

# te PUEBLO te

Del 12  
al 18 de  
noviembre



JUAN  
DIEGO  
EN  
**'ORESTES'**



EL SABADO  
**FESTIVAL DE LA OTI**

Trigo Limpio representará a RTVE

El Junes



CONMEMORACION DEL  
MILENARIO DE LA LENGUA  
CASTELLANA Con la presen-  
cia de los Reyes

# SERRAT

EN  
**"A FONDO"**

PICASSO, EN  
"PINTORES EN  
EL TIEMPO"

# CUPON DE VOTACIONES

vote!

## LOS MEJORES

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....

## LOS PEORES

- 1 .....
- 2 .....
- 3 .....
- 4 .....
- 5 .....
- 6 .....
- 7 .....
- 8 .....
- 9 .....
- 10 .....

NOTA.—Se ruega envíen este cupón a «Tele-PUEBLO», Huertas, 73. Madrid-14.

Remitente .....

En la realización de este suplemento intervienen:

OLIVER

Maqueta: ASENSI

Fotos:

JUAN MANUEL y

Jorge FERNANDEZ

# 1er programa

## MATINAL



«EL RECREO»

10,45 **CARTA DE AJUSTE**

(Color.)

11,00 **APERTURA Y PRESENTACION EL RECREO**

(Color.)

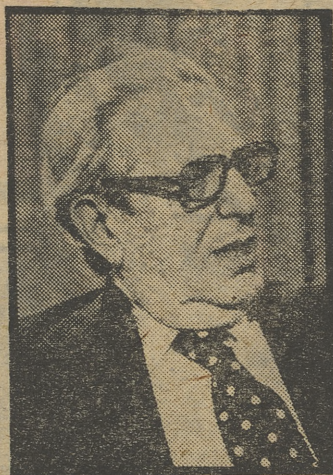
Intérpretes: Torrebruno, Paula Gardoqui y Juan Tamarit.

Espacio dedicado a los niños, en donde se dan cita los juegos, las canciones, los concursos, el teatro, el humor, etcétera.

1,30 **GENTE**

(Color.)

## SOBREMESA



JOAQUIN CALVO SOTELO

2,00 **BRUJULA**

Este espacio pretende orientar al espectador de televisión sobre aquellas facetas que pueden ayudarle en su tiempo libre del fin de semana.

2,30 **NOTICIAS DEL SABADO**

● PRIMERA EDICION.

3,05 **MARCO**

(Color.)

«EL FIN DEL VIAJE».

4,00 **LA BOLSA DE LOS REFRANES**

«LOS REFRANES DE LA CAZA».

Un pequeño concurso sobre el refranero español, dirigido y comentado por el académico Joaquín Calvo Sotelo

## TARDE



«EL CIRCO DE TVE»

4,15 **PRIMERA SESION**

«TARZAN EN EL DESIERTO MISTERIOSO» (1943).

Director: William Thiele.

Intérpretes: Johnny Weissmuller, Nancy Kelly y Johnny Sheffield.

● La guerra mundial llega a la selva y un destacamento militar se adentra en los dominios de Tarzán, que inicia la defensa por su cuenta y con sus primitivos recursos.

5,30 **EL CIRCO DE TV. E.**

Guión y presentación: Gaby Miliki y Fofito.

6,20 **TORNEO**

Guión: Daniel Vindel. Partido de octavos de final de fútbol sala desde el Pabellón Municipal de Jaén. Participan: Cádiz, Club de Fútbol de Cádiz, y Endosa Linares, de Linares.

**7,15 ESCUELA DE SALUD**

(Color.)  
-LA ASISTENCIA PSIQUIATRICA-

Director, realizador y guión: Manuel Torre Iglesias.

**7,45 AIRES DE IBERIA TOLEDO**

(Color.)  
Director y realizador: Claudio Guerin.

Guión: Romualdo Molina  
Música: Salvador Ruiz de Luna.

Intérprete: Antofñita Moreno. Una vez finalizada la serie «Cantando se hace camino», TV. E. emite un programa inédito, dirigido por Claudio Guerin Hill y protagonizado por Antofñita Moreno. Dicho programa, producido en 1972, fue concebido como piloto de una serie que no llegó a realizarse.

**8,15 INFORME SEMANAL**

(Color.)  
Una cita con los temas de actualidad, elaborados en dimensión y profundidad por el equipo del programa.



PEDRO ERQUICIA

## NOCHE

**9,15 NOTICIAS DEL SABADO**

(Color.)  
● SEGUNDA EDICION

**9,30 SABADO, CINE CICLO: DANNY KAYE**

(Posible color.)  
-NACE UNA CANCION- (1948).

Director: Howard Hawks.  
Intérpretes: Danny Kaye, Benny Goodman, Tommy Dorsey, Lionel Hampton, Louis Armstrong y Virginia Mayo.

● Un ingenio profesor es arrastrado a un plan urdido por un grupo de delinquentes, gracias a los manejos de una cantante que forma parte de la banda. En el transcurso de la acción el profesor recurre a sus amigos músicos para intentar salir de la situación.

**11,30 ULTIMAS NOTICIAS**

(Color.)  
**FESTIVAL DE LA OTI**

(Color.)  
Presentación: Miguel de los Santos y María Cruz Soriano. España estará representada con la canción «Rómpeme, mátame», interpretada por el grupo Trigo Limpio.

**2,00 DESPEDIDA Y CIERRE**



TRIGO LIMPIO

**4,00 CARTA DE AJUSTE**

**4,30 PRESENTACION Y AVANCES**

**4,31 DIBUJOS ANIMADOS**

SUPERRATON: «SEM BREMOS Y COSECHEMOS».

**5,00 MUNDO DEPORTE**

Director: Gerardo García.

**7,00 TELE-REVISTA**

Director: Luis Losada.  
Guiónista: Mauro Muñiz.  
Realizador: Carlos Parra.  
Presentadores: Marigel Alonso y Angel de la Fuente

**8,00 LA DANZA**

(Color.)  
-CANYENGUE-  
Realizador: José María Morales.  
Presentación: Ana Lázaro.  
Otros intérpretes: Ilenia Vi-lar Sancho, Rósanna López, Katherine Hess, Sergio Bri-ceño, Ricardo Aliaga, Julio César y Luis Agudo (como borracho).

Coreografía: Alberto Masulli. Principales bailarines: Luis Fuente, Trinidad Vives, Luis Ruffo, Verónica Chudoba. Con música inédita de Wal-do de los Ríos; Alberto Ma-sulli ha montado esta coreo-grafía bajo el nombre de «Canyengue». Su argumento está inspirado en el ambien-te argentino de los años treinta, en zonas de tipo rural (como pudiera ser el barrio la Boca), donde se desarrolla una tragedia amo-rosa.

**8,30 RAICES**

(Color.)  
-RITOS-  
Director y guión: Manuel Garrido Palacios.  
Capítulo rodado íntegramente en San Vicente de la Son-sierra, Logroño, en una Se-mana Santa. Recoge el so-lemne ceremonial de la pe-nitencia de los Hermanos de la Cofradía de los Picos, con amplia exposición de los mismos: palabras, vestimen-ta, salida hacia la procesión, recorrido por las calles, fla-gelación, pública y en el templo y curación final.

**9,00 LA CLAVE**

-PENA DE MUERTE-  
● La película «A sangre fría» (1967).  
Director: Richard Brooks.  
Intérpretes: Robert Bla-ke, Scott Wilson, John Forsythe y Paul Stewart.  
● Un coloquio en directo sobre la «Pena de muerte».

**0,30 DESPEDIDA Y CIERRE**

# CARTA DE AJUSTE

● El sábado vuelve «La bolsa de los refranes», de la mano del académico Joaquín Calvo Sotelo. No hace falta extenderse más en este programa, que es continuación de la etapa anterior.

● Otra novedad del próximo sábado es la retransmisión en directo del Festival de la OTI, presentado por Mari Cruz Soriano y Miguel de los Santos. Trigo Limpio representará —como se sabe— a Televisión Española.

● La novela de esta semana es «Abel Sánchez», de Miguel de Unamuno, con realización de Pedro Amalio López. Los actores principales serán Fernando Delgado y Nuria Carresi. Confiamos en que obtenga el mismo éxito de «Nada menos que todo un hombre», del mismo eminente autor.

● «Orestes», de Eurípides, es la obra que se ha programado para el lunes por la noche. Según nuestras noticias, se trata de una reposición. El realizador es Vicente Llosé y se grabó durante su representación teatral al aire libre.

● En «24 imágenes por segundo», espacio que pospuso su entrada en antena, como se recordará, esta semana se emitirá el programa anteriormente anunciado, que cuenta con Twiggy y una entrevista a los robots de la película «La guerra de las galaxias».

● Y en «Yo canto», el viernes, tendrán la ocasión de ver y oír a Pere Tapiéz, cantautor catalán, en un programa realizado por Jordi Lladó.

● También el viernes, dentro de «Un globo, dos globos, tres globos», ese «informativo infantil», «La semana», que dirige Francisco García Novell.

● En cuanto al UHF, les recomendamos «La danza» («Canyengue»), «La clave» (con el inquietante tema de la pena de muerte), «A fondo» (Joan Manuel Serrat), «Historias médicas» («Mujer en blanco»), «Las reglas del juego» («Los tipos»), «Tiempo de morir» (película de «Cine-club», con guión de García Márquez y Carlos Fuentes), «Trazos», «Teatro-estudio» («Las tres hermanas», de Chejov) y «Encuentros con las letras» (con una entrevista a Ernes-

## 1er programa

### MATINAL



JUAN JOSE CASTILLO

9,30 **CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)

9,46 **APERTURA Y PRESENTACION**

9,47 **HABLAMOS**  
(Color.)

Programa informativo dedicado a los sordomudos.

10,17 **EL DIA DEL SEÑOR**

Retransmisión de la santa misa desde los estudios de Prado del Rey.

11,02 **CONCIERTO**

TRIO STERN.

El Trío Stern interpretará el «Trío Archiduque, op 97», de L. V. Beethoven.

12,02 **GENTE JOVEN**

Dirección y guión: Fernando Juan Santos.

Realizador: Eugenio García Toledano.

Música: Rafael Ibarbia. Presentación: María Luisa Abad y Alfonso del Real.

12,45 **SOBRE EL TERRENO**

Director: Juan José Castillo.

### SOBREMESA



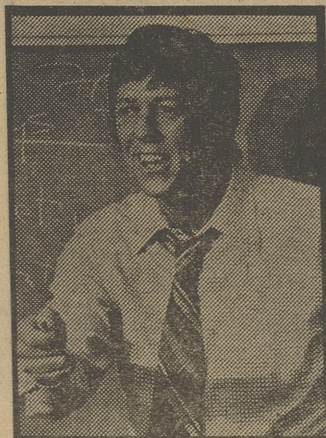
MARIANO MEDINA

2,01 **SIETE DIAS**  
(Color.)

3,00 **NOTICIAS DEL DOMINGO**  
(Color.)

● PRIMERA EDICION.

### TARDE



«LUCAS TANNER»

3,20 **LUCAS TANNER**  
(Color.)

◆ «UNA PALABRA DE CUATRO LETRAS».

● Joyce, alumna de Tanner, relata una experiencia personal en un fin de semana, que es publicada en una revista. El relato suscita tomas de postura enfrentadas entre profesores, familiares y alumnos. Todo ello crea un conflicto no exento de apasionamientos, que tiene como resultado una situación de difícil solución.

4,15 **INFORMACION DEPORTIVA**

4,25 **EL MUNDO EN ACCION**  
(Color.)

Otro episodio de esta serie de Quadra Salcedo.

**5,14 DOCUMENTAL**

«LOS AMANTES DEL PELIGRO».

**6,04 MISTERIO**

(Color.)

MCMILLAN:

♦ «CAFE, TE O CIANURO».

● Charles Meridio, importante directivo de unas líneas aéreas, planea el asesinato de su esposa en el transcurso de un vuelo, inyectando cianuro en una botella de su vino preferido. Los resultados son distintos de lo previsto, y el comisario, pasajero del mismo avión, debe resolver el caso antes de que el viaje llegue a su fin.

**7,50 INFORMACION DEPORTIVA**

**8,50 SEISCIENTAS VEINTICINCO LINEAS**

(Color.)

Los programas de la próxima semana presentados en forma amena.

**9,00 BALLET NACIONAL FOLKLORICO DE MEJICO**



ROCK HUDSON

## NOCHE

**10,00 NOTICIAS DEL DOMINGO**

(Color.)

● SEGUNDA EDICION.

**10,15 CURRO JIMENEZ**

(Color.)

♦♦ «EL FUEGO ENCENDIDO».

● Curro Jiménez es sorprendido en una emboscada, en la que El Algarrobo es herido de gravedad. Curro ordena trasladar al herido al campamento, y él persigue a uno de los agresores que, asediado, se despeña. Tras darle sepultura ayudado por un labrador que ha visto todo, llega Curro a una casa habitada por una viuda joven. Entre ellos comienza un idilio, hasta que ella se entera de que se trata de Curro Jiménez. Todo cambia al saber la identidad del bandolero, que fue quien mató a su marido.

**11,17 ESTUDIO ESTADIO**

**11,55 TRESCIENTOS MILLONES**

(Color.)

Edición y dirección: José Joaquín Marroquí.

**1,00 ULTIMAS NOTICIAS**

(Color.)

**1,05 DESPEDIDA Y CIERRE**



«CURRO JIMENEZ»

**4,00 CARTA DE AJUSTE**

(Color.)

**4,30 PRESENTACION Y AVANCES**

**4,31 MUNDO INDOMITO**

(Color.)

«ISLAS DEL ATLANTICO NORTE».

**5,00 BONANZA**

(Color.)

Vuelven las aventuras de la familia Calwright, en episodios inéditos y en color, correspondiente al séptimo año de producción.

**6,00 CONCIERTO**

Realizador: Javier Gavilán. La Orquesta de R.-TV. E., dirigida por Enrique García Asensio, interpretará «La filla del Marxant», de Eduardo Toldrà; «Concierto para violín y orquesta», de Anton Dvorak. Solista: Rugiero Ricci, y «Manfred», de Igor Peter Tchaikovsky.

**7,30 ORIGINAL**

♦♦ «LAS CONEXIONES».

Realizador: Manuel Lara. Guión: Alfredo Castellón. Intérpretes: SECUNDINO, Jorge Serrat; ORSINDA, Montserrat G. Sagués; PEDRO KURPP, Pep Ballester.

● Pedro Kurpp llega a una oficina del Gobierno para vender a sus dos hijos recién nacidos... Allí les harán las conexiones cerebrales necesarias para vivir en la nueva tierra. Durante la tasación de los bebés se rompe la conexión de Kurpp, dando salida a su verdadera dimensión de hombre amante del mundo y de la libertad.

**8,00 MAS ALLA**

Programa dedicado a plantear los enigmas sobre temas llamados «ocultos».

**8,30 FILMOTECA TV CICLO:**

**JOHN WAYNE**

«LA PEQUEÑA REBELION». Director: William S. Seiter. Intérpretes: John Wayne, Claire Trevor y George Sanders.

● A mediados del siglo XVIII, el más famoso cazador de indios del territorio de Pennsylvania es James Smith. En sus merodeos por la frontera descubre que los traficantes ingleses de armas las ponen en manos de los indios, camuflándolas en los convoyes militares. Uno tras otro, los convoyes son interceptados por Smith y su gente.

**10,00 A FONDO**

En el programa de hoy será entrevistado el cantautor catalán Joan Manuel Serrat.

**11,30 DESPEDIDA Y CIERRE**

# CORREO DE LA TELE

## LA HORA DE «GENTE»

**C**ONSIDERO al espacio «Gente» como el portavoz que da a conocer al telespectador a personas de mayor o menor fama, según su específico quehacer, y a otras de gran impacto por su popularidad. Este somero conocimiento de nuestros congéneres es sin duda interesante, ya que nos descubren las diversas facetas que comportan la vida del entrevistado (a), y que, de otra forma, no televisiva sería difícil conocer, por todo lo cual este programa puede considerarse óptimo para satisfacer la curiosidad de una masiva audiencia. Ahora bien, la hora elegida para su emisión (1,35) no me parece la más idónea, ni para la mayoría de amas de casa ni para aquellos que trabajan fuera de ella, que, en esos momentos o acaban de salir del trabajo o se encuentran camino del hogar. Como supongo que seremos muchos los que no podemos ver tan interesante programa, me atrevería a sugerir a los estudiosos de Televisión Española los emitieran a la hora más adecuada (dos o dos y media) en la que el «bloqueo» familiar suele reunirse para la comida. Carmen González (Madrid).

**U**NA carta perfectamente razonada que dejamos a la consideración de los ejecutivos de Prado del Rey.

### PROTESTA POR LA PROGRAMACION

**M**E sumo a la lista de protestas por la programación. Es insoportable. No hay derecho que hayan suprimido los programas de mayor audiencia como son los telefilmes americanos, quieran o no, los mejores. También el espacio cinematográfico va de mal en peor, con películas viejas, baratas, y sin interés, como el ciclo de los hermanos Marx. Josefa Muñoz (Tánger).

**P**UES ahí queda un resumen de un largo escrito de la telespectadora, que, evidentemente, no está de acuerdo con la nueva programación, ni, por lo que se ve, con los espacios cinematográficos.

### LA PUBLICIDAD

**C**ONSIDERO que debería existir una selección en cuanto a los anuncios publicitarios. Lo menos que puede esperar el espectador es respeto, así, pues, pienso que el hecho de que una señora, señor, señorita, señorito, etc., friegue no es para que se les menosprecie. Así, pues, pienso que deberían suprimir ciertos anuncios idiotas en el pleno sentido de la palabra. U. E. (León).

**O**TRA protesta que acogemos dentro del espíritu de esta sección, que debe ser un auténtico contraste de pareceres.

(Las cartas a esta sección deben dirigirse: A LA ATENCIÓN DE OLIVER. «Correo de la TELE», Diario PUEBLO, Huertas, 73, Madrid-14.)

# er programa

## MATINAL



ISABEL BAUZA

- 9,45 **CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)
- 9,59 **APERTURA  
Y PRESENTACION**
- 10,00 **ACTO  
CONMEMORATIVO  
DEL MILENARIO  
DE LA LENGUA  
CASTELLANA**  
(Posible color.)

Realizador: Ramón Díez. Desde el monasterio de San Millán de la Cogolla, Logroño, transmisión del acto que con motivo del milenario de la lengua castellana se celebrará allí, con asistencia de SS. MM. los Reyes de España, Don Juan Carlos y Doña Sofía.

## SOBREMESA



«MUNDO SUBMARINO»

- 1,00 **CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)
- 1,30 **APERTURA  
Y PRESENTACION**
- 1,31 **AVANCE  
TELEDIARIO**  
(Color.)
- 1,35 **GENTE**
- 2,00 **PROGRAMA  
REGIONAL  
SIMULTANEO**
- 2,30 **TELEDIARIO**  
(Color.)  
● PRIMERA EDICION.  
Incluye «Hora 15».
- 3,20 **CAFE-CONCIERTO**
- 3,45 **VIEJAS TIERRAS,  
VOCES NUEVAS**  
(Color.)  
«CASTELLON DE LA PLANA... Y DEL MAESTRAZGO».
- 4,15 **MUNDO  
SUBMARINO**  
(Color.)  
«LA ISLA DE LOS ELEFANTES MARINOS».
- 5,15 **DESPEDIDA  
Y CIERRE**

**NOTA IMPORTANTE.**—Los horarios de cierre de emiiones por la noche pueden ser adelantados con motivo de la intención de Televisión Española de contribuir al ahorro de energía, dentro de la línea de austeridad preconizada por el Gobierno.

## TARDE

6,15 **CARTA DE AJUSTE**

6,31 **APERTURA Y PRESENTACION**

6,32 **AVANCE**

6,35 **UN GLOBO, TELEDIARIO DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**

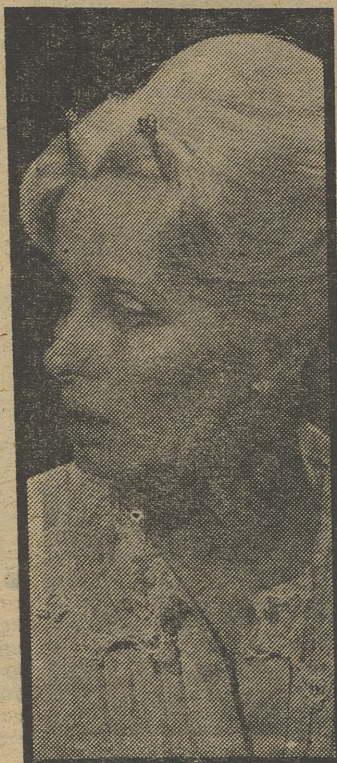
- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 32.
- EL PERRO DE FLANDES: «Patrash».
- EL MONSTRUO DE SANCHEZSTEIN.

8,00 **ABEL SANCHEZ, de Miguel de Unamuno**

(Capítulo I)

Realizador: Pedro Amalio López.

Adaptación: Carlos Muñiz.  
Intérpretes: Fernando Delgado (Joaquín), Roberto Martín (Abel), Nuria Carresi (Antonia), Salomé Guerrero (Elena), Pedro María Sánchez (Abelín), Encarna Abad (Luisa), Juan de Haro (sacerdote), Mercedes Borqué (dama primera) y Amparo Climent (dama segunda).



NURIA CARRESI

## NOCHE

8,30 **TELEDIARIO**

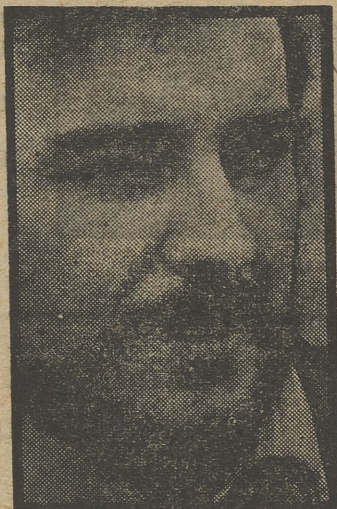
- SEGUNDA EDICION.

9,00 **MOVIOLA**

9,20 **ORESTES, de Eurípides**

Realizador: Vicente Llosá.  
Adaptación: Juan Antonio Castro.

Intérpretes: Juan Diego (Orestes), Carlos Lemos (Tindaro), Julia Trujillo (Electra), Manuel Gallardo (Menelao) y José Antonio Ceinos (Pilades).



JUAN DIEGO

11,15 **ULTIMA HORA**

(Color.)

11,35 **POESIA E IMAGEN**

(Color.)

11,45 **DESPEDIDA Y CIERRE**

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que introduzca en su programación Televisión Española.

7,00 **CARTA DE AJUSTE**

(Color.)

LADY FLASM

«The thunderbolt», «Street singin», «Nover gonna let you get away» y «Medeley».

7,30 **PRESENTACION Y AVANCES**

7,31 **AVANCE INFORMATIVO**

(Color.)

7,35 **POLIDEPORTIVO**

Director: Sergio Gil.

Realizador: Manuel Rato.

Presentación: José Félix Pons.

Puntos de vista, debates, entrevistas, polémicas, la rabiosa actualidad del deporte nacional e internacional.

8,00 **REVISTA DE CINE**

«NUMERO 157».

Director y presentador: Alfonso Eduardo.

Redactor jefe: Alfonso Sánchez.

La información sobre la actualidad cinematográfica a través de entrevistas, comentarios y reportajes.

9,30 **HISTORIAS MEDICAS**

(Color.)

«MUJER EN BLANCO».

Director: Michael O'Herlihy.

Intérpretes: Hope Lange,

Joan Van Ark, Richard Kiley,

Bert Corvy y Monte Marham.

- La doctora Hopkins intenta tranquilizar a Peggy Fowler, alarmada por la aparición de un bulto en un seno. Peggy, por razones femeninas y matrimoniales, teme perder el pecho y se niega a someterse a cualquier análisis que pueda confirmar sus temores, ya que piensa que de extirparle el seno sus relaciones matrimoniales estarían en peligro.

10,30 **REDACCION DE NOCHE**

(Color.)

Autor y director: Miguel Ángel Gozalo.

Realizador: Mauricio Rico Rico.

Otros colaboradores: Joaquín Arozamena, Fabián Ortiz, Victoria Prego, Santiago López Castillo, Juan Manuel Gozalo, Pilar Sanjurjo y Pilar Trenas.

Una redacción abierta durante una hora de trabajo produce un magazine con toda la actualidad del día, reportajes, coloquios e invitados en el Estudio.

- Incluye «Universidad TV».

11,45 **DESPEDIDA Y CIERRE**

# tele populares

## LOS MEJORES

- 1 EL CINE
- 2 LUCAS TANNER
- 3 MISTERIO
- 4 ESCUELA DE SALUD
- 5 HARRY O.
- 6 UN, DOS, TRES
- 7 HISTORIAS MEDICAS
- 8 ESTA NOCHE..., FIESTA
- 9 LA MUJER POLICIA
- 10 INFORME SEMANAL

## LOS PEORES

- 1 DOCUMENTAL
- 2 EUROPA, PODEROSO CONTINENTE
- 3 ORIGINAL
- 4 BALLET
- 5 CAFE-CONCIERTO
- 6 DOÑA BARBARA
- 7 CONCIERTO
- 8 GENTE
- 9 MARCO
- 10 300 MILLONES

● Estas clasificaciones se realizan a base de los votos que nos remiten los lectores a través del cupón que semanalmente insertamos en este mismo suplemento. Con esto queremos significar que la Redacción de «Tele-Pueblo» no tiene por qué compartir necesariamente los resultados de estas listas.

# 1er programa

## SOBREMESA



DAVID JANSSEN

- 1,31 APERTURA Y PRESENTACION
- 1,32 AVANCE TELEDIARIO
- 1,35 GENTE
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO TELEDIARIO
- 2,30 LOS ESCRITORES ANTONIO GALA.
- 3,45 VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS  
-CEUTA Y MELILLA: CARNET DE IDENTIDAD». Un reportaje de Ignacio Salas y Javier Basilio.
- 4,15 HARRY-O  
♦ -MONEDAS DEL REINO». Director: Richard Lang. Intérpretes: David Janssen, Henry Darrow, Kennet Mars, Joan Darling y Dawn Lyn.
- Rosemary, ante la necesidad de realizar un trasplante de riñón a su hija, solicita los servicios de Harry para la localización de su ex marido, única persona que puede donar un riñón sin riesgos de rechazo y de este modo poder salvar a la hija de ambos.
- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE



«¡ABRETE, SESAMO!»

- 6,15 CARTA DE AJUSTE
- 6,31 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,32 AVANCE TELEDIARIO
- 6,35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS
- ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 32 A.

Ameno. Cordial. Humano.  
Consultorio Femenino de  
**ELENA FRANCIS**

Escúchelo de Lunes a Sábados  
a las 19'30 horas en  
RADIO INTERCONTINENTAL



- DIBUJOS ANIMADOS. PAJARO LOCO: «Vigilante descuidado».
- EL MUNDO DE LA MÚSICA. Realizador y guión: José María Morales. Presentación: Angeles Morales. Asesor musical: Antonio Barrera.

### ABEL SANCHEZ, de Miguel de Unamuno (Capítulo II.)

...reso del viaje de novios, Abel en su delirio llama constante- Joaquín, que le atiende como Elena pide a Joaquín que haga posible por salvar a Abel... Joa- nete hacer cuanto esté en su que es el más interesado en que muera... Su odio insaciable nentarse con la continua pre- Abel... Aprovechando una de a la casa, Joaquín anuncia a una que ha decidido casarse...



«NOVELA»

### OCHE

#### TELEDIARIO

(Color.)  
• SEGUNDA EDICION.  
**SIETE CANTOS DE ESPAÑA**

(Color.)  
«EL PEREGRINO DE LA ATLANTIDA».  
Director y guión: Jesús García de Dueñas.  
Al final de la guerra civil Manuel de Falla parte para Buenos Aires. En Argentina vivirá los últimos siete años de su existencia, trabajando fatigosamente en la composición de «La Atlántida», obra que no llegará a terminar.

#### ESTA NOCHE... FIESTA

(Color.)  
Realizador: Fernando Navarrete.  
José María Inigo nos presenta un programa en el que el ritmo, la fantasía y la participación de los espectadores se combinan en un completo espectáculo.

#### ULTIMA HORA

(Color.)  
**POESIA E IMAGEN**

(Color.)  
**DESPEDIDA Y CIERRE**



«SIETE CANTOS DE ESPAÑA»

#### 7,00 CARTA DE AJUSTE

(Color.)

«SINFONIA ALPINA», Ricardo Strauss.

Intérpretes: Orquesta del Estado de Dresde.

Director: Rudolf Kempe.

#### 7,30 PRESENTACION Y AVANCES

#### 7,31 AVANCE INFORMATIVO

(Color.)

#### 7,35 POLIDEPORTIVO

#### 8,00 POP-GRAMA

Realizador: Mauricio Romero.

Presentación: Montse Domech y Paco de la Fuente. Redacción y reportajes: Diego Manrique, Ramón Trecet, Angel Casas, Carlos Tena y Moncho Alpuente.

Revista dedicada a la música joven y el acontecer artístico y social que se desarrolla en su entorno.

#### 9,30 LAS REGLAS DEL JUEGO

(Color.)

«LOS TIPOS».

Director y realizador: Enrique Nicanor

Guión y presentación: José Antonio Jáuregui.

Serie de pensamiento rodada en Europa, Asia, Africa y América, en la que se presenta un planteamiento original sobre la sociedad humana.

En este programa se analizan tres tipos tribales: el turista, el emigrante y el desterrado. Con intervención directa de españoles a quienes ha tocado desempeñar alguno de estos papeles.

#### 10,30 REDACCION DE NOCHE

(Color.)

Incluye «Universidad TV.»

#### 11,45 DESPEDIDA Y CIERRE

# DEPORTES

NO abundan las transmisiones deportivas en directo en la programación de TVE para esta semana. El tema más importante en principio era el encuentro internacional Rumania - Yugoslavia, valedero para la fase previa de la Copa del Mundo y que se disputará en Bucarest el domingo próximo a partir de las dos de la tarde hora española. Su transmisión, en principio anunciada, se ha suspendido definitivamente, por tratarse de un día en que se juegan partidos de Liga en España en todas las categorías. Sin embargo, muy interesante se presenta dicho choque para nosotros, toda vez que de su resultado se derivarán las futuras posibilidades de las huestes de Kubala para acudir a la fase final. Los rumanos, recordémoslo, van igualados a puntos con España, pero en estos momentos nosotros les llevamos un gol de ventaja en la diferencia de tantos, que es lo que vale en caso de igualdad a puntos. Así pues, si los rumanos ganaran a los yugoslavos el domingo, ello obligaría a los españoles a triunfar en Belgrado frente a Yugoslavia en el último encuentro del grupo y a hacerlo, además por igual margen de goles con que lo hagan los rumanos este domingo. Importante partido a la vista, por tanto, que interesaría muchísimo a los aficionados españoles. Quizá se ofrezca en diferido, pero no será lo mismo.

Para el domingo siguiente, día 20, sí tendremos encuentro de Liga por la pequeña pantalla; nada menos que el Real Madrid-Real Betis. O sea, un duelo entre el líder actual y el campeón de Copa.

## HÍPICA Y BALONCESTO

LA Segunda Cadena nos ofrecerá el sábado, día 12, a partir de las cinco de la tarde y desde el Picadero del Club de Campo de Madrid el V Campeonato Club Jinetes.

Y al día siguiente, domingo, en el espacio «Sobre el terreno» se harán conexiones, a partir de las 12,30 con Barcelona para ofrecernos detalles del interesante encuentro de baloncesto femenino entre el Picadero y el Celta de Vigo, actual campeón de España.

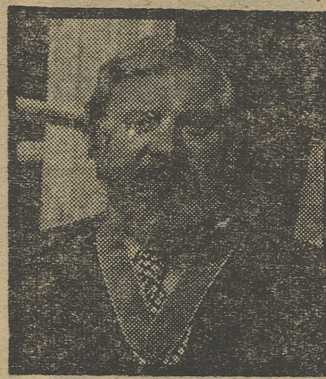
René PIÑERO

# er programa

## SOBREMESA

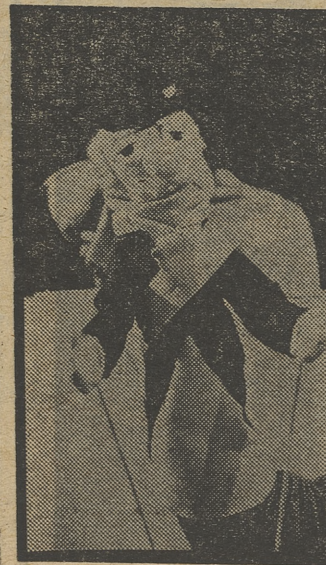


JANA ESCRIBANO



PETER USTINOV

## TARDE



«LA ABUELA CLETA»

- 1,15 **CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)
- 1,31 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 1,32 **AVANCE TELEDIARIO**  
(Color.)
- 1,35 **GENTE**
- 2,00 **PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 **TELEDIARIO**  
(Color.)  
● PRIMERA EDICION.  
Incluye «Hora 15».
- 3,20 **CAFE-CONCIERTO**
- 3,45 **VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS**  
(Color.)  
«CIUDAD REAL: ESE LUGAR DE LA MANCHA».  
Un reportaje de Angel Pe-láez.
- 4,15 **EUROPA, PODEROSO CONTINENTE**  
(Color.)  
«¿ESTAMOS CONSTRUYENDO UNA PAZ VERDADERA?».
- 5,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**

- 6,15 **CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)
- 6,31 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,32 **AVANCE TELEDIARIO**  
(Color.)
- 6,35 **UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS**  
(Color.)  
● ¡ABRETE, SESAMO! Episodio número 33  
● LA ABUELA CLETA: «El espantapájaros».  
Guión: Natalio Rodríguez.  
Realización: Federico Ruiz.  
Un nuevo episodio de las andanzas de la abuela Cleto y sus nietecitos Melo y Cuqui.

**ESPACIO 1999:** «La sesión fantasma».

Director: Peter Medak.  
Intérpretes: Martin Landau, Barbara Bain, Catherine Schell, Tony Anholt y Nick Tate.

... de un nuevo planeta llamado el capitán Koenig piensa que sea habitable, aunque tiene la conciencia de ser una nueva falacia. Al captar en la pantalla unas imágenes del planeta, un miembro de la tripulación Alfa queda convencido de su existencia, y fuerza al capitán Koenig a los alfanos a esta nueva vida que florece la vida.

**ABEL SANCHEZ,**  
de Miguel de Unamuno  
(Capítulo III.)

... cuadro de Abel Sánchez que se le ofrece un homenaje al pasaje bíblico de Abel muerto por parte de su hermano Cain, es obsequiado por parte de Joaquín, que se trata en el lienzo... Su envoltorio se ha ido acrecentando... No obstante, el nacimiento marca un paréntesis en el que el interior parece adormecerse... del homenaje a Abel, Joaquín se ha dedicado de dedicar unas palabras...



«ESPACIO 1999»

### CHE

**TELEDIARIO**

(Color.)  
SEGUNDA EDICION.  
Incluye «Suplemento».

**ESPECIAL**

(Color.)

**VEINTICUATRO  
IMAGENES  
POR SEGUNDO**

(Color.)  
Dedicado en esta ocasión al cine de ciencia-ficción.  
— Imágenes de la película «La guerra de las galaxias», con interviú a los robots auténticos que intervinieron en esta película.  
— Secuencias de la película «El hereje».  
— Como estrella invitada de los «Muppet Show» estará en esta ocasión la célebre modelo Twiggy.

**ULTIMA HORA**

(Color.)

**POESIA E IMAGEN**

(Color.)

**DESPEDIDA  
Y CIERRE**



ISABEL TENAILLE

**7,00 CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)  
JETHRO TULL interpreta «This Was».

**7,30 PRESENTACION  
Y AVANCES**

**7,31 AVANCE  
INFORMATIVO**  
(Color.)

**7,35 POLIDEPORTIVO**

**8,00 HORIZONTES**  
(Revista de las ciencias)

Director y presentación: Ramón Sánchez-Ocaña.  
Realizador: Alvaro de Aguinaga

Una hora que trata de exponer la última actualidad científica.

**9,00 CINE CLUB  
CICLO:  
CINE MEJICANO**

◆ «TIEMPO DE MORIR».  
Director: Arturo Rimpstein.  
Guión: G. García Marqués y C. Fuentes.

Intérpretes: Marga López, Jorge Martínez de Hoyos, Tito Junco, Enrique Roeha y Alfredo Leal.

● Tras dieciocho años de presidio por la muerte en riña de un convecino, Juan Sállago regresa a su pueblo. Los pocos amigos que le quedan intentan convencerle de que se marche, ya que uno de los hijos del difunto —Julían— se la tiene jurada. Julián es el vivo retrato de su padre: pendenciero, provocador...

● Incluye el documental: «Canciones del norte de Rusia». Canciones y bailes del norte de Rusia, que muestran el trabajo de las gentes de la región, el paisaje y el folklore.

**10,30 REDACCION  
DE NOCHE**

(Color.)  
● Incluye «Universidad TV».



PILAR SANJURJO

**11,45 DESPEDIDA  
Y CIERRE**

# CINE

## «A SANGRE FRIA»

A sangre fría» es una novela-testimonio de Truman Capote, estremecedora, que fue trasplantada con éxito al cine por Richard Brooks, en 1967. Este filme servirá de «ilustración» del coloquio que tendrá como centro la pena de muerte. Como los lectores o aficionados quizá recuerden lo que se cuenta está basado en un suceso real —unos asesinatos cometidos en Kansas— que llevó al escritor norteamericano a efectuar una exhaustiva investigación de todos los hechos, hasta en los más mínimos e increíbles detalles, Richard Brooks emplea un técnica casi documental, eludiendo el color para dar una mayor verosimilitud a lo que narra.

## ADIÓS A TARZAN

SI. El sábado, en «Primera Sesión», se ofrecerá la última película del ciclo dedicado a Tarzán. Como ya sabrán ustedes, el filme seleccionado es «Tarzán en el desierto misterioso» («Tarzan's desert mystery», 1943), que también contará con Johnny Weismuller en el papel protagónico.

## UN PUÑADO DE MUSICOS DESPIDEN A «SABADO, CINE»

PASADO mañana se despide «Sábado, cine» de la programación. Como ya les habíamos informado hace algún tiempo, «La clave» pasará el día 19 a ofrecerse por la primera cadena, y de aquí la desaparición de este espacio. Con «Sábado, cine» también, lógicamente, se dice adiós al ciclo dedicado a Danny Kaye. Se emitirá «Nace una canción» («A song is born», 1948), de Howard Hawks, uno de los directores norteamericanos más dotados para la comedia, con obras maestras en su haber. A destacar la presencia en la película de Benny Goodman, Tommy Dorsey, Lionel Hampton y Louis Armstrong, nombres míticos del jazz.

## GARCIA MARQUEZ Y CARLOS FUENTES, EN «CINE-CLUB»

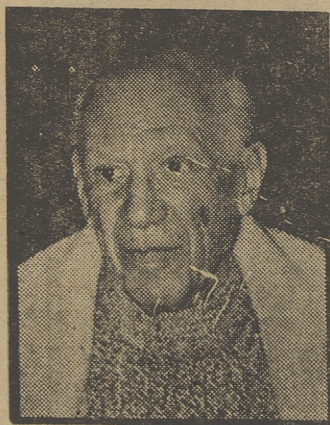
UN guión de García Márquez y Carlos Fuentes sirvió de base a «Tiempo de morir» (1965), la película que se emitirá el miércoles, dentro del ciclo dedicado a la cinematografía mexicana. Según se ha escrito, «se trata de un curioso «western» de encargo», pero, claro, desarrollado en ambiente mexicano. De Arturo Ripstein, el director, cabe señalar que fue ayudante de dirección con Buñuel a los dieciocho años en «El ángel exterminador».

## ...Y, ADEMÁS...

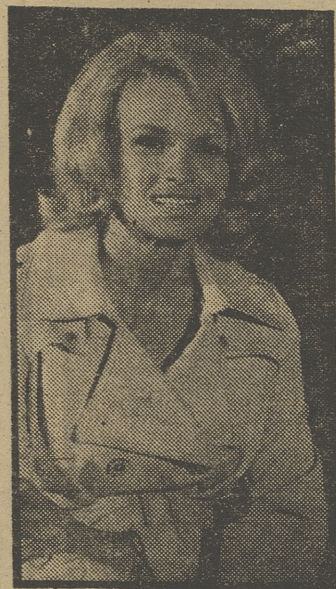
...«El vals del Emperador» (The emperor waltz», 1947), de Billy Wilder, en homenaje a Bing Crosby, y «La pequeña rebelión» («Allegheny uprising»), en «Filmoteca TV», dentro del ciclo dedicado a John Wayne.

# er programa

## SOBREMESA



PABLO PICASSO



ANGIE DICKINSON

- 1,15 CARTA DE AJUSTE (Color.)
- 1,31 APERTURA Y PRESENTACION
- 1,32 AVANCE TELEDIARIO (Color.)
- 1,35 GENTE (Color.)
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 2,30 TELEDIARIO (Color.)
  - PRIMERA EDICION. Incluye «Hora 15».
- 3,20 PINTORES EN EL TIEMPO PICASSO.
- 3,45 VIEJAS TIERRAS, VOCES NUEVAS (Color.)
  - «CORDOBA: MAS ALLA DEL SENEQUISMO». Un reportaje de Carmen P. boo.
- 4,15 LA MUJER POLICIA «PARADISE MALL». Director: Alvin Ganzer. Intérpretes: Angie Dickinson, Earl Holliman, Ed Bernice, Charles Dierkop y Neel. P. mero.

● De una «boutique» de la calle Paradise Mall son robados varios velos novia. Estos velos son más tarde el último tocado que un psicópata asesino coloca sobre la cabeza de sus víctimas, quienes tienen todas un denominador común: rubias. Una de ellas es, precisamente, mujer de un policía, Tom, que trabaja el caso junto a la sargento Anderson.

- 5,15 DESPEDIDA Y CIERRE

## TARDE

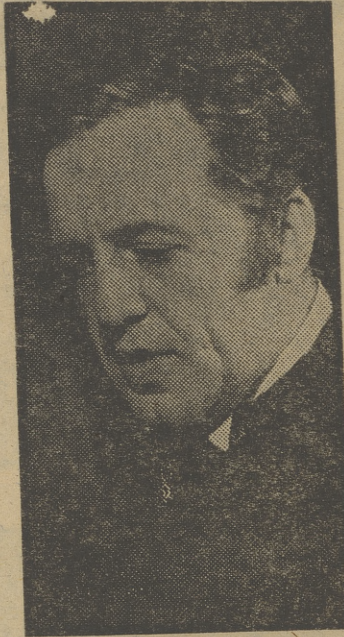


«JUAN SIN MIEDO»

- 6.15 CARTA DE AJUSTE (Color.) LOS CHICHOS.
- 6,31 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,32 AVANCE TELEDIARIO (Color.)
- 6.35 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS (Color.)

● ¡ABRETE, SESAMO! sodio número 33 A.

- **JUAN SIN MIEDO:** «La asamblea de los espantos».
- **JUEVES LOCO.**  
Guión: Lolo de Alba y José Luis García Santos.  
Realizador: Eduardo Stern y Fernando Méndez Leite.  
Música: José Nieto.



FERNANDO DELGADO

## ABEL SANCHEZ, de Miguel de Unamuno

(Capítulo IV.)

pasado los años... Joaquín vive de alimentar su obsesiva envidia... Ni el inmenso cariño de su esposa ni su hija han logrado apagar su odio. Los hijos de ambos, Abelín y Joaquín, han crecido... El muchacho carece de vocación por las artes y estudia ingeniería. Abel pide a Joaquín que tome el trabajo como ayudante para que aprenda a él. Joaquín cree encontrar en Abel un camino de redención... el saque de este tenebroso mundo...

## NOCHE

### TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

### LENGUA VIVA

«LA LENGUA DE LOS TOROS».

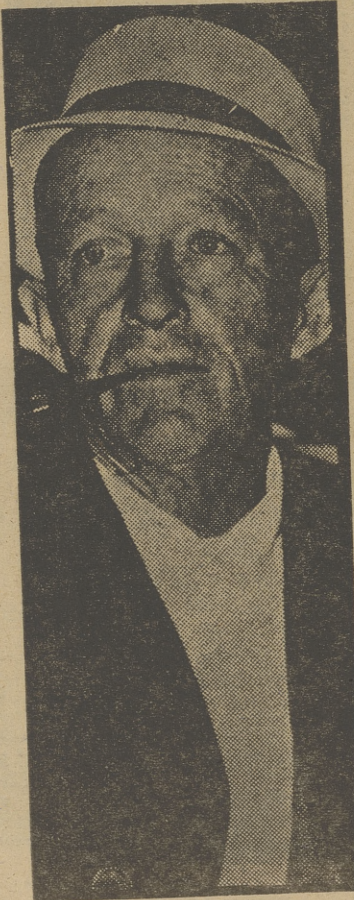
En este episodio, el profesor Criado de Val estudiará «al natural» los modismos, giros y curiosidades de nuestra lengua.

### EL VALS DEL EMPERADOR (1947)

Homenaje a Bing Crosby

Director: Billy Wilder.  
Intérpretes: Bing Crosby, Joan Fontaine, Roland Culver, Lucille Watson y Richard Haydn.

El emperador Francisco José de Austria pasa un día en su palacio al conde Stoltemberg y a su hija Joanna. Coinciden con un americano, representante de una modesta firma fabricante de discos. El recién nacido fonógrafo, Virgil. Desde un principio, se sienten atraídos uno por el otro, aunque los estilos de clase de Joanna la distancian del. Nueva coincidencia y nuevo acercamiento, al mismo tiempo que aumenta el interés mutuo. Al poco tiempo, Virgil puede proporcionarle, y ella le cede, aumentando su afecto.



BING CROSBY

### 7,00 CARTA DE AJUSTE

(Color.)  
FLAMENCO: ENRIQUE MORENTE.

«A la hora de la muerte» (tangos), «Voces doy al viento» (siguiriyas), «Granada, calle de Elvira» (fandangos), «Lloré más que Jeremías» (soleares), «Yo seré como la mimbre» (tientos), «Minerico barrenero» (tarranto), «Sale el sol» (alegrías) y «Contando los eslabones» (fandangos).  
Guitarrista: Manzanita.  
Luis «El Habichuela», Amador.

### 7,30 PRESENTACION Y AVANCES

### 7,31 AVANCE INFORMATIVO

### 7,35 POLIDEPORTIVO TRAZOS

Guión y dirección: Paloma Chamorro.  
Realizador: Manuel Hidalgo.  
Realización cine: Enrique Diosdado.

Un nuevo episodio de esta serie, dedicado al mundo de las artes plásticas, desde el punto de vista histórico y de actualidad.

### 9,00 INFORME SEMANAL-2

### 9,45 RECITAL

CORO MADRIGAL DE SOFIA (II).

Realizador: Esteban Durán.  
Segunda parte del programa grabado en Barcelona al Madrigal de Sofia, bajo la dirección de Stoyan Kravlev.  
Interpretarán las siguientes obras:

#### MADRIGALES

- «Yo ta cero», de Gesualdo di Venosa.
- «Yo mi son giovinetta», de Monteverdi.
- «La cruda mia nemica», de Palestrina.

#### CANCIONES POPULARES

- «Kukuvitchka», de Dimitrov.
- «Nestinerski Tenz», de Goleminov.
- «O, Kalimanku», de Kurchiski.
- «Puti, puti, veja mate», de Dambis.
- «Zvana Riga, Zelvava», P. Dambis.

### 10,30 REDACCION DE NOCHE

(Color.)  
● Incluye «Universidad TV».

### 11,45 DESPEDIDA Y CIERRE

# tel errores

Por Antonio A. ARIAS

Se trata de un pasatiempo muy sencillo, para el que sólo se precisan unos pequeños conocimientos de televisión. Deberá descubrir los siete errores que se ocultan en el texto que figura a continuación e interpretar el jeroglífico con el tema propuesto. Que esta semana se refiere a...

## «HARRY-O»

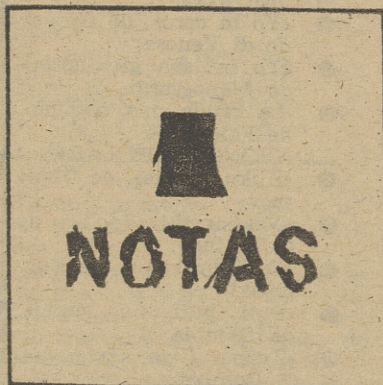
Concluida la emisión de la serie francesa que narró las andanzas de una familia bajo el título de «La saga de los Ranger», podemos ver en la sobremesa de los miércoles, ocupando su vacante, un nuevo ciclo de telefilmes, esta vez norteamericano y, aunque parezca extraño, de detectives.

Interpretada por un viejo conocido nuestro, el archifamoso David Janssen, protagonista en su día de «Los invasores» y de la que más popular le hizo, «El fugitivo», que también vimos en nuestras pantallas no hace muchos años. En realidad, se trata de un veterano actor de cine que interpretó su primer papel como hijo de Johnny (Tarzán) Weissmuller y que ha rodado películas de cine tan importantes como «Las sandalias del pescador», al lado de Richard Widmark, o como «Boinas verdes», con John Wayne. En la serie de televisión que nos ocupa cuenta con la colaboración de Laraine Stephen y Barry Sullivan.

La trama está basada en las investigaciones de un ex policía, expulsado del Cuerpo por drogadicto, y que una vez regenerado se transforma en detective privado.

## JEROGLIFICO

PREGUNTA: ¿Cuándo empezó el programa?



SOLUCIONES.—1: Era «La saga de los Clayhanger».—2: La serie concluida era inglesa.—3: Se emite los martes.—4: No intervinieron en las del pescador.—5: «Las sandalias del pescador» estuvo interpretada por Anthony Quinn.—6: No interviene Laraine Stephen.—7: Es expulsado del Cuerpo de Policía por un supuesto incumplimiento del deber. AL JEROGLIFICO: Antes de las dos (antes del as, do-s).

# er programa

## SOBREMESA

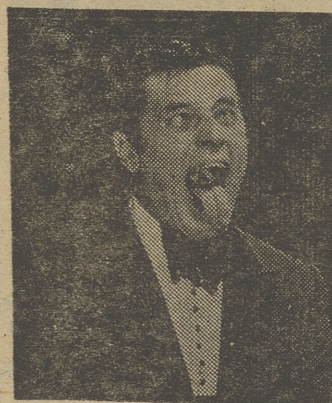


MARI CRUZ SORIANO



MANUEL F. MOLES

## TARDE



JERRY LEWIS

- 1,15 CARTA DE AJUSTE**  
(Color.)  
Pablo Casals (violoncello) interpreta a Bach.  
«Suite número 3 en do mayor para violoncello solo»
- 1,31 APERTURA Y PRESENTACION**
- 1,32 AVANCE TELEDIARIO**  
(Color.)
- 1,35 GENTE**  
(Color.)  
Presentadora: Mari Cruz Soriano.  
Directora: Maruja Calla
- 2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO**
- 2,30 TELEDIARIO**  
(Color.)  
● PRIMERA EDICION.  
Incluye «Hora 15»
- 3,20 CAFE-CONCIERTO**
- 3,45 REVISTA DE TORO**  
(Color.)  
Dirección y presentación: Iván Romero.  
Guión: Manuel F. Moles.  
Espacio de actualidad, comentarios y entrevistas sobre temas del momento.
- 4,10 LA BANDA DE JACK PARNELL**  
Actuación en vivo de la orquesta de Jack Parnell y los artistas invitados: Dean Lotis, Rey Own y Los Dots.

- 4,40 SESION DE TARDE**  
(Posible color.)  
«VAYA PAR DE MARINOS» (1951).  
Director: Hal Walker.  
Guión: Alrdice-Rackin.  
Intérpretes: Dean Martin, Jerry Lewis, Corinne Calvet, Robert Strauss.

● Melvin y Al, dos tipos pintorescos tras pasar a trancas y barrancas su período de instrucción en la base naval de San Diego, en California, y cuando ya felices se las prometían, no llegan a barcar nunca.

- 6,30 AVANCE TELEDIARIO**  
(Color.)

## UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS

**LA SEMANA.**  
 Director: Francisco García Novell.  
 Realizador: Fernando de Anguita.  
 Presentación: Carmen Lázaro y Rafael Turia.  
 Es un programa informativo para los niños y jóvenes, en el que se abordarán todos los temas relacionados con su mundo y la actualidad. A lo largo del programa se suceden diferentes espacios e específicamente dirigidos a las diversas edades que comprende la audiencia del programa. El dibujo animado, la película educativa, la entrevista y el coloquio son, entre otros, algunos de los medios utilizados para el amplio espectro de contenidos que interesan a los muchachos.



CARMEN LAZARO

## ABEL SANCHEZ, de Miguel de Unamuno

(Capítulo V y último.)  
 Joaquina contraen matrimonio y la boda. Joaquín desea que los dos sangres termine su torrencioso nacimiento del primer nieto felicidad a las tres familias. Joaquín, que en su egoísta cariño hacia el nuevo motivo de odio hacia su amigo... Especialmente cuando crece, manifiesta su predilección por el abuelo Abel...



ABEL SANCHEZ

## CHE

## TELEDIARIO

**SEGUNDA EDICION.**  
 Incluye el programa económico «Más-menos», dirigido por Luis Angel de la Viuda.

## UN, DOS, TRES...

(Color.)  
 Director, realizador y guión: Narciso Ibáñez Serrador  
 Presentador: Kiko Ledgard.  
 Programa-concurso.

## YO CANTO

(Color.)  
**PERE TAPIES.**  
 Realizador: Jordi Lladó.  
 El espacio de hoy está dedicado al artista catalán Pere Tapies.

## ULTIMA HORA

(Color.)  
**DESPEDIDA Y CIERRE**



«UN, DOS, TRES...»

4,00 **CARTA DE AJUSTE**

5,00 **SIETE DIAS-2**

6,00 **LA HIJA DEL GOBERNADOR**

Intérpretes: Dan Dailey, Julie Sommars, James Calahan y Nora Matowe.

6,30 **EXITOS TV HISPANOAMERICA**

◆ «DOÑA BARBARA» (VI).  
 Director: Luis Cuello.  
 Intérpretes: Marina Baura, Rafael Briceño, Marisela Bertti, Elio Rubens y Eduardo Rojas

● Ante la jefatura civil se celebra un juicio de conciliación entre Mr. Danger, doña Bárbara y Santos Luzardo.

7,30 **AVANCE INFORMATIVO**

7,35 **ENCUENTROS CON LAS LETRAS**

Director y guión: Carlos Vélez.  
 Realización: Roberto Llamas y Mario Gómez.  
 Otros colaboradores: Miguel Bilbatúa, Antonio Castro, Elena Escobar, César Gil, José Luis Jover, Daniel Sueiro, Fernando Sánchez Dragó, Jesús Torbado.

El programa de hoy de «Encuentros con las letras» estará formado, entre otras, por las siguientes secciones:

- Entrevista a Ernesto Sábato.
- «Nuevos cronistas parlamentarios»: charla con Manuel Vicent y Carlos Luis Alvarez.

9,00 **TEATRO ESTUDIO**

«LAS TRES HERMANAS».

Autor: Antón Chejov  
 Realizador y adaptador: Alberto González Vergel  
 Intérpretes: Berta Riaza, Julio Núñez, María Luisa Ponte, Agustín González, Mari-sa Paredes, Tina Sainz, Carlos Casaravilla, Francisco Merino, Toni Canal y José Sancho

● En una ciudad de provincia rusa a principios del siglo XX. En la casa, de tres hermanas, se reúnen sus amigos con motivo del aniversario de la muerte del padre, un viejo general. Es un día de primavera y, sin embargo, todos se sienten tristes en aquella reunión, menos Irina, la más joven de las hermanas, que anhela trabajar y vivir. Las personas que forman el círculo de amistades charlan de cosas triviales que no pueden interesar a las tres hermanas, aún jóvenes y con esperanzas, pero que se sienten sumidas en la rutina de una existencia gris y quisieran salir de ella...

10,30 **REDACCION DE NOCHE**

# HOMENAJE A BING CROSBY

● Se emitirá la película "El vals del Emperador"



La muerte de Bing Crosby está todavía muy reciente y no hace falta efectuar cualquier tipo de recordatorio. Bing Crosby —sin ser un gran actor—, con su magnífica voz, logró gran popularidad en el cine. También en la televisión norteamericana, como productor, consiguió importantes éxitos. Pues bien, con toda justicia, Televisión Española homenajeará, el próximo jueves, a Crosby, ofreciendo la película «El vals del Emperador», dirigida por Billy Wilder.

## "NOVELA"

### "ABEL SANCHEZ"

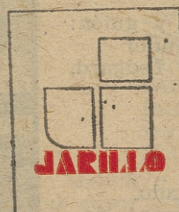
◆ De don Miguel de Unamuno

A partir del lunes se emitirá una versión a cargo de Carlos Muñoz de «Abel Sánchez», la obra de don Miguel de Unamuno. La dirección es de Pedro Amalio López, y los actores principales son Fernando Delgado y Nuria Carresi, a quienes ustedes pueden ver en la foto de JUAN MANUEL



# Philips Televisión color

En blanco y negro o color los compradores exigentes prefieren T.V. Philips.



DISTRIBUIDOR:

## JARILLO

alberto aguiera, 17  
Aparcamiento:  
Garaje LEONES

\* Vallehermoso, 3



\* Nuevos modelos  
sistema  
20AX IN-LINE