

FRANCO preside los actos del XXVII Aniversario de la Liberación de Bilbao

BRILLANTE DESFILE MILITAR El Caudillo fue aclamado por la multitud

Bilbao, 19. — Su Excelencia el Jefe del Estado ha presidido los solemnes actos conmemorativos del XXVII aniversario de la liberación de la capital vizcaína. En una jornada de intensa emoción, el pueblo bilbaíno ha celebrado la efeméride de esta fecha, 19 de junio de 1937, iniciándose los actos con una misa de campaña en la plaza de Federico Moyua, en la que se había instalado un altar sobre una plataforma, en el jardín central, viéndose las aceras y balcones que bordean la plaza, abarrotados de público.

El Caudillo, salió del Gobierno civil a las once en punto de la mañana. Ha precedido por los jefes de sus Casas Militares y Civil, y acompañado por el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao, y los ministros de Justicia, Gobernación, Educación Nacional, Industria, Obras Públicas, Secretario General del Movimiento, Trabajo y Vivienda.

En el momento de comenzar a subir la plataforma, donde ha cumplimentado por el capitán general de la VI Región, el docto suelta a algunas palomas que sobrevolaron la plaza, entre los aplausos y vitores de la muchedumbre.

Su Excelencia el Jefe del Estado tomó asiento en un dosel situado en el lado del Evangelio, y el obispo de la diócesis lo hizo en otro, en el lado de la Epístola.

Tomaron asiento, en las primeras filas instaladas en la plataforma, el presidente de las Cortes, los ministros y las restantes autoridades llegadas en estos días a Bilbao con motivo de la estancia del Generalísimo Franco.

Ocupó la misa el vicario general castrense de la diócesis, don Manuel Farra. En el momento de la consagración, mientras sonaban los acordes del Himno Nacional, se dio suelta nuevamente a gran cantidad de palomas.

Desde el balcón principal del Gobierno Civil asistió a la misa la esposa del Caudillo, doña Carmen Polo de Franco, acompañada por las esposas de los ministros.

Una vez finalizada la misa, el Generalísimo descendió de la plataforma, entre los enfervorizados aplausos de la multitud, y se dirigió, en compañía de los ministros y autoridades provinciales y locales, al Gobierno Civil, en tanto que el gentío corría hacia la Gran Vía, donde había de tener lugar el desfile conmemorativo de los 27 años de la liberación de la capital vizcaína por las tropas nacionales.

EL CAUDILLO, ACLAMADO

A las once y media en punto, S. E. el Jefe del Estado llegó a la Gran Vía, a pie, rodeado por las personalidades de su acompañamiento, mientras era interpretado el Himno Nacional.

Desde su aparición, los aplausos, vitores, gritos de «Viva Franco!» y el flamear de banderas y pañuelos, fueron incesantes hasta que llegó a la tribuna desde la que había de presidir el desfile de las tropas, sucediéndose luego, en el curso del desfile, nuevas manifestaciones de entusiasmo y adhesión al Caudillo por parte del gentío.

La Gran Vía presentaba un impresionante aspecto. Las aceras, balcones y terrazas se encontraban repletas de un público que no cesó en ningún momento de aplaudir al Jefe del Estado.

Colocadas sobre la calzada había gran número de banderas con los colores nacionales y del Movimiento. Igualmente, las

personas que se apiñaban en tribunas y aceras ostentaban gran cantidad de banderas con los colores nacionales. Igualmente aparecían muchas pancartas con inscripciones como éstas: «Los productores de Guernica y Luno, saludan a Franco», «Los obreros y empresarios de la alimentación, a las órdenes de su Caudillo», «Gracias, Caudillo», «El Sindicato del combustible, a tus órdenes», y una de ellas, quizá las más expresiva, y que destaca entre todas por sus proporciones, decía: «Veinticinco años de paz disfrutados por las familias campesinas de España, por ti y gracias a ti, Franco».

EL DESFILE

El desfile militar se inició con un pelotón de la Policía de Tráfico, al frente del cual marchaba el general gobernador militar, como jefe de línea. Seguidamente hizo su paso ante el Generalísimo un grupo de Artillería Antiaérea de calibre 88-56; otro de la División 62 de Montaña, del calibre 155, y un pelotón de la División 61, del calibre 105-26.

Las constantes aclamaciones de que el Caudillo era objeto mientras pasaban las tropas, se recrudecieron al desfilar el grupo de Reserva General de Artillería, de guarnición en Burgos, del calibre 203. Son éstos de procedencia norteamericana y los más potentes con que actualmente cuenta el Ejército español, pues están capacitados, incluso, para disparar proyectiles con cabeza atómica.

Como colofón al paso de las unidades motorizadas, desfilaron una Agrupación de Ingenieros, integrada por una compañía de Zapadores y otra de Transmisiones, ambas pertenecientes a la División de Montaña número 62, de guarnición en San Sebastián.

Las primeras tropas a pie, en desfilar fueron las de la compañía de Marina de la dotación del crucero «Almirante Cervera», que se encuentra en Bilbao, seguidas de los tres grupos del Regimiento de Garelano, el batallón de Montaña de la División 62 y la compañía de Escaladores, Esquiadores y Paracaidistas de la misma División, cuyos vistosos uniformes pusieron una nota de color en este desfile conmemorativo del XXVII aniversario de la liberación de Bilbao. Por último, hicieron su paso ante el Generalísimo una compañía de la Guardia Civil y otra de la Policía Armada.

Y vino a cerrar con broche de oro esta parada militar el paso de los ex combatientes por la Gran Vía, viejos estandartes destruidos en los frentes, de los Tercios de Requetés banderas de Falange y unidades del ejército regular desfilaron entre los aplausos del público y los gritos de «Viva Franco!» «Viva el salvador de España!» portados por hombres vestidos de paisano con boinas rojas camisas azules

EL ARMAMENTO DE EGIPTO

El Cairo, 19. — El presidente Nasser ha rechazado los llamamientos anglo-norteamericanos para que no sea aunado el potencial armado egipcio. Declaró al efecto: «Israel constituye una cabeza de puente en la región árabe y ostiene armas de gran potencia, Estados Unidos y Francia».

Señaló que no podía aceptar los argumentos anglo-norteamericanos para que Egipto se convierta a los suministros de armas occidentales hasta la fecha, «porque —dijo— no podemos olvidar que el catástrofe de 1948, cuando Israel fue establecido, — Efe.

El nuevo equipo de soldado francés

Desfiló también, como cierre del paso de los ex combatientes, la Columna Sagardia. Todos ellos, entre las incesantes aclamaciones de la multitud, que enronquecía de vitores a Franco y a España, mientras sonaban viejos himnos y canciones, no por viejas olvidadas, de la guerra.

Cerró la parada el paso de los miembros del Frente de Juventudes, y tras las banderas de la O. J. E. y el S. E. U., niños de siete u ocho años, en adelante, hicieron su paso ante la tribuna de Su Excelencia, entre los vitores de la muchedumbre que veía en ellos la esperanza de otros, no 25, sino 50 años más de paz y prosperidad para España.

Pasaron luego los grupos de aeromodelismo, pelotaris, chistularis, algunos hombres rana, y su banda de música, compuesta esta vez, no por los clásicos tambores, trompetas y cornetas del ejército, sino por bandurrias.

(Sigue en tercera pag.)



PARIS. — El Ejército francés ha adoptado este uniforme para sus soldados, especialmente preparado para la protección contra la guerra química, biológica y nuclear. El uniforme se conoce por las siglas NBC. — (Foto Europa Press)

Acuerdo para una conferencia «cumbre» ENTRE INDONESIA, MALASIA Y FILIPINAS

Tokio, 19. — Indonesia, Malasia y Filipinas han acordado la apertura de conversaciones de alto nivel entre los gobernantes de estos países que se encuentran actualmente en Tokio.

Los ministros de Asuntos Exteriores de los tres países decidieron igualmente recomendar a los conferenciados la consideración de un acuerdo de paz en la disputa que actualmente se produce en el sudeste de Asia.

Los presidentes de Indonesia y de la Federación Malaya, Sukarno y Tugky Abdul Rahman, deberán considerar la propuesta de Diosdado Macapagal, respecto a la formación de una comisión afroasiática de conciliación, compuesta por cuatro países, cuya misión sería el estudio del problema y proponer una solución del mismo.

Los ministros de Asuntos Exteriores han tratado de llegar a la reunión de alto nivel entre sus respectivos jefes de Gobierno, durante una semana de difíciles negociaciones en la capital japonesa.

El presidente filipino ha declarado hoy que, ahora, «ya hay fundadas esperanzas de que se llegue a un acuerdo».

La atmósfera imperante entre las tres delegaciones era muy tensa hasta que, esta mañana, la delegación filipina anunció haber recibido informes oficiales del Gobierno tailandés, que anunciaban el principio de la retirada de las guerrillas indonesias de territorio malasio de Borneo.

Un portavoz filipino declaró que el mensaje, recibido a través de la embajada tailandesa en Tokio, decía: «Informémosle urgentemente a la conferencia tripartita de que el equipo tailandés de control ha comprobado la retirada de las fuerzas regulares e irregulares indonesias, han cruzado los puestos fronterizos en Tubudí (Salawak), a las 6:35 (hora local)».

El enviado especial filipino, Salvador P. López, ha anunciado que los ministros de Asuntos Exteriores de las tres potencias, acordaron recomendar a sus respectivos jefes de Gobierno que se reúnan mañana por la mañana, a la vista del contenido del telegrama tailandés, anunciando la retirada de las guerrillas, condición que a todo lo largo de las conversaciones, se ha considerado indispensable para llegar a la reunión de alto nivel.

Salvador P. López, leyó un comunicado establecido después de una breve reunión de los tres ministros interesados, que dice: «Los ministros de Asuntos Exteriores han acordado recomendar los siguientes temas de discusión, para la conferencia de alto nivel: 1.— Una visión de la presente situación, y consideración de propuestas de paz para los problemas existentes». — Efe.



La selección rusa, finalista de la Copa Europa por Naciones

He aquí los componentes de la selección de la U. R. S. S. que al vencer fácilmente a Dinamarca por 3-0, en Barcelona, se ha clasificado finalista de la Copa Europea por Naciones. Una gran mayoría de «expertos» están de acuerdo que frente a los daneses, los rusos no sacaron a relucir toda su verdadera potencia. Esta podrá comprobarse en la final que el domingo disputará en el Estadio Bernabéu a la selección de España. Un encuentro internacional que ha despertado inusitada expectación y del que surgirá, nada menos que todo un Campeón de Europa de selecciones nacionales.

DEBATE EN EL CONSEJO DE SEGURIDAD SOBRE CHIPRE

EL DELEGADO TURCO DESMIENTE QUE SU PAÍS PIENSE INVADIR LA ISLA

Sede de las Naciones Unidas, 19. — En el debate del Consejo de Seguridad sobre la crisis chipriota, el embajador turco cerca de las Naciones Unidas, ha advertido a esta Organización Mundial que prohíba a Chipre la compra de armas, procedentes, según informaciones, de los países comunistas, y tuvo un cambio de impresiones con el secretario general U Thant, sobre el informe de éste acerca de la situación en la isla.

Igualmente puso de relieve el delegado turco el desacuerdo entre U Thant y el teniente general Prem S. Gyani, de la India, quien pidió ser relevado de su cargo de comandante en jefe de la fuerza de la ONU en Chipre, para el próximo día 27

de este mes. Como se sabe, Gyani va a ser reemplazado por el también hindú, general K. S. Thimayya, si es que el Consejo de Seguridad vota a favor de la prórroga de la operación de la ONU en Chipre por otro trimestre.

Citó a este respecto, una frase de Gyani, bastante reciente, que reza que «ningún turcochipriota está seguro en la isla, fuera del barrio turco», y desmintió, acto seguido, los rumores de que Turquía pretende invadir la isla.

Añadió luego el embajador Erap: «Lo cierto es que quien desea la independencia de Chipre no es el Arzobispo-presidente Makarios, sino más bien el Gobierno turco; es decir, una independencia que garantice que los turcochipriotas no vuelven más a correr el riesgo de sus vidas y bienes».

Puso bien en claro, asimismo, que el Gobierno chipriota, integrado en su inmensa mayoría por grecochipriotas, no podía importar armas ni reclutar los 25.000 hombres de la guardia nacional, sin violar las resoluciones de las Naciones Unidas.

Tras el largo discurso del embajador Erap, que duró setenta y cinco minutos, el Consejo tuvo un descanso de un cuarto de hora.

Al reanudar la sesión hizo uso de la palabra el ministro chipriota de Asuntos Exteriores, Spyros Kyprianu, quien señaló que el informe del secretario general, hecho público el pasado lunes, demuestra que «la amenaza turca de invasión de la isla es el «quid» de todo el problema».

Indicó luego Kyprianu: «En el curso de las últimas semanas, mi Gobierno y el pueblo de la isla ha estado viviendo bajo la constante amenaza de una inminente invasión por parte de Turquía. Por otra parte —señaló—, el peligro para la paz internacional no radica en la isla en sí sola, sino que es el resultado directo de la política provocativa y expansionista llevada a cabo por el Gobierno turco».

El representante del Gobierno chipriota acusó, asimismo, en su discurso, a Turquía de en-

viar armas, de contrabando, a Chipre, así como de estar entrenando a elementos turcochipriotas en técnicas de sabotaje, en campamentos de la propia Turquía. Desejó igualmente, las declaraciones de Erap, embajador turco, en el sentido de que las tropas turcas en la isla solamente se habían movido de sus cuarteles en acto de propia defensa.

Al contestar a la acusación del propio Erap, de que los grecochipriotas están cometiendo secuestros de turcochipriotas, destacó que, por el contrario, «es bien sabido que gran número de grecochipriotas han sido secuestrados y mantenidos como rehenes por los turcochipriotas. Pero reconoció que algunos grecochipriotas irresponsables puede haber tomado

la justicia por sus manos; pero tan sólo en señal de revancha y contrapartida ante las atrocidades cometidas por los turcos de la isla. En este sentido, acusó a los turcos de emplear el terrorismo y la intimidación... con el plan de resistir al deseo del pueblo de restablecer las relaciones normales y amistosas».

«Deseamos la paz —puso de relieve el ministro chipriota— y el retorno de la normalidad a Chipre, al propio tiempo que estamos dispuestos a colaborar plenamente con las Naciones Unidas en un esfuerzo común para el logro de esta meta».

Una vez finalizado el prolongado discurso de Kyprianu, el Consejo de Seguridad aplazó su debate para reanudar la sesión mañana, a las cuatro de la tarde (hora española). — Efe.

Zarpan de CASABLANCA las cuatro fragatas españolas QUE HAN ESTADO EN VISITA OFICIAL

Rabat, 19. — Las cuatro fragatas de la Marina de Guerra española que desde el pasado martes se encuentran en el puerto de Casablanca en visita oficial, zarparán en la mañana de hoy con dirección a Cádiz.

Anoche, el gobernador de Casablanca, teniente coronel Bergrin, ofreció una brillante recepción en honor del almirante Baturov y de los miembros de las tripulaciones. El acto se celebró en un elegante hotel, con asistencia del embajador de España, don Eduardo Izáñez y Garcho Velasco, así como también del alto personal de la embajada.

Los marinos españoles han dejado una estela de simpatía en las ciudades que han visitado, donde han sido agasajados con cordialidad extrema por las autoridades marroquíes. — Efe.

LA HERMANDAD DEL ALCAZAR, EN LISBOA
Lisboa, 19. — Ciento setenta

membros de la Hermandad de Nuestra Señora del Alcázar de Toledo, que se encuentran de visita en Portugal, han asistido a una misa en el santuario de Nuestra Señora de Fátima. Regresaron luego a Lisboa para entrevistarse con el presidente del Consejo de ministros Oliveira Salazar.

Fueron recibidos por Salazar, el vicepresidente de la Hermandad, don Emilio Abel de la Cruz, el gobernador civil de Toledo y el alcalde de Toledo, a quienes acompañaba el embajador de España en Portugal, don José Ibáñez Martín.

EL JEFE DE OPERACIONES NAVALES DE ESTADOS UNIDOS EN MARÍN



MARÍN. — Ha llegado a esta ciudad el almirante David L. MacDonald, jefe de Operaciones Navales de los Estados Unidos. El almirante recorrió detenidamente las instalaciones de la Escuela Naval. — (Foto Cifra)

ERHARD NO TIENE INTENCIÓN DE REUNIRSE CON KRUSCHEF Ni existen planes para tal entrevista «Si el primer ministro ruso cree útil tal reunión no faltarán las invitaciones»

Bonn, 19. — El canciller Ludwig Erhard ha declarado que no tiene intención de reunirse con el primer ministro soviético Nikita Kruschef, y que no existe ningún plan, por el momento, para efectuar reunión alguna entre los dos.

El profesor Erhard, en su segunda conferencia de prensa desde que aceptó el cargo en octubre pasado, fue preguntado respecto a si existía alguna negociación oficial o no, entre Bonn y Moscú sobre una posible reunión de los dos dirigentes. Contestó que si Kruschef veía que una reunión podía ser útil, «no faltarían las invitaciones».

La respuesta de Erhard se produce en contestación a la cantidad de rumores que habían circulado últimamente, respecto a un posible encuentro con el jefe del

Gobierno soviético. Dichos rumores aumentaron en vísperas del viaje de Erhard a Washington y Ottawa, hace diez días, cuando un diplomático soviético no identificado, declaró a un periódico de Bonn que Kruschef se entrevistaría gustosamente con Erhard.

Mientras el canciller se encontraba en los Estados Unidos, envió una nota verbal a Kruschef en la que algunos vieron un indicio sobre una eventual reunión.

Sin revelar el contenido de este

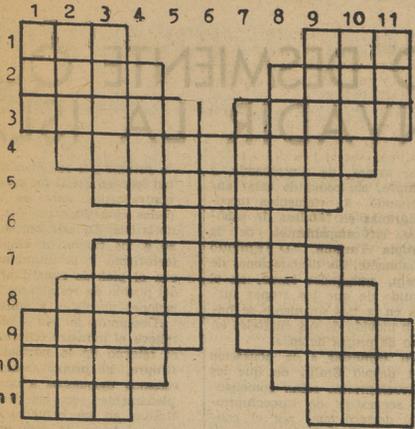
mensaje, en contestación a una comunicación similar de Kruschef en marzo pasado, Erhard declaró: «El intercambio de notas no establece nuevos puntos de partida, ni tampoco matiz alguno que no sea ya conocido».

Dijo que el embajador Horst Grepper había manifestado claramente a Kruschef que tendría lugar una invitación próximamente si el dirigente soviético lo deseaba.

Rechusó comentar la respuesta de éste; pero cuando se le preguntó si había discutido esta cuestión con el presidente Johnson, respondió: «No lo hice; como ustedes pueden ver, no considero este tema como problema crucial». — Efe.

RINCÓN AMENO - RINCÓN AMENO - RINCÓN AMENO

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA



par lo que hemos poseído. — 5: Ciudad italiana. — 6: Irrisio- nes o escarnios. — 7: Abunda- ran. — 8: Se nos halagó. — 9: Golpe dado en la cabeza. En plu- ral, palo de la baraja. — 10: Plantas liliáceas. Marché. — 11: Noticia, rama. Combinación de una base y un ácido.

VERTICALES. — 1: Gran mesa de agua salada. Apócope de casa. — 2: Clelo, firmamento. Lindo, hermoso. — 3: Corten. Japonés. — 4: Calmos dando vueltas. — 5: Reptil. — 6: Bur- las. — 7: Pilones. — 8: Pasamos repetidamente la mano por la barba o el cabello. — 9: Tu- berías. Anotaciones. — 10: Fie- ras. Habitación. — 11: Impar- Río español.

SOLUCIONES

VERTICALES. — 1: GRAN MESA DE AGUA SALADA. Apócope de casa. — 2: CIELO, firmamento. Lindo, hermoso. — 3: CORTEN. Japonés. — 4: CALMOS dando vueltas. — 5: REPTIL. — 6: BURLAS. — 7: PILONES. — 8: PASAMOS repetidamente la mano por la barba o el cabello. — 9: TUBERÍAS. Anotaciones. — 10: FIERAS. Habitación. — 11: IMPAR. Río español.

JEROGLÍFICOS



Pregunta: ¿Qué se averió en el motor? La solución, mañana.

Solución al jerglífico de ayer: La buscó en todas partes.

HORIZONTALES. — 1: Espacio de tiempo. Preposición. — 2: Unir. Plano, liso. — 3: Puntas o aguijones de hierro. Monte pascoso. — 4: Volvemos a com-



— Estás seguro de haber dejado abiertos los grifos del baño? — Segurísimo. — Menos mal, porque yo me dejé enchufada la plancha.

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

CLAVE	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo	SALUD	FINERO	AMOR	VALEDERO SÓLO PARA MAÑANA
ARIES	●	●	●	●	●	●	●	Se sentirá en mala disposición de espíritu, lleno de presentimientos o de temores. No cuente mucho con la realización de sus planes o proyectos. Su vida sentimental será turbada.
TAURO	●	●	●	●	●	●	●	Aquellos con los que tenga que tratar estarán en un estado de espíritu particularmente emotivo o sentimental. Podrán pedirle más de lo que usted está dispuesto a concederles. Sea diplomático.
GEMINIS	●	●	●	●	●	●	●	Consagre este día al reposo o a los trabajos domésticos. Estarán bajo buenas influencias los pequeños desplazamientos y las relaciones mundanas al finalizar el día. Modere su dieta.
CANCER	●	●	●	●	●	●	●	Estará en primer plano todo lo relacionado con su vida sentimental; será agri dulce, pues puede ser comprometedor o costosa. Si nació entre el 25 de junio al 10 de julio, cambios amorosos.
LEO	●	●	●	●	●	●	●	Necesitará paciencia y diplomacia para mantener el buen entendimiento familiar o conyugal. Tendrá peligro de choque con personas que viven en su hogar. Sea prudente en sus gastos.
VIRGO	●	●	●	●	●	●	●	Tendrá todavía mucho trabajo, sobre todo por la mañana. No espere obtener muchas satisfacciones por desplazamientos o visitas, por la tarde. Tal vez sufra una decepción. No espere nada.
LIBRA	●	●	●	●	●	●	●	Día muy bien influido, favoreciendo lo agradable más bien que lo útil. Los asuntos financieros serán tal vez decepcionantes o provocarán algún disgusto. Sea prudente y económico.
ESCORPIÓN	●	●	●	●	●	●	●	Las influencias planetarias le aportarán la voluntad suficiente para imponerse. Pesará su influencia sobre los que le rodean. La tarde será desfavorable por una falta de armonía.
SAGITARIO	●	●	●	●	●	●	●	Sus emociones estarán a flor de piel, lo cual le proporcionará la necesidad de atormentarse inútilmente. Su susceptibilidad tenderá a ser excesiva. Sea muy prudente.
CAPRICORNIO	●	●	●	●	●	●	●	La vida social o de relación le favorecerá muy poco. No se deje llevar a complicaciones provocadas por amistades desequilibradas emocionalmente.
ACUARIO	●	●	●	●	●	●	●	Haga frente a sus responsabilidades, lo cual le permitirá aumentar su bienestar de un modo inesperado, sobre todo, por la mañana. Leberá poner más atención hacia el final de la jornada.
PISCIS	●	●	●	●	●	●	●	Cultive su vida espiritual, antes que dejarse llevar por ilusiones por las que tendrá que soportar decepciones y sufrimientos. Todo lo que pueda enriquecerle interiormente le será más provechoso.

Las personas nacidas en este día harán viajes forzosos sin grandes provechos. Buenos forjadores del hierro. PROFESOR AWACUNY

AVENTURAS DE RIP KIRBY



EN UN SIGLO, LA SUPERFICIE REGADA POR LA REAL ACEQUIA DEL JÚCAR HA AUMENTADO EN CASI CIENTO MIL HANEGADAS

Es la primera en importancia de las 2.547 comunidades existentes en España

En su homenaje, VALENCIA fue escogida como sede del primer Congreso Nacional de Regantes

La Real Acequia del Júcar, cuyo séptimo cen- tenario acaba de celebrarse, se rige actualmente por las viejas ordenanzas de 1845, bien que modificadas y puestas al día por las reales órdenes de 2 de diciembre de 1921 y 14 de mayo de 1924, y por el Orden Ministerial de 18 de octubre de 1950. Modifi- caciones de carácter técnico, pero que han servido para reforzar la autoridad de los regantes y para suprimir algunas ingerencias extrañas.

La historia de la Acequia en el presente siglo es de conti- nuo progreso, pero especial- mente éste se realiza después de la guerra de Liberación, pese a todas las dificultades. Hay que tener en cuenta que en un siglo, la superficie regada por la Acequia ha aumentado en casi cien mil hanegadas, como nos lo demue- tran los números siguientes:

Cabanilles escribe que en 1792, la Acequia de Aicira, co- mo se llamaba entonces, regaba 49.065 hanegadas de huerta y 32.853 de arroyales, o sea un total de 81.918 hanegadas. Y, desde entonces, la progresión es continua. Jau- bert de Passá dice que en 1819, completada ya la se- gunda sección, los riegos asi- enden a 122.896 hanegadas. En el sogueo de 1845, o sea, el año en que se promulgaron las Ordenanzas, la Real Ace- quia riega 82.667 hanegadas de huerta y 70.166 de arroz, lo que da un total de 152.833 ha- negadas, de las cuales 56.272 pertenecen ya a la segunda sección, o sea, la construida por el duque de Híjar. Los da- tos del sogueo verificado en 1851 hacen ascender la super- ficie regada a 155.402 hanegadas; los del sogueo de 1860 a 167.903. Sin embargo, el in- geniero Miguel Bosch, en su Memoria sobre la inundación del Júcar de 1884, afirma que, según datos semificiales, la superficie era de 13.844 hec- táreas, o sea 166.133 hanega- das, de las que 84.959 eran de huerta y 81.174 de arroz (se- estaba entonces en pleno au- ge del cultivo arrocero, pese a todas las dificultades ofi- ciales). Pero en el sogueo de 1865, las hanegadas regadas son ya 170.355, es decir, co- mo veremos, 94.305 menos que actualmente, 99 años des- pués.

Pasando ya a la época ac- tual nos encontramos con que, en 1945, un año bien di- ficil, la superficie regada es de 19.300 hectáreas, equiva- lentes a 232.179 hanegadas. Pero superado aquel trance y entrado en fun- ciones el pantano de Alarcón se puede calcular, aunque sean cifras no oficiales, que la Real Acequia del Júcar riega actualmente 22.000 hec- táreas, lo que equivale a 264.660 hanegadas.

Todo ello, justifica que la Real Acequia del Júcar sea la primera en importancia, así como figura entre las más an- tiguas, de las 2.547 Comuni- dades de Regantes que existen en España. Puede ue haya- o entren pronto en servicio.

Por eso, en homenaje a la historia, importancia y vitalidad de la Real Acequia del Júcar, y con motivo de su séptimo centenario fue Va- lencia escogida como sede y la Real Acequia encargada de organizar el I Congreso Na- cional de Regantes de Espa- ña, al que han concurrido más de 800 congresistas y que fue inaugurado y clausurado con asistencia de las primeras autoridades, incluyendo el mi- nistro de Obras Públicas. En ese congreso, que marca un punto de partida decisivo para los riegos españoles, reco- giendo todas las experiencias pasadas, y en especial la tradición pluricentennial de los regantes valencianos se rin- dió el debido homenaje a la

Por JUAN SOLER

Real Acequia del Júcar, ante- cesora y maestra de casi to- dos ellos.

Digo punto de partida, por- que los regantes españoles, han sabido demostrar su ca- pacitación para la adminis- tración y para la disciplina dentro de la libertad. Por ello es lógico que se satisfaga su aspiración mayor de tener más intervención en los órga- nos en que, naturalmente, están agrupados: la Confede- raciones Hidrográficas. Anhe- lo que es de justicia satisfa- cer, así como las otras peti- ciones formuladas en as po- nencias aprobadas en el Con- greso, y que se distingan por ese espíritu de realismo que ha caracterizado siempre la obra de los regantes. De ahí esas peticiones de intervenir en el control de los gastos de las obras que las comunida- des han de amortizar; la so- licitud de que se vaya a la realización de un auténtico Plan Nacional de Obras Hidráulicas, en el que se fijen las obras específicas de las Comunidades y el régimen económico y administrativo en que han de ejecutarse. Nada más lógico que la inter- vención de las Comunidades en la participación de estos planes y la recuperación de la estructura original, señala- da por su norma creadora de las Confederaciones. Junto con ello, otras peticiones que dado el volumen de riqueza que crean y mantienen los regadíos es justo atender, co- mo el revestimiento de los cauces, la evitación de riegos abusivos, la modernización de

moda del sol

vestidos de verano en línea muy moderna y atractiva le ofrecemos la mejor colección Prêt à porter.

y también faldas, pantalones, blusas, conjuntos, sweaters perle, trajes de baño, albornoces, lencería, medias

Vestido en hilo camisero, abierto hasta la cintura. Cuello pespunteado. 525 Ptas

Blusa chorreras, sin mangas, en tonos lisos. 210 Ptas

cortefiel

Marqués de Sotelo, 13, esquina a Játiva

LIBROS-LIBROS-LIBROS

«CAPILLA NEGRA», de O. Herfeldt

Una bien cuidada impresión de Ediciones Marte aporta al lector de habla española, en traducción de Angel Sabrido, la obra de O. Herfeldt titulada «Capilla negra».

Se trata de una versión novelada de un hecho histórico que pudo tener como consecuencia un completo cambio de rumbo de nuestra historia contemporánea. «Capilla negra», título de esta apasionante novela, es igualmen-

te el nombre que el Servicio de Seguridad del Tercer Reich dio al expediente abierto para investi- gar y frustrar las actividades de un importante grupo alemán que, con la aprobación y encu- bierta jefatura del almirante Canaris — prestigioso jefe de la De- fensa del Alto Mando del Ejército — y más tarde ejecutado, en 1945, como inculpa do por el aten- tado contra Hitler — intentó entrar en contacto, a través del Vaticano, con los Gobiernos de Gran Bretaña, Noruega y Bél- gica, con el fin de evitar la guerra.

La acción, que se inicia en agosto de 1939, nos sitúa ante el personaje central de la novela, el periodista Golder — históricamente real, aunque, como es lógico, con otro nombre — quien verá truncarse una tras otra todas sus esperanzas idealistas frente a actitudes sorprendentes de altas personalidades de la diplomacia aliada.

En la interesantísima trama argumental de este poco conocido acontecimiento histórico, se imbrica una historia amorosa que, por las circunstancias perso- nalizadas de sus protagonistas, alcanza un clima de intensas crisis emocionales.

El autor ha sabido coordinar con pericia y arte los elementos novelescos e históricos en una muy interesante novela, bien edi- tada y con una sugestiva cubier- ta pintada por Tomás Salvator, hijo del famoso escritor del mis- mo nombre.

R. A.

PERSPECTIVA

Las aguas del Jordán

La noticia apenas ha ocupado un rincón en la prensa mundial, y sin embargo, se trata de una de las más importantes de los últimos tiempos. Se trata de la desviación de parte de las aguas del Jordán, por Israel. Y, sin embargo, el anuncio del proyecto levantó tempestades y provocó una reunión especial de la Liga Árabe, para oponerse a él. Por un momento pudo creerse que incluso iba a romperse ese precario armisticio que reina en el Próximo Oriente. Ahora, en cambio, todo ha sido hecho y acogido en silencio.

Es importante la noticia porque, en medio de tantos discursos y problemas inflados, este hecho puede tener consecuencias decisivas para aquella región, y porque marca el contraste entre dos actitudes, una positiva y otra negativa.

Esas consecuencias decisivas pueden ser la consolidación de Israel. Al llevar al desierto del Negev las aguas del Jordán, mediante unas gigantescas obras de estaciones de pompaje y canalización, los israelitas han realizado ya lo que pretende Kasser con su presa de Assuan. Hábil agricultores, estas aguas les permitirán ampliar sus plantaciones, especialmente las de algodón, en lo que eran terrenos abrasados y estériles, y, por tanto, aumentar su población. Esto disminuirá el único desequilibrio, actualmente en contra de Israel, la desproporción de su población frente a la masa árabe, que si hoy está dividida, pudiera unirse el día de mañana, bajo un jefe capaz.

Y el hecho marca también el triunfo de la actitud positiva de Israel, frente a la negativa de sus adversarios. Porque no se cantona en el hecho, sino que es dinámico, Israel continúa el principio de su triunfo. Y esta actitud persiste en la desviación de las aguas del Jordán, que aumentan a la par el territorio habitable y la población. En cambio, desde el principio, los árabes se han visto desconcertados, puesto que su actitud ha sido puramente negativa. En sus reuniones pudieron comprobar que no estaban dispuestos a ir a la guerra por este hecho. Después se dijo que Jordania desviaría los aguas del Jordán, anulando así la obra israelita. Pero esto es todavía más quimérico. En primer lugar, se necesitarían enormes capitales para esas obras, y Jordania no los tiene. Y, además, probablemente Israel no permanecería tan inactivo como han estado los árabes.

Estos ya se negaron a aceptar el plan Johnson —no del presidente norteamericano— de partición de las aguas del Jordán; pero no han sabido encontrar soluciones positivas. Y en política internacional, como en cualquier aspecto de la vida, no basta decir «no», por mucha razón que se tenga, porque a la larga se es derrotado, sino que, a la actitud positiva del adversario, hay que oponer realizaciones y finalidades superiores.

JUAN SOLER

El «ballet» del teatro Bolchoi, de Moscú, deberá abandonar la Alemania Federal en 48 horas

Se negó, faltando a la palabra dada, a ofrecer dos representaciones en Alemania occidental. En los medios oficiales entienden que se trata de una orden del Gobierno soviético

Bonn. — (Del corresponsal de PYRESA, ALBERTO CRESPO, recibida por telex.)

De acuerdo con una disposición del Ministerio del Interior, la compañía de «ballet» del teatro Bolchoi, de Moscú, tendrá que abandonar hoy el territorio de la República Federal, antes de las seis de la tarde.

En este caso cabe aplicar el refrán español: «Lo que mal empieza, mal acaba». Ya desde el principio tropezaron con dificultades oficiales, que las autoridades alemanas se negaron a darles el visado de entrada. Hubo entonces sus más y sus menos, hasta que, al fin, el Gobierno federal decidió conceder la autorización, a cambio de la promesa verbal del director del Bolchoi de actuar un par de veces en el Berlín occidental. Este, al parecer, era el núcleo de la cuestión. En todo contrato con los países del bloque comunista, de la clase que sea, los alemanes occidentales imponen la llamada «Cláusula Berlín», para demostrar que el Berlín occidental pertenece, si no de hecho, por lo menos, de derecho, a la Alemania libre.

Salvado el escollo con la promesa verbal de dar dos espectáculos en la ex capital —fijados para el 24 y el 25 de junio—, la compañía del Bolchoi vino a la República Federal y empezó a actuar con un éxito artístico ciertamente notable. Los teatros estaban vendidos del todo con un mes de antelación: el feliz poseedor de una localidad se la enseñaba a los amigos como si se tratara de una joya. De mi punto de vista, todos los intentos realizados para hacerme con una entrada, aunque fuera la más modesta, resultaron inútiles.

Así, hasta el 11 de junio. Ese día el director artístico del Bolchoi —se ve que también lo es político— anunció que su compañía no actuaría en el Berlín occidental «porque tal obligación no figura en el contrato». En vista de ello, y después de algunas gestiones diplomáticas y un viaje relámpago a Moscú del empresario alemán, del que no supe nada en limpio, el Ministerio federal del Interior decidió cancelar los visados, dándoles a los artistas moscovitas un plazo de 48 horas para abandonar el país.

A juicio de los medios políticos alemanes, el cambio de actitud de la compañía del Bolchoi, es decir, el hacer caso omiso de la palabra dada, obedece a instrucciones del Gobierno soviético, para quien el Berlín occidental no tiene nada que ver con la República Federal. El director artístico-político del «ballet» lo dijo ayer bien claro en Bonn, en el curso de una conferencia de prensa celebrada en la embajada soviética, al afirmar que su gente no tendría inconveniente en actuar en Berlín «si existiera un acuerdo con las autoridades de la ciudad».

Conferencia de prensa, en Madrid, del ministro argentino de Comunicaciones. Ha estudiado las realizaciones españolas en la materia

Madrid, 19.— El ministro argentino de Comunicaciones, don Antonio Pagés Larraya, que desde hace unos días se encuentra en Madrid, y esta tarde sale para Alemania, ha celebrado en el Palacio de Comunicaciones una conferencia de prensa en presencia del subsecretario de Gobernación, don Luis Rodríguez de Miguel; director general de Correos y Telecomunicación, don José González; encargados de negocios de la Argentina y representantes de los ministerios de Asuntos Exteriores e Información y Turismo.

El señor Pagés Larraya manifestó que había venido a España invitado por el Gobierno español, distinción que agradece mucho. Lo mismo que ha agradecido mi propio Gobierno. Vino a Madrid después de haber asistido a las reuniones del Congreso de Unión Postal de Viena, en donde conoció a la delegación española que preside el director de Correos y Telecomunicación. Estas reuniones de Viena han resultado muy útiles desde distintos puntos de vista, pero, principalmente, por el carácter técnico y de las posibilidades que encierra para el orden universal en materia de comunicaciones los satélites.

La más importante propuesta que se planteó en el curso de las deliberaciones fue la que el inglés y el castellano sean lenguas oficiales, porque hasta ahora no lo era más que el francés. Añadió que había estado en Holanda e Inglaterra y ahora marcha a Alemania donde iba a informarse, como ha venido aquí, de las nuevas técnicas que estos países utilizan para la mecanización de Correos. Las impresiones que tiene de España son optimas, sobre todo de la forma con que se cuida al personal que es lo que más le ha impresionado. Por otra parte le ha deducido una gran política social hacia el personal de Correos y Telecomunicación.

No sólo, agregó, en los aspectos de los distintos problemas de Correos sino en el aspecto cultural también ha tenido importancia mi viaje a Madrid. He visitado el Instituto de Cultura Hispánica donde advertí un nutrido grupo de estudiantes argentinos e hispano-americanos. Al instituto entregué un lote de obras contemporáneas de la Argentina para la magnífica biblioteca que tiene dicho centro. También me ha impresionado grandemente la vida de los pueblos que he recorrido por España y he advertido la veneración que hay para los tesoros antiguos y el respeto para todo lo nuevo. Se refirió concretamente al castillo de Gocza, que le había parecido magnífico.

Seguidamente habló de que la Secretaría de Comunicaciones de la Argentina se interesa y estudia con todo interés el problema de la renovación integral de los servicios dentro del plan general de desarrollo que va a someterse a la Cámara a finales del mes de junio. Las aportaciones del Gobierno español en esta materia van a ser analizadas por mí y por mi Gobierno con objeto de utilizarlas en una gran parte. Otro de los puntos que se han examinado es la participación en las transmisiones a través de los satélites. España va muy avanzada, porque ya dispone de una estación, pero es seguro que en el curso del próximo año este servicio va a tener un alcance transcendental. Unas delegaciones argentinas estudian sobre esta materia, en Italia y Suiza, y próximamente llegará a España otra delegación con el mismo fin.

Siguió diciendo que la televisión y la radio es lo más perfecto que tiene la Argentina. Dispone de numerosos canales para la televisión y se propone inaugurar treinta más próximamente. En este aspecto le interesa una vinculación con España, porque aquí también están muy bien montados estos servicios, y espera que se llegue a acuerdos concretos, y por ello se enviarán dos técnicos argentinos, para estudiar el sistema de racionalización que practica España y que, al parecer, es muy útil.

Un periodista le preguntó sobre el rumor que circula del próximo viaje a la Argentina del general Perón y contestó al ministro que en este caso él se limitaba simplemente a ser un cartógrafo, ya que el asunto estará en manos de los Ministerios de Justicia y de Asuntos Exteriores. Otro informador le preguntó si la lucha iniciada por la C. G. T. había tenido consecuencias en los sistemas de comunicaciones y contestó que el día que vino a España precisamente recibió a los representantes de los dos gremios de comunicaciones que le anunciaron, como así ha sido, que no tomarían parte en la huelga. Por otra parte, habían sido reintegrados al trabajo los 2.800 obreros que fueron despedidos.

Acercó de los problemas de la radio y televisión, y en respuesta a otra pregunta, el ministro de Comunicaciones de la Argentina manifestó que se van a estrechar las relaciones con España para el intercambio de programas, siempre a base de ir perfeccionando el idioma español. Nosotros recibiremos buenos informes y también transmitiremos los que dependan de nosotros. Y agradeciendo la presencia de la prensa española, el ministro argentino se despidió. Seguidamente se ofreció un vino de honor.—Cifra.

Comoquiera que en la compañía de «ballet» del Bolchoi, por lo que se ve, entiendo todos de política, su director declaró que esto no era más que un montaje con fines políticos, cuya arbitrariedad habría de ser apreciada por el público alemán en su justo valor, a la vez que la primera bailarina, Nina Timofeeva, también presente en la conferencia de prensa, se hacía cruce de la falta de imaginación de las autoridades alemanas. Yo he recorrido casi la mitad del mundo —aclaró— y nunca he visto nada parecido. Vivir para ver.

Por su parte, el empresario alemán Matner, que faltaba en la conferencia de prensa, publicada a la misma hora, en Hamburgo, una declaración en la que se subraya lo siguiente. De una parte, que no hubo la menor objeción del lado soviético cuando yo formulé verbalmente la propuesta de organizar representaciones en Berlín occidental. De otra, que yo creí de buena fe en su palabra (la de los soviets), porque los espectáculos contratados por el Bolchoi en Austria y Suiza lo fueron por compromiso estrictamente verbal. A mi entender, en este asunto hay dos cosas que no están bien. Una, alemana, que es la de condicionar los visados de entrada a la actuación del Bolchoi en Berlín. Otra, rusa, la de aceptar tal condicionalidad para luego romper la obligación verbal. En las dos ha hecho acto de presencia la política, que no es una consejera en materia artística, como tampoco es en los deportes, en la ciencia y en tantas otras actividades humanas.

FINES POLITICOS

Comoquiera que en la compañía de «ballet» del Bolchoi, por lo que se ve, entiendo todos de política, su director declaró que esto no era más que un montaje con fines políticos, cuya arbitrariedad habría de ser apreciada por el público alemán en su justo valor, a la vez que la primera bailarina, Nina Timofeeva, también presente en la conferencia de prensa, se hacía cruce de la falta de imaginación de las autoridades alemanas. Yo he recorrido casi la mitad del mundo —aclaró— y nunca he visto nada parecido. Vivir para ver.

Madrid, Madrid, Madrid

EL PALACIO DE EXPOSICIONES DE LA CÁMARA DE COMERCIO SERÁ INAUGURADO EL 25 DE OCTUBRE

Presentará un muestrario de productos industriales franceses

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA.) En la prolongación de la avenida del Generalísimo, entre la plaza de Castilla y Fuencarral, se está construyendo el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio de Madrid. Estas obras se habrán concluido al filo del otoño. Y el edificio será inaugurado el 25 de octubre con una exposición de productos industriales franceses.

Con este motivo, la próxima semana llegará a Madrid representantes de la Federación de Industrias Mecánicas y Transformadoras de Metales del Sindicato General de Construcciones Eléctricas y también del Comité Permanente de Ferias y Manifestaciones Económicas en el extranjero de Francia, que celebrarán una rueda de prensa, para informar de las características de esta gran exhibición de productos industriales. Principalmente estará orientada a los bienes de equipo exclusivamente.

Con ello se iniciará una serie de exposiciones de productos extranjeros, sobre todo de países pertenecientes al Mercado Común. Los representantes franceses tienen el propósito de trasladarse a otras ciudades españolas, entre las que se cuentan Barcelona, Bilbao y Sevilla, donde también informarán sobre la citada exposición.

A VUELTAS CON UN VIEJO TEMA. Colón ha sido muchas veces tema de polémicas entre los historiadores ¿genovés? ¿catalán? ¿gallego? Mucho se ha escrito en torno a la nacionalidad del descubridor de América. Lo que no cabe duda es que su descubrimiento lo llevó a cabo gracias a España. Ahora, el escritor Manuel López Flórez, ha suscitado de nuevo el tema con su documentado libro «Colón no descubrió América».

NOTICIAS BREVES

NACIONAL

* SE HA REUNIDO UN GRUPO NUMEROSO DE COMBATIENTES de las distintas banderas de Falange, que residen en Jerez. Después de leerse el manifiesto lanzado en Madrid y que publicó el diario «Arriba», y que encabezaba José Antonio Girón de Velasco, de acuerdo con la convocatoria estiman «que hay una diferencia esencial entre el ex combatiente de una guerra que terminó su misión cuando llegó la paz, y el combatiente que continúa en vigilia del ideal político por el que luchó».

* LA EDITORIAL DONCEL CONVOCÓ LOS PREMIOS «DONCEL» extraordinarios con motivo del IX Congreso de la Organización Internacional para el Libro Juvenil, que se celebrará en Madrid, del 14 al 18 de octubre de 1964. Al concurso —que pretende reunir un conjunto de cuentos de las naciones de habla española— podrán concurrir escritores de España, Iberoamérica y Filipinas.

* SE HA CREADO, EN TARRAGONA, UN GRUPO DE TRABAJO bajo la denominación «Auxilio al Turismo», que se ha reunido, por primera vez, al objeto de que en todos los núcleos turísticos de la provincia personas especializadas solucionen todos los problemas que se planteen a los visitantes.

* EN LA CÁMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA DE SEVILLA, y bajo la presidencia del jefe del Sindicato Nacional del Olivo, se ha celebrado una importante reunión con el fin de adoptar formulas para estabilizar los precios de las aceitunas de verde y regularizar su mercado. En la reunión se estudiaron algunos de los problemas que afectan a los productos del olivo, analizándose en animado coloquio, el anteproyecto del Sindicato Nacional, en el que se apuntan interesantes soluciones a los distintos problemas que la aceituna tiene planteados.

* DESDE EL COMIENZO DE LA CAMPAÑA LAS SALIDAS de plátanos de Canarias ha supuesto un total de 158.055.527 kilos de los anteriores envíos, 94.738.831 fueron consumidos en la península y el resto enviado a diferentes países, destacando por sus compras Francia y Dinamarca.

* EL MINISTRO DE COMERCIO EXTERIOR DEL CONGO, señor Rodolf Yav, llegó a las dos y cuarto de ayer, al aeropuerto de Barajas, en vuelo procedente de Bruselas. Fue recibido por un representante de su país y por el comisario de Abastecimientos y Transportes, señor Rodríguez Villa, en nombre del ministro de Comercio.

EUROPA

* NO HAY, EN PERSPECTIVA, UN BLOQUE ECONOMICO peninsular. declaró el ministro español de Comercio don Alberto Ullastres, en el curso de una conferencia de prensa, celebrada en Lisboa.

* EN UN COMUNICADO HECHO PUBLICO POR EL CONSEJO Internacional del Azúcar, en Londres, se dice que la firme demanda de suministros de azúcar se mantendrá a todo lo largo de 1964.

* GIORGIO MORANDI, UNO DE LOS MAS CELEBRES PINTORES y aguafuertistas de Italia, ha fallecido a los 73 años, en Bolonia. Era muy estimado por la riqueza cromática de sus pinturas y manifestó una gran personalidad artística con su estilo en el aguafuerte. Su obra está representada en museos de diversos países.

ORTOAMÉRICA

* EL CONSEJO DE SEGURIDAD HA APROBADO REALIZAR un estudio por expertos acerca de las medidas que las Naciones Unidas pueda adoptar, con arreglo a la Carta, para reprimir la política segregacionista de Sudafrica.

HISpanoAMÉRICA

* GUERRILLEROS COMUNISTAS ASALTARON, EN CARACAS, la población de Córdoba, jurisdicción del Estado de Portuguesa, dominando a todo el personal de la Prefectura y llevándose armamento y municiones en su huida a las montañas de Elchaal.

* HA SIDO ANULADO UN LLAMAMIENTO A LA HUELGA de estudiantes en todo Bogotá, huelga convocada por la Federación de Estudiantes después de que las tropas ocupan la Universidad Técnica de Santander.

ÁFRICA

* EL MINISTRO MARROQUI DE INFORMACION Y TURISMO, Moulay Ahmed El Alaoui, entregó al presidente Burghiba, un mensaje personal del rey de Marruecos. Algunos funcionarios declararon que el mensaje se refiere a determinadas medidas tendientes a estrechar la unidad entre los tres países árabes del Norte de Africa: Marruecos, Túnez y Argelia.

* UN GRUPO DE AFRICANOS RODEÓ UNA CASA EN LA localidad de Highfield, y la incendió, tras haber destruido sus ventanas. La policía ha informado de que los africanos arrojaron piedras a las ventanas e incendiaron la casa.

FRANCO preside los actos del XXVII Aniversario de la Liberación de Bilbao

(Viene de la primera pag.)

guitarras y laudes de una tuna universitaria.

Finalizado el desfile, que doña Carmen Polo de Franco había presenciado desde el balcón principal de la Diputación Provincial, ante la cual estaba instalada la tribuna, Su Excelencia descendió de la misma entre los incandescentes aplausos y gritos de «¡Franco, Franco, Franco!».

EN LA DIPUTACION Seguidamente, el Generalísimo penetró en el Palacio de la Diputación, acompañado de su esposa, ministros y séquito. Frente a la escalera principal, timbaleros y clarinetos de la Corporación interpretaron el tradicional «Agur Jaunak».

La muchedumbre no se dispuso a abandonar el Caudillo la tribuna desde la que presenció el desfile. Continuó vitoreándolo durante largo rato y reclamando su presencia, siendo tan constantes e incandescentes las aclamaciones que Su Excelencia tuvo que salir al balcón, en unión de su esposa, para corresponder a los continuos vitores de la población bilbaína.

Una vez hecho el silencio, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Vizcaya, pronunció las siguientes palabras:

«Excelencias: En nombre de todos los habitantes de la provincia de

Vizcaya, de sus autoridades y en el mio propio, deseo expresar a Vuestra Excelencia y a su augusta esposa, nuestro

INVITACION a todos los soberanos de Europa Para la boda del rey Constantino de GRECIA

Atenas, 19. — Todos los soberanos de Europa recibirán invitaciones para asistir a la boda del rey Constantino con la princesa Ana María de Dinamarca. El rey de Grecia y el ministro de Asuntos Exteriores, Stavros Costounoulos, se reunieron ayer para discutir los detalles referentes al enlace. Además de las familias reales europeas, serán invitados el rey Hussein de Jordania, el emperador de Etiopía, Haile Selassie, y el rey de Tailandia. — Efe.

ANUNCIOS OFICIALES

Banco de Valencia

En virtud del acuerdo del Consejo de Administración del Banco de Valencia, y previa autorización del Ministerio de Hacienda, se ponen en circulación, el día 20 de julio de 1964, 40.000 acciones nominativas de 500 pesetas nominales cada una, a la par de su valor nominal, que iniciarán la séptima serie, números 160.001 a 200.000, reservando preferente derecho de suscripción a los poseedores de las ciento sesenta mil acciones que hoy existen en circulación, a razón de una acción nueva por cada cuatro de antiguas.

Del valor nominal de las nuevas acciones deberá satisfacerse un 50 por 100 el tiempo de suscribirse, quedando facturado el Consejo de Administración para pedir los restantes dividendos pasivos en las épocas, cuantía y plazos que correspondan oportunos. Las mismas tendrán derecho a participar en los beneficios sociales que se produzcan a partir del día 1.º de julio de 1964, en proporción al capital desembolsado.

El derecho de preferencia concedido a los actuales accionistas sólo podrá ser ejercitado desde el día 20 de junio hasta el 20 del próximo mes de julio, ambos inclusive. Valencia, 18 de junio de 1964. — El secretario general, Eugenio Mata.

CRUCERO ATÓMICO ALREDEDOR DEL MUNDO

Lo harán tres barcos nucleares norteamericanos

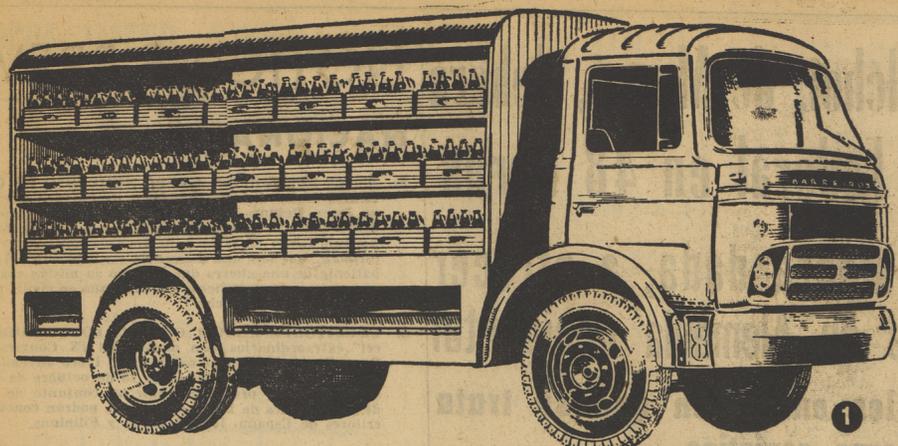
Washington, 19. — Los Estados Unidos enviarán tres barcos de guerra propulsados con energía atómica, en un crucero alrededor del mundo, que comenzará en el próximo mes de agosto, ha sido anunciado por la Armada.

El portaaviones «Enterprise», el crucero equipado con proyectiles teledirigidos «Long Beach» y la fragata «Ambrosio», están ahora en el Mediterráneo practicando ejercicios de entrenamiento. Ninguno de los navios estadounidenses de superficie había hasta ahora hecho un viaje alrededor del mundo. Pero el submarino nuclear «Tritón» había completado un viaje bajo las aguas en mil novecientos sesenta. — Efe.

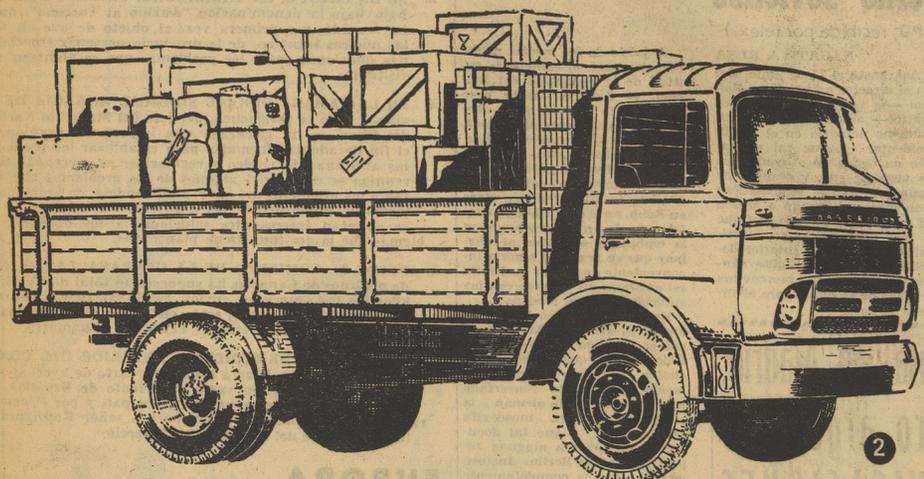
QUINCE MUERTOS EN NOROCCIDENTE

Chicago, 19. — Nuevos tornados se han desencadenado sobre la región norte del país, resultando heridas 15 personas. Se han registrado, por otra parte, considerables daños materiales.

En Dakota del Sur, Dakota del Norte, y Minnesota, han quedado destruidos numerosos edificios. Las lluvias torrenciales caídas durante las últimas 48 horas, han provocado inundaciones en la región de Misuri. — Efe.



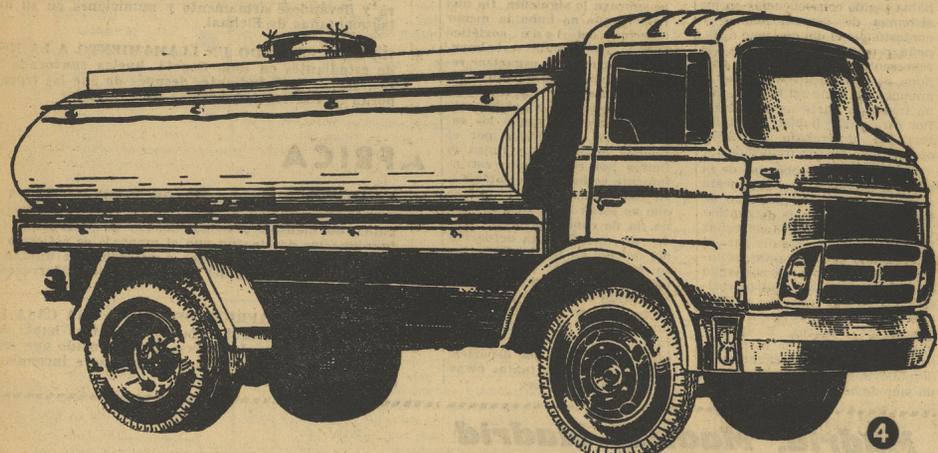
226.500 Ptas.



246.000 Ptas.



275.000 Ptas.



325.000 Ptas.

¡¡NUEVOS SAETAS!!
CAMISAS CROMADAS
FRENOS DE AIRE **MAS CABALLOS DE FUERZA POR KG. TOTAL DE CARGA**

1 SAETA - 45	2 SAETA - 55	3 SAETA - 65	4 SAETA - 75
Potencia: 83 cv. Caja de cambios: 4 velocidades Carga útil más caja: 4.500 Kg. Ruedas: 7-00-20 Distancia entre ejes: 2.900 m/m.	Potencia: 83 c. v. Caja de cambios: 4 velocidades Carga útil más caja: 5.500 Kg. Ruedas: 7-50-20 Distancia entre ejes: 3.275 m/m.	Potencia: 90 cv. Caja de cambios: 5 velocidades Carga útil más caja: 6.530 Kg. Ruedas: 8-25-20 Versiones: corto, normal y extra largo Distancia entre ejes } Corto.....2.900 m/m. Normal.....3.275 m/m. Extra largo.....4.025 m/m.	Potencia: 90 cv. Caja de cambios: 5 velocidades Reductora incorporada al diferencial consiguiendo 10 velocidades Carga útil más caja: 7.600 Kg. Ruedas: 8-25-20 Alta carga Versiones: corto, normal, largo y extra largo Distancia entre ejes } Corto.....2.900 m/m. Normal.....3.275 m/m. Largo.....3.700 m/m. Extra Largo.....4.025 m/m.



BARREIROS

DELEGACION DE LEVANTE

VALENCIA: GRAN VIA MARQUES DEL TURIA, 2 **TELEFS. 27-42-33 27-78-84 27-79-77**
ALICANTE: CALVO SOTELO, 11 **TELEFONO 16603**
CASTELLON: GENERAL ARANDA, 13 **TELEFONO 3274**

La plaza del Patriarca y su fuente

Ya han sido adjudicadas las obras para la instalación de una fuente monumental en la plaza del Patriarca. Todo llega a este mundo, aunque, como ha ocurrido con esta fuente, se ha de esperar un poco. Según los proyectos que estuvieron en el salón de la Chimenea, en el Ayuntamiento, la fuente, que es espléndida y rima bien con el estilo de la plaza, irá adosada a la pared del edificio de la Universidad. En esta fuente, la plaza del Patriarca, que viene a ser el eje de una modernizada y amplia zona de la ciudad, ganará prestancia. Con motivo de la instalación de esta fuente y de los correspondientes jardines, el sector dedicado ahora en la plaza al aparcamiento de vehículos desaparecerá o quedará reducido a una mínima expresión. ¡Qué le vamos a hacer...! No podemos sacrificar por sistema las exigencias estéticas de una ciudad como Valencia a las providencias y a las imprudencias encaminadas a resolver el problema del aparcamiento. La plaza del Patriarca necesita esa fuente y esos jardines. También necesita un remozamiento de los viejos edificios que todavía quedan allí, como vestigio de lo que antes fue la plaza y como testimonio de la bella transformación que en ella se ha operado. No solamente la plaza, sino también algunas de sus calles contiguas, como, por ejemplo, la del Poeta Querol, constituyen una elegante prueba de laisonjera memoriosa que, acelerada en los últimos años, está experimentando Valencia. La fuente de la plaza del Patriarca, en el panorama correspondiente a la evolución urbana a que se halla supeitada la ciudad, es nada más que un detalle. Pero un detalle de muy buen gusto, encaminado a realzar el encanto de esa plaza, presidida por uno de los más nobles e históricos monumentos de Valencia: el Colegio del Corpus Christi. — J. A.

El alcalde entrega diplomas del cursillo de judo y defensa personal a doce guardias de la policía municipal



El alcalde hace entrega de los diplomas correspondientes a los guardias municipales que han hecho el cursillo de judo y de defensa personal (Foto Finexas).

Esta mañana, a las once, en el despacho de la Alcaldía, se ha efectuado la entrega de diplomas a los doce guardias municipales que han realizado un cursillo de judo y defensa personal. El cursillo ha sido realizado en el Gimnasio Shidokan, de Valencia. Presidió el acto el alcalde de la ciudad, don Adolfo Rincón de Arrellano, a quien acompañaban el concejal delegado de Instrucción, don Luis María Izarbe, concejal delegado de Archivos y Monumentos, don Rafael Ferrer Ciurana; secretario general, don Rafael Rodríguez Moñino; y señor Jordán Montañés, jefe ac-

DIETARIO VALENCIANO—DIETARIO

domingo, concierto por la Banda Municipal en los Viveros. Pasado mañana domingo, a las 11.30 de la mañana, se celebrará el concierto en los Viveros Municipales, por la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Antonio Palanca, con el siguiente programa: Primera parte.—«Los fenómenos», pasodoble, A. García Bruna; «Rosamunda», obertura, Schubert; «Carnaval noruego», polonesa, Svendsen; «Golondrina de Madrid», selección, Serrano. Segunda parte.—«La Gioconda», danza de las horas, Ponchielli; «Una nit d'albaes», poema sinfónico, Giner; «Rienzi», obertura, Wagner.

FARMACIAS DE GUARDIA

Juan de Oelaya, 16 (junto grupo Urbanera); Cirilo Amorós, 68; Francisco Esteve, 1; Vitoria, 12; Hissador Diego, 10; Cuba, 73; Orquesta Placentina, 40 (entrada carretera Zapadores); avenida del Oeste, 50; plaza Mariano Benlliure, 3; Maldonado, 22; Doctor Serrano, 18; Sagunto, 47; Pintor Sorolla, 39 (chafarín Burgos); Colón, 49; Doctor R. Fornos, 10; Caballeros, 51; San Juan Bosco, 30 (junto 280 carretera Barcelona); Cruzmuros, 16; avenida María Cristina, 9; gran vía Marqués del Turia, 31; Federico Mistral, 28 (Benimaclet); gran vía Germanes, 36; San Vicente, 113, acceso; Manuel Simó, D; avenida Gaspar Aguilár, 28; avenida San José de la Montaña, 16; Pintor Sorolla, 13.

Table with 2 columns: 'TELEFONOS DE JORNADA' and 'Redacción', 'Administración', 'Talleres'. Numbers listed for each.

Viernes, 19 junio de 1964



RESTAURACIÓN del pavimento de las calles

Ya les ha llegado su hora a los baches y a todos los desperfectos que han ido produciendo. Entre estos desperfectos, los más importantes suelen ser los que se originan al lado de los rales del tranvía. Para arreglar todas esas cosas han sido movilizadas varias brigadas de obreros. Las obras, en general, se desarrollan con diligencia. La foto corresponde a los trabajos que para restaurar el pavimento de la calzada se llevan a cabo en la avenida del Puerto. Estas obras hacen mucha falta en Valencia. Porque las calles de Valencia, en lo que a la cantidad y a la calidad de los baches, agujeros y fisuras se refiere, ostentan un fabuloso «record». Esto, claro, no puede ser un motivo de orgullo para nadie.

Reunión de la XXI Asamblea General de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo

En el salón de actos de la Casa Sindical, completamente lleno de público, se celebró esta mañana, a las once, la XXI asamblea de

SE HA LLEGADO A UN COMPLETO ACUERDO REFERENTE AL RESCATE DE LOS TRANSPORTES URBANOS DE VALENCIA

La nueva empresa «Saltuv» actuará, probablemente, A PARTIR DEL 1 DE JULIO

A las seis de la tarde de ayer se reunió el pleno del Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, don Adolfo Rincón de Arrellano, en sesión extraordinaria con carácter de urgencia. En el correspondiente orden del día figuraban únicamente dos dictámenes. La alcaldía dió cuenta de la orden ministerial relativa al rescate de los transportes urbanos de Valencia, comunicada por la Dirección General de Administración Local. La Comisión de rescate de los transportes urbanos da cuenta del acta previa a la ocupación de los bienes y elementos necesarios para los transportes urbanos y de las proposiciones contenidas en aquella para resolución. Respecto al primer dictamen, la Corporación acordó darse por enterada de la orden ministerial de referencia. En cuanto al segundo dictamen, se da lectura al acta levantada por la representación del Ayuntamiento y los representantes de las empresas afectadas (CTFV, SOGVA, VASA y SALTUV); a los anexos que acompañan a la misma; al informe técnico de los señores arquitecto mayor e ingeniero industrial municipales, así como al dictamen de la Comisión de rescate, que es aprobado por unanimidad, habiéndose llegado a una avenencia total entre las partes interesadas, tendente a que, rápidamente, a poder ser, comience a prestar servicio «SALTUV» el próximo día 1 de julio. El alcalde expresó su satisfacción por haberse llegado a este resultado en tan breve plazo, puesto que la cuestión del rescate de estos servicios se planteó en octubre de 1962, lo que ha supuesto una constante preocupación y un extraordinario esfuerzo, además de un gran espíritu de comprensión por parte del Gobierno y de las autoridades superiores, del Ayuntamiento y de sus funcionarios, así como de las empresas interesadas. A continuación, el señor Rincón de Arrellano hizo votos para que la nueva empresa «SALTUV», que va a hacerse cargo de los servicios de transportes urbanos, obtenga un éxito completo.

Reitera su gratitud a todos cuantos han colaborado en el feliz resultado de los acuerdos adoptados, que permitirán mejorar, sensiblemente, los transportes urbanos de Valencia. Resalta, luego, la importancia de esta solución. Manifiesta su opinión acerca del estímulo que su éxito podrá suponer para realizaciones análogas en otras ciudades españolas. Parece ser que el importe de las actuales concesiones de rescate asciende a la cantidad de 31 millones de pesetas, y que el precio de los bienes de propiedad particular de las empresas que hasta ahora han venido disfrutando de dichas concesiones de transportes urbanos de la ciudad, y que son indispensables para la continuación del servicio, se fija en nueve millones de pesetas, con lo que el total de la indemnización a satisfacer a las empresas que cesan, supone la cifra de cuarenta millones de pesetas.

INTEGRACIÓN DE NUEVOS LETRADOS AL COLEGIO DE VALENCIA

Y constitución de la Comisión Permanente de los Colegios de Abogados del Territorio

El Colegio de Abogados de Valencia ha organizado diversos actos para mañana, con motivo de la incorporación de nuevos letrados al Colegio. Comenzarán con una misa rezada en el Colegio del Corpus Christi, a las nueve de la mañana. A las 11.30, los nuevos colegiales, acompañados por sus maestros, efectuarán su presentación al decano y Junta de Gobierno del Colegio, y tras el solemne juramento, que se verificará a las doce, asistirán corporativamente a la protocolaria visita al presidente y Sala de Gobierno de la Audiencia Territorial. Los letrados de nuevo ingreso son: Don Salvador Arnal Suria, don Antonio Berlanga Casanova, don Rafael Blanes Albifana, don Enrique Blasco Gerardo, don Gonzalo José Carbonell Usó, don José Colomer Sancho, don Eugenio Cubells Roig, don Ana María Darias Payá, don Elias Izquierdo Montoro, don Roberto Madrid López, don Pablo Meléndez Escorihuela, don José María Monteal García, don Francisco Pellicer Caudell, don José Pelli-

ESCUELA PROFESIONAL DE COMERCIO

Exámenes reválida grado pericial. Se pone en conocimiento de los interesados que los exámenes de reválida del grado pericial, se verificarán a partir del día 22 del actual mes de junio, a las nueve horas, según horario expuesto en el tablón de anuncios del Centro.

SUCESOS TRÁGICO ACCIDENTE EN LA AVENIDA DEL PUERTO

Una señora ha caído de una moto, sufriendo lesiones que ocasionaron su muerte

Poco antes de la una de esta tarde y a la altura del número 48 de la avenida del Puerto, ha ocurrido un accidente casual de circulación, cuyas consecuencias han resultado fatales. Una moto que circulaba por la calzada y que iba ocupada por un matrimonio, se ha visto precisada a frenar a causa de una interrupción de tráfico para paso de peatones. Según parece, debido a la proximidad de otro vehículo, el frenazo ha sido brusco, y la señora, Concepción Azorin Navas, de 32 años, casada, a quien la parada debió de pillar desprevenida, ha salido despedida del vehículo, dándose un fuerte golpe contra el suelo y ocasionándose lesiones. Traslada a la Casa de Socorro del Puerto, el doctor don Luis García Caro, auxiliado por el practicante don Antonio Ferrer y el sanitario don Francisco García Diana, comprobó que la infortunada mujer presentaba fractura de base de cráneo, epistaxis traumática, contusión abdominal, heridas contusas en diversas partes del cuerpo e intenso «shock» traumático. Pronóstico gravísimo. Pese a que los facultativos han utilizado cuantos remedios están al alcance de la ciencia, Concepción Azorin ha fallecido poco después de su ingreso en la Casa de Socorro a consecuencia de las gravísimas lesiones que había sufrido. Este matrimonio, que vive en la avenida de Primado Reig, número 78, tiene cuatro hijos de corta edad.

MANISES, aeropuerto de Valencia

En viaje de ida y vuelta a Barcelona, tomó tierra en nuestro aeropuerto una avioneta Cessna, de matrícula española, pilotada por el señor Irigoyen. Ayer por la mañana salió para Alcantarilla una avioneta Jodel, perteneciente al Aero Club de Valencia, pilotada por el señor Carmona. Regresó a última hora de la tarde.

VIAJEROS

Salieron, para Madrid, 87; Barcelona, 60; Palma, 61; Ibiza, 18; Málaga, 18, y para Londres, BEA, 68. Llegaron de Madrid, 71; Barcelona, 62; Palma, 78; Ibiza, 19; Málaga, 14, y de Londres, BEA, 89.

REUNIÓN DE TODOS LOS PRESIDENTES DE LAS ASOCIACIONES DE CABEZAS DE FAMILIA DE LA PROVINCIA

En la tarde de ayer se reunieron bajo la presidencia del delegado nacional de Asociaciones de Movimiento y del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, todos los presidentes de las Asociaciones Generales de Cabezas de Familia de la capital y su provincia. El delegado nacional, Jorge Jordana de Pozas, comentó ampliamente la Ley de Asociaciones Generales de Cabezas de Familia, recientemente aprobada por el Consejo de Ministros y remitida a las Cortes para su estudio. Con palabra amena y conceptos claros, hizo una detallada exposición del Anteproyecto de Ley en todos sus aspectos que fue seguido con gran interés por todos los asistentes. A continuación tuvo lugar un coloquio en el que intervinieron gran número de presidentes aclarando y ampliando conceptos expuestos en la magnífica disertación del delegado nacional. Corrió el acto el jefe provincial. Agradecido al señor Jordana su presencia entre nosotros y exhortó a los presidentes de Asociaciones a continuar la labor iniciada por todos ellos en pro del Movimiento Asociativo Familiar.

RELIGIÓN Santoral y día litúrgico

Día 20.—De Santa María en Sabado, San Silverio, Santa Florentina, San Novato, San Fabián, San Ciriacó, San Adalberto, Santa Gemma, Santa Praxediana y Santa Práxedes.—Rito de III clase. Ornamentos blancos. Miss de Santa María en Sabado. Comemoración de San Silverio. Prefacio de la Virgen.

CULTOS La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Cor Jesu, y mañana al de San Luis Gonzaga.

MISAS VESPERTINAS

A las siete y quince, en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados. A las siete treinta, en Santo Tomás Apóstol, San Juan y San Vicente, Patriarca, Nuestra Señora del Socorro, San Valero. San Nicolás y Santa Mónica. A las ocho, en la Compañía, Padres Dominicos, Nuestra Señora del Remedio, Angel Custodio, San Raimundo de Peñafort, Escuela Señora del Puig y Escuelas Pías, Carniceros, 6.

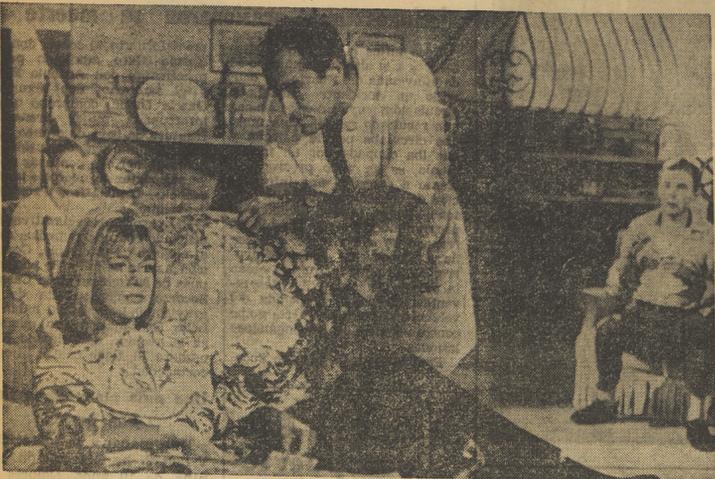
Advertisement for 'EL TIEMPO' newspaper. Includes a logo with a sun and the word 'NUBE' and text about weather forecasts and subscription information.

Advertisement for 'JORNADA' newspaper. Includes text about news, sports, and subscription details.

Advertisement for 'DEL CARRER AL PAPER' and 'LA DEFENSA DEL PAISATGE COSTER'. Includes text about coastal defense and tourism.

INAUGURACIÓN DEL CINE ARTIS

Con el estreno de una auténtica joya: «LA ESCAPADA»
Guión, dirección e interpretación, tres aciertos extraordinarios de esta gran película italiana



Nacionalidad: Italiana. Distribución: Rosa Films. Título original: «Il Sorpasso». Dirección: Dino Risi. Intérpretes: Vittorio Gassman, Jean Louis Trintignant, Catherine Spaak, Claudio Gora, Luciana Angiolillo y Linda Sini. Fecha de estreno: 18 de junio de 1964.

Una nueva, simpática, acogedora y céntrica sala se inauguró anoche en Valencia: el cine Artis, situado en los bajos del otro que también se ha inaugurado recientemente, el Serrano, ambos de la cadena Pechuán, Pequeña, pero estupefanda sala, constituye — creemos — un enorme acierto, y mucho más si, como parece ser, la intención de sus propietarios, se dedica a la proyección de lo más sobresaliente del cine europeo, deseo que anoche se cumplió con el estreno de una película realmente sensacional. El Artis tuvo un estreno solemne a sala llena, con sus butacas ocupadas por un público selecto y expectante, entre el que figuraban primeras autoridades de Valencia. El Artis será, sin duda, el local preferido de los auténticos aficionados al séptimo arte. Debemos

recibirlo con auténtica satisfacción y alegría.

En «La escapada», donde parece que no se dice nada y se dice mucho, se nos relatan las horas de dos tipos diametralmente opuestos recorriendo las carreteras italianas. Acaban de conocerse por una fortuita circunstancia y viven su aventura en un momento de la vida que el espectador puede llamar «el momento de la vida». Con pinceladas de auténtico aguafuerte, Dino Risi nos irá desentrañando sus psicologías, sus mismos antecedentes para terminar dándonos la versión de sus reacciones producidas por el contraste y el mensaje final en solo unos metros de cinta, la moraleja, no por corta menos impresionante.

Lo demás del guión es un interrumplido chisporroteo de humanidad, de realismo, de humor, de comicidad, de acusado sentido de la observación. «La escapada» retrata materialmente las calles romanas, los restaurantes de carreteras, los lugares playeros de diversión donde una juventud desquiciada baila el twist con

Homenaje a Elena Morani y José Benet, en el «Micalet»

El próximo domingo, en funciones de tarde y noche, se celebrará un homenaje a los destacados artistas, siempre aplaudidos, Elena Morani y José Benet, figuras relevantes del cuadro lírico de dicha entidad.

Se pondrán en escena «Alma de Dios», del maestro Serrano, y «El Berquillero», del maestro Chapi.

Actuará el cuadro artístico en pleno, incluyendo el gran ballet LETCA.

«Los chatos», de Muñoz Seca, en la Casa de los Obreros

Mañana sábado tendrá lugar una función teatral, organizada por las Hermandades de Trabajo de Valencia, a beneficio de sus obras sociales y asistenciales. Pondrán en escena la comedia de Pedro Muñoz Seca, «Los chatos», en cuyo reparto intervendrá Marita Gómez, Purín Martínez, Conchín Romero, Amparo Leonart, Elvira Guerrero, Amparo Mangano, María Angeles Rodríguez, Lolín Benavent, Pilar Rosalén, Rosita Curais, María José Martínez, Eduardo Fiol, Salvador Gironés, Vicente Estave, Adolfo V. la, Vicente García, Casimiro Rodríguez, Rafael Vizcaino, Tomás Navarro, Salvador Alapont, Rafael Porcar y Eduardo Ruiz. Todos ellos bajo la dirección de Enrique Ramos.

El Orfeón Universitario, en el Ateneo Marítimo

Mañana, día 20, a las 11 de la noche, en el Ateneo Marítimo, tendrá lugar la actuación del Orfeón Universitario de Valencia, que dirige el maestro don Jesús Ribera.

Interpretará diversas obras, tanto de autores españoles como de extranjeros. Destacan en el programa obras de autores valencianos: López Chavarrí, Manuel Palau, Ribera Faig. Este concierto está patrocinado por la Diputación Provincial.

UN EXTRAORDINARIO ACIERTO: EL CINE ARTIS SE PROYECTARÁ EN ÉL LO MÁS SELECTO DEL CINE EUROPEO

ELEGANCIA Y COMODIDAD, SUS FACTORES MÁS CARACTERÍSTICOS

En el corazón de la Valencia comercial y del espectáculo, formando parte del complejo urbanístico, todavía en construcción, que se eleva, en parte, en lo que fue teatro Serrano, y bajo mismo de él, quedó inaugurado ayer un nuevo cine: el ARTIS, propiedad de «Sucesores de Emilio



Pechuán», y, por tanto, un valioso eslabón más de la que justamente llamamos cadena cinematográfica Pechuán».

Una sala con su fisonomía propia. Elegante, cómoda, acogedora, simpática. Un local donde uno se siente verdaderamen-

te a gusto. Por su distribución, por sus mismas dimensiones. Proyectoado, como el Serrano, por el arquitecto don Luis Gutiérrez Soto, ha sido dotado, después, de elementos decorativos del mejor gusto, dentro del estilo de elegante sobriedad que es característica de las dos salas del mismo edificio.

Amplias escaleras de acceso, cómodo bar, antesala con elegantes muebles, y, dentro, estufas butacas, alfombras, perfecta refrigeración y, sobre todo, una proyección y sonido realmente magníficos. La iluminación indirecta resulta particularmente agradable, tanto en los accesos como ya dentro del local.

El ARTIS tiene quinientas butacas. Dadas sus características, piensa dedicarse a la proyección de lo mejor del cine europeo. El primer paso, «La escapada» —auténtica joya del mejor cine—, ya lo afirma. Y seguirá «Del rosa al amarillo», «El presidente» y otros títulos no menos importantes. El ARTIS vendrá a ser, aunque comercialmente, como el más logrado Cine Club de Valencia. En resumen, un extraordinario acierto, que prestigia a Valencia y a la empresa Pechuán.

Doble éxito del festival benéfico de anoche en el teatro Principal

La Junta Provincial de Lucha contra el Cáncer, que preside, el excelentísimo señor marqués del Turia, celebró anoche en el teatro Principal, a beneficio de tan humanitaria institución, un festival de baile, a cargo de Rosita, valenciana profesora de danza, que, a través de una treintena de alumnas de su estudio, se apuntó un éxito.

El público, que llenó la sala, admiró y aplaudió un bello repertorio de bailes. Actuando de presentadora del espectáculo la propia Rosita, se interpretaron veintiocho títulos de bailes, iniciados con una «Rapsodia Valenciana», sobre músicas de diferentes países, extraídas del repertorio popular o popularizado de la ópera, de la zarzuela, del piano romántico y también del ballet clásico y del moderno.

De aquella treintena de bailarinas que se inician en la danza desde los tres años, o sea, desde el gracioso instinto deliciosamente ingenuo, al arte ya asimilado en su esencia, mencionaremos, en gracia a la brevedad y también a su actuación destacada a Marina V. Pérez, Guilhermina Lázaro, Raquel Marin, Irma Carrillo —que llegó expresamente de Tángar para sumarse al beneficio—, Inés Giner, Carmina Santmartín, María José Morea, Raquel Morán, Mayte Martínez, las hermanas Soriano, Susi González, María Dolores Morante... Todas fueron obsequiadas con juguetes, dulces o flores.

Los acompañamientos se realizaron con música grabada y por un grupo de instrumentistas con piano, regido por el experto Mariano Rico.

Al teatro acudió nuestra primera autoridad civil, acompañada de su esposa, a la que se le dedicó la realización de la «Danza ritual del Fuego» de «El amor brujo», de Falla, por Raquel Morán, hija de Rosita.

Esta profesora ha sabido reflejar su personalidad en el alumnado, punto de partida básico para que la danza no evapora, su esencia y se basta a sí misma, y alumnado que en sus movimientos, la gracia, apenas deja percibir el rigor de las lecciones recibidas, si no que con el vestuario y las coreografías —preciosa la de «El sueño de amor»—, luce una serie de virtudes: unidad estética, armonía de ritmos, colores y sonidos, encontrando para cada música la correspondiente imagen sonora.

En el desarrollo del espectáculo se advirtieron los valores de una rica gama expresiva que, al convertir la danza en idea plástica, hace del baile un acto del espíritu.

La velada benéfica constituyó un doble éxito: social y artístico, endosables, respectivamente, a la Junta promotora del festival y a las bailarinas de Rosita, sus pupilas filantropas y calidad se impusieron.

FEDERICO

La interpretación es genial. A Vittorio Gassman le han escrito un papel que le va como anillo al dedo. Y él, buen actor, de acusados resortes y que sabe mantener perfectamente, los ha aprovechado al límite. Y está en «La escapada» sinceramente extraordinario. Como también, en la misma línea aunque con mayor mérito quizá por la dificultad del tipo que interpreta, Jean Louis Trintignant, que hace un tímido perfecto y nos va dando la mejor versión de su metamorfosis, de su transformación, de sus nuevas reacciones ante la vida.

Los demás artistas tienen personajes casi episódicos, pero todos forman con sus interpretaciones, el gran cañamazo artístico de «La escapada», y entre ellos, la gracia estrella Catherine Spaak, Claudio Gora, Luciana Angiolillo y Linda Sini.

«La escapada» es, pues, una cinta de excepción, de las que desgraciadamente se ven pocas en nuestras pantallas. No podía haber elegido otra mejor para su inauguración el cine Artis. Ningún buen aficionado debe dejar de verla.

PORTILLO

Cine ARTIS

(Refrigeración CARRIER)

LA ESCAPADA (IL SORPASSO)

PRIMER PREMIO DE INTERPRETACIÓN DEL MEJOR ACTOR EN LA BIENAL DE VENECIA

VITTORIO GASSMAN

DIRECTOR: DINO RISI

A. mayores 18 años

HOY, TRES SESIONES

4'45 y 7 tarde, continuas
10'30 noche, numerada

Taquilla abierta desde las 4 tarde

El I Certamen Internacional cinematográfico de la Mar se celebrará en La Coruña

Fecha: Del 13 al 17 de septiembre

Los grupos del mar, de Organizaciones del Movimiento, convocan el I Certamen Internacional Cinematográfico de la Mar, que se celebrará en La Coruña del 13 al 17 de septiembre. Esta manifestación cinematográfica, que viene a sumarse al amplio calendario internacional, tiene como único fin estimular las vocaciones marítimes, fomentar la producción y el mercado de las películas cuyo contenido sea específico de las cosas de la mar y establecer una competición de estímulo para que los hombres del cine y las industrias cinematográficas se ocupen más abiertamente de las cosas de la mar.

Los premios. En este certamen se premiará por un jurado internacional de siete miembros, la mejor película presentada a concurso de largo metraje, con los «Reinos de oro».

Igualmente, el premio «Timón de oro» será otorgado a la mejor película de corto metraje presentada a concurso.

En este certamen pueden participar todas aquellas películas de largo y corto metraje cuyo contenido está basado en un tema eminentemente marítimo. Para las películas presentadas a concurso se tendrá en cuenta que la fecha de realización de las mismas debe estar comprendida entre el 1º de enero de 1960 y la fecha de recepción en el certamen; siendo requisito indispensable que no hayan sido exhibidas comercialmente en España, pudiendo participar en otros festivales o manifestaciones similares.

Las películas que contribuyan a ofrecer un panorama significativo y a dar un conocimiento más amplio de la producción cinematográfica de la mar y que no se ajusten a las condiciones exigidas para el concurso, entrarán en la sección informativa.

Los boletines de inscripción de las películas, tanto de las de concurso como de la sección informativa, deberán encontrarse en la Secretaría General del certamen antes del 15 de julio de 1964. Las copias de las películas inscritas serán enviadas antes del 10 de agosto de 1964.

PLAZA DE TOROS

SABADO, 20 A las 10'45 noche

INAUGURACION DE LA TEMPORADA DE GRANDES ESPECTACULOS

Los ídolos de todos los públicos

ANTONIO CONDE (El Titi)

R. FAEL CONDE AMAYA

en el super-espectáculo

MANO A MANO con la máxima estrella de la canción

MARGARITA SANCHEZ

Y OTRAS GRANDES ATRACCIONES

PISTA, 20 ptas — GENERAL 15 ptas. — SEÑORAS, 10 ptas.

JORNADA — Pág. 6

PLAZA de TOROS

DOMINGO, 21 A LAS SEIS DE LA TARDE:

EXTRAORDINARIA NOVILLADA

Seis novillos de García Valdecasas

MATADORES:

PACO PUERTA, VICENTE PUNZON y EL MONAGUILLO

ABONO. — Hoy, viernes, de cuatro a ocho. VENTA DE ENTRADAS. — Mañana, sábado, de once a una y de cuatro a ocho.

NOTA. — Continúa abierto el abono al contado y a plazos para las corridas de Feria, de cinco a nueve.

1-0) Contra lo que había es perar, el NACIONAL venció al FLAMENGO, en el segundo encuentro del IV TROFEO NARANJA

MARAVILLOSA EXHIBICIÓN DE JUEGO, SIN REMATE, DEL CAMPEÓN BRASILEÑO

Sólida y afortunada defensa uruguaya de la ventaja de un gol logrado al principio Álvarez y el extremo Espanhol, los jugadores que más llamaron la atención del público

Por TRISTÁN

Contra lo que podría esperarse, el Flamengo fue vencido por el Nacional de Montevideo. Decimos así porque sobre la base de los clementes de juicio que se tenían — no muy convincente actuación de los uruguayos frente al Valencia y la gran categoría del campeón brasileño — era lógico pronosticar todo lo contrario. Pero, en fútbol, caben todas las sorpresas o, por mejor decir, nada hay sorprendente y el sorprendente Flamengo resultó vencido por ese mismo Nacional que ante el equipo de Mestalla no descubrió precisamente las Américas. A pesar del resultado, aconsejamos al lector que no estuviera anoche en Mestalla que no se guíen por las apariencias y separen a pensar que el Nacional es mejor que el

Flamengo o el Flamengo peor que el Nacional. Nada de eso es cierto. El Flamengo perdió sin excusa ni pretexto de ningún género, pero salvó su fama de equipo extra. Con una exhibición extraordinaria de juego de conjunto y de dominio individual del balón. Lo único que faltó al campeón brasileño, es remate. A la hora de la estocada, falló muchas veces, no tuvo suerte y tropezó con un guardameta. Sosa, bastante más seguro que la noche que le "bombardearon" los valencianistas.

DOS GIGANTES DE COLOR

Como quiera que el Nacional se defendió de manera espléndida, sobre la base de los dos gigantes de color, el medio retrasado W. Alvarez que tanto ha caído en gracia de esta afición, y el rudo Baeza, no sabe uno a qué carta quedarse en cuanto a la falta de mordiente del Flamengo. Parte de culpa, si la tuvo la ordenada tenaz y sólida defensa uruguaya, pero, gran parte, también, la manía — si así puede llamarse — de buscar el gol colocado. Dice un conocido refrán "que tanto se peaca por exceso, como por defecto". El Flamengo abusó del pase incluso ante las propias narices de Sosa, y, en cambio, no se excedió precisamente en chutar. Aquí, su defecto: su gran defecto. El defecto que hizo infructuoso un dominio abrumador y un juego de precisión que tenía más de ballet, por lo perfecto de sus evoluciones que de fútbol propiamente dicho.

UN SOLO GOL

Jugando muchísimo menos y, sobre todo, teniendo "en sus pies" la iniciativa relativamente poco, proporcionalmente al tiempo que la tuvo el adversario brasileño, el Nacional llegó a chutar con más intención y peligro, cuando lo intentó, que no fue demasiadas veces. El caso de este encuentro, es que a los pocos minutos de juego, el medio E. Alvarez chutó, inopinadamente, desde larga distancia, y pilló desprevenido al guardameta Franz, y aunque éste aún llegó a tocar la pelota, su esfuerzo fue tardío y no pudo evitar el gol. Y ese gol — quién iba a sospecharlo — fue el único que subió al marcador y decidió un encuentro que si en el primer tiempo no alcanzó facetas de interés por la gran lentitud e indolencia con que parecían emplearse los dos equipos, cobró muchos alicientes tras el descanso, cuando el Flamengo, en blo, que, como un sólo hombre, se fue decidido a "ganar" el partido y a sentar el principio de su evidente superioridad. Esto último lo consiguió, a fuerza de jugar de aravilla, pero, lo primero, no y por falta de esa virtud indispensable en fútbol, que es el disparo a gol. No negamos que en tres o cuatro ocasiones les faltó suerte a los artilleros del Flamengo o la tuvo realmente

el portero uruguayo pero, en general, los atacantes brasileños adolecieron de falta de picardía en la culminación de sus combinaciones, así como de torpeza en los disparos que intentaron desde lejos.

CHOQUE CORRECTO

La falta de goles privó al choque Nacional-Flamengo del aliciente y la emoción que apasionan verdaderamente al espectador. Una verdadera lástima, porque el choque bien conducido por Birigay, salvo algún error y la consabida ceguera ante alguna infracción que olía a penalty, se desarrolló en un día de una exquisita corrección, salvo alguna tarasada de mal estilo de E. Alvarez el autor del gol, y de Ramos, el que provocó el incidente con Totó, que tuvieron contestación, pero no continuación. Al finalizar la elección brasileña de encaje de bolillos y la uruguaya de destruir juego con entero orden y serenidad, vencedores y vencidos se estrecharon las manos — también la del árbitro — y el público, aunque desencantado por la ausencia de goles que son "los que allí, mentan — como si dijéramos las vitaminas del fútbol — aplaudió a los protagonistas de este segundo partido del IV Trofeo Naranja, que, por el momento, tiene como favorito al Valencia.

EL FABULOSO NELSON

En el Flamengo, el medio Nelson, el fabuloso volante creador de juego; el central Luis Carlos, poderoso y ágil atleta; y el extremo Espanhol con sus fintas e incursiones veloces, atrajeron la máxima atención: sin que les fueran a la zaga los laterales Murilo y Paulo Henrique; el otro medio, Ananias, y el aríete, Airtón, y, en general, todas sus jugadores grandes dominadores de la pelota. Pero resultó verdaderamente desalentador el excesivo gambeteo de Paulinho y del mismo Airtón aunque éste se mostrase el mejor chutador brasileño. Por su parte, en el Nacional, volvió a ser su figura el grandazo de W. Alvarez, verdadero director de una gran defensa en la que también se impuso la rudeza del otro negro, Baeza; destacando de nuevo el medio E. Alvarez, autor del gol, y el ala Sanfilippo-Pérez, sin olvidar al exterior Urruzmendi. El campeón uruguayo, no cabe duda de que hizo "su partido" y le salió bien. Para los buenos catadores de fútbol, no dejaron de apreciar la existencia de notables

CAZA Y TIRO

El sábado por la tarde, en el campo de la Sociedad Valenciana de Caza y Tiro, se celebrará una tirada a platos, disputándose un buen programa. El sábado a las 10:30 de la noche, en el microcampo de la Real Sociedad de Tiro de Flichén, se celebrará una tirada a platos con el programa de premios fijos ya publicado. Purdey

TORNEO TRIANGULAR IV TROFEO NARANJA

Campo de Mestalla
Mañana, sábado: VALENCIA C. DE F.—C. R. FLAMENGO
ESTE ENCUENTRO DARÁ COMIENZO A LAS DIEZ CUARENTA Y CINCO (10:45) DE LA NOCHE. Los señores socios y abonados del Valencia C. de F. podrán proveerse de sus correspondientes entradas y localidades, a precios especiales, para el partido de mañana, hoy, viernes, de 5 a 9 de la noche, en taquillas club, Avenida José Antonio, 19 y 30. PASADOS ESTE DÍA Y HORA, SE DISPONDRÁ LIBREMENTE DE LAS NO RETIRADAS.
Público en general, hoy viernes, durante las mismas horas, y mañana, sábado, de 11 a 2 de la tarde y de 5 a 8 de la noche, en taquillas club, Avenida José Antonio, 30; luego, en taquillas del campo de Mestalla.

CAMPO DE VALLEJO

SABADO, 6:30 tarde:
CAMPEONATO DE PRIMERA CATEGORIA REGIONAL
PATERNA C. de F. - ATLÉTICO LEVANTE
Socios del Levante, entrada especial.

y hasta sobresalientes valores futbolísticos en los bandos pero, para el público, en general, sus predilectos fueron E. Alvarez y Espanhol.

LA FINAL DEL SABADO

La pregunta que flota en el ambiente, después de lo de anoche, es la siguiente: ¿Redondeará el Flamengo su formidable juego con el remate

debido y pondrá en grave aprieto al Valencia, en "la final" del sábado o, por el contrario, el juego veloz y de corazón de los merengues se impondrá al tecnicismo y a la ciencia de los brasileños? Del Trofeo Naranja que ha sufrido el desvío de la atención del aficionado hacia la Copa Europa de Naciones, cabe esperar una conclusión interesante.

EL FÚTBOL EN LA URSS TREINTA Y SEIS SOCIEDADES DEPORTIVAS EXISTEN EN RUSIA

Los doce equipos más destacados del fútbol soviético

Las sociedades deportivas en la U. R. S. S. tienen un carácter «voluntario» y están llamadas a preparar a los ciudadanos soviéticos para que se preparen concienzudamente para conseguir los triunfos deportivos consiguientes, traducidos posteriormente en la «Medalla de la U. R. S. S.» al deporte. Cuenta en la actualidad con un total de 36 sociedades deportivas, dieciocho sindicales y quince agrícolas. Las sociedades deportivas más importantes son: Dinamo, Spartak, Reservas Laborales y Krylia Sovietov (Alas Soviéticas).

De las 18 sociedades deportivas sindicales, tres son de toda la U. R. S. S., a saber: «Burevestnik» (Gaviota), «Lokomotiv» (Locomotora), «Vodnik» (Marino). Además de éstas, existen las sociedades deportivas militares, entre las que destacan «Task-Mo» (Club Central Deportivo del Ministerio de Defensa), que dispone de ramificaciones por todo el país, según los distritos militares. Las restantes especialidades deportivas están integradas en sociedades, entre las que señalamos: «Trud» (Trabajo), para la República Federativa rusa, de las sociedades agrícolas deportivas, de la mayor alcance es la de «Kolosnik» (Kolosiano), para la República de Ucrania. Todas estas sociedades tienen sus diferentes secciones deportivas, con equipos de fútbol, natación, baloncesto, esquí, etc...

pero con el nuevo nombre de «Ts. Ska» (Club Central Deportivo del Ejército). Entre los equipos de fútbol de esta sociedad destaca el «Skvo» de Rostov, distrito militar. Aparte del fútbol, esta sociedad mantiene otras especialidades deportivas. La sociedad deportiva «Lokomotiv» (Locomotora), bajo la dirección del organismo ferroviario de la U. R. S. S., con equipos de fútbol extendidos por todo el país.

LOS CLUBS MAS IMPORTANTES

Todas estas sociedades son de carácter profesional y en él los doce clubs más significados de la U. R. S. S., son: Dinamo, de Moscú, pertenece a la sociedad «Dinamo», del Ministerio del Interior. Dinamo, de Kiev, ídem ídem. Dinamo, de Tbilisi, ídem ídem. Spartak, de Moscú, pertenece a la sociedad «Spartak». Torpedo, Moscú, perteneciente a la sociedad «Trud» (fábrica de automóviles radicada en Moscú). Lokomotiv, de Moscú, perteneciente a la sociedad «Lokomotiv» (ferroviarios). Ts. Ska, de Moscú, perteneciente al Ministerio de Defensa. Skvo, de Rostov, perteneciente al Ministerio de Defensa. CD. Distrito militar de Rostov. Shahtior, de Stalina, perteneciente a la sociedad Trud-Trabajo en Minus. Krylia Sovietov, de Kuibyshev, perteneciente a la sociedad «Krylia Sovietov». Voldova, de Kishinhev, perteneciente a la sociedad Moldova, República de Moldavia (Bessarabia). Zenith, de Leningrado, perteneciente a la sociedad «Trud» (Trabajo). Alberto Amorós (Exclusivo para Pyresa, Prohibida su reproducción.)

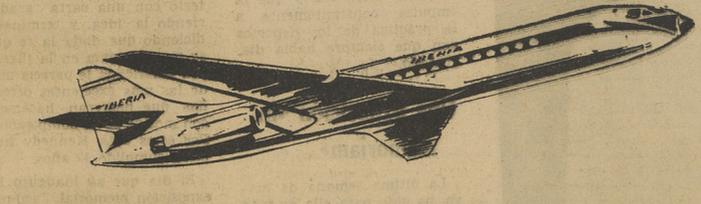
«SPARTAK», LA MAS POPULAR

La Sociedad Deportiva «Spartak» es la más popular de las sociedades deportivas rusas. Fundada en 1935. Casi la más antigua, por no decir la decana de toda la U. R. S. S. A esta sociedad le fue concedida en 1937, la Orden de Lenin, por su victoria sobre el conjunto español, en 1937. Actualmente, la dirección de la Sociedad «Spartak», al igual que en el resto del país, la asumen los sindicatos soviéticos. Su equipo de fútbol es de los más célebres de la U. R. S. S., contando en su seno con futbolistas destacados que fueron internacionales, tales como los hermanos Nicolaiev, Alexander y Andrei Starostin, el célebre portero Anatole Akimov, etcétera. La Sociedad Deportiva «Dinamo» goza también de enorme popularidad en la U. R. S. S., debido a que su equipo de fútbol, ante el declive del Spartak, fue en auge. Fue fundada hace 25 años. Perteneció esta sociedad al Ministerio del Interior de la U. R. S. S., y por ello su disponibilidad económica es enorme. Esta sociedad «Dinamo» tiene grandes ramificaciones en todo el país y todas con el nombre «Dinamo», entre las que destacan el «Dinamo» de Tbilisi y el de Kiev. La palabra «dinamo», en ruso, tiene el mismo significado que en nuestro idioma español, siendo, por tanto, un nombre «romántico», para ser una organización patrocinada por el citado Ministerio. La sociedad deportiva «Krylia Sovietov» (Alas de los Soviets), ha conmemorado recientemente el XVIII aniversario de su fundación. Es uno de los equipos más jóvenes de la U. R. S. S., y se les reconoce en todo el país con el pseudónimo de «Los Alcaíces del Volga», por su fática similar a la forma de actuar de un alcaice. Tosco en sus formas de juego, con avances en «turbillon» y falta de tecnicismo y métodos modernos. El preparador de la sociedad «Krylia Sovietov» es A. K. Abramov. Cuenta en sus filas con auténticos veteranos del fútbol soviético, como Skorojov, Mursin, Shiriaiev, Burnistrov, Zaitsev, etcétera, y radica dicha sociedad en Kuibyshev, ciudad industrial del Volga. La Sociedad Deportiva del Ejército es otra de las sociedades muy extendidas en toda la U. R. S. S. Su núcleo más importante radica en Moscú y se llama «Task-Mo» (Club Central Deportivo del Ministerio de Defensa). Debido a los desastres que tuvo esta sociedad en su gira por Helsinki y Yugoslavia, Stalin ordenó su disolución, y algún tiempo después volvió a reaparecer.

CATCH ESTA NOCHE DOS COLCSOS FRENTE A FRENTE

Hércules Cortés (140 kilos) Contra Tony Rubio (119)

Empezó la temporada de catch y en seguida se suceden los acontecimientos. Lo fue la presentación de Hércules Cortés, el fabuloso luchador de los 140 kilos, que repetirá esta noche su actuación, ahora frente al gigante aragonés Tony Rubio, otro luchador de gran tonelaje. Rubio pesa 119 kilos, pero su dominio de la técnica, su agilidad y contundencia, le convierten en un enemigo peligrosísimo del mastodonte Cortés. Los partidarios de los pesos pesados están de enhorabuena. Ese choque Cortés-Rubio dará lugar a una pelea de extraordinaria emoción y de grandes sensaciones. La velada de hoy presenta un cartel fuera de serie. Aparte ese choque entre Hércules Cortés y Tony Rubio, veremos la reaparición del famoso Castilla, ese «Verdugo de la Meseta», y que ningún aficionado habrá olvidado, quien peleará contra el campeón de España Marqués, en el combate estelar. La velada se iniciará con la revancha entre el inglés Miguet y el valenciano Tejero; continuará con la lucha ruda y bronca entre Conde Maximiliano y Basco y alcanzará su punto de máxima calidad con la pelea entre el campenísimo Aledo y Kamikaze, el japonés suicida. Una velada con grandes figuras del catch, cuyo combate de pesos mastodontes, justifica esa precaución ya adoptada en la velada anterior, de reforzar el ring.



IBERIA ANUNCIA

Un servicio directo con turborreactores Caravelle VALENCIA-LONDRES

Los magníficos turborreactores Caravelle efectúan vuelos a Londres en dos horas y cuarto. Desde 1.º de junio salida de Valencia, lunes, jueves y sábados a las 2,50 horas.

Salidas de Londres, miércoles, viernes y domingos a las 23,45 horas. Tarifas de ida y vuelta desde 5.402,— pesetas. Vuele por IBERIA, donde únicamente el avión recibe más atenciones que Vd.



Para reservas e información, en su agencia de viajes o en IBERIA,

PAZ, 14 — Teléf. 21 44 95

CATCH PLAZA TOROS

Hoy, viernes, a las OCHO NOCHE: Nueva actuación del COLOSO



Hércules Cortés 140 kilos

en sensacional combate con el gigante aragonés



Tony Rubio 119 kilos

Reaparición del famoso «Verdugo de la Meseta» Castilla y la fabulosa pelea entre Aledo y Kamikaze EL JAPONÉS SUICIDA

Orden del programa: TEJERO-MIGUET CONDE MAXIMILIANO-BLASCO ALEDO-KAMIKAZE HERCULES CORTÉS-TONY RUBIO CASTILLA-MARQUES Lista, 30 — Barreras, 25 General, 20 — Señoras, 10

TORRE de CONTROL

Alineaciones

Nacional. — Sosa; Modernell, Baeza, Méndez; E. Alvarez (Ramos), N. Alvarez; Urruzmendi, Arias, Bergara, Sanfilippo y Pérez. Flamengo. — Franz; Murillo, Ananias, Luis Carlos; Paulo Henrique, Nelson; Espanhol; Nelson, Airtón, Paulinho y Carlos Alberto. Árbitro: Señor Birigay (valenciano).

El marcador

1-0.—6 minutos de partido. El uruguayo E. Alvarez, a la altura de los medios adversarios, agarró un chutazo que sorprendió al meta Franz. Y aunque éste llega a

Es escenario

Unos 20.000 espectadores acudieron a Mestalla. Los equipos saltaron al campo llevando intercambiadas las banderas de sus respectivos países. Fueron recibidos con una ovación, que se plurió a la terminación del encuentro.

ELLAS EN EL MUNDO

JACQUELINE A LOS SEIS MESES

SIN SU ANTIGUA VITALIDAD ES COMO UNA SOMBRA DE SÍ MISMA



Reciente fotografía de Jacqueline

Apenas sale de su casa, no sonrío y parece asustarse de la gente



El día 29 de mayo, la fecha en la que Kennedy hubiera cumplido 47 años, Jacqueline pronunció un discurso de unos cuarenta minutos en la televisión norteamericana. Con este motivo, el discurso de la viuda Kennedy fue transmitido, vía «Telstar II», a Alemania Occidental y a Inglaterra. En la foto, dos expresiones de Jacqueline durante la transmisión, que fue seguida por millones de telespectadores.

En Arlington y la casa de su familia en Georgetown.

Dolida de ser considerada como un objeto de pública curiosidad —hubo quien se

pasó la noche en claro sentado en la acera de delante de la casa para tener la seguridad de que podría fotografiarla a ella o a sus hijos en el momento en que intentarían poner los pies en la calle—, se dijo que estaba pensando en trasladar su residencia a Nueva York.

Jacqueline no asiste a reuniones de ninguna clase, y los únicos sitios públicos en que se la ha visto —en compañía de sus hijos— han sido la Feria Mundial y la exhibición de los caballos lipizzanos de la Escuela de Equitación de Viena, seguramente, por instigación de su cuñado Robert, el que más ascendente tiene sobre ella y que la impulsa constantemente a la práctica de los deportes con que siempre había disfrutado.

Una exposición «in memoriam»

La última semana de mayo, ha sido para ella de más actividad que las precedentes. En la mañana del 26, inauguró una exposición compuesta de fotografías y objetos personales de su marido, situada en un palacio de la Madison Avenue, justo en el centro de Manhattan. La exposición —que ha tenido en la primera semana un promedio de quince mil visitantes diarios y que tras permanecer una quincena en el gran metrópoli neoyorquina, recorrerá luego otras veintidós ciudades de Norteamérica— tiene dos motivos fundamentales. Uno, que los americanos puedan conocer lo

más íntimamente posible la verdadera personalidad del difunto presidente; otro, recaudar fondos para la Biblioteca Kennedy que se proyecta erigir en Boston.

El presupuesto de ésta asciende a diez millones de dólares (seiscientos millones de pesetas) de los que en el mes de enero ya se contaba con la mitad, formada con donativos, en gran parte, modestos, y no sólo americanos, sino también de otras partes del mundo.

La gran revista «Parade», sugirió, durante el mes pasado, que todos los jóvenes contribuyeran con un día de trabajo extra. Jacqueline contestó con una carta agradeciendo la idea y terminaba diciendo que dada la fe que su marido tenía en la juventud americana le parecía una de las más excelentes ofrendas que pudieran hacerse con motivo de su cumpleaños. Por éstos días, Kennedy hubiera cumplido 47 años.

El día que se inauguró la exposición memorial, Jacqueline lucía un «dos piezas» de fina lana negra, con un ribete blanco en el escote, que le daba cierto aspecto de colegiala. Su aire era muy diferente al de los días en que acompañaba a su marido; parecía que perdiera la seguridad y la costumbre de ser el centro de las miradas estuviera deseando correr de nuevo a encerrarse en la soledad de su casa. A un fotógrafo que le pidió, según costumbre, que sonriera a la máquina, le contestó tímidamente:

—Perdone, pero es difícil con todos estos recuerdos delante de los ojos.

«Petición de aumento a mi padre»

La exposición comprende las fotografías del álbum particular del matrimonio. Algunas han sido reproducidas a tamaño normal y la imagen del presidente parece que va a salirse para continuar la acción cortada en el momento del retrato. La intención de Jacqueline que después de la tragedia no se ha sentido con fuerzas para volver a ojearlo, es regalar este álbum a la Biblioteca Kennedy.

El resto de los objetos expuestos son, en parte, conocidos del público: la famosa mecedora; la nuez de coco con una inscripción tallada por el entonces teniente Kennedy después que su embarcación fue hundida por un buque japonés a la altura de las islas Salomón; el escritorio, por cuya portezuela secreta aparecía y desaparecía el retrato de su hijo; el bastón, regalo de los Kennedy de Irlanda, durante su visita al país de origen y una serie de regalos personales que le fueron hechos por diversas personalidades extranjeras.

Lo que más llama la atención y el interés de los visitantes, son las magníficas fotografías y algunos escritos biográficos y entre éstos una carta que escribió a su padre cuando tenía ocho años, pidiendo el aumento de su asignación semanal de cuarenta centavos a setenta y que dice textualmente:

«Petición de aumento de Jack Kennedy a mi padre G. J. P. Kennedy. Mi sueldo

es de cuarenta centavos. Lo he empleado en comprar aeroplanos y otros juegos de niños pequeños, pero ahora soy un scout y dejo a un lado entretenimientos infantiles. Si gasto veinte centavos, en cinco minutos me quedaría sin posibilidades de ahorro pues los otros veinte se irían sin darme cuenta, dejándome con los bolsillos vacíos. Como scout, tengo que comprar un cuchillo, una linterna y otras cosas que durarán mucho tiempo y podré usar cada vez que quiera pero además están las chocolatinas, los dulces y, naturalmente, el helado de los domingos, así que solicito un aumento de treinta centavos para mí, para comprar lo que necesite un scout y, todo lo demás que se ocurra. Finis. John Fitzgerald Francis Kennedy.»

A pesar de los ocho años del autor, se manifiesta ya una escritura segura y definida, incluidas algunas faltas de ortografía, que también aparecen en otros documentos escritos después de ser presidente de los Estados Unidos. Y no es que esto se le haya pasado por alto a Jacqueline, a quien no le habrá faltado quien pudiera hacerle notar. Responde a la intención expuesta en una carta dirigida a un periódico de «mostrar al presidente tal y como había sido».

El día del cumpleaños

Después de inaugurar esta exposición, Jacqueline volvió a Washington para pasar en el recuerdo y la oración el día que hubiera debido ser el del

47 cumpleaños de su marido. Asistió a una misa en la catedral de San Mateo —la misma donde se celebraron los funerales— logrando esta vez contener las lágrimas; luego con los dos niños fue a depositar un ramo de flores sobre la tumba.

Por la tarde, tomó el avión de los Kennedy para reunirse en Massachusetts con el resto de la familia, y por la noche apareció en una emisión de la TV americana por la que conectada debidamente vía Telstar II, comunicó al alcalde de Berlín occidental Willy Brandt, al primer ministro irlandés Sean Lemass y al ex premier británico Harold MacMillan, su simpático reflejo de la de su marido, basada en la estimación personal y en los comunes ideales.

En el discurso que duró cuarenta minutos, Jacqueline acentuó que su deseo de fundar la Biblioteca Kennedy en Boston no nacía tanto del anhelo de mantener vivo el recuerdo del presidente, como del de que sirva de memorial de los ideales en que creía y por los que había combatido.

Millones de espectadores que siguieron en las pantallas la allocución de Jacqueline Kennedy, pudieron darse cuenta de que no parecía la misma, que en ella apenas quedaba recuerdo, no ya de la brillante primera dama sino tan siquiera de la valiente y serena mujer de las horas dolorosas que todos habían conocido. Jacqueline, es por ahora, la sombra de la que fue. MATILDE R. DEL PINO

A seis meses exactos del horroroso día de Dallas, Jacqueline Kennedy parece otra persona y aquella mujer dinámica y sonriente de quien se coplaban el vestir y se estudiaba hasta el menor detalle de su bien cuidado cabello.

Sus íntimos dicen que las semanas transcurren para ella con más abundancia de días tristes que serenos, que cualquier motivo es bueno para que se refugie en la soledad de su alcoba y que una pregunta inesperada de Caro, Tina o Johnny es bastante para hacer que las lágrimas corran por sus mejillas.

La depresión se ha acentuado con el correr del tiempo, que aún no lo ha tenido suficiente para laborar en su favor ayudándole a encontrar un mínimo de serenidad, nueva base de una vida tan bruscamente trastornada.

Todo son recuerdos

Las circunstancias en que se desenvuelve tampoco le

son propicias para suavizar el recuerdo. Cada día recibe entre ochocientos y mil cartas que intenta contestar ayudada por una secretaria. Por si fuera poco, ha tenido que comparecer ante la comisión Warren para describir detalladamente los pormenores del día más horroroso de su vida. Y como colofón, dos veces por semana pasa casi toda la tarde en coloquio con el escritor Arthur Schelesinger, que recopila datos para la biografía del difunto presidente y que, sin piedad, la insta a que lo recuerde todo, a que nada quede oculto de aquellos días en que era una mujer admirada, primera dama de los Estados Unidos y objeto de admiración por parte del mundo entero.

El remate de todo esto lo constituye la especie de cerco a su intimidad, a la que como todo el mundo tiene derecho y que es asaltada a diario por los clientes de decenas de agencias turísticas que han convertido su casa en el tercer punto interesante de Washington: la Casa Blanca, la tumba de Ken-

EL VII CENTENARIO DE LA CATEDRAL DE XANTEN

Bellísimo testimonio de arquitectura gótica

Dieciocho millones de marcos PARA SU RECONSTRUCCIÓN

EN general, la corriente de turistas extranjeros deja aparte el Bajo Rin, deteniéndose sólo en Colonia, pasando así por alto la catedral de Xanten, aunque siendo ella, además de la cate-

dral de Colonia, la obra de arquitectura sacral más importante de esa región.

La pequeña ciudad de Xanten en que pasaba su juventud el legendario héroe Sigfrido, gozaba de mucha importancia ya a principios de la Era Cristiana. En aquel entonces se llamaba «Castrum Vetera» y era el campamento fortificado de los conquistadores romanos que de allí emprendían sus expediciones militares contra la Germania Oriental. En la época de la persecución de los cristianos por los romanos, perecieron muchos mártires. Uno de ellos fue San Víctor, a quien se mató junto con 360 correligionarios en el cercano anfiteatro. De la veneración de los mártires resultó el nombre actual de Xanten, que deriva de la expresión latina «ad sanctos».

La tumba del Santo Víctor fue desde entonces la meta de peregrinaciones desde los lugares más remotos y formó así la célula primitiva para la posterior catedral, cuya piedra fundamental fue colocada, no obstante de ello, sólo en 1263. Su construcción duró tres siglos, siendo terminada la obra sólo en el siglo XVI.

Contrario a la esbelta sil-

lueta de la catedral de Colonia con sus pilas y arcos que se dirigen libremente hacia arriba, la catedral de Xanten causó con sus torres en forma de cajas la impresión de un ceñudo castillo. Mas esto es sólo uno de los aspectos de la catedral. Debido a que la iglesia fue planeada y construida a través de varios siglos por un número de arquitectos célebres, resultó allí un documento de varios estilos góticos. Así el interior de la catedral es de efecto amplio, abierto, y, con sus 23 altares, a veces un tanto caprichoso.

Un aspecto completamente distinto lo ofrece la iglesia desde el lado del coro. Allí es espaciosa, casi de un aspecto cómodo. Y siempre se abren nuevas perspectivas. Así la mirada desde el claustro al jardín del convento le hace figurar al contemplador el sosiego y la religiosidad que reinaban en los siglos pasados.

Esta interesante obra arquitectónica, que había resistido casi 700 años sin haber sufrido que sufrir, en nuestra época, graves destrucciones. En 1945, al cruzar los aliados luchando el Rin, la catedral fue aniquilada en un 50 por 100. En penoso trabajo y con un costo de once millones de



El Convento de Beuron, situado a orillas del Danubio, en la Alemania del Sur.

marcos fue reconstruida en su estado primitivo, a excepción de una de las dos torres principales y de algunas partes en el interior de la iglesia. Los

trabajos restantes exigirán otros siete millones de marcos. Esta suma la procuró la Alemania occidental de buen grado para poder presentar a

entendidos en materia de arte lo mismo que a profanos este testimonio de cultura alemana nuevamente en su hermosura primitiva.



Xanten, alrededor de 1534 (con su Catedral), según un cuadro al óleo de un pintor desconocido