

La Tribuna

DE ALBACETE

DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

DOMINGO, 20 DE ENERO DE 1985

AÑO II • NUM. 30 • Edita: Publicaciones de Albacete, S.A. (Pubalsa) • Solicitado control de OJD

45 PTS.

na Fernández Graciani, madrina de la peña taurina "Chicuelo", inaugurada ayer

Tiene trece años

es hija del

ganadero Juan Pedro

Fernández Serrano

Me da pena a

veces cuando matan

novillos que yo

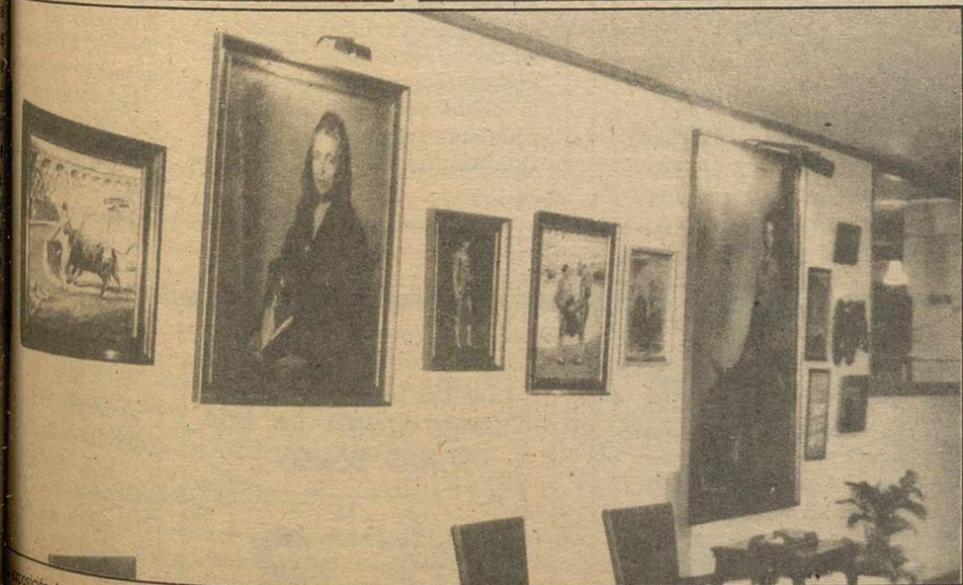
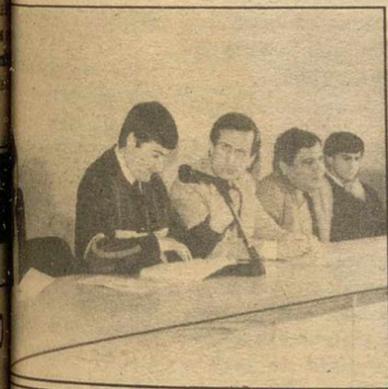
conozco desde que

nacen"



(Pág. 15)

er, presentación de la exposición recuerdos de "Chicuelo II"



Exposición de recuerdos taurinos de Manuel Giménez Díaz "Chicuelo II", constituyó un emocionado homenaje al torero en el XXV aniversario de su muerte. En las fotos, un momento de la intervención del presidente de la "Peña Chicuelo de Albacete" —sobrino del desaparecido torero; vista parcial del público asistente y sus hermanos José, Trini y Teresa, en primer término y un aspecto de la exposición con el cuadro de su madre, Benedicta Díaz, en el centro. (Información pág. 15)

El Rey, que se encontraba esquiendo, participó personalmente en las tareas de salvamento

Cinco jóvenes y su monitor, muertos en un alud de nieve, en Candanchú

(Pág. 24)

Los "verdes", dispuestos a dar la batalla contra el transporte nuclear

"Es posible que emprendamos alguna acción espectacular"



Ayer se reunieron en nuestra capital miembros de diversas asociaciones ecologistas y antinucleares de Albacete, Alicante, Madrid y Guadalajara, con el fin de coordinar acciones contra el transporte de materiales para la central nuclear de Trillo.

Se tomaron importantes acuerdos de los que ofreceremos en **nuestro próximo número una amplia información**. En la foto, un aspecto parcial del salón de Comisiones Obreras, donde tuvo lugar la reunión.

Se propone la creación de una sociedad de comercialización regional

Cc.Oo.: "Si no se pone rápidamente solución, el sector textil desaparecerá de Albacete"

(Pág. 7)

Ayer, en el Estadio Municipal

Igualaron At. Albacete y Villarrobledo (0-0)

(Pág. 10)

En pág. 14 lista fotográfica de la Lotería Nacional

La Unión Soviética y el problema sucesorio

Por Jesús PARDO

El sistema soviético, al menos por lo que se refiere a su política exterior, tiene un problema doble: que sus dirigentes máximos siguen en el poder hasta que mueren (**Lenin, Briesniev, Stalin**), o hasta que son desbancados por una camarilla que ha ido acumulando poder a su sombra y zapándoles sus defensas (**Malnekov, Jrsuchov**), y que estos dirigentes, generalmente, suben al poder (sobre todo desde que **Briesniev** impuso criterios puramente burocráticos al sistema), por escalafón, es decir, cuando ya están viejos y gastados por una larga vida de política de pasillos y zancadillas constantes, que, además, ha deformado definitiva y peligrosamente su visión política, incapacitándoles para enjuiciar las acciones y reacciones de potencias extranjeras como Estados Unidos, cuyos jefes no son burocratas, y para reaccionar con flexibilidad e imaginación ante situaciones imprevistas.

Además, como estos dirigentes máximos, desde **Briesniev**, son fundamentalmente meros representantes de la clase burocrática, su margen de decisión es grande, pero no su margen de improvisación, que es mínimo.

Estos defectos básicos del sistema soviético salieron a la superficie, de manera inquietante durante la larga decadencia física de **Briesniev**, y luego, con la larga crisis que fue la sucesión de **Andropov**, y ahora con la de **Chiernienko**.

Hay indicios, sin embargo, de que la clase dirigente soviética (la alta burocracia) ha tomado medidas contra este problema, decidiendo que el sucesor de **Chiernienko** será un hombre relativamente joven y sano. Su identidad no es tan importante como el hecho de que se ha roto el tabú del escalafón, que estaba causando una erosión muy peligrosa en el sistema, de la que sólo podrían beneficiarse las Fuerzas Armadas soviéticas, cuya cúpula (los mariscales) ocuparían necesariamente el vacío de poder y convertirían al partido comunista en mero instrumento de sus intereses de grupo.

Este cambio sería decisivo, porque, aunque actualmente el partido es un simple instrumento de la alta burocracia, los intereses de ésta, por lo menos, coinciden más con los de la población civil que los del alto mando militar.

Las relaciones del Ministerio del Interior-Policía, cada vez más deterioradas

Manuel Novas (Spp): "El equipo ministerial del Interior no quiere dar soluciones a los problemas de la Policía"

Los sindicatos de la Policía no descartan la posibilidad de ir a la huelga en las próximas semanas, si antes no se establece un diálogo con los responsables del Ministerio del Interior. Previsiblemente, este diálogo no se producirá en los próximos días, según ha podido constatar Otr/Press entre inspectores del Cuerpo Superior de Policía y fuentes oficiales, y el Sindicato Profesional de Policía (Spp) anunciará la huelga en los primeros días de febrero.

Los Sindicatos Policiales han pedido al Ministerio del Interior la inmediata entrada en vigor de una **Ley de Unificación del Cuerpo Superior de Policía y la Policía Nacional**. El subsecretario de dicho departamento, Rafael Vera, se comprometió públicamente a poner en marcha esta unificación en un futuro inmediato, "para atender las aspiraciones más sentidas, pero sin que haya una preponderancia de un cuerpo sobre otro". Este futuro parece no llegar nunca y el presidente del Spp, colectivo que representa al 85 por ciento de la corporación policial, en declaraciones a Otr/Press ha asegurado que "el equipo ministerial del Interior no quiere dar soluciones a los problemas de la policía".

Todos los sindicatos de policía han solicitado la entrada en vigor de la Ley de Unificación y la Ley Orgánica de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. Hasta el momento no ha existido una respuesta oficial del Ministerio que preside José Barrionuevo y esto ha originado que el malestar policial se acreciente y que el clima de deterioro aumente de forma preocupante, hasta el punto de que el presidente nacional de Alianza Popular (AP), Manuel Fraga, haya remitido una carta a Barrionuevo, expresando su preocupación por este asunto y advirtiendo que un debate parlamentario sobre este tema causaría un mayor deterioro "que sufriría la imagen de estos cuerpos".

CONTRA LA MILITARIZACION DE LA POLICIA

Los colectivos policiales han expresado, asimismo su malestar ante "el incumplimiento por parte del Ministerio del Interior de la Ley de Policía de 1978". Esta ley, según Manuel Novas, no se cumple en muchos aspectos de su texto, sobre todo en aquellos apartados que hacen referencia a la delimitación de funciones y competencias entre la Policía y la Guardia Civil. La Ley de Policía de

Por Felipe...
1978, de marcado carácter...
sista, entró en vigor...
tro del Interior Rodolfo...
lla. La ley cambió la...
de Policía Armada y...
General de Policía por...
Nacional y Cuerpo Super...
II celebra este...
licía, respectivamente...
gobierno de unid...
partidos más in...
Superior asegura que...
aventura bélic...
llamado Hasse...
ha sido desarrollada...
origen de muchos...
internas...
mismo tiempo que...
ción de esta ley...
tiendo la militarizac...
Policía".

Una disposición...
de dicha ley estable...
un plazo de cinco...
tares que desempeñ...
nes en la Policía Na...
rían optar por regre...
cuerpo o regresar...
Esta disposición...
aplicada.

Por otra parte, un...
tor del Cuerpo Super...
cía considera que la...
perdiendo competen...
ahora se otorgan a...
Civil, sobre todo, en...
terrorismo. Un port...
Sindicato Profesional...
cía estima que "algun...
obtenidos en la luch...
terrorismo no se ha...
por una mayor efica...
Guardia Civil, sino...
cambiado la actitud...
Francia". Al mismo...
cía lamenta que no se...
ella en la gestión...
del Interior, y "lo que...
triste, que en ocasion...
Estadio...
contremos en una...
defensión jurídica...
duce por el mal func...
to de algunos gabi...
teriales".

"NUESTRO OBJETIVO ES LA CREACION DE UNA POLICIA CIVIL"

Los colectivos policia...
den, por otra parte, es...
dad de crear una po...
"para acabar de una...
con las estructuras ob...
condicionan nuestra...
sea en muchas ocasion...
dante con los princip...
cionales y democrati...
ca, ha apro...
creación de una Pol...
el objetivo de todo...
asegura a Otr/Press...
del Spp, quien se prop...
Ministerio del Interio...
decidido a renunciar...
en marcha de esa Pol...
La reforma policial...
uno de las asigmat...
tes del Ministerio del

Tribuna de los lectores

El vino, el queso, el cuchillo y la bota

No hay como el queso manchego que hacen por estos lugares comida más exquisita y de mejor paladares, que los que hay en la Mancha productos de los maizales, yerbecerías y pastizales que se comen las ovejas que pastan por estos lares.

Ya lo dijo Sancho Panza cuando iba por los caminos con su merced de la Mancha. Que el queso más nutritivo y de mejor paladar es el que comió a lo vivo cuando tenía que yantar remojándolo con el vino de las viñas del lugar.

Acompañando a su merced iba Sancho el cabezota y se le cayó el pollino rompiéndosele la bota donde llevaba el vino. Diciendo el muy carota que no podía perder lo que cayó a la tierra y quedaba del vino aquél. Que aunque estaba en el suelo se lo tenía que beber aunque después diese un trueno.

El queso, el cuchillo y la bota; las tres cosas competentes que en nuestra piel de toro por donde quiera que vayan van diciendo Albacete.

Por ser imposible del todo que si no hay cuchillo o machete no puedan partir el queso que se hace en Albacete.

Y menos echar la gota que para que sepa a bueno, tiene que estar la bota.

Y más si están de zangona, a mano estará el cuchillo, para hacer el queso tajadas y comérselo a dos carrillos. Diciendo con mucha flema venga la bota, repito. Yendo de mano en boca para agradecer el garlito con el caldo de la bota.

El queso manchego bien hecho, estando en aceite echado por espertos artesanos, es bocado de reyes, de obispos y magistrados. Que en el tercer o cuarto plato comen bien recreados, por el néctar del sustento que hicieron los artesanos con leche de sus ovejas que se crían en sus prados.

Para comer es el queso, para cortar, cuchillo o machete, para beber el vino en bota TIENE QUE SER DE ALBACETE. El queso, la bota, el vino, y el cuchillo o machete.

E. BUENO

(Una sección para autores noveles, lectores de la TRIBUNA)

QUICO

EL COMIC DE LA TRIBUNA



CARTAS AL DIRECTOR

"La venganza de la Petra" fue estrenada hace más de cuatro años por "Alvernia"

Si ya Larra arguyó que escribir en España era llorar, hoy, en 1985 hacer teatro a nivel aficionado viene a ser algo semejante a aquello. De ahí que se nos ocurra escribir estas líneas con ánimo de puntualizar y difundir nuestra opinión para que el gran público se dé cuenta, en la medida de las posibilidades, de las condiciones en que se desenvuelve un grupo de gente joven que intenta llevar a cabo una actividad cultural.

Pra empezar nos gustaría dejar aclarado un hecho: hace unas fechas se ponía en escena por una compañía de Madrid, la pieza de Arniches, "La venganza de la Pe-

(Pasa a la CUATRO)

El Hispano controlado

Por Luis Díaz GÜELL

Al Banco Hispano Americano se le ha acabado su andadura en solitario. A partir de ahora, y durante el tiempo que dure el reflotamiento del grupo, la autoridad monetaria registrará los destinos de la tercera entidad privada del país. Es la condición impuesta por el Gobierno para aportar el dinero necesario que ayude a sanear a determinados activos de la marca.

El Banco de España decidirá, en última instancia, a quién, cómo y cuándo se da el dinero proveniente de las arcas del tesoro. El Hispano Americano también tendrá que aportar su parte de capital. Si no lo tiene lo tendrá que sacar de donde epueda. No hay otro sitio que dé los dividendos a pagar a los accionistas. La intención del banco emisor es que el Hispano esté unos años, los que sean precisos, sin remunerar a sus accionistas.

Ha fallado las estrategias y ahora se pretende controlar el empleo y destino de cada céntimo aportado. No importa quién firme las intervenciones. Lo importante es quién las diseñe y las autorice. Parece claro que va a ser el Banco de España. No pueden volver a ocurrir fallos. Se quiere saber y conocer con exactitud cuáles y cuántos son los intereses de dudoso cobro que tiene el Hispano, cuál es el valor real de los activos del Urquijo y en qué situación se encuentra el agujero del Unión.

El Gobierno a través de la inspección del Banco de España ha echado sus cuentas y ha concluido que hay cosas que no pueden ocurrir. Como por ejemplo que los 13.000 millones de pesetas que el Unión tiene en acciones privadas sólo le renten cuatro millones de pesetas anuales, o que los 30.000 del Urquijo únicamente lleguen a los mil. (Otr/Press)

De judíos y pintores

Por CANDIDO

Encuentro a Jaime Ostos en un restaurante que hasta hace poco estaba bajo la advocación de Antonio Ordóñez y ahora está bajo la advocación de Goya. Me dicen que Ordóñez nunca estuvo allí. Se comprende, porque el restaurante se titulaba exactamente "El rincón de Ordóñez", alusión quizá a aquel "rincón" que tanto deslucía a veces la estocada del maestro. Ostos me habla de una señora de gran prestancia que está convencida, sólo por leerme, de que soy judío. El caso es que mi abuela paterna pertenecía a una comunidad judía de Sahagún de Campos, y era judía clavada. Me sorprendió de las dotes intuitivas de esa señora, y me alegró de que ella y yo vivamos ahora y no en otros tiempos. Con este motivo Ostos me confiesa su projudaismo, y entonces descubro el motivo de mi adhesión antigua a este diestro sobre el que se escribió el libro más hermoso: "Las orejas y el rabo". Su autor fue Jean Cau, secretario de Jean Paul Sartre durante bastantes años, y en el prólogo el autor expone la idea de que lo taurino, o lo táurico, no es fatalmente de derechas.

En la casa del abogado Zarraluqui, cuya formidable inteligencia es de indole conciliatoria, durante un almuerzo, habló con el pintor Alvaro Delgado, me dice que los Reyes españoles, más que los otros de Europa, tanto Austrias como Borbones, entendieron siempre mucho de pintura. Le hago observar que Felipe II rechazó el San Mauricio, del Greco. Me dice que no lo rechazó, y que lo estimaba mucho, según noticia del padre Sigüenza, pero que no le pareció a propósito para el Escorial, sitio al que estaba destinado el cuadro. Aquel santo casi en bañador era excesivo para la teoría escorialense, pero no era la pintura del Greco la que rechazaba el Monarca. Ni siquiera las sospechas de homosexualidad que recaían sobre el Greco se sobreponían a la estimación de Felipe II. Me dice Alvaro Delgado que, acaso por no ser el mismo el Greco, Martín Villa, cuando era ministro del Interior, rechazó una pintura suya, la cabeza del Rey. ¿Cómo la hubiera aceptado? ¿En una bandeja? (Otr/Press)

Error de principio

Por Manuel Martín FERRAND

No hay virtud como la sinceridad. En ella se envuelve, casi siempre, un corazón limpio. De ahí que debamos aplaudir —comunicando, comunicando— a Luis Solana. "Este Gobierno, ha dicho, nunca hará un referéndum sobre la Otan para perderlo". Eso ya nos lo temíamos algunos, pero esta es la primera confirmación a nuestros temores y, por ello mismo, brilla la sinceridad como una espina en la rosa socialista.

El Gobierno que iba a sacarnos de la Otan y a crear ochocientos mil puestos de trabajo, ha puesto manos a la obra. Para lo segundo pretende eliminar de las estadísticas del paro a los prejubilados, a las víctimas de la incapacidad laboral transitoria, a los estudiantes y a quienes siguen cursos de Formación Profesional. El papel siempre es sufrido y admite que se escriba sobre cualquier clase de número. Para lo primero, lo atlántico, Luis Solana acaba de aportar la solución.

De lo que ahora se trata es de, en sano ejercicio criptográfico, entender lo que quiere decir con su dicho Luis Solana —"llámame"— para ajustarnos el cinturón de la realidad. Si el Gobierno no

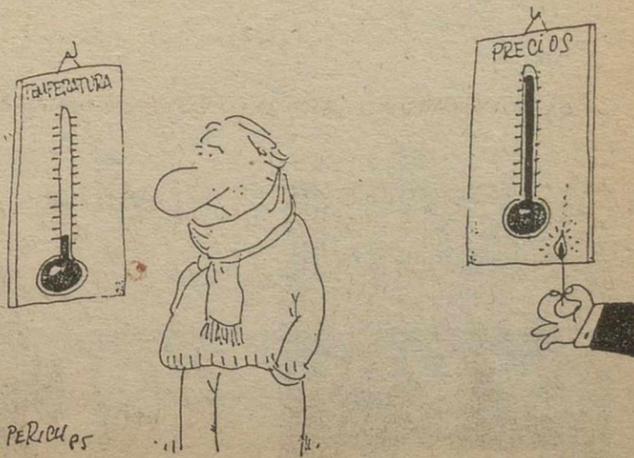
hará nunca un referéndum sobre la Otan para perderlo, eso puede querer decir:

- Que el Gobierno no va a hacer un referéndum sobre la Otan.
- Que el Gobierno sabe que, si hace el referéndum, lo va a ganar.
- Que si el Gobierno sabe que puede perder el referéndum planea algún juego de dilación o distracción.
- Que el Gobierno piense hacer un referéndum que no se puede perder.
- Que el Gobierno se conforme con empatar.
- Que sera otro Gobierno el que haga el referéndum.

Descartando, por distante, la última de las posibilidades la cosa queda bastante clara. El problema radica en que, en puridad democrática, los referéndum no se hacen para ganarlos o perderlos, sino para averiguar cuál es la voluntad popular frente a determinadas cuestiones o problemas.

El Gobierno, si nadie desmiente a Luis Solana, sabe lo que tiene que hacer con el referéndum, pero ignora cuál es la función que a los referenda reservan la Constitución y la tradición democrática. (Otr/Press)

Humor de Perich



el PERICHES

20 de Enero de 1985

Marruecos-Argelia, vísperas de guerra

Por Felipe S. PALOMARES

llevadas a cabo en Argelia y Marruecos que ambos países se hallan en vísperas de una confrontación. La tensión aumenta por horas y el Frente Polisario es el responsable de esa tensión.

El Frente Polisario celebra este año sus bodas de plata como rey, intenta formar un gobierno de unidad nacional en el que estarían representados los partidos más importantes, entre ellos los socialistas de Maati. La aventura bélica externa es una buena coartada para que ese llamado Hassan busque la forma de acallar las desidencias y las pugnas internas. Los planteamientos económicos del actual gobierno son muy contestados, también hay un gran desaliento ante el aspecto económico que con las fiebres belicistas se multiplicara.

La actitud de Chadli Benjedid es dura. En un primer momento rechazó la mediación de burguiba para que hablara con la frontera con Marruecos se están haciendo grandes fortificaciones. El Frente Polisario dejado de la mano de Libia encuewntra en Argel para realizar acciones de gran calado como el derribo de un avión marroquí con cohetes de tierra-aire.

Este tipo de tensión Francia hace negocios vendiendo armas a los dos contendientes, lo mismo que la Urss y Estados Unidos. Mientras en París, Washington y Moscú hacen sonoros brinidos, los mercaderes de estos países —enviados por los gobiernos— venden armas. Las guerras se han convertido en estupendos negocios. Esta preguerra entre Argelia y Marruecos está dando ya sus frutos. (Otr/Press)

Estadio 2"

Por Ramón MIRAVITLLAS

en el escaparate de la Televisión Española. El programa del que no se ha hablado en los medios de audiencia, ni en los de la crítica ni en los de la semana. Tanto en el deporte, que está en voga entre la tan cacareada "catalana" de Madrid, como en el deporte, pretende ser un reportaje la escueta que se sabe qué ha hecho en este, esto es, un homenaje a la Segunda División. La presentadora Olga, una semana sí y otra no el ceño fruncido. El Estadio 2 nos descubrió al

pivot de pivots de América. El apabullante nigeriano Akeen Ulajuwon bloquea la pelota mejor que Narcis Serra, que ya es decir. También nos mostró el contraste entre la grandeza futbolística de Platini y la diminuta efectividad de Maradona en el Calcio. Las respuestas frente al "Estadio Comunale" eran de ciclo neorrealista italiano. Estadio 2 no ofrece espectacularidades rutilantes ni sonoros desastres, sino una línea estable y digna. Para emociones fuertes, ya nos basta con adivinar si Bernardino Lombau y Lola Martínez alinearán sobre belleza muscular entre valla y valla, entre curva y curva, y si batirán el récord de longitud de chorradas en pista cubierta. (Otr/Press)

Centro superior de estudios eclesiósticos del Opus Dei en

La Sagrada Congregación para la educación ha aprobado el establecimiento en Roma de un centro superior eclesiósticos de la Universidad de Navarra, dirigido por el Opus Dei.

Este centro, que comprende secciones de las facultades de Teología y Derecho Canónico, se pueden cursar enseñanzas de licenciatura correspondientes a esas dos facultades de estudios eclesiósticos en los edificios anejos a S. Girolamo de la Cárita, en el barrio de La Regola.

Este motivo, el prelado del Opus Dei y gran canciller de la Universidad de Navarra, mons. Alvaro del Portillo, se encuentra hoy en Roma para analizar las fases del desarrollo, a corto y medio plazo, de las nuevas actividades docentes y de investigación.

Alvaro del Portillo y el vicario general del Opus Dei, mons. Javier María, ha despachado con el rector y organismos directivos de la Universidad.

Este lunes, el director de información y otras autoridades académicas de aquellas facultades, ampliarán con detalle el importante acuerdo de la Santa Sede.

Organizaciones Conservadoras den un manifiesto

Las Organizaciones Conservadoras que integran la "Plataforma Inicial" han difundido hoy un manifiesto, en Madrid, en el que expresan su alarma por lo que definen como "desmoronamiento de la oposición". El manifiesto señala que la mayoría de los españoles "están marcados por la inseguridad y el temor: temen por su puesto de trabajo ante el paro creciente que nadie acierta a corregir".

El ministro del paro

Por Carlos E. RODRIGUEZ

Hombre, no. Lo de Joaquín Almunia es demasiado. Una pasadá, cuando ya los "pasotas" han perdido el tren de la moda. Voilá. Numeritos por aquí, numeritos por allá, unas gotas de tinta correctora y gran promesa electoral, cumplida. Ochocientos mil puestos de trabajo creados. La verdad de Almunia es como la del "hermano mayor" de Orwell. No está en la calle, sino en la estadística y en la pantalla de Televisión. Los parados no son personas, sino cifras, que van a dejar de existir por Decreto. La España mágica, versión siglo veinte.

Esto es una vergüenza. Si las informaciones emanadas del Ministerio de Trabajo reflejan los propósitos reales de Joaquín Almunia y los matices de sus declaraciones radiofónicas no eliminan lo fundamental, habremos cruzado las últimas fronteras del impudor en los asuntos públicos. Hablamos de algo muy serio, que es trabajo, es decir, la base misma de la ciudadanía en una comunidad civilizada. Una de las preocupaciones fundamentales del Rey, según expuso Don Juan Carlos en atinadas palabras de su mensaje navideño. Con el trabajo no se juega. En un Gobierno donde ministros como Miguel Boyer, Narcís Serra y algunos otros están realizando difíciles y encomiables tareas, bromas como la de Almunia no debieran tener sitio.

Ya que no puede o no sabe hacer algo para remediar el paro, Joaquín Almunia ha decidido cambiar los criterios para registrar qué persona debe ser considerada en paro. Para fuentes sindicales, hay más de tres millones de españoles en paro, mientras que Almunia estima que deben pasar poco del millón, porque los demás están trabajando en la "economía sumergida". Esta sugerencia es, primero, un intolerable insulto a los españoles sin trabajo. Luego, una falsedad de fondo. Por ende, una mentira estadística de grueso calibre.

La tesis de Almunia es que los mayores de 55 años sin trabajo no deben ser considerados en paro, y que los estudiantes deben ser estudiantes de la "economía sumergida", vamos, trabajadores clandestinos. Así, tachando de la lista de inscritos en el paro a grandes colectivos, han dejado de ser parados. La tesis de Almunia hubieran hecho las delicias de Kafka. Cuando la realidad es diametralmente opuesta. Si hay dos millones y medio de españoles inscritos en el paro, es porque esa cifra representa a los parados que aún confían en encontrar trabajo. Los parados reales son muchos más. Cientos de miles de personas, mujeres fundamentalmente, que gustarían de trabajar si hubiera sitio para ellas, pero que no se inscriben en la oficina de empleo por una previa renuncia personal a las dificultades.

Hay una pregunta que la oposición debe formular solemnemente en el parlamento y en todas las tribunas públicas: ¿se solidarizan los miembros serios del Gobierno, empezando por el presidente Felipe González, con las peregrinas teorías que, sobre empleo y paro, mantiene el ministro Almunia. (Otr/Press).

Dr. ALFREDO MOLES/BLANKITO Que se sepa



**EL DORADO
COMPRO ORO
Paseo de la Libertad, 9**

Tribuna libre

Roma se pronuncia sobre "teología de la liberación"

La Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe acaba de hacer público un documento largamente esperado: la Instrucción sobre algunos aspectos de la "teología de la liberación". Intentaré una síntesis de sus apretadas 36 páginas. Ya la primera contiene su motivo central: ¿de qué nos libera Cristo? "La liberación es ante todo y principalmente liberación de la esclavitud radical del pecado", aunque también y como consecuencia "reclama la liberación de múltiples esclavitudes de orden cultural, económico, social y político que, en definitiva, derivan del pecado".

Importa sobre todo "discernir claramente" lo que es esencia y lo que es consecuencia de la liberación cristiana o Redención, ya que la confusión entre ambos elementos—liberación del pecado y liberaciones políticas—o peor aún, su inversión jerárquica, configura el error al que está dedicada la Instrucción: "poner el acento de modo unilateral sobre la liberación de las esclavitudes de orden terrenal o temporal"—analizadas, además, con métodos o categorías marxistas—, y por ende "hacer pasar a un segundo plano la liberación del pecado" que Cristo nos obtuvo con su sangre en la Cruz. El documento quiere, en efecto, llamar la atención de pastores, teólogos y fieles todos "sobre las desviaciones y los riesgos de desviación, ruinosos para la fe y para la vida cristiana, que implican ciertas formas de teología de la liberación que recurren, de modo insuficientemente crítico, a conceptos tomados de diversas corrientes del pensamiento marxista".

La expresión "teología de la liberación" es plenamente válida en sí misma, pues "toca un tema fundamental del Antiguo y del Nuevo Testamento" y lo hace en el contexto de "situaciones de miseria dramática". Pero "desde un punto de vista descriptivo, conviene hablar de las teologías de la liberación", ya que el término contiene posiciones muy diversas, que se sitúan entre dos puntos de referencia: "por una parte, en relación con la opción preferencial por los pobres"—reafirmada por los documentos de Medellín y Puebla—"y por otra, en la tentación de reducir el Evangelio de la salvación a un evangelio terrestre", a saber, una relectura marxista del Evangelio "que viene a corromper lo que tenía de auténtico el generoso compromiso inicial en favor de los pobres".

La teología de la liberación cuestionada en este documento brota de la "impaciencia" y la "voluntad de eficacia" ante situaciones de injusticia, que llevan a buscar "un análisis científico de las causas estructurales de la miseria", y cree ingenuamente y en forma casi mítica encontrarlo en el "análisis marxista". Puede que, en apariencia, sólo se trate de tomar prestados ciertos "datos de observación y de análisis descriptivo" de la realidad social de América latina o del Tercer Mundo; pero el carácter "totalizante" del pensamiento de Marx lleva, aún en forma inconsciente, a absorber esos presuntos datos "en una estructura filosófico-ideológica", a saber, en una concepción atea global, cuya integración implica para la teología "ruinosas contradicciones".

"Esta concepción totalizante (el pensamiento de Marx) impone su lógica y arrastra a las "teologías de la liberación" a aceptar un conjunto de posiciones incompatibles con la visión cristiana del hombre". El primer paso es la identificación entre verdad (teológica) y praxis (revolucionaria). Tal vez se cree estar sólo describiendo en forma empírica y neutra un "conflicto social agudo", pero el esquema interpretativo "lucha de clases" lleva una carga totalizante precisa: no el hecho sino "la teoría de la lucha de clases como ley estructural fundamental de la historia", a la cual se somete el propio discurso teológico, buscando revelación en la revolución, y afirmando que "Dios se hace historia", que no hay distinción entre "historia de la salvación e historia profana", que el Reino de Dios se identifica "con el movimiento de la liberación humana", etc. De aquí no sólo "una politización radical de las afirmaciones de la fe", sino incluso "la subordinación de toda afirmación de la fe y de la teología a un criterio político dependiente de la teoría de la lucha de clases, motor de la historia".

Esta teología, que cree partir de la realidad social y edificarse sobre la "ciencia" social, pero en verdad está contaminada desde la raíz por el pathos marxista y por su ideología, termina por vaciar de su contenido ético-religioso y sobrenatural a los principales misterios de fe y verdades esenciales de la doctrina cristiana. El Reino se identifica con un devenir político; el pobre del Evangelio se identifica con el proletariado de Marx; la Iglesia misma queda insalvablemente dividida entre una Iglesia del pueblo—verdadera por revolucionaria—y su contrario dialéctico, la Iglesia jerárquica y sacramental, aliada de los opresores; la doctrina social de la Iglesia se rechaza como una ilusión "propia de las clases medias, sin destino histórico"; la Biblia entera se disuelve en su "relectura

esencialmente política", que califican el Magisterio y la acción de la Iglesia como "teología de la liberación".

La Instrucción que nosotros no puede ser entendida en modo alguno como una declaración a quienes se empeñan en la auténtica "opción preferencial por los pobres", ni tampoco "servir de pretexto para que se atrincheran en una actitud de neutralidad y de indiferencia ante los trágicos y urgentes problemas de la miseria y de la injusticia social, y puesto que estas situaciones, con sus respectivas invitación a desarrollar la teología de la liberación correctamente entendida". Es preciso que casi todos los "teólogos de la liberación", frente a este documento, reivindiquen para su posición "correcta" que está legítimamente admite, y que el banquillo de los acusados de contaminación marxista quede típicamente vacío. Conviene, eso, especificar las divergencias que esas tesis erróneas deben asumir: algunas "se refieren a veces tal cual en los escritos de los teólogos de la liberación"; otras "proceden directamente de sus premisas"; y en tercer caso "las tesis de las teologías de la liberación" que ampliamente difundidas, han tomado forma todavía simplificada en sesiones de formación o en grupos de base que carecen de preparación catequética y teológica así aceptadas, sin que exista un juicio crítico por parte de los miembros y mujeres generosas".

JOSE MIGUEL BARRAL

Cartas al director

(Viene de Pág. TRES)

tra" y algún medio de comunicación tituló el hecho de "estreno en Albacete". Con toda modestia, pero también con firmeza quisiéramos expresar que el estreno de esta obra, si no nos falla la memoria, lo escenificó el grupo de Teatro "Alvernia" el 29-9-80 en la Parroquia de San Francisco.

Es evidente que todavía no es un crimen equivocarse en un medio de comunicación y que por tanto la cuestión no merece más comentario que el efectuado. Sin embargo a raíz de la actuación de la citada compañía en nuestra capital, un malestar profundo se extendió por este grupo de teatro. Parecía como si los siete años de actividad que venimos desempeñando quedarán todavía en el anonimato para ciertas entidades que se precian de apoyar a la juventud.

Quede bien claro que sería ocioso por nuestra parte entrar en comparaciones con agrupaciones de tipo profesional, pero tampoco sería mucho pedir a nuestras autoridades culturales un poco de equidad en el trato hacia los gru-

pos locales respecto a los que lo son.

Por poner un ejemplo citaríamos al Ayuntamiento de Albacete que en las sucesivas organizaciones de muestras de teatro que se vienen desarrollando los meses de verano tiende a estar vetados a grupos provinciales y que éstos sólo tendrían razón de ser por nuestra ciudad demeritando en el escenario un nivel muy superior al mostrado de aquí. Eso no se ha dado ende la asistencia de público ha sido ridícula.

Así pues, vaya desde aquí una más enérgica protesta que el olvido que descaradamente hace contra los grupos de teatro de Albacete. Luego, estimo lamentamos por la actuación de la juventud, pero es que que se siembra se recoge.

Francisco Pérez Sánchez
D.N.I. 5.146.833
Director del grupo de teatro
Alvernia
ALBACETE

Domingo, 20 de Enero de 1985

Guía cultural

EXPOSICIONES

Ateneo de Albacete. dibujos y pinturas de Juan Andrés. Hasta el día 20, de 7 a 9 tarde.
Pinturas de Carmen Sanz Díaz y Enrique Segarra Garibo. Caja de Ahorros de Valencia. Hasta el 1 de febrero.
Fotografía sobre artesanías, tradiciones y costumbres de los pueblos de España. Iglesia de la Asunción. Hasta hoy. De 10.30 a 2 y de 5 a 8.30. Festivos de 10.30 a 2.
Museo de Albacete. Antología de Fernando Zóbel, 45 lienzos. Patrocinada por la Cultural Albacete, del 25 enero al 24 febrero.
La Roda. Caja de Ahorros de Albacete. Aguafuertes de Miró. Patrocinada por la Cultural Albacete. Hasta hoy.
Hellín. Instituto Cristóbal Lozano. Aguafuertes de Miró. Patrocinada por Cultural Albacete. Del 23 enero al 10 febrero.
Fotografía de Asclepiodoto López Martínez y José Luis Martínez. Delegación Provincial de Cultura. Hasta el día 24.
Museo de Albacete. «Pinturas y dibujos de Genovés. Hasta el 30.
Museo de Albacete. «Premio senyera de pintura». Hasta el 30.
Almansa, Casa de la Cultura. «Diez encuentros con el Arte actual». Hasta el día 24

CONFERENCIAS

Museo de Albacete. Francisco Calvo Serraller. «Obra antológica de Zóbel». Día 25, 8 tarde.
Hellín. Caja de Ahorros de Albacete. «Aguafuertes de Miró». Ametralladora. Día 23, 8 tarde.
Delegación de Cultura. José Luis Pinillos. «Orígenes biohistóricos de la conciencia humana». Día 24, 8 tarde.
Delegación de Cultura. José Luis Pinillos. «La conciencia y la realización del hombre». Día 30, 8 tarde.
Asociación de Amas de Casa. Día 31. 6.30 tarde. María Dolores Moral sobre «La mujer en el Código Civil»
Tarazona. Ciclo sobre la salud. Día 25 «Educación maternal», Matilde Marchante, matrona; día 1 de febrero, «Planificación familiar», mesa redonda.

MUSICA

Ciclo para escolares. En **Hellín.** Parroquia de la Asunción. 3.30 tarde. 22 de enero, «Los instrumentos antiguos»; 4 febrero, «Los instrumentos de percusión»; 22 febrero, «El arpa»; 6 de marzo, «Las flautas, las guitarras»; 18 marzo, «El violín».

VIDEOVISUALES

«Los últimos tinajeros» y «El último martinete». Centro Cultural de la Iglesia de la Asunción. Hasta hoy. Sesiones de proyección a las 12 mañana y 7 tarde.

RECITALES

Una historia del rock, presentada por Juan Angel Fernández. Teatro Municipal, 8 tarde; día 24, Eric Burdon; día 31, «The Rolling Stones».
Almansa. Recital de Susana Mara: «Hablando con Unamuno». Día 28. Casa de la Cultura.
Delegación Provincial de Cultura. Día 29. Recital de Susana Mara: «Hablando con Unamuno».

CONCIERTOS

Delegación de Cultura. Ciclo «Piano a cuatro manos». 8 tarde. Presentado por la Cultural Albacete. mañana, día 21 por Fernando Puchol y Ana Bogani. Lunes, 28 por Josep M. Colom y Carmen Deleito.
Almansa. Casa de la Cultura. Hoy, día 20, a la una de la tarde. Juan Alfiaro y Francisco Luján (flauta y clarinete)

TEATRO

Ciclo de Teatro Clásico Español. Compañía de Teatro Popular Villa de Madrid, de Antonio Guirau. En el «Teatro Circo». Día 21, «La discreta enamorada»; día 22, «El caballero de Olmedo»; día 23, «El lindo don Diego»; día 24, «La dama duende» y día 25, «Don Gil de las calzas verdes».
Casas Ibáñez. Día 26, «La dama duende». Compañía de Teatro Popular Villa de Madrid.
Villarrobledo. Día 27, «El lindo don Diego». Compañía de Teatro Popular Villa de Madrid.

CINE

En Dirección Provincial de Cultura. Ciclo «La gran aventura del cine», para escolares. Día 26, «El hotel de los líos». Sesiones 9.30 y 12.

CURSOS

De pintura y murales, en **Alpera.** Dirige Jaime García Picazo. Hasta el 30.

CURSILLO DE CONSUMO

En la Asociación de Amas de Casa. Día 22, Francisco Nieto, naturalista; día 23, César Serna sobre «Inspección del pescado en la Mancha»; día 24, José Carpio: «¿Qué pasa con la Universidad de Castilla-La Mancha?».

El cabestrillo loco

Le Derniere Metro

Radio Karacol celebró su aniversario

La última movida que hubo en **Metro** fue la organizada con muy poco acierto por la **Radio Karacol** con motivo de su primer aniversario en la noche santaniana. «¡A ver si sois más operativos!», decía con toda la razón del mundo Paco, el gerente del local. No obstante, la fiesta se puede considerar un éxito, porque hubo lleno, porque la gente que llenó se lo pasó bien, y porque para los chicos de la Radio Libre se vieron cumplidos los objetivos. Nada más entrar, la primera cara conocida que me encontré fue la de **José María López Ariza**, que iba etiquetativamente muy bien vestido.

—¿Vas vestido así por algo en especial?

—Sí, por la fiesta.

La fiesta tenía programada la actuación de los grupos **Sesión Continua, Parque Gorki y Cortejo Fúnebre**. Antes de que empezaran a actuar, estos grupos al parecer tuvieron ciertos roces de corte profesional. A los de **Cortejo Fúnebre**, por ejemplo, no les sentó bien que los de **Sesión Continua** se autocolocarán los primeros en el orden de actuación. Después de la nada interesante actuación de **Sesión Continua**, estos comentaron que «en la mesa de mezclas se han incidado con nosotros apostá». **Amparo Peinado**, cantante y letrista de **Cortejo**, dijo que su grupo no estaba muy convencido de «tocar», y **Miguel Guardia**, excelente bajista del mismo grupo puntualizó que el equipo con el que tenían que tocar sonaba muy mal.

Miguel confirmó el rumor que flotaba en el ambiente estos días **Cortejo Fúnebre** aparecerá en Tve en el programa «En paralelo» junto a otras cosas junto a otras gentes de Albacete, en febrero. Y enhorabuena a **Amparo** que la han elegido para formar parte de una antología colectiva de jóvenes poetas con pronta publicación. La actuación de **Cortejo Fúnebre** fue sin duda alguna lo mejor de toda la noche (esperemos que vuelvan a actuar y en mejores condiciones, Paco, ¡enrrollate!), teniendo particular gracia y marcha la canción en la que intervinieron unos «birmettes». Al final de la fiesta, cuando ya se había organizado una «jam» (popurri de músicos) en la que **Juan Angel Fernández** iba a dar su voz a un **rock and roll**, el batería de **Sesión Continua** dijo no, y por lo visto cuando un batería de **Sesión Continua** dice no, es que es no.

Radio Karacol, la radio libre de Albacete, había cumplido un año.

Yo desde aquí, me tomo la libertad de desear «larga vida a los caracoles» en nombre de los que

de alguna forma nos queremos sentir libres.

JACINTO CUEVAS

CULTOS

MISAS PARA DOMINGOS Y FESTIVOS

Mañana:	11.30	La Purísima, La Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.	
8.00	San Juan y Ntra. Sra. del Pilar.	12.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de La Estrella y Santo Domingo.
8.30	San Pablo.	12.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa.
9.00	San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias y Sagrado Corazón de Jesús.	1.00	San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, San Vicente de Paúl, Sagrado Corazón de Jesús y Espíritu Santo.
9.15	San Juan.	Tarde:	
9.30	La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo.	5.30	El Buen Pastor.
10.00	San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón de Jesús, San Pablo.	6.00	Ntra. Sra. de Fátima.
10.30	San Pablo.	6.30	El Buen Pastor.
11.00	San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, San Vicente de Paúl, Ntra. Sra. de las Angustias, San Pedro (barrio de San Pedro) y Santa Teresa.	7.00	San Francisco.
		7.30	La Purísima, La Asunción y El Buen Pastor.
		8.00	San José, Espíritu Santo y S. Juan

CULTOS NO CATOLICOS

IGLESIA EVANGELICA BAUTISTA. Pastor, don Bernardo Sánchez, teléfono 22 11 14. Calle Joaquín Quijada, 45.

Domingos. 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 12. Predicación, y a las 18 horas Predicación.

Jueves: Ocho y media de la tarde: Instrucción Bíblica.

IGLESIA EVANGELIA. (Pastor, don José Rodríguez). Calle del Progreso, 6.

Domingos, 11 horas. Instrucción Bíblica, a las 18 horas. Predicación. **Jueves,** 20 horas. Culto de Oración.

IGLESIA EVANGELIA DE FILADELFIA (Gítana). Pastor, José M. Bustamante). Calle Hellín, esquina Lozano s/n.

Todos los días, a las 20 horas. **Domingos,** a las 6 de la tarde. Predicación.

IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ULTIMOS DIAS. Feria, 49, bajo. Celebraciones, **domingos,** de 11 a 12 y de 12 a 1.

Gran sorteo de Navidad 84 ENTREGA DE PREMIOS



Continúa la Caja de Ahorros de Albacete entregando premios entre sus clientes, uno de los afortunados en el «Gran Sorteo de Navidad 84» ha sido don Julián Serna Gabaldón a quien ha correspondido una vajilla «La Cartuja».

CAJA DE AHORROS DE ALBACETE

Abstracción y expresionismo líricos en la Caja de Ahorros de Valencia



Creación de Carmen Sanz



Obra de Enrique Segarra

Está abierta en la Sala de la Caja de Ahorros de Valencia una exposición de dos pintores, Carmen Sanz Díaz y Enrique Segarra Garibo. Ella estudió Bellas Artes en Valencia, y define su obra como "un expresionismo lírico, directamente inspirado e influido por el mar"; él no sólo pinta, sino que también es escultor, y califica su obra de "una abstracción lírica: es una forma de mostrar el estímulo de interior, los sentimientos, la interioridad; particularmente las obras que he traído a esta exposi-

ción son mi homenaje particular a Gaudí, un intento de fusionarme con él".

Los cuadros y esculturas expuestos van desde las 17.000 hasta las 75.000 pesetas, aunque los dos artistas no creen probable un éxito económico. La exposición permanecerá abierta hasta el día 1 de febrero, de 7 a 9 de la tarde todos los días excepto los festivos, de 12 a 2 de la mañana.



Carmen Sanz Díaz



Enrique Segarra Garibo

José López Martínez, director de «La Hora de Castilla-La Mancha»

● «La nuestra es una publicación absolutamente independiente»



José López Martínez, director de La Hora.

José López Martínez, periodista con más de veinticinco años de experiencia, es el director de la nueva revista "La Hora de Castilla La Mancha", que fue presentada anteayer en el Ateneo. Él es además, presidente de la Casa de La Mancha en Madrid, pero prefiere que no prestemos atención a este hecho en la entrevista, porque, dice, "son cosas muy distintas: la

Casa de La Mancha es mi hobby, y La Hora mi trabajo"

"ES POSIBLE HACER UNA REVISTA MANCHEGA DESDE MADRID"

—¿Quién y dónde edita La Hora?

—La revista está editada por

● «No es sólo una revista cultural aunque todo lo publicado tiene un tono cultural»

Polar ediciones, que se dedica fundamentalmente a editar libros y textos de tema regional. Se imprime en Madrid, pero está hecha por castellano-manchegos al 100%: colaboran con nosotros Francisco García Pavón, Miguel Fisac (arquitecto de Ciudad Real, uno de los mejores de España), Alejandro Fernández Pombo...

—¿Y se puede hacer una revista manchega desde Madrid?

—Por supuesto que sí, sobre todo siendo como es ésta una revista mensual que no divulga la noticia sino que la comenta. Eso puede hacerse desde Madrid cuando todos los que la hacemos estamos en perpétua comunicación con la región.

—¿Es entonces una revista hecha por emigrados de la región?

—Bueno, es muy relativo llamar emigrados a quienes se encuentran a un par de horas de coche de cualquier capital de la región. Además, la revista cuenta con sus corresponsales en cada capital.

—¿Quién es el corresponsal en Albacete?

—Provisionalmente, Emilio Martínez, que es un periodista albacetense que vive en Madrid pero que recibe toda la prensa de aquí y hace viajes semanales para

estar bien informado. En el momento en que nos demos a conocer un poco, buscaremos un periodista de Albacete y que viva en Albacete para corresponsal.

—¿Es la vuestra una revista cultural?

—No estrictamente cultural. Aunque mantenemos un tono cultural en todo lo que publicamos, La Hora abarca todo lo relacionado con la actualidad castellano-manchega: política, economía, arte, literatura, mundo social.

"ES UNA REVISTA DE EMPRESA QUE BUSCA LA RENTABILIDAD"

—¿Buscáis una rentabilidad con esta revista?

—Sin duda, y de hecho hasta el momento responde a nuestros propósitos. La nuestra es una revista de empresa que busca la rentabilidad, al mismo tiempo que llenar un hueco en el campo de la información castellano-manchega.

—¿No pensáis solicitar subvención alguna?

—No, no, ni mucho menos. Somos totalmente independiente, totalmente libres, y así vamos a continuar.

—Parece difícil que una revista como La Hora pueda ser rentable.

—En el primer número, cada día que podemos hablar (hasta el día dos), hemos hecho una tirada de 10.000 ejemplares, y tenemos 17 páginas de publicidad. Suscriptores, vamos teniendo cada día más, y la revista se vende en la región, sino que en la colonia manchega de Madrid tiene una gran aceptación.

—¿Qué pretendéis con esta presentación?

—Ante todo, explicarle al pueblo de Albacete lo que es La Hora de Castilla La Mancha, lo que le anima a tenerla en la calle los meses y a confirmarnos que nuestra absoluta independencia periodística.

—¿Y por qué el Ateneo?

—Porque nos ha parecido una institución de gran prestigio social y cultural, propia para este tipo de presentaciones.

La revista La Hora ya tiene venta en quioscos su número al precio de 150 pts. Su dirección vitó expresamente a todos los albacetenses a enviar sus colaboraciones al Ateneo, 15.164 de Madrid (28005).

Dimas CUEVA

domingo, 20 de Enero de 1985

los días 22 y 23 próximos

"Cumbre exportadora", en Madrid

Los próximos, 22 y 23, se celebrará en Madrid, en el Palacio de Exposiciones y Congresos, la "Cumbre exportadora", que está organizada por la "Asociación Española de Organizaciones Empresariales" y el Consejo Superior de Cámaras de Comercio e Industria, con el apoyo de la Secretaría de Estado para el Comercio.

En esta "Cumbre" se analizarán las posibilidades que ofrecen los mercados de China, América y Sur de Estados Unidos, el sudeste Asiático, Países

Escandinavos, etc. Así como las experiencias existentes, intereses prioritarios de las empresas españolas en los mercados internacionales, financiación y seguros de créditos a la exportación, etc.

Las sesiones serán plenarios, y de grupos y mesas de trabajo, con estudio de experiencias e iniciativas públicas y privadas, instrumentos de apoyo y fomento de la exportación.

La Cámara de Comercio facilitará información a los exportadores albacetenses interesados.

Convocada la Feria Internacional de Burdeos

Está convocada la Feria Internacional de Burdeos, en la que viene participando de manera oficial, desde algunos años, un pabellón, en el que se muestra una amplia muestra comercial de todas las regiones. El evento se celebrará del 11 al 20 de febrero y tiene carácter general, ya que tiene un claro predominio

del sector de bienes de consumo.

A través de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Albacete se facilita información complementaria del certamen, que tiene un coste de espacio de 8.000 pesetas metro cuadrado. Se entregarán subvenciones para transporte de mercancías.

El próximo 25, en el Museo Provincial

Calvo Serraller presentará la exposición antológica de Zóbel



Francisco Calvo Serraller, profesor y crítico de arte del diario "El País", pronunciará el próximo día 25 a las 7 de la tarde, en el Museo Provincial, la conferencia inaugural de la exposición antológica de Zóbel organizada por el Programa Cultural Albacete, podrá ser visitada en el museo hasta el día 24 de febrero.

La muestra está compuesta por 45 óleos que abarcan la práctica totalidad de las diversas etapas creativas de Fernando Zóbel. Su realización fue posible gracias a la colaboración del Museo de Arte Abstracto de Burdeos, fundado por el pintor y donado antes de su muerte a la Fundación Juan March— y de diversos coleccionistas particulares, a cuyos hogares pertenecen las obras que serán expuestas.

Con anterioridad esta muestra ha sido ofrecida en la sede de la Fundación Juan March, de Madrid, y en la sala de la Caixa de Barcelona.

El motivo de la exposición madrileña, Javier Rubio escribió en "Limpia y bella pintura la de estos cuadros llenos de una poesía después de todo, no hace falta entender, porque se comunica, se transmite, sin voces. Cualquiera de estas obras merece una larga mirada, un emocionante recuerdo al hombre que, con ellas, nos descubrió el mundo de su espiritualidad".

Por su parte, Francisco Calvo Serraller escribe en el catálogo que acompaña a esta muestra: "En los cuadros de Zóbel, cada impresión se convierte en un problema y cada problema se transforma en una impresión".

Este continuo pie forzado es, a mi modo de ver, el que reviste de prosa al misterio y de riqueza significativa cada lienzo de Fernando Zóbel, que, de esta manera, alcanza su plenitud más radiante precisamente a través del método, el auténtico nervio dramático de su pintura, un sutil juego en la cuerda tensa del violín, cada una de cuyas apuradas notas borda el éxtasis o la herida".

Propuesta de creación de una sociedad comercializadora regional

Cc.Oo.: "Si no se pone rápidamente solución, el sector textil desaparecerá en Albacete"



Juan Antonio Mata y las tres representantes del secretariado del textil de Cc.Oo., en un momento de la rueda de prensa.

En la rueda de prensa convocada ayer por el secretariado del textil de Cc.Oo., donde estuvieron presentes Rosario Navarro, Maite Márquez y Antonia Núñez, y Juan Antonio Mata como presidente provincial del sindicato, fue expuesta la situación del sector textil, que es el segundo en importancia en la provincia después del de calzado, así como las soluciones que Cc.Oo. propone para los problemas que lo aquejan.

4.000 PUESTOS DE TRABAJO PERDIDOS EN SEIS AÑOS

Las tres representantes del sindicato expusieron que fue en el año 79 cuando la crisis comenzó a afectar al sector, crisis que se ha agravado considerablemente en los dos últimos años: "En seis años ha habido 36 cierres de empresas en la provincia, que han afectado a 4.000 puestos de trabajo; y con empresas tan importantes como lo fue en su día Pantalón John, que mantenía relaciones comerciales con muchísimos países. A ello hay que sumar las empresas que mantienen expedientes y que suponemos cerrarán en un máximo de dos años".

Criticaron también el hecho de que muchas empresas que cierran son abiertas nuevamente por el mismo propietario, aunque con el subterfugio legal de constituir una sociedad anónima o una cooperativa, de forma que la industria no esté a su nombre.

"SE ESTA TRABAJANDO A NIVELES DE SUB-PROLETARIADO"

Siempre según la versión de Cc.Oo., el gran problema actual es la economía sumergida: "Esas empresas fraudulentas no suelen durar más allá de seis meses o un año, y además practican una economía sumergida abusiva, en la que no se firman contratos con los trabajadores, se les obliga a trabajar más tiempo por menos dinero, no se paga la Seguridad Social. Y la gente, por miedo a perder el puesto, no denuncia los hechos. Actualmente, en estas empresas y en otras que ni siquiera se llaman empresas y que no están encaminadas a la viabilidad del sector, se está trabajando a niveles de sub-proletariado, a base de cincuenta horas semanales por menos de 20.000 pesetas al mes".

Un número muy elevado de los 4.000 parados del textil, "casi todos", estarían incluidos en lo que se ha dado en llamar "economía sumergida", en una situación de clandestinidad (realizando trabajos en casa) o al menos de semiclandestinidad. "Un truco legal muy utilizado es el de los contratos de formación; el trabajador

debe, conforme a este tipo de contratos, realizar una labor productiva durante 2/3 de la jornada, y el resto lo dedica a preparación; el sueldo que percibe es 2/3 del normal. Las empresas hacen los contratos así, pero luego toda la jornada se pasa trabajando en firme, porque las tareas que se hacen en la confección suelen ser muy rutinarias y se aprenden en poco tiempo".

Otro aspecto que se destacó en la rueda de prensa fue el hecho de que el 90% de las personas que trabajan en el sector del textil son mujeres: "A nosotras parece que es más fácil echarnos al paro, que un trabajo estable nos hace menos falta; incluso muchas de nosotras tienen ya la sensación de que su trabajo ha de ser siempre transitorio. Y así pasa que las empresas ya no tienen plantillas fijas, sino que sólo se hacen contratos temporales".

"UNA SOCIEDAD COMERCIALIZADORA QUE ENGLOBALICE A ADMINISTRACION, PATRONAL Y SINDICATOS, ES LA SOLUCION"

La calidad de la confección en Albacete es, se dijo en la rueda de prensa, grande: muchas fábricas nacionales de prestigio encargan prendas aquí para venderlas

como suyas. "Pero si esto sigue así, no podrá mantenerse la calidad, porque trabajando en casa, en malas condiciones, con empresas sin visión de futuro y sin inversión tecnológica, no se pueden hacer cosas buenas. Tenemos muy claro que si no se pone pronta solución, el sector textil está destinado a desaparecer en Albacete".

La solución propuesta por Cc.Oo. ya fue expuesta por el secretario provincial al presidente de Sodacamán, que recientemente visitó Albacete: "Consiste fundamentalmente en la creación de una sociedad anónima comercializadora que, previo estudio del mercado y realización de diseños propios, mantuviese una cartera de pedidos y coordinase la producción, La Administración regional (que es la que puede hacer la fuerte inversión necesaria), la patronal y los sindicatos tendrían que estar presentes en esta sociedad".

Resaltó Juan Antonio Mata que "aquí, o interviene la Administración o no hay salida, porque hace falta mucho dinero y la inversión privada no está respondiendo. La única forma de poder mantener esa fabricación de prendas de calidad es evitar que las empresas pequeñas tengan que vender a terceros sin un plan de distribución y sin los adecuados diseños que ha de realizar un equipo técnico".

Cc.Oo. viene manteniendo una campaña ininterrumpida de concienciación de la crisis en el sector: "Esta sociedad necesita para constituirse una firme voluntad política y una inversión económica que sólo pueden venir del gobierno regional. Por eso, y porque pensamos que será beneficiosa para todos y que es la única manera de que el sector no se muera, estamos dispuestos al diálogo con todas las partes interesadas, mantenemos las puertas abiertas a toda negociación. Hemos emplazado al presidente de Sodacamán para una entrevista donde se abordará el tema, y él ha afirmado que se hará un estudio previo de viabilidad. Nosotros, al menos, estamos convencidos de que ésta es la única forma de salvar los más de dos mil puestos que aún conserva el sector y de recuperar los perdidos".

Dimas CUEVAS

En Cuenca

Jornadas-cursillo para los autónomos del transporte de mercancías por carretera

El próximo día 26 de enero tendrá lugar en los locales de la Aiss en Cuenca, en horario intensivo de 10 a 24 horas, el primero de una serie de cursillos que se celebrarán por toda la región, dirigidos a los autopatronos del sector de mercancías. La inscripción en el

mismo, que podrá formalizarse en la sede de la Unión de Trabajadores, está abierta a todos los profesionales anteriormente citados, estén o no afiliados a centrales sindicales u organizaciones gremiales.

Sucesos

Detenidos los autores de un "tiron"

Una llamada anónima al 091, permitió a los servicios policiales detener a los menores F.R.S. de 16 años y a L.R.S. y M.F.R., ambos de 15, como autores del robo de un bolso de señora por el procedimiento del "tiron". Fueron puestos a disposición judicial.

Radioaficionados: La magia de las ondas Dispuestos a ayudar, son el último recurso cuando todo falla

Si durante la llamada "ola de frío", que ha dejado provincias incomunicadas u obligado a cerrar colegios, se hubiera producido alguna catástrofe o emergencia, el Estado podría haber solicitado la colaboración de cualquier ciudadano para tareas de rescate u otras. A los radioaficionados, locos por las ondas, humanitarios donde los haya, Protección Civil (P.C.) les hubiera pedido que no se movieran de su aparato de radio. Cuando se interrumpen las comunicaciones por carretera y ferrocarril y fallan las líneas telefónicas, las ondas son las únicas capaces de llegar a todas partes, y la experiencia demuestra que quien decide hacerse radioaficionado está dispuesto a colaborar desinteresadamente en lo que se le solicite.

En la delegación provincial de Protección Civil existen planes concretos para posibles situaciones de emergencia. Se habla de las fuerzas de seguridad, de los bomberos, la Cruz Roja. A los radioaficionados, sin embargo, no se les dedica ningún apartado concreto, quizá porque se sabe donde están y que se puede contar con ellos en cualquier momento. En realidad, no hay que llamarlos para que acudan.

Con un aparato similar a un transistor portátil y una buena antena es posible hablar con cualquier punto del planeta. Hay, incluso, quien ha seguido el primer aterrizaje del hombre en la Luna con su equipo —tan sólo era necesario captar la frecuencia en que hablaban los astronautas con el centro de Huston—.

250 EN LA PROVINCIA

Según datos de Protección Civil, en Albacete existen unos 250 radioaficionados, la mayoría de ellos en la capital, y sin tener en cuenta a los ilegales, generalmente muy mal vistos por los que ejercen de manera legal. De ellos, 36 están inscritos como voluntarios en la red de P.C., lo que les obliga moralmente a estar dispuestos siempre que se les reclame. Su posible intervención, que es decidida siempre por el gobernador civil, a su vez máximo responsable de P.C. en la provincia, hace que cada cierto tiempo mantengan

reuniones para ensayar sus actuaciones ante situaciones de emergencia. Pero no siempre actúan en periodos críticos. El pasado 12 de octubre, la aglomeración de personas que se produjo en el parque con motivo de la festividad del Pilar y la visita del ministro Barriónuevo, mantuvo a varios radioaficionados pendientes de lo que pudiera pasar. Asimismo, los efectos de la "gota fría" en Almansa, también requirieron la actividad de estas personas.

En la provincia quedan todavía muchas juntas locales de P.C. por constituir, lo que concede más importancia a la necesidad de comunicarse por radio.

Siempre que se producen situaciones anormales o confusas, es difícil que no salga a relucir la tarea de estos locos de las ondas. Hace algunos años, el joven albacetense Juan Carlos Piqueras estaba escuchando el programa nocturno "Encarna de noche". Cuando oyó que un niño podía quedar paralizado si no se le aplicaba una medicina que no existía en España, se puso a mover el dial de su aparato y logró entrar en contacto con un colega brasileño que, a su vez, preguntó si existía tal medicina en su país. Poco después, cuando ambos acudieron a la frecuencia y hora en que se habían citado, Juan Carlos supo que había salvado media vida a un chaval que no conocía.

Pero, al margen de estos momentos, el ejercicio de la radioafición es un continuo divertirse con la magia de algo invisible a lo que se denomina ondas. De Barcelona a Cádiz, de China a Méjico es sólo cuestión de manejar un aparato instalado en el coche o en un rincón de la casa. Llegar en un instante a la otra punta del mundo para decir hola, estoy aquí, esta es mi dirección, escribeme. Acabar con la soledad puede ser tan fácil como encender el aparato y "hacer una llamada general" por toda la banda para encontrarse con alguien en un punto del mapa.

DE TODO, MENOS POLITICA, RELIGION Y SEXO

Los radioaficionados, que tienen sus reglas internacionales, pueden hablar entre sí de lo que quieran excepto de religión, política y sexo. Y ello, para eludir algunos temas fundamentales que diferencian a las personas.

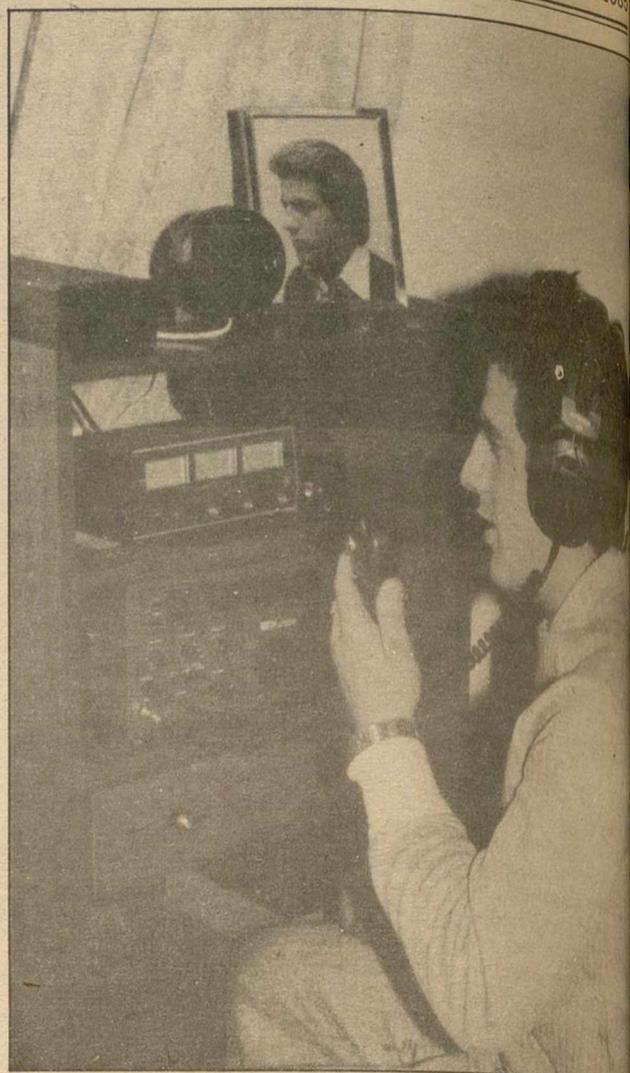
Para hacerse radioaficionado es necesario superar un primer examen en la delegación de Telecomunicaciones, y en el que se exigen conocimientos de electrónica, código Q —lenguaje internacional que ellos utilizan— y morse, aunque este último no es obligatorio por ahora. Con ello se podrá acceder a la licencia Eco-Charli, que puede emitir principalmente en la banda de diez metros, y en la que habrá de permanecerse un mínimo de seis meses y máximo de dos años. Una segunda licencia, la llamada Eco-Bravo, puede ser ya definitiva y sirve para emitir en la banda de dos metros. Por último, para alcanzar la tercera categoría, Eco-Alfa, será necesario un nuevo examen y la presentación de 75 tarjetas de contacto, lo que equivale a haber entrado en comunicación con otros tantos colegas. Con esta licencia se pueden usar todas las banda y frecuencias que tienen asignados los radioaficionados —2, 10, 15, 20, 40, 80 y 160 metros—.

Por último, existen los llamados radioescuchas —que no emiten— y para los que también es necesaria licencia administrativa. La ocupación favorita de estos es contactar con gente lejana o difícil, aunque no puedan mandarles ningún mensaje.

UNA GUIA DE COLEGAS

Aunque es posible realizar contactos transatlánticos con un buen aparato y potente antena, los radioaficionados disponen también de sus repetidores de señal, que pertenecen a la Ure (Unión de Radioaficionados de España). Y, como si de abonados telefónicos se tratase, el indicativo o señal de identidad de cada uno figura en una guía que todos poseen. Si alguna vez se entra en contacto con un colega de diferente idioma, el código Q puede facilitar una imprescindible conversación.

En última instancia, esta vocación por las ondas lleva implícito el deseo de investigar y buscar contactos desconocidos mediante la salida al aire, con la esperanza de que alguien esté a la escucha. Un buen radioaficionado se precia de haber realizado muchos contactos, así como de la posible facilidad que tenga para conseguirlos. Aunque hay otros que prefieren la seguridad de una cita a una hora y en un punto del dial. Son los

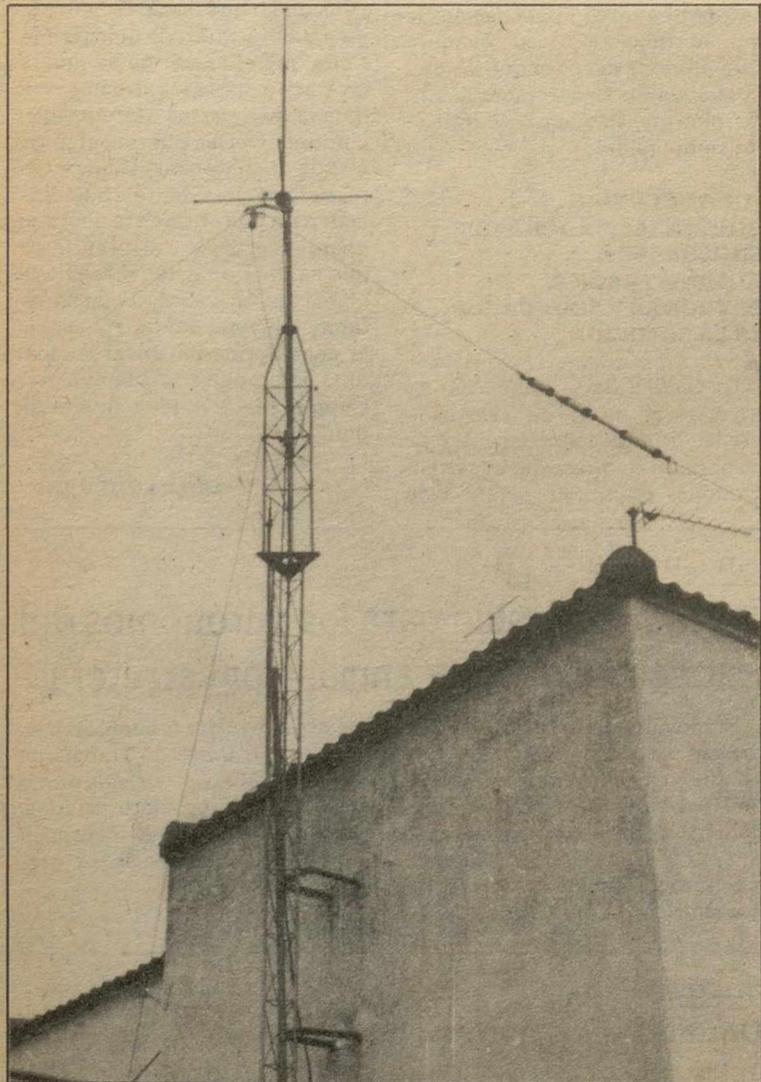


Juan Carlos Piqueras. Se trataba de conseguir una medicina donde fuera.

que, como si de auténticas charlas se tratara, se sientan a cientos o miles de kilómetros de distancia frente a sus aparatos con la certeza de que les unen las ondas. Las "ruedas" nacionales o internacio-

nales —el punto en que se encuentran, en definitiva— son respetados por los demás.

J.P.A.



Siempre se sabe donde vive un radioaficionado. Una buena antena es fundamental.

CES

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES
HIGINIO OLIVARES

E.G.B. - B.U.P. - C.O.U. - OPOSICIONES

CES

INFORMATICA

BASIC - COBOL - FORTRAN, etc.

CES

OXFORD IDIOMAS

INGLES - FRANCES - ALEMAN

INFORMACION: Marqués de Villores, 18. Tel. 33 31 11. ALBACETE

PARA AMPLIACION DE PLANTILLA

Curso 85-86, se convoca prueba selección para profesores de Inglés. Contrato laboral y Seguridad Social. Interesados, dirigirse antes de 31 de enero a:

CENTRO DE ESTUDIOS
CENTRAL IDIOMAS

Calderón de la Barca, 3. ALBACETE

Ref. 84-118



CENTRO DE ESTUDIOS
CENTRAL IDIOMAS

Calderón de la Barca, 3
Teléfono 23 00 74
ALBACETE

domingo, 20 de Enero de 1985

ALBATANA

Variado programa de festejos populares en honor de San Ildefonso y la Virgen de la Paz
Las fiestas patronales comenzarán el martes, hasta el día 27

ALBATANA. (Servicio especial).—Ayer comenzaron las fiestas patronales de este pueblo acogedor y bonito. Se abrió la alegría de sus vecinos con el homenaje a la reina de las fiestas, Marci Pérez Sarrión, y su corte de honor, con el protocolo de su coronación y la ofrenda del piropo a la belleza de este grupo de señoritas albataneras.
Las fiestas, que comenzarán oficialmente el martes, dedicadas a sus patronos, San Ildefonso y la Virgen de la Paz, ya están en sus fulgurantes comienzos y durarán hasta el próximo domingo, día 27, a lo largo y ancho de un programa confeccionado con sentido de variedad y de la participación.

Saludo del alcalde

Un año más vamos a celebrar las Fiestas en honor de nuestro Santo Patrón San Ildefonso y la Virgen de la Paz, deseando que los actos que organiza la Comisión de Fiestas, con el respaldo del Ayuntamiento no desmerezcan a los habidos en años anteriores, para lo cual, la Corporación que tengo el honor de presidir hará cuanto esté a su alcance. Les dará la brillantez y realce que merecen, agradeciendo a la población su generosa aportación voluntaria, dando las gracias a cuantos colaboran personalmente para llevar a buen fin este cometido, que no será del gusto de todos, pero estoy convencido que obran con altruismo y desinterés.
Quiero llevar al ánimo de todos mis conciudadanos cuando hace unos años me disteis vuestra confianza para el cargo que ostento, me marqué un hito; servirlos a todos sin distinción y conseguir las mayores cotas de aportaciones de

los Poderes Públicos para bien y provecho de este pueblo que me vio nacer, al cual me entrego con todas mis fuerzas y no pienso abandonar mientras viva.

Podrán salirme unas cosas mejores que otras, pero debéis tener el convencimiento que siempre procedo de buena fe en cuantas decisiones emprendo, siempre respaldado por la Corporación Municipal y también por una mayoría de albataneros, deseando que si alguna vez me retiráis esa confianza, mi hipotético sustituto mejore mi gestión.

Desde este programa a todos os deseo paz y felicidad, que guardemos con cariñoso recuerdo a cuantos hijos de Albatana no pueden compartir con nosotros estos alegres días por estar esparcidos por esos mundos.

Quedo a vuestra disposición y con un cordial saludo os felicita vuestro alcalde.

Miguel Pérez Martínez

SALUDO DE LA REINA

¡Hola Amigos! Y estamos aquí como cada año, para presentar nuestras Fiestas.

En la vida de un pueblo como el nuestro le queda tanto por recorrer que nadie adelantaría lo que llegará a ser.

Si miramos hacia atrás en la historia de este pueblo, contemplamos nuestra corta edad, mientras que hacia adelante se abre un abanico de posibilidades, de poder trabajar juntos, con un fin común saberse en el buen camino que es la Fiesta de Albatana.

Salgamos, pues, a la calle en Plan de Juerga y dejemos los problemas y renconres para después de la fiesta. Convivencia, Paz y Libertad os desea vuestra Reina.

MARCI

Programa de festejos

Hoy, Domingo

9 horas.—Diana a cargo de la Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja de Tobarra.

10 horas.—Primer premio de Motocros de carácter nacional para Juveniles-D; Junior y Senior.

16 horas.—Ofrenda floral al Santo Patrón, amenizada por la Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja de Tobarra y Pregón de Fiestas por el poeta local, Remolinos.

Día 22. Martes

12 hoas.—Repique de Campanas y disparo de Cohetes anunciando el comienzo de las Fiestas.

16horas.—Entrega de Premios de Pinturas y Dibujos infantiles en los bajos del Ayuntamiento.

21 horas.—Gran hoguera en honor de San Ildefonso, con suelta de carretillas hasta las 22 horas, en la Plaza de la Iglesia.

Día 23. Miércoles

9 horas.—Diana a cargo de la Banda Municipal de Ontur.

10 horas.—Recogida de Damas y Reina.

16 horas.—Carrera de Cintas.

18 horas.—Descubrimiento de una placa homenaje en el Parque.

18,30 horas.—Bailes populares en los bajos del Ayuntamiento, amenizados por la Banda Municipal de Ontur.

Día 24. Jueves

10 horas.—Concurso de gachas y almuerzo popular.

11,30 horas.—Cucaña.

12 horas.—Bolea en el Camino de Cantarranas.

16 horas.—Juegop de Ollas.

18 horas.—Actuación de Teatro, subvencionado por el Ministerio de Cultura.

Día 25. Viernes

11 horas.—Marathón popular del Pollo. Trofeos y medallas para los ganadores.

12 horas.—Carrera de Sacos.

12,30.—Carrera infantil de bicicletas con obstáculos.

16 horas.—Suelta de vaquillas.

18 horas.—Guiñol o Marionetas, en los bajos del Ayuntamiento.

Día 26. Sábado

10 horas.—Encuentro de fútbol entre solteros y casados. Cuerva a «Gogó».

12 horas.—Proyección de película infantil.

16 horas.—Suelta de vaquillas.

18 horas.—Proyección de la película «Los jóvenes de la Cruz Roja».

Día 27. Domingo

10,30 horas.—Séptimo Gran Premio Ciclista de carácter social. Entrega de trofeos y regalos por la reina y damas de la localidad.

15,30 horas.—Partido de fútbol, equipo local y Socovos.

16,30 horas.—Actuación de la Tuna.

24 horas.—Disparo de palmeras dando por finalizada las fiestas.

ACTOS RELIGIOSOS

Hoy. Domingo

16,30 horas.—Ofrenda de flores al Santo Patrón.

Día 23. Miércoles

12 horas.—Santa Misa. Seguidamente procesión por el itinerario de costumbre.

Día 24. Jueves

12 horas.—Santa misa.



Reina de las fiestas: Marci Pérez Sarrión

Damas de honor



Srta. María Dolores Castillo Lencina



Srta. María José Muñoz Martínez



Srta. María Luisa González Soria



Srta. Ana María Guerrero Hernández



Srta. Dolores Serrano Martínez

LA RODA

Otro año más

La fiesta de San Antón, un éxito de participación

LA RODA. (J.A.F. Plaza).— El barrio de San Antón está viviendo con gran entusiasmo la fiesta de su patrón. Aquella tradición, que parecía enterrada y que reverdecieron dos simpáticos personajes —que además no son vecinos de la barriada—, ha alcanzado altas cotas de participación entre el vecindario. Con mucho esfuerzo y ejemplar dedicación, Antonio Martínez "Parrita" y Gerardo Arribas "Gerardín" ha conseguido que el Barrio de San Antón sea un símbolo para los demás barrios rodenses.

Este año la animación ha rebasado todos los precedentes. El taller mecánico de Salvador Sáiz se está quedando pequeño para albergar a tanto visitante llegado desde todos los puntos de nuestra ciudad. Será cuestión de pensar en buscar algún local más amplio para ediciones posteriores, aunque también es posible que el rinconcillo entre llaves inglesas y tornillos. Desde allí ha sido testigo, una vez más, de lo bien que responde la gente cuando se la sabe convocar.

El propio alcalde, Abelardo Mora, en compañía de varios concejales de su grupo, y el concejal comunista de Cultura, Herminio Cortijo, visitaron el barrio y se integraron rápidamente entre el vecindario, al amparo de la cuerva y los "torraos", con un fondo de música bullagüera e incansable que borbataba del acordeón de Juan Aranda y de la guitarra de Emilio Toboso. Manchegas, sevillanas, pasodobles, habaneras..., incitaron al cante —algunos con muy buena voz, por cierto— y al baile en un mar de empujones y codazos amistosos que hicieron las delicias de una multitud de críos que iban y venían en pos de un puñado de guijas.

De verdad que se lo están pasando muy bien, hemos sido testigos, porque concursos, carreras y otros programas al margen, esta fiesta de San Antón —que termina mañana— está marcando un hito de lo que debe ser una fiesta de barrio. Y todavía se puede mejorar.

Julián Rubio:

«El partido de Manacor es vital para nosotros»

«Tengo dudas entre Mate o Parada»



Parada pudiera sustituir a Mate.

Ayer, como ya anunciamos, el Albacete acudió al estadio para hacer trabajar a los porteros, Garmendia y Carmelo, mientras los demás jugadores se sometían a una sesión de baño y masaje. El único que se equipó para estirar las piernas fue Mariano Hernán, que no quiere descuidar la buena forma que tiene en estos momentos.

Al término del entrenamiento cambiamos impresiones con Ju-

lián Rubio, responsable máximo del equipo.

—¿A quién te llevas a Manacor?

—Vamos todos los disponibles. Quince jugadores que son los siguientes: Garmendia, Carmelo, Gómez, Merino, Calvocheaga, Angel, Mate, Catali, Hernán, Parada, Serrano, Antonio, Rojo, Alberto y Navarro, que se incorpora al equipo como novedad. No puedo contar con Lisón, que está lesionado, Cabello, expulsado y Soriano, que no ha entrenado esta semana.

—¿Tienes hecha ya la alineación?

—El equipo saldrá de primeras al terreno de juego será este: Garmendia; Gómez; Calvocheaga, Angel, Marino; Mate o Parada, Hernán Catali, Rojo; Serrano y Antonio.

—¿Qué quiere decir ese Mate o Parada?

—Tengo una duda y es posible que entre en el equipo el joven Parada, depende de ciertas circunstancias que pueden hacer decidirme por esta combinación a última hora. Ya veremos.

—¿Qué sabes del Manacor?

—Casi todo. Es un equipo que necesita ganar a toda costa, que

tiene buenos jugadores, como Llull, su máximo goleador con cinco tantos; Riera, Mezquida y sobre todo el rubio Torreblanca, que creo que es dudoso por lesión.

—Se habla de que os van a recibir de uñas.

—Esas noticias me han llegado. Ellos se fueron escocidos de la visita al Carlos Belmonte cuando aquello de la huelga, y es posible que nos devuelvan la pelota.

—¿Puede esto influir en el rendimiento del equipo?

—No creo, ya que mis jugadores son expertos y veteranos en estas situaciones, pero, qué duda cabe, que siempre puede perjudicarnos a nosotros o al árbitro.

—¿Váis confiados?

—No, ni mucho menos. Para nosotros este partido es vital para no despegarnos del grupo de cabeza. Tanto el Manacor, como nosotros, lucharemos a tope, uno por no descender y el otro por todo lo contrario.

Julián Rubio se marcha con su media gripe a cuestras y sus preocupaciones en la cabeza mientras le deseamos suerte.

LIBERO

Tercera División

Atlético Albacete, 0; C.D. Villarrobledo, 0

Una rivalidad descafeinada



Buena parada de Bravo a tiro de Lito.



Cifo estuvo siempre muy vigilado. (Fotos Luis Miguel)

Atlético Albacete, 0; C.D. Villarrobledo, 0.

Alineaciones:

Atlético Albacete: Félix; Cano, Ramón I, Poveda, Laureano; Francisco, Ramón II; Cifo, Villaescusa y Ginés. En el minuto ochenta y tres Villaescusa fue sustituido por Plácido.

C.D. Villarrobledo: Bravo; Paulino, Ribera, Prieto, Casiano; Andújar, Escobar, Alfonsito; Sardina, Joaquín y Quirós. En el minuto treinta y dos Paulino dejó su puesto a Vicente, y en el setenta y uno se marchó Sardina y salió al terreno de juego Manolín.

Arbitro. Dirigió el partido el colegiado murciano López Cuadrado, con muchos errores y falta de condición física.

Incidencias:

Floja entrada en el campo de la Federación, aunque se notó la presencia de aficionados roblenses. El encuentro se disputó con corrección. Fueron amonestados por parte visitante Andújar y por parte local Lito. Fue expulsado por desconsideración con un contrario el albacetense Ramón I, en el minuto sesenta y cinco.

Comentario:

No sabemos si sería por la tarde desapacible y con lluvia amenazante o por las tácticas empleadas por ambos equipos, el caso es que

la primera y con lluvia amenazante o por las tácticas empleadas por ambos equipos, el caso es que la primera parte se desarrolló con mucho conformismo por ambos onces que se vigilaban estrechamente y no se dejaban jugar. Con esto los perjudicados fueron los sufridos espectadores que se aburririeron y echaban de menos aquellos encuentros de rivalidad cuando el Villarrobledo y el Albacete militaban en la misma categoría.

En los primeros cuarenta y cinco minutos el juego fue nulo de calidad y mucho más en ataque. Solamente recordamos por el Atlético Albacete un remate de Lito, que paró muy bien Bravo y una buena ocasión de Ramón II que con todo a su favor remató alto. Por el Villarrobledo todavía fue peor, ya que quitando una falta lanzada por Andújar fuera y un posible penalty a Quirós, apenas si pisaron el área local.

La segunda mitad fue casi toda de dominio visitante. Escobar tomó la batuta y se cansó de distribuir juego a sus compañeros, pero estos se mostraron faltos de sentido de la verticalidad y no concretaron sus oportunidades en el marcador. Esto se acentuó cuando el árbitro expulsó a Ramón I y el Villarrobledo quedó

desde el minuto sesenta y cinco, con superioridad numérica. Tuvieron algunas oportunidades de Sardina y Alfonsito. Los cambios que introdujo Aurelio en la alineación sacando a Manolín y Vicente tampoco dieron resultado.

Por su parte el Atlético Albacete jugó encogido en esta segunda parte y salvo contadas ocasiones en que Ginés y Cifo intentaron llegar con peligro, apenas si molestaron al portero Bravo.

Se puede decir que el resultado es bueno para los filiales albacetenses, ya que si algún equipo hizo algo en ataque fue el Villarrobledo en la segunda mitad, y más si tenemos en cuenta que terminaron jugando con un hombre menos.

El Villarrobledo desperdició una gran oportunidad de llevarse los dos puntos, pero mostraron poca ambición y, sobre todo, una total ineficacia por parte de sus delanteros. Pocas veces encontrarán una oportunidad de llevarse los dos puntos como la de ayer. Destacaron en el conjunto rojillo Escobar y las prometedoras maneras de Alfonsito.

Por el Atlético Albacete, dentro de la brega y lucha de los once jugadores, sobresalieron ligeramente, Ginés y Ramón I.

LIBERO

Fútbol regional

En el "San Martín", el encuentro de regional

De nuevo vuelven a encontrarse gineteros y rodenses y el pronóstico se presenta un tanto incierto, puesto que si los muchachos de Pepe Carcelén realizan una temporada más completa que los de Ginés, en esta clase de confrontaciones en las que la rivalidad también se juega lo suyo, todo podría suceder.

Mazarrón será el punto de destino del At. Elche Sierra y el objetivo serrano recuperar algún punto positivo. De todas formas y aunque el conjunto ocupe el farolillo rojo de la clasificación, no será tarea fácil conseguirlo.

EL MADRIGUERAS A RECUPERARSE EN CASAS DE BENITEZ

Sin duda que para los madri-guerenses viene siendo un tanto decepcionante esta temporada en primera regional, puesto decepcionante que a priori partían como favoritos para recuperar la pérdida. Ahora deberán intentar sumar los puntos ante el Benitense y seguir a la espera de lo que pueda suceder.

Más claro parece tenerlo el hellín, que bajo la batuta de Aurelio Herráez, se asegura un liderato que puede darle el ascenso a preferente.

Tarazoneros y bonetenses parten como netos favoritos ante villamalense y chinchillanos, salvo sorpresa final.

En Riópar, Barrax, Munera y Agusnuevas, los propietarios del terreno pueden encontrar ciertas

Primera regional Hoy en Santa Ana

El Hellín a consolidar el liderato ante el Pozo Cañada

Hellín. (Corresponsal Gonzalo Tomás).

Esta tarde en Santa Ana, el C. D. Hellín a buen seguro intentará doblegar al Pozo Cañada con el fin de consolidarse en esa privilegiada posición que ahora ocupa, lider del grupo y con tres puntos reales y cinco positivos de diferencia con su inmediato seguidor el Madri-gueras.

La novedad más importante es el debut del delantero centro Merino, que procede del Tobarra y que una vez terminado el servicio militar ha estado en contacto con el C.D. Hellín durante varias semanas para fichar finalmente con el equipo de Santa Ana hasta final de temporada, y a buen seguro que Aurelio Herráez contará con su concurso para el partido de hoy, que dará comienzo a las cua-

Tenis-Classic de Guaraja: Victoria final del español Avendaño

El tenista español, Juan Avendaño, se ha adjudicado el Torneo Hollywood Classic Guaraja de tenis, al vencer en la final al argentino Roberto Saad por 6-3 y 6-3.

El tenista español no ha tenido problemas para imponer su mejor técnica al juego del argentino, que únicamente plantó cara en los

dificultades para poder doblegar a Valdeganga, Alto Júcar, Fuenteálamo y Balazote, respectivamente.

EL YESTE, QUE RECIBE AL COLISTA ALBATANA A PUNTO DE CANTAR EL ALIRON

En esta segunda regional devaluada, un equipo destaca por su bremanera sobre los demás: Yeste. A falta de cuatro jornadas para finalizar el torneo, ya parecen tener el ascenso al alcance de sus manos. Socovos-Ontur, Ossa y Montiel-Mahora y Cenizate-Monasterio tealegre, completan esta jornada al-

Con gran participación popular se ha celebrado en esta localidad la tradicional fiesta de San Antonio. Ya, en su víspera, tuvo lugar una masiva quema de hogueras por parte de vecinos cenaban en torno a ellas, bien asando las clásicas chuletas de cordero, sardinas y patatas, permaneciendo a su alrededor hasta que se consumieron. Más tarde, el lanzamiento de cohetes, viene a anunciar que el día del Santo está llegando.

La fiesta en sí ha culminado con una gran procesión, de todo tipo de animales eran protagonistas principales, desde caballo hasta el cerdito que hizo coronar su poseedor, perros y pájaros de diversas razas, junto con clases de animales, que una vez finalizada la procesión y a las puertas de la iglesia, eran bendecidos por el cura párroco d. Antonio Cuesta Navarro.

EN VOLEIBOL, EL HELLIN RECIBE AL ELCHE

Por lo que respecta a la primera división de voleibol podemos acordar a los aficionados que comienza la segunda vuelta vuelve a jugar el C.V. Hellín en el Pabellón Municipal contra el colista del grupo el Elche al que se espera que se presente con claridad lo mismo que en el primer encuentro de la competición.

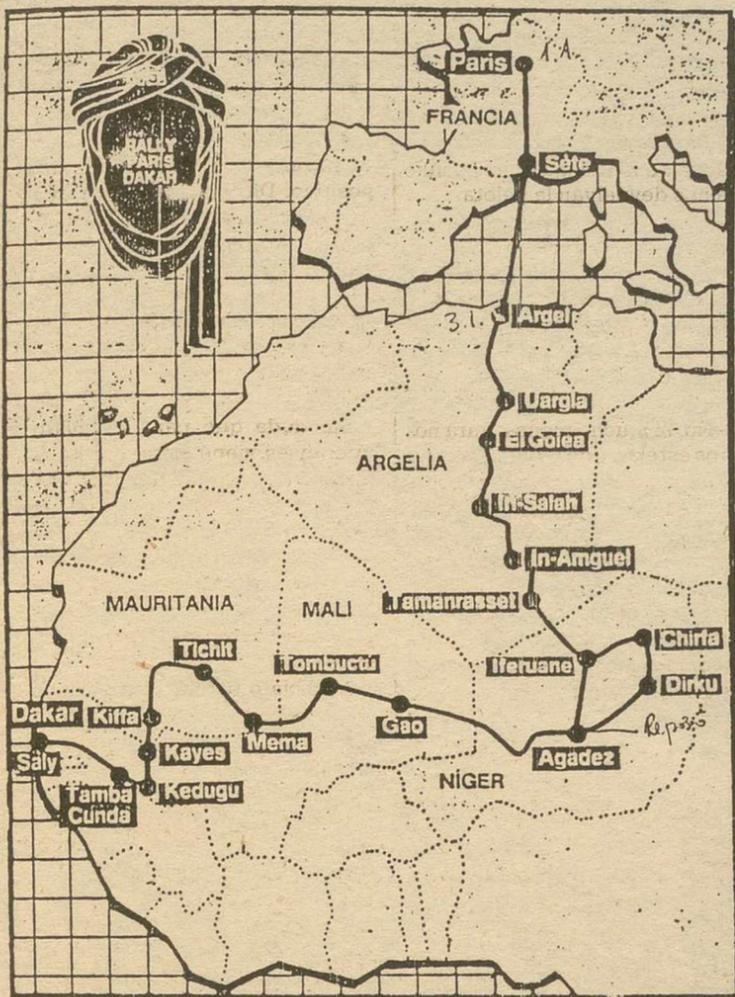
primeros minutos de cada set. Juan Avendaño que se ha adjudicado por esta victoria 1.750.000 pesetas, ha manifestado que su victoria se basó fundamentalmente en el fuerte espíritu que entró casi siempre, y las dadas a la red. (Efe/Vc).

Domingo, 20 de Enero de 1985

París-Dakar

El rally casi al borde del desastre

Llegada a cuentagotas en la etapa de Kayes
Enviaron seis helicópteros en busca de los retrasados



el número de concursantes que no habían llegado a Kiffa, Sabine ha decidido que era prioritaria la búsqueda. No se podía por tanto dar la salida, ni siquiera a los que habían llegado, porque en ese caso no iban a contar con los medios de apoyo aéreo necesarios. ¿Cuántos vehículos quedarán en ruta mañana, cuando pueda reemprenderse el camino en la madrugada? Difícil predecirlo. La París-Dakar incrementa por tanto su leyenda. Quienes llegan al final bien merecen, por lo mismo, la calificación de super-series, lo mismo cabe decir de las máquinas.

HOY, ETAPA ENTRE LA SELVA

Nos resulta difícil predecir qué es lo que puede ocurrir mañana. Teóricamente, debe correrse la etapa especial Kiffa-Kayes, de 291 kilómetros controlados, por la mañana. Y continuar por la tarde desde Kayes a Kedougou, el punto más al sur de todo el recorrido, en la frontera de Senegal con Guinea-Bissau. Será una etapa entre selvas, con los únicos tramos bravos situados en el macizo de Fouta Djallon.

ULTIMA HORA: VAN APARECIENDO PARTICIPANTES

A las ocho de la tarde, hora española, 45 participantes en el rallye habían llegado a Kiffa, y se tienen noticias de que un convoy de 50 a 60 vehículos se dirigen actualmente hacia este punto.

La etapa del domingo será especialmente dura, con dos recorridos especiales: Kiffa-Kayes, de 291 kilómetros, y Kayes-Kedougou, de 393 kilómetros. El total será, pues, de 684 kilómetros. El rallye concluirá en Dakar el día 22, tal como estaba previsto.

RECUERDE: VIAJAR CON VIAJES ESPAÑA ES VIAJAR CON VENTAJAS

Viajes España SA
Paseo de la Libertad, 9
Telf. 23 49 12 (3 líneas)
Telex 29.654

Dionisio Guardiola, 43
Telf. 23 88 51 ALBACETE

Colomán Trabado, medalla de oro en los Mundiales de Atletismo en Sala Plata para Benjamín González y Moracho

La final de 800 metros masculinos con el doblete de Colomán y Benjamín y la plata de González y Moracho en 1.500 metros y 60 vallas, respectivamente, ha puesto un magnífico color español a la última jornada de los I Juegos Mundiales de Atletismo en Sala que se disputan en París.

Sólo momentos antes de las finales de 800 y 1.500, el alemán oriental Thomas Scloe conseguía el primer y de momento única mejor marca mundial, en la final de los 400 metros, con un tiempo de 45,66.

En la primera final de medio fondo disputada, José Luis González y Andrés Vera, los dos representantes españoles, intentaron mantenerse juntos en el pelotón, pero el keniano Joseph Chesire pareció opinar lo contrario.

Y en el sexto giro, ante el delirio del público y la sorpresa de todos, el keniano salió disparado hasta el punto de alcanzar una ventaja de cerca de 40 metros que mantuvo hasta dos vueltas antes del término de la prueba.

Su ritmo infernal empezó entonces a decrecer y así el australiano Michael Hillardt, con González a sus talones, logró alcanzar al escapado.

En los últimos 60 metros, y con algo que pareció un pequeño empujón, el español superaba al ya exhausto keniano, para lograr la plata, mientras que su compañero Vera quedaba descolgado y en-

traba en último lugar.

Inmediatamente después se dio salida a la prueba de 800, y desde los primeros giros Colomán Trabado y Benjamín González pusieron en marcha su dispositivo de colaboración, que obviamente estaba preparado de antemano.

Corriendo inteligentemente, y vigilando uno y otro a los adversarios, los dos españoles pudieron situarse en una óptima tercera y cuarta posición a dos vueltas del final.

En los últimos 150 metros, Trabado se fue a la caza del líder de la carrera en ese momento, el rumano Traguescu, superándole en la última curva.

Tras él, Benjamín González se abrió desesperadamente en la última vuelta y pudo finalmente, en una emocionante llegada, superar por medio metro escaso al rumano, para conseguir la plata detrás del otro español.

La cara negativa estuvo protagonizada por el representante español de los 400, Angel Heras, que no salió excesivamente bien y al principio de la última curva fue descaradamente empujado por el senegalés Amadou Ba, quien sin embargo no fue descalificado.

En la final de 60 metros vallas, Javier Moracho tuvo una magnífica salida y pasó todas las vallas emparejado con el francés Stephane Caristas, que le superó únicamente en dos centésimas.

Primera División

Real Sociedad, 0; Atlético de Madrid, 4

San Sebastián. La Real Sociedad ha sido derrotada por el Atlético de Madrid por 0-4 (0-2) en el encuentro de fútbol correspondiente a la Primera División disputado esta tarde en el campo de Atocha ante unos 18.000 espectadores.

Real Sociedad: Arconada; Muriello, Gorri, Kortabarría, (Satrustegui, minuto 57), Olaizola (Zubillaga, minuto 45); Larrañaga, Orbeagoiz, Zamora; Bakero, Beguiristain y López Ufarte.

Atlético de Madrid: Mejías; Votava (Clemente minuto 58), Ruiz, Arteche, Tomás; Julio Prieto, Quique, Landaburu; Carrera (Pedraza, minuto 85), Hugo Sánchez y Marina.

Arbitro: Andujar Oliver. Mostró tarjetas amarillas a los Atléticos Votava y Hugo Sánchez y Marina. Goles:

0-1, M. 10: Ruiz cabecea una falta sacada por Landaburu.

0-2, M. 31: Cabrera, a pase de Landaburu.

0-3, M. 65: Cabrera, a centro de Hugo Sánchez.

0-4, M. 68: Hugo Sánchez en jugada personal.

El Atlético de Madrid se ha llevado con toda justicia los dos puntos de Atocha, amargando la tamborada a los donostiarras, que por primera vez han visto como Luis

Arconada encajaba cuatro goles en casa.

La Real, ya de por sí nerviosa, ha vuelto a ser un calco de domingos precedentes por lo que a ineficacia se refiere ante el marco contrario.

El perfecto triangular de su centro del campo ha encontrado la puntilla adecuada en sus hombros-punta, con un Hugo Sánchez que se ha llevado todos los aplausos de la parroquia donostiarra por la belleza de sus jugadas.

En los primeros compases del segundo tiempo, el conjunto realista ha salido con otros aires, que poco han durado, porque en seguida han vuelto a aflorar los nervios mientras el Atlético de Madrid deleitaba al irritado respetable.

SEGUNDA DIVISION

TENERIFE, 1; CORUÑA, 0

El Tenerife ha vencido al Deportivo de La Coruña por tres goles a cero (1-0), en encuentro de fútbol de Segunda División jugado esta noche en Santa Cruz de Tenerife.

Alguien espera tu llamada.



El «dossier» del FBI
que conmueve a América

Marilyn Monroe murió de amor

El escritor Fred Guiles, amigo íntimo de la actriz, tras bucear en los archivos del FBI, afirma: «Marilyn se suicidó tras haberla dejado Bob Kennedy»

El escritor norteamericano Fred Guiles, uno de los más importantes biógrafos de Marilyn Monroe, de la que fue amigo personal, ha conmovido a la opinión pública norteamericana con unas declaraciones en las que manifiesta que la actriz se suicidó realmente, y no fue asesinada, como se creía. Fred Guiles, que ha tenido acceso a los archivos secretos del FBI para escribir la biografía más importante sobre la malograda "estrella" de Hollywood, afirma emocionado: "Marilyn Monroe murió de amor. Marilyn no murió asesinada por los Servicios Secretos, como se presumía últimamente, sino que se suicidó por amor tras haberla dejado Bob Kennedy."

UN "LOVE STORY" ENTRE UNA "ESTRELLA" DE CINE Y UN POLITICO

Cuando Marilyn conoció a Bob Kennedy, a través del "clan" Sinatra, el joven político estaba ya casado con Ethel Skackel y era padre de varios hijos. Según Guiles, Marilyn se enamoró rápidamente de Bob y éste pareció corresponderle. Sin embargo la floreciente carrera política de Bob Kennedy no podía permitirse fallos de ningún tipo. Un romance con una "estrella" tan famosa como la Monroe, y más estando él casado, podía significar un escándalo de considerables proporciones que podría conducirle irremisiblemente al fracaso político si trascendía. Además, el FBI vigilaba sus pasos, y esto significaba que las cosas no podían seguir como hasta el momento.

El caso es que un día Bob llamó a Marilyn Monroe y le dijo que el romance tocaba ya a su fin, que no podían seguir viviendo un amor que era, a todas luces, imposible: "El último encuentro entre Marilyn y Bob fue el 3 de agosto de 1962, un día antes de su muerte, en el restaurante "Scala" afirma Guiles —estaban presentes Peter

Lawford, cuñado de Bob, y Pat Newcombe, una buena amiga. Fue el día del "adiós para siempre". Marilyn se encontraba triste y enfadada, por lo que Bob y Peter se enfrascaron en una apasionada discusión política, al término de la cual Bob se despidió y se marchó. Marilyn comenzó a llorar desconsoladamente y Lawford trató de calmarla, aunque no lo consiguió. Al final, Marilyn se levantó y desapareció. Cogió un taxi y se trasladó probablemente a su casa, en donde encontraría la muerte día y medio después a consecuencia de una ingestión masiva de barbitúricos.

Manifiesta Fred Guiles que el mismo día de la muerte de Marilyn, Bob se encontraba en California: "Según las investigaciones llevadas a cabo por el FBI sobre Robert Kennedy durante su romance con Marilyn, el día en que ésta murió, él se encontraba en California en compañía de Ethel, su mujer, y de cuatro de sus hijos. El jamás pudo imaginarse, ni por asomo, que Marilyn tomase la drástica decisión de acabar con su vida. El amor no correspondido y la desilusión amorosa abocaron a Marilyn, alma de niña en cuerpo de mujer, al suicidio".

HUBO COMPLICIDAD DE LAS HERMANAS DE BOB EN SU "FLIRT" CON MARILYN

Marilyn Monroe se sentía orgullosa de ser amada por un hombre perteneciente a una familia tan famosa como los Kennedy. Declaró incluso Guiles que Pat y Jean, hermanas de Bob, estaban al tanto del romance de su hermano con la gran "estrella" de Hollywood: "A lo largo de mis investigaciones encontré una carta, que está en mi poder, de Jean Kennedy a Marilyn Monroe, una misiva llena de afecto y simpatía. Yo no sé si realmente Marilyn llegó a soñar con convertirse en esposa de Bob Kennedy. Sabía que éste, católico,



estaba muy unido a su familia y que sus hijos lo significaban todo para él. Sin embargo esta complicidad de las hermanas de Bob con Marilyn quizá le hicieron soñar con una boda con Bob, lo que era en realidad un sueño imposible".

Uno de los capítulos más interesantes del libro de Fred Guiles es aquel en el que narra la decisión de Marilyn de abortar —estaba de dos meses, según dice— unas semanas antes del suicidio. Pero, ¿cómo es posible que una mujer, tan ansiosa de ser madre, como lo había manifestado en numerosas ocasiones, decidiese abortar? Para Guiles la cosa está muy clara: "Marilyn estaba terriblemente

obsesionada por la locura que había padecido su madre —recuérdese que la madre de la actriz, actualmente de 82 años, ha vivido recluida en una manicomio hasta hace unos dos años —Pensaba que tal enfermedad era hereditaria y no quería transmitírsela a su hijo".

Dos nombres se barajan como padres de ese niño que no llegó a nacer: Bob Kennedy y Joe di Maggio, ex marido de la actriz y su protector, confidente, y amante después del divorcio.

"Nadie puede saber si eran Bob, Joe u otro el padre de la criatura. Lo cierto es que Marilyn, con varios antecedentes familiares de

locura y suicidio —su tía su prima Helen se suicidó— decidió evitar el ser madre de esta forma, truncar una acción que, según ella, había sido heredada genéticamente.

Cuando Marilyn Monroe murió la vida en el año 1962 estaba atravesada por una turbulenta e inestable situación política. En España, tras la muerte de Franco, se estaban produciendo cambios importantes en la estructura del poder. Muchos políticos y militares habían sido depuestos o estaban siendo juzgados. La situación era de incertidumbre y de grandes cambios.

Sandy J.

Justo Fernández: El Hispano continúa siendo el tercer banco

El secretario general de la Federación de Banca de Ugt., Justo Fernández, dijo que el Banco Hispano Americano, pese a los errores de su dirección no tiene problemas que puedan afectar a su credibilidad como tercer banco de España.

Justo Fernández afirma que los problemas del Banco Hispano Americano son los que pueden crear "por no dar una solución definitiva a la situación del Banco Urquijo-Unión o por continuar manteniendo la impresión de una nave sin rumbo". Efe.

Tres médicos detenidos por falsificar certificados

SEVILLA.—Tres médicos sevillanos han sido detenidos por un presunto delito de falsificación de documento público, concretamente de certificados médicos para la obtención del permiso de conducir.

Según una nota facilitada por el subsector de Tráfico de la Guardia Civil de Sevilla, el servicio de información del subsector ha venido realizando gestiones en torno a diversos gabinetes de re-

conocimiento, auto-escuelas de la provincia y otras personas ante las sospechas de que estuvieran produciendo falsificaciones.

"Concluidas las investigaciones —añade—, se comprobó que, efectivamente, varios certificados médicos habían sido expedidos en circunstancias anormales por tres facultativos, adscritos a un gabinete autorizado ubicado en la ciudad de Sevilla".

Sanciones religiosas para sacerdotes-ministros en Nicaragua

Los sacerdotes que ocupan cargos en el Gobierno sandinista han sido sancionados por las autoridades religiosas, ha confirmado el presidente de la Conferencia Episcopal de Nicaragua, monseñor Pablo Antonio Vega.

En unas declaraciones al diario opositor "La Prensa",

de Managua, monseñor Vega manifestó que los tres sacerdotes han sido castigados a no ejercer más el ministerio sacerdotal y a no poder participar activamente en funciones sagradas.

Habrá teléfono privado en pueblos de 50 habitantes

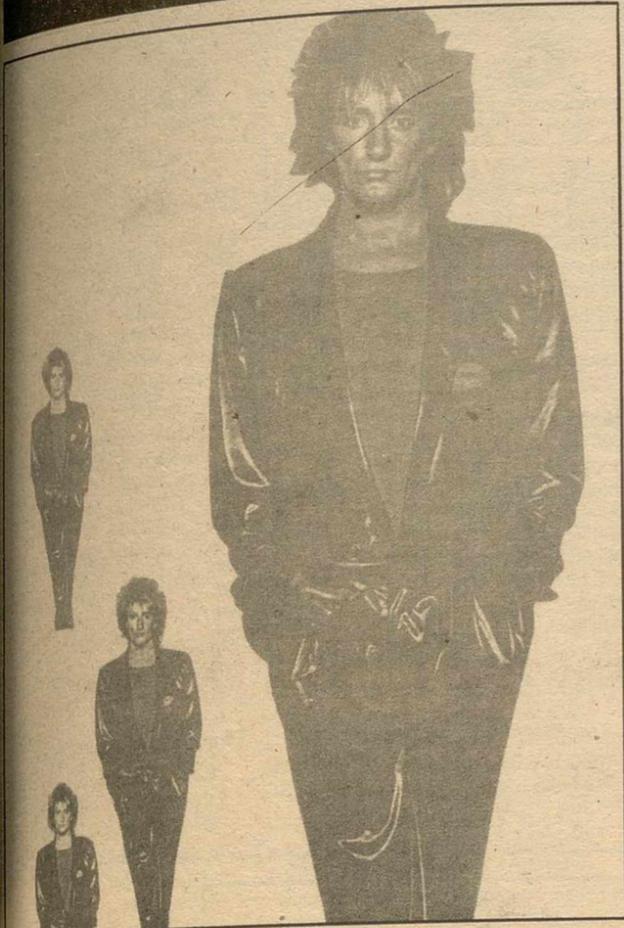
El teléfono privado llegará a los pueblos de cincuenta habitantes a través de los convenios de Televisión con las Comunidades Autónomas y las Diputaciones provinciales, dijo a Efe la delegada del Gobierno en Televisión Paz Felgueroso.

Así lo establece un Decreto de la Presidencia del Gobierno que autoriza la participación de las comunidades autónomas y Diputaciones no sólo en la aportación económica sino en la planificación y el mantenimiento de las líneas.

Domingo, 20 de Enero de 1985

MUSICAL DE LA TRIBUNA • MUSICAL DE LA TRIBUNA

1985: Un Año Marciano



Al menos es lo que deben pensar Juan Andrés, José Ricardo, Juan Carlos y Manuel que desde octubre pasado pensaron aunar esfuerzos y conocimientos y poner en marcha el proyecto Año Marciano. Este grupo albaceteño como tal existe desde hace 3 meses pero ya antes habían saboreado el gustirrinín del directo, las maquetas y los conciertos cuando su 50 por ciento pertenecía a Fragmento Carter o cuando José Ricardo contactaba con otro grupo hoy escindido, Andrade. La música que nos ofrece el grupo se mueve sobre una base de teclados y una poderosa guitarra, la de Manuel, llevando la parte vocal Juan Andrés con el entusiasmo normal del que se mete por primera vez en estos tinglados. Letas interesantes y un tema "Luna de Haway" que bien pudiera estar en los 40 principales, los chicos — la eterna canción — hubieran tenido oportunidad de grabar la maqueta en condiciones no tan case-ras. Con este su "Hit" actual Año



Marciano tiene otras 4 canciones terminadas de las que destacan ellos mismos la última, "Adiós". "Estamos aquí por vicio, el dinero vendrá después". Lo cierto es que fueron unas de las estrellas rutilantes que aparecieron en el exitoso, a nivel artístico y organizati-vo, III Encuentro de Rock.

Como al resto de los grupos locales a Año Marciano le faltan actuaciones para confirmar esa vis-lumbrante clase que se les percibe aunque las campanas suenan cada vez más cerca de la Sala Metro como futura catedral del pop en Albacete. Nosotros que lo ve-mos.

La música también está de rebajas

Se recuerdan épocas increíbles en las que los discos, cruzando la frontera de la segunda quincena de enero adquirían tintes de absoluto capricho y delirio. Años de rebajas de veinte duros un Traffic, un Colosseum o un Cale. Y la verdad es que entrando estas fechas a todos los devoradiscos les entra el mismo delirio porque no ha cambiado tanto las cosas y si buscas y rebuscas encuentras algo. Es cierto que las compañías/distri-buidoras podían ceder un poquito más en cuanto al número de ejemplares diferentes que se re-bajan y no dejarlo simplemente a las 500 copias de 15 o 20 unidades que se repiten en las estanterías hasta la saciedad. Es público que en España no se compran demasiados discos y por lo menos que el disco no es un negocio muy bo-yante en nuestro país, continua-mente nos llegan noticias de que esta o aquella casa discográfica andan en crisis. Es entonces cuando llegan las ofertas, tremen-das ofertas de liquidación de ma-terial, pero a destiempo, sin avisar y casi en la clandestinidad. Como esto de las rebajas llega un par de veces al año no estaría mal que los sellos discográficos echaran la casa por la ventana ahora, con toda esa obra musical que queda en gran parte fuera de catálogo en pocos meses, perdida en los sótanos de las tiendas.

guntarle por los discos rebajados. Podemos decir que NO existen rebajas discográficas en Simago porque lo que encontramos ya lo venimos viendo desde hace muchos meses con la misma oferta, dos discos de unos históricos sesentinos, Searchers y Honey-combs, a 195 pesetas cada uno, y otro de Commodores, aún con Lionel Richie en sus filas por la mis-ma cantidad. En Galerías sí hay rebajas, pero tremendamente aburridas; un montón de ejemplares del "Body Wishes" de Rod Stewart a 295 pesetas, igualmente en el caso de Girlsholl, alguna otra banda británica y hasta el recopilatorio de Barón Rojo, todos ellos conservando ese bonito precio. Precisamente lo que tuve que pagar para hacerme con un solitario ejemplar del "Clasics Perfomance" de Ten Years After, una joya abandonada y felizmente recupera-da para mi gozo personal —si buscas encuentras—.

En Disquería en cambio hay una oferta más amplia pero también un pelín más cara. Claro que por 500 pesetas puedes hacerte con históricos como Lou Reed, Steve Miller Band, Jimi Hendrix, Eric burdon, Crosby-Stills And the Fisch y hasta la mágica Joni Mitchell entre otros muchos; de maestros del jazz como el gran John Coltrane o de recientes alegrías como el formidable álbum de Undertones "Positive Touch" o el primero del delfín de Springsteen, Steve Van Zandt "Discipulos del Soul". También están los pioneros españoles tipo Módulos, Cánovas, Adolfo, etc..., Angeles, Karina, Pic-Nic —recomendable—, Pekenikes, todos ellos por el medio kilo. Y una completa colección de los grandes del soul, magnífica, histórica y altamente recomenda-da con nombres como Ottis Red-ding, Aretha Franklin, Carla Thomas, Wilson Pickett y un largo etc., que pondría los dientes largos a más de un amante de la mú-sica de color.

Metro y Karacol por la fiesta

Fiestas como la organizada por Radio Karacol con motivo de su aniversario son las que hacen falta de vez en cuando en Albacete. Ocurrió el pasado jueves en la Sala Metro, que poco a poco se está quedando con las grandes exclusivas. Al margen de lo mencionado en otras págnas de este diario sobre el aspecto social sí diremos que una vez más tuvimos ocasión de ver a los grupos locales Parke Gorki y Cortejo Fúnebre y por segunda vez en menos de un mes a los almanseños Sesión Con-tinua. La verdad es que son tres de los grupos veteranos que más

hemos oído —a los almanseños obviamente mediante cinta de cassette— y poco nuevo tenían que ofrecernos respecto a las recientes perfo-mances del Pabellón. Cortejo Fúnebre fueron los más entonados y los más definidos en su música/idea. Los chicos andan mejor que nunca porque las cosas les salen bien. Cerraron con la casi archivada "Dios Salve a Pepe Bono", un pelín retocada y suavizada en su mensaje regional. Sonaron duros pero compactos y en esa noche su mejor elemento fue Miguel, el bajista. Por cierto que me contaban que les esperaban el

próximo miércoles en Madrid para grabar el programa televisivo "En paralelo... los jóvenes" Lo dicho, lanzaditos. Parke Gorki y Sesión Continua cumplieron su objetivo de diversion y entretenimiento aunque nunca de entusiasmo o sorpresa. A Artemio, de Sesión Continua, se le veio mucho más entonado que el día del Pabellón y en general hubo algún momento brillante aunque esporádico. Los Gorki siguen cuidando su técnica pero sin ofrecer nada nuevo; desde luego, ellos se lo pasan estupendamente.

Novedades discográficas

Pocàs novedades esta semana aunque precisamente ha sido la que nos trajo el último trabajo de Paul McCartney empeñado en revitalizar aquellos años sesentinos en los que los intérpretes musicales editaban cada 5 meses sus trabajos. Bien puede decirse que el ex-bajista de Los Beatles es uno de los músicos más prolíficos del planeta pop y cuando no se marca una pelculita para el sólo interviene en una grabación con una macrobanda repleta de famosos cantándole a la Navidad o a los niños hambrientos o hace la música de una película de dibujos animados. Esto es precisamente lo que se estrena en España estos días de Paul. La obra se llama Rupert y la Canción de la Rana", dibujos bellísimos y música infantilizada compuesta por McCartney y una canción "We All Stand Together", que resultaría superpegadiza paa lós pequeños si el film se exhibie-ra en Televisión Española.

Otra novedad con sorpresa ha sido la unión musical de Sheena Easton, antigua voz de las peli-culas de James Bond, con Dyango, cada vez más gangosillo y adormi-lado. Es un buen punto, sin duda, para el español que al parecer no sólo puede vivir de su éxito en La-tinoamérica sino que lo necesita,

entre otros sitios, en su propio país. Aquí la que tiene que perder es la bella Sheena, que por cierto lo borda en el tema "La noche y tú" del furibundo Bob Seger. Juan Carlos Calderón también está de-

trás de todo el tinglado y el mana-gement discográfico funcionando a tope con el disquito, que se lo di-gan a Dyango.

J.A.F.



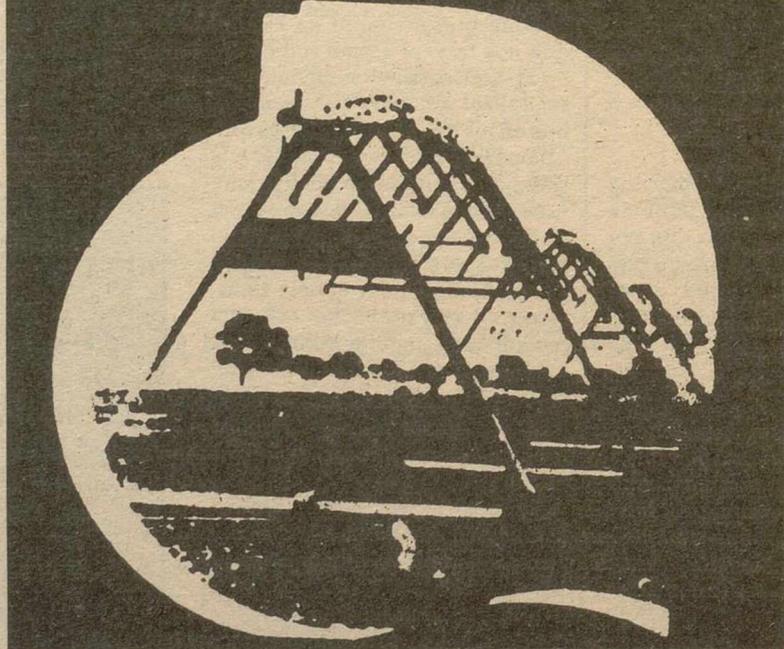
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
32800.....	50.000	32801.....	50.000	32802.....	50.000	32803.....	50.000	32804.....	55.000	32805.....	50.000	32806.....	55.000	32807.....	50.000	32808.....	55.000	32809.....	55.000
32810.....	50.000	32811.....	50.000	32812.....	50.000	32813.....	100.000	32814.....	55.000	32815.....	50.000	32816.....	55.000	32817.....	50.000	32818.....	55.000	32819.....	55.000
32820.....	50.000	32821.....	50.000	32822.....	50.000	32823.....	50.000	32824.....	55.000	32825.....	50.000	32826.....	55.000	32827.....	50.000	32828.....	55.000	32829.....	55.000
32830.....	50.000	32831.....	50.000	32832.....	50.000	32833.....	50.000	32834.....	55.000	32835.....	50.000	32836.....	80.000	32837.....	50.000	32838.....	55.000	32839.....	55.000
32840.....	50.000	32841.....	1.190.000	32842.....	20.000.000	32843.....	1.190.000	32844.....	55.000	32845.....	50.000	32846.....	55.000	32847.....	50.000	32848.....	55.000	32849.....	55.000
32850.....	50.000	32851.....	50.000	32852.....	50.000	32853.....	50.000	32854.....	55.000	32855.....	50.000	32856.....	55.000	32857.....	50.000	32858.....	55.000	32859.....	55.000
32860.....	50.000	32861.....	50.000	32862.....	50.000	32863.....	50.000	32864.....	55.000	32865.....	50.000	32866.....	55.000	32867.....	50.000	32868.....	55.000	32869.....	55.000
32870.....	50.000	32871.....	50.000	32872.....	50.000	32873.....	50.000	32874.....	55.000	32875.....	50.000	32876.....	55.000	32877.....	50.000	32878.....	55.000	32879.....	55.000
32880.....	50.000	32881.....	100.000	32882.....	50.000	32883.....	50.000	32884.....	55.000	32885.....	50.000	32886.....	55.000	32887.....	50.000	32888.....	55.000	32889.....	55.000
32890.....	50.000	32891.....	50.000	32892.....	50.000	32893.....	50.000	32894.....	55.000	32895.....	50.000	32896.....	55.000	32897.....	50.000	32898.....	55.000	32899.....	55.000
80000.....	50.000	80001.....	50.000	80002.....	50.000	80003.....	50.000	80004.....	105.000	80005.....	50.000	80006.....	55.000	80007.....	50.000	80008.....	55.000	80009.....	55.000
80010.....	50.000	80011.....	50.000	80012.....	50.000	80013.....	50.000	80014.....	55.000	80015.....	50.000	80016.....	55.000	80017.....	50.000	80018.....	55.000	80019.....	55.000
80020.....	50.000	80021.....	50.000	80022.....	50.000	80023.....	50.000	80024.....	55.000	80025.....	50.000	80026.....	55.000	80027.....	50.000	80028.....	55.000	80029.....	55.000
80030.....	50.000	80031.....	100.000	80032.....	50.000	80033.....	50.000	80034.....	55.000	80035.....	2.300.000	80036.....	40.000.000	80037.....	2.300.000	80038.....	55.000	80039.....	55.000
80040.....	50.000	80041.....	50.000	80042.....	50.000	80043.....	50.000	80044.....	55.000	80045.....	50.000	80046.....	55.000	80047.....	50.000	80048.....	55.000	80049.....	55.000
80050.....	50.000	80051.....	50.000	80052.....	50.000	80053.....	50.000	80054.....	55.000	80055.....	50.000	80056.....	55.000	80057.....	50.000	80058.....	55.000	80059.....	55.000
80060.....	50.000	80061.....	50.000	80062.....	50.000	80063.....	50.000	80064.....	55.000	80065.....	50.000	80066.....	55.000	80067.....	50.000	80068.....	55.000	80069.....	55.000
80070.....	50.000	80071.....	50.000	80072.....	50.000	80073.....	50.000	80074.....	55.000	80075.....	50.000	80076.....	55.000	80077.....	50.000	80078.....	55.000	80079.....	55.000
80080.....	50.000	80081.....	50.000	80082.....	50.000	80083.....	50.000	80084.....	55.000	80085.....	50.000	80086.....	55.000	80087.....	50.000	80088.....	55.000	80089.....	55.000
80090.....	50.000	80091.....	50.000	80092.....	50.000	80093.....	50.000	80094.....	55.000	80095.....	50.000	80096.....	55.000	80097.....	50.000	80098.....	55.000	80099.....	55.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
		031.....	50.000	322.....	50.000	133.....	50.000	004.....	55.000			036.....	80.000	667.....	50.000	8.....	5.000	479.....	50.000
		201.....	50.000			813.....	50.000	504.....	55.000			146.....	55.000	987.....	50.000			849.....	50.000
		671.....	50.000					794.....	55.000			36.....	30.000						
		881.....	50.000					4.....	5.000			6.....	5.000						

	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
PREMIOS ESPECIALES				
46.000.000 Ptas.	5.ª	4.ª	50.000.000	GRANADA
Núm. 80036	3.ª	8.ª	50.000.000	GRANADA
PRIMER PREMIO -	8.ª	9.ª	50.000.000	GRANADA
	1.ª	10.ª	50.000.000	GRANADA

AL SERVICIO DEL CAMPO MANCHEGO



Paseo de la Libertad, 14
02001-ALBACETE Tel. 21 45 91



Tratamientos de herbicidas y Agroquímicos.

Semillas seleccionadas

Abonos, sólidos y líquidos.

Instalaciones de regadío.

Especialidad en instalaciones de grupos y asociaciones de agricultores.

Electrificación y nuevas energías.

Ya somos 152 los agricultores que regamos con PIVOT AGROCAJA

Paseo de la Libertad, 14. Teléfono 21 45 91.
02001-ALBACETE

Domingo, 20 de Enero de 1985

Ayer fue inaugurada Gran éxito de la exposición de Chicuelo II

Ayer fue inaugurada en el Ateneo la exposición de objetos personales de Chicuelo II que abre los actos conmemorativos del centenario aniversario de la muerte del gran torero albacetense. El acto constituyó un gran éxito dada la gran afluencia de público asistente.

Actuó en primer lugar el presidente del Ateneo, Roberto García, haciendo referencia al simbolismo arcaico que suponía la anécdota protagonizada por el diestro desaparecido en la plaza de Tarazona de la Mancha al conseguir como trofeo "los atributos viriles de la res lidiada". En este sentido puntualiza Enrique Sánchez Aguirre que aquel premio conquistado fue por la intervención del asesor del presidente aquella tarde Manuel Morales, jefe del Parque Móvil de Albacete.

Angel Giménez, hermano del homenajeado dio las gracias a todos por su asistencia argumen-

tando que ni él ni su familia olvidarán jamás estos días. Chicuelo de Albacete manifestó posteriormente que no era merecedor de las palabras tan elogiosas que se le habían dedicado, ya que "el mejor homenaje no soy yo sino a los que participan en este homenaje". Cerró el acto el presidente del Ateneo, Agustín Peiró haciendo un análisis de la figura de Chicuelo como ejemplo a seguir por su coraje, inconformismo, constancia, valor y bondad, recordando igualmente al hermano del torero desaparecido, porque su presencia constante y llamada al lado de Manolo es todo un símbolo en estos tiempos. "Chicuelo II —dijo— y la continuación de su sobrino Ricardo nos sirven como acicate para seguir haciendo más grande nuestra ciudad"

MAGNIFICA EXPOSICION

Recorriendo la exposición encontramos una muestra magnífica del historial del torero desaparecido. Cuadros, carteles de toros y trofeos se suceden de forma apasionante y son buena muestra de la importancia de Manuel dentro de la Fiesta Nacional. Una fotografía del torero con Picasso y un director de cine, el reloj que le regaló el genial Picasso y en una vitrina los estoques que iba a utilizar en América chamuscados totalmente, junto al reloj que portaba el torero y que señalan las ocho menos veinte hora del accidente son los detalles más curiosos.

Las cabezas de los toros "Cor-

batillo" de Joaquín Buendía lidiado en Cuenca, "Gitanazo" lidiado en Madrid de la ganadería de Barcial y "Acusón" de Carlos Núñez, lidiado en las Ventas, toro con el que confirmó la alternativa de manos de Jumillano y con Pedrés como testigo son los testigos mudos de aquella etapa de triunfos.

LA BICICLETA QUE UTILIZABA

Pero lo más entrañable y evocador resultó la presencia de la bicicleta con la que se dirigía a realizar sus correrías taurinas y que en su soledad y frialdad estática podría ser un testigo mudo pero muy sugerente de los momentos más duros y del torero, fiel testigo del ansia de ser torero de Manuel.

INAUGURACION DE LA PEÑA CHICUELO DE ALBACETE

El acto fue muy emotivo y a continuación los asistentes se desplazaron hasta la sede de la nueva Peña Chicuelo de Albacete procediéndose a su inauguración oficial. En este acto intervinieron aficionados, el ganadero Tomás Sánchez Cajo y el presidente de dicha Peña, quienes elogiaron la figura de Ricardo Sevilla, cerrando el acto la madrina de la Peña Ana Fernández Graciani, quien se reconoció admiradora de Ricardo, manifestando que lo seguiría a cuantas plazas actuase.

J. SANCHEZ

Ana Fernández Graciani, madrina de la Peña taurina "Chicuelo", inaugurada ayer

Ana Fernández Graciani chiquilla de trece años que estudia séptimo de EGB en el colegio de la Enseñanza; ha sido designada madrina de la Peña taurina "Chicuelo", constituida con motivo del 25 aniversario de la muerte del torero, y como tal actuó ya en el acto de inauguración de la Peña.

—Por qué te han elegido a ti precisamente como madrina?

—Yo no lo sé; supongo que por que no ha sido, sino porque soy hija de un ganadero (Juan Pedro Fernández Serrano).

—¿Y qué va a hacer tú como madrina?

—Intentaré ayudar a la Peña siempre que pueda, y animarles en todo.

Por lo pronto, me ha hecho mucha ilusión.

¿ESO DE QUE LAS CORRIDAS SON CRUELES LO DICEN LOS INGLESES?

—¿Te gustan los toros?

—Me dan un poco de miedo, pero me gustan mucho. Como me he criado prácticamente entre toros, creo que de todas maneras me dan menos miedo que le dan a cualquiera.

—¿Piensas que tiene futuro la fiesta de los toros?

—Yo creo que sí; aunque se está abandonando un poco, es algo que tenemos en España y que no tenemos en muchos sitios, y tenemos que conservarlo. Además, hay ferias como las de Sevilla, Madrid o Albacete donde los toros van para arriba.

—¿No estás de acuerdo entonces con los que están en contra de las corridas?

—No, no. Eso de que las corridas son crueles lo dicen los ingle-

ses, pero a mí me parece una tontería, porque también se mata a los cerdos y nadie dice nada.

"YA ME HAN DADO LAS BECERRAS MAS DE UN REVOLCON"

—¿Qué es lo que más te gusta del ambiente de una ganadería como la de tu padre?

—Sobre todo, las tientas que se hace a las becerras; y también los herraderos, cuando nos encerramos los jóvenes con una becerra y la agarramos entre todos para herrarla.

—Supongo que tú también habrás dado algún capotazo.

—Sí, mi padre nos ponía desde pequeños delante de las becerras para que les perdiéramos el miedo. Lo que pasa es que a mí me han dado ya más de un revolcón, y les he cogido un poquito de respeto. Hace unos meses, precisamente, me dio una becerra una voltereta, y desde entonces no me he vuelto a atrever con ninguna. A ver si en la próxima tiente vuelvo otra vez a torear.

—¿Y que tal se te da?

—Regularcillo, sólo. Pero como la hago nada más que por divertirme, da lo mismo.

—¿Y montar a caballo? ¿Te gusta?

—Eso sí que me gusta; estoy aprendiendo, todos los veranos me enseñan mis hermanos mayores. Los caballos me gustan más que los toros: un caballo nunca te hace nada.

"ERA UN NOVILLO BLANCO, BLANCO, BLANCO..."

—¿Nunca te ha dado lástima de

algún toro de la ganadería?

—Pues... sí, una vez. Era un novillo blanco, blanco, blanco, que nació en invierno, un día en que había nevado, precisamente, lo llamábamos "Copito de nieve". Le habíamos cogido mucho cariño, y me acuerdo que mi hermano mayor nos contaba por la noche cuentos sobre dónde iría cuando lo mataran. La primera novillada que yo vi fue justamente cuando torearon a "Copito". Ese sí me dio mucha lástima, y alguna vez algún otro. Pero, en general, yo sé que los toros se crían para eso e intento que no me dé pena.

—¿Tú ves muchas corridas?

—No, muchas no. De vez en cuando. En feria, sobre todo, si voy más, el resto del año no. Pero me gustan mucho, me parece algo muy bonito.

—¿Qué te parecen las ganaderías como la de tu padre?

—Nosotros, todos los hermanos, tenemos una ganadería a nuestro nombre, además de la mi padre. Yo creo que las ganaderías no son negocio, que no son una forma de ganarse la vida. Yo, desde luego, pienso estudiar algo para no depender sólo de ella, informática es lo que más me gusta. Pero si es verdad que me lo paso bien en la ganadería, que me gusta enterarme de cómo funciona, de qué comen los toros, de cómo se llama cada uno...

Ana Fernández Graciani es, por su vinculación con el mundo de los toros, por su afición, por todo, una buena madrina para el comienzo de la andadura de la Peña "Chicuelo". Será, sin duda, la mejor representación de la Peña y su más activo miembro.

Dimas CUEVAS

Isabel Pantoja propone un mausoleo a Paquirri

Se levantará en el Cementerio de San Fernando, de Sevilla

SEVILLA.—Isabel Pantoja ha convocado un concurso de ideas para el mausoleo que se levantará en memoria de su marido, Francisco Rivera "Paquirri", en el cementerio sevillano de San Fernando.

El mausoleo constará de una cripta y un grupo escultórico y estará situado entre las tumbas de Joselito y Belmonte, en unos terrenos cedidos a Isabel Pantoja por el Ayuntamiento de Sevilla. El grupo escultórico deberá ser redondo para que permita ser observado desde todos los ángulos y se alzará en una superficie de 25 metros cuadrados.

Durante una rueda de prensa, la primera que concede tras la muerte de su marido, Isabel Pantoja presentó al arquitecto Alfonso Rodríguez Macías, amigo de la familia que se encargará de la construcción del mausoleo y a quien deben dirigirse los interesados en participar en el concurso.

La próxima semana se harán públicas las bases, pero Isabel Pantoja ha adelantado que quiere que sea "lo más perfecto y lo más bonito" y que no va a regatear dinero. "Lo que cueste"; sentenció.

El monumento que inmortalizó a Paquirri lo pagará Isabel Pantoja con su dinero "no con la herencia" y si hiciera falta "me pondría a barrer, a limpiar o lo que fuera preciso".

VACACIONES GRATIS

CON

La Tribuna y AEROMUNDO SA

EN CANARIAS

Las Islas Afortunadas

un regalo para los lectores de: LA TRIBUNA



Recorte diariamente este boleto y reúna los números del 1 al 7 de cada serie, y envíe los siete cupones debidamente cumplimentados a LA TRIBUNA, Aptd. de Correos 369 de Albacete, indicando en el sobre «VACACIONES».

Puede enviar cuantas series desee para el sorteo público que se celebrará en el mes de Marzo, cuyo premio será: UN VIAJE A CANARIAS Y ESTANCIA EN UN GRAN HOTEL DURANTE SIETE DIAS PARA DOS PERSONAS, CON TODOS LOS GASTOS PAGADOS. (P. C.)

NO OLVIDE RELLENAR ESTE CUPON:

Nombre y Apellidos

Edad..... Profesión.....

Domicilio

Ciudad..... Dist. Postal.....

AGENCIA DE VIAJES



AEROMUNDO SA

CASA CENTRAL:
C/ DIONISIO GUARDIOLA, 34 ALBACETE
Telf. *227162. Telex 29610 -

SUCURSAL:
P.º de la Libertad, 16
Telf. 212688-89 -

iberjet EL ARTE DE VIAJAR

XXV ANIVERSARIO DE LA TRAGICA MUERTE DE UN TORERO DE ALBACETE



«Chicuelo II»

El ídolo caído

La gran aventura de Manuel Jiménez, un luchador de la fiesta

(Premio Nacional de Reporterismo «Argos»)



8.— «¡Pida usted más a las empresas!»

Su hermano Ricardo, apoderado y representante

—Se celebraban unas tientas en el campo de Jaén, y Vicente Blanquer "El Gallo" me puso en aviso; había que ir a torear como fuera. El caso es que no teníamos un real, y había que estar varios días porque las perspectivas eran de ir a dos o tres ganaderías modestas, que por allí abundan, con posibilidades de poder entrenarnos. Tenía que pedir permiso en la tienda y conseguir unas pesetas, o todo se vendría abajo. Así es que me armé de valor, le eché cara y fui a un bar que frecuentaba el entonces empresario don José Belda. Estaba con Callejas y otros taurinos tomando el aperitivo, me invitaron, les expuse mi situación, y pedí un préstamo al señor Belda que en un momento de euforia me lo dio y además emplazó a los presentes a que hicieran lo mismo.

"Hay que ayudar a Chicuelillo", les dijo. Todos me dieron algo. Me arreglaron con cuatrocientas y pico de pesetas. Luego me preguntó que por qué no le pedía el dinero a mi apoderado. Le dije que no tenía y enseguida quiso arreglar la cuestión: "Callejas, desde ahora mismo apodera usted a Chicuelo."

La proposición fue casi una orden. Vaciló Enrique antes de responder, y al fin, se decidió. Después de todo había visto en Chicuelo un valor nada corriente, y eso es fundamental en un principiante.

De palabra, quedó cerrado el trato. Enrique Callejas apoderaría a Manuel Jiménez, factor de gran trascendencia para la carrera artística del torero, pues con su ayuda pudo dar el gran estirón que le llevó al éxito.

45 KMS. ANDANDO PARA TOREAR

—Fuimos en tren hasta Andújar —añade Manolo— y luego anduvimos cuarenta y cinco kilómetros, una marcha más de las muchas que tengo en mi haber...

Enrique Callejas luchó lo suyo para colocar al torero en plazas importantes. Lo presentó con picadores en Albacete, el día de San Juan del año cincuenta y dos y al mes siguiente consiguió llevarlo a Valencia, con la ayuda del crítico taurino "Recorte" y otras amistades. Mientras, "trabajaba" a don Pedro Balañá enviándole recortes de prensa, y a otros empresarios. Sonaba ya el nombre de "Chicuelo II", que Manuel adoptó definitivamente de acuerdo con su apoderado, al sustituirlo por el de "Chicuelo de Albacete", que sería un canto a la patria chica —patria de adopción—, pero que resultaba mucho menos eufónico.

LA AYUDA DE DON JULIAN VALCARCEL

Le ayudó bastante, con sus influencias, don Julián Valcárcel, un

industrial importante de confecciones, que quería a Chicuelo como a un hijo y que aguantó muchas molestias yendo detrás de él por cuantas plazas podía, incluso estando enfermo.

Entre Callejas y Chicuelo había su estira y afloja, por el aquel de que no ganaba mucho al principio. Es natural que el muchacho quisiera dinero a manta, porque lo daba todo siempre; pero las empresas aquilatan mucho, calculan los gastos y va que arde. Sólo cuando el negocio está claro, les dan a ganar pesetas.

—¡Pida usted más, Enrique! Por pedir que no quede —le oí decir a Chicuelo muchas veces.

Y Enrique, que tenía que ser diplomático con los empresarios, para que le repitieran al torero, se veía entre la espada y la pared. Los dos encontraron la recompensa económica después, muy mercedamente.

SU HERMANO RICARDO

Al principio le acompañaba en los desplazamientos su hermano José, el mayor, que ya no trabajaba de albañil. Pero poco a poco le fue sustituyendo en estos menesteres Ricardo. Acompañarle, como quiero recordar que he dicho, le costó también la vida.

Ricardo era un muchacho simpático, bastante culto, muy tratable. Trabajó con él en el bazar "La Cocina" donde la relación con el público le dio soltura y modales. Antes, yendo de capea, se partió la lengua casi por completo al lanzarse de un tren en marcha al llegar a la estación de Chinchilla. Con él iban los demás. Cayó por el terraplén y se quedó con la "singüeso" —cómo dicen en Andalucía— colgando. Echó más sangre que un toro, y siempre, desde entonces, tuvo un defecto de dicción como un "seseo". Cuando Chicuelo empezó a torear con picadores, Ricardo riñó con una novia que tenía en Sevilla y de la que me mostraba fotografías en esos lugares del "Typical Spanish" que es donde uno se deja retratar cuando va a la ciudad del Betis. Al pie de la Giralda, en lo alto de la Torre del Oro, en el Parque de María Luisa. Ricardo había hecho también una fortunita con las comisiones que le iban quedando, primero como apoderado exclusivo de su hermano en el cincuenta y siete, y después con la parte que

le correspondía por auxiliar en sus funciones a Andrés Gago, su último apoderado.

Manuel Jiménez incansable, siguió contándome episodios de su vida.

—¿Cuánto sufriste el primer percalce?

—Cogidas he tenido muchas. En Madrid, una sola tarde, me echó mano el toro más de veinte veces. Pero la primera vez que me hicieron sangre fue en Tobarra, adonde fui a torear en la parte sería de una charlotada. El toro me pegó un viaje que me dejó los testículos fuera. Me dieron puntos y a los pocos días estaba toreando otra vez.

—Más, Chicuelo.

—¡Hombre, una cosa pintoresca! En Nava de Arriba maté de forma muy original. Después de torear un vacarro, el público me pidió que lo matara. Yo no había llevado estoques, porque la corrida no era de

muerte, sino a la portuguesa. Incluso, estaba concertada la venta de la piel del animal, para cutidos; pero insistió tanto que aquello se ponía feo. Accedí a la presidencia a que despachara el bicho. Alguien fue en busca de un acero que sirviera. Entre tanto, ya se sabe lo que pasa en los pueblos, el animal estaba tan agotado que los mozos le habían colocado una albarda de caballería. Al fin accedí a que había ido a por el estoque. ¡Pero no era tan, sino un sable que había usado un antepasado suyo en la guerra de Cuba. Con albarda y todo, monté el sable y, atravesando el estribo, le di un espadazo a la res que cayó como fulminada. (No voy cómo me aplaudieron aquella tarde!

(Copyright Argos-Crónica de Albacete-LA TRIBUNA DE ALBACETE).



En Tarazona, Chicuelo II tuvo un triunfo memorable. Cortó las orejas, el rabo y las patas de su enemigo, y el presidente, generoso, concedió, además, los testículos del astado, que el presidente de su Peña muestra desde el tendido, junto con el aficionado Manuel López Vera, que exhibe la pata del toro. El presidente de la corrida fue sancionado por el exceso. — (Foto R. Donate).



En el patio de cuadrillas, entre César Girón y Rafael Ortega, en Lima. — (Foto Campbell).

UN NUEVO AMANECEER INFORMATIVO



EL DIARIO DE ALBACETE

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
 (Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

MODA

- **SIMON Y PEREZ.** Confección señora, caballero. Gran surtido pantalones. Albacete.
- **VIRGEN DE LOS LLANOS,** Tejidos y Confecciones, **JUAN CELAYA LOPEZ,** Mayor, 15, y Rosario, 20. Teléfono 22 87 04. 02001 ALBACETE.
- **YAGÜE,** confección. Marqués de Molins 14, esquina Concepción. Teléfono 22 69 30. Albacete.
- **DON ALGODON.** Tu moda joven. No te sientas aburrida. Visitanos.
- **MAYOR 9.** Moda femenina. Albacete.
- **MAYOR 9.** Moda hombre. Albacete.
- **LOS CAMINOS.** Ventas al mayor. Paquetería. Rosario, 107. Telf. 23 80 91.
- **CASA DE LAS MEDIAS.** Géneros de puño. Caba, 1. Albacete.

● **TRINIDAD.** Modas infantiles y futura mamá. Concepción, 10. Telf. 22 59 14. ALBACETE.

● **LANAS PHILDAR.** Pantys todos colores a 100 pts. Albaderos, 9. ALBACETE

OPTICA

- **PEREZ SETIEN** Opticos. Lentes de contacto. Gafas exclusivas importadas. Multiópticas.
- **OPTICA MARPE.** Lentes contacto y audifono. Rosario, 3. Albacete.
- **OPTICA CRISOL.** Gafas graduadas y de sol. Aparatos para sordos. Concepción 7.

BOLSA DE TRABAJO

- **SE OFRECE EMPLEADA HOGAR.** Telf. 23 58 61.
- **SE NECESITAN JEFES DE GRUPO** y vendedores a comisión. Cobro diario. Rosario, 3-4º F, 11 a 1 y 5 a 7.

ELECTRODOMESTICOS

● **ELECTRODOMESTICOS CUENCA.** Venta-reparación domiciliaria. Francisco Pizarro, 11. Telf. 23 54 61. Albacete.

FERRETERIA

- **FERRETERIA URBANO.** Herraje, tornillería, menaje cocina, electrodomésticos. María Marín, 52. Telf. 23 45 98.
- **FERRETERIA HOGAR.** Herramientas, tornillería, cerrajería, acoplamiento, riegos, maquinaria. Telf. 23 57 90. Albacete.

ENSEÑANZA

- **DANZA**
 ● **ESCUELA DE DANZA** clásica y española, Charo de Lara. San Agustín 7.
- **ACADEMIA NOBEL.** Dirección, Herrera. Veinte años experiencia. Concepción, 10. Telf. 22 35 41.

● **CLASES PARTICULARES,** profesor universitario experto en Didáctica. Telf. 21 44 10.

HOGAR

- **MUEBLES "GARRIDO" TAPIZADOS.** Trabajos de encargo. Pedro Coca, 29. Telf. 23 53 99.
- **GROMADA,** muebles auxiliares y tapizados. María Marín, 13. Teléfono 22 82 23.
- **PEDRO Y ANGEL.** Trabajos en madera. Arado, 6 (Bole- ra) Telf. 23 92 24.
- **MANUEL JIMENEZ.** Carpintería. Muebles cocina, cubre-radiadores, empotrados, Ríos Rosas, 17. Telf. 22 97 22.

SILLAS

● **JUAN VALLS GARCIA.** Fábrica de sillas. Santa Ana, 70. Telf. 27 50 28. LA GINETA.

PUERTAS

● **MOGAR.** Sistemas de Seguridad. Alarmas, Cajas fuertes y Puertas blindadas. Cerraduras Seguridad. S. José de Calasanz, 2. Telf. 21 22 00.

MOBILIARIO

● **TAPICEROS REUNIDOS.** Muebles Modernos. Cuatro módulos y mesa 25.000 Ptas.

INSTALACIONES

- **CANDIDO NAVARRO.** Instalación calefacciones. Granada, 28. ALBACETE.
- **LEOVIGILDO GONZALEZ.** Instalaciones eléctricas. Bombeos. Ctr.ª Peñas, 16. Telf. 22 14 21.

VEHICULOS

- **SERVICIO DE TAXI** durante 24 horas, en Pétrola, Hitos, 6. Telf. 28 81 95.
- **AUTOMASA. AUTO MARTINEZ, S.A.** Concesionario oficial Volvo y Leciñena. Especialidades recambios: Recambios Pegaso. Ctr.ª Madrid, 9. Telfs. 22 14 88 - 22 32 58 - 22 32 62.
- **OCASION.** Vendo coche Mercedes Diesel. Telf. 22 90 31.
- **RECTIFICADOS ALBACETE.** Rectificados de motores. Polígono Campollano, H-2. Telf. 23 89 29.
- **JUAN Y ENRIQUE SANCHEZ GARCIA, S.A.** Taller mecánico, repuestos. Reparación de motores, chasis y ba- llistas. Ctr.ª Murcia, 3. Telfs. 22 86 27 - 22 38 38. Albacete.

● **REPUESTOS PASTOR.** Accesorios, recambios automóvil. Maquinaria agrícola. Baños, 62. Albacete.

● **INTERNACIONAL DE JUNTAS.** Distribuidores Elring. Dolz, Mann, Reinz. Arquitecto Carrilero, 31. Telf. 23 36 79. Albacete.

● **NEUMATICOS** MOLINS. Recambios, accesorios. Capitán Cartés, 80 (Concepción). Delegaciones. Roda, Almansa.

Guía Médica

ALBACETE

- **HOSPITAL GENERAL.** Francisco Javier de Moya 17. Teléfono 22 54 12
- **HOSPITAL ENFERMERIAS DEL TORAX** "Nuestra Señora de los Llanos", Avenida Vasco Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 43 39.
- **HOSPITAL PSIQUIATRICO,** Carretera Barrax. Teléfono 22 28 50.
- **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 22 41 39.
- **CENTROS DE ASISTENCIA**
 ● **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 22 50 13.
- **CRUZ ROJA.** Calle San Antón. Teléfono 22 50 02.
- **SANATORIOS**
 ● **SANTA CRISTINA.** Pérez Galdós 3. Teléfono 22 33 00.
- **ROSARIO.** Rosario 88. Teléfono 22 18 50.
- **HERMANAS MERCEDARIAS** de la Caridad. Av. Núñez de Balboa s/n. Teléfono 21 33 55.
- **OTROS CENTROS MEDICOS**
 ● **CENTROME.** Centro reconocimiento conductores. Rosario, 28. Teléfono 23 54 93.

- **DIAGNOSTICO** y orientación terapéutica. Miguel Legazpi 4. Teléfono 22 26 17.
- **LASERTERAPIA.** Paseo Libertad 15. Teléfono 23 80 05.
- **CONDUCTORES,** centro de reconocimiento. Octavio Cuartero 23. Teléfono 23 88 01.
- **MINUSVALIDOS** físicos, recuperación. Jesús del Gran Poder, 1. Teléfono 22 47 04.
- **FARMACIAS**
 ● **FARMACIA SAN AGUSTIN,** Muelle 7. Teléfono 21 23 12.
- **DENTISTAS**
 ● **ODONTOLOGO** Rafael Pla. Martínez Villena 17. Teléfono 23 78 23.
- **A.T.S.**
 ● **ENFERMERIA DIPLOMADA,** Medicina y Cirugía menor. Gustavo. Feria, 81. Albacete.
- **ORTOPEDIA**
 ● **ORTOPEDIA PIÑA.** Prótesis de brazos y piernas, muletas, etc. Carcelén, 16.
- **LA RODA**
 ● **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 44 00 55.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 44 13 28.

ALMANSA

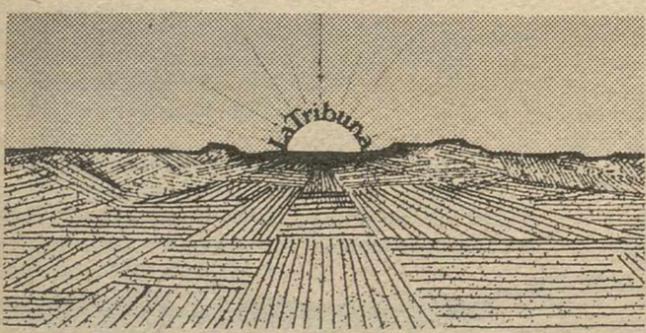
- **CRUZ ROJA.** Teléfono 44 05 64.
- **CENTRO DE PROMOCION RURAL** Calle San Juan. Teléfono 34 15 50.
- **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 34 19 80.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 34 19 80.
- **CENTRO DE PROMOCION RURAL** Cruz Verde 4. Teléfono no 14 02 32.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 14 05 43.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 30 01 33.

VILLARROBLEDO

- **CENTRO DE PROMOCION RURAL** Cruz Verde 4. Teléfono no 14 02 32.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 14 05 43.

HELLIN

- **SEGURIDAD SOCIAL.** Teléfono 30 03 63.
- **CASA DE SOCORRO.** Teléfono 30 01 33.



La Tribuna

DE ALBACETE
 DIARIO INDEPENDIENTE

UN NUEVO HORIZONTE INFORMATIVO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

D.
 Calle N.º Piso , puerta
 Ciudad (Distrito.....) , Tlfno.
 Se suscribe a LA TRIBUNA DE ALBACETE con esta fecha.
 Albacete, a de de 1985
 Firma

BANCO/CAJA DE AHORROS Ciudad
 Sucursal/Agencia
 Ruego abonen con cargo a mi Cta. núm.
 los recibos presentados al cobro por Publicaciones de Albacete, S.A., en
 concepto de suscripción al periódico LA TRIBUNA DE ALBACETE, a
 partir de la fecha.
 Albacete, de de 1985
 Firma

(Pago anual: 16.800; semestral, 8.400; trimestral, 4.200; mensual, 1.400)

RECORTE ESTE CUPON Y ENVILO A "LA TRIBUNA DE ALBACETE", APARTADO 369, ALBACETE

20 de Enero de 1985

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
(Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

VIAJES ESPAÑA, S.A. Le atenderemos en 2 agencias: Dionisio Guardiola, 43. Telf. 22 88 51 y P. Libertad, 15. Telf. 23 49 12. Recuerde: viajar con VIAJES ESPAÑA es viajar con ventajas.

VIAJE CON VENTAJAS con VIAJES ESPAÑA. Paseo Libertad, 9. Telf. 23 49 12.

SERVICIOS

GRUAS
● **GABINO SANCHEZ.** Alquiler de grúas. Ctr. Jaén, 182. Telf. 23 01 11.

HOTELES
● **HOTEL R. CASTILLA,** modernísimas instalaciones, gran confort, precios asequibles. Paseo Cuba. Albacete.

● **HOTEL ALBAR.** Confort, economía. Isaac Peral, 3.

FONTANERIAS

● **SE HACEN TRABAJOS FONTANERIA** y reparación electrodomésticos. Teléfono 22 13 88.

SEGUROS

● **MUTUA GENERAL AGROPECUARIA.** Trabajo, cosechas, seguros generales. Concepción, 15. Teléfono 21 17 88.

● **DETECTIVES DOMAR.** Licencia nº 3. Averiguaciones rápidas, reservadas. Telf. 23 05 15.

MAQUINAS DE COSER

● **SINGER.** Máquinas de coser. Artículos de regalo. Concepción, 13. Albacete.

PELUQUERIAS

● **PELUQUERIA DE CABALLEROS "JUANITO"** Ricardo Castro, 15. Telf. 22 29 18.

● **PELUQUERIA HNOS. COTILLAS.** Corte navaja, clásico, posticería. Octavio Cuartero, 57.

COMERCIAL PELUQUERIA

● **Distribuidor "Abrótano Macho".** Ríos Rosas, 15. Telf. 22 36 60. Albacete.

BASILIO, alta peluquería de señora.

Mayor, 49

JESUS PELUQUEROS.

Mayor, 29 - Arquitecto Valdevera, 42. JESUS PELUQUEROS. Llámenos: 22 28 15 - 23 72 05. JESUS PELUQUEROS. PELUQUERIAS UNISEX.

ACADEMIA PELUQUERIA "VIRGEN DE LOS LLANOS".

Marqués de Villoros, 70. Teléfono 22 98 66.

THAYS, salón de belleza, les espera.

Baños, 17. Telf. 23 89 18.

ISABEL, Instituto de belleza.

Depilación, masajes, tratamientos. Capitán Cortés, 31.

IGNACIO MORENO ALCAZAR. SINGER.

Departamento Industrial. Maquinaria accesorios industria de confección. Arquitecto Carrilero, 57. Telf. 22 51 60.

AGUAS SUBTERRANEAS.

Soluciones en perforaciones MATIAS RODRIGUEZ. Telf. 22 41 29. Albacete.

LIMPIEZAS FERNANDEZ.

Limpiezas alta presión de tuberías, alcantarillados y extracción fosas sépticas. Pedro Coca, 65. Telf. 22 08 38.

CABALLERO. Administración Comunidades Vecinos.

San Julián, 1. Telf. 22 82 13. Albacete.

RODRIGUEZ. Sellos de caucho.

Salamanca, 12. Telf. 21 19 23.

FILATELIA VICO.

Compra-venta sellos y monedas. Rosario, 20. Albacete.

CRISTALERIA SAN JUAN.

Espejos, lunas, vidrio, aislante. Octavio Cuartero, 93.

MARMOLES BENEYTO.

Lápidas, granitos importación. P. Coca, 31. Telf. 22 13 02. ALBACETE.

ETIQUETAS TOVARRA.

Sevilla, 47. PATERNA (Valencia). Tejidas, bordadas, estampadas, litografiadas.

MARMOLES SIMON.

Escaleras, zócalos, chapados, chimeneas, panteones, lápidas. Telf. 22 25 71. Albacete.

VIDEO CLUB DOCAR.

Artículos regalo, electrodomésticos. San Julián, 2. Albacete.

VIDEO CLUB HOLLYWOOD.

Trabajamos los tres sistemas. Ríos Rosas, 21.

FOTORAMA VIDEO-CLUB.

Revelamos carrete color en 1 hora. Rosario, 3 (Capitol).

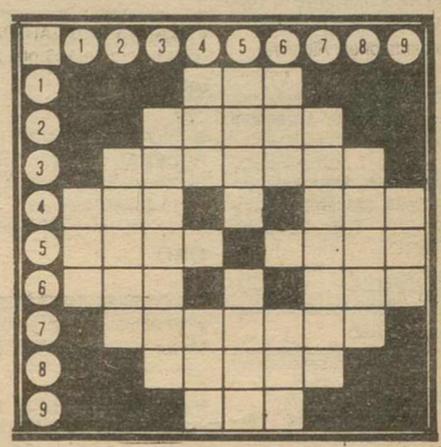
PICSON. Imagen y sonido.

Vídeo, Astronomía, Fotografía, Televisión, Alta Fidelidad.

CINETECA'S. Clubs vídeo.

super 8. Mayor, 29 - San Francisco, 7.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1. Vocablo deportivo. 2. (al rev.) Acción de retirarse, o de callar. 3. Familiarmente: persoans pesadas y molestas. 4. Petro. Consonante. (al rev.) Antiguamente; riñón. 5. (1) Madera para quemar. 6. (al rev.) Regalan. Cien. Arrope o zumo de una fruta, mezclado con miel o azúcar cocido. 7. Matar a pedradas. 8. Mujer noble (pl.). (al rev.) Apócope. (1) (al rev.) Fruto del pino.

VERTICALES: 1. Pieza del fusil. 2. Lienzo en que se envuelven los niños de teta. 3. Calidad de sano. 4. Nombre de varón. Consonante. Alimento. 5. (al rev.) Flauta pequeña de sonido agudo. La parte más alta de un árbol. 6. Claridad. Cincuenta. Entregas. 7. Modo y forma de hacer algo (pl.). 8. Dueño. 9. (al rev.) Establecimiento de bebidas.

(Solución en pág. 23)

NOVELA POR ENTREGAS

NARRATIVA ALBACETENSE
— ENCUADERNABLE —

MANUEL GONZALEZ DE LA ALEJA

—Por supuesto, ya sé que no procede ir por todos los cementerios de La Mancha pasando lista a los muertos. Así que estoy de acuerdo contigo en que si en este sagrado lugar todo está en orden, será preciso orientar el problema por las sendas del mundanal ruido.

El inspector estaba escuchante y caviloso y sacó nueva teoría:

—Claro que también pudiera ser que el desahucio del esqueleto se hubiera hecho con el permiso y el auxilio del sepulturero — habló en voz baja volviendo la cabeza donde estaba el mencionado—.

Ya sabe usted; una buena propina y a callar...

—Pero, hombre, ¿vas a sospechar del pobre Lucas? —contestó escandalizado el clérigo.

—Casi los veintitantos mil villacruceños somos sospechosos. Yo mismo podría estar en el ajo.

—Túuu...— exclamo cada vez más sorprendido el cura.

—Yo no me libro de ser vengativo u otra cosa peor. Incluso podría haber organizado el asunto para luego ponerlo en claro a ver si me daban otro ascenso.

—No digas disparates, hombre, que la mañana no está para bromas.

—Usted también podría haberlo hecho.

—Yooo! —el pasmo de don Juanele aumentaba con mucha aceleración.

—Yo vi en una película que un señor muy religioso, mataba a las prostitutas para que no pecaran más. El aire socarrón del policía tranquilizó al cura.

—¿Por qué no te dedicas a escribir folletines, Luis?

—Para eso está mi amigo Manuel. En ese instante se les unieron Lucas y los otros. Calatrava se volvió hacia Morales:

—Perdona todo esto.

VIAJE ALREDEDOR DE UNA TINAJA

meditación en la que calculaba el propio destino descabado visto lo que quedaba de su ascendiente: Cuatro huesos sin compostura, un cráneo con menos entidad que una calabaza, guarnecidos por unos polvillos sin color fijo.

Para el inspector las funciones de su caletre resultaban más simples y elementales. Aquellos despojos de hombre, con el armazón esclafado, sin ni siquiera gusanos, le habían echado por tierra sus presupuestos policíacos. Consciente de que su contrariedad en aquel instante nacía del consebido hecho de que en este puñetero mundo cada uno va a su avío, hubiera preferido que aquel ataúd apareciera sin habitante, sin un solo hueso y sin más polvo que el serrín de una madera descerrajada. El arcón vacío hubiera sido un dato con el que iniciar indagaciones aclaratorias, un punto de partida desde el cual perseguir la identidad de un bromista macabro. Pero allí estaba Jonás, sin hombredades ni arrogancias, reducido, pese al oro dentario, a una presencia tan barata, sin ni siquiera valor ante la justicia, y a quien para más escarnio se le había sacado de su hoyo, de manera poco ritual, por culpa de una sospecha mal calibrada.

El inspector miró alternativamente a los demás sin disimular su decepción:

—Mi gozo en un pozo— dijo a media voz sin reparar en que la frase no emparejaba mucho con la escena.

Menos mal que los sepultureros no oyeron lo dicho, don Juanele hizo como si no hubiera oído y Morales tampoco se había percatado de puro ensimismado que seguía en la contemplación de las muestras que quedaban de su antepasado.

Indicó les diera a entender, el desaguado inferido a Morales Luzón, y en tanto los empleados ayudados por el guardia reconstruían ataúd y bóveda, tomó del brazo al cura e inició un andar desalentado.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CLASIFICADOS POR SECCIONES

GUIA DE ORIENTACION
CADA PALABRA, 20 PTS.
 (Bolsa de trabajo, Agentes de la Propiedad Inmobiliaria, Agencias Venta Vehiculos Ocasión y Centros de Enseñanza, 10 Pts. cada palabra)

DEPORTES

● **DEPORTES DIANA.** Todo en deporte, primeras marcas. Calidad y experiencia.

● **GARRO 2.** Deportes. Todo en deporte. Dionisio Guardiola, 55. Telf. 23 34 33.

● **ARGUDO.** Deportes, juguetes finos, Modelismo. Concepción, 7. Telf. 22 79 38. ALBACETE

● **DEPORTES GARIJO.** Siempre al servicio del deporte. CASAS IBAÑEZ.

ARTICULOS DE REGALO

JOYERIAS

● **JOYERIA PASTOR.** Modernizamos joyas antiguas. Composturas garantizadas. Zapateros, 14. Albacete.

● **RELOJERIA JOYERIA JIMENEZ.** Calidad, servicio, garantía, precisión reparaciones. Altozano, 8.

SUSCRIBASE A LA TRIBUNA EL PERIODICO TOTALMENTE NUESTRO

● **JOYERIA ANTIQUARY.** Taller especializado. Compra de oro. Dionisio Guardiola, 59.

● **"CHICHO". TALLER JOYERIA-ARTESANIA.** Tesifonte Gallego, 8. Telf. 22 32 33. Albacete.

● **JOYERIA-RELOJERIA RODENAS** (Angel Rodenas Sánchez). Mayor 53. Teléfono 21 19 28. Albacete.

ORO

● **COMPRO ORO.** Pago máximo contado. "MERCADOR" Mayor, 4 (Pasaje). Albacete.

● **MERCADO DEL ORO:** Compramos oro, plata. Pagamos máximo. Plaza Altozano, 5.

● **EL DORADO.** Compro oro, máximos precios. Garantía. Paseo Libertad, 9.

PIEL

● **PIEL FRANSI.** Prendas de piel. Octavio Cuartero, 68. Telf. 23 91 54. Albacete.

● **PELETERIA SOLER.** Venta de prendas piel al detall: Nutria, Marmotas, Zorros, Astracán, Visón, Gatos, Piel vuelta, Napa, etc. Precios fábrica. Calidad superior. Plígono Campollano, C/. Autovía, 6. Telf. 22 04 58. ALBACETE.

CALZADO

● **ZAPATERIA EXPRESS.** Servicio reparación al momento. Pedro Coca, 2. Albacete.

PERFUMERIAS

● **PERFUMERIA CIFO.** Biotería, regalos, alta perfumería. Plaza Altozano, 8.

CUCHILLERIA

● **MAÑAS.** Cuchillería fina, artículos regalo. Mayor, 6. Telf. 22 80 97.

VARIOS

● **DU DUÁ.** Caramelos, artículos de broma, fiestas, carnavales, regalos. Mayor 37.

● **LA RULA.** Regalo informal, juvenil, infantil, hogar. Caba, 2 Albacete.

GASTRONOMIA

HOSTALES

● **HOSTAL LA VENTA** Restaurante, bar, cafetería. Carretera de Jaén, km. 15. Telf. 23 91 87.

MESONES

● **LA CASA DEL LABRADOR.** Cocina típica manchega. Teléfono 27 30 43. AGUAS NUEVAS.

● **LOS PUCHEROS** Mesón. Dionisio Guardiola, 3. Albacete.

● **MESON LAS TAPAS.** Especialidad cocina casera. Batalla Salado, 11. Telf. 22 78 07.

● **MESON OLGA,** comida casera. Francisco Pizarro, 1 Telf. 23 84 05. Albacete.

RESTAURANTES

● **RESTAURANTE LA PARRILLA,** la marisquería de Albacete. Ambiente selecto. Gaona, 18.

● **RESTAURANTE "GRAN TEIDE".** Especialidad en cocina manchega. Tinte, 8. Albacete.

● **CAFETERIA RESTAURANTE SURCO.** Reuniones Empresa, banquetes. Su restaurante. Telf. 23 16 52.

● **LOS MOLINOS.** Marqués de Villoros, 10. ALBACETE.

● **RESTAURANTE INTERNACIONAL.** Cafetería-Restaurante. Comer bien. Bodas, banquetes y reuniones.

● **RESTAURANTE "EL COCINERO",** Cura, 5 (Frente Cathedral). Telf. 23 01 21.

● **LES PETITS TRUCS.** Restaurante francés. Marqués de Villoros, 25. Albacete.

● **RESTAURANTE NUESTRO BAR.** Típico rincón manchego. Alcalde Conangla, 102. Albacete.

● **HOSTAL FLORIDA.** Los especialistas en banquetes de boda. Ibáñez Ibero, 14. Telf. 22 70 58. ALBACETE.

● **RINCON GALLEGO.** Especialidad mariscos, pescados. Plaza San José, 4. Albacete.

BURGER

● **BOCATA QUICK,** un burger, burger para todas las edades y ambientes. Gaona, 16.

● **BURGER LEMON.** Hamburguesas, perritos, sandwiches, platos combinados. Martínez de la Osa, 1. 23 31 40.

CHOCOLATERIAS

● **CHOCOLATERIA "BUANA".** Desayunos y meriendas. Calle Boticarios, 3. Albacete.

● **CHURRERIA MARGARITA.** Exquisitos desayunos. Chocolate especial. Feria, 7. Teléfono 22 73 36.

ALIMENTACION

● **PESCADOS Y MARISCOS.** Francisco G. Villar. Puesto 47. Mercado Villacerrada.

● **JOSE LUIS RUBIO.** Carnes, embutidos. Primera calidad. Mercado Villacerrada. Puesto 18.

● **MATILDE MADRIGAL.** Frutas y verduras seleccionadas. Mercado Villacerrada. Puestos 8-10.

● **ANTONIO MARTINEZ CORCOLES.** Mercado Villacerrada. Jamones, quesos, fiambres, salazones. Puesto C-3.

● **CASA DEL MONTE.** Consumo productos naturales. Queso, leche. Siempre CASA DEL MONTE.

BARES

● **BAR LOS ROSALES.** Selecta cocina. Excelente café. Alcalde Martínez de la Osa, 1.

● **BAR "CANTABRICO" MARISQUERIA.** Marqués de Villoros, 26. Telf. 22 20 03. Albacete.

● **CAFE BAR MONTE-RREY.** Desayunos, comidas, aperitivos. Méndez Núñez, 5. Albacete.

● **BAR POLIGONO.** Selecta cocina. Excelente café. José Isbert, 7. Telf. 21 41 48

MANUEL GONZALEZ DE LA ALEJA

VIAJE ALREDEDOR DE UNA TINAJA

—Al primer tapón, zurraspa, y al primer paso, tropiezo. Este no era el camino, don Juanele.

—Tus cálculos no eran desatinados, Luis. Había que probar. Yo también deseaba, y que Dios me perdona, que en esa caja no hubiera nada, pues de ese modo el caso que nos ocupa sólo sería un asunto de broma pesada o venganza incruenta. Pero así seguimos donde estábamos— hizo una pausa y miró hacia las mujeres enlutadas que permanecían frente al hueco de sus aflicciones, y agregó: Si persistimos en esa hipótesis de que el esqueleto hallado en la tinaja fue sacado de una tumba, habrá que seguir profanando la paz de los muertos, y no sé hasta qué punto...

Después de aquella infructuosa indagación al sacerdote no le gustaba el plan, pues era a todas luces irreverente eso de ir destapando sepulcros y alterando quietudes infinitas por causa de quién sabe que frívolo entretenimiento de algún vivo. Y es que Jonás al ser zarandeado en su lecho póstumo, aun con sus escasos atributos materiales, había pronunciado su discurso de queja, alegando por la oquedad de sus cuencas y su descorde dentadura que él nada tenía que ver con su homónimo osamental de la bodega de Soriano; su lamento sin sonido había sido harto elocuente: "aquí estoy, malhadados cretinos. De nada os sirvo y para nada os serviré. Ya podéis ir con vuestras torpes querellas a otra parte, y si con vuestra guerra os dejé, dejarme a mí con mi paz".

Calatrava, frustraciones detectivescas aparte, también había escuchado voces difuntas y razonables, y miró en su entorno como pidiendo excusas a la comunidad circundante por haber allanado una morada inocente. Y ya en voz alta puntualizó la responsabilidad de sus errores:

—He metido la pata hasta el corvejón. Mi obcecación no me ha dejado obrar con detenimiento y no he sabido reparar en detalles que no podían haber aho-

rrado este mal trago tempranero. Primero: antes de importunar a enterradores, parientes y fenecidos, debí reflexionar en lo que dijo Morales de la embergadura de su tío y hubiera podido calcular que la talla de Jonás no cuadraba con las medidas del otro esqueleto...

—Eso es relativo—apuntó el cura—, pues se suele decir que los esqueletos humanos son todos de parecidas dimensiones. Además, cuando dijo Morales lo de la estatura de su tío, ya estaba descubierto el nicho...

—Segundo: Si hubiera tenido los ojos abiertos— continuó el inspector sin querer perder el hilo de su argumento—, me hubiera dado cuenta de que la lápida no tenía aspecto de haber sido removida, porque no creo que si alguien o algunos la hubiesen desmontado, no es fácil hacerlo sin ser vistos y mucho menos dejarla otra vez en perfecto estado.

—Eso sí—admitió el cura.

—Pero como quiera y bien dice la experiencia que perdiendo es como más se aprende, yo he sacado de este traspies una leccioncilla: Que los ojos llegan más lejos que las manos, o por lo menos llegan primero. Así que antes de preguntar y maniobrar miraremos; nos daremos un paseo por estos vericuetos, a ver si encontramos algo desencajado. Y si aquí está todo como tiene que estar, no habrá más remedio que cambiar de rumbo.

El cura, como queriendo comenzar esa revisión que sugería su amigo, miró en su derredor y al tiempo que oteaba aquel poblado tan lacónico y bien avenido, apuntó tímidamente:

—Es muy atinado lo que dices, Luis, y perdona que insista, pero ¿y si esos restos los hubieran robado en otro cementerio?

Calatrava iba a replicar algo, pero don Juanele le atajó con un gesto.

NARRATIVA ALBACETENSE

— ENCUADERNABLE —

● **CAFE BAR LISNES.** Octavio Cuartero. Telf. 23 44 42. Albacete.

● **CAFÉ-BAR PASADIS.** Agustín, 8 (Pasaje). Telf. 23 34 33.

● **BAR LA FALLA.** lidad en cocina. Blasco Ibañez, 43.

● **BAR LOS ARCA.** tivos, platos combinados, selecta cocina. Plaza San Francisco, 10. Albacete.

● **CAFÉ BAR EL SAN FRANCISCO.** 10. Albacete.

● **CAFÉ BAR EL CAFE.** aperitivos. Ferial, 7. Teléfono 22 44 48.

● **BAR TROPICAL.** vos, meriendas. Ferial, 7. Telf. 22 16 96.

● **CAFETERIA INDIA.** yunos, meriendas, selectos. Telf. 22 74 10.

● **CAFETERIA "TAPAS VARIADAS."** Tapas variadas. Octavio Cuartero, 36. Dirección P. Telf. 23 91 54.

● **CAFETERIA NOR'S.** Tu lugar de Dionisio Guardiola, 20. na Río Rosas).

● **MILAN.** celería, rante, platos combinados, ambiente selecto. Paseo Libertad, 4.

● **CAFETERIA BUEN SERVICIO.** Buen servicio. Antonio Torres Quevedo, 10. Telf. 23 91 54.

● **CAFETERIA DANRIDO.** nido ambiental, combinados, meriendas, yunos. Telf. 23 89 03.

● **CAFETERIA "DESAYUNOS, meriendas, platos económicos. Calle 22 07 97. Campollano.**

● **CAFETERIA LIMPIO.** Desayunos, meriendas. Música ambiente. 23 86 80.

● **CAFETERIA "MILAN."** Desayunos, meriendas, platos económicos. Calle 22 07 97. Campollano.

● **CAFETERIA "GOLDEN VILLAS."** Dionisio Guardiola, 20. Telf. 22 70 61. Albacete.

● **OXFORD BAR.** Camino, 10 (Pasaje). Telf. 21 15 34. Albacete.

● **TATI BAR.** Cofradía de la Concepción, ambiente distendido que tiene... eso.

● **NIDO DE ARTESANOS.** Concierto. Nueva. Telf. 21 40 48.

● **PICADILLY PUB.** Ambiente selecto. Paseo Libertad, 4. Telf. 23 91 54.

● **CASABLANCA.** Paseo Libertad, 44. Una buena para llegar tarde a casa.

● **PUB "BUSA."** Para siempre. Calle de la Concepción, 10. Telf. 23 91 54.

● **CAFE LA LUNA.** na música. Concepción, 10. Telf. 23 91 54.

● **TOP LESS.** Ambiente selecto. Paseo Libertad, 4. Telf. 23 91 54.

● **TOP LESS.** Ambiente selecto. Paseo Libertad, 4. Telf. 23 91 54.

● **TOP LESS.** Ambiente selecto. Paseo Libertad, 4. Telf. 23 91 54.

● **TOP LESS.** Ambiente selecto. Paseo Libertad, 4. Telf. 23 91 54.

El cantante, que se considera "oveja negra de su generación"

Miguel Bosé: "Soy contradictorio, apolítico y busco la paz"

"De piel para afuera soy italiano; mi corazón es español"

LAS PALMAS. (Colpisa, **Luisa Amparo Ojeda**).—Quisiéramos comenzar esta entrevista destacando lo mucho que me sorprendió el trato directo con Miguel Bosé. Ayer, durante la primera visita que realiza al archipiélago habló de manera afable y tranquila. El cantante llegó a Tenerife para actuar en el programa televisivo "Video show". Nada más solicitarle que nos atendiera, toda la carga negativa que venía rondándome desde que me dijeron que era conveniente que hablara con el ídolo de tantas quinceañeras, se desvaneció en torno al perfume de jazmines que el cantante llevaba.

—¿Quién confecciona tu imagen? ¿Tienes algo que ver con tu propio yo?

—Por supuesto. No soy diferente. Lo que sí puede ocurrir es que cuando estoy en un escenario entro en otra dimensión, pero sigo siendo yo porque toda la imagen que la gente ve de mí está creada por mí mismo, soy yo quien elijo la forma de vestir y quien monta y dirige los vídeos y las intervenciones en televisión.

—Dices esta semana, en la revista que edita tus memorias, que te sientes Indiana Jones y Peter Pan. ¿Por qué?

—Soy un Indiana Jones porque estoy siempre en la aventura, a la búsqueda de cosas nuevas. Peter Pan también, porque en cierto sentido me he negado a crecer, me he quedado en adolescente a pesar de que mi físico aumente. Tengo 28 años, pero hay una par-

te de mi cabeza que no se desarrolla, que no crece. No acepto la realidad, me es muy difícil.

—¿Es cierto que tu madre es la mujer de tu vida?

—Sí, lo he dicho muchas veces. Mi madre ha sido, y será siempre, la mujer de mi vida. No hay mujer como ella. Es la gran escuela de mi vida.

—¿Por ello has dicho que deseas tener un hijo sólo para tí, sin importarte quién sea su madre?

—Bueno, sí me importa quien sea la madre de mi hijo. Lo que no quiero es verla nunca más después de que ese hijo nazca.

—¿Es porque no encuentras a nadie que se parezca a Lucía Bosé?

—No, es porque no he encontrado a ninguna mujer, que me llene. Las mujeres que yo busco son muy diferentes a las que ya conozco profundamente, como mis hermanas o mi madre.

—¿Se deben estos preceptos en alguna medida al hecho de que estás continuamente rodeado de mujeres?

—Es posible, sí. Las mujeres, a veces, constituyen una aventura demasiado fácil.

—¿No crees que es egoísta la postura que adoptas ante el nacimiento de tu hijo?

—Sí, es tremendamente egoísta, lo reconozco.

—¿Habrá mujeres que acepten tus condiciones?

—Pienso que sí, pero este es un pensamiento directo, y de este al hecho hay un espacio de tiempo

enorme, y unas probabilidades casi mínimas.

—¿Por qué es tan importante para tí, ahora, tener un hijo?

—Quizás por un hecho narcisista. Todos, en un determinado momento de la vida, queremos uno.

—Te oído decir que eres apolítico. ¿Creés que existe realmente alguien apolítico?

—Sí. Yo. Cuando leo los periódicos, la política y la economía me las salto siempre. Me gustan los derechos humanos, los deportes, la ecología, el espectáculo, la lotería... generalmente empiezo a leer los periódicos por la última página.

—Me dio la impresión hace unos días, oyéndote en la radio, de que hablabas de tu padre en tono irónico, cínico...

—Imposible. Siempre que hablo de mi padre hay un enorme halo de cariño, de amor y respeto.

—¿Qué has heredado de él?

—La filosofía taurina para moverme en la vida.

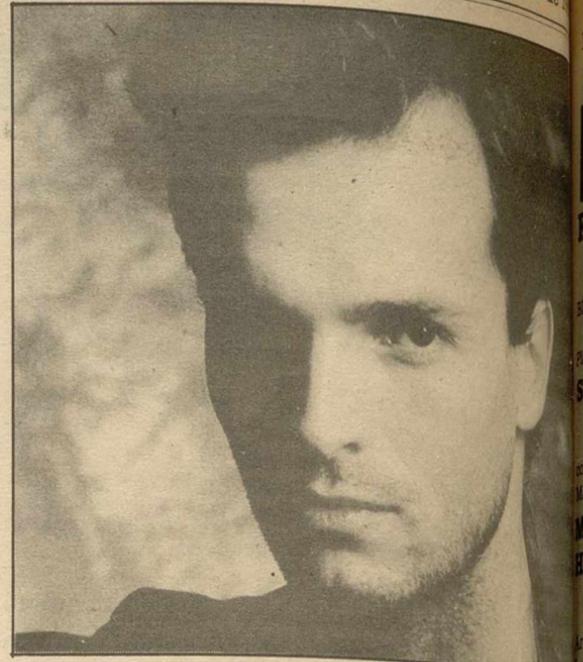
—¿A cambio de qué te cortarías la coleta?

—(Entre risas la acaricia). A cambio de una paz duradera, de diez años como mínimo.

—Pero eso depende de tí mismo, no del peinado...

—Sí, pero ahora deseo encontrar la paz, el equilibrio dentro de esta o de otra profesión. Igual mañana me dedico a ser panadero, pero siempre tendré una actividad.

—Si no hicieras ésto, ¿qué harías?



—Algo que estuviera relacionado con el espectáculo.

—¿Por qué? ¿Necesitas el apoyo de las masas?

—No, tengo una especie de carta genérica que tiene que ver con el espectáculo y sería incapaz de hacer algo fuera de esto.

—¿Te sientes sólo?

—No, soy muy solitario, pero estoy solo aunque continuamente busque la soledad.

—¿Qué tienes de italiano?

—De piel para afuera. Por dentro, mi corazón, es español.



Selemencia, 6 (Junto al Obispado)
Teléfono 21 38 58

VESTIDOS DE NOVI
MADRINA
COMUNION
FIESTA
PRE-MA

ALBA C

Carteleras

CAPITOL

Teléfono 22 84 44

Continúa desde las 5.30

Charlie juró no volver a utilizar sus poderes

«OJOS DE FUEGO»

(No recomendada para menores de 13 años)

David Keith, Drew Barrymore y Freddi Jones

Pases: 5.30, 8 y 10.30

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5

Una de las películas más aclamadas de la historia del cine. Dura, decarada y humana.

«COWBOY DE MEDIANOCHE»

Dustin Hoffman, John Voight, Miles y Brenda Vaccaro

Oscar de la Academia de Hollywood la mejor película, al mejor director y mejor guión

PASES: 5 - 6.55 - 8.50 - 10.45

(No recomendada menores de 13 años)

GRAN HOTEL

Teléfono 21 36 40

Continúa desde las 5.30

Estreno de la divertida producción del genial director Manuel Summers

«LA BIBLIA EN PASTA»

Autorizada para todos los públicos

Celedón Parra, Annette Meils y José rivera

(Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)

PALAFOX

Continúa desde las 5.30

Hoy estreno de la película más deliciosa del 85

«LA MUJER DE ROJO»

Gene Wilder, Charles Grodin y Judith Ivey

Canciones de Steve Wonder

Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45

CERVANTES

Teléfono 22 84 53

Continúa desde las 5.30

Estreno de la sensacional producción

«REBELDES TEMERARIOS»

(No recomendada para menores de 13 años)

Aidan Quinn, Daryl Hannah y Kenneth McMillan

(Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)

SALA X

SESION CONTINUA

(Solamente 4 días de proyección)

«LAS 1.001 PERVERSIONES DE FELICIA»

Película V.O.S. proyección exclusiva en sala X

(Prohibida la entrada a menores de 16 años)

Pases: 5.30 - 7.10 - 8.50 y 10.45

Se ruega a los jóvenes vengarse provistos de D.N.I.

CARRETAS

CERRADO

CARLOS III

«EL DIA DE LA MADRE»

Con: Nancy Hendrickson, Deborah Luce, Tina Pierce

Pases: 5.30, 7.10, 8.50 y 10.30

Película clasificada con categoría S. Se advierte al público que esta película por su temática y contenido puede ser perjudicial para la sensibilidad del espectador.

CLASIFICADA «S» POR SUS IMAGENES DE VIOLENCIA Y TERROR

(No recomendada a menores de 16 años)

Emilio Aragón, posible película en los Estados Unidos

"Profesionalmente, Milikito ha pasado a la historia"

Emilio Aragón presenta uno de los fenómenos más claros de los últimos años en el panorama artístico español. Durante cinco años y medio fue el Milikito de "Los payasos de la tele" para aparecer más tarde de cómic en el programa "Ni en vivo ni en directo" y como actor todo terreno en la obra musical "Barnum". Veinticinco años, inquieto, ya tiene en mente lo que hará dentro de dos años. Entre sus numerosos proyectos existe la posibilidad de hacer cine en España o en Estados Unidos. A primeros de marzo iniciará una gira por toda España con su espectáculo "Barnum".

Pregunta.—Emilio ¿Cuánto tiempo llevas con "Barnum"?

Respuesta.—Entre ensayos y representaciones llevamos nueve meses y la verdad es que estamos todos agotados porque es una obra que requiere mucho esfuerzo físico. Además, es imprescindible calentar un poco antes de iniciar la función porque resulta peligroso comenzar en frío; yo ya he tenido una lesión por este motivo.

P.—¿Hasta cuándo seguirá en cartel?

R.—En marzo iniciamos una gira por toda España y estaremos durante todo el 85 y me imagino que, si la productora quiere, se prolongará durante el 86. Pero yo con el 85, creo que tengo suficiente.

P.—¿La gira se va a limitar al territorio español?

R.—Sí. Nos han pedido hacerlo en Hispanoamérica, pero todavía no está muy claro.

P.—¿Qué otros proyectos tienes?

R.—La verdad es que hay muchos, pero coinciden con la gira y resultan incompatibles. Hay pendientes obras de teatro, cine, televisión.

P.—De todos ellos ¿Cuál es el que más te seduce?

R.—Lo que más me interesa es hacer cine porque aún no he trabajado en ese campo. Tengo muchas ideas al respecto y creo que se pueden hacer muchas cosas, sobre todo ahora que existe una crisis tremenda en la comedia. No sólo aquí, sino en el mundo entero.

P.—¿Para estos proyectos cuentas con la ayuda de tu padre?

R.—Mi padre me ayuda en muchas cosas, pero desde que se retiró de los escenarios está bastante preocupado con la producción y se dedica a ello por entero. La persona que trabaja conmigo para aportar ideas a la película es Rafael Soler, que ya colaboró en la segunda etapa de "Ni en vivo ni en directo".

P.—¿Es cierto que podrías rodar una película en los Estados Unidos?

R.—Sí, es un proyecto para dentro de dos años, que ¡ójala salga! En febrero tenemos que ir a dialogar para ver si se concreta todo.

P.—¿No te asusta pensar en

proyectos tan a largo plazo?

R.—La verdad es que el teatro es tan esclavo que no te permite hacer otras cosas. Además, es la única manera de dar tus pasos habiéndolos pensado muy bien antes. Para trabajar en "Barnum" me lo pensé mucho y lo hice gracias a la ayuda de Jaime Azpilicueta.

P.—¿Milikito o Emilio Aragón?

R.—En casa siempre me han llamado Milikito y durante la etapa en que trabajé con mi padre, mi tío y mi primo, pero he optado por cambiar el nombre artístico para no confundir al público, por que cualquier cosa que hiciese podrían identificarla con un espectáculo para niños.

P.—¿Profesionalmente, Milikito ha pasado a la historia?

R.—Sí, ahora soy Emilio Aragón.

P.—¿Era más difícil el público infantil que el adulto?

R.—Es muy complicado. En el trabajo para niños existe una gran limitación porque no puedes utilizar «gags» sobre sexo, política, violencia o defectos físicos y has de agudizar bastante el ingenio. Pero también es muy complicado hacer humor blanco para adultos, que es lo que más buscan los productores. Lo que yo pueda hacer en cine lo enfoco hacia ese humor, porque tampoco deseo un cambio total de imagen.—(Otr/Press).

José Luis DEL MORAL

Domingo, 20 de Enero de 1985

Albacete al día

FARMACIAS DE GUARDIA

HOY: SILVESTRE, Martínez Villena, 7 (frente a la Catedral) y MEM-
BELLA, Dr. García Reyes, 5 (junto a Merkál, 1).
MAÑAN: RODRIGUEZ NAVARRO, María Marín, 58, y VALCARCEL,
Plaza Carretas, 11.

SANTORAL

Ss. Fructuoso de Tarragona, ob. y sus diáconos Eulogio y Augurio,
comp. mrs.; Fabián, p. Sebastián, Neófito, Eutiquio y Basílicos, mrs.;
Meuro, Desiderio, obs.; Eutimio, ab.; Eusebio, erm.

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS DE LA PROVINCIA

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas
Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14.
Cerrado.

ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21.
Domingos de 9 a 14.

ALMANSÁ.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al
Ayuntamiento.

CHINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8
horas tarde. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia
de Santa María del Salvador. De 8.30 a 20.30.

FUENSANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a
12 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir
de las 12.

HELLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.
LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana.
Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la
semana.

LETUR.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de In-
terés Histórico-Artístico.

LEZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico
Artístico.

LIETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en
parroquia.

PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. La-
borables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos,
todo el día.

VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20
horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de
septo, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

YESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo
de Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la
parroquia.

BIBLIOTECAS

Archivo Histórico Provincial. Avenida de la Estación, 2, 6.ª planta.
Edificio de la Dirección Provincial de Cultura. Teléfono 23 50 12, exten-
sión 174. Mañanas, de 8 a 15 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sábados,
de 9 a 14 horas.

Biblioteca Pública del Estado (adultos). Calle Isaac Peral, 2. Telé-
fono 22.90 70. Mañanas, de 9.30 a 14 horas. Tardes, de 16 a 21 horas. Sá-
bados, de 9 a 14 horas.

Biblioteca Municipal Infantil. (Parque de Abelardo Sánchez). Ma-
ñanas de 11 a 14; tardes, de 17 a 19 horas.

Biblioteca Municipal de Pozo Cañada. Mañanas de 12.30 a 14;
tardes de 17.30 a 20. Sábado, de 11 a 14 horas.

Biblioteca Municipal Hermanos Falcó. Mañanas, 12.30 a 14 ho-
ras; tardes, 17.30 a 20. (Sábados, de 11 a 14 horas).

Biblioteca Municipal Barrio del Hospital. (Parque Ramón Ca-
ñada). Mañanas, 12.30 a 14 horas; tardes, 17.30 a 20. (Sábados, de 11 a 14
horas).

Biblioteca Infantil. Avenida de la Estación, 2. Teléfono 23 50 12,
extensión 128. Mañanas, de 12 a 14 horas. Tardes, de 17 a 20 horas. Sá-
bados, de 10 a 13.30 horas.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia. Calle Concepción,
11. Diariamente, excepto sábados y domingos, de 18 a 20 horas.

Bibliotecas de la Caja de Ahorros de Albacete en Madrigueras,
Berzax, Higuera, La Gineta, Pérola, Ossa de Montiel, Liétor. Lunes a
viernes, de 17 a 20.30 horas.

Indicativos para conferencias con Castilla-La Mancha

Para comunicar telefónicamente con las restantes provincias
de Castilla-La Mancha, deben marcarse los siguientes prefijos:

Cuenca 966
Ciudad Real 926
Toledo 925
Guadalajara 911

Para llamar Albacete desde otras provincias, el prefijo es el 967.

Solución al número 24

HORIZONTALES: 1. Gol. 2. situM. 3. Palizas. 4. Can. P. neR. 5. añIP.
Leña. 6. naD. C. Rob. 7. Lapidar. 8. Damas. 9. naS.

VERTICALES: 1. Can. 2. Pañal. 3. Sanidad. 4. Gil. P. Pan. 5. oTIP.
Cima. 6. Luz. K. Das. 7. Maneras. 8. Señor. 9. raB.

Solución a los siete errores

1. Piedra. 2. Pelo de la señora. 3. Línea de la pared. 4. Mano de la seño-
ra. 5. Vendaje del pie. 6. Vendaje del brazo. 7. Vendaje de la cabeza.

Teléfonos de urgencia

ALBACETE

Parque de Bomberos	21 30 80
Policía Gubernativa	22 33 62
Policía Nacional	22 28 39
Policía Municipal	22 60 45
Guardia Civil	22 11 00-22 96 50
G. Civil de Tráfico	23 07 23
Casa de Socorro	22 50 13
Cruz Roja Ambulancia	22 50 02
Ambulatorio (Urgencias)	22 24 62
Residencia Sanitaria	22 06 50
Estación de Ferrocarril	21 20 96
Estación de Autobuses	21 60 12
Telégrafos	22 20 00
O. Reclamación Precios	22 52 35
Protección Civil	22 34 00
Tele-Ruta (Madrid)	91-441 72 22

LA RODA

Policía Municipal	44 14 03
Guardia Civil	44 13 05
Bomberos	44 14 14
Casa de Socorro	44 13 28
Cruz Roja	44 05 64

HELLIN

Comisaría de Policía	30 15 16
Servicio Urgencia S. S.	30 03 63
Policía Municipal	30 00 00
Bomberos	30 00 80
Casa de Socorro	30 01 33
Cruz Roja	30 08 00

ALMANSÁ

Parada de Taxis	34 10 80
Bomberos	34 00 80
Hospital Ntra. Sra. Belén	34 19 80
Policía Municipal	34 01 00
Guardia Civil	34 00 96
Cruz Roja	34 11 90
Casa de Socorro	34 19 80

VILLARROBLEDO

Policía Municipal	14 04 00
Casa de Socorro	14 05 43
Comisaría	14 15 16
Guardia Civil	14 01 27
Bomberos	14 00 80

PARADA DE TAXIS

Plaza de Fátima	22 00 08
Avenida de España	22 30 06
Altozano	21 41 50
Estación Vieja	21 42 50
Estación Nueva	21 32 50

LECHE SHERPA LA BUENA LECHE...

Sorteo de la ONCE

Número premiado ayer:

7416

...LA BUENA LECHE LECHE SHERPA

Calendario

LA HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 20.
Días hasta finalizar el año: 345.

EL SOL Y LA LUNA

El Sol sale a las 7.34 y se pondrá a las 17.18.
Luna nueva el 21 en Acuario.

Autobuses

HORARIOS Y DESTINOS

MAÑANA. 6.00: Cuenca (por Sisante); 6.00: Cuenca (por Tarazona);
7.00: Valencia; 7.30: Cartagena-Murcia; 8.30: Hellín (Correo), Puente
Génave; 9.00: Molinicos-Valencia; 10.00: Valencia; 10.30: Valencia;
11.25: Benidorm-Madrid; 11.30: Valencia-Puertollano, Alicante-Mur-
cia-Cartagena; 11.50: Madrid-Benidorm; 12.00, Madrid-Alicante, Car-
tagena-Murcia-Madrid; 12.30: Villarrobledo, Valencia-Valdepeñas, Va-
lencia-Sevilla, Valencia-Jaén; 13.00: Villamalea, Casasimarro, Hellín
Valdepeñas-Valencia; 13.30: Montealegre, Albatana; 13.45: Hellín,
Caudete, Almansa (Alpera), Valdeganga; 14.00: Casas de Lázaro, Alca-
lá del Júcar, Carcelén, Minglanilla, Mottilla del Palancar, Las Pedroñe-
ras, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Balazote (La Herrera),
El Bonillo (lunes, martes, viernes).

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila, El Bonillo (miér-
coles, jueves, sábados); 15.00, Orcera, Paterna del Madera (viernes, a
16 horas), Socovos, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.30, He-
llín; 17.00, Valencia, oso, Barcelona-Jaén, Tébar; 17.30, Madrid-Alican-
te; 17.45, Madrid-Murcia-Cartagena, Alicante-Madrid y Bienservida;
18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa (por Al-
pera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo (lunes, martes,
viernes), Valdeganga; 18.10: Ayna; 18.15: Barcelona-Jaén; 18.30: Car-
celén, Villamalea, Quintanar del Rey, Villarrobledo, Casas de Ves, Cau-
dete, Albatana, Sevilla-Valencia; 18.50: Benidorm-Madrid; 18.55: Ma-
drid-Benidorm; 19.30: Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alican-
te, Cartagena-Murcia-Madrid.

NOCHE. 1.00: Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30:
Alicante-Madrid (lunes); 3.30: Madrid-Alicante (sábado); 4.30: Ciudad
Real.

Trenes

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expresos: Sevilla-Barcelona, 2.00-2.10; Madrid-Cartagena, 3.51-
4.09; Madrid-Valencia, 4.05-4.24; Madrid-Alicante, 4.05-4.35; Málaga-
Barcelona, 5.15-5.29. U. T. Valencia-Alicante, 7.07. Automotor Murcia,
8.20. U. T. Alcázar-Valencia, 8.56-8.59. Intercity Madrid-Valencia,
10.01-10.03. Rápidos: Madrid-Alicante, 14.25-14.53. Madrid-Cartage-
na, 14.25-14.58. Málaga-Barcelona, 14.31-14.33. Intercity Madrid-Va-
lencia, 14.46-14.48. Talgos: Madrid-Murcia, 18.21-18.23; Madrid-Carta-
gena, 18.47-18.49; Intercity Madrid-Castellón, 19.16-19.18; U.T. Alcá-
zar-Alicante, 20.06-20.09. Expreso Almería-Barcelona, 21.24-21.33. In-
tercity Madrid-Valencia, 21.31-21.33. Expreso Madrid-Alicante, 4.23-
4.43. (Del 28-6 al 8-9, salida de Madrid, en sustitución del 11.880).

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expresos: Barcelona-Málaga, 1.02-1.17. Barcelona-Sevilla, 2.57-
3.07. Alicante-Madrid, 2.33-3.20. Valencia-Madrid, 2.45-3.20; Cartage-
na-Madrid, 3.40-4.06; Barcelona-Almería-Badajoz, 7.18-7.30; Intercity
Valencia-Madrid, 7.58-8.00. U.T. Valencia-Madrid, 9.28-9.30. Rápidos:
Cartagena-Madrid, 12.50-13.20; Alicante-Madrid, 12.59-13.20. Barcelo-
na-Málaga, 13.13-13.15. Intercity Castellón-Madrid, 13.54-13.56. Talgo
Murcia-Madrid, 17.41-17.43. Intercity Valencia-Madrid, 18.24-18.26.
Talgo Cartagena-Madrid, 18.42-18.44. U. T. Valencia-Alcázar, 19.36-
19.38. Intercity Valencia-Madrid, 20.39-20.41. Automotor Murcia,
21.42. U. T. Valencia-Alicante, 22.32. Expreso Alicante-Madrid, 3.25-
3.45. (Del 29-6 al 9-9, salida de Alicante, en sustitución del 11.883).

La Tribuna

DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Año II - Depósito Legal: AB-752-1984
Administración, suscripciones y Publicidad: Concepción, 16, 1.ª dcha. Tf. 21 01 21
Redacción y Talleres: Calle D, Núm. 1
(Polígono Industrial Campollano) Teléf. 21 30 97
Apartado: 369. Télex: 29614
EDITA: PUBALSA (Publicaciones de Albacete, S. A.)
DIRECTOR: Demetrio Gutiérrez Alarcón

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.400 pesetas
Trimestre	4.200 pesetas
Semestre	8.400 pesetas
Un año	16.800 pesetas

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago: Giro postal,
transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.
SOLICITADO CONTROL DE O.J.D.

La Tribuna

Cinco jóvenes y su monitor, muertos en un alud de nieve, en Candanchú

HUESCA, 19 (Colpisa).—Seis personas muertas—cinco jóvenes y su monitor— y tres heridos, todos ellos de la Federación Vasco-Navarra de esquí, es el trágico balance del accidente que se ha producido a las doce de esta mañana en Rinconada, en Candanchú, cuando una expedición de 13 jóvenes y su monitor fueron sepultadas por un alud de nieve.

Entre las víctimas se encuentran **Eduardo Emanuele Oliveras**, de 30 años y natural de Pamplona, era el monitor del grupo, **Alvaro Iabarondo**, de 15 años y natural de Vitoria. Ambos fueron rescatados y trasladados en un helicóptero en la Mútua Ciclops, en Jaca, donde ingresaron ya cadáveres.

A primera hora de la tarde se encontraban ya en el depósito civil de Jaca.

Los otros jóvenes fallecidos son **Iñaki Díez Arregui**, de 14 años y natural de Vitoria, **Patxi Vidarreta**, de 16 años y nacido en Pamplona.

Los otros dos fallecidos tras ser rescatados son **Mónica Muñoz Gaztelu** y **Josechu Portari Arrizabalaga**, quienes ingresaron cadáveres en el Hospital de Navarra y en la Clínica Universitaria de Navarra respectivamente tras ser trasladados en helicóptero desde el lugar del suceso.

Otros fueron trasladados al Hospital Municipal de Jaca. La herida grave es **Anahí Arbaizar Gómez de Segura**, natural de Vitoria y campeona europea juvenil de esquí acuático en la modalidad de salto en los campeonatos celebrados recientemente en el Lago Bañolas (Gerona). Los otros dos heridos, ya dados de alta, son **Agurtzane Gurruchaga Gurruchaga**, de Elgóibar (Guipúzcoa) e **Irene Sarraznt Elso**, de Pamplona.

Los jóvenes que resultaron ilesos en el accidente son **Carlos Ciganda** y **Amaya López Prieto**, ambos de Pamplona, **Izaskun Zozaya Junta**, de Tudela y **Nora Gurruchaga Gurruchaga**, de Elgóibar y hermana de uno de los heridos.

Según fuentes del Gobierno Civil de Huesca, la expedición de niños se salió de la pista de Tortielles para acortar el trayecto y cogieron una "pala" de nieve, que fue la que se desprendió. El informe técnico achaca la mala visibilidad como un factor determinante en la tragedia. Puestos en contacto con el doctor Burgos, médico de la Clínica Ciclops de Jaca, nos comunicó que, según testimonio de algunos de los chicos heridos "con la intensa niebla se despistaron un poco y salieron a una zona de nieve virgen, que rápidamente se fue hundiendo y arrastró consigo a toda la expedición.

PARTICIPACION DEL REY

Su Majestad el Rey Juan Carlos, que se encontraba en esos momentos esquiando en las pistas de Candanchú, mostró su preocupación por lo ocurrido desde el primer momento, y colaboró personalmente en las tareas de rescate.

Las tareas de rescate han participado participando fuerzas de la Escuela Militar de Jaca, miembros del Cuerpo de Escaladores y helicópteros de la Guardia Civil.

Puestos en contacto con uno de los padres de los fallecidos, que regenta una tienda de deportes en Pamplona manifestó "no me explico cómo ha podido ocurrir esto, pues eran muy buenos esquiadores, tenían un nivel muy alto".

CIERRE DE EDICION

Un peluquero muerto en atentado, en Bilbao

BILBAO, 19.— El peluquero Agapito Sánchez Angulo ha resultado muerto en Portugaleta (Vizcaya) a consecuencia de las heridas sufridas por dos disparos en la cabeza con munición habitualmente utilizada por Eta.

Sobre las cuatro menos veinte de la tarde, dos individuos entraron en la peluquería de caballeros ubicada en el primer piso de la calle de General Castaños número 12, de la localidad vizcaína de Portugaleta y dieron muerte a balazos a Agapito Sánchez, quien no tiene vinculación política conocida alguna.

Sánchez Angulo, de 30 años de edad, casado y con un hijo, recibió dos impactos de bala en la sien, que le produjeron salida de masa encefálica y la muerte instantánea.

La Habana (Cuba): 40 muertos en accidente aéreo

Los 32 pasajeros y 8 tripulantes que viajaban en un avión de "Cubana de Aviación" fallecieron al estrellarse el aparato, al parecer por un fallo técnico.

El avión salió del aeropuerto habanero "José Martí" a primeras horas de la mañana con rumbo a Managua y el accidente ocurrió en la localidad de San José de las Lajas, a pocos kilómetros de la capital.

El aparato se precipitó contra la carretera poco antes de las 08.00 hora local (14.00 h.e.) según versiones de los vecinos de la localidad.

San Sebastián: Sin noticias de Angel Urteaga

La familia de Angel Urteaga, secuestrado el pasado jueves en la localidad guipuzcoana de Asteasu, ha informado de que aún no ha recibido notificación alguna de los secuestradores.

Los allegados de Angel Urteaga esperan que los secuestradores se comuniquen con ellos en las próximas horas y permanecen atentos al teléfono.

Eta Militar asumió ayer, en llamadas a diversos medios informativos vascos, la autoría del secuestro de Angel Urteaga, ocurrido el pasado jueves en una sociedad gastronómica del municipio de Asteasu, a pocos kilómetros de la aceria que el empresario tiene en Tolosa.



LA BICICLETA "TROTAMUNDOS", DE "CHICUELO II".— Manuel G. "Chicuelo II" empezó a dar sus primeros pasos taurinos, a base de pedaladas a esta desvencijada bicicleta que figura entre los recuerdos que guardan sus familiares. Fue el vehículo para acudir a las primeras corridas. (Foto Luis Miguel).

LOS ULTIMOS FLASHES

La **batalla política** por reagrupar las fuerzas del centro y la derecha **se ha agudizado en Galicia** donde el Partido Demócrata Popular ha anunciado que está dispuesto a acudir sin Alianza Popular a las próximas elecciones gallegas.

El escritor y humorista Noel Claraso Serrat murió en Barcelona a los 85 años de edad.

El apoderado del Departamento extranjero del **Banco Popular** de las Palmas está siendo buscado por la Policía como supuesto autor de un **desfalco de 176 millones de pesetas**.

La Dirección General de Instituciones Penitenciarias ha abierto un **expediente informativo a 32**

funcionarios de la prisión de Murcia que protagonizaron recientemente un encierro y huelgas de hambre y celo, en protesta por la implantación de un nuevo horario.

Al menos **21 muertos y unas 7.000 personas sin hogar** es el resultado provisional de las inundaciones causadas por las lluvias en tres estados orientales de Brasil, en dos de los cuales se ha declarado el estado de emergencia.

El presidente nicaragüense, Daniel Ortega, ha dicho que los Estados Unidos siguen empeñados en la **solución militar** para los **problemas de Centroamérica**.

A **110.000 millones de pesetas** asciende la cantidad de dinero que se abonará en el presente ejercicio por **importación de tecnología**, según respuesta del Gobierno a una pregunta de dos senadores del Grupo Popular.

Don Juan de Borbón inauguró la

Feria Náutica de Düsseldorf "Boot-85" en un acto en el que el **ministro alemán de Asuntos Exteriores**, Hans Dietrich Genscher, **reafirmó el apoyo** del gobierno alemán al ingreso español en la **Comunidad Económica Europea** en enero de 1986.

Los vehículos que circulan por la capital de León necesitan **pasar cadenas** debido a la nevada que sufre la ciudad, que comenzó el día.

Ha quedado prácticamente **irradiado el Pacto de Legión** entre el gobierno vasco y el Psoa tras la reunión mantenida por el dato a "lendakari", **José Antonio Ardanza**, y el secretario de los socialistas vascos, **José María negas**.

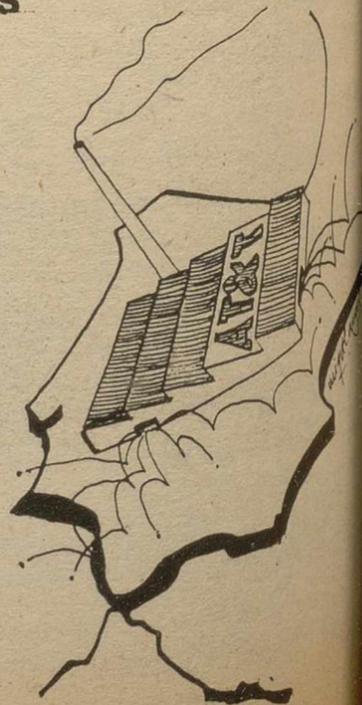
El presidente de la Unión Europea de Fútbol (Uefa), **George**, ha declarado su intención de **dejar el cargo** si no se llega a **Francia cabeza de serie** en la fase final de la Copa del Mundo de 1986.

EL FUTURO ES HOY

Oswaldo Natucci

España fabricará pulgas

Lo ha anunciado el ministro de Industria y Energía, Carlos Solchaga. Pero no se trata de reproducir el virtuoso insecto capaz de saltar 350 veces su propia longitud, sino de algo mucho más rentable. La empresa multinacional norteamericana AT&T instalará en España una de las plantas más modernas de fabricación de **chips** electrónicos. Y pulga es la aceptación habitual de este vocablo inglés con que se ha bautizado a los diminutos circuitos integrados. Dentro de tres años (1987) se producirán **chips** con un tamaño de sólo 1,75 micras, los más pequeños del mercado. En el primer año se espera que las ventas alcancen los 180 millones de dólares. Los elementos activos y pasivos que componen un circuito convencional se venden por separado de ahí que deban hacerse las conexiones para integrarlos. Sin embargo, en la producción de **chips** se logra integrar directamente casi un millón de componentes en dimensiones muy reducidas. Ellos son el principal sostén de la era informática.



© Servicios Editoriales de EFE. Prohibida su reproducción.