

## En la mañana de ayer Mac-Arthur y sus tropas entraron en Tokio

### DEFENSA DEL EMPERADOR DEL JAPON

Londres. — El jefe del Gobierno japonés, príncipe Iga, ha realizado una visita de defensa de Hiro Hito para que éste hizo cuando en 1941 para evitar la guerra. Hiro Hito nació el 29 de enero de 1901 y heredó el trono el día de Navidad de 1926. Bien es cierto que su reinado se ha caracterizado por ordenes y perturbaciones interiores y por constantes guerras exteriores, resulta curioso que el período de su reinado se hallara presidido por el lema "Showa", que en japonés significa "Luz y Paz". En el memorándum común que envió el último embajador de los Estados Unidos a Tokio, Joseph C. Grew, al nuevo Secretario de Estado americano, Cordell Hull, unas semanas antes de la ocupación de la bahía de las islas, se dice que el emperador del Japón sentía verdadera posesión por evitar la guerra con los Estados Unidos, y habiéndolo convocado, ante la caída del Gabinete, a los jefes de su Gobierno y a los de las armadas a una reunión, preguntó el Empera-

dor si estaban preparados para proseguir una política que garantizara plenamente que no habría guerra niponamericana. Los miembros de su Consejo Privado contestaron afirmativamente, pero los representantes del Ejército y de la Marina dieron la callada por respuesta. Por consiguiente, según esta autorizada referencia, los militaristas japoneses se impusieron al Emperador. Muy posiblemente éste y otros antecedentes similares, al favorecer a Hiro Hito presentándole como enemigo de la guerra, han dado pie a la decisión de tolerar que el Tenno siga en el trono.

### OFICIALES DE LA MARINA ALEMANA HAN SIDO DETENIDOS EN JAPON

Yokohama. — Varios oficiales alemanes pertenecientes a la marina han sido detenidos en la ciudad veraniega de Hakone, al Suroeste de Tokio, juntamente con un destacado miembro del partido nazi, José Meisingner. Aunque no ha sido revelada la identidad de los oficiales, se supone estaban a cargo de los submarinos que navegaban entre los puertos del Eje europeo y el Japón.

Están sometidos a interrogatorio para determinar hasta qué

punto se han efectuado intercambios de informaciones sobre armas secretas.

Meisingner está reclamado por el Gobierno de Varsovia, que le acusa de haber ordenado la ejecución de la mayor parte de los judíos de la capital polaca en 1939 y 1940.

### 20 MIL PRISIONEROS ALIADOS MURIERON DE HAMBRE Y PRIVACIONES EN BIRMANIA Y SIAM

Calcuta. — Unos veinte mil de 50.000 prisioneros de guerra aliados en poder de los japoneses murieron de hambre y privaciones en campos de concentración de Birmania y Siam, han informado militares norteamericanos que actualmente se encuentran convaleciendo en hospitales de Calcuta, después de haber sido liberados del cautiverio.

### A LAS 7'25 LAS TROPAS DE CABALLERIA NORTEAMERICANA COMIENZAN LA OCUPACION DE TOKIO

Tokio. — Tropas veteranas de la primera división de caballería norteamericana, han comenzado la ocupación de Tokio a las siete veinticinco de la mañana (hora japonesa).

Al pasar ante el Palacio Imperial, los soldados norteamericanos (Pasa a la pag. 8.)

## "THE TABLET"

El semanario norteamericano "The Tablet", que con tanta competencia y amor a la justicia trata de los asuntos de nuestra patria, ha publicado un editorial en el que reclama para España el derecho de disponer de sus destinos.

Días pasados dimos una referencia del artículo del mencionado semanario, en el que aparece una verdad como un templo: que nunca España brindó a Hitler y Mussolini ni una centésima parte del auxilio que la Unión Soviética prestó al Eje, durante dos años, a través del pacto con Alemania. A qué viene, pues, la condenación contra el régimen de Franco, acordada en Potsdam?

Denuncia el "The Tablet" las maniobras de los grupos comunistas y asociados que trabajan por provocar otra guerra civil en España, y para condenar esas maniobras bastaba el testimonio de un izquierdista tan significado como el Embajador del Gobierno republicano en Londres, don Salvador de Madariaga, que ha dicho:

"Son innumerables las conculcaciones de la ley, quemadas de iglesias, robos, crímenes y atrocidades que perpetraron los rojos, cuyos jefes, odiándose entre sí, abandonaron a sus huéspedes en el exilio. De esas huéspedes, DIEZ MIL INDIVIDUOS POR LO MENOS ERAN REOS DE DELITOS COMUNES EN CUALQUIER PAIS CIVILIZADO".

Esos diez mil individuos forman parte de los elementos democráticos que se quiere que les dejen libre el camino para reintegrarse a España y ayuden a decidir la gobernación del país. Amplia clemencia para los que honradamente lucharon por un ideal, pero tamizar bien el paso de los que regresen para que no vuelvan esos criminales, que condena el propio Madariaga.

## Existe una organización nazi bajo la dirección de Hitler, según el corresponsal de la Reuter

Londres. — El corresponsal de la Reuter en Lausana dice que en Alemania existe una amplia organización clandestina nazi, cuya sede central no ha podido ser descubierta to-

davía por las autoridades de ocupación.

Estos informes han sido facilitados por informadores neutrales recientemente llegados a Suiza.

Según datos divulgados por estos viajeros, la organización ilegal alemana cuenta con cientos e incluso miles de "fanáticos" enmascarados bajo el aspecto de trabajadores extranjeros o prisioneros de guerra repatriados y existe el temor de que se agrupen en un poderoso movimiento, si las autoridades aliadas no hacen abortar rápidamente sus posibles planes.

Asimismo afirma que la organización está bajo la dirección personal de Hitler, que se insiste no ha muerto.

## El "Juan Sebastián Elcano" llega a Loanda

Lisboa. — Ha llegado a Loanda el buque escuela español "Juan Sebastián Elcano", procedente de Lisboa, en viaje de prácticas.

La oficialidad y los guardias marinos tuvieron una cordial acogida por parte de la población y autoridades.

En el Ayuntamiento les fue ofrecida una recepción, en la cual confraternizaron los marinos españoles y portugueses.

## Boletín Oficial del Estado

### EL GENERAL ALVAREZ ENTRENA, DESTINADO A LA 31 DIVISION

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" dispone:

Ejército: Nómbrase Jefe de la División 42 de Montaña y División 31, al General de División don Emilio Esteban Infantes y Martín y al de Brigada de Infantería don Delfino Alvarez Entrena, respectivamente.

Hoy, **"AUXILIO SOCIAL"**



Las zonas en que los aliados han dividido Alemania: Las líneas verticales señalan la ocupada por los norteamericanos; las horizontales, por los ingleses; las inclinadas, por los rusos, y los puntos, por los franceses. Además, hay la parte de Alemania que ha sido incorporada a Polonia.



# De Sociedad

El sábado, procedentes de Valencia, llegaron un grupo de 40 productores afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso", al objeto de efectuar diversas excursiones por el interior de la isla, donde visitarán las Cuevas de Manacor y Artá, Puerto de Pollensa, Formentor, Valldemosa, Deyá y Sóller y su puerto y visita a la Celda de Chopin; como también el Castillo de Bellver y alrededores de Palma.

Al frente de los mismos viene el camarada Solanes, Jefe de Viajes y Excursiones de la capital del Turia.

Deseamos a estos camaradas feliz y agradable estancia en nuestra Isla.

Mañana marcharán a Barcelona, en el correo aéreo, don Gaspar Mas; doña Dolores Gil; don José Falcó; don Isidro Gracia; doña Enriqueta Bueno; don Juan García; don Augusto Mercedé y doña Montserrat Mir.

Ayer llegaron, en el vapor correo de Valencia, don Jerónimo Scisdedos; don Vicente Ibañez; don Manuel Bulaguer; don Mateo Viens; doña María Puig; don Camilo Molins; don Joaquín Berenguer y señora; don Romualdo Aguilar; don Rafael Puig y don Delfa Laque.

En Petra, el hogar de los noveles esposos don Juan Vives y doña Antonia Ribot se ha visto aumentado con el nacimiento de su primogénita, a la que se le impuso el nombre de Antonia Ana, recibiendo las aguas bautismales de manos del Rdo. P. Miguel Salom, T. O. R.

Reciban nuestra enhorabuena.

El día 22 de agosto fué bautizada la niña Antonieta Fornés Sabaté, hija de don José Fornés Sastre y de su esposa Teresa Sabaté Ratier.

Apadrinaron a la niña su abuelo don Julián Fornés y su tía doña María Antonieta Sabaté Ratier.

Le fueron impuestos los nombres de Antonieta Catalina Tomás.

Les felicitemos.

En la Santa Iglesia Catedral, Basílica ha recibido las aguas bautismales con el nombre de María Magdalena, una hermosa y robusta niña hija de los consortes don Luis Pons Sampol y de doña Dami Llabrés Massanet.

Actuaron de padrinos don Sebastián Ramonell, empleado del Banco de Crédito Español de esta capital, y su tía señorita María Llabrés Massanet.

## Aviso importante

### CAMP DE'N SERRALTA

Habiendo aparecido en los solares del Ensanche de esta Ciudad procedentes del llamado Camp de'n Serralta, o sea en la manzana de la calle Santiago Ramón y Cajal lindante con la calle Ibiza, un cartel en que se indica que se venden aquellos solares y se cita para informes a una entidad, siendo el abajo firmante propietario de dichos solares, he mandado retirar el citado cartel, haciéndolo constar en acta notarial y poniéndolo a disposición del que acredite ser su dueño.

Lo que para conocimiento general hago público a los efectos pertinentes.

Palma de Mallorca, 8 de Septiembre de 1945. — Juan March Servera.

### JOYEROS

Agente Comercial Colegiado, condecorador del ramo, desea representación para Cataluña. Arturo Untoria, calle Rosellón, 118, 2º 1.ª BARCELONA.

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

Los precios que regirán en los artículos a repartir durante la semana comprendida entre los días del 10 al 15 de Septiembre, así como las tiras decupones a cortar para su entrega, serán los siguientes correspondientes a la semana 37:

### Adultos

ACEITE 1/4 litro contra tira II, a 1'25 ptas. ración.

AZUCAR C., 100 grs. contra tira V, a 0'55 ptas. ración.

HARINA HAB. 100 gramos contra cupón 94, a 0'30 ptas. ración.

PATATAS 1 kilo, contra tira IV, a 1'45 ptas. ración.

JABON 100 grs. contra cupón 95, a 0'45 ptas. ración.

ALUBIAS 250 grs. contra tira III, a 0'90 ptas. ración.

### Infantiles

ACEITE 1/4 litro contra tira II, a 1'25 ptas. ración.

AZUCAR B. 250 grs. contra tira V, a 1'40 ración.

PATATAS 1 kilo, contra tira III, a 1'45 ptas. ración.

JABON 200 grs. contra cupón 83, a 0'90 ptas. ración.

ARROZ 100 grs. contra cupón 84, a 0'30 ptas. ración.

LECHE COND. 1 bote, contra tira IV a 4'00 ptas. ración.

Dichas tiras de cupones y liquidaciones serán entregadas en la forma ordenada.

Los señores detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para retirar dichos artículos, teniendo presente que las patatas y las alubias serán suministradas por los almacenes de la C.R.E.P.A.

Palma de Mallorca, 7 Septiembre de 1945. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo.

### PRECIOS DE LA CARNE

Los precios que deberán regir en esta provincia, durante la presente semana, como topes máximos de venta al público, para las clases de carne que se relacionan serán los siguientes:

#### Vacuno mayor

Clase primera, sin hueso: (todas las clases de carne, excepto las que se detallan en la segunda), 16'00 ptas. kilo.

Clase segunda, sin hueso: falda, pescuezo, pecho y rabo, 12'00 ptas. kilo.

#### Vacuno menor

Clase primera, sin hueso: (todas las clases de carne, excepto las que se detallan en la segunda), 22'40 ptas. kilo.

Clase segunda, sin hueso: falda, pescuezo, pecho y rabo, 16'80 ptas. kilo.

#### Lanar o cabrío mayor

Chuletas, 12'60 ptas. kilo.

Pierna y patetilla, 10'80 pesetas kilo.

Falda y pescuezo, 9'00 pesetas kilo.

#### Lanar o cabrío menor

Chuletas, 19'05 ptas. kilo.

Pierna y patetilla, 16'30 pesetas kilo.

Falda y pescuezo, 13'60 pesetas kilo.

Los anteriores precios de venta al público podrán incrementarse con el importe de los arbitrios e impuestos municipales, si los hubiere, que correrán a cargo del mismo.

Lo que se hace público para general conocimiento en Palma de Mallorca a 8 de septiembre de 1945. — El Gobernador Civil.

## Escuela Profesional de Comercio de Palma de Mallorca

### EXAMENES

Los exámenes de la próxima convocatoria de Septiembre, tendrán lugar en este Centro, los días que a continuación se detallan:

Día 17.—Ingreso.

Días 18 a 21.—Grado Preparatorio.

Días 22, 24 y 25.—Grado Preparatorio.

Días 26 y 27.—Grado Profesional.

Días 28 y 29.—Segundas convocatorias.

### MATRICULA

La Matrícula de Enseñanza Oficial para el Curso de 1945-46 tendrá lugar en esta Escuela del día 15 al 30 del mes de la fecha. En la Secretaría de la misma se facilitarán los datos precisos.

Palma 7 de Septiembre de 1945.—El Secretario.

## Frente de Juventudes

### OBRAS DE AYUDA JUVENIL

Convocatoria de 225 becas "Alejandro Salazar" de 1945-46

El Boletín de Ordenes de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes de fecha 18 de los corrientes, publica lo siguiente:

La Jefatura Nacional del SEU, a propuesta de la Obra Nacional de Ayuda Juvenil, convoca en las Delegaciones Provinciales del Frente de Juventudes 225 becas "Alejandro Salazar", con lo que pretende al igual que en los cursos anteriores, que los camaradas carentes de medio reciban un estímulo en su voluntad de estudio y puedan alcanzar el objetivo que su vocación les señale, a la vez que se de un avance al punto 24 de la Revolución Nacional: "La cultura se organizará de forma que no se malogre ningún talento por falta de medios económicos. Todos los que lo merezcan tendrán fácil acceso, incluso a estudios superiores."

En consecuencia de esta norma fundamental, se establecen las becas mencionadas, que estarán dotadas por el haber anual de 4.500'00 pesetas.

Las solicitudes deberán ser entregadas precisamente en el Servicio de Ayuda Juvenil, (San Jaime, 33) sin que su trámite sea valedero por otro conducto, y antes del día 15 de Septiembre.

Todos cuantos detalles se precisen referentes a la mencionada convocatoria serán facilitados en la Jefatura Provincial del S. E. U. (San Jaime, 33) los días laborables de 4 a 7 de la tarde.



HOY

Reanudación de las

## FUNCIONES MATINALES

A las 10'30

Proyectándose todo el programa

## SALA BORN

Viernes 14 de Septiembre

A las 7 tarde y 10 noche

## INAUGURACION DE LA TEMPORADA

Debut de la compañía de comedia

## TINA GASCO

## FERNANDO GRANADA

## COMPANIA TITULAR DEL TEATRO REINA VICTORIA DE MADRID

Estreno de la comedia de Juan I. Luca de Tena

## LA ESCALA

## ROTA

12 UNICAS FUNCIONES 12

Queda abierto en taquilla el abono para 12 funciones de tarde y 12 de noche

## PAJO BIEN

objetos de oro y plata, papas de empeño, Vidriera, entresuelo. De 10 a 6 y 4 a 6.

Las diversiones son la base de nuestra vida... Por eso tratamos de buscar el esparcimiento fuera de nuestros hogares.

Las famosas Superproducciones METRO GOLDWYN MAYER, CEPCOSA, G. B. FILMS, CHAMARTIN, etc., etc., le harán vibrar muy pronto de emoción y entusiasmo.

Sus favoritas estrellas: Jeanette Mac Donald, Mirna Loy, Paulette Goddard, Madeleine Carroll, Diana Durbin, Diana Barrymore, Louise Rainer, Milliza Korjus, Rossalind Rousell, Rita Johnson, Florence Rice, Ella Raines, Fernand Grave, Robert Montgomery, Wallace Beery, SPENCER TRACY, Nelson Eddy, William Powell, Gary Cooper, Fred Mac Murray, Charles Laughton, los Hnos. Marx, Reginald Owen, Mickey Rooney, Frank Morgan, Lewis Stone, Mischa Auer, But Abbot, Lou Costello, etc., etc., le deleitarán haciéndole experimentar las mayores sensaciones durante la TEMPORADA 1945/46.

Su punto de reunión, ¡NO LO DUDE!, será la indiscutible suntuosa y magnífica sala del aristocrático



PROXIMAMENTE INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA

con

# VIRGINIA

(sencillamente la mejor película en tecnicolor del año)

NOTA: Estén pendientes de los anuncios venideros.

## Farmacia Rosselló

Plaza Cort, esquina Jaime II Teléfono 2735

Abierta esta semana desde las 10 noche hasta las 8 de la mañana.

MOTORES GENERAL ELECTRIC

PARA TODAS LAS POTENCIAS Y TENSIONES

GENERAL ELECTRIC ESPAÑOLA

Pza. SAN FRANCISCO, 1 bis. Tel. 1070 PALMA



# TEATROS Y CINES

## Lo que preparan el Astoria, Avenida, Protectora y Metropol para la temporada 1945-46

Deseosos de conocer los proyectos que abrigaban locales que cuentan con tan brillante historia cinematográfica, como la Sala Astoria y Palacio Avenida, a pesar de ser los dos locales más recientes de Palma y que vienen simultaneando sus proyecciones con el Protectora y Metropol, respectivamente y por otras salas muestra nuestro público tanto favor, nos hemos entrevistado con el Gerente y programista de este circuito de salas, el cual nos ha expuesto lo siguiente:

Nuestro único y solo afán es servir siempre al público, que una predilección viene demostrando por nuestros locales y con su entusiasta cooperación ha hecho posible que este año apenas nos diéramos cuenta de la estación en que nos encontrábamos, ya que la concurrencia durante estos meses ha sido realmente numerosa. Por lo tanto hemos procurado correspondar a este apoyo del público, ofreciéndoles programas dobles realmente excepcionales y sin reparar en el elevado presupuesto que ello representaba.

No creemos necesario resaltar que en ninguna ocasión hemos escatimado ningún medio económico, para tener el honor de poder presentar en riguroso orden las más grandes producciones de estas últimas temporadas, es decir, desde los años que llevan de existencia los locales de nuestro circuito y de esta forma han ido desfilando por nuestras pantallas "Blanca Neve", "Rebeca", "Si no amara", "Cumbres borrascosas", "Perfidia", "El ladrón de Bagdad", "El libro de la selva", "Las cuatro plumas", "Justicia", "La máscara de hierro", "La ciudad soñada" y "El lago de los cisnes", pagando cantidades fabulosas de exclusiva. No podía ser una excepción la próxima temporada y por lo primero que quisimos asegurarnos fué la exclusiva del título del mayor acontecimiento que sin duda se producirá con la película "Siguiendo el camino", que ya lleva 13 semanas de proyección en el Casinó de Madrid, agotándose a las localidades y que seguramente daremos a conocer en Palma, simultáneamente con Barcelona.

Esta película excepcional, está considerada como la mejor película y la mejor dirección del mundo, teniendo además varios premios y como actualmente en España, batió anteriormente en América todos los records artísticos y de taquilla.

Nos hemos preocupado también de conseguir la exclusiva de grandes producciones que han estrenadas en tecnicolor y en este respecto tenemos la satisfacción de poder anunciar "La salvaje blanca" y "Alma gitana", protagonizadas por artistas de tanto renombre y especializados en este género como son María Martínez y Sabú; "Tifón", con Dorothy Lamour y Robert Prescott; "Una mujer en la penumbra", un deslumbrante espectáculo, con Gingers Rogers; "Revelación en la India", otra

maravilla espectacular; "Ha nacido una estrella", una modernísima comedia, con Janet Gaynor y Frederic March; "La ruta del Este", la primera película de la guerra, presentada en maravilloso tecnicolor; y "Aventuras de Tom Sawyer".

Como producciones de gran espectáculo en blanco y negro estrenaremos "Una nación en marcha", con Frances Dee y Joel Mac Crea; "Unión Pacífico", con Bárbara Stanwick y Joel Mac Crea; "Vuelo de águilas", con Verónica Lake y Ray Milland; "Fantasía de estrellas", con cuarenta primeras figuras de la pantalla americana; "Ruta de Singapur" y "Ruta de Marruecos", por la nueva revelación Bob Hope y que en América ha producido un verdadero alboroto.

En los diversos aspectos de las películas de acción, dramas, comedias y films de gran espectáculo, contamos ya con una lista interesantísima, pudiendo citar "El mayor y la menor", con Ginger Rogers y Ray Milland; "Mi rubia favorita", con Madeleine Carroll y Bob Hope; "No hay tiempo para amar", con Claudette Colbert; "El gato y el canario", con Paulette Goddard y Bob Hope; "San Diego te quiero", con la intervención del famoso Buster Keaton; "Mi caballo murió", con los famosos cómicos Bud Abbott y Lou Costello; "La hermanita de su cráneo", considerada como la máxima creación de Diana Durbin, con Franchot Tone; "Cuando los hijos se van", un drama sensacional; "Vidas heroicas", con Dorothy Lamour; "24 horas sin mentir", por Paulette Goddard; "Un novio para tres novias", con Madeleine Carroll; "La mujer de mis ensueños", el último gran éxito de Marika Rokk; "Sacrificio de amor", con la prodigiosa actriz Kristina Soderbaum; "El gran Mitchell", póstuma creación de Leslie Howard, con David Niven; "San Demetrio-Londón", actualmente en proyección triunfal en Barcelona; "La mujer fantasma", con Joan Blondell "La apuesta era su hijo", con la prodigiosa revelación de un muchacho; "Pierna de plata", con Nelson Eddie; "Heroínas anónimas", por Loretta Young y Diana Barrymore.

Presentaremos también dos series de emocionantes aventuras que llevan por título "Los crímenes del fantasma" y "Los misterios de Nueva York".

Aún cuando con todo lo adquirido hasta hoy tenemos ya más que cubierta la temporada en nuestros locales, estamos a punto de ultimar otras grandes producciones que harán sensación y entre las que figuran las últimas novedades en tecnicolor de la producción inglesa y americana.

Como podrán ver con todo lo citado tenemos motivos más que suficientes para augurarles que la próxima temporada será verdaderamente triunfal, superando si cabe las últimas temporadas realizadas y que tan sólido prestigio han dado a los locales de nuestra programación.

### Noticiero

#### PRINCIPAL

Hoy, la magnífica película "Vinieron las lluvias" y "La nueva melodía de Broadway".

#### LIRICO

Hoy, último día de la proyección de la graciosa cinta "Los celos de Cándida" y "Niña revoltosa", por Gloria Jean.

#### BALEAR

Hoy, la primera jornada de la gran serie "En la selva del terror" y la celebrada cinta "Los diamantes del halcón".

#### BORN

"El amado de los dioses", sigue siendo muy celebrada, especialmente por los amantes del arte lírico, considerándola como una de las mejores cintas musicales, a más de estar interpretada por estupendos artistas.

#### RIALTO Y MODERNO

Hoy, la graciosa y sentimental cinta "El orgullo de los yanquis" y "Forja de corazones", programa que estos días ha animado mucho dichos salones.

#### AVENIDA Y PROTECTORA

"Contraespionaje", que logra mantener en constante intriga y emoción a los espectadores.

Completa el programa "El séptimo cielo", con Simone Simon y James Stewart.

A partir de hoy domingo se reanudarán las funciones matinales en el Avenida, que empezarán a las 10'30, proyectándose el programa doble.

En Protectora seguirán también los matinales de costumbre a las 10'30.

#### ASTORIA Y METROPOL

Congrega a mucho público el programa formado por los grandes films de aventuras "La máscara de hierro", por Joan Bennet y Louis Hayward; y "El rey de los mares", con Franchot Tone.

A partir de hoy domingo las funciones en anfiteatro y delantera serán por sesiones numeradas.

Se celebrará a las 10'30 el acostumbrado matinal, proyectándose las dos películas.

El próximo programa que preparan estas Salas será de la máxima esquisitez y lo formarán "El lago de mis ensueños", la maravilla en agatecolor, con Kristina Soderbaum; y "Eugenia de Montijo", con Amparito Rivelles.

#### BORN

#### La compañía Gascó-Granada

El viernes próximo debutará con "La escala rota", de Luca de Tena, la excelente compañía del matrimonio Tina Gascó y Fernando Granada.

He ahí la lista de la compañía y repertorio:

Actrices: Alcázar, María Cristina; Berri, Julia; Cortés, Dolores; Cortijo, Conchita; Fernández, Nani; Gascó, Tina; Martín, Pepita; Larrea, Margárita y Penal, Mari Tere.

Actores: Arias, Francisco; Campos, Gaspar; Granada, Fernando; Martínez, Eduardo; Morales, José; Ponte, Carlos de; Sabatini, Manuel; Solá, Alberto; Zapater, Emilio.

Repertorio: "La Escala Rota",

J. Ignacio Luca de Tena y M. de la Cuesta. (Estreno).

"Pepa Oro", Antonio Quintero y Felipe Sassone.

"Ni Margarita ni el Diablo" Carlos Llopi. (Estreno).

"¡Bésemelo Vd.!", José Juan Cadenas.

"El Jugador de su Vida", Joaquín Calvo Sotelo. (Estreno).

"El Señorito Pepe" Luis de Vargas.

"Ventolera", Serafín y Joaquín Álvarez Quintero. (Estreno).

"Ella no se mete en nada", José María Pemán. (Estreno).

"La Jaula de la Leona", Manuel Linares Rivas.

"El Puente de los Suicidas" y "Don Juan se ha puesto triste", Víctor Ruiz Duarte.

#### BARNUM, EN EL LIRICO

El jueves próximo se inaugura la temporada teatral en el Lírico.

La Empresa presentará un espectáculo original y de gran visualidad. Se trata de Barnum, un artista nuevo en Palma de la misma escuela y género que Raymund y Watty que ha recorrido triunfalmente Europa y América con un éxito clamoroso.

"Barnum", acompañado de sus asistencias presenta un espectáculo de más de dos horas de duración, durante las cuales traslada al espectador al mundo de las más extravagantes y maravillosas magias e ilusiones.

Con la inauguración de la temporada coincidirá la inauguración de las butacas tapizadas que han sido colocadas en la platea y las de las butacas que han sido ya instaladas en lo que fué entrada general.

Así es que desde el jueves todos los espectadores en el Lírico disfrutarán de butaca.

Para terminar la instalación y otros detalles el lunes, martes y miércoles no habrá función en el Lírico.

#### PROXIMA PRESENTACION EN PALMA DE CONCHITA CINTRON

La única mujer que, desde que el toro existe, ha conseguido lidiar reses bravas con la técnica, el arte y el valor de las más grandes figuras masculinas, alternando en las plazas de América y cortando orejas por sus triunfales actuaciones, es la joven y bellísima señorita peruana Conchita Cintron.

Muchos públicos la han vista ya en España, pero como cabalista y rejoneadora, también notable. Pero ignoran su verdadero mérito como lidiadora a pie, que domina todas las suertes del toro moderno, con capote, muleta y estoque, ante reses que solo los hombres han torreado hasta ahora por su edad, tamaño y poder. Las hazañas taurómicas de Conchita Cintron han sido el asombro de los públicos americanos, rendidos ante el valor el arte y el estilo de esa muchacha, fina y elegante que con dulce sonrisa deja rozar su esbelto cuerpo por las temibles armas de los astados.

Nuestro público podrá admirar desde el próximo jueves a Conchita Cintron que demostrará todo el caudal de su ciencia taurina, recogido fielmente por la cámara en la sensacional película "Maravilla del toro", que el próximo jueves estrenarán el Avenida y Protectora y

que ha logrado despertar una curiosidad sin precedentes.

#### "EDISON, EL HOMBRE"

Cuando se supo que a la biografía cinematográfica de la infancia y juventud de Thomas A. Edison seguiría la del gran inventor ya hombre, en los estudios de Metro Goldwyn Mayer sólo se pensó en un actor para encarnarle: Spencer Tracy, la única figura de la pantalla americana capaz de caracterizaciones tan humanas y reales como la del Rev. Padre Flanagan y la de Manuel en "Capitanes intrépidos".

Una vez más, Spencer Tracy lleva a la pantalla un personaje real, al que hace revivir con tal exactitud que la emoción invade a todo el auditorio en cuanto aparece en la pantalla.

En "Edison, el hombre" tiene por compañera a Rita Johnson, exquisita actriz que da el papel de la que fué esposa del genial inventor, toda la dulzura y bondad que caracterizó a aquella dama.

#### IMAGENES N.º 36

#### Tandja El Baida (Tánger)

Francia.—Mista de la causa cabileña siente el deseo de visitar la ciudad.—El camino del aduar.—Nuevo descubrimiento de Tánger.

Tandja el Baida y Tandja el Jerifa.—El Grupo Escolar español.—Una visita al Zoco Grande.—Los zelijes, los encantadores y los danzarines.—Aissaus y malabaristas susis.—Por el barrio de la Alcazaba.—La ciudad moderna.—En la Avenida de España y en la playa tangerina.—Deportes festivos.—Los Sheagguin del Zoco Chico.—Otra vez el barrio moro.—Cuando la noche llega.

#### NOTICARIO N.º 140 A.

Alicante.—Un reportaje en la isla de Tabarca.

Deportes.—Carreras pedestres en Inglaterra con participación de campeones mundiales.

El Caudillo en Galicia.—Regatas internacionales en Marín. Artesanía.—Lapidarios y orfebres españoles trabajan en alhajas.

Francia.—Visa de la causa contra el Mariscal Petain.

Ultimos episodios bélicos.—Como se efectuaron los desembarcos en Borneo.

Después de la guerra.—Entre las ruinas de Berlín.

## TEATRO PRINCIPAL

H O Y

desde las 3'30 de la tarde  
Grandioso programa doble

Vinieron las Lluvias

y

La nueva melodía  
de Broadway

Próximo programa

INES DE CASTRO



# NUESTROS

## Bosquejos de antaño

### Fiestas reales en Palma

Las fiestas que durante siete días consecutivos se celebraron en esta ciudad, a partir del 6 de enero de 1747, con motivo de la proclamación del Monarca Don Fernando VI, siguieron el mismo ritmo esplendoroso que caracterizó a la primera de dichas fiestas, de la que hablamos detalladamente en el anterior "Bosquejo".

Tócanos ahora decir algo de las sucesivas y, de éstas, la celebrada el día 7 revistió en su primera parte el carácter caballeresco propio de la época, muy ajustado además a la modalidad de Mallorca en unos tiempos de gran apogeo para nuestra Nobleza.

Consistió, pues, el festival en un Torneo o Real juego de cañas en el que tomó parte la florinata de la aristocracia mallorquina, representada por aquellos ardidos jóvenes caballeros en cuyas venas bullía todavía, al correr de los siglos, la sangre belicosa de los conquistadores de la Mallorca musulmana.

La fiesta se celebró en el Borne, como era de costumbre, pues que el clásico paseo fué siempre, por lo adecuado, el estadio elegido para las caballerescas lizas.

No he de incurrir en una repetición detallando ahora el vistoso espectáculo que ya conocen los lectores por haberlo descrito, con minucia de detalles, en otros bosquejos. Ni he de hablar tampoco de lo granado y numerosísimo de la concurrencia que acudió a presenciar la fiesta, ni de la riqueza de la ornamentación, magnificencia de tapices y damascos, profusión de arrayanes y flores, con que aparecieron engalanados balcones, ventanas, miradores y fachadas del paseo; me limitaré a consignar que tomaron parte en el festejo seis cuadrillas formadas por los más finajudos caballeros jineteros en bríos y magníficos caballos, detalle éste digno de ser anotado porque ello representaba un gran esfuerzo, ya que al decir de un cronista de la época "hallábase esta Isla con imponderable escasez de Cavallos diestros para un lucido desempeño en funciones de esta calidad".

En cuanto a la riqueza de los trajes de los justadores y de las gualdrapas y demás arreos de sus caballos bastará para comprenderla consignar los siguientes detalles: la primera cuadrilla vestía blanco y oro, la segunda oro con guarnición de plata y las cuatro restantes, respectivamente, color de flor de romero y oro, verde y oro, azul y plata, encarnado y plata.

También en este segundo día de festejos las Ordenes religiosas establecidas en Palma, se asociaron al júbilo de la ciudad, adornando esplendorosamente las fachadas de sus iglesias y de sus conventos.

Los Padres Jesuitas levantaron junto a la puerta principal de la iglesia de su Colegio, un magnífico altar en el que se veía arrodillado a los pies de Jesús y de María al nuevo Monarca, de bulto y rj-

camente vestido, ofrendándole la corona y el cetro.

Además todas las paredes de la plazuela de Montesión aparecían cubiertas de ricos damascos y, sobre éstos, artísticas cartelas y en ellas impresas sendas poesías glosando el fausto acaecimiento de la proclamación real.

A la noche se iluminó no sólo el altar, sino también toda la plazuela, la fachada del colegio y hasta la azotea y el campanario de la iglesia, con "bolas de luces" según la frase de un testigo ocular.

Los Padres Dominicos, a su vez, levantaron en la portería de su espléndido convento un magnífico altar en el que festacaba la imagen de San Fernando, Rey de Castilla, que aparecía con precioso vestido y las insignias reales, rodeado de resplandecientes luces.

Los otros conventos, así de religiosos, como de religiosas, erigieron también altares y lucieron luminarias.

Y a estas iluminaciones se unió la de toda la ciudad no sólo en aquella noche, sino en las sucesivas.

Remate de los festejos del segundo día fué un espléndido sarao dado por el Señor Alférez Mayor don Francisco Dameto y de Togores, Rocakerti y Oleza en su suntuosa mansión, al que asistió toda la Nobleza y fué agasajada con un magnífico refresco.

En cuanto al ornato de aquella señorial casa la noche del sarao, nos refiere un cronista que "era admirado embeleso de los ojos la hermosa variedad de tapices, colgaduras, espejos, quadros, cornucopias, arañas, targetas con luces y otros ricos primores de que estaban vestidos e iluminados los espaciosos salones".

Los festejos celebrados el tercer día corrieron a cargo de los Gremios de Menestrales; de aquellos gremios en toda su pujanza por aquel entonces y cuya sabia organización, las leyes y reglas por las que se regían pueden aun en el presente servir de norma y de ejemplo para la moderna estructuración social. Gremios ricos y poderosos como se colige por las huellas que dejaron de su paso, acreditaron su potencialidad; en aquella noche memorable, organizando una mogiganga o paseo a caballo que recorrió toda la ciudad y que por lo fastuosa hizo época, vistiendo cada gremio distinto disfraz y llevando cada individuo una antorcha encendida. Fiesta extraordinariamente pintoresca en la que tomaron parte más de doscientos menestrales a caballo.

Los Maestros Birreteros, por constituir el gremio más moderno, eran los que abrían marcha y los que lo formaban iban vestidos de moros, con luengas barbas y capote de cogulla.

Seguían los Tintoreros de seda con traje de volatineros con variedad de cintas y toneletes blancos y encarnados.

Los Medidores y Tragineros de aceite lucían sayas encarnadas muy vistosas y compuestas.

Los Torcedores de seda juntamente con algunos Terropeteros, traje valenciano con montera y alpargatas.

Los Molineros de Viento trocaron sus enharinados trajes de labor por los de segadores.

Los Medidores de trigo y "Porgadores", con trajes de señora a la moda francesa, y los Sogueros a la inglesa.

Los Manteros vestían negros trajes y largas barbas, y los Talabarteros, que seguían en pos, lucían el vistoso traje de coraceros.

Los Terropeteros iban vestidos de mujeres a la mallorquina y los Cordoneros con trajes mitológicos.

Los Sombrereros se disfrazaron de golillas llevando colosales sombreros.

Los Esparteros, traje blanco con capa negra; los Molineros de agua, de cocineros con cuchara y mandil; los Curtidores, de peregrinos y los Tragineros adoptaron por disfraz el traje de las mujeres catalanas.

Los Hortelanos se convirtieron en pastores y los Albañiles en barberos con balona y sombrero de dos alas.

Los Horneros llevaban traje de estudiantes, con sotana y manto; los Tejedores de lino el de abates romanos y los Alfareros se disfrazaron de mujeres viudas.

Los Cuberos, de astrólogo, los Carpinteros, de saboyanos, los Zapateros, traje portugués, y los Sastres, a la moda española con espada, golilla y vestido largo, de terciopelo.

Los Tejedores de Lana vestían de griegos a la antigua los Pelaires, de senadores romanos, y los Herreros, de emperadores.

En pos de los Gremios seguían, también a caballo, varios músicos con oboes y trompas de caza e inmediatamente después veinticuatro Menestrales con vestidos franjeados y galoneados de oro y plata, sombreros con plumas y garzotas.

Doce de ellos ostentaban además las insignias de Gentiles-hombres de Cámara, con su llave dorada, y los otros doce las del Caballero del Toisón de Oro, cuya condecoración lucían.

Finalmente iba una monumental carroza alegórica tirada por seis mulas y cerraban la larga y pintoresca cabalgata, tres menestrales de los más distinguidos, lujosamente ataviados, lo propio que sus caballos.

Eran los designados por los Gremios para la organización del vistoso festejo, y su esfuerzo se vió coronado por el más lisonjero éxito, como se desprende del relato que antecede.

José M. TOUS Y MAROTO

### Toponimia de la ciudad nueva

GABRIEL MAURA

La calle así denominada se encuentra a la izquierda de la carretera de Inca, o sea la calle de Aragón, junto a las cocheras de los tranvías eléctricos, y une la citada calle con la de Jacinto Verdaguier, terminando junto al puente tendido sobre la vía férrea.

Don Gabriel Maura Montaner, hermano mayor del que fué varias veces Jefe del Gobierno español, es uno de los aquellos hombres que formaron parte del Olimpo insular en los decenios últimos del siglo pasado y principios del actual. Su nombre va unido, en la vida intelectual de Mallorca, a los de Quadrado, Obrador, Aguiló, Rosselló, Frates, que formaban la redacción de la "Revista Balear".

Dotado de relevantes condiciones que crítico tan exigente como don Juan Alcover calificó de geniales, la vida y las obligaciones cotidianas y familiares, si no las agostaron, no las dejaron brotar con la frondosidad y profusión de que son magnífica muestra las producciones que nos legara.

Huérfano de padre, muy joven hubo de ponerse al frente de la fábrica de curtidos que aquél le legara, con objeto de asegurar el porvenir de sus hermanos; pero si esto no le permitió el cultivo de su propio jardín, España puede estarle agradecida porque a su labor de hermano mayor se debió que surgiera un político como don Antonio, un grabador como don Bartolomé y un pintor como don Francisco.

Fué don Gabriel Maura una figura excepcional por su bravo ingenio, por su gran corazón, por su entera dignidad humana. Políticamente pudo serlo todo y no fué nada, ya que no quiso aceptar honores ni cargos; solo supo trabajar en las épocas duras para ayudar a los demás, quedando siempre en la sombra, aunque siempre, donde estuviera, fulgurara como un foco potente.

El dibujo, la pintura, la literatura le tentaron y en cualquiera de esas actividades hubiera descollado. Del lápiz y el pincel sólo los íntimos conocieron sus obras; mas de su labor literaria nos quedan los excelentes "Aigoforts", colección de artículos de costumbres mallorquinas, cuya publicación, según frase de Alcover en el prólogo, proporcionó a la literatura autóctona un día de fiesta.

Quienes aún recordamos lo

que era la ciudad encerrada dentro de las murallas y la vida de entonces hallamos en los "Aigoforts" un insuperable relato de aquella época y de sus ejemplares de la clase media y popular, presentados con tal relieve y perfección que sólo un artista genial pueda hacerlo. "Donya Juanita", "Ses casetes", "Es frac", "Ses Peparines" cual de ellos, y aún de los no citados, escogeríamos para una antología? Todos merecen tal honor.

Y su producción poética, junto a "Avant" síntesis admirable de la epopeya humana, a la amarga filosofía de "Historia... natural", pasando del rústico perfume de "L'Espigolera" y el humorismo de "Quimeres" acreditan lo que hubiera podido ser don Gabriel Maura, si la vida burguesa no le hubiera impedido el vuelo.

Dicen quienes le trataron que en el trato familiar, en la conversación era donde se mostraban mejor sus cualidades. De ella brotaban imágenes, escenas, decoraciones completas, en un festín inabarcable, pues entre la concepción, la gestación mental y la expresión oral no parecía haber tiempo para la obra. Una réplica suya, transmitida de unos a otros, es una prueba. Habiéndole un día, en el Casino, cambiado el sombrero, al devolvérselo el día siguiente le dijo su consocio: Por lo que se ve, tenemos la cabeza igual. Y don Gabriel espetó, rápido: "Per defora".

Falleció don Gabriel Maura en 1907, y, como escribió, a raíz de su muerte, don Mateo Obrador, se llevó a la tumba "aquel material y aquellos gérmenes que más de una vez en horas de expansiva intimidad, nos reveló y nos dejó entrever su palabra ocurrente y luminosa".

R.-T.

A "Turixant": Solamente una generosidad cordial, fulgurada en una amistad de lustros, ha podido dictarle el juicio exageradamente favorable de estos modestos trabajos, como promgno a la invitación a ampliarlos. Fuera descortés aún sabiendo no son merecidas, no agradecer tus palabras, y con ello decir que tomo nota del deseo, más fácil de formular que de servir, que procuraré, sin grandes esperanzas de éxito, complacer cuando haya dado cima al trabajo hoy en el telar. — R.-T.



# PLUMAS

## El valle del dolor y del placer

(Continuación)  
querido decirle unas  
para que la "dame en  
las transmitiera, pe-  
al discurrir que se  
arian pasando por los  
persona tan casqui-  
rola. Al dejar el re-  
las manos de "Herr"  
sin que me fuera po-  
simularlo, han caído  
unas lágrimas; el  
estrechado mis ma-  
blándome:

adidamente, quizá aho-  
sollozo, ha salido de  
ción. Las brillantes  
de Fanzhi me miraban  
asombradas que  
mientras sus dedos con-  
dando vueltas a las  
cuentas de nácar, en  
finita.

Dios, no llame usted  
tiempo.  
la vi tan sericita y  
mbre está usted son-  
Quiere ir conmigo al  
? Allí le pasa el mal  
más triste. Decídase  
ullermina.

blándome familiar ese  
Kur-Haus, que oi  
tertulias, comidas  
diseño por com  
qué se trata; así que,  
cepto, satisfecha  
de la casa en la hora  
ismo que hoy llegaría  
arme a mí también.

usted —me explica  
— algo originalísi-  
pendenté. Como nos  
los tuberculosos.  
que en España y en  
activas naciones infi-  
enfermos harán lo  
ero es por separado  
lo ignoramos, así  
resulta tan curioso co-  
donde sabemos que  
na, quizá todos, lo  
te demostrará que,  
no siempre complica-  
ología del tubercu-  
molda a las circuns-  
de la época; pasaron  
romanticismos del tí-  
se consumía con me-  
resignación, no atra-  
a confesarse a sí  
nombre de su mal y  
osamente esperaba  
del otoño que había  
su vida como una  
existen algunos sin  
no rara vez se en-  
en Blaesfal. Aquí  
tuberculosos" (oh,  
manera nos llama  
más físicos!), lo sa-  
no lo decimos a to-  
tenemos todos co-  
de la importancia  
queremos aprove-  
tensidad de goce lo  
faltará en tiempo.  
tragedias no se suce-  
cuartos de los sa-  
cuántas agonías,  
lor! De eso saben  
ores y "Schwestern",  
eran que los que que-  
podamos pensar en  
van; pero para el  
ador, o para los le-  
atacados, como usted  
la visión exterior  
temos de Blaesfal  
nos de Kur-Haus.

Habitaciones de pensiones y sanatorios son los bastidores de un teatro cuyo escenario es el Kur-Haus, escena en la que se representan, como en la vida, tragedias grotescas y comedias dramáticas. El Kur-Haus es el prólogo en el drama de algunos que, pudiéndose curar, se agravaron seguidos por todo cuanto su ambiente lleva tras sí, y el epílogo de muchos que, estando gravísimos, no quieren convencerse de ello.

Así va hablándome José Luis, camión del célebre Kur-Haus. Las tiendas de la "Promenade" encienden las espléndidas luces de sus escaparates, el prado se oscurece y, como una serpiente luminosa, pasa allá lejos un tren. El frío es tan intenso que cada persona lleva frente a sí la neblina de su aliento; los pies patinan sobre la nieve compacta y resbaladiza, y los miembros ateridos, a pesar del abrigo de pieles, solicitan el calor de un gran edificio, con aspecto de enorme casa de banca, que ostenta las imprescindibles galerías. Una puerta giratoria, tras la que las lámparas, las alfombras y los radiadores son una tentación, nos ofrece el codiciado asilo.

Es el Kur-Haus, al que seguramente un ironista dió el nombre de casa de curación. Ese hotel, el mejor junto con el suntuoso Belvedere, tiene restaurante, café, bar, salón de té donde se baila y salón de baño donde se toma el té. Uno y otro, de estos dos últimos, resultan a menudo pequeños para la cantidad de gente que en ellos se reúne de cuatro a siete. Allí, a la luz tamizada por rojas y verdes pantallas, bien recostados en los sillones felpudos y bajos, frente al cacao humeante, al té rubio o a la copa de licor, dialogan sanos y enfermos, flotando en el ambiente el perfume de esencias extrañas y excitantes, y el humo de los "Muratti" y "Batschari" que produce una atmósfera densa y caliente; y al compás de un "jazz-band" en el que vibra un instrumento que tiene el sonido más perverso que se haya podido inventar, danzan las parejas. Ellos con "smoking" o con "weter" y botas de nieve; ellas desnudo el descote y los brazos, la media tenue, imperceptible, o con pantalones de deporte y chaquetilla de lana.

En este conjunto abigarrado de vestuarios y nacionalidades donde un inglés altísimo lleva en sus brazos a una japonesa diminuta, un príncipe polaco baila con una española y una danzarina belga arrastra a un moribundo yanqui, la mayoría son enfermos, y enfermos graves muchos de ellos, que tienen inutilizado un pulmón bajo la presión del neumotórax; mujeres jóvenes, cuyas semanas, quizá días, de vida serán tan reducidos como los años que cuentan. Todos quieren hacerse la ilusión de que viven como los demás, de que se divierten, de que disfrutan, y cómo van a lograrlo si infinitad de veces oís junto a vuestra mesa frases que revelan la conversación de vuestros vecinos y las pa-

labras "doctor", "temperatura", son más frecuentes que en los mismos sanatorios? Aunque por unos instantes se pueda olvidar, vuelve luego más cruda, más terrible la realidad que cubren tantos descotes estucados y tan tersas espaldas. Es el mismo desengaño del triste que sueña deliciosas venturas y cuyo despertar será más amargo que cuando se durmió rendido por sus culpas.

Cesó la música, y bailará luego la profesional, contratada por la casa. Deja el erizado, sobre nuestra mesilla, la taza de exquisito chocolate y la concha de porcelana repleta de natilla en tanto que la camarera me sirve un pastel. José Luis echa con indiferencia una ojeada por el salón; de pronto sonrío y mira con mal disimulo una mesa cercana a la columna. Allí espléndida, radiante, está Alicia

Aurea PALMA  
(Continuará)

## El árbol en la Poesía

### Ejemplaridad del árbol

La actitud de la poesía ante el árbol ha sido muy variable. Cambios notorios ha sufrido la sensibilidad poética, al seguir una senda paralela a la sensibilidad artística en general y pictórica en particular, desde los días en que el árbol era tenido como figura de una divinidad y como tal adorado, pasando por etapas alternativas de interés y desinterés por el paisaje, individualizado en el árbol, en las que el poeta lo mostraba, igual que el pintor, como tema exclusivamente decorativo, complementario, o emplazándolo en primer lugar lo erigía en centro de su obra.

En España, hasta bien entrado el siglo XIX el paisaje interesó muy poco al artista; con anterioridad a aquellos años en la Pintura apenas si aparece en unas pocas telas del Greco, y en el Jardín de los Médicis que Velázquez pintara, si bien sirve como atrayente ornato, basta recordar los bellísimos fondos, de encinas y robles, velazqueños. Hasta las postrimerias del siglo pasado no cobra interés primordial el paisaje para nuestros pintores y al aparecer en sus telas lo hace con una humana naturalidad, libre de artificios de los jardines del Renacimiento, de las princesas que poblaban las arboledas de Watteau o de las ninfas y faunos de Corot... Y es precisamente en el 98 español cuando en las letras se manifiesta clara la emoción del árbol llenando con su verdor páginas bellísimas.

Si se recogieran en antología las composiciones dedicadas al árbol, notaríamos dos actitudes bien marcadas ante este tema: 1.ª La ejemplaridad del árbol; el poeta nos lo enseña, con fina didascalia, como modelo a imitar. 2.ª La solidaridad del árbol y del poeta; en una franciscana fraternidad se funden las emociones de modelo y artista.

Dejando de lado consideraciones mitológicas —la idolatría al árbol llega a nuestros días— y queriendo ceñirnos a la poesía española, es necesario

labras "doctor", "temperatura", son más frecuentes que en los mismos sanatorios? Aunque por unos instantes se pueda olvidar, vuelve luego más cruda, más terrible la realidad que cubren tantos descotes estucados y tan tersas espaldas. Es el mismo desengaño del triste que sueña deliciosas venturas y cuyo despertar será más amargo que cuando se durmió rendido por sus culpas.

Cesó la música, y bailará luego la profesional, contratada por la casa. Deja el erizado, sobre nuestra mesilla, la taza de exquisito chocolate y la concha de porcelana repleta de natilla en tanto que la camarera me sirve un pastel. José Luis echa con indiferencia una ojeada por el salón; de pronto sonrío y mira con mal disimulo una mesa cercana a la columna. Allí espléndida, radiante, está Alicia

Aurea PALMA  
(Continuará)

rio no obstante hacer devota mención de los árboles ejemplares de los libros sacros.

En el Salterio se lee "El justo será como el árbol plantado junto a las corrientes de las aguas" y a la sombra de este árbol de hojas perennes y fruto oportuno saboreábamnos pocos años há la selección de la obra de los mejores poetas contemporáneos que recogían la bendición celeste de una perennidad fructífera. Leemos en el mismo libro de los Salmos que la esposa de los que temen al Señor será como parra abundante a la vera de su casa y sus hijos como renuevos de olivo en torno a su mesa. Explendorosas imágenes de clara evidencia. Y no solamente en este libro davidico es frecuente que se nos muestre la ejemplaridad del árbol, sino que en todos los capítulos de la Biblia se encuentran alusiones a los árboles, no únicamente bajo el aspecto hoy considerado; árboles hay que no sólo vegetan sino que están dotados de una vida sensitiva y consciente, llegando a las maravillosas prefiguraciones de María que es rafe de Jessé florecida y al fijar su mansión en la heredad del Señor echa raíces entre los escogidos y es cedro del Líbano, ciprés del Monte Sión, palma de Cades, rosál de Jericó y olivo y cinamomo y bálsamo...

A diferencia de la flor, usada constantemente en la poesía bien como motivo esencial, bien en sentido metafórico o como término comparativo de su caducidad con lo inestable de la vida y glorias humanas, son contados los poetas que emplean el árbol como tema principal de sus composiciones en las distintas épocas literario-históricas anteriores al siglo XIX. Como notable excepción, el delicado poeta sevillano Francisco Rioja, cuyo paralelismo con Poussin tan bien ha señalado Valbuena Prat, además de ser el más claro cantor de la flora de los jardines de España para sus fines morales, cantó a plantas y árboles, vides, álamos blancos, fresnos...

En la obra poética de la generación del 98 y en la floración rimada de los días presentes, como en caracol marino, resuenan flautas de umbria y acaricia al lector el aire de las verdes frondas movidas en ventales nebulrosos. Anonio Machado, altísimo cantor de los olivos de su Andalucía, nació a la vida, y de los álamos de Castilla, en donde tardamente nació al amor, recoge en un poema el simbolismo tradicional de sus árboles queridos: el roble atlético y bélico, el pino que compendia el cielo, el mar y la montaña, las hayas que atemorizan con sus horribles historias de crímenes y batallas, los chopos —os chopos de Sorla— con su eterno escalofrío a la vera del río, y el noble laurel y los olmos y los sauces, plantas que hoy simbolizan lo que los dioses a quienes estaban votados en días lejanos simbolizaron.

Manuel Altolaguirre abre su libro "Ejemplo" con un poema ejemplar a un olmo gigante,

te, poema que me sugirió este escrito. Al dios vegetal del poeta-impresor he ido asociando otros árboles amados en su natural belleza o con el aditamento del arte del poeta. Ciprés de la ermita del poema escénico de Marquina, mudo y grandilocuente personaje como una encina wagneriana. Aguja gótica afinada en su latente devoción, índice imperativo de un destino seguro, ciprés hermano del crecido en el fervor de Silos, tema del soneto de Gerardo Diego, tal vez el más perfecto entre el incontable número de sonetos que hoy como hongos nacen.

Magnífico ejemplo el del árbol, dueño del comienzo y de sus fines, con la directa proporción de las ramas, tanto más altas cuanto más hondamente engarzadas están sus raíces; con el milagro de la coexistencia de sus edades, niñez en hojas, juventud en tallos y madurez en el tronco, asumiendo a través de sus estados —el ejemplo que nos señala Gabriela Mistral— un invariado y universal gesto de amor.

Arbol en fin viva imagen del genio. Nuestro Don Miguel Costa después de andar errante por el bosque y cantar la gran encina de Mosa, nos dió la inolvidable lección del pino de Formentor, el constante luchador victorioso, ejemplo para las almas fuertes:

Amunt, ánima forta! Traspasa la boirada  
[sa la boirada  
arrela dins l'altura com l'arbre dels peñyals.  
Veurás caure a tes plantes la mar del mon airada,  
i tes cançons tranquiles niran com l'au dels temporals.

Y sobre toda ejemplaridad la del árbol ameno del Paraíso y la del árbol, seco, sin raíces, ni ramas, de la Cruz.

B. VIDAL Y TOMAS

**Liquiendami camino**  
...continua con éxito jamás igualado, en el **CALLAO**, de Madrid en su **17ª Semana de proyección**

Enfermedades de la piel  
Tratamiento médico del **ACTINOTRAX**, Sifilis y **Blenorragia**  
**SEBASTIAN SOLE**  
Consulta de 10 a 1 y de 6 a 8  
San Miguel núm. 79-1



# Noticiario insular

## SECCION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA DE BALEARES

En esta Sección Administrativa se ha recibido en el día de hoy un telegrama de la Dirección General de Enseñanza Primaria que textualmente dice así: "Opositores 1944 justifiquen haber aprobado todos los ejercicios dicha oposición podrán solicitar en oposiciones restringidas diez mil habitantes".

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados. Palma de Mallorca, 7 de Septiembre de 1945.—El Jefe de la Sección, L. Miró de Mesa.

### CUPON DEL CIEGO

Sorteo de 8 Septiembre 1945. Primer premio de 25 pesetas al número 290. Premios de 250 pesetas a los números 90 190 390 490 590 690 790 890 y 990.

### MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegó de Valencia el vapor petrolero "Rey Jaime I". Han sido despachados: Para Barcelona el buque tanque "Campredón" y la balandra "Pepita". Para Valencia los pailebotas "Cala Galota" y "Providencia".

### JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

El B. O. del Estado, núm. 230, del día 18 de Agosto de 1945, publica una Circular de la Dirección General de Sanidad por la que se convocan oposiciones para el ingreso en el Cuerpo de Inspectores Farmacéuticos Municipales, bajo las condiciones que dicha Circular señala, concediendo un plazo de 30 días hábiles, contados a partir del día 15 del corriente mes, para la presentación de instancias en las oficinas de la Inspección General de Farmacia de la Dirección General de Sanidad. Palma, 8 Septiembre de 1945. —El Jefe Provincial de Sanidad, Dr. Porcel.

### TESORERIA DE HACIENDA

**Aviso**  
La Dirección General de Timbre y Monopolios comunica telegráficamente a esta Delegación que los sorteos de Lotería Nacional serán celebrados a las doce horas de los días señalados para ello por causas de las restricciones de suministro de fuel eléctrico.

### LA FIESTA DE NUESTRA SEÑORA DE LA SALUD EN SAN MIGUEL

Constituye hoy como ayer una gran manifestación religiosa a la que se asocia todo el pueblo de Palma desfilando en el día de ayer por la capilla donde se venera la antiquísima imagen de la Virgen blanca de cabellos de oro, desfile incesante que se inicia, con las primeras misas matutinas y termina a altas horas de la noche, nutrido, ferviente y constante, resultando muy solemnes los cultos iniciados con el tradicional novenario, muy concurrido y cuyos sermones ha predicado el elocuente orador sagrado Rdo. don Mateo Nebot, Cura Castrense.

La de Comisión general la celebró el M. I. señor don Andrés Caimari, Canciller Secretario del Obispado.

A las diez solemne oficio, del que fué el celebrante el Rdo. Cura Económico de San Miguel, don Mateo Rubi.

Ocupó la Sagrada Cátedra el mismo orador del novenario y se cantó la Misa "Davidica", de Perosi, por nutrido coro.

Por la tarde, a las seis y media se efectuó la tradicional

bendición de las manzanas que se reparten entre los cofrades y acto seguido se cantó solemne Salve.

La Capilla de Nuestra Señora de la Salud ofrecía un espléndido golpe de vista, probando así el proverbial celo del capillero Rdo. señor Amengual. Nunca mejor aplicado el calificativo de jardín, tal era la profusión de exquisitas flores de variados y vivos cromatismos, bello escabel para la devotísima y venerada imagen.

### BENDICION DEL NUEVO LOCAL "ESTUDIOS UNIVERSITARIOS"

Ayer al mediodía tuvo lugar la bendición e inauguración de los nuevos locales de Estudios Universitarios.

Reunidos buen número de invitados, personalidades, amistades del profesorado y representantes de otros centros de enseñanza, se procedió por el Rdo. P. Pedro J. Cerdá, Cus todo Provincial de la T. O. R., a la bendición del local.

Atendieron a los invitados los profesores del centro don Andrés Muntaner, don Pedro Mayol, don Jaime Salvá, don Bernardo Villalonga y el Reverendo don Sebastián Garau, licenciados que, con otros especialistas, tienen a su cargo la enseñanza de los alumnos. Fueron recorridas las aulas, amplias y con asientos individuales, cómodos y prácticos; laboratorio, sala de estudios, de esparcimientos, aseo, etc.; mereciendo cálidos elogios por su instalación.

Finalmente los concurrentes fueron obsequiados.

**Sala Astoria**  
¡Sensacional programa!

**La máscara DE HIERRO**  
Joan Bennett - Louis Hayward

**El Rey de los Mares**

**FRANCHOT TONE**  
NOTA  
A partir de hoy las funciones de domingos y festivos serán numeradas en anfiteatro  
Hoy **MATINAL a las 10'30**  
Próximo programa **EL LAGO DE MIS ENSUEÑOS**  
**EUGENIA DE MONTIJO**

Proyecciones simultáneas en **METROPOL**  
POR TRASLADO  
Venta comedor dormitorios otros muebles económicos. Teléfono 2671.

# Crónica Deportiva

## Futbol

### INAUGURACION DEL CAMPO DE DEPORTES SAN FERNANDO

Con la máxima solemnidad tuvo lugar ayer tarde la bendición e inauguración del magnífico Campo de Deportes San Fernando, que la Diputación Provincial, por iniciativa de su digno Presidente ha construido en terrenos de Son Oliver, anexo a la Clínica Mental de Jesus.

Dieron realce al acto con su presencia, el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Pardo Suárez, con su distinguida esposa; el Almirante Jefe de la Base Naval, señor Garcés de los Fayos; el Coronel señor Anglada, que llevaba la representación del Excmo. señor Capitán General; el Alcalde, señor Diezcallar; el Comandante, señor Aymat, que representaba al Gobernador Militar; el Presidente de la Diputación, señor Blanes Boysen; el Vicepresidente, señor Felio Blanes; el Presidente de la Federación Balear de Futbol, señor Coma Rotger; el Presidente del Colegio de Árbitros, señor Llabrés; el Arquitecto, señor Garau y el doctor Escalas, así como otras personalidades y representaciones de la mayoría de los clubs deportivos, desacomodando por lo nutridas las del C. D. Mallorca, C. D. Constancia, C. D. Atlético Baleares, C. N. Palma y Juventud Antoniana. Se congregó también muchísimo público.

Efectuó la bendición del nuevo campo, el Rdo. don Matías Noguera, Capellán de la Casa de Misericordia, actuando de padrinos los encantadores niños, Mariola Pardo Duboa y Pablito Felio Cuadreny, hija del Excmo. señor Gobernador Civil y del Vicepresidente de la Diputación, respectivamente.

Terminado el acto religioso se celebró un interesante partido de futbol, enfrentándose los once infantiles del Instituto Educativo Provincial y Atlético Baleares, los cuales se disputaron un valioso trofeo-copa, cedido a tal efecto por el señor Pardo Suárez.

Los equipos a las órdenes del colegiado Coll formaron como sigue:

Instituto Educativo Provincial: Morey; Roig, Costa; Vaguer, Mateu, Medrano; Bizquerra. Ramón, Rosselló, Tarongi y Guasp.

Atlético Baleares: Hernández, Pérez, Font; Pasenal, Juan, Llopis; Mas, Simonet, Isern, Isern, Rosselló y Costa.

Después de reñida lucha y verse no pocas jugadas de clase, venció por 3 a 0 el conjunto del I. E. P., siendo autores de los tantos Rosselló (2) y Mateu. Los vencedores perdonaon también un penal. Se distinguieron Mateu, Morey, Vaguer y Medrano por los blancos y Hernández, Costa, Pérez y Font por los alblazules.

Terminado el encuentro el capitán del once ganador recibió el trofeo, entre grandes aplausos de la numerosa concurrencia.



# Balsamo Hazul

UNGUENTO ANTISEPTICO

PARA ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL

Censura sanitaria núm. 3970

QUEMADURAS · GRANOS · ULCERAS · HERIDAS · VENTA EN FARMACIA

## Natación

### FESTIVAL-HOMENAJE A DON EUSEBIO MINGUELL

Los "peques" nadadores del C. N. Palma, plantel del que han de salir los futuros valores de la natación isleña, han constituido en el seno del propio Club dos agrupaciones rivales, la P. D. Terreno y el C. D. Furia, cada uno de los cuales ha visto nutrir rápidamente sus filas.

Y ayer tarde en la piscina de "S'Aigo Dolça" tuvieron sus primeros combates los representantes de ambas agrupaciones (mas de dos docenas de nadadores, en total), en un festival que era en homenaje al entusiasta directivo del Palma don Eusebio Minguell.

Ocho pruebas se desarrollaron y en los primeros puestos hubo empate, al igual que en los saltos, pero por el orden de llegada la victoria, por no gran margen, fué para los chicos del P. D. Terreno.

Los vencedores en cada prueba fueron:

33 m. libres; Jorge Ballester, del Terreno; 100 m. braza, Eduardo Valdivia, del Terreno; 100 m. espalda, Jaime Bonet, del Terreno; 33 m. braza, Julio A. Ramirez, del Furia; 100 m. libres, Bennassar, del Furia; 33 m. espalda, Julio Canals, del Furia; 3 x 33 m. estilos, Banet-Valdivia-Fuster, del Terreno; 5 x 33 m. libres, Valdivia-Bennassar-Ramirez - Montojo-Rosselló, del Furia.

Las nadadoras María Muntaner, Carmen Ramis y Elena Martínez dieron una exhibición, pues perteneciendo todas al Terreno no podía plantearse como prueba entre las dos agrupaciones.

En saltos la victoria fué para José María Gran y R. Montojo, ambos del Furia.

Finalmente se jugó un partido de polo acuático, adjudicándose la victoria el equipo del Terreno, por 2 a 0.

La P. D. Terreno hizo entrega de una hermosa medalla de plata, con adecuada dedicatoria, al señor Minguell.

La puntuación final fué de 142 puntos para el Terreno contra 132 que logró el Furia.

Terminado el festival, el señor Minguell obsequió a los nadadores participantes, que le reiteraron su devoción y simpatía, expresando su deseo de superación; transcurriendo la improvisada e íntima fiesta en medio de la mayor animación.

## Colombófilas

NOTA DE LA FEDERACION REGIONAL DE COLOMBICULTURA

En virtud de las órdenes emanadas de la Delegación Na

cional de Deportes de la y de las JONS a la Federación Española de Colombicultura para dar prueba ante autoridades de que esta se ejercita y practica deporte, se hace saber los aficionados a las lomas "buehonas" lo siguiente:

No está tolerado poseer raza de palomas "buehonas" que las deportivas.

Serán denunciadas a autoridades. (con la consiguiente retirada de licencia concedida por la Federación Española), todos los poseedores "buehonas" de las que son útiles para la caza como ajeno. Y todos los que no tengan el palomar en condiciones que estipulan los Estatutos de la Federación Española.

Palma de Mallorca, Septiembre de 1945. — El detne, José Mirel.

## CULTOS

**PARA MAÑANA**  
**Jubileo de Cuarenta**  
Empezan en la parroquia de San Nicolás, el cincuenta aniversario de la fundación de la parroquia. A las 8, Misa solemne. Por la tarde a las 4:30, Misas y otros de coro. Al las 7:30, Rosario a Nuestra Señora y resto S. D. M.

Otras funciones... En la iglesia del Socorro empezarán los cultos en honor de San Nicolás de Tolentino, rogado de las almas del Purgatorio. Al las 8, bendición de los milagrosos panceles de San Nicolás, para enfundarse en la continuación Misa rezada a las 7:30, después de principio al Septenario en honor de San Nicolás de Tolentino.

## Academia Iberoamericana de Historia Postal

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que el del actual mes quedará cerrado el plazo de admisión de para el Certamen de Letras y Arte aplicados al Correo, ganizado por la Academia Iberoamericana de Historia Postal que tendrá lugar en la quinceava de octubre del que ya dimos cuenta anteriormente, y en el que se dicarán los premios "Miguel de la Gobernación" de Educación Nacional y "sejo de la Hispanidad" de Postal de Ahorros", de 5.000, 2.500 y 2000 pesetas más de accésits, consistiendo en lotes de obras de Iberoam. Aris.

### VENDERIA TAXI

con gasógeno, toda Razón calle La Palma,



# Información nacional

## SUMINISTRA A PRODUCTOS DEL PAIS AL EJERCITO NORTEAMERICANO

En el aeródromo de... aterrizó un avión... al ejército norteamericano de una base del Norte de África. Se trata de un... bimotor y su tripulación... integrada por nueve...  
El aparato llegó a Tenerife... extraoficial el representante de la Intendencia de... norteamericano, Mr. ... con el propósito de... las posibilidades que... en estas islas para... de diferentes productos... con destino al ejército... de África.

El Consul norteamericano... ha hecho valer su... para que Canarias se... no solo en uno de... principales centros de... para el ejército norteamericano, sino que también... los mercados de Europa.

## PERSONAS MUERTAS Y HERIDAS POR LA EXPLOSION DEL GASOGE-DE UN AUTO

En un garaje... Amable Sierra... en el gasógeno... cuando... una formidable explosión... que arrojó a Amable... el local después de oca... la muerte. A consecuencia de la explosión se... el piso y su esposa do... Carballo, que se... en él, quedó sepultada... Halló... además, la guard... del local, llamada Ro... Marcos, ocasionada por... del aire que... la explosión del arte... Varias personas que pa... por la calle en aquel... sufrieron también... de pronóstico reserva-

## DESTINOS MILITARES

El Diario del Mi...

El Ministerio del Ejército dispone que quede disponible forzoso en la séptima región el coronel de Estado Mayor don Carlos Marín de Bernardo Lasheras, por haber cesado como agregado de la Embajada de España en Berlín.

Madrid. — El Diario del Ministerio de Marina dispone que pase a las órdenes del Subsecretario de la Marina Mercante el capitán de navío de la escala complementaria don Emilio Cadarsó Fernández, y a las del Capitán General del Departamento de Cádiz el coronel auditor don José Carlos Camargo Segerdahl.

**LIRICO HOY**  
UN PROGRAMA EXCEPCIONAL  
RIGUROSO ESTRENO  
de la magnífica película



La popular "Catita", más celosa que Otelo, en la película más graciosa de la temporada

**LOS CELOS DE CANDIDA**

La gran creación de Catita  
EL CANTIMFLAS CONFALDAS  
De complemento?

**Niña revoltosa**  
con GLORIA JEAN  
UN DOBLE PROGRAMA  
REY SORIA

Pronto:  
BARNUM

**FRANCISCO MEDINA MARTI**  
ENFERMEDADES DE LA INFANCIA  
Ha reanudado su consulta

**APERITIVO**  
**Pocari**

# Benavente en la Argentina

Buenos Aires. — Al presentarse la compañía de Lola Membrives en el Teatro Cómico, fué llamado al palco escénico don Jacinto Benavente, quien a requerimientos del público, habló, y dijo que apenas oyó ya los aplausos; le llegan como acolchados, muy lejanos, y bien está así, porque con ellos deben alejarse todas las vanidades de este mundo al despedirnos de la vida. No tiene criterios políticos ni tampoco literarios. Cree que le habrán precedido anécdotas, frases y chistes de tantos como corren a su cuenta, sin que él tenga la menor parte en ellos.

"Para mí siempre ha significado más una conducta que una idea —dijo— y según las personas, las representaciones han podido hacerme más a una idea que a otra, porque si todas las ideas pueden ser buenas no lo son todas las personas. Esto de no estar ni con unos ni con otros, puede ser molesto socialmente, pero artísticamente y, más que nada, íntimamente, es muy satisfactorio. Estoy en mí y conmigo mismo. Y como en España, y aquí también como puedo juzgar por vuestra cariñosa acogida, aún son muchos los que están conmigo, bien puedo sentirme satisfecho de mi orgullosa soledad".

Terminó diciendo que si de algo quisiera ser portador por el Mundo sería de un mensaje, ya que no de paz, que es descomedida ambición, por lo menos de amabilidad, de cortesía y de mutua comprensión, de tolerancia, de amor en una palabra...

## La Legión de Honor al inventor de la penicilina

París. — El General De Gaulle ha condecorado con la placa de Comendador de la Legión de Honor al inventor de la penicilina, Sir Alexander Fleming.

Estuvieron presentes en la ceremonia el Ministro de Sanidad, señor Billou; el de la Guerra, señor Diethelm, y el Jefe de la Casa Militar del General De Gaulle, Almirante Ortoli.

## El Departamento de Marina de E.E. U.U. pide la retención de una cadena de bases en el Pacífico y en el Atlántico

Washington. — El Subsecretario del Departamento de Marina Etruve Hense, ha anunciado que la marina norteamericana pedirá al Congreso la retención de una cadena de bases en el Pacífico y en el Atlántico.

Entre las primeras figuras, como principales islas las Aleutianas, Balboa, Guam, Tinian, Saipán, B. nin, Vulcano, Riuku, Manu y Filipinas además de Hawai.

En el Atlántico las bases que interesan a los EE. UU. son Argentina, Terranova, Bermudas, Puerto Rico y otras.

## Rodolfo Hess ha escrito un libro sobre los planes de Hitler para conquistar el mundo

Londres. — Rodolfo Hess ha escrito dos libros durante su reclusión en Baergavenny. Uno de ellos, respecto a Hitler y en él expone los planes de Hitler para conquistar el mundo y las medidas que se adoptarían si tales planes fallaran.

# NOTICIAS DEL EXTRANJERO

## DECLARACION DE LAVAL ANTE LA COMISION EXAMINADORA DEL SUPREMO

París. — Interrogado por la comisión examinadora del Tribunal Supremo, Laval ha dicho que si el pueblo francés hubiera seguido su consejo en 1940 hubiéramos conseguido mantener a Italia a nuestro lado, sin necesidad de hacer largas ofertas extravagantes e inútiles.

Finalmente, sostuvo que las medidas que ordenó contra los judíos y masones desde Vichy, se decretaron solamente para evitar otras más duras que habrían impuesto los alemanes.

## EL SUICIDIO DE LA HIJA DE ARAQUISTAIN FUE CONSECUENCIA DE UN ATAQUE DE LOCURA

Londres. — Se ha dictado veredicto de suicidio en un ataque de demencia transitoria, en la encuesta celebrada por la muerte de la hija del ex embajador de España, Araquistain.

Las declaraciones han confirmado que Sonia estaba prometida a un sargento canadiense.

## LOS TRIPULANTES DE U "GRAF SPEE" SERAN TRASLADADOS A ALEMANIA

Buenos Aires. — Un despacho de la "Associated Press" informa que un funcionario del departamento de Estado ha declarado que los tripulantes del "Graf Spee", actualmente prisioneros de guerra en la Argentina, serán conducidos a Alemania a bordo de uno de los buques españoles que llegan a Buenos Aires cada seis semanas.

## LOS COMUNISTAS GRIEGOS

Atenas. — El vecindario de la capital griega ha carecido hoy de pan a causa de la ola de huelgas que se extiende rápidamente.

El partido comunista ha publicado un manifiesto en el cual acusa a los ingleses de ser los principales causantes del actual desorden económico y político en Grecia.

Pide que abandonen el país cuanto antes y también piden la dimisión del actual Gobierno y califica de "colaboracionista" al Regente, Damaskinos.

## LA VIDA DE PERON ESTUVO EN PELIGRO

Buenos Aires. — El vicepresidente Peron ha estado a punto de sufrir un percance cuando, se dirigía en avión a Córdoba. A causa de la mala visibilidad, el aparato en que viajaba chocó en el aire con un caza de escolta, cuyo piloto resultó muerto al caer a tierra. El avión que ocupaba Peron perdió la hélice en el choque y hubo de efectuar un aterrizaje forzoso. Sin embargo, todos sus ocupantes salieron ilesos.

Peron continuó su viaje en otro avión.

## NATACION

### EN WATER POLO EL PALMA PIERDE ANTE EL SABADELL

Zaragoza. — Ayer noche, a última hora jugóse el encuentro de Water Polo correspondiente al Campeonato de España de Natación.

Enfrentáronse los equipos del Sabadell y Club Natación Palma.

Venció el primero, por tres tantos a dos.

# Conchita CINTRON

La gracia, la juventud, el valor y el arte de una mujer nacida para enloquecer a las multitudes

# BALEAR HOY

1.ª jornada de  
La selva del terror  
titulada

# El amuleto del león

De complemento  
Los diamantes del halcón  
con JORGE SANDERS

# Hemorragia

Consultorios

# BIALTO-MODERNO

HOY  
La más feliz interpretación del primer galán americano  
GARY COOPER  
TERESA WRIGHT  
en  
EL ORGULLO DE LOS YANKIS  
Un intenso drama, repleto de emocionantes y dinámicas escenas  
FORJA DE CORAZONES  
con Marlene Dietrich  
Randolph Scott

HERMANOS ALONSO  
Ex-Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París. Enfermedades de la piel y Sífilis. (Avda. A. Roselló, 117, Teléfono 2321)  
Eubi. 2 (Esquina Sinaloa) y Avda. del Conde de Salicrú, 20, pral. (cerca carretera Soller)



