cambiado en este último tercio de siglo, menos Gromyko. Los de equipos en el Gremlin, promueven otras personalidades. Gromyko es invulnerable e incombustible. Por esta razón, y por su talento, conoce el mundo más que a nadie. Ahora mismo sabe que el socialismo español se ha entregado emocionalmente a occidente. Se encuentra a gusto en la Otan. Entonces ha venido a reforzar la presencia rusa en España. Quiere abrir consulados y establecer una agreduría militar. En lenguaje corriente, Gromyko desea estar mejor informado directamente de España, mediante una poderosa organización diplomática, y un informador militar. Me cuentan los visitantes de la Unión Soviética que la organización informativa de aquel sistema político es prodigiosa; hasta en las propias familias hay siempre un informador. Ciertamente, son las únicas dictaduras que duran. Pero ahora se obligan a tener los rusos en el exterior una información directa. En España les han fallado los socialistas, y algunos comunistas. Ya no se fían de nadie. Y nuestro lugar en el mapa es neurálgico para la confrontación este-oeste. El almuerzo de Felipe González y Gromyko tuvo que ser el que se corresponde con un zorro viejo y una aprendiz de zorro.—(Otr/Press).

Cierre de edición

Telefónica perdió entre 5.000 y 6.000 millones

El director general de Administración y Finanzas de la Compañía Telefónica, Germán Ramajo, señaló hoy a Efe que la empresa perdió entre 5 y 6 mil millones de pesetas al no entrar en vigor desde primero de enero las nuevas tarifas.

Agregó Ramajo que la diferencia entre cobrar un 6'9 por ciento más en las tarifas desde el primero de enero a no cobrarlo ha supuesto para la compañía una pérdida de 5 a 6.000 millones de pesetas.

El Niño de la Capea dimite como presidente de los toreros

SALAMANCA, 1.—Pedro Moya, "El Niño de la Capea", ha presentado su dimisión como presidente de la Asociación de Toreros, ha confirmado hoy el diestro salmantino poco antes de salir hacia Caracas. Ha indicado que la dimisión se debe a la imposibilidad de atener responsablemente el cargo para el que fue elegido y en el que debía permanecer hasta noviembre de este año.

Ha dicho también Pedro Moya que entre sus proyectos se encuentra realizar toda la campaña de 1986 en América, por lo que no toreará en España.

Eta se responsabiliza del atentado contra José Angel Facal

La organización Eta-M se adjudicó la autoría del atentado cometido el pasado martes en el barrio donostiarra Trintxerpe, en el que perdió la vida José Angel Facal. La organización armada enmarca la acción dentro de la campaña contra el tráfico de droga. Acusa a la víctima de estar relacionada con la escalada de las drogas en el País Vasco, así como le califica de "confidente" de las Fuerzas de Seguridad del Estado.

Rehabilitado el partido comunista de Uruguay

El presidente uruguayo, Julio María Sanguinetti, ha cumplido, apenas minutos después de su toma de posesión, una de las promesas electorales, al decretar la rehabilitación de todas las fuerzas políticas y sindicales proscritas por la dictadura.

Tras la jura de Sanguinetti como presidente de la república se dio a conocer un decreto en el que se devuelven los derechos de libre funcionamiento a las distintas fuerzas políticas.



BONO, EN OLOR DE MULTITUDES.—El presidente Bono visitó ayer cuatro pueblos de la provincia de Albacete; y en todos ellos, un denominador común: muchísima gente acudió a recibirlo y a saludarlo. Aquí lo vemos en Tarazona, rodeado de niños y mayores.—(Foto Luis Miguel).

LOS ULTIMOS FLASHES

Alejandro Carchán Alvarez y Luis Alonso Alonso han sido nombrados, respectivamente, presidentes de las empresas públicas Butano e Hispanoil-Eniepsa, ambas del Instituto Nacional de Hidrocarburos.

El dólar ha vuelto a superar las 185 pesetas, al fijar el Banco de España un cambio medio para la divisa estadounidense de 185'298 pesetas.

El presidente del Senado, José Federico de Carvajal, destacó la preocupación de las auditorías sirias ante la posibilidad de que España establezca relaciones diplomáticas con Israel.

El Grupo Popular presentó en el

Congreso una **proposición de ley** por la que se pretende **regular los derechos políticos** de los militares.

Los príncipes herederos del Japón, Akinito y Michiko, que permanecieron en Barcelona durante ocho horas, emprendieron viaje de regreso a su país.

El presidente del Gobierno autónomo vasco, José Antonio Ardanza, dijo que **"no tendría inconveniente en entrevistarse con los dirigentes de Eta"**.

El presidente del Gobierno español, **Felipe González**, llegará a París el próximo día 9 para entrevistarse con el presidente **François Mitterrand**.

Los abogados españoles y alemanes que defienden al ex-presidente de "Rumasa", **José María Ruiz Mateos**, se han reunido en Francfort para estudiar los próximos pasos a seguir en el **caso de**

extradición, que ha entrado en su recta final.

Miguel Roca, dijo que no sería un problema la discusión acerca de si sería **Suárez** quien iría a la Moncloa en caso de ganar las elecciones en coalición con el Cds.

Un guardia municipal de la localidad guipuzcoana de Deva, mundo Naveiro Caldas, ha resultado ileso tras sufrir un atentado esta noche en el Alto de Itzias.

Raimundo Naveiro circulaba en su coche, un "Opel Corsa" matrícula P-4580-V, por el Alto de Itzias en la nacional 634. En esos momentos, las 22'30 horas, unos ocupantes de un "Seat 1400" de color blanco, al parecer con matrícula de Madrid, le efectuó varios disparos de pistola.

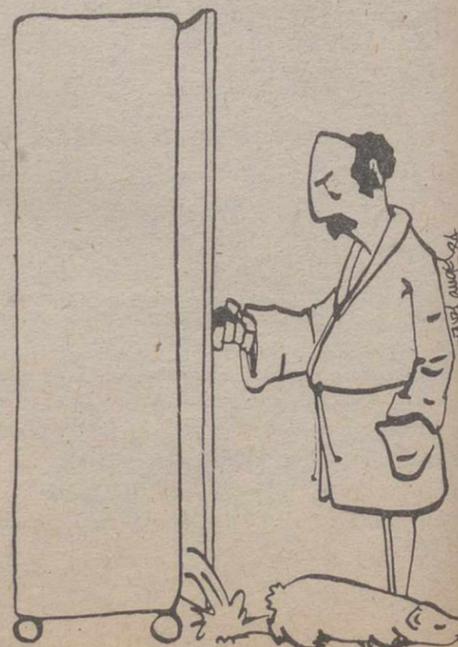
Los impactos, según el parte de la policía municipal, rompieron los cristales del vehículo, sin que se alcanzado el agente.

EL FUTURO ES HOY

Ing. Osvaldo Natucci

Vivir bajo tierra

En la primera construcción subterránea, terminada hace unos meses, funcionan laboratorios y oficinas de la Universidad norteamericana de Minnesota. Mientras que tres plantas han sido edificadas hacia abajo, sobre la superficie terrestre se levantan los equipos de luz y aire acondicionado. Un conjunto de lentes y espejos proyecta la luz natural a donde se investiga y estudia, de modo que al ir girando eléctricamente envían los rayos del sol durante todo el día. La ventana artificial que resulta en cada ambiente de trabajo es de 60 por 90 centímetros. Una de las razones que avalan esta manera de habitar es el ahorro de energía. En Minnesota, por ejemplo, la temperatura a 70 metros debajo de la tierra permanece casi constante a lo largo del año. Otra razón es que así se evita la destrucción del paisaje, ya sea el natural o el histórico. Sea como fuere, el nuevo edificio universitario no ha sido utilizado suficientemente como para adelantar el diagnóstico más importante: el estado psíquico de las personas que trabajen en él.



© Servicios Especiales de EFE. Prohibida la reproducción.