

La grave situación de Grecia

HAMBRE

Atenas. — El hambre ha hecho que se lanzaran a la calle centenares de personas en busca de víveres, a pesar de que desde las ventanas y balcones de las casas los rebeldes siguen disparando.

Las organizaciones inglesas norteamericanas de asistencia han enviado víveres al hospital que se halla atestado de heridos, entre los cuales hay muchas mujeres y niños menores de 15 años casi todos en estado de gravedad, habiendo fallecido cuatro.

LIMPIEZA DE REBELDES

Atenas. — Poco a poco, van limpiándose de guerrilleros algunos sectores de la capital. Han sido capturados más de 100 oficiales y soldados de la mayoría de las armas que les han sido ocupadas por el ejército de origen alemán o italiano.

Se incrementan los ataques no provocados a las tropas británicas. Los rebeldes siguen dirigiéndose hacia la capital.

Los bombarderos de la RAF bombardearon octavillas en los alrededores de la capital y atacó emplazamientos de ametralladoras y morteros de los rebeldes.

Los últimos informes acerca de los combates desarrollados en Atenas dicen que el número de bajas sufridas por la policía británica es de 600. Las bajas británicas son escasas.

UN COMUNICADO

Cuartel aliado del Mediterráneo. — El general Wilson ha comunicado a los aliados de abandonar Italia para incorporarse a su nuevo gobierno en Washington ha hecho unas declaraciones en las que dijo que los alemanes se encuentran a unos 150 kms. de Atenas y no puede consentirse que se perjudique a nuestras comunicaciones aéreas y a nuestras comunicaciones. Numerosos soldados alemanes y búlgaros han sido identificados entre los excombatientes irregulares que se encuentran fuera del partido a que pertenecen. Los funcionarios del Gobierno son tratados con violencia. Sin embargo, la situación ha mejorado en Atenas y en El Pireo. El orden ha restablecido. Terminó

decidiendo que no habrá ayuda a Grecia hasta que termine el desarme de las fuerzas irregulares.

TRIBUNAL ESPECIAL

Atenas. — El mando militar ha comenzado a actuar contra los cabecillas rebeldes, habiéndose creado un tribunal marcial para juzgar a los detenidos.

SIGUE LA RESISTENCIA

Londres. — El último parte del General Scobie radiado esta madrugada por la emisora de Londres, dice que en Atenas y en la región de El Pireo continúa la lucha. Se van dominando lentamente nuevos distritos de Atenas, aunque en general no hay señales de que la resistencia haya disminuido.

Más de 900 oficiales y soldados del "Elas" han sido hechos prisioneros y entregados a las autoridades griegas. El 90 por 100 de ellos van vestidos de paisano.

En la zona de El Pireo, aunque continúa la lucha, se dice que la situación está dominada.

Según informes de la Reuters dos divisiones de guerrilleros se concentran cerca de la capital a unos 25 kilómetros de la misma. El jefe de los "Elas" se ha puesto en contacto por segunda vez con un representante del Gobierno, pidiendo condiciones para poner término a la lucha.

DICE HALIFAX

Washington. — El embajador de la Gran Bretaña en Estados Unidos ha celebrado una entrevista con el Secretario de Estado Stettinius.

Interrogado por los periodistas sobre la crisis griega, Lord Halifax declaró que se ha llegado a un acuerdo angloamericano en esa cuestión y añadió que no había habido equívocos entre Stettinius y él.

Dijo también que la comprensión lograda entre Gran Bretaña y Estados Unidos será mantenida y desarrollada mediante cambios de impresiones, que abarquen todas las posibles cuestiones.

¿UN CORONEL ALEMÁN?

Londres. — Noticias procedentes de Atenas — dicen en esta capital — afirman que un coronel alemán dirige las ope-

raciones del "Elas" en la capital helénica.

La misma información añade que las tropas rebeldes empiezan a dar señales de desintegración.

Los oficiales y policías capturados por las fuerzas del "Elas" han sido asesinados.

EL "MANCHESTER GUARDIAN"

Londres. — En una dura crítica al discurso pronunciado ayer por Churchill, quizá la más dura de toda la prensa británica, el diario liberal "Manchester Guardian" expresa el temor de que las declaraciones del Primer Ministro acentúen la peligrosa división que se advierte ya en la opinión pública británica.

A todos nos gustaría — dice el periódico — que las democracias europeas reanudaran su existencia a igualdad y semejanza de las anglonorteamericanas. Pero, ¿podemos culpar a Europa si la encontramos reacia ante nuestras definiciones, después de cuatro o cinco años de resistencia, de asesinatos y actos de sabotaje justificados, de armas a hombres en secreto y abiertamente?

Refiriéndose después a las palabras de Churchill sobre el Conde Sforza, el "Manchester Guardian" dice: Por lo visto el Primer Ministro considera como hecho criminal el derrocamiento de Badoglio por el pueblo italiano.

El Primer Ministro tiene los defectos que corresponden a sus grandes cualidades. Muy a pesar nuestro hemos de reconocer que solo tenemos un jefe poco seguro y aún peligroso; para conducirnos a través del remolino europeo. Esperemos que no nos lleve al naufragio.

EL "YORKSHIRE POST"

Londres. — Su argumento es fuerte y no se trata solamente de una defensa, sino de una reivindicación, dice el periódico conservador "Yorkshire Post" al comentar el discurso pronunciado ayer por el Primer Ministro británico.

El diario se muestra satisfecho porque Churchill ha vuelto a afirmar que lo único que persigue la Gran Bretaña es que Grecia pueda elegir la forma de su gobierno libremente, y porque ha declarado que el gabinete de S.M. está dispuesto a desempeñar su papel, invitando a los aliados de la Gran Bretaña a que hagan el suyo para que las elecciones griegas se celebren en un ambiente imparcial.

LA HUELGA GENERAL

Atenas. — La huelga general de Salónica no afecta al suministro de agua y electricidad de la población, pero la situación es tensa y fuertes patrullas, con casco de acero, patrullan por las calles de la ciudad.

LUCHA ENTRE LAS FUERZAS BRITANICAS Y LAS "ELAS"

Atenas. — Aunque las bajas británicas en las luchas en la capital siguen siendo de poca importancia, la policía sufrió 600 bajas, entre muertos y heridos.

Ayer se capturó por los "Elas" un enlace británico y un oficial del "Elas" ha telefonado al cuartel británico de Atenas diciendo que a partir de ese momento cualquier soldado británico capturado se

Política de generosidad

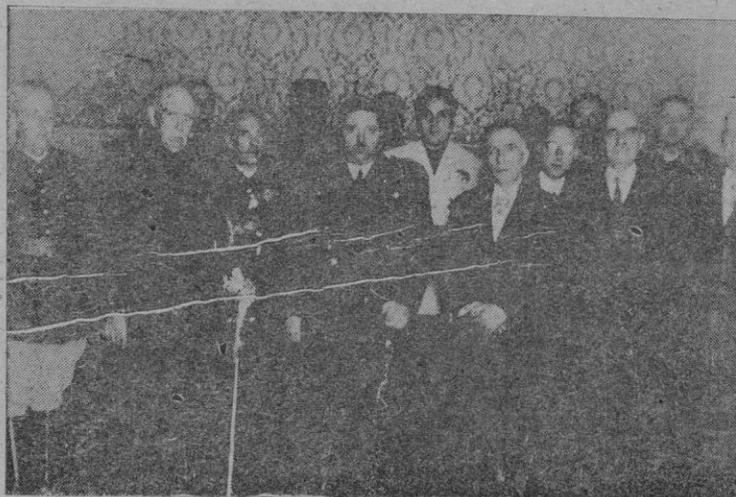
En toda contienda civil ha constituido siempre un grave problema la liquidación de sus consecuencias políticas, una vez que el contendiente triunfante ha logrado establecer su hegemonía. En numerosos casos, los años que han sucedido a los hechos de armas, se han caracterizado por constituir, como consecuencia de la represión, un agrandamiento del abismo que separó a los adversarios.

El caso de España es absolutamente opuesto; ya que desde los días iniciales de la paz de Franco la política del Estado español, que él encarna y dirige, se ha caracterizado por una amplia y cordial generosidad, que tiende a restañar y cicatrizar las heridas de la guerra y a incorporar a todos los españoles a la España unida y en orden que el Caudillo ha creado.

Signo de esta política es el decrecimiento constante y acelerado de la población penal que fue una de las consecuencias de la guerra civil, decrecimiento que no se detiene porque responde a una norma de conducta y a una finalidad de alto valor moral y patriótico.

Con pocos días de intervalo se han producido dos nuevos hechos demostrativos de esa generosidad política, que tiene sus cimientos en el profundo sentido cristiano que informa la actuación del Estado español: la concesión del indulto de la última pena a cerca de trescientos condenados a muerte, y la puesta en libertad condicional de más de 1.200 penados.

Los favorecidos por ese gesto del Caudillo, a la vez que ven alejarse el peso de la condena, son colocados en el camino de su reincorporación a las tareas normales de todos los españoles y ello ha de repercutir en el logro de la unidad de todos para conseguir el bienestar y la gloria de España, que quiere, por designio del Jefe del Estado, que ningún español deje de prestar su concurso a la obra magna de hacer de nuestra Patria el solar y la meta ideal para todos los que unidos en el amor a ella, quieran contribuir a establecer su porvenir mejor.



El Excmo. Sr. Capitán General con la comisión del Ayuntamiento de Palma que pasó a entregarle el bastón de mando.

LA LUCHA EN EUROPA

COMUNICADO ALIADO

Cuartel expedicionario aliado:

El comunicado da cuenta de que en la región de Denver y cerca del Rin al Noroeste de Estrasburgo las tropas aliadas siguen ganando terreno.

Nuestras unidades adelantaron el frente al Oeste de Colmar y ganaron terreno en los Altos Vosgos.

En el sector de Metz nuestras fuerzas han conquistado el Fuerte Driand y en el valle del Sarre se lucha en las defensas exteriores de la Línea Sigfrido y en Sarrelouis, donde el fuego artillero enemigo es fortísimo.

LA RESISTENCIA GERMANA

Londres. — El mantenimiento de las fortalezas alemanas en el Atlántico y Canal de la Mancha constituye una grave dificultad para las operaciones de los aliados, cuyo mando tiene que distraer importan-

tes contingentes frente a dichos focos de resistencia.

Cuatro bases alemanas se mantienen en la zona francesa: Dunquerque que domina una extensión de 30 a 35 kilómetros de litoral y un territorio de 10 kilómetros de profundidad; las islas de Jersey y Guernesey en la Mancha y Lorient y Saint Nazaire, cuyas fuerzas ocasionan con sus ataques graves perturbaciones en el país.

Además, siguen actuando las tres bases del estuario del Gironde, la Rochela, desembocadura del Rohn del Norte y desembocadura del Rhon del Sur.

La fortaleza de la Gironde se extiende unos 50 kilómetros por el interior del país e imposibilita el sistema de navegación fluvial francés.

SEMANA DE CARIDAD

A todos los fieles exhortamos a tomar parte en la semana de caridad, dando ejemplo parecido al de la bien recordada semana de oración y penitencia.

(El Arzobispo-Obispo de Mallorca).



Un "Jeep" aliado pasa por los obstáculos antitanques alemanes de la Línea Sigfrido, durante el reciente avance de las tropas aliadas.

Orgullo y entusiasmo de España

En un editorial dedicado a nuestras cosas decía recientemente el "Daily Express": "España es un pueblo orgulloso, aunque sin ilusiones". Destacamos esta frase por que sobre ella es posible el diálogo, ya que sobre otros asertos del editorial en cuestión no podíamos dialogar, pues para ello haría falta que el interlocutor revelase un sincero afán de objetividad y conocimiento verdadero, que aun con el mejor deseo por nuestra parte y aun con la más indulgente medida, no hemos encontrado en él.

La tesis que ese editorial sostenía nos parece correcta y adecuada. Su conclusión encuentra nuestro asentimiento por cuanto afirma que los asuntos españoles sólo a nosotros, españoles, incumbe, y ningún país debe entrometerse en ellos. Pero si la conclusión es adecuada, las premisas dialécticas en que se apoya son absolutamente erróneas, gratuitas e inaceptables. Por lo cual preferimos condenarlas y centrarnos en la frase enunciada, glosándola con serena veracidad.

Hay en esa frase dos miembros:

1) España es un pueblo orgulloso.

2) España es un pueblo sin ilusiones.

Conviene puntualizar: lo primero es exacto; lo segundo no lo es.

Reconocemos que, en efecto, una cierta dosis de orgullo nos caracteriza a lo largo de la historia, y que en todos los momentos, tanto prósperos como melancólicos, jamás hemos abdicado de un vivo sentimiento de honor, de la dignidad enhiesta y de la propia honrra.

El honor es el tema predilecto de nuestra literatura. Y quizás por ello ha merecido la atención admirativa de los mejores espíritus ingleses. Ya desde el siglo XVIII hasta hoy, pasando por la época entusiasta del romanticismo. Honor es el sentimiento de los personajes de Lope, de Calderón y de Tirso, tan venerados por Byron, por Shelley y por el Cardenal Newman. Tal vez sea ese sentimiento de orgullo lo que emparenta desde lejos al pueblo inglés y al español profundamente afines en este punto, ya que sean tan diferentes en otros, en verdad menos hondos.

De acuerdo, pues, con esa afirmación. Incluso añadiremos que en la dignidad está precisamente el nervio de la vida española, su sustancia más honda, su condición imborrable. Todo puede admitir el español menos que nadie entente humillarlo. Si algo rozaba ofensiva, vejatoriamente su arisca independencia, entonces el español aparece como lo que es, como nada menos que todo un hombre, para decirlo con palabras de Unamuno.

De ahí nuestra identificación con Franco, que encarna esa dignidad nacional, deficiente con los derechos ajenos, intransigente en la exigencia de reconocimiento de la honra propia. Pero si este aserto es verdadero, el segundo, en cambio, es totalmente erróneo. España pueblo desilusionado! No la conoce quien habla así. Entendámonos. Nosotros no vemos con optimismo panglosiano el futuro universal, ni sobre todo el de Europa. Tendríamos que ser insensibles al dolor ajeno o ciegos ante las evidencias de la Historia, para creernos en el mejor de los mundos posibles, cuando docenas de millones de hombres padecen hambre, miseria y flagelos en casi todos los países,

cuando el rencor anida en infinitos pechos, cuando el desengaño se cierna sobre otros, cuando la miseria acecha continentes enteros, cuando la revolución pulula por diversas naciones, cuando el bolchevismo amenaza por doquier y todo advierte esa crisis de la civilización presagiada por los más ilustres pensadores de la época. En el momento en que las más claras mentes prevén un mañana semejante a las desventuras que sufrió el mundo cuando la invasión de los bárbaros en la romanidad, en el siglo V, o como los terrores del año 1000, cuando los griegos se caen de hambre en las calles de Atenas y media Europa se quedó sin hogares y se engríe torva el Asia moscovita, no somos capaces de sentirnos tan egoístas que, gozando nuestro pacífico bienestar, veamos rosa lo que es negro. Pero si somos pesimistas, y si se quiere desilusionados, respecto a la suerte de otros muchos pueblos, somos optimistas y nos sentimos henchidos de esperanza respecto a nuestro propio porvenir. Pues España es un pueblo en ascenso, en todos los órdenes. Ascenso económico, mejorando cada año el anterior, sacándole cada vez más rendimiento a la tierra, acrecentando su industria, con un comercio internacional favorable y una balanza de pagos beneficiosa y con superávit. Ascenso social, pues esa prosperidad se difunde con presteza por todas las clases; nuestro Estado les ha dado facilidades sanitarias, de seguros, de viviendas, etc., habiendo realizado ya lo que Inglaterra se propone realizar con su plan Beveridge. Ascenso cultural, pues por la calidad de sus intelectuales y artistas, por el auge de sus editoriales y por la perfección del estilo, nuestra cultura causa la admiración y el estupor del mundo y no cede hoy absolutamente a ninguna otra.

No hay hoy ningún país de tan alto nivel intelectual como España, afirmaba no ha mucho uno de los bibliotecarios de Ampero de Washington, en viaje por nuestro país. Añádase que crece la natalidad en proporción magnífica, espontáneamente por los instintos sanos y honrados de la raza; que la sanidad mejora, tal vez a consecuencia de la abundancia económica, y que el tono moral del pueblo es impresionante. Precisamente la juventud no puede comprender a aquellas viejas generaciones que hace cuarenta años creían que España era un pueblo sin misión. Contra el pesimismo de sus abuelos, ha hecho del entusiasmo y la fe su pasión decisiva, su razón de existencia. Crea el "Daily Express" que este pueblo de hidalgos es hoy el más esperanzado de Europa.

Eugenio MONTES
(De la Real Academia Española)
De "Arriba"

Perfumería Venus

SIETE ESQUINAS, 5

(Travesía Colón)

LIQUIDACION

25% DESCUENTO
MES DE DICIEMBRE

SUS CALCULOS, balances e inventarios hágalos con una máquina "ICE"

Maldreda 78, Jaime II
T. 1732

La Infantería a su Patrona

MISA POR LOS FALLECIDOS DEL ARMA

En la Basílica de San Francisco se celebró ayer una misa de difuntos en sufragio de los fallecidos del Arma.

Fué el celebrante el Rvdo. señor Sacanell, capellán del Regimiento y asistieron a la misma representaciones de las autoridades militares y civiles, presididas por el General Gobernador Militar don Antonio Aymat, quien ostentaba la representación del Capitán General.

Un batallón del Regimiento núm. 47, con bandera, banda y música al mando del Comandante señor Escandell rindió los honores de ordenanza y desfilaron después de la misa ante las autoridades.

Presididos por su coronel don Francisco Rovira asistieron todos los jefes y oficiales del Regimiento francos de servicio. Concurrieron también comisiones de todas las armas y cuerpos de los tres ejércitos.

EN EL CUARTEL DE INFANTERIA

A las 12'30 se efectuó el reparto de premios a los mejores tiradores y también se entregó el banderín que como galardón conserva por un año la Compañía, cuyo local consigue el premio por su mejor presentación.

Hogaño ha merecido el primer premio la primera compañía que manda el capitán D. Felipe Rovira. El local se hallaba dividido en dos partes: una presentado en estado de irreparable polvosa y en la otra mediante escenas plásticas se desarrollaba la historia de un soldado desde que es llamado a quintas hasta el momento de dar su vida por la patria. La composición, diálogo, etc. fué obra exclusiva de los soldados que humorísticamente plasaban las vicisitudes de la vida militar.

Por la tarde a las 3'30 se celebró una sesión de variedades deportivo-militares. Asistió el Excmo. Sr. General Gobernador Militar D. Antonio Aymat, el coronel señor Rovira y jefes y oficiales del regimiento. Distinguidas señoritas familiares de nuestras primeras autoridades militares y de los jefes y oficiales del regimiento, dieron realce con su presencia al acto, siendo al final delicadamente obsequiadas.

Todos los números del programa fueron muy celebrados y aplaudidos: boxeo, según el programa que ya publicamos y cuyos combates fueron fallos nulos; Tim y Tom, en parodias y payasadas fueron los amos de la pista; Ben Halí, el mago de Oriente tragó todo lo que se le puso por delante desde la hoja de afeitar al puñado de serrín; hubo cucañas, toma de chocolate a ciegas y otros esparcimientos.

La rondalla "Infantes" interpretó algunas obras de su repertorio, siendo justamente aplaudida y la Música del Regimiento ejecutó en los intermedios diversas composiciones, terminando la velada con el Himno Nacional.

EN EL TEATRO PRINCIPAL

Por la noche en el Teatro Principal se celebró la anunciada función de gala, que congregó en nuestro primer coliseo a una numerosísima y selecta concurrencia que ocupaba todas las localidades, con excepción del patio de butacas que quedó destinado a la tropa.

En el palco presidencial, adornado con las colgaduras y damascos de gala y la bandera nacional, se hallaba el Excmo. Sr. Capitán General y

Jefe de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire, don Juan Bautista Sánchez. En otros palcos asistían los restantes generales y Jefes de la guarnición de los tres Ejércitos y autoridades civiles. Las distinguidas señoras y bellas señoritas familiares de aquellos daban al salón el aspecto de las grandes festividades.

Dió comienzo el acto con un recital de piano a cargo del capitán de Infantería don Francisco Capllonch Miteau, quien ejecutó con su reconocida maestría las obras que figuraban en el programa ya publicado, sobresaliendo por el sentimiento y perfecta ejecución "Barcarola" de su difunto padre, el llorado maestro D. Miguel. Cada una de las obras fué coronada con grandes ovaciones, dando el ejecutante de plus "Mallorca" de Aibéniz.

La Srta. María Teresa Perelló, cantó un fragmento de "Don Juan" y otro de "Madame Butterfly", acompañada al piano por don Miguel Segura, siendo muy aplaudida en ambas interpretaciones.

La agrupación artística de "Educación y Descenso" puso en escena la zarzuela "Luisa Fernanda" de Moreno Torroba; todos los intérpretes ya conocidos de nuestro público rayaron a la altura a que nos tienen acostumbrados, escuchando merecidas ovaciones. La orquesta estaba integrada por Músicos del Regimiento reforzada con algunos instrumentos de cuerda, bajo la batuta de su director don Antonio Llompart.

En uno de los entreactos, la rondalla "Infantes", integrada por oficiales y soldados del regimiento, dirigidos por el teniente señor Tomás Soriano, interpretó un variado repertorio, conquistando la simpatía del público por la perfecta ejecución y la originalidad de algunos números. Fué larga y merecidamente aplaudida.

Terminó la función con el canto del Himno de Infantería, con acompañamiento de la Música que ejecutó finalmente el Himno Nacional.

SI CONSIENTE, SEÑORA

que el

Colmado

Tascón

le ayude a formular

UN PRESUPUESTO DE NAVIDADES

DARÁ VD. DE COMER A LOS SUYOS MEJOR Y POR MENOS DINERO

Hornabeque, 50
Teléfono, 2614

MOTORES GASOGENOS

"VELLINO y "NOVA"

Unico representante exclusivo JUAN COMPANY

Ruido, 19.-Tel. 18.-La Puebla

Informes: Jueves, Bar Sol. Tel. 108. INCA.

Sábados, Café Colonial, Teléfono 1076. PALMA.

VIAS URINARIAS

Antonio Alomar

LIRICO

HOY

UN ALARDE ESPECTACULAR

GRETA GARBO
JOAN GRAFWORK
ROBERT TAYLOR
MELVYN DOUGLAS

en un mismo programa con las dos grandes películas

MARGARIT GAUTIER

Un rostro de mujer

Los dos grandes filmes

METRO GOLDWYN con los

4 asos de la pantalla

BORIS

Miércoles 13 Diciembre

A las 6 tarde y 10 noche

DEBUT DE LA COMPAÑIA DE COMEDIA TIPICA DEL TEATRO PRINCIPAL DE BARCELONA

Primer actor y director

HENRIQUE GUITARRA

Otro primer actor

RAFAEL BARBERA

Primeras actrices

LINA SANTAMARIA

Olvido RODRIGUEZ

Reposición de la nueva escenica de Suárez de

LA MILLON

5 UNICOS DIAS

EN TAQUILLA SE ADQUIEREN EN ENCARGOS LAS CINCO FUNCIONES DE TARDE Y CINCO DE NOCHE

ESPECIALISTA en NORRAGIA, Uretritis, da o crónica y complicaciones. - SINDICATO (encima Café Trébol) Horas de 2 a 4 y L. (travesía Anselmo)

CRONICA DEPORTIVA

FUTBOL

PRESENTACION DEL FERROL ANTE LOS AFICIONADOS ISLEÑOS

Se recibirá el Mallorca la mañana del también novel segunda división, Ferrol, que en su promoción consistió en colorearse los entorchados de la categoría citada. El día visita la isla por primera vez y su presentación ha despertado mucha expectación entre los aficionados ferrolenses, pues el equipo que por la puntuación que parece indicar puede ser un rival muy difícil para el Ferrol y que éste no podrá jugar en su propio terreno un partido de verdad.

Mallorca y el Ferrol solo separados por un punto de mínima diferencia dará lugar a un mayor interés.

MALLORCA VENCIO AYER 3 A 2 AL ANTONIANA

En el campo del Antoniana se enfrentaron éste y el Mallorca en partido de Copa de Honor de la Federación Española.

Los primeros en marcar fueron los propietarios por Durán y luego consiguió el Mallorca en el minuto 15. Antes de llegarse al descanso Serra consiguió el gol para el once visitante.

Serra logró el segundo gol del Mallorca y cuando faltaban pocos minutos para el final, Primo marcó el último gol que debía darles la victoria.

Los órdenes de Comas los formaron así: Mallorca: Durán, Massanet, Pujadas, Cerdá P., Oliva.

Mallorca: Bennasar; Gil Vázquez; Matas, Simonet, Durán; Mir, Espases, Serra, Grande, Primo.

En el último minuto de juego, en un barullo, un antoniano lesionó a Sedano y el árbitro decretó la expulsión de Serra.

ARBITROS PARA HOY

Madrid. — Arbitros de fútbol para hoy por lo que afecta a nuestros equipos de segunda división, son:

Hércules-Constancia, Asensio; Mallorca-Ferrol, Cruellas.

Boxeo

GUILLEN, SIMO, MARTI II Y PERICAS, FIGURAS DE LA INTERESANTE REUNION DE MAÑANA EN EL BALEAR

La velada de más valor de cuantas se han organizado en la presente temporada, es indiscutiblemente la que se nos ofrece mañana en el Teatro Balear, velada que dará comienzo a las 10 en punto.

Nuestras figuras pugilísticas, Martí II y Pericás, serán enfrentados a dos grandes valores nacionales, Simó y Guillén, quienes cuentan con un historial brillantísimo, propio de boxeadores de gran clase, como tienen demostrado y su solo nombre, famoso, dice.

Enfermedades de la piel. Tratamiento médico del Antrax, Sífilis y Blenorragia

SEBASTIAN SOLER

San Miguel, núm. 79-1.º. Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6

Baloncesto

El día de la festividad de la Purísima Concepción, por la mañana se celebraron diversos encuentros correspondientes al actual Tono. Entre ellos, tuvo lugar el esperado partido

la cuarta carrera algunos ejemplares que suelen siempre competir en la quinta. Esto da un interés extraordinario a esta prueba, porque no cabe duda de que los conductores de los otros productos que lucharán en ella harán los imposibles para lograr una victoria.

Luego se alinearán por un bando Olmos, Gimeno y Miró y por el otro Flaquer, Gual y Ribas, disputándose una meta partida a 25 vueltas.

En velocidad, el pequeño fe-ianigense Timoner, disputará a 3 vueltas una prueba al atleta Ignacio Orbaiceta, el bravo corredor vasco-navarro que en sus últimas actuaciones ha demostrado que tiene muy bien ganado el campeonato nacional de Independientes.

Como final del programa se alinearán V. Miró, J. Bover, J. Olmos, Tomás Ribas, J. Gimeno, M. Gual, I. Orbaiceta, B. Flaquer, Timoner, Gelabert, Capó, Más y Serra para disputar una carrera de puntuación a 150 vueltas con sprints de 5.

ACEYTE YNGLES



C. S. 150

PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

entre los equipos del Regatas y del Hispania, choque que se decidió por los primeros, con lo cual éstos se destacan como probables ganadores del Trofeo.

En segundos equipos, el del Hispania venciendo al Regatas se ha colocado en inmejorable posición para clasificarse primero en su grupo.

Los partidos que asimismo debían tener lugar entre el Patronato y el Palma hubieron de suspenderse por el estado en que quedó el terreno de juego después del fuerte aguacero caído. El marcador señalaba en aquel momento ligera ventaja para el Palma.

C. D. Hispania, 13 - R. C. Regatas, 7 (segundos)

Terminó la primera parte con cuatro a dos favorable a los propietarios, quienes aumentaron el tanteo en la segunda hasta el resultado que hemos apuntado.

C. D. Hispania, 19 - R. C. Regatas, 21 (primeros)

La ausencia de Batey en las filas del Regatas no impidió que éste se hiciera con la victoria, precisamente cuando, sobre el papel, se presentaba más difícil.

La primera parte terminó a 8 favorables al Regatas.

C. D. Hispania, 8 - R. C. Regatas, 15 (femeninos)

Entre los dos partidos anteriores se jugó éste, que debía decidir en poder de quién quedaba el trofeo cedido por el Sr. Gilabert, habida cuenta de que en el primer encuentro vencieron las muchachas del Regatas.

Nuevamente en esta ocasión les sonrió la victoria y con ella entraron en posesión del premio.

Hípicas

En el magnífico programa que se anuncia para esta tarde en la pista del Hipódromo de Palma, es la nota más relevante el hecho de figurar inscritos para tomar parte en

Ciclismo

HOY, EN CAMPOS

Esta tarde a las 2'30, volverán a abrirse las puertas del Velódromo de Campos del Puerto.

Empezará el programa a las 3, con una prueba a la austríaca entre los corredores: Bover, Palmer, Capó y Gelabert, prueba que va a servir de guía para futuras competiciones.

J. JANER

ENFERMEDADES DE LA PIEL. Zagrana. 16, de 11 a 2

ELECTROMOTORES

"SALCO" GARANTIZADOS

Alto rendimiento. Construcción robusta.

ELECTRICA COMERCIAL COLOMINAS S.A.

FONTANELLA, 19 DIRECCION TELEGR. ECCO TEL. 23928

BARCELONA

Representante Jesús Nieto-Cobas, 24-1

Teléfono 2377

RIALTO - MODERNO

HOY DUEÑA DE SU DESTINO

con Marta Scott - William Cargan

JUEVES PROXIMO

Adriano RIMOLDI, Paul CANCIO, Meru MARTIN, Alicia PALACIOS

TURBANTE BLANCO

Director: Ignacio F. IQUINO

Distribuido por HISPANO FOX FILM S.A.E.

En el mismo programa **SUEZ**

Tyrone Power - Annabella - Loretta Young

S. Hípica de Mallorca

DOMINGO A LAS 2 TARDE

Formidables Carreras 5

HOY DIA 10 VELODROMO DE CAMPOS a las 2'30 tarde

Grandes pruebas ciclistas

Australiana - Meta partida

Velocidad - Puntuación 150 vueltas

OLMOS, PALMER, CAPO, RIBAS, GELABERT, SERRA, MAS

¡Ole Ole!

domingo .. Campo Buenos Aires .. 3'15 tarde

Campeonato Nacional II División Liga

Ferrol - Mallorca

DESPACHO DE ENTRADAS Y LOCALIDADES EN SITIOS DE COSTUMBRE

N U E S T R A S

De antaño y del momento

...y aquellas

luminarias?!

A los emprendedores jóvenes congregantes marianos

De que Mallorca es tierra mariana por antonomasia existen muchos y contundentes testimonios. Díganlo sino los muchísimos templos, nuestra Catedral el primero, dedicados a la Santísima Virgen, los numerosos altares donde se la venera bajo sus múltiples y alentadoras advocaciones, y el copioso bando de blancas palomas, que de tales pueden ser calificadas las blancas ermitas, posadas entre la fronda en todas las alturas de nuestra serranía, también a la celestial Señora dedicadas y de cuyos encañados muros penden los piadosos ex-votos: ropas y enseres marineros que conservan el salobre aroma de las olas arrolladoras, cuadros en los que un pintor ingenuo dejó plasmados sucesos dolorosos: dolencias, desgracias toscamente expresadas las más de las veces, pero cuadros de los que, aún así, se expande un perfume de fe, un hálito de gratitud que atrae y cautiva.

Y si de estas manifestaciones plásticas pasamos a la parte documental, una requisa en los archivos de Mallorca, así públicos como particulares, desplegaría ante nuestros ojos una rica demostración del acervo contenido en misceláneas y crónicas en las que se refleja el entusiasmo mariano particularmente en lo que se refiere al agosto dogma de la Inmaculada Concepción.

En las austeras celdas de los antiguos conventos mallorquines las escribieron con pluma de ave y a la luz de los velones de aceite, aquellos respetables Padres Lectores y aquellos conspicuos Teólogos que en sus horas de asueto cuidaban, en el huerto monacal, de los enjambres de melíficas abejas o fabricaban, en las terrazas del convento, relojes de sol portátiles.

Los poetas, a su vez, glosaron con sus loas las frecuentes y magníficas fiestas dedicadas al glorioso Misterio, poesías de las que desbrozado el frondoso barroquismo característico de la época, surge contundente y límpido el amor sincero que profesaron siempre los mallorquines a María Inmaculada.

Pero cuando se pusieron apoteósicamente de manifiesto tales sentimientos fue cuando la definición dogmática. Entonces ardió Mallorca en fiestas, especialmente nuestra ciudad: solemnísimas funciones religiosas, actos literarios, cabalgatas, carrozas alegóricas, arcos triunfales, iluminaciones en toda la ciudad.

De aquel fausto suceso arrancó la piadosa y bellísima costumbre de iluminar todos los años los balcones y fachadas durante las noches de la vigilia y de la fiesta de la Inmaculada. Luminarias que tuvieron su primera expresión en aquellos armatostes de madera a los que se sujetaban mediante alambres los

vasitos en que ardía el aceite, de lo que ya hablamos en otro bosquejo, sustituidos más tarde por los globos de cristal y bujías, tan solicitados, en las noches aludidas, que los hojalateros, que eran los que los facilitaban, apenas si podían atender todas las peticiones, tan numerosas eran.

Y cuando se impuso el alumbrado por gas que alguien calificó de aliento de la civilización, sin tener en cuenta, como decía con mucha gracia el P. Coloma, que si como luz alumbraba, como aliento hiede, también rindió su tributo para las iluminaciones, en forma principalmente de estrellas, colocadas en los balcones y frontispicios de las casas, estrellas que fueron luego eclipsadas y sustituidas por la más radiosa y clara luz eléctrica.

Era un gozo y un regalo para los ojos y a la vez una espléndida y consoladora manifestación de religiosidad y amor mariano, el espectáculo que ofrecía nuestra ciudad durante las mentadas noches, en las que apenas quedaba casa, rica o pobre, que no luciera su iluminación en honor de la Virgen sin mancilla.

Y he aquí que hoy ha desaparecido puede decirse casi por completo tan piadosa y tradicional costumbre, cosa inexplicable y a la vez paradójica, pues que el culto, los festejos en honor de la Inmaculada, lejos de decrecer, resultan de cada año más esplendorosos. ¿Cómo explicar, pues, tamaño contrasentido?

En el día de tan solemne fiesta, un sentimiento de supremacía prestancia y realeza, un hálito de grandiosidad flota en el ambiente, y adquiere forma tangible en las concurridas solemnidades religiosas, en la ternura de las plegarias, en el tronar de los cañones, en el vibrar de las cornetas, en el trasiego de las gentes, justo homenaje a la que es nuestra dulce Madre y nuestra excelsa Reina; y de tan bella manifestación eran colofón adecuado las iluminaciones nocturnas, como un noble afán de prolongar la festividad cuando ya la velaban las sombras de la noche, poniendo así una rúbrica de luz a todos los actos celebrados. Esta rúbrica se ha borrado. ¿Qué lástima y qué tristeza!

Precisa, pues, volver a lo de ayer, y nadie mejor para esta empresa que los jóvenes congregantes, cuyas iniciativas y cuyo dinamismo se ponen con frecuencia de manifiesto. A ellos brindó la idea: se impone que se reanude la interrumpida costumbre y que brillen de nuevo las luminarias, así en los edificios públicos como en los particulares. Prepárase la juventud piadosa, para el año próximo, y cuando se acerque la gran festividad recurran a los mismos procedimientos a que apelan hoy, con éxito, para otros piadosos fines: los entrefiletos en los diarios, las

REVIVISCENCIAS

Régimen de policía en la huerta de la ciudad

IV

Privaba entonces la vida corporativa y por este motivo los hortelanos pertenecían a una "confraria o almoyna" cuyas ordenaciones se remontan a la fecha bastante respetable de 1361. Veamos escuetamente su contenido y espíritu y llamemos dichosos a los cofrades, que las observaban puntualmente, pues a menudo aparecen cuajadas de llamamientos a su observancia y de cálidas exhortaciones a no dejar apagar del todo la devoción al santo patrón. Los cofrades, cada domingo satisfacían una cuota con destino a sufragar los gastos que ocasionaba el disponer de un paño mortuorio, cera, mantener encendida una lámpara y celebrar diez misas el día de la sepultura o el siguiente a la defunción de algún asociado, de su esposo o hijo; cinco en la iglesia de San Antonio de Viana, su patrono, y las demás en la iglesia de la que era feligrés el difunto.

Los cofrades velaban el cadáver, y los "andadors" notificaban a los compañeros de gremio la hora del entierro, si el cadáver se cubría con el paño de la cofradía; pero no, si se hacía con el de otra "almoyna" o "cofradía". En este último caso podían avisar "els andadors", pero a cuenta de la familia del cofrade, y pagando seis libras de cera o su equivalencia en moneda a la cofradía. La vigencia del presente capítulo se dejaba a la prudente discreción de "los jurats e promens de la horta de la Ciutat de Mallorca".

Los cofrades solían asistir a los entierros vestidos de gramalla azul, negra o muy oscura. El cadáver era depositado en una caja de madera, común para todos, pintada de negro o blanco según la edad o estado civil de los difuntos. Dicha caja se colocaba sobre un "llit per a portar cossos", especie de plataforma de madera, sostenida por cuatro pies, a la que se sujetaba la caja con anillas. Sobre ésta se colocaba el paño de la cofradía y además una tabla o imagen del titular. La plataforma era llevada a brazos por los cofrades y el cadáver iba vestido ordinariamente de hábito religioso.

Con los fondos eran socorridos también los cofrades pobres, los de avanzada edad, los detenidos en prisión y las viudas, que no pasasen a segundas nupcias, es decir, mientras permaneciesen en estado de "profembria". Para la cobranza la cofradía contaba con una persona que, en casos de insolvencia, tenía autorización para presentarse a la curia del honrado Veguer y pedir su auxilio.

proclamas callejeras impresas. Los anuncios en los escaparates de las tiendas. Despertar en la ciudad creyente un bello sentimiento dormido. Todo lo merece la Virgen Inmaculada! José. M. TOUS Y MAROTO

Cuando la paz y las buenas relaciones se alteraban entre los cofrades, o entre alguno de éstos y alguna persona extraña, los jurados y prohombres interponían su valimiento, para que la buena armonía de antes fuese restablecida con todos los honores, y si fracasaban en su generosa gestión, entonces ponían en juego el recurso de exponer el caso a la consideración de los consejeros y, si había lugar, de común acuerdo, borraban sus nombres del libro de la cofradía. Y una vez borrados, no les era permitido a los desavenidos su reingreso sin que precediese consentimiento de los prohombres y sin que antes hubiesen satisfecho las cuotas que dejaron de pagar los meses de su separación.

Era igualmente expulsado de la cofradía el asociado que sustrajese por cualquier medio cualquier persona que trabajase a las órdenes de otra, y no era admitido nuevamente, como no fuese con el consentimiento de los prohombres, y después de satisfechos al cofrade perjudicado los perjuicios a que hubiese lugar, según dictamen de dichos prohombres y consejeros, y a la cofradía las cuotas no pagadas durante el tiempo de su extrañamiento.

También quedaba fuera de la cofradía el marido que abandonase su esposa sin justa causa, hasta que volviese a cohabitar con ella y una vez pagadas cinco libras de cera por el desliz cometido "per la errada que feta haura". La vigilancia para el estricto cumplimiento de las ordenaciones estaba encomendada al Veguer, en los casos en que era preciso apelar a la fuerza.

Los fondos eran depositados en una caja, que tenía en su poder un prohombre, elegido por los jurados y Consejo de la cofradía, provista de tres cerraduras, con las correspondientes llaves, que se guardaban, una para cada uno, los "jurats" y elvario.

Los hortelanos, a pesar del espíritu de paz que informa sus ordenaciones, a veces las echaban en olvido, arrastrados por sentimientos de desquite, en el que naufragaba, inconscientemente, el respeto que es debido al lugar sagrado. Dígalo, si no, el espectáculo poco edificante, que tuvo lugar en la iglesia de San Antonio de Viana, bajo cuya advocación pusieron la cofradía, el 10 de enero de 1480, víspera de la festividad del santo. Según relación del notario Juan Ordinas, que tuvo que levantar acta del suceso, un grupo considerable de hortelanos irrumpió en la pequeña iglesia. En ella encontraba casualmente el mencionado notario, con el propósito de asistir al canto de la Salve Regina. Con ellos venían dos sacerdotes, los cuales la entonaron sin permiso del Comendador de la Orden. Molestado éste por semejante desafuero, intimó al notario Ordinas, que en forma legal hiciese constar su protesta

CUARTILLA SUELTA

Profesiones peligrosas

Hasta ahora eran las profesiones de toreros quienes, en la tarde, corrían, oraban ante la imagen de la Virgen, implorando protección para los suyos. Pero zozobra reinaba en sus hogares hasta que llegaba el día del toro azul, con el resultado de la lidia.

Pero las cosas van cambiando; hay ya profesionales del fútbol, que van a la caza de víctimas en tanta o mayor profusión que los toreros. El último domingo fueron los futbolistas que se lesionaron gravemente heridos, de un modo que su vida peligra. La patada rivaliza con los tiros de los futbolistas, y ya con el alma en un hilo.

La lamparilla o los faros están llamados a arder. El santo que tenga mayor relación con el deporte, para los suyos.

El traje de luces era hoy emblema del valor y del peligro. La camiseta, el zón corto y el zapato teado actualmente acrecienta el valor de quien los viste.

contra la actitud de tales trusos, que se habían pasado con el intento de barme lo ofeci e dar...

nyoria e regiment de la...

ponía, de pagar quinientos...

que le asistía el derecho...

de quinientos ducados por...

de todo ello, se le exigía...

El comendador, pero, el...

se al notario Ordinas,...

Apenas el comendador...

de las funciones propias...

S P L U M A S

La Casa de Loreto

Esta, para sin par de maravillas, fué, ¡oh Virgen feliz de gracia llena!, la casa que, jardín de una azucena, hincarse vió al Arcángel de rodillas. No a gracia tal podía el sarraceno mancilla dar con planta irreverente, y en un vuelo de tórtola inocente desde su Nazareth pasó al Piceno. A salvo ya, Basílica en Loreto, vemos su vuelo antiguo como suma de todos los milagros sin secreto: La Casa que oyó voces redentoras guardaba del Arcángel unas plumas que se volvieron alas salvadoras.

Luis SEGURA MIRO

LAS EXPOSICIONES

MATIAS TERRADES

Al formar conciencia para comentar desde estas columnas las manifestaciones que en considerable número se producen en Palma, en el vasto terreno de nuestra especialidad, no proyectamos frecuentemente el valor pictórico fuera de los límites insulares o, en todo caso, provinciales. Sólo en pocas ocasiones nos es dable transplantar el signo de un arte positivo y maduro, en ultramarino viaje, para establecer términos de ventajosa comparación. Esto hace que, a menudo, resuene el habitual comentario en elogiosos ecos que, "a priori" pudieran parecer desmesurados.

Hablamos ahora, en términos generales que no atañen, más que en la parte que pudiera corresponderle dentro del común concierto, a Matías Terrades, el animoso pintor, de férrea voluntad y ambición desmedida de artista, que actualmente tiene abierta su exposición en "Galerías Costa".

Algo desconcertante el conjunto de las veintiuna obras que presenta; pues si bien algunas no pasan de tentativas, otras llevan el sello del triunfo en el campo de una expresión personalísima.

No saludamos, pues, a la interrogante sugestiva —que se nos abre al entrar en la sala—, por lo que pudiera tener de simple posibilidad, sino más positivamente al contenido de esta interrogante en la hora actual del pintor. Una especial atención exige lo que se ha hecho en este caso, sin que ello implique no quede todavía mucho por hacer.

Es justo citar algunos títulos del catálogo, que pueden resumir una directriz muy estimable: "Alrededores de Pal-

ma", "Oriente" y, por ejemplo, las notas señaladas con los números 15, 16 y 20.

MATEO VIDAL RIERA

Y en "Círculo de Bellas Artes" otro pintor del que sólo conocíamos algunas obras por exposiciones colectivas.

Pertenece su pintura a lo que se ha venido en llamar concepto más tradicional de nuestro paisajismo. Sus lienzos no están exentos de las sugerencias de los que con más ardimiento representan aquella concepción del paisaje isleño.

Logra Vidal Riera, a veces, suaves gamas que llegan a envolver el motivo en un dulce cendal; quizás esta cualidad, conjugada con el cromatismo típico de la tendencia apuntada, sea la cualidad más destacable de la pintura de este voluntarioso aficionado. Los últimos términos aparecen, frecuentemente, conseguidos y en este aspecto puede citarse el lienzo número 2, "Tarde de Otoño" y en el mismo orden de apreciaciones los que están señalados con los números 5 y 11.

FOTOGRAFÍAS DE AURELIO ALOU

Aurelio Alou Mercant agrupa en el vestíbulo de "Bellas Artes" veinte fotografías que le acreditan de artista de depurado gusto y firme formación.

Algunos plácidos paisajes están plenamente conseguidos, condensando en otros todo el palpitar de una eterna bucólica feliz.

"PLÁSTICA MUSICAL, DE ENRIQUE OCHOA

José Francés postula para la comprensión del misticismo fulgurante de Enrique Ochoa un estado de gracia estética que puede resultar de volver el pensamiento "en una intrainspección gozosa, al ejemplario eterno, que como un fuego inextinto, surte al cielo y el cielo derrama en una serie de arcos para recoger y devolver los ecos himnales de los hosannas y los aleluyas".

Efectivamente, se necesita un estado de gracia particular para la justa asimilación de la obra que Enrique Ochoa, —el pintor andaluz, este pasado verano entre nosotros— titula de "Plástica musical": captación fulgurante de gamas musicales, de recuerdos lejanos, de emociones pretéritas. "Rosas, amarillos, verdes-claros en un amanecer de primavera han ido surgiendo de mi espíritu —confiesa el

pintor— iluminando mi ser y dando forma a este mundo maravilloso e invisible de nuestros sentimientos más íntimos".

Las ráfagas de rojos, carmines y bermellones, consubstanciales con la paleta dilatada de Ochoa, a menudo plácida y reposada, fulguran en titánico esfuerzo temperamental, a los acordes de la música de Stravinski. Las cadeneias de Saint-Saëns, flotan en las aguas azules, verdes de "El Cisne". "El Pájaro de fuego" y "Le Cygne" estaban acabados cuando nuestra estival visita —en día de Santa Catalina Tomás— a la excartuja de Valldemosa: Plasmación de las "imágenes internas", en un deseo inenarrable y una firme, inquebrantable voluntad de captar armonías musicales, trazar uniones, concatenar permanentemente fugaces, sonoras emociones, particulares estados anímicos.

Toda esa verdad es la obra de nuestro pintor que eligió para su fructífera maduración la celda del músico romántico. Y quizás esto fuese la única equivocación de Ochoa, al menos desde el terreno del simple espectador.

Porque si sentamos la necesidad de este previo estado de gracia y admitimos también con Francés que hay más en las visiones internas del pintor del casi órfico alborozo de las Transfiguraciones y Ascensiones que del misticismo atormentado por el cilicio y el ayuno, tendremos que concluir también que la Cartuja de Valldemosa no es el marco mejor tallado para tal obra.

Porque más que las rosadas irisaciones de Ascensiones y Transfiguraciones, guarda trágicos ecos de "dies iras" la celda del pianista polaco, en largo corredor, por el que es fácil imaginar el decurso de una silenciosa procesión de monjes blancos desolados, yendo a coro en la hora del conticinio. Que también contrasta con un mediodía de juicio aromado de ingenuas infantiles melodías populares.

En fin, esta compleja plástica musical, creada en Valldemosa, con mística devoción, es la que actualmente concita críticos y público en la Sala de Arte de la Casa del Libro de Barcelona, donde Enrique Ochoa, por una quinceña, tiene abierta su exposición.

Luis RIPELL

ELEGANTES CÓMODOS Y ABRIGADOS

irán sus hijos al colegio con un magnífico par de

BOTAS



cuya compra supondrá para Vd., como verá por la tarifa que al pie figura, una gran economía:

MEDIDAS:	Del 24 al 26	del 27 al 29	del 30 al 33	del 34 al 37	del 38 al 41
Pesetas	41'60	47'50	54'20	63'90	77'40

enterizos o blucher; en colores negro, marrón y beige; con plantilla aséptica y horma comodísima y elegante

HORNABEQUE. NUMERO 50

y

PAS D'EN QUINT, NUMERO 2

Sucursales 1 y 2, respectivamente de las fábricas



Dietarios para 1945

De página por día encuadernación tela	1177
De 1/2 pág. " " " " " "	1177
De página por día prácticos	1177
De 1/2 pág. " " " " " "	1177

DIETARIOS BOLSILLO DE VARIOS TAMAÑOS CALENDARIOS SOBREMESA

En venta **LIBRERIA MUNTANER** Cadená, 2

SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlceras de estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

APERITIVO

Procra

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL
El público que acude al Principal confirma el triunfo logrado por la cinta "El 4º Mandamiento". Crece el éxito de esta producción en la que destaca la formidable labor de Orson Welles, quien para lograr esta su más brillante obra, escogió a los artistas Joseph Cotten y Dolores Costello para que encarnaran los principales personajes de esta superproducción realmente artística.

LIRICO
El programa está integrado por "Margarita Gautier", con Greta Garbo, y "Un rostro de mujer", el formidable éxito de Jean Crawford.

BALEAR
Hoy se proyectará la celebrada película "Oro negro" por Juan de Landa.

RIALTO Y MODERNO
Siguen en el cartel la emocionante película "Dueña de su destino".

BORN
Cantinflas sigue triunfando

en la regocijante cinta "Los tres mosqueteros".

METROPOL
El cartel lo forma "Verbera" y "Si no amaneciera".

ASTORIA Y AVENIDA
Como era de esperar, las proyecciones de la excepcional producción "Cumbres borrascosas" constituyen el tema en todas partes, prodigándole el público en general los más cauros elogios.

Hoy domingo se celebrará el acostumbrado matinal a las 11 en ambos locales.

PROTECTORA
Hoy la versión cinematográfica "Castigador castigado", basado en el inmortal drama de Zorrilla "Don Juan Tenorio".

En el mismo programa figura "Vidas cruzadas" por Ana Mariscal, Isabel de Pomés, Enrique Guitart y Luis Peña.

ASISTENCIA PALMESANA
Siguen con gran éxito las funciones que en esta temporada de Navidad, celebra en

este teatro la compañía Coriés-Forteza Catañá.

Hoy domingo se pondrá en escena, en función de homenaje al insigne autor D. Jacinto Benavente, su famosa obra en 3 actos "La Malquerida", obra que la compañía representa con cariño y en la que la primera actriz de la compañía obtiene un verdadero éxito personal.

Próximamente se representarán las obras que están en estudio que son: "La campana de la Almudaina", "Traidor, inconfeso y mártir", "El Zapatero y el Rey", "El Gran Galeoto", "Los dos pilletes" y "María Rosa".

ZARZUELA EN EL LIRICO

El sábado próximo, debutará la compañía de zarzuela de Ricardo Mayral, en la que figura nuestro paisano el aplaudido barítono Francisco Bosch. Lleva de estreno "Ventura

García", "La Batelera" y "En la corte azul".

Debutará con las aplaudidas zarzuelas "La Dogaresa" y "La Dolorosa".

COMEDIA EN EL BORN

El miércoles debutará la importante compañía del Poliorama de Barcelona a las 6 de la tarde y a las diez de la noche, poniendo en escena la celebrada comedia de Suárez de Deza "La Millona".

CIRCO EN EL BALEAR

El jueves debutará la compañía de circo.

Para dar más variedad al espectáculo se han organizado dos compañías, una de las cuales se presentará el 14, actuando hasta el 21 y la otra debutará el 22, actuando hasta fines de temporada.

La lista de atracciones que forman la primera compañía es la siguiente:

Los Icaros, trapecios volantes cómicos a cuatro personas. Familia Cristians, equilibristas.

Los tres Almelas plásticas de arte sobre pedestal a gran altura.

Los Canutillos, formidables comediantes.

El profesor Sentes con sus perritos actores y bailarines.

Oremor, notable ilusionista.

Los dos Racins, emocionante número a gran altura.

Kike, formidable ciclista labarista.

Troupe los siete Cherrones, atracción oriental.

Los siete Timenon, Corbiers saltadores llamados tigres del desierto.

Galmag, gimnastas de los 5 Rudi Llata, los más famosos clowns de fama mundial.

Y además la Pandilla Zaragata con sus humores.



JUEVES



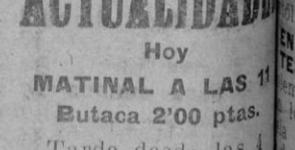
Perfidia

JUEVES



Asesinato en el Callejón

JUEVES



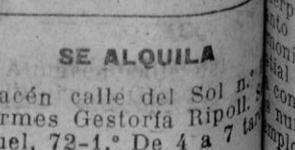
Actualidad

JUEVES



Mujercitas

JUEVES



Juventudes rivales

TEATRO PRINCIPAL
HOY, DESDE LAS 3'30

PRESENTA

JOSEPH COTTEN · DOLORES COSTELLO
ANNE BAXTER · TIM HOLT
AGNES MOOREHEAD · RAY COLLINS
ERSKINE SANFORD · RICHARD BENNETT

en

EL CUARTO MANDAMIENTO
DIRECCION ORSON WELLES

DISTRIBUCION CHAMARTIN

El amor de una madre, sacrificada por la persona de su hijo hasta el fin de su vida. La adoración de una novia perdida por la soberbia del hombre que no la comprendió.

PROXIMO MIERCOLES

Los hombres que la amaron

BALEAR

Hoy Ultimo día

Un programa insuperable

Enfocadas de Vanguardia y

ORO NEGRO

Jueves próximo

CIRCO ECUCSIRE

METROPOL

Hoy

MATINAL A LAS 11

Tarde desde las 3'15

SI NO AMANECIERA

por Charles Boyer

Complementos: Verbera, por Maruja Tomás, Documental y NO-DO.

Perfidia

La AVENIDA

¡Exito clamoroso!

ORO NEGRO

MERLE OBBERON
LAURENCE OLIVIER
DAVID NIVEN

Cumbres Borrascosas

DIRECCION WILLIAM WYLLIE

Las ideas ásperas de un autor genial expresadas en imágenes cinematográficas de calidad excepcional

(No apta para menores)

En preparación:

EL LADRON DE BAGDAD

En mágico tecnicolor

ACTUALIDAD

Hoy

MATINAL A LAS 11

Butaca 2'00 pts.

Tarde desde las 4

sesión continua

MUJERCITAS

con DIANA BURBIN y

Juventudes rivales

MANANA

Formidable programa

INTERMEZZO Y MUJERCITA

IBRIDONES NUEVOS

200 litros de capacidad, líquido, vendo partida total, parcial. "SUMI". Apartado Teléfono 14896. BILBAO.

SE ALQUILA

Almacén calle del Sol nº Informes Gestoría Ripoll Miguel, 72-1.º De 4 a 7

De Sociedad

El M. I. Señor don Antonio Canals

Saint-Gerons, Director del Hospital Militar de Mahón.

Por doña Carmen Pedrero, Vda. de Vidal y don Mariano Pascual Fortuñy, y para su hijo y hermano político, respectivamente, el médico don Juan, ha sido pedida a don Jaime Enseñat Alonso y doña María Seguí, de Enseñat, la mano de su hija Mariana.

La boda se celebrará en breve.

Por don Bartolomé Morlá y doña María Martínez y para su hijo Antonio ha sido pedida a doña María Palmer, viuda de Pujol, la mano de su hija Margarita.

En la Santa Iglesia Catedral Basílica se celebró el enlace matrimonial de la distinguida señorita M. Concepción Ripoll Prats con don Bartolomé Garcés Compañy, Oficial del Banco Hispano Americano.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Muy Ilustre Sr. D. Andrés Caimari, Canónigo-Canciller y Secretario del Obispado, tío de la contrayente. Actuaron de padrinos por la novia su madre doña Francisca Prats Caimari, Vda. de Ripoll y don Pedro J. Horraeh, Maestro Nacional y Director de la Academia Cermenzana, y por el novio sus padres don Jaime Garcés Alemañy y doña Sebastiana Compañy Roca.

Firmaron el acta como testigos, por la novia su hermano don Tomás Ripoll, su tío don Miguel Prats Caimari y don Manuel Ripoll del Comercio, y por el novio sus tíos don Bartolomé Garcés Alemañy, propietario y don Nicolás Compañy Roca, Capitán de la marina mercante, representado por don Simón Garcés Compañy, Corredor de Comercio Colegiado-Notario Mercantil, hermano del contrayente.

La novia lucía elegante traje blanco que realzaba su natural belleza. Los invitados fueron obsequiados en los salones del Hotel Alhambra.

La novel pareja, a quienes deseamos muchas felicidades, salió de viaje para el interior de la Isla.

En el vapor correo llegaron ayer de Valencia don Antonio Ruiz; don Angel Huerta; don Javier Peñarrubia; don José Pon; don Alfredo Prados; don Julián La Riva; don José Fábrega; doña Concha Rodríguez; don Miguel Contestí; doña Catalina Garau; Sres. de Dezcallar; don Eduardo Jordá; don Domingo Noguera; doña Teresa Perpiñán; don Emilio Ramonell; don Antonio Alvarez; don Jaime Capó; don Gabriel Gual; doña Ana M. Campins; doña Margarita Campins y don Mariano Conde.

La conducción del cadáver del Canónigo M. I. Sr. Don Antonio Canals, resultó una sentida manifestación de duelo.

Fue llevado el feretro a la estación del Ferrocarril de Sóller para desde allí ser conducido a dicha ciudad, cuna del fallecido Arcipreste.

Figuraban en la funebre comitiva una nutrida comisión de señores seminaristas, con velas, póstumo tributo rendido al que durante muchos años fue catedrático del Seminario al que profesaba singular cariño como lo ha testimoniado instituyendo una beca en aquel religioso centro docente.

Iba a continuación de los seminaristas la Cruz alzada con el Cabildo y clero catedral actuando de Preste el M. I. Sr. Don Juan Roger Dean y Vicario General de Mallorca.

Presidía el duelo acompañado de los familiares del finado el Excmo. Sr. General Gobernador Sr. Aymat quien ostentaba además de la representación del Excmo. Sr. Capitán General la suya propia.

El M. I. Sr. don Antonio Canals nació en el año 1851. Estudió la segunda enseñanza en el Colegio de los PP. Jesuitas de La Habana, y pasó luego al Seminario de la misma ciudad, continuando al propio tiempo en el Colegio de Belén de los mencionados Padres Jesuitas como ayudante en el Observatorio.

Fue ordenado de presbítero el año 1876 y tomo el grado de Licenciado en Teología en 1879 en la Universidad Pontificia de La Habana.

Fue después nombrado Párroco, de Consolación del Sur, en Pinar del Rio, y desde allí regresó a Mallorca en 1886, siendo nombrado Custos de la iglesia del Socorro, y entrando en el mismo año como Director espiritual en el Seminario de esta ciudad, donde dos años mas tarde desempeñó las Cátedras de Matemáticas Astronomía y Sagrada Liturgia.

En 26 de Diciembre del año 1921 fue nombrado Canónigo Arcipreste de la Santa Iglesia Catedral, cargo que actualmente desempeñaba.

El 16 de Agosto de 1926 y con motivo de sus bodas de oro sacerdotales, la ciudad de Sóller le rindió sentido y emocionante tributo de honor; con asistencia de su sobrino el Excmo. y Rmo. P. Colom, Obispo de Huesca.

El Ilmo. Sr. Inspector General de Correos en Palma

AYER VISITO AL EXCELENTISIMO SR. GOBERNADOR CIVIL Y EL PALACIO DE COMUNICACIONES

Acompañado de su secretario particular Sr. Casals y del Sr. Administrador principal de Correos Sr. Noe, el Ilmo. señor Inspector General de Correos don José de Juan estuvo en la mañana de ayer en el Gobierno Civil, al objeto de cumplimentar al Excmo. Sr. Gobernador y también tratar varios asuntos relacionados con la inauguración del nuevo Palacio de Comunicaciones.

La entrevista fue cordial en extremo, saliendo muy complacido el Sr. de Juan de la misma, por las facilidades y ofrecimientos de nuestra primera Autoridad Civil que habrán de facilitar la gestión a realizar en ésta por el señor Inspector General de Correos con relación a la inauguración mencionada una de las gestiones primordiales del viaje del Sr. de Juan.

Por la tarde, acompañado de los Jefes de Correos señores Noe y Binimelis, del de Telégrafos Sr. Pomar y del contratista Sr. Salvá, visitó el nuevo Palacio de Comunicaciones, recorriendo todo el edificio, recibiendo sobre el terreno, de los expresados jefes, información detallada de la futura instalación de los diferentes servicios y el contratista amplias explicaciones del desenvolvimiento de las obras, estado actual de las mismas y fecha probable de su terminación total, a los fines de poder informar con todo detalle al Ilmo. Sr. Director General de Correos y Telecomunicación Sr. Rodríguez de Miguel muy interesado por todo cuanto se refiere a Mallorca y muy especialmente hoy para la pronta inauguración del nuevo Palacio de Comunicaciones.

Noticiario insular

CUPON DEL CIEGO

Sorteo de 9 Diciembre 1944
Primer premio de 25 ptas, al núm. 336.

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegó de Valencia el vapor correo "Rey Jaime I". De Almería la balandra "María Inmaculada". De Valencia el vapor "Monte Espadán". Han sido despachados para Mahón el pailebot "Flor del Mar". Para Barcelona el pailebot "Cala Llamp". Para Tarragona el pailebot "Cala Mondrafó".

Salió para Ibiza y Alicante el vapor correo "Mallorca".

S. E. U.

Se pone en conocimiento de todos los camaradas, que los días 11, 12 y 13 (lunes, martes y miércoles) de los corrientes a las siete y media de la tarde, tendrán lugar en el Salón Mallorca unas conferencias organizadas por el Centro de Acción Católica de Santa Eulalia, bajo los títulos siguientes:

Lunes: "El hambre de Rusia".

Martes: "La intransigencia de Grecia".

Miércoles: "El martirio de Polonia".

A cuyos actos ha sido invitado nuestro Sindicato.

Nota: La entrada no será por invitación.

FARMACIAS ABIERTAS HOY, DIA 10 DICIEMBRE 1944

- (De 8 mañana a 10 noche)
 - F. Ballester, R. Llull, 28.
 - J. Calafell, Sindicato, 135.
 - M. Cerdá, G. Franco, 10.
 - A. Ferrer, Weyler, 22.
 - M. Forteza, Bolsería, 1-3.
 - A. Ginestra, San Miguel, 57.
 - R. Llobera, Fideos, 2.
 - J. Bonnin, Luis Salvador, 164.
 - J. Tugores, Cerdá, 11 (Sta Catalina).
 - D. Femenías, Terreno.
 - A. Llorens, Coll d'en Rebassa.
- Servicio para la semana**
Farmacias de turno
(De 8 mañana a 10 noche)
- A. Salvá, Olmos, 158.
 - F. Ballester, R. Llull, 28
 - J. Tugores, Cerdá, 11 (Sta Catalina).

M. Caubet, Terreno.
A. Llorens, Coll d'en Rebassa.
(De 10 noche a 8 mañana)
J. Castañer, San Jaime, 5.

Sala Astoria

Ofretera

Próximo viernes

La revelación de una nueva y auténtica estrella

Sala

MONTIEL

en

EMPEZO EN BODA

¿Cuál es el secreto de la felicidad conyugal?

Recuerde

EL DIABLO BURLADO

Proyecciones simultáneas en

METROPOL

BORN

HOY

CANTINFLAS

Galante - Apuesto
Temerario

EL COMICO BIOLOGICO
en su creación máxima

Cantinflas



Los tres mosqueteros
REY SORIA FILMS

Con Cantinflas te reirás hasta que no puedas más

Con Cantinflas la pantalla de un golpe de risa estalla

LA PELICULA QUE HA TRIUNFADO MESES Y MESES EN MADRID Y BARCELONA

EL D'ARTAGNAN DE CANTINFLAS NO ES UNA PARODIA VULGAR, ES LA CREACION DE UN NUEVO SER



HERNIADO

¡REHUSE LOS BRAGUEROS!

construidos en serie, son engorrosos y poco prácticos. Nuestro moderno aparato "Super Obturador Ideal Automático" no es propiamente un braguero, sino pequeño dispositivo (ocupa un solo centímetro) de una comodidad tal, que el paciente no recuerda que está hermiado, ni que lleva tan perfecto aparato. Antes de adquirir un braguero, conozca nuestro sistema. Fac. de pago. Mods. desde 100. El propio Director se trasladará a **PALMA DE MALLORCA**, ólo y exclusivamente el miércoles día 13 donde revivirá en la clínica del Dr. Enrique Pascual -calle Protectora, 24- de 9 mañana a 7 tarde, bajo su dirección facultativa. **INSTITUTO ORTOPEDICO "ESPAÑA"** Aragón, 88 y Viladomat, 175 - **BARCELONA**. (C.C. S. 5.470).

¿ASESINO...
¿LOCO...
¿MANIATICO...

¡¡¡Pánico en los Barrios de Londres!!

ASESINATO EN SOHO

SEÑORITAS
Ahorrareis dinero encargando vuestro equipo en el taller de **LENCERIA MODERNA**
Se admite el género C. Sindicato, 123, 1.

Como obra el comunismo

BULGARIA

Viena. — La agencia DNB dice que el órgano del Gobierno nacional búlgaro "Rowina" compara la situación existente en Bulgaria con el período del primer año de la revolución bolchevique en Rusia y dice que "ha empezado ahora en Bulgaria la misma danza de la muerte que hubo en la URSS en aquella fecha".

CHECOSLOVAQUIA

Berlín. — Los círculos políticos berlineses declaran que el Kremlin tiene la intención de dividir a Checoslovaquia en tres distritos federales, mientras Benes defiende la teoría de un solo estado.

Contestando a la afirmación del Ministro de Negocios Extranjeros checoslovaco de que su país debería servir de puente entre la Unión Soviética y el occidente europeo el período

ruso "Guerra y Clase Obrera" declara que la URSS no necesita de puentes y que establecerá relaciones con las potencias occidentales sin ayuda de nadie.

FRANCIA

Estocolmo. — El correspondiente del diario de Estocolmo "Swenska Dagbladet" sigue dando impresiones de su reciente viaje a París.

Dice que nunca los comunistas gozaron de tanto favor como hoy incluso en los círculos de otra significación política.

Una cosa es cierta —añade— y es que los comunistas dependen directamente de Moscú. Así por ejemplo, su órgano "L'Humanité" refleja siempre la orientación del Kremlin.

GRECIA, ITALIA Y BELGICA

Berna. — Los disturbios de Grecia, la crisis de Bélgica y el conflicto interior en Roma, todos tienen una común tendencia revolucionaria hacia la izquierda, dice el "Berliner Dagbladet" en su artículo de fondo, según comunicó la agencia DNB.

En Roma, Bruselas y Atenas los comunistas han decidido "forjar el hierro mientras está caliente"; o dicho de otro modo, aprovecharse de las dificultades creadas por la guerra en los países ocupados por los aliados para establecer el comunismo.

La guerra en Europa

LOS ALEMANES CONTRATACAN CON EXITO EN EL SECTOR DEL SARRE

Berlín. — Los alemanes han abandonado su actitud defensiva en el frente del Sarre y han pasado a la contraofensiva, anuncia la O. I. de I.

Numerosas localidades y varios fortines del glacis de la fortaleza del Oeste fueron reconquistados.

Las vanguardias germanas se encuentran en la ciudad de Pachten, al norte de Sarrelouis. La infantería alemana avanza hacia el centro de la ciudad.

Al suroeste de Fraulautern los alemanes reconquistaron varios fortines.

El "Estrella Polar", en Barcelona

Barcelona. — Se encuentra fondeado en el puerto de Barcelona el buque-escuela "Estrella Polar", con un grupo de alumnos de Náutica, después de realizar su primer viaje, de Valencia a Barcelona.

Este buque es el dinamarcués "Romo", que, adquirido recientemente por la Empresa Nacional Eleano para el fin educativo a que ha sido destinado, está aparejado de bergantín-goleta, con tres palos, y tiene el casco construido de adera de roble. Para la propulsión, además del velamen, posee un motor auxiliar de 140 caballos. Puede llevar hasta 150 toneladas de carga.

La Princesa Esperanza de Borbón y el Príncipe Pedro de Borbón de Braganza firman el contrato esponsalicio

Sevilla. — En la más rigurosa intimidad se ha celebrado la firma del contrato esponsalicio de la Princesa Esperanza de Borbón y el Príncipe Pedro de Braganza.

El capellán de la Real de San Fernando de la catedral de Sevilla tomó el juramento. Fueron testigos don Joaquín Aramburu, Secretario particular del Infante don Carlos, y el señor Rfo. de la Escollera.

El príncipe Pedro ha salido esta mañana para Lisboa, donde esperará a su madre y hermanos que llegarán a bordo del "Cabo de Buena Esperanza", el día 12.

Después de la boda que se celebrará el día 18 en la catedral, habrá un almuerzo oficial al que asistirán unos cien invitados. Asistirán los novios y sus familiares, autoridades sevillanas y representaciones.

Después de la comida se celebrará una brillante recepción de invitados sevillanos y forasteros.

LA LUCHA EN EL EXTREMO ORIENTE

COMUNICADO NORTEAMERICANO

Tactobán. — El comunicado del Cuartel General de Mac Arthur dice:

"La 17ª división de infantería norteamericana, que ataca en dirección Norte, ha conquistado Balogo. Estas fuerzas se encuentran a 8 kilómetros de distancia de la 77ª división, que avanza sobre Ormoc.

Considerables fuerzas enemigas se hallan entre las dos unidades, y su destrucción se anuncia próxima.

Diez y seis kilómetros al Oeste de Muraven hemos ocupado el paso montañoso de Majona, avanzando hacia la costa occidental de Leyte.

En el sector del 10º cuerpo de ejército hemos eliminado y rebasado las bolsas enemigas en el Sur de Leyte y se avanza en dirección meridional frente a tenaz resistencia japonesa."

COMUNICADO JAPONES

Tokio. — El cuartel imperial comunica:

"Las tropas de Leyte han forzado el paso a través de las líneas enemigas y atacado los aeródromos adversarios. Con-

tinúan los violentos ataques.

Las tropas aerotransportadas continúan sus ataques contra los aeródromos.

RESUMEN NIPON DE LAS JAS ALIADAS

Tokio. — El Cuartel Imperial ha facilitado las cifras siguientes de pérdidas sufridas por el pasado año.

Bajas humanas: 300. Buques norteamericanos: 37 portaaviones, 49 cruceros, 39 torpederos, 39 buques tipo desconocido, 92 torpederos, 168 submarinos, 5 torpederos y 101 buques de otros tipos.

Buques norteamericanos: 30 portaaviones, 49 cruceros, 33 torpederos, 53 torpederos de tipo desconocido y 10 torpederos.

Buques ingleses: 1 portaaviones y 1 torpedero.

Buques ingleses: 1 acorazado y 28 buques de transporte.

Fueron derribados 13.931 aviones, de los cuales 3.000 fueron de tipo desconocido.

Material cogido por los japoneses: 1.441 piezas de artillería, 6.929 ametralladoras pesadas y ligeras, 134 cañones, 3.500 caballos, 1.000 carros y automóviles y 1.000 vagones de ferrocarril.

Características de la V-II

Londres. — La "V-II" viésa el espacio a una velocidad de 4.800 kilómetros por hora y puede llevar una carga explosiva de 2.000 libras de peso, según se oficializó.

El Ministerio del Aire que la "V-II" pesada, invirtiendo minutos en ir de Holanda a Inglaterra.

Los cohetes miden 40 metros de largo y cinco y medio de ancho; llevan cuatro toneladas de la cola; no se les oye después de la explosión y se percibe un ruido semejante al trueno, que se oye al atravesarlo el aire.

Añade que hay pruebas de que los alemanes tuvieron que utilizar la "V-II" en un tiempo y su aptitud para el combate grande por ahora.

Noticiario nacional

DETENCION DE UN FAMOSO LADRON

Castellón. — Ha sido detenido, en un hotel de esta capital, el famoso ladrón y estafador internacional Eduardo Morell Puch, conocido por "Fantomas" y "Rey de los ladrones".

Usa diferentes nombres y está fichado por la policía de todos los países de Europa y América. Domina varios idiomas.

EL CENTENARIO DEL PRIMER FERROCARRIL

Barcelona. — Se ha constituido en Mataró la Comisión Organizadora de los actos con motivo del centenario del primer ferrocarril de España, que se cumplirá el 12 de octubre de 1948.

Quiere darse a los actos extraordinario realce.

El Ayuntamiento de Mataró solicitó, recientemente, la electrificación del ferrocarril de Barcelona a Mataró, y la inauguración de dicha importante mejora podría coincidir con el centenario.

NAUFRAGIO DEL "NUEVO PEPE" EN LAS COSTAS DE VIGO

Vigo. — El buque naufragado "Nuevo Pepe" sufrió averías en las máquinas cuando navegaba en pleno temporal hacia el puerto de Vigo.

El "Nuevo Pepe", quedó a merced de las olas y lanzó las bandas de auxilio que recogió el vapor "Canario". Se trató por éste de dar remolque al barco averiado, pero por seis veces se rompieron los cabos y ante la imposibilidad de efectuar el salvamento se procedió al traslado al "Canario" de los tripulantes del

"Nuevo Pepe", operaciones que se realizaron en circunstancias muy difíciles y peligrosas.

El barco siniestrado se estrelló más tarde contra la costa entre los islotes "Vila do Conde".

El Papa habla de la música como lazo entre los pueblos

Roma. — A presencia del Santo Padre se celebró un concierto en el salón del Consistorio en el Vaticano. El programa estaba integrado por obras de Juan Sebastián Bach.

S. S. pronunció unas palabras en las que dijo que las obras más conocidas de los grandes compositores debían estar a disposición de las masas.

La música, declaró S. S., es un lazo entre los pueblos y la radiodifusión se ha encargado de cumplir esa tarea. La música tiene la misión de crear una atmósfera de paz y armonía.

El Santo Padre subrayó el importante papel que desempeña la música en la liturgia de la iglesia católica.

Pemán elegido Director de la Real Academia Española

Madrid. — En la sesión de hoy de la Real Academia Española se han celebrado las reglamentarias elecciones de cargos académicos siendo elegidos por unanimidad: Director, don José María Pemán; Tesorero, el Sr. González de Amezúa, y Vocal adicto a la comisión administrativa don Angel González Palom.

Renault, el fabricante de automóviles fallecido, ha dejado sus fábricas a los obreros

Amsterdam. — Según la Radio París, al ser abierto el testamento de Louis Renault, recientemente fallecido y cuyas fábricas de automóviles están incautadas por el Estado, se ha visto que el conocido industrial cede dichas fábricas a sus obreros.

El testamento está redactado hace diez años.

Extrordinaria de naranja española

Valencia. — El jefe de la zona del Sindicato Vertical de Frutos y Productos Hortícolas, en una entrevista que publica el periódico "Levante", ha manifestado que este año hay una demanda extraordinaria por parte de todos los países que habitualmente consumen naranja española, y, si no existieran las enormes dificultades de transporte, seguramente esta temporada sería la mejor desde la Liberación.

Opina que las dificultades se vencerán rápidamente y que la cifra de exportación superará las trescientas mil toneladas.

Con Inglaterra se ha concertado la cantidad mayor, hasta la fecha, para dicho país, desde 1939 y, con respecto a los demás países, cree que casi todos ellos, si las circunstancias lo permiten y con las excepciones que la guerra imponen, superarán las demandas de los años anteriores. En la actualidad, además del convenio con Inglaterra, que hace referencia a la exportación de tres millones y medio de cajas de naranja, la Dirección de Comercio y Política Arancelaria ha fijado las normas de exportación de precios para Suecia y Suiza, y actualmente están en curso negociaciones para llegar a un acuerdo con Francia, Bélgica y Holanda, que es de esperar lleguen pronto a un feliz término. Con respecto a la ganancia del productor, ha manifestado que los precios actuales de venta al extranjero, son cada día más limitados, mientras que los gastos de confección de cajas y de cultivo, lejos de reducirse, aumentan cada día. El premio del agricultor depende del equilibrio que se establezca entre el precio de venta y los gastos que ha de soportar y también depende en manera especial de la demanda. Como quiera que ésta ha sido muy activa en el año actual, es evidente que los precios superarán a los de las anteriores campañas, mejorando también el precio del cosechero. Por último, hablando de una futura competencia de la naranja para cuanto termine la guerra, con otros países del Mediterráneo y del Oriente Medio, competencia de la que ya se empezó a hablar antes de la guerra, ha manifestado que no sería de extrañar que sea muy dura y que sólo se podrá hacer frente a ella con equidad de criterio, reajuste de precios y selección del fruto.

HERNIADO

EL SUPER OBTURADOR HERNIUS AUTOMATICO no es un braguero corriente, es el elemento que Vd. precisa para poder contener y reducir su hernia con la máxima comodidad, precisión y seguridad. Sin tirantes, sin abultar lo más mínimo y su peso ínfimo, hacen olvidar su uso, permitiendo su adaptabilidad inimitable a cualquier posición, trabajo o movimiento. A medida, molde y prescripción facultativa. (C. C. S. 6525.)

VISITA EN PALMA DE MALLORCA. G. O. "HERNIUS", atenderá en Palma el día 13 del cte. de 10 a 1 y de 4 a 6; en el Consultorio del Dr. J. JANER, Zagranada, 16, bajo su prescripción. CASA CENTRAL: Gabinete Ortopédico "HERNIUS". - Rumbia Cataluña, 34, pral.-Barcelona.

A causa del temporal pasada noche no hemos podido ningún servicio de la Agencia EFE.

El hampa de Londres pone en jaque a

Scotland-Y Una fina media de seda el instrumento terrible de Plaga del B.

ASESINATO SOHO

Casa Blanca ABIERTO TODOS LOS TARDE Y NOCHE