

1978

te PUEBLO te

Del 7
al 13 de
enero

DEPORTES. EN DIRECTO

FUTBOL: SALAMANCA-
SEVILLA

BALONMANO: ESPAÑA-
URSS

ESQUI: COPA DEL
MUNDO



**"STARSKY
Y HUTCH",**
ahora, los
miércoles
por la
noche



SARA MONTIEL

EN
"CARMEN
LA DE
RONDA."

Nueva
serie
para
los
lunes

"CAPITANES Y REYES"



CUPON DE VOTACIONES

vote!

LOS MEJORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

LOS PEORES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

NOTA.—Se ruega envíen este cupón a «Tele-PUEBLO». Huertas, 73. Madrid-14.

Remitente

En la realización de este suplemento intervienen:

OLIVER

Maqueta: ASENSI

Fotos:

JUAN MANUEL y

Jorge FERNANDEZ

1er programa

MATINAL



ESQUI

11,15 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)

11,30 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)

11,31 **EL RECREO**
(Color.)

Intérpretes: Torrebruno, Paula Gardoqui y Juan Tamarit.

1,00 **ESQUI**

(Posible color.)
COPA DEL MUNDO.

Retransmisión en directo de las pruebas de slalom de damas en P. Fronten, en Alemania.

2,00 **BRUJULA**
(Color.)

SOBREMESA



JOAQUÍN CALVO SOTELO

2,30 **NOTICIAS DEL SABADO**
(Color.)
● PRIMERA EDICION.

3,00 **MIGUEL EL TRAVIESO**
(Color.)
«LA VACA LOCA».

3,35 **LA BOLSA DE LOS REFRANES**

«LOS REFRANES DE LA INFIDELIDAD».

Un programa-concurso de Joaquín Calvo Sotelo.

TARDE



JORGE MISTRAL

3,50 **PRIMERA SESION**
(Color.)

● «CARMEN LA DE RONDA».
Director: Tulio Demicheli.
Guión: Sastre-Arozamena y Guindal.

Intérpretes: Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet, Germán Cobos y Amadeo Nazzari.

● Durante la ocupación francesa de Andalucía, Carmen, la cantaora más famosa de Ronda, comparte sus sentimientos entre Antonio —un capitán de «partida» que con sus guerrilleros ataca sistemáticamente al francés— y un sargento de las tropas napoleónicas —José—. Pero Carmen lleva dentro un sino trágico y todos los hombres que han tenido alguna relación con ella acaban de mala manera.

5,35 **DIBUJOS ANIMADOS**

(Color.)

POBRE DRAGON: «La caza».

5,45 EL CIRCO DE TV. E.

(Color.)

Guión y presentación: Gaby, Miliki y Fofito.

6,45 TORNEO

Partido semifinal de fútbol-sala desde el Polideportivo Municipal de Valladolid. Intervienen: Colegio Ramón y Cajal, de Puertollano (Ciudad Real) y Grupo de Empresa de Endasa, de Linares (Jaén).

7,30 ESCUELA DE SALUD

(Color.)

«NUESTROS HIJOS SE ABURREN».

8,00 YO CANTO

(Color.)

Otro programa dedicado a un cantautor español.

8,45 INFORME SEMANAL

(Color.)



DANIEL VINDEL

NOCHE

9.45 NOTICIAS DEL SABADO

(Color.)

10,00 SABADO, CINE

(Color.)

♦♦ CAPITANES Y REYES.

(Episodio número 1.)

Director: Taylor Caldwell y Douglas Heyes.

Intérpretes: Richard Jordan, Joanna Pettet, Charles Durning, Barbara Parkins, Vic Morrow, Harvey Jason y Beverly D'Angelo.

● Joseph Armag viaja en compañía de su madre y sus dos hermanos más pequeños a bordo de un barco con destino a Nueva York. Son emigrantes irlandeses que, a mediados del siglo XIX, se vieron obligados a abandonar su hogar como consecuencia de sus pobres condiciones de vida. La madre muere a bordo del barco y los tres pequeños, ante la negativa de las autoridades portuarias a que atraque el barco, se lanzan al agua dispuestos a encontrarse con su padre, que les espera. Pero su decepción es grande cuando saben que éste ha muerto. El joven Joseph no está dispuesto a dejarse arrear por las circunstancias, y tras dejar a sus dos hermanos al cuidado de unas monjas, parte en busca de fortuna. Pronto hará amistad con la señora Hennessey, asidua visitante del orfanato, y que le presta algunos libros que el muchacho lee por la noche después de trabajar en la mina donde ha encontrado trabajo. En su afán de ganar dinero, se hace conductor de carros de nitroglicerina.

11,40 ULTIMAS NOTICIAS

(Color.)

12,00 DESPEDIDA Y CIERRE



RICHARD JORDAN

2,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

Zarzuela: «El dúo de la Africana», de Echegaray y Fernández Caballero.

Intérpretes: Ana María Iriarte, Carlos Munguía, Joaquín Roa y Rafael Maldonado.

Coro Cantores de Madrid. Orquesta de Cámara de Madrid.

Director: Ataúlfo Argenta.

3,00 PRESENTACION Y AVANCES

(Color.)

3,01 MUNDO DEPORTE

Director: Gerardo García.

5,00 EXITOS TV HISPANOAMERICA

(Color.)

«DONA BARBARA» (XIII).

Director: Luis Cuello.

Intérpretes: Marina Baura, Marisela Berti, Elio Rubens, Rafael Briceño, Tomás Henríquez, Carlos Márquez y Arturo Calderón.

● Marisela quema y entierra la cuerda que arrebató a Bárbara. En una conversación con su padre, le pregunta sobre las circunstancias de su nacimiento. Bárbara llama a Pernalet para que como jefe civil firme el documento que estableció los límites entre «Altamira» y «El miedo». Balbino se siente despreciado por Bárbara y se va de la hacienda.

6,00 LAS REGLAS DEL JUEGO

(Color.)

«EL IMPERIO».

Director y realizador: Enrique Nicanor.

Guión y presentador: José Antonio Jáuregui.

Serie de pensamiento rodada en Europa, Asia, Africa y América, en la que se presenta un planteamiento original sobre la sociedad humana.

7,00 LA CLAVE

«VOLVER A VIVIR».

Dirección y presentación: José Luis Balbín.

Realización: Adriano del Valle.

El programa «La clave», ya conocido por los telespectadores, se compone hoy de:

— La película «Jenny» («Portrait of Jenny», 1948).

Director: William Dieterle.

Intérpretes: Jennifer Jones, Joseph Cotten y Ethel Barrymore.

— Un coloquio en directo.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE

CARTA DE AJUSTE

● En este suplemento ya se vuelve a la programación habitual, porque la extraordinaria de las fechas vacacionales ha pasado a la historia.

● Y así el sábado, la gran novedad es la emisión del programa-piloto de «Capitanes y reyes», serie que dentro del espacio «Grandes relatos», pasará seguidamente a ofrecerse los lunes por la noche. Se trata de un excelente melodrama de producción norteamericana.

● Noticia de la vuelta de las retransmisiones futbolísticas la encontrarán en la sección «Deportes». Simplemente, por su significación cara al gran número de aficionados a este deporte, consignar que el domingo se ofrecerá en directo al partido Salamanca-Sevilla.

● La presencia de Juan Goytisolo en «Los escritores» debe resaltarse. La recuperación de este escritor ha supuesto todo un acontecimiento para la literatura española.

● Observamos que el martes, a las 7,30 de la tarde, se emitirá «Las reglas del juego» en lugar de «Starsky y Hutch», que pasa a emitirse los miércoles por la noche.

● También el martes, pero por la noche, será interesante ver la segunda parte dedicada a «Los pájaros carpinteros», dentro de la serie de Rodríguez de la Fuente, «El hombre y la Tierra».

● El jueves, en «Misterio», un nuevo episodio de la serie «McMillan». Su título: «Asunto del corazón». En esta ocasión las investigaciones del popular comisario giran en torno a la muerte de un presentador de televisión.

● Por lo que respecta al UHF, lo primero señalarles que aunque se había dicho en principio que el programa de «La clave» estaría dedicado a los críticos, se ha decidido aplazar este tema y emitir «Volver a vivir», con la película «Jenny» ya anunciado en otra ocasión.

● El concierto del domingo será el que se grabó a la Orquesta Sinfónica de la R.-TV. E., bajo la dirección de Enrique García Asensio, con obras de Bach y Brahms.

● La figura de Rodolfo Valentino será rememorado por Alfonso Sánchez, en «Revista de cine». El espacio «Revista de TV» estará dedicado al mundo del telefilme.

● No se pierdan «Encuentros con las letras», con un número casi monográfico, dedicado a Cortázar.

● Ni «pop-grama», «Trazos», «Horizontes» y «Revista de toros».

1er programa

MATINAL



MARIA LUISA ABAD



HOCKEY SOBRE HIERBA

SOBREMESA



JOAQUIN SOLER SERRANO

- 9,30 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 9,45 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)
- 9,46 **HABLAMOS**
(Color.)
Programa informativo dedicado a los sordomudos.
- 10,15 **EL DIA DEL SEÑOR**
(Color.)
Retransmisión de la santa misa desde los estudios de Prado del Rey.
- 11,00 **CONCIERTO**
Obras de SCHUBERT.
Programa integrado por obras de Schubert, en conmemoración del centenario de su muerte.
- 12,00 **GENTE JOVEN**
Director y guión: Fernando Juan Santos.
Música: Rafael Ibarbia.
Presentación: María Luisa Abad y Alfonso del Real.
Programa de este concurso en el que se puede intervenir en las especialidades de canción ligera, canción española conjuntos, variedades y concursos de presentadores.
- 12,45 **RETRANSMISION DEPORTIVA**
ESQUI Y HOCKEY SOBRE HIERBA.
Desde el P. Fronten, retransmisión de la Copa del Mundo de Esquí, descenso damas. Y desde Barcelona se retransmitirá el segundo tiempo del partido de hockey sobre hierba.

- 2,00 **SIETE DIAS**
(Color.)
Se ofrece un resumen de la semana nacional e internacional. Entrevistas y reportajes que amplían la pura noticia de los días anteriores.
- 3,00 **NOTICIAS DEL DOMINGO**
(Color.)
● PRIMERA EDICION.
- 3,15 **ESPECIAL NAVIDAD**
(Color.)
En este último día de las vacaciones navideñas este programa especial estará dedicado a los niños a través de relatos infantiles y el célebre cuento de la «Pequeña Cerillera».

DOMINGO 2 programa 8

TARDE

- 4,15 **MUSIQUEANDO**
(Color.)
Presentadora: Eva Gloria.
- 4,45 **EL MUNDO EN ACCION**
(Color.)
Una serie de Quadra Salcedo.
- 5,15 **INFORMACION DEPORTIVA**
- 5,30 **EL PERRO DE FLANDES**
(Color.)
«LA PEQUEÑA JARRA DE JEHAN».
- 6,00 **SEISCIENTAS VEINTICINCO LINEAS**
(Color.)
Los programas de la próxima semana presentados en forma amena.
- 7,00 **SOBRE EL TERRENO**
Director: Juan José Castillo.
Ultima hora deportiva del domingo, con resultados, entrevistas, noticias y reportajes.
- 8,00 **FUTBOL SALAMANCA-SEVILLA.**



EVA GLORIA

NOCHE

- 10,00 **NOTICIAS DEL DOMINGO**
(Color.)
● SEGUNDA EDICION.
- 10,15 **CURRO JIMENEZ**
(Color.)
«EN LA PALMA DE LA MANO».
Intérpretes: Sancho Gracia (Curro Jiménez), José Sancho (Estudiante), Alvaro de Luna (Algarrobo), Eduardo García (Gitano), Irene Gutiérrez Caba (Aurora), Teresa Rabal (Teresa) y José Caride (Domingo).
● Curro Jiménez pierde la memoria y es recogido por dos mujeres, madre e hija, que le cuidan y le ayudan a recuperar el pasado. La joven se enamora de Curro Jiménez, ignorando de quién se trata. Pero la violencia irrumpe en la precaria paz de los enamorados...
- 11,20 **ULTIMAS NOTICIAS**
(Color.)
- 11,30 **DESPEDIDA Y CIERRE**
- 12,00 **TRESCIENTOS MILLONES**
(Color.)
- 1,00 **DESPEDIDA Y CIERRE**



«CURRO JIMENEZ»

- 2,30 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 3,00 **PRESENTACION Y AVANCES**
- 3,01 **MAS ALLA**
- 3,30 **SIETE DIAS**
(Color.)
- 4,30 **BONANZA**
(Color.)
«EL ENEMIGO OCULTO».
● El nuevo doctor de Virginia City, James Wils, se hace acreedor del respeto de sus conciudadanos, hasta que un muchacho muere durante una operación.
- 5,30 **CONCIERTO**
La Orquesta Sinfónica de la RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta las siguientes obras:
— «Concierto para dos violines en re menor», de Bach.
Solistas: Henry Szeryng y Hermes Kriales.
— «Concierto número 2 para piano y orquesta», de J. Brahms.
Solista: Daniel Barenboim.
- 7,00 **PANORAMA MUSICAL**
- 7,30 **LA DANZA**
(Color.)
«COPPELIA» (I).
Durante tres semanas, «La danza» ofrecerá la obra de Leo Delibes «Coppelia», con coreografía de Roland Petit e interpretada por el propio Petit (Coppelius), Karen Kain, primera figura del Ballet Nacional de Canadá (Swanilda) y Rudy Bryans (Franz).
- 8,00 **FILMOTECA TV**
«PIRATAS DEL MAR CARIBE» (1942).
Ciclo: John Wayne.
Director: Cecil B. de Mille.
Intérpretes: John Wayne, Susan Hayward, Ray Milland y Paulette Goddard.
● En los primeros días de la joven América, cuando su única fuente de vida era el mar, y los esbeltos veleros eran el único eslabón existente entre el valle del Misissipi y las brumosas e industriales ciudades de Nueva Inglaterra, un grupo de hombres arrojados por un terrible huracán a los desiertos arrecifes al sur de Florida, serán transformarse sus vidas movidos por la crueldad y la dureza del nuevo escenario donde deberán sobrevivir a cualquier precio.
- 10,00 **A FONDO**
Hoy será entrevistado el rapsoda Pío Muriedas.
- 11,00 **DESPEDIDA Y CIERRE**

tele PUEBLO

CORREO DE LA TELE

«24 IMÁGENES POR SEGUNDO» E ISABEL TENAILLE

ES una pena que «24 Imágenes por Segundo», que no cuaja, tenga una presentadora como Isabel Tenaille, que merece tener un programa de más categoría. Ella no está para presentar secuencias de películas. Se merece algo más, toda vez que tiene mucha personalidad y reflejos a la hora de entrevistar, así como una gran simpatía. Al espacio «Gente» supo darle alegría y ella solamente con su gracia y conocimiento lo consagró. ¿Por qué no darle un programa donde se le pueda ver y oír todos los días? Antonio Gálvez Tejada (Madrid).

PUES ahí queda su elogio de Isabel Tenaille. ¿Excesivo? Los telespectadores tienen la palabra.

FALTA FORMALIDAD

EN primer lugar pregunto: ¿por qué hay tan poca formalidad en los horarios de Televisión Española? Por otra parte, no comprendo cómo se las han arreglado para dejar la programación de los domingos en su forma actual. Somos muchas las personas que permanecemos este día en casa y nos gustaría ver por las tardes alguna cosa más distraída: películas, obras de teatro... Sobre la serie «Curro Jiménez» tengo que decir que con menos escenas de «cama» estaría mejor y son muchas las personas que piensan así y les desagrada que la explotación de tales escenas esté invadiendo también la televisión. Carmen Burgos (Córdoba).

DE las objeciones de nuestra amable comunicante resaltaríamos el tema de los horarios, que suelen incumplirse regularmente por Televisión Española.

LO DE «NOCHEBUENA»

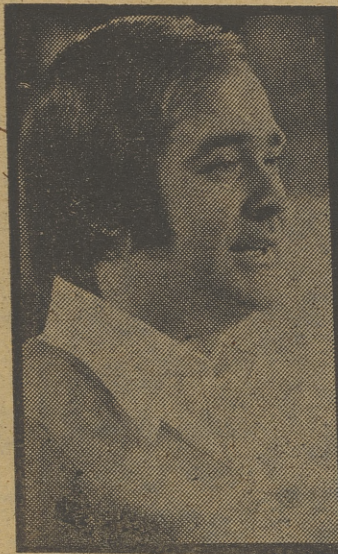
AMi entender fue muy mala la programación de Nochebuena. Apenas hubo un programa que entretuviera a tantas familias españolas que se sentaron ante el televisor para pasar juntos un día tan entrañable. Por lo que se ve, la austeridad ha llegado también a los programas de la «tele», y esto lo pagamos quienes no tenemos ni años ni dinero para irnos a divertirnos a los cines, a los teatros o a los bailes. Josefa Martín (Oviedo).

DESDE luego, la programación de Nochebuena no fue un dechado de perfección.

(Las cartas a esta sección deben dirigirse A LA ATENCIÓN DE OLIVER, «Correo de la tele», Diario PUEBLO, Huertas, 73. Madrid-14.)

er programa

SOBREMESA



MIGUEL VILA



«SE BUSCA COMPAÑERO»

TARDE



ISABEL BAUZA

1,15 CARTA DE AJUSTE
(Color.)

1,28 APERTURA
Y PRESENTACION
(Color.)

1,29 AVANCE
TELEDIARIO
(Color.)

1,30 VIEJAS TIERRAS,
VOCES NUEVAS
(Color.)
VIZCAYA.

2,05 PROGRAMA
REGIONAL
SIMULTANEO

2,30 TELEDIARIO
(Color.)
● PRIMERA EDICION:
Incluye «Hora 15».

3,20 SE BUSCA
COMPAÑERO
(Color.)
◆ «A NIVELES NO PARALE-
LOS».

Director: Rainer Wolfhardt.
Intérpretes: Veronica Fitz,
Hartmunt Reck, Udo Vioff,
Paula Braend, Fritz Strans-
sner y Nikolas Brieger.
● Carla es invitada a pasar el fin de
semana en la casa de campo de un físi-
co, posible compañero, que ha señalado
la computadora de la agencia. A las po-
cas horas se da cuenta Carla que nue-
vamente se ha equivocado la agencia, y
desesperada por el irascible carácter del
físico llama a su amigo Wolf para que la
recoja y la lleve a casa. En este caso,
Wolf paga los «vidrios rotos».

4,15 CAFE CONCIERTO

4,45 GENTE
(Color.)
Director: Maruja Callaved.

5,15 DESPEDIDA
Y CIERRE

6,00 CARTA DE AJUSTE
(Color.)

6,15 APERTURA
Y PRESENTACION
(Color.)

Como Televisión Española no facilita oficialmente los programas que tiene previstos emitir en color, Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que la información que facilitamos es simplemente a modo indicativo.

LUNES

2^o

LUNES

programa

9

6,16 AVANCE TELEDIARIO
(Color.)

6,20 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
(Color.)

- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 61.
- DIBUJOS ANIMADOS. RAYO Y TRUENO: «El mejor pintor».
- EL MONSTRUO DE SAN-CHEZSTEIN.

7,30 TRESCIENTOS MILLONES
(Color.)



MARIA LUISA SECO

NOCHE

8,30 TELEDIARIO
(Color.)

- SEGUNDA EDICION.

9,05 ESTUDIO ESTADIO
(Color.)

Programa de actualidad deportiva que revista los resultados del domingo de todos los deportes.

9,45 GRANDES RELATOS
(Color.)

- ◆ «CAPITANES Y REYES».

(Episodio número 2.)
Autor: Taylor Caldwell.
Director: Doug Heyes
Intérpretes: Richard Jordan, Charles Durning, Joana Pettet, Celeste Holm, Peter Donat, Harvey Jason y Beverly D'Angelo.

● Joseph Armag es enviado desde Pennsylvania a New York por Ed Healey en compañía de Clair Montrose, un soldado de fortuna cuya única lealtad es el dinero. Ambos hombres son enviados para negociar una venta de armas al Ejército confederado. A su regreso a Pennsylvania, Joseph visita a la hermana Angela en el orfanato donde están sus hermanos y allí se encuentra con la bondadosa Katherine Hennessey, quien diplomáticamente aconseja al joven Joseph que su amor por ella, no correspondido, debe permanecer así. De vuelta a Titusville, la señorita Emy trata de seducir al joven libanés amigo de Joseph, mientras éste continúa sus amorios con la misteriosa Martinique.

10,45 ULTIMA HORA
(Color.)

Director: Pedro Macia.

11,00 DESPEDIDA Y CIERRE



JOANA PETTET

6,30 CARTA DE AJUSTE
(Color.)

Aretha Franklin.
«Dímelo suavemente», «Cuando pienso en ti», «Lo hice por el amor», «Nadie podría amarte más», «Una tierna caricia», «Acaríciame» y «El sol nunca será el mismo».

7,00 PRESENTACION Y AVANCES
(Color.)

7,01 AVANCE INFORMATIVO
(Color.)

7,05 POLIDEPORTIVO

Director: Sergio Gil.
Realizador: Manuel Rato.
Presentación: José Félix Pons.

Otros colaboradores: José Angel de la Casa, S. Peláez, P. Barthe y J. L. Marco. Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas, la rabiosa actualidad del deporte nacional e internacional.

7,30 REVISTA DE CINE
(Color.)

Director y presentador: Alfonso Eduardo.
Realizador: Carlos Manuel Lemos.
Redactor jefe: Alfonso Sánchez.

— Informaciones sobre la actualidad cinematográfica, con comentarios, entrevistas y reportajes.
— Noticias y novedades de discos, libros y televisión.
Comentarios de Alfonso Sánchez, en esta ocasión sobre la figura de Rodolfo Valentino. Últimas noticias sobre el rodaje de «Superman».

En revista de televisión, «El mundo del telefilme».

9,15 REDACCION DE NOCHE
(Color.)

Autor y director: Miguel Angel Gozalo.
Realizador: Mauricio Rico Rico.

Otros colaboradores: Joaquín Arozamena, Fabián Ortiz, Victoria Prego, Santiago López Castillo, Juan Manuel Gozalo, Pilar Sanjurjo y Pilar Trenas.

Una redacción abierta durante una hora de trabajo produce un magazine con toda la actualidad del día: reportajes, coloquios e invitados en el estudio. Incluye «Universidad TV».

10,30 DESPEDIDA Y CIERRE

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que introduzca en su programación Televisión Española.

tele PUEBLO

LOS MEJORES

- ① CINE
- ② UN, DOS, TRES
- ③ MUNDO SUBMARINO
- ④ MISTERIO
- ⑤ LA MUJER POLICIA
- ⑥ ESCUELA DE SALUD
- ⑦ INFORME SEMANAL
- ⑧ EL CIRCO DE TV. E.
- ⑨ HARRY O
- ⑩ CURRO JIMENEZ

LOS PEORES

- ① DOÑA BARBARA
- ② PINTORES EN EL TIEMPO
- ③ CAFE-CONCIERTO
- ④ LENGUA VIVA
- ⑤ ORIGINAL
- ⑥ HORA 15
- ⑦ SE BUSCA COMPAÑERO
- ⑧ 300 MILLONES
- ⑨ BRUJULA
- ⑩ GENTE

● Estas clasificaciones se realizan a base de los votos que nos remiten los lectores a través del cupón que semanalmente insertamos en este mismo suplemento. Con esto queremos significar que la Redacción de «Tele-Pueblo» no tiene por qué compartir necesariamente los resultados de estas listas.

er programa

SOBREMESA



«HARRY-O»



JUAN GOYTISOLO

TARDE



PILAR CANADA

- 1,15 CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 1,28 APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)
- 1,29 AVANCE TELEDIARIO**
(Color.)
- 1,30 VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS**
(Color.)
ZAMORA.
- 2,05 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 TELEDIARIO**
(Color.)
● PRIMERA EDICION.
Incluye «Hora 15».
Director: Ladislao Azcona.
- 3,20 HARRY-O**
♦ «TESTIGO MATERIAL».
Director: Barry Crane.
Intérpretes: David Janssen, Henry Darrow, Barbara Andersen, Mike Farrell y James Olson.
● El capitán Jacklin encarga a Harry la custodia de la doctora Kira, ante el riesgo de que pueda ser eliminada, ya que ha sido testigo de un asesinato cometido por Joe Kiley.
- 4,15 LOS ESCRITORES**
(Color.)
JUAN GOYTISOLO.
Director: Mario Añolín.
Realizador: Pedro Pérez Oliva.
Realización de cine: Marcelo Bravo.
Subdirector: Francisco de Oleza.
La recuperación de Juan Goytisolo ha significado un importante acontecimiento para nuestra literatura. Nació en Barcelona en 1931 y desde el año 1956 reside y trabaja en París.
- 4,45 GENTE**
(Color.)
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE**

- 6,00 CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 6,15 APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)

AVANCE TELEDIARIO

(Color.)

UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

(Color.)

¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 61 A.

DIBUJOS ANIMADOS.

RAYO Y TRUENO: «Las tórtolas presumidas».

EL MUNDO DE LA MÚSICA.

Realizador y guión: José María Morales.

Presentación: Angeles Morales.



MARIA ANGELES MORALES

LAS REGLAS DEL JUEGO

(Color.)

Director y realizador: Enrique Nicanor.

Guión y presentación: José Antonio Jáuregui.

CHE

TELEDIARIO

(Color.)

● SEGUNDA EDICION.

Director: Eduardo Sotillos.

EL HOMBRE Y LA TIERRA

(Color.)

«LOS PAJAROS CARPINTEROS» (II).

Director y presentador: Félix Rodríguez de la Fuente.

El programa que nos presenta Félix Rodríguez de la Fuente está dedicado a la vida y costumbres de los pájaros carpinteros.



«SCALA INTERNACIONAL»

SCALA INTERNACIONAL

(Color.)

Realizador: Gerardo Miró.

ULTIMA HORA

(Color.)

Director: Pedro Maciá.

DESPEDIDA Y CIERRE

6,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

Flamenco: «Antología de la seguidilla».

«De noche no duermo», por Manuel de Angustias; «De Santiago y Santa Ana», por Santiago Donday; «Dices que duermes sola», por Juan Romero; «Estoy pregonao», por Miguel Caballero; «No soy de esta tierra», de El Perrete de Utrera; «Morena tiene la cara», por Luis Caballero, y «Siempre por los rincones», por Tomás Torre.

7,00 PRESENTACION Y AVANCES

(Color.)

7,01 AVANCE INFORMATIVO

(Color.)

7,05 POLIDEPORTIVO

Director: Sergio Gil.



SERGIO GIL

7,30 ENCUENTROS CON LAS LETRAS

Número 79.

Director y guión: Carlos Vélez.

Realizadores: Roberto Llamas y Mario Gómez.

Otros colaboradores: Miguel Bilbatúa, Antonio Castro, Elena Escobar, César Gil, José Luis Jover, Fernando Sánchez Dragó, Daniel Suiro y Jesús Torbado.

Hoy, «Encuentros con las letras» estará dedicado a «Júlio Cortázar, fabulador», con diversas secciones en torno al autor e incluyendo la primera parte de una larga entrevista que tendrá continuación en el próximo número del programa. Incluye «Revista teatro».

9,15 REDACCION DE NOCHE

Incluye «Universidad TV». Director: Miguel Angel Gozalo.

10,30 DESPEDIDA Y CIERRE

DEPORTES

SALAMANCA-SEVILLA

Y al final volvió el fútbol. Para todos los aficionados al deporte del balón, el domingo próximo las cosas volverán a correr por los cauces normales, pues la tarde festiva nuevamente les reunirá ante la pequeña pantalla para poder contemplar el partido de turno, que en esta ocasión se disputará entre el Salamanca y el Sevilla. El encuentro ha variado recientemente de significado, pues de un Salamanca que era de una difícil derrota en su casa, pues no ha cedido más que tres puntos en su campo, con la lesión fortuita de su portero D'Alessandro puede haber perdido parte de confianza en sí mismo, y esta carencia puede verse reflejada. Por otra parte, su oponente, el Sevilla, no se encuentra en un momento plétórico de éxitos, va que no ha logrado cosechar fuera de su casa más que un solitario punto, y ha de intentar que las contingencias surgidas al Salamanca redunden en su beneficio.

ESPAÑA-URSS

EN la modalidad de balonmano se enfrentarán el próximo miércoles, en el Palacio de Deportes de La Coruña, las selecciones nacionales de España y la Unión Soviética. Hasta hace un corto espacio de tiempo, este partido no tendría más que el interés de un mero trámite, pues las diferencias entre los dos conjuntos eran tan abismales que les convertía en enemigos desproporcionados, pero desde la insuperable mejoría de nuestro balonmano (no olvidemos que va recientemente hemos venido a la URSS) el encuentro del miércoles reviste especial emoción, pues va entra dentro de una pura confrontación de fuerzas en la que el resultado se encuentra escondido dentro del Cuerno de Amaltea.

MAS ESQUI Y HOCKEY SOBRE HIERBA

EN este año de penuria de nieve en nuestro país es reconfortante poder observar, aunque sólo sea por televisión, una serie de pruebas de esquí. Se encuentran anunciadas, aunque de forma muy deficiente, dos: una para el sábado, a la una de la tarde, en retransmisión desde Fronten, en la que se correrá un slalom femenino, aunque no sabemos si será el especial o el gigante, y el domingo se tiene previsto emitir un descenso de damas de esta misma Copa del Mundo. Esta segunda retransmisión calculamos que será en diferido, pues se habrá corrido el viernes anterior, ya que los descensos no se corren en dos mangas. También el domingo, y después de lo que resulte ser la prueba de esquí, se nos ofrecerá el segundo tiempo de un indeterminado partido de hockey sobre hierba desde Barcelona.

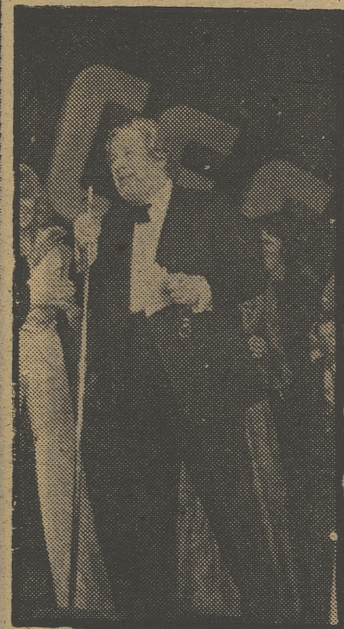
DISCOBOLO

er programa

SOBREMESA



MANUEL MARTIN FERRAND



PETER USTINOV



MERCEDES RODRIGUEZ

- 1,15 **CARTA DE AJU**
(Color.)
-SINFONIETTA-,
Halffter.
Orquesta Nacional
Director: Ataúlfo
- 1,28 **APERTURA
Y PRESENTA**
(Color.)
- 1,29 **AVANCE
TELEDIARIO**
(Color.)
- 1,30 **VIEJAS TIERRAS
VOCES NUEVAS**
(Color.)
ZARAGOZA.
- 2,05 **PROGRAMA
REGIONAL
SIMULTANEO**
- 2,30 **TELEDIARIO**
(Color.)
PRIMERA EDICION
Incluye «Hora
Director: Ladislav
- 3,20 **EUROPA,
PODEROSO
CONTINENTE**
(Color.)
-COMO CAEN LOS
ROSOS-
El término de la
guerra mundial marcó
del poderío europeo
tinentes quedó comp
destruido y 35 mil
europeos perdieron
la contienda.
- 4,15 **CAFE CONCIERTO**
- 4,45 **GENTE**
(Color.)
Presentadora: Mari
riano.
Directora: Maruja
- 5,15 **DESPEDIDA
Y CIERRE**
- 6,00 **CARTA DE AJU**
(Color.)
-SINFONIA SEVILLA
Joaquín Turina.
Orquesta Sinfónica
burgo.
Director: Arthur W

15 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)

16 **AVANCE TELEDIARIO**
(Color.)

20 **UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**
(Color.)

● **EL PLANETA DE LOS SIMIOS: «El legado».**

Guiados por Gale, los dos astronautas llegan a una ciudad, la que hace os se llamara San Francisco, en Noramérica. En sus ruinas encuentran un edificio semiderruido, antiguo Instituto científico. Alan Viridon insiste en hacer exploración dentro del mismo y su curiosidad se ve recompensada con el hallazgo de una computadora que les da un mensaje grabado hace siglos.



«EL PLANETA DE LOS SIMIOS»

10 **BALONMANO**
(Posible color.)
ESPAÑA-URSS.

Desde el Palacio de los Deportes de La Coruña.
Realizador: L. Sanz.
Comentarios: A. García.

NOCHE

1,30 **TELEDIARIO**
(Color.)

● **SEGUNDA EDICION.**
Director: Eduardo Sotillos.

0,05 **DOSSIER O LOS RIOS**
(Posible color.)

45 **STARSKY Y HUTCH**
(Color.)

◆◆ **«AVISO DE MUERTE».**

Director: William Crain.

Intérpretes: David Soul, Paul Michael Glaser, Bernie Hamilton, Antonio Fargas e Ivor Francis.



«STARSKY Y HUTCH»

Varias chicas de cabaret reciben amenaza de muerte. En dos de ellas se asuma el asesinato. La interferencia una línea telefónica pone a la policía sobre la pista del criminal y la motivación de los hechos.

0,45 **ULTIMA HORA**
(Color.)

Director: Pedro Maciá.

1,00 **DESPEDIDA Y CIERRE**

6,30 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)

La Rondalla de la Costa.
«A cap coronat», «Breviari romàntic», «L'autobus fa l'amor amb les Torres de Quart», «Per l'agnes Miralbell», «Roseta d'Olivella», «Blau del cel» y «Ntra, Señora de Les Planes».

7,00 **PRESENTACION Y AVANCES**
(Color.)

7,01 **AVANCE INFORMATIVO**
(Color.)

7,05 **POLIDEPORTIVO**
Presentador: José Félix Pons.

7,30 **CINE CLUB**
(Posible color.)

◆◆ **«LA LEY», 1959.**
Director: Jules Dassin.
Guión: Giraud-Vaillan.
Intérpretes: Gina Lollobrigida, Marcello Mastroianni, Yves Montand y Melina Mercouri.



GINA LOLLOBRIGIDA

● En Porto Manacore, un pueblo del sur de Italia, se juega una absurda y cruel variante de un juego prohibido en todo el país: el juego de «La ley». El juego consiste en que aquel que se erige en cabeza de la partida impone la ley, obligando a los demás a hacer y decir lo que él ordene.

9,30 **REDACCION DE NOCHE**
(Color.)

Incluye «Universidad TV».
Director: Miguel Angel Gozalo.

10,45 **DESPEDIDA Y CIERRE**

CINE

SARA MONTIEL

CARMEN, la de Ronda» es la película que se emitirá el sábado en la sobremesa en «Primera sesión». Dirigida por Tulio Demicheli, cuenta con un reparto a base de Sara Montiel, Jorge Mistral, Maurice Ronet y Amadeo Nazzari. Basada en la novela de Próspero Merimé, sobre una idea de Alfonso Sastre y con guión de Jesús María Arozamena, Antonio Mas y el propio director, el filme viene a ser una versión muy libre de la historia de Carmen, la gitana cantadora más famosa de Ronda, que se sitúa en 1808 en Andalucía. Resultará curiosa la visión o revisión de este filme, en el que se aunaron personajes singulares.

«JENNY», EN «LA CLAVE»

ILUSTRANDO el coloquio titulado «Volver a vivir», dentro de «La clave», el programa de José Luis Balbín, que vuelve a la antena tras un paréntesis de dos semanas, se ofrecerá «Jenny», de William Dieterle, que ya estuvo anunciada anteriormente. Se trata de un filme importante a caballo entre lo fantástico y lo romántico.

JULES DASSIN,
EN «CINE-CLUB»

UNA película de Jules Dassin en «Cine-Club», «La ley» («La loi», 1959), con guión de Giraud-Vaillan, cuenta con un reparto de lujo: Gina Lollobrigida, Marcelo Mastroianni, Yves Montand y Melina Mercouri. A pesar del guión recio, fuerte, que parecía muy apropiado para que el realizador de películas como «La ciudad desnuda» o «Mercado de ladrones» se luciera, lo cierto es que salvo el virtuosismo interpretativo la película no alcanza tonos brillantes, aunque se vea con interés.

ADEMAS.

En «Sesión de tarde», el viernes, «El impostor» («Timeslip»), de Kent Hughes, que es una película inglesa de bajo presupuesto, pero no carente de ingenio.

PRESTEN ATENCION

A «Capitanes y reyes», cuyo programa-piloto se emite en lugar de «Sábado, cine». Esta serie constará de nueve episodios y está basada en un «best-seller» de Taylor Caldwell. Es la historia de una poderosa dinastía familiar desde sus heroicos comienzos. Fue un gran éxito en Norteamérica.

er programa

SOBREMESA



ANGIE DICKINSON



IGNACIO ZULOAGA

TARDE



MANUEL ALMENDROS

- 1,30 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 2,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)
- 2,01 **AVANCE TELEDIARIO**
(Color.)
- 2,05 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **TELEDIARIO**
(Color.)
- PRIMERA EDICION.
Incluye «Hora 15».
Director: Ladislao Azkona.
- 3,20 **LA MUJER POLICIA**
(Color.)
- ◆ «EXPLOSION».
Director: Alvin Ganzer.
Intérpretes: Angie Dickinson, Earl Holliman, Ed Bernas, Charles Dierkop, Robert Vaughn y Laraine Stephens.
- El fiscal del distrito es víctima un atentado cuando se encontraba acompañado de una bailarina de cabaret, Iris Palmer. La sargento Anderson presenta al cabaret donde actuaba Iris como «amiga» suya, y consigue contratada en su lugar. Desde el cabaret nocturno, Pepper consigue ir averiguando detalles..., que sólo parecen confirmar el caso.
- 4,15 **PINTORES EN EL TIEMPO**
(Posible color.)
ZULOAGA.
Director: Mario Antón.
Realizador: Agustín Mengo.
Subdirector: Francisco de Oza.
- 4,45 **GENTE**
(Color.)
- 5,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**
- 6,00 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 6,15 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)

JUEVES

2

JUEVES

programa

12

16 AVANCE TELEDIARIO

(Color.)

20 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

(Color.)

- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 62 A.
- TEO Y CALABAZA: «Potro, de verdad, aprende».
- JUEVES LOCO.

30 MUNDO SUBMARINO

(Color.)

«LAS NUTRIAS, EN PELIGRO».

A la búsqueda de la nutria de mar, en el Pacífico Norte, el «Calypso» sigue las rutas de las pieles de los antiguos comerciantes.



«MUNDO SUBMARINO»

NOCHE

30 TELEDIARIO

(Color.)

- SEGUNDA EDICION. Director: Eduardo Sotillos.

05 MISTERIO

(Color.)

MCMILLAN:

«ASUNTO DEL CORAZON». Director: Jackie Cooper.

Intérpretes: Rock Hudson, Martha Raye, Lloyd Nolan, Stephanie Powers, John Kerr y Larry Hagman.



ROCK HUDSON

Al comisario McMillan le aguardan horas de intensa actividad cuando, además de visitar a su dentista y de acudir con la ayudante del fiscal del distrito, Stephanie Bryant, infatigable ministra, debe enfrentarse a la muerte de un popular presentador de TV, Allen van, muerto según parece, en un accidente. El comienzo de las investigaciones sólo consigue oscurecer aún más el horizonte del atareado comisario ...

0,20 LENGUA VIVA

Director: Criado de Val

0,45 ULTIMA HORA

(Color.)

Director: Pedro Maciá.

1,00 DESPEDIDA Y CIERRE

6,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

Opera «El cadí engañado», C. W. Gluck.

Intérpretes: Annelise Rothenberger, Helen Donath, Walter Barry, Nicolai Gedda, Klaus Hirte y Regina Marheiner.

Coro y Orquesta de la Opera de Baviera (Munich).

Director: Otmar Suitner.

7,00 PRESENTACION Y AVANCES

(Color.)

7,01 AVANCE INFORMATIVO

(Color.)

7,05 POLIDEPORTIVO

7,30 TRAZOS

(Revista de las artes)

(Color.)

Guión y dirección: Paloma Chamorro.

Realizador: Miguel Hidalgo. Realización cine: Enrique Diosdado.

— Reportaje sobre la exposición «Arte portugués actual» en el Palacio de Congresos y Exposiciones y homenaje a la revista «Presença» en la Fundación Juan March.

— Fotomontaje sobre la obra del artista «pop» norteamericano Richard Lindner.

— Documental: «Julio Romero de Torres: la copla».

8,45 RECITAL

«ALTWIENER STRAUSS ENSEMBLE».

Realizador: Esteban Durán. Segundo programa grabado en Barcelona al Altwiener Strauss Ensemble, bajo la dirección de Artur Kulling, en el que interpretan las siguientes obras:

- «Los Ormanos» (vals), de Joseh Lanner.
- «Fortuna Galop, Op. 68», de Johann Strauss (padre).
- «Polca francesa, Op. 150», de Johann Strauss (hijo).
- «Polca, Op. 117», de Johann Strauss.
- «Polca - mazurca, Opus 166», de Josef Strauss.
- «Polca rápida», Op. 45», de Eduard Strauss.
- «Polca rápida», de Eduard Strauss.

9.15 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

10,30 DESPEDIDA Y CIERRE

tele PUEBLO

tel errores

Por Antonio A. ARIAS

Se trata de un pasatiempo muy sencillo, para el que sólo se precisan unos pequeños conocimientos de televisión. Deberá descubrir los siete errores que se ocultan en el texto que figura a continuación e interpretar el jeroglífico con el tema propuesto. Que esta semana se refiere a...

«MIGUEL, EL TRAVIESO»

Una nueva serie, esta vez finlandesa, viene a sustituir al viajero Marco, tras el acongojante encuentro que protagonizó junto a su madre en la Argentina, escenificado por los alegres dibujos chinos, productores de la serie.

«Miguel, el travieso» está basado en un relato de Astrid Lindgren. La serie, de la que veremos cuarenta episodios, está interpretada por Jan Ohlsson como principal protagonista, ya que asume el papel del niño, que con sus travесuras hará la vida imposible a toda su familia y vecindad. Acompañándole en el reparto podemos ver también a Maud Hanson y Lena Wisborg en el papel de Maid y en el de padre de Miguel, respectivamente.

La serie no deja de recordarnos a aquella otra, alemana, de «Pippi Calzaslargas», en que la pequeña pecosilla realizaba sus jugarretas, usando sus poderes mágicos al igual que Miguel, que, ¿cómo no?, lo mismo que la simpática «Pippi Langstrum», también tiene un caballo y un hermoso cerdo que cuida como si de sus hermanos se tratara.

JEROGLIFICO

PREGUNTA: ¿Cómo entraron Miguel y sus amigos?



SOLUCIONES.—1: La serie es sueca.—2: «Marco» fue una serie japonesa.—3: La serie consta de 18 episodios.—4: Lena Wisborg interpreta el papel de Ida, hermana de Miguel.—5: «Pippi Calzaslargas» también era sueca.—6: Miguel no tiene poderes mágicos.—7: Pippi no llevaba consigo ningún cerdo. AL JEROGLIFICO: De dos en dos (dedos en dos).

er programa

MATINAL



LADISLAO AZCONA



MARI CRUZ SORIANO

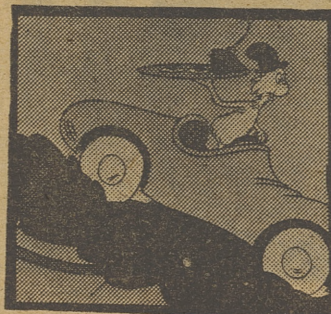
- 1,30 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 2,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)
- 2,01 **AVANCE TELEDIARIO**
(Color.)
- 2,05 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **TELEDIARIO**
(Color.)
- PRIMERA EDICION.
Incluye «Hora -15»
Director: Ladislao Azcona.

- 3,20 **SESION DE TARDE**
(Posible color.)
«EL IMPOSTOR»
Director: Ken Hughes.
Guión: Charles Eric Mayne.
Intérpretes: Gene Nelson, Colleen O'Connell, Faith Domergue, Vic Perry y Donald Gross.

● El cuerpo del científico norteamericano Stephen Rainer —conocido por el «hombre isótopo»— es sacado de Tamesis con un balazo en la espalda. Durante la intervención quirúrgica sufre un paro cardíaco, dándosele por muerto; pero inexplicablemente, su corazón vuelve a latir. La Policía establece que aquel hombre no es Rainer, sino alguien que tiene con él un asombroso parecido físico.

- 4,45 **GENTE**
(Color.)
- 5,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**

SOBREMESA



«DIBUJOS ANIMADOS»

- 6,00 **CARTA DE AJUSTE**
(Color.)
- 6,15 **APERTURA Y PRESENTACION**
(Color.)
- 6,16 **AVANCE TELEDIARIO**
(Color.)
- 6,20 **DIBUJOS ANIMADOS**
(Color.)

DE

UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

(Color.)
LA SEMANA.
 Director: Francisco García Novell.
 Realizador: Fernando de Anguita.
 Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia.
 Es un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios especialmente dirigidos a las diversas edades que comprende la audiencia del programa. El dibujo animado, la película educativa, la entrevista y el coloquio son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.



CARMEN LAZARO

EL PERRO DE FLANDES

(Color.)
DOMEL MOLINO DE LOS TIEMPOS DE NAPOLEON.
 Noel arregla el molino del cu, estropeado tras la tormenta que queda colgado de una de las vigas del molino y Nello ayuda a

CHE

TELEDIARIO

(Color.)
SEGUNDA EDICION.
 Director: Eduardo Sotillos.

MAS-MENOS

(Color.)
 Programa económico, dirigido por Luis Angel de la Viuda.

TUN, DOS, TRES...

(Color.)
 Director, realizador y guión: Narciso Ibáñez Serrador.
 Presentador: Kiko Ledgard.

ULTIMA HORA

(Color.)
 Director: Pedro Maciá.

DESPEDIDA Y CIERRE



KIKO LEDGARD

6,30 CARTA DE AJUSTE

(Color.)
 «Los Sabandeños», «Isa de la manta», «Tanganillo de Estevénez», «Estamos herreña», «San Juanito», «Tango de Tenerife», «Aires de Lima», «Guanarreme», «Polca majorena» y «Baile del tambor».

7,00 PRESENTACION Y AVANCES

(Color.)
7,01 AVANCE INFORMATIVO

(Color.)
7,05 REVISTA DE TOROS

(Color.)
 Guión: Manuel F. Molés.
 Presentación: Marivi Romero.
 Espacio de actualidad, con comentarios y entrevistas sobre temas del momento.

7,30 POP-GRAMA

(Color.)
 Realizador: Mauricio Romero.



«POP-GRAMA»

Redacción y reportajes: Montse Domenech, Paco de la Fuente, Diego Manrique, Angel Casas, Carlos Tena y Moncho Alpuente.
 Revista dedicada a la música joven y al acontecer cultural que se desarrolla en su entorno.

8,45 HORIZONTES

Dirección y presentación: Ramón Sánchez-Ocaña.
 Realización: Alvaro de Aguinaga.
 Coordinación: José Angel Cortés.

Un programa que trata de presentar en imágenes distintos temas científicos en conexión con la actualidad. Establece también un consultorio para responder a las cuestiones científicas que plantean los telespectadores.

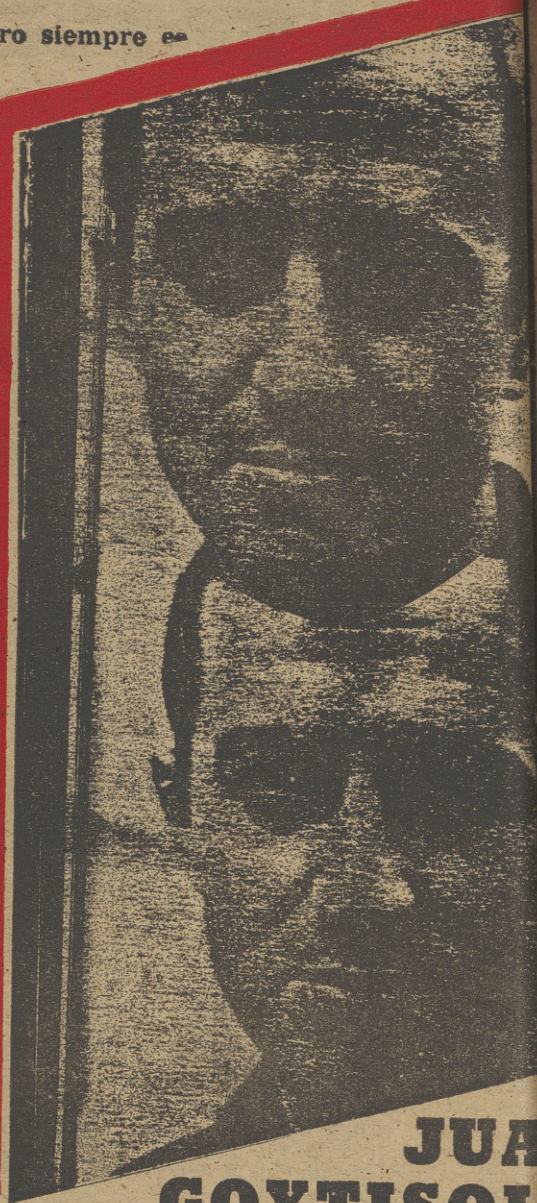
9,15 REDACCION DE NOCHE

Incluye «Opinión pública».
 Director: Miguel Angel Gozalo.

10,30 DESPEDIDA Y CIERRE

JULIO CORTAZAR

Del fabulador Julio Cortázar está casi todo dicho, pero siempre es posible aportar algo nuevo a la obra y a la biografía de este genial escritor argentino. El equipo de «Encuentros con las letras» ha tratado de hacerlo, y los resultados se mostrarán en el programa de la próxima semana.



JUAN GOYTISOL

Se había especulado con que el programa dedicado a Goytisolo en «Los escritores» había tenido problemas de emisión. Sin embargo, se emitirá el próximo martes, lo que nos alegra mucho. ¿Quién no recuerda la importantísima trilogía de este gran escritor? Felizmente recuperado? Ahí la tienen: «Señas de identidad», «Juan sin tierra» y «Reivindicación del conde don Julián».

Philips Televisión color

En blanco y negro o color los compradores exigentes prefieren T.V. Philips.



* Nuevos modelos sistema
20AX IN-LINE

DISTRIBUIDOR

JARILLA

alberto aguillera, 17
Aparcamiento:
Garaje LEONES
* Vallehermoso, 3