Jornada

DIARIO DE LA TARDE

DEPOSITO LEGAL V 8 1958

0'5 Ptas. | Año XXIV Núm. 7.093 | Valencia, martes 19 de mayo de 1964 | Dirección, Admón., Talleres: Pintor Sorolla, 8 Tels. 214536 - 222575

...unque parezca mentira, esto es Londres

...NDRES. — Lo crean o no, esto es Londres... no Cannes. En la foto, una vista general del Lido ...la Serpentine, en Hyde Park, a orillas del Támesis. Al fondo, el hotel Hilton. En primer plano, los londinenses gozando del sol reconfortante. — (Foto Cifra)

EL DOMINGO, DÍA DE LA VICTORIA

Misa de campaña y desfile militar

A las 11'30 horas del próximo día 24 del actual, tendrá lugar, en el Paseo al Mar de esta capital, una misa de campaña, seguida de un desfile militar, con motivo de celebrarse el XXV Aniversario del Día de la Victoria.

A dichos actos están invitadas todas las primeras autoridades civiles, eclesiásticas provinciales y municipales, así como los organismos, centros y entidades.

Quedan invitadas también todas las personas y dependencias que deseen asistir a los mismos, aunque no hubiesen recibido la oportuna invitación.

Los manifestantes se detuvieron ante las bayonetas

CAMBRIDGE.—El general George M. Gelsto, jefe de la Guardia Nacional de Maryland, da órdenes a sus soldados, momentos después de que los manifestantes negros se detuvieron ante las bayonetas de la fuerza armada. — (Foto Cifra)

...e cree que CASTRO ha ordenado ...l estado de alerta en CUBA

ANTE LOS RUMORES DE INVASIÓN DE LA ISLA

...Habana, 19. — Existen motivos para creer que el jefe del Go...no cubano, Fidel Castro, ha ordenado el estado de alerta o una ...ización parcial, con motivo de los rumores que circulan, cada ...z con mayor insistencia, sobre los planes de grupos de cubanos ...dos para invadir la isla.

Gran número de hombres y ...eres visten uniformes mili... por las calles de la ca... y asimismo acuden a las ...as, establecimientos y fá... Existen motivos también ...a suponer que los soldados ...l ejército y las milicias se ...entan a diario en los cuar... y aunque no se ha confir... se dice que médicos y ...meras han recibido órdenes ...a que no abandonen sus ...tos en hospitales y que los pa... cuyo estado no es grave, ...n sido dados de alta y envia... a sus casas, al objeto de dis... poner de espacio libre para casos de urgencia.

Aunque la vida es normal en La Habana, la tensión se hace muy evidente.—Efe.

CONTRIBUCION EN AZUCAR

Miami, Florida, Estados Unidos, 19. — Cada ciudadano de la ciudad de Santiago de Cuba, entregará medio kilo de su exigua ración de azúcar para compensar la pérdida de los 75.000 sacos de azúcar, destruidos por el ataque de los exiliados cubanos al Puerto Pilón, la semana pasada, ha anunciado hoy Radio La Habana. —Efe.

TENSION EN CUBA

Miami (Florida), 19. — Reina tensión en toda Cuba, donde ... milicias castristas han sido alertadas ante la posibilidad de nuevos intentos para derrocar el régimen de Fidel Castro. Se espera, de un momento a otro, el anuncio de que el dirigente exiliado cubano Manuel Ray, jefe de la Junta Revolucionaria en el exilio y considerado como el más peligroso enemigo de Castro, ha entrado clandestinamente en la isla, coincidiendo con la celebración del Día de la Independencia, tal como prometió él mismo, el año pasado en Miami.

«España se ha convertido en una nación a la que se hace la corte»

FRANCIA, apoyada por BONN, sostiene la entrada de ESPAÑA en el Mercado Común

Comentarios de la prensa francesa al viaje de Couve de Murville a Madrid

París. — (Crónica del corresponsal de PYRESA, **ANGEL ROSELLO.**)

La visita a Madrid del ministro francés de Asuntos Exteriores, prevista entre el 28 y el 31 del corriente, da lugar a numerosos comentarios en los medios políticos y órganos de expresión franceses.

"París Jour", consagra su editorial de hoy destacado en recuadro y con el título "Francia-España: Cooperación acentuada" al viaje del ministro francés a la capital Española. "Por primera vez, desde hace 25 años —dice—, Francia va a enviar su ministro de Asuntos Exteriores a España. Será la coronación de una larga política de cooperación, llevada paso a paso entre los dos países en el curso de los últimos años".

Después de pasar revista a la cooperación hispano-francesa de los últimos años en todos los dominios, el editorialista de "París Jour", Gallius, recoge las declaraciones en las que el Generalísimo Franco se declara favorable a la "Europa de las Patrias" y dice textualmente que "París continuará apoyando la candidatura de Madrid para la asociación de España al Mercado Común, a pesar de la oposición de Bélgica, de Holanda y de Luxemburgo, inspirada por intereses económicos y financieros y no por razones ideológicas como querría hacer creer el señor Paúl Henry Spaak, y a despecho de las reticencias italianas dictadas por la concurrencia de los agrios españoles.

DIALOGO POLITICO

El artículo advierte que mientras España esté fuera del Mercado Común, la cooperación económica y comercial con Francia se desarrollará sobre una base bilateral y concluye con estas palabras: "Los numerosos lazos que se han creado así poco a poco entre París y Madrid, explican suficientemente la necesidad de hacer pasar ahora el diálogo sobre el plano político. Couve De Murville, se encargará de ello al final de este mes".

Refiriéndose a la visita oficial del señor Couve De Murville a la capital española, "Le Figaro" la anuncia en primera plana con este título: "Reanudación de un diálogo tradicional' interrumpido desde hace casi dos siglos". La crónica de su corresponsal en Madrid, se publica en el lugar más destacado de la página del extranjero y a tres columnas. En ella se pone de relieve la política de Francia hacia España", un país cuya integración a Europa se encuentra, de ahora en adelante, quiérase o no, inscrita ya en el calendario".

El cronista escribe que el señor Couve De Murville se entrevistará primeramente con su colega español, señor Castiella, con el que tratará especialmente los problemas planteados por la elaboración de una política norteafricana común, la coordinación de la cooperación francoespañola en materia industrial, comercial y cultural, así como en el dominio de la investigación científica, sin olvidar el Mercado Común, las cuestiones mediterráneas y las relaciones inauguradas por París con las naciones iberoamericanas.

NUEVOS ARGUMENTOS

Jacques Guilleme Brulon concluye su extensa crónica en estos términos: "España se ha convertido en una nación a la que se hace la corte. Y Francia se dispone a reanudar con ella un diálogo tradicional interrumpido desde hace casi dos siglos".

El diario "Combat", destaca, a su vez, con un titular a dos columnas, que Couve De Murville irá a Madrid el 28 de mayo, algunos días antes del debate de Bruselas sobre la asociación de España a la Comunidad Económica Europea.

Comentando este viaje, añade, que "un intercambio de puntos de vista entre los jefes de las diplomacias francesa y española reviste una importancia excepcional en la atmósfera actual de amistad". Refiriéndose al Mercado Común, destaca: "Es un hecho que París, apoyado por Bonn, sostiene la demanda de asociación de España".

KRUSCHEF trata de que NASSER se coloque a su lado en el conflicto con CHINA

Egipto desea, en cambio, ayuda económica y técnica

El principal objetivo del presidente egipcio sigue siendo la unificación de los países árabes

El Cairo.— (Del corresponsal de PYRESA, **JAIME TORNER**, recibida por telex.)

Nasser llegó ayer día 18 con una hora de retraso a su cita con Kruschef. Mientraas Kruschef recorría filosóficamente bajo un de Kubeh, Nasser se encontraba sol atroz el parque del palacio conversando sin prisa visible con el presidente irakiano Aref. La hora fijada para reanudar las cosversaciones arabo-soviéticas era las once, pero Nasser no llegó al palacio de Kubeh hasta las doce. Tal fiema horaria parece desconectada con la tradicional energía que los árabes suelen desplegar para llegar a sus citas con una demora elegante. En un país donde las pirámides permanecen impasibles durante cuatro mil años, el tiempo tiene una importancia relativa. Pero la mayor significación de hacer esperar a Kruschef no residia en el cronometraje sino en el motivo aparentemente provocativo. En efecto, mientras Kruschef ojeaba con mirada experta, aprendida en Ucrania, los vergeles de Kubeh, entretanto Nasser estiraba su conversación con Abdel Salam Aref.

LOS RUSOS DESCONFIAN DE AREF

El presidente irakiano tuvo el privilegio de ser ostentosamente ignorado por Kruschef durante las ceremonias recientes de la primera etapa del embalse de Assuan. En aquella ocasión Kruschef saludó y citó a los jefes de Estado presentes, con la excepción de Aref. Cuando el traductor simultaneo del discurso pronunciado entonces por Kruschef citó por error el nombre de Aref, los técnicos rusos del embalse que estaban presentes corrigieron a grandes voces al traductor, puntualizando que Kruschef no habia citado el nombre de Aref. Aref es considerado con desconfianza por los soviéticos, quienes le achacan la responsabilidad de las matanzas de comunistas en masa que siguieron al fusilamiento de Kassem en febrero del año pasado. Algunos cálculos incontrolables hacen subir a diez mil el número de comunistas que fueron extraidos de sus casa del Irak para ser fusilados durante el régimen que inauguró Aref.

Nasser, al distinguir a Aref con una constante adhesión, no hace más que estimular a Aref su tendencia a acentuar lo posible unión del Irak con Egipto. Aparte del incremento de la ayuda económica que Nasser espera recibir de la URSS despues de la visita de Kruschef durante los últimos dias, se ha

(Pasa a la página tercera)

AVANCE COMUNISTA EN LAOS

Los neutralistas han perdido 300 hombres y mucho material

Vientian (Laos), 19. — A menos de cuatro kilómetros del cuartel general del comandante en jefe de las fuerzas neutralistas, general Kong Lae, se encuentran ya las avanzadas del ejército de la facción pro-comunista laosiana del Pathet Lao, en la llanura de Los Jarros, según afirma un portavoz militar, añadiendo que el puesto de mando del general neutralista laosiano ha tenido que trasladarse, pues se ha negado a someterse a las exigencias de rendición presentadas por los mandos del Pathet Lao.

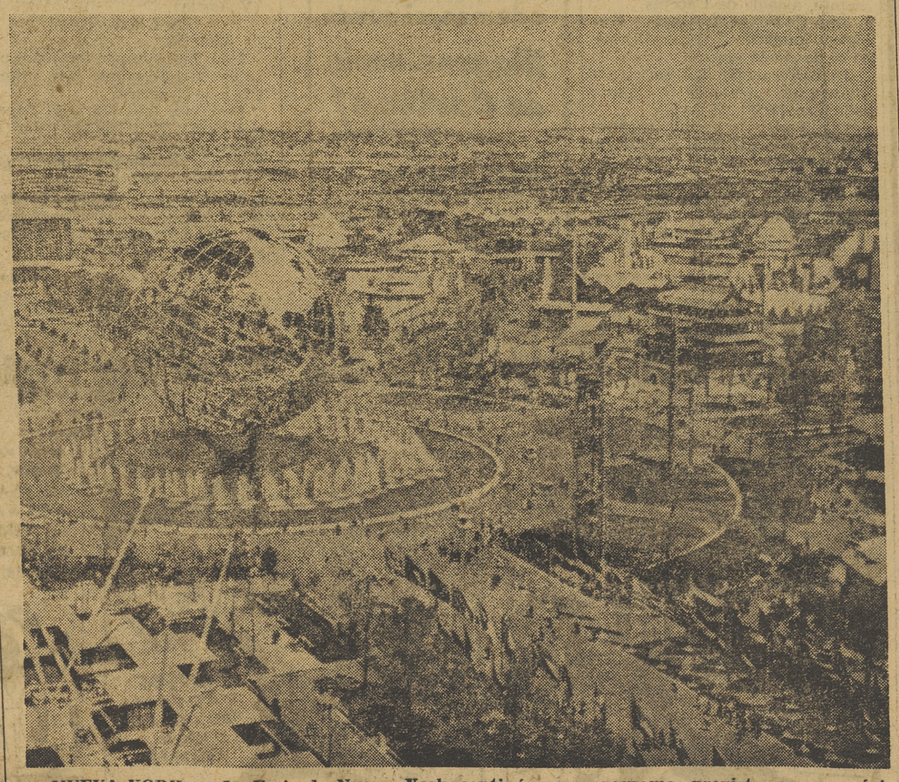
El mismo portavoz, recién regresado a Vientian de una gira por el escenario de la lucha en la citada llanura de Los Jaros, revela que las fuerzas neutralistas han sufrido trescientos muertos y heridos en su retirada iniciada el domingo pasado, ante la ofensiva de las tropas pro-comunistas. Asimismo, las unidades del general Kong Lae han perdido gran cantidad de material, entre él toda la artillería y seis tanques. Pese a eso, el comandante en jefe parece prepararse para contener la ofensiva en Ban Khong, desplegando cuatro de sus mejores batallones. — Efe.

SIHANK Y NORTEAMERICA

Pnom Penh (Camboya), 19. — "El príncipe Norodom Sihanuk es el dirigente unánimemente elegido y aceptado por el pueblo camboyano", advierte una declaración difundida hoy por el Gobierno de Camboya, saliendo al paso de un artículo aparecido en un diario norteamericano, según el cual "Norteamérica estudia la conveniencia de intervenir directamente en la nación camboyana para derrocar al neutralista Norodom Sihanuk, jefe del Gobierno".

La declaración gubernamental considera la publicación de tal artículo como indicio de la existencia de un complot estadounidense "contra la independencia y la neutralidad de Camboya, urdido principalmente tras el golpe de Estado de Laos", pero avisa solemnemente que si se produce una agresión, la nación camboyana se defenderá con todos los medios a su alcance y solicitará inmediatamente ayuda de los países que se la han prometido". — Efe.

Vista de la Feria de Nueva York



NUEVA YORK. — La Feria de Nueva York continúa sus programas previstos con gran éxito de público. En la foto, vemos una grandiosa vista del total de la Feria, con la bola del mundo en el centro. — (Foto Europa Press)

Los príncipes Carlos e Irene en el Aaiún

Para participar en una cacería de gacelas

Las Palmas de Gran Canaria, 19. — Los príncipes Carlos e Irene se encuentran en el Aaiun, invitados por unos amigos para participar en una cacería de gacelas. A su regreso a Las Palmas, donde permanecerán dos días recorrerán los lugares más típicos de la isla.

Durante la entrevista con el obispo de la diócesis, doctor Pildain, el prelado expresó a la princesa Irene su viva complacencia por el gran ejemplo que había dado de fortaleza cristiana.— Pyresa.

La reina Federica de Grecia ingresará en un convento

ASEGURA LA «DOMENICA DEL CORRIERE»

Milán, 19. — El semanario ilustrado milanés "Domenica del Corriere", publica una información en la que dice que la reina Federica de Grecia piensa retirarse a un convento, cerca de Atenas.

Bajo un titular en el que reza "La' reina Federica se meterá monja", la revista dice: "Federica de Grecia ha decidido entrar en un convento. La muerte del rey Pablo, acaecida el 6 de marzo, ha supuesto un golpe muy duro para ella".

Sigue diciendo' la revista que sus noticias proceden de una "doncella de palacio" y que, aunque el rey Constantino ha tratado de disuadirla, sus esfuerzos han sido en vano. Unicamente —sigue diciendo "Domenica del Corriere"— la reina Federica ha accedido a aplazar "su gran decisión", hasta después del matrimonio de la princesa Ana María de Dinamarca con el rey Constantino, que se celebrará en septiembre. — Efe.

Frescos del siglo XIII en una iglesia italiana

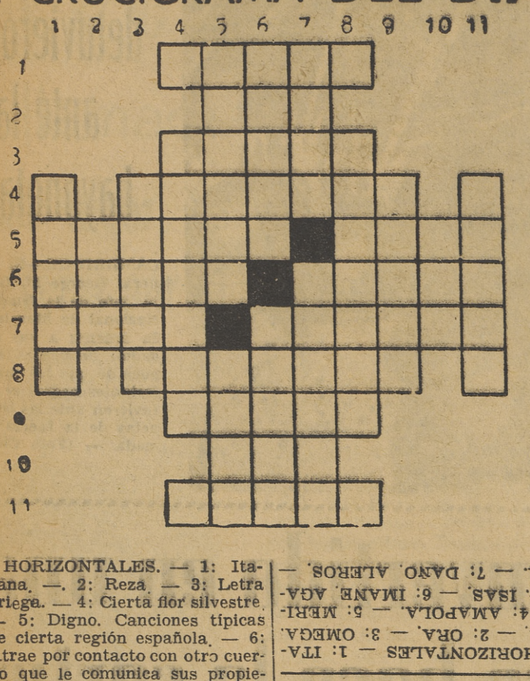
Ciudad del Vaticano, 19. — Frescos del siglo trece han sido descubiertos en la capilla del altar del Milagro, en Bolsena, informa «L'Osservatore Romano».

Estos frescos, que se hallaban cubiertos por una espesa capa de yeso, son de una excelente factura y se han atribuido a pintores de Giotto. Representan a Cristo triunfante rodeado de santos.

Fue en el altar de la capilla donde se produjo en 1263 el milagro por el cual el Papa Urbano IV instituyó la fiesta del Santo Sacramento: un sacerdote de Bohemia que dudaba de la presencia de Cristo en la Eucaristía vio cómo las gotas de sangre brotaban de la Hostia. — Efe.

RINCÓN AMENO - RINCÓN AMENO - RINCÓN AMENO

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA



HORIZONTALES. — 1: Italiana. —. 2: Reza. — 3: Letra griega. — 4: Cierta flor silvestre. — 5: Digno. Canciones típicas de cierta región española. — 6: Atrae por contacto con otro cuerpo que le comunica sus propiedades. Cuarzo translúcido con franjas de varios colores. — 7: Causo perjuicio. En plural, dícese del ciervo joven que todavía no ha padreado. — 8: Conjunto de las entrañas del animal. — 9: Perteneciente al oso; femenino. — 10: Parte lateral. — 11: Cada una de las tres hiladas de la cubierta inmediata al contracarril.

VERTICALES.— 1: Compuesto químico. — 2: Al revés, quiere. — 3: Red para cazar pájaros. — 4: Azaroso. — 5: Cierta planta hortaliza comestible. Al revés, allána. — 6: Al revés, hace una cosa. Elogia sus méritos — 7: Extensión de agua aislada. Al revés, caña pequeña. — 8: Quita peso. — 9: Tostara. — 10: Coger con cuerda. — 11: Desgastases.

SOLUCIONES

HORIZONTALES — 1: ITALIANA. — 2: REZA. — 3: ETA. — 4: AMAPOLA. — 5: MERITO. — 6: IMANE. AGARRA. — 7: DAÑO. ALEROS. — 8: ASADURA. — 9: OSUNA. — 10: ALA. — 11: TRAGA.

VERTICALES. — 1: AMIDA. — 2: EMA. — 3: ARANA. — 4: OMINOSO. — 5: TOMATE. ASAR. — 6: AREPO. ADULA. — 7: LAGO. ALUNAC. — 8: ALIGERA. — 9: ASARA. — 10: ATO. — 11: USASE.

JEROGLÍFICOS

Pregunta: ¿Quién faltó? La solución, mañana.

Solución al jeroglífico de ayer: Va a dar al Segre.

ADELANTADOS

La paloma mensajera se casó con el pájaro carpintero. Hoy, sus hijos no sólo llevan mensajes, sino que tocan a la puerta para entregarlos.

HISTORIETA MUDA

SABIO DISTRAÍDO

Una señora habla con una amiga, esposa de un sabio investigador.

—Debe de ser maravilloso —le dice— estar casada con un genio como marido.

—Pues... no sé lo que opinaría usted si su marido, al salir de casa, le diera un beso a la puerta y un empujón a usted.

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

VALEDERO SÓLO PARA MAÑANA

DÍA 20 DE MAYO DE 1964

CLAVE: Muy bueno ..... ◎ — Bueno ..... ◆ — Regular ..... ◆ — Malo ..... ●

	SALUD	DINERO	AMOR	
ARIES 21 MARZO AL 20 ABRIL	◎	◆	◎	Se sentirá predispuesto a escuchar o decir palabras desconsideradas, que conducirán a actos de consecuencias imprevisibles. Será necesario, preferentemente, buscar la comprensión y el acuerdo.
TAURO 21 ABRIL AL 21 MAYO	◆	◆	◆	Concéntrese sobre toda actividad creadora, sobre los proyectos en marcha y sobre su ocupación favorita. Se sentirá dispuesto a prestar ayuda a los que le rodean. Le llegarán buenas noticias.
GEMINIS 22 MAYO AL 20 JUNIO	◎	◆	○	Día de pequeñas preocupaciones y de tensión anormal. Trate de ver el buen lado de las cosas. Habrá una mejoría por la tarde. Se pueden prever entonces salidas amistosas o sentimentales.
CANCER 22 JUNIO AL 23 JULIO	◆	◎	◎	Escuchará o recibirá noticias sorprendentes por sus amistades o por los que le rodean. Evite los desplazamientos inútiles y la excesiva fatiga. Pasará una agradable velada en familia.
LEO 24 JULIO AL 23 AGOSTO	◎	◎	◆	Ponga toda su atención en el trabajo cotidiano, en las cuestiones de detalle relacionadas con cifras o cuentas. Las relaciones amistosas estarán bien influenciadas al atardecer.
VIRGO 24 AGOSTO AL 23 SEPTIEMBRE	◆	◎	◆	Ocúpese de sus propios intereses y de su vida personal. La velada le será muy favorable si es nativo de tercer decanato. Los asuntos privados, sobre todo, están con suerte.
LIBRA 24 SEPTIEMBRE AL 23 OCTUBRE	◆	◆	◎	Permanezca neutral. No salga de su rincón, durante el día. La velada, por el contrario, le permitirá afirmarse por la simpatía que suscitará. Mejorarán los asuntos privados.
ESCORPION 24 OCTUBRE AL 23 NOVIEMBRE	●	◎	○	Las amistades le proporcionarán noticias interesantes e inesperadas. Encontrará buenas soluciones a sus problemas, por la tarde o durante la velada. Descanse y procure distraerse.
SAGITARIO 24 NOVIEMBRE AL 21 DICIEMBRE	◆	◎	◆	Sentirá necesidad de relacionarse con los demás y hacer nuevas amistades. El papel de los que trabajan a su alrededor será importante. Alguna amistad le invitará a una salida o a un espectáculo.
CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE AL 20 ENERO	◎	◆	◎	Recibirá noticias por correo, que le causarán alguna sorpresa. Podrá realizar más fácilmente sus concepciones. Será apreciado en su justo valor. Deje los viajes para más tarde.
ACUARIO 21 ENERO AL 19 FEBRERO	◎	◆	○	Pueden serle desagradables las noticias inesperadas recibidas, relacionadas con su vida doméstica. La velada mejorará las cosas y le aportará quietud y alegrías intelectuales.
PISCIS 20 FEBRERO AL 20 MARZO	◎	◎	○	Sus actividades dependerán de sus relaciones con los demás y con su cónyuge; todo lo que haga en asociación será más favorecido. La velada será muy armoniosa. Reinará la indulgencia.

Las personas nacidas en este día serán de una voluntad fuerte y estable. Afición a las ciencias abstractas.

PROFESOR AWACUNY

EDITORIALES, COMENTARIOS — EDITORIALES COMENTARIOS

Ciento cincuenta mil jóvenes de toda España toman parte activa en el plan de actividades culturales del FRENTE DE JUVENTUDES

Este año se han convocado, por primera vez, los certámenes juveniles de teatro, teatro de escuadra, coros y mejor concertista juvenil del año

Madrid (Servicio especial de Pyresa, por Carlos Briones).

Durante todo el año 1964, desde su iniciación, se han promovido infinidad de actividades culturales entre los jóvenes de toda España. Todas ellas, sin excepción, han estado organizadas y convocadas por el Servicio de Actividades Culturales del Frente de Juventudes.

No hace muchos días, en Málaga, se clausuraba la fase nacional del I Certamen Juvenil de Teatro, en el que han participado más de 30.000 jóvenes. El director general de Cinematografía y Teatro, en la jornada final, destacaba la importancia que esto aporta hacia un resurgir de la afición por el teatro en nuestra Patria.

Este Plan de Actividades Culturales de la Delegación Nacional de Juventudes, es, sin ningún género de dudas, el más importante, a escala juvenil, promovido en España hasta la fecha.

I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO

Ya hemos dicho que más de 30.000 jóvenes han tomado parte en el mismo, de todas las provincias españolas. Los grupos juveniles de teatro —de centros docentes, empresas, sociedades culturales, etc.— representaron obras de la más variada índole y de los más diversos autores. En Málaga, donde se celebró la fase final, se proclamó campeón el grupo de Olot (Gerona), que puso en escena la obra «El cuervo». Se otorgaron premios por valor de 150.000 pesetas y numerosas distinciones y galardones.

VI CERTAMEN JUVENIL DE ARTE

La fase provincial de este certamen, que ya cuenta con acrisolada solera en sus seis años de existencia, se está celebrando actualmente en toda España. Veinte mil jóvenes, en las especialidades de pintura, dibujo, grabado y escultura, toman parte en el certamen. En todas las capitales de provincia se celebran exposiciones con las obras presentadas, de las que son autores jóvenes de 14 a 21 años. Este año, y esto lo damos como primicia informativa, la exposición nacional se celebrará en la Ciudad Condal, en el próximo otoño.

Los premios que se entregarán en la fase nacional alcanzan cifra superior a las 400.000 pesetas en metálico y numerosos diplomas.

I CERTAMEN NACIONAL JUVENIL DE FOTOGRAFIA

Este certamen, convocado por primera vez entre la juventud de toda España, ha despertado gran interés, como lo demuestra el hecho de la gran cantidad de fotografías presentadas en las Delegaciones de Juventudes para su selección con vistas a la Exposición Nacional, que, según se tiene previsto, se celebrará en Madrid durante la primera quincena del mes de noviembre. 25.000 muchachos de ambos sexos, y de edad inferior a los 21 años, participan en el certamen, que consta de seis especialidades: fotografías de valores puramente fotográficos, de valores humanos.

Reportajes sobre actividades juveniles, reportajes sobre las realizaciones de la «España nueva», reportajes sobre paisajística y folklore del lugar de residencia del concursante, y, por último, reportajes que capten hechos de la vida cotidiana.

Los premios que se entregarán en la fase nacional alcanzan las 100.000 pesetas.

I CONCURSO MEJOR CONCERTISTA JUVENIL DEL AÑO

Actualmente, todos los martes, en la Sala de Conciertos de la Juventud, se están celebrando las actuaciones de los participantes, que, previo examen de un tribunal calificador, pasaron a la fase final. Esta fase terminará el día 17 de noviembre y entonces se procederá a la designación del «Mejor concertista juvenil 1964». En la fase provincial han tomado parte 500 jóvenes, en las especialidades de piano, cante, violín, guitarra, arpa, música de cámara, etc.

El concertista galardonado será premiado con una gira de conciertos por España, en número no inferior a 20, con retribución de 2.500 pesetas por concierto. Asimismo, grabará un disco y recibirá otras distinciones.

I CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO DE ESCUADRA

Acaba de finalizar la fase de sector de este certamen, reservado para afiliados a la Organización Juvenil Española, y en cuya fase provincial han tomado parte 6.000 jóvenes de toda España.

Al grupo de la O.J.E. que resulte vencedor del certamen se le premiará con Medalla de Oro, diploma y 15.000 pesetas en material para actividades.

I CERTAMEN NACIONAL DE COROS

También, por primera vez, se ha convocado este certamen en el que podrán participar los grupos corales, masculinos, mixtos, de cualquier entidad juvenil, siempre que sus componentes sean de edad inferior a los 21 años. Se celebrarán fases provincial, de sector y nacional. En esta última se hará entrega de importantes premios, el primero instituido por la Delegación Nacional de Juventudes, consistente en 30.000 pesetas, diploma, medalla de oro y designación para representar a España en el Festival de Coros Europeos Juveniles, que ha de celebrarse en Viena el próximo año de 1965.

En la fase provincial está prevista una participación de 18.000 jóvenes.

II CONCURSO NACIONAL DE VILLANCICOS

Ya está convocado el II Concurso Nacional de Villancicos que, como el año anterior, convoca el Frente de Juventudes en estrecha colaboración con la Dirección General de Información, en las especialidades de interpretación de villancicos populares e interpretación de villancicos de índole musical culta. Para cada una de las especialidades se han establecido tres premios de 20.000, 10.000 y 5.000 pesetas, a los tres primeros clasificados. En la fase provincial participan 9.000 jóvenes.

RESUMEN

Podemos decir que en el Plan de Actividades Culturales del Frente de Juventudes en 1964 participan de forma activa 150 mil jóvenes españoles, de edad inferior a los 21 años. Esto puede servir de referencia para apreciar la verdadera dimensión e importancia del mismo.

Por último, y puestos a dar cifras estadísticas, diremos que las fases nacionales de los certámenes suponen un gasto superior a los 2.500.000 pesetas.

Han sido proclamados los candidatos para el Consejo Nacional

29, para los diez puestos de representación local

Otros 29, para los cinco puestos correspondientes a las asociaciones familiares

Madrid, 18.—Terminado el plazo para la presentación de candidatos para la elección de consejeros nacionales por las corporaciones locales y por las asociaciones familiares, se ha procedido a la proclamación de éstos.

Para los diez puestos de representación local se han presentado 29 candidatos, que han sido aceptados en su totalidad por la Secretaría General del Movimiento, ya que todos reunían las condiciones exigidas por la legislación vigente.

Entre los candidatos figuran diez presidentes de Diputación, once alcaldes de capital de provincia y ocho procuradores en Cortes de representación de municipios.

Don Fernando Aldana Orcio, procurador en Cortes por los municipios de Guadalajara.

Don Arturo Almazán Casaseca, presidente de la Diputación Provincial de Zamora.

Don Joaquín Amigó de Lara, alcalde de Santa Cruz de Tenerife.

Don Manuel Arrieta Valentín, alcalde de Pamplona.

Don Emiliano Berzosa Recio, presidente de la Diputación de Valladolid.

Don Joaquín Buxó de Abaigar, presidente de la Diputación de Barcelona.

Don Emilio Caballero Gallardo, procurador en Cortes por los municipios de Ciudad Real.

Don Alfredo Díaz Ambrona, presidente de la Diputación de Badajoz.

Don Alfonso Díaz de Bustamante, alcalde de Cáceres.

Don Pedro de Escalante y Huidobro, presidente de la Diputación de Santander.

Don Fernando L. Fernández Blanco, presidente de la Diputación Provincial de Avila.

Don José Luis Fernández Fontecha, presidente de la Diputación Provincial de Albacete.

Don José Finat y Escica de Romaní, alcalde de Madrid.

Don Tomás García Figueras, procurador en Cortes por los municipios de Cádiz.

Don Alberto Ibáñez Trujillo, alcalde de Ceuta.

Don Javier López-Acevedo, alcalde de Sarriá (Lugo).

Don Justiniano Luengo Pérez, procurador en Cortes por los municipios de Toledo.

Don José Márquez Iñiguez, presidente de la Diputación de Málaga.

Don Honorato Martín - Cobos Leguera, alcalde de Burgos.

Don P. Muñoz-González Bernaldo de Quirós, procurador en Cortes por los municipios de Asturias.

Don Adolfo Rincón de Arellano y García, alcalde de Valencia.

Don Luis de Riquelme Cervet, presidente de la Diputación Provincial de Murcia.

Don Miguel Sánchez - Arjona Palacios, procurador en Cortes por los municipios de Salamanca.

Don Teodosio Sangüesa Virgós, procurador en Cortes por los municipios de Castellón.

Don Eduardo Sanjurjo de Carcarte, alcalde de La Coruña.

Don Manuel Solá Rodríguez-Bolívar, alcalde de Granada.

Don Mariano Tur de Montes, procurador en Cortes por los municipios de Baleares.

Don Javier Berge Ybarra, alcalde de Bilbao.

Don Antonio Zubiri Vidal, presidente de la Diputación de Zaragoza.

Por las asociaciones familiares se han presentado 34 candidatos para los cinco puestos existentes. De estos candidatos han sido proclamados 29, ya que los cinco restantes fueron presentados fuera de plazo o pertenecían a asociaciones que no se hallaban legalmente constituídas o inscritas. De estos candidatos proclamados, tres lo son por la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española, y los 26 restantes, por asociaciones radicadas en distintas localidades de España.

La lista de los candidatos por las asociaciones familiares es la siguiente:

Por la Comisión Permanente de los Congresos de la Familia Española: Don Juan José Espinosa San Martín, don Torcuato Fernández Miranda y don José Moreno Torres.

Por las asociaciones familiares de interés general:

Don Alfonso Abella García de Eulate, por la Asociación de Vitoria.

Don Pedro Colorado González, por la Asociación de Peñaranda (Valladolid).

Don Plácido Díaz de la Campa, por la Asociación de Ventanielles (Oviedo).

Don Joaquín Díaz Rabajo y Pérez, por la de Santander.

Don Antonio Díaz Taboada, por la de Ciudad Jardín, Córdoba.

Don Marcelo Fernández Nieto, por la de Salamanca.

Don Emilio Fernández Pui, por la de Ceuta.

Don Francisco de Asís Gabriel Ponce, por la de Llueza (Huesca).

Don Adolfo Garachana Muñoz, por la del Distrito Universidad, de Madrid.

Don Francisco Gracia Trena, por la de Nueva Carteya (Córdoba).

Don José María Haro Salvador, por la del Distrito Catedral (Valencia).

Don Ginés Haro Rossi, por la de Almería.

Don Jesús López Sanjuán, por la de San Fernando Rey (Santa Cruz de Tenerife).

Don José Luis Marqués López, por la del Distrito Marítimo de Valencia.

Don Juan Serrat Alberti, por la de Picassent (Valencia).

Mañana día 20 quedará cerrado el plazo para la presentación de los candidatos de la representación sindical.—Pyresa.

SER AMABLE NO CUESTA DINERO

Sea Vd. amable con los inferiores, y además, si puede,

¡Hágase socio de Cáritas!

HABRÁ AYUDADO A MUCHOS HERMANOS EN APUROS

Álvaro de Laiglesia, en Conferencia Club

Alvaro de Laiglesia es siempre noticia. No es raro, por tanto, que el salón de la Lonja, donde pronunció en Conferencia Club su charla, se llenara totalmente. Tras unas certeras palabras, por breves doblemente buenas, del secretario de Conferencia, con Francisco Carreras de Calatayud, el famoso director de "La Codorniz" inició su humorística charla, en la que la agudeza y el ingenio que caracteriza toda su producción novelística se puso de manifiesto de viva voz. Voz que, por otra parte, no es "manca". Ya la quisieran para sí muchos actores de fama.

El público rió constantemente y muy de veras. Alvaro de Laiglesia ridiculizó los temas pesimistas, angustiosos, funestos, que invaden la novelística de hoy. De este ataque no se vieron libres ni Zweig, ni Malaparte, ni siquiera la Sagan —doña Francisca como él irónicamente la llama— para cuya melancolía enfermiza dio Alvaro de Laiglesia un único remedio: el humor, que todo lo salva.

Tampoco se libran de este ataque de Laiglesia, nuestros escritores de postguerra: satirizó a Cela, en su "Pascual Duarte", y no se escaparon tampoco Azorín, Baroja, Carmen Laforet. Alvaro de Laiglesia mantiene su esperanza en las nuevas generaciones jóvenes, que como un viento de primavera pueden salvar, precisamente, por su amor a la vida y a la sonrisa, todo ese mundo de dolor, miseria, angustia y crudeza que invade de la literatura de hoy. Es la falta de ingenio en el escritor la causa de esta novelística desesperanzada, cruel, campo abonado al pesimismo, y causa de que los lectores sean cada día más escasos. Alvaro de Laiglesia así lo cree. Por eso esmaltó su conferencia con fragmentos de su cosecha que no fueron sino múltiles ejemplos de lo que puede y debe hacerse apoyándose en el humor y en el enorme amor que siente por la vida y que se manifiesta en cada una de sus palabras.

No sé si un día Alvaro de Laiglesia escribirá sus memorias. El, tampoco lo sabe. Pero si lo hace, seguro que no caerá en el error de tantos "pachuchos", que escudándose en lo que han vivido y en las gentes que han conocido, componen unas memorias que les aseguran unos años libres de problemas económicos. Alvaro de Laiglesia les ironiza como sabe hacerlo.

Y mientras llega ese "poeta", ese "percebe rubio", esa corriente refrescante para la novela tanto como para la poesía, ya es algo que, hoy por hoy, Alvaro de Laiglesia diga las verdades, ataque, grite, proteste por tantas páginas inútiles y deprimentes de las que no se libran, evidentemente, los seriales radiofónicos.

Con su bandera de alegría de humor, ¿no persigue Alvaro de Laiglesia algo más que traernos unos ratos de risa? Hay mucho de poesía en su postura, algo mucho más trascendente de lo que a primera vista pueda creerse: su amor a la vida se contagia y lleva al optimismo.

¡Qué bello el final de su disertación; un canto a la vida infinito, una gratitud total a Dios por la felicidad de vivir!

Alvaro de Laiglesia fue muy aplaudido, sinceramente aplaudido. Pocas veces en Conferencia Club se ha disfrutado tanto con una charla.

M. E. R.

AVENTURAS DE RIP KIRBY

Por John Prentice y Fred Dickenson

131

(SIGUE)

PERSPECTIVA

INDOCHINA

Mal van las cosas para los occidentales, o, mejor dicho, para los norteamericanos, erigidos por fuerza o por conveniencia en sus campeones, en lo que fue Indochina y hoy comprende los Estados de Vietnam del Norte, de Vietnam del Sur, Laos y Cambodia.

Vietnam del Norte quedó irremisiblemente perdido cuando la derrota francesa, y a pesar de que se habla en Wáshington de la posibilidad de llevar allí la guerra, hoy por hoy el dominio comunista es firme y hasta se permite el lujo de ser quien lleva la guerra a los otros territorios.

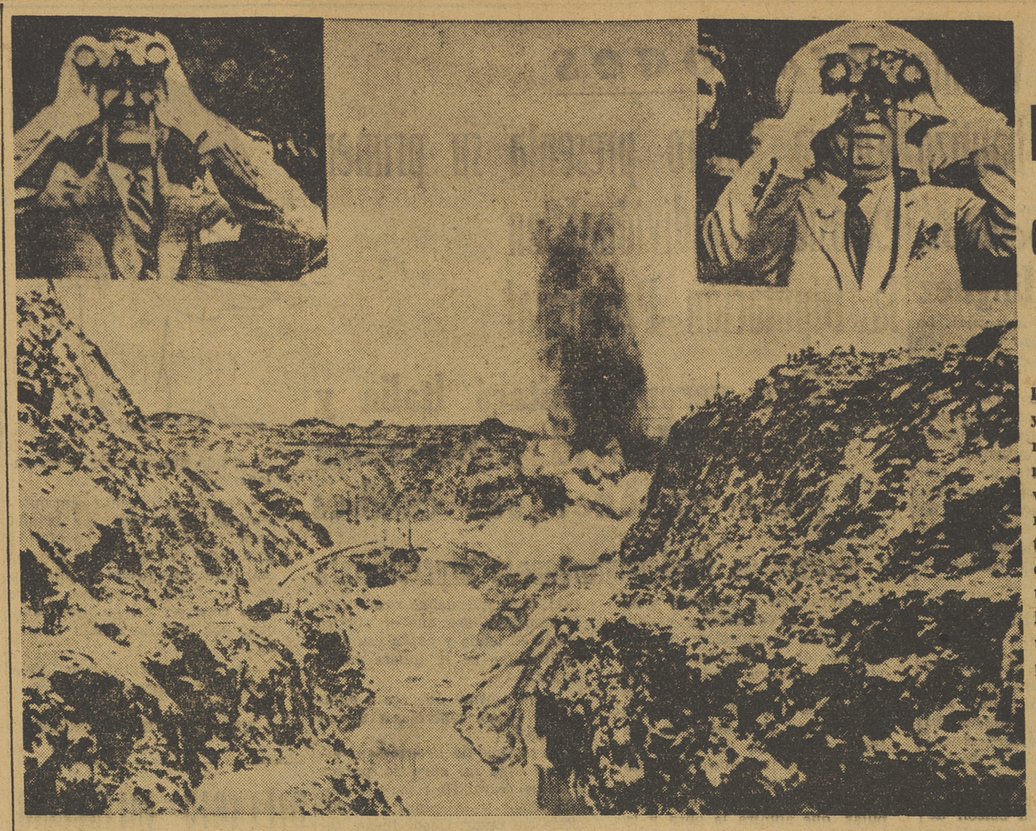
En Vietnam del Sur, el último viaje de McNamara parece que por fin ha abierto los ojos a los norteamericanos. Hasta ahora, la opinión en los Estados Unidos estaba en una situación parecida a la francesa antes de Dien Bien Phu. Pero acaba de comprender bruscamente que los indígenas no quieren la guerra, que el Gobierno es puramente nominal y no alcanza a galvanizar al pueblo para el esfuerzo bélico necesario, y que, psicológicamente, el Viet Cong está a punto de ganar las hostilidades. Y ese mismo Gobierno puede caer cualquier día, por otro más de los abundantes golpes de Estado, y ser sustituído por otro neutralista, ya que el ejército vietnamita no da ninguna muestra de combatividad. De modo que Wáshington se encuentra en el dilema de aceptar una solución neutralista, quizás ya tardía, o asumir francamente el esfuerzo bélico.

En Laos, donde en principio había un Gobierno neutralista, en el que participaban en esta tendencia los derechistas y los procomunistas del Pathet Laos, el resultado es que éstos van extendiendo su dominio territorial. Los derechistas provocan de vez en cuando un golpe de Estado, que no tiene consecuencia alguna y que sólo sirve para que la opinión mundial izquierdista ponga el grito en el cielo. En cambio, los comunistas, cuando avanzan, ya no retroceden ni devuelven lo conquistado. Y, de no cambiar las cosas, puede preverse fácilmente el día en que todo Laos será comunista.

En Cambodia, la estabilidad parece mayor. El príncipe Norodom Sihanuk ha practicado hasta ahora con éxito el neutralismo, y en respuesta a las críticas norteamericanas, puede comparar la situación de su país con la de sus vecinos. Los norteamericanos le toman violentamente a partido, diciendo de él poco menos que es un clown, pero él puede responder que no les necesita para nada, para conservar la paz en su país.

Es cierto, pero puede que sólo sea una verdad temporal. Los comunistas siguen la comprobada táctica de comerse uno a uno los granos de la granada, y ahora están empeñados en las luchas larvadas de Veitnam del Sur y de Laos, y les interesa dejar en paz a Norodom Sihanuk, con su neutralismo, que impide la influencia occidental. Pero, el día en que —de continuar como van las cosas— Vietnam del Sur y Laos sean comunistas, ¿podrá conservar Sihanuk su neutralismo o se verá que es otra más de esas ilusiones que se hicieron muchos pueblos, hoy esclavos del comunismo?

JUAN SOLER



La desviación del NILO

EL CAIRO. — Nasser y Kruschef, con prismáticos, observan el momento de la desviación del Nilo, con motivo de la construcción de la presa de Assuan. En la foto, los dos jefes de Estado y el momento de la explosión para la desviación de las aguas

(Foto Europa Press)

HASSÁN II visitará Túnez

Rabat, 19.—Según ha comunicado el rey Hassan II al nuevo embajador de Marruecos en Túnez, el monarca marroquí vistará oficialmente Túnez en el curso del presente año. Hassan II hizo entrega al embajador, Mohamed Auad, de sus cartas credenciales, encargándole que transmita recuerdos personales al presidente Burguiba, informándole que, respondiendo a su invitación, ha decidido llevar a cabo la visita oficial a Túnez este año.—Efe.

Van a iniciarse sondeos petrolíferos en el sur de TIERRA DE CAMPOS

50.000 personas en la romería a la Cueva de Orito, en Alicante

León, 19. — Se van a iniciar unos sondeos petrolíferos en la zona meridional de Tierra de Campos, especialmente en Grajal, donde el vecindario demostró alegría y sorpresa al tener noticias de que se iban a desarrollar dichas prospecciones.—Pyresa.

50.000 PERSONAS EN UNA ROMERIA

Alicante, 19. — Más de 50.000 personas se han sumado a la tradicional romería a la Cueva de Orito, situada en un monte próximo a Monforte del Cid, utilizando docenas de autobuses, cientos de automóviles y millares de motocicletas.—Pyresa.

PREMIO ANUAL SOBRE TURISMO

Madrid, 19. — El Consejo Rector del Instituto de Estudios Turísticos del Ministerio de Información y Turismo, ha acordado crear un premio anual de 15.000 pesetas para ser adjudicado a la mejor tesis doctoral aprobada en cualquier facultad universitaria o escuela técnica especial española, referida a aspectos de carácter turístico, cuyas bases para el concurso público publica el «Boletín Oficial del Estado» de fecha de hoy.

Igualmente, el citado Consejo rector acordó crear un premio anual de 50.000 pesetas para ser adjudicado al mejor trabajo inédito sobre un tema monográfico, cuyo tema obligado será «El turismo como fenómeno sociológico». Las bases de esta convocatoria aparecen en el «Boletín Oficial del Estado» de la citada fecha.—Cifra.

NUEVO HORNO DE CEMENTO

Reinosa, 19. — En la fábrica de cementos «Alfa», de la próxima localidad de Mataporquera, de esta provincia de Santander, se ha verificado la bendición y puesta en funcionamiento de un nuevo horno, que tendrá una producción de 90.000 toneladas de cemento al año, con cuyo incremento la producción anual de dicha fábrica alcanzará la cifra de trescientas mil toneladas de cemento. La plantilla de operarios de dicha industria es de 215 hombres.

EXPORTACIÓN DE MELONES

En la reunión de la Comisión Consultiva de Melones celebrada en Murcia el 18 del actual, se ha acordado proponer a la superioridad que se autorice la exportación del melón a primeros de junio, menos la variedad «Tendral» o de «Elche», que debe autorizarse a partir del 1 de julio.

NOTICIAS BREVES

NACIONAL

- EN EL CAMPAMENTO NACIONAL «SANTA MARIA DEL Buen Aire», del Frente de Juventudes, en El Escorial, se ha clausurado el XXII Curso Nacional para Jefes de Campamento, al que han asistido sesenta y dos cursillistas de toda España, entre los que se encontraban cuatro sacerdotes.
- EN MAS DE 260 MILLONES DE LITROS AUMENTO EN España la producción de leche en 1963. Se obtuvieron un total de 3.731.500 millones de litros, frente a 3.469.700 millones que se habían alcanzado en 1962. El total obtenido por especies se distribuye así: de vaca, 3.119.000 millones de litros; de oveja, 295,7, y de cabra, 316,8.
- 223.503 CAJAS DE NARANJA SALIERON DEL PUERTO de Gandía durante la semana del 11 al 17 del mes en curso, con destino a varios mercados europeos. En ese tiempo también salieron 381 cajas de limones, 530 sacos de cebolla y 2.568 bidones de zumos de agrios.
- LOS PRINCIPES RANIERO Y GRACE DE MONACO continúan su estancia en Madrid. Las mañanas las dedican a pasear por las calles y efectuar compras. Por las tardes, asisten a los toros.
- EN EL HOGAR JUVENIL DEL ESTADIO DE VALLEHERmoso, el delegado nacional de Juventudes, don Eugenio Lopez y López, ha impuesto la Encomienda con placa de la Orden de Cisneros, al comisario nacional de las Mocidades Portuguesas, don Leopoldino Almeida. También impuso las Cruces de Caballero de la misma Orden, a don Agusto Ferreira Raposo, a don Manuel Correira Robalo y a don Joaquín Pedro de Santa Marta Grager. Impuso asimismo la Medalla de Plata de la Juventud, a don Raul de Brito Subtil, y de bronce, al reverendo padre Ruy Mello de Azevedo.
- EN LA ESCUELA MILITAR RE PARACAIDISTAS «MENdez de Parada», de Alcantarilla (Murcia), se ha celebrado la jura de bandera de doscientos alumnos que integran la CI promoción de paracaidistas del Ejército del Aire, así como de los reclutas de reemplazo.
- LOS MARINEROS ARGENTINOS PERTENECIENTES A la dotación del buque-escuela «Libertad», han visitado la ermita de San Antonio Abad, donde oraba Colón a su paso por Las Palmas. En el templo realizaron una ofrenda floral ante la lápida que recuerda el paso del almirante en su viaje descubridor del Nuevo Mundo.
- PROCEDENTE DE NUEVA YORK HA LLEGADO A MAdrid, en visita oficial, el secretario general de la Organización de Estados Americanos, don José Antonio Mora, que fue recibido por el director de Relaciones Culturales y el secretario del Instituto de Cultura Hispánica.
- HAN PERECIDOS AHOGADOS EN EL RIO NOGUERA Pallaresa, a la salida del pueblo de Llaversi, los vecinos de dicha localidad Antonio Alonso Fernández, de 25 años, natural de Granada, de estado casado, y con un hijo, y José Sánchez Lupián, de la misma edad, también natural de Granada y soltero.
- EL DOMINGO PROXIMO, EN EL RIO ESLA, ENTRE LOS de las Salas y Huelde, se celebrará el Campeonato Provincial de Pesca organizado, como en años anteriores, por la Obra Sindical de Educación y Descanso, de León, y en el que tomarán parte productores de toda la provincia.

EUROPA

- SE DICE EN MOSCU QUE VARIAS ANTIGUAS TUMBAS reales, de forma semejante a la de las pirámides egipcias, han sido descubiertas a 5.000 kilómetros del Nilo, en el valle del río Ili, en la República Soviética de Kazajstan.
- LA SEXTA ASAMBLEA PLENARIA DEL EPISCOPADO francés ha comenzado en París, bajo la presidencia del cardenal Lienart, obispo de Lila y decano de los cardenales franceses.
- EL PERIODICO ROMANO «IL GIORNALE D'ITALIA», REfiriéndose a los planes de colaboración entre España y Francia, escribe sobre el interés del general De Gaulle de formar con España, potencia europea, mediterránea y cristiana, cuya posición respecto a Africa es de primer orden y terminante, en un bloque común, ante lo que el futuro puede deparar.

NORTEAMÉRICA

- UN GRAN INCENDIO SE DECLARO EN EL LUGAR DONde se encuentran los establos del hipódromo de Hiles Park, de Louisville (Kentucky, EE. UU.), destruyendo doce de ellos. Resultaron muertos 28 purasangres. Pudieron salvarse más de 300 caballos.
- COMUNICAN DE LONG BEACH (CALIFORNIA), QUE LA búsqueda por mar y aire de los supervientes del mercante noruego «Sandanger», incendiado, ha sido abandonada, después de recobrarse un cadáver y encontrarse las balsas vacías. Se ha sabido que once personas han resultado muertas.
- SABOTEADORES QUE HAN PODIDO SER IDENTIFICAdos como comandos del «Ejército de Liberación de Quebec», han cortado esta mañana once líneas telefónicas en la proximidad de Saint Lazare, dentro de la zona suburbana de Montreal.

Madrid, Madrid, Madrid

EL CALOR HA COGIDO DESPREVENIDOS A MUCHOS PROPIETARIOS DE BARES

Las subsistencias de bebidas refrescantes se agotan en seguida

Dos conductores de la E. M. T. han sido premiados por estar cuatro años sin que sus vehículos sufrieran ningún accidente

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA)

...dueante, tlácido, agotado, sudoroso, el cabello sobre la frente, las mangas de camisa el buen hombre se acercó a la barra del bar.

—¡¡Pronto!! —requirió—. Sírvame una bebida refrescante...

—¡¡No tengo!! —denegó el camarero.

—¿Cómo que no tiene? —se desesperó el recién llegado—. No me importa la bebida carbónica que sea, ni su color. Lo único que quiero es que esté fría...

—Pues, como no quiera usted un coñac... o un café con leche —le replicó displicente el del bar.

El parroquiano se encrespó:

—¡¡Sed!!... ¿Sabe usted lo que es tener sed? Tengo una sed espantosa, como si hubiera recorrido 50 kilómetros bajo el fuego abrasador del sol del Sahara. Le ruego a usted por el refresco lo que quiera. No es cuestión de precio...

—Le he dicho a usted —insistió el del bar— que no tengo nada. Unicamente un vaso de agua. Y con la temperatura del tiempo.

—¿Cómo del tiempo...? ¡¡Si hace más de 33 grados a la sombra!!

—Pues a mí el hielo se me ha derretido...

Este o parecido diálogo se ha mantenido en Madrid en varios establecimientos de bebidas. El calor se presentó de pronto, con gran fuerza, que ha cogido desprevenidos a los propietarios. Las existencias se han agotado, en lo que se refiere a bebidas refrescantes. Ni siquiera podían servir agua de «seltz».

La anécdota, absolutamente real, refleja bien a las claras el estado de ánimo de las gentes. Este calor, sobre todo en esta primavera, no es agradable. En la plaza de toros se han registrado varios patatuses, debidos a la temperatura. Al bochorno. A las molestias del calor.

Y la gente se pregunta un poco alarmada: ¿Qué va a pasar en el verano?

Bueno, pues, verá usted; en este mundo de contrastes, tan paradójico, puede ocurrir que llueva en agosto. Cosa que no sería la primera vez...

LA TEMPORADA DE OPERA

Preguntamos a un auténtico aficionado a la ópera:

—¿Qué tal la temporada?

—Muy bien... Montar esta clase de espectáculos es una muy arriesgada aventura. El público ha respondido. Sobre todo, pensando que hace tiempo que no se ofrecía una cosa así... Y que podía no estar preparado...

—¿No acuden muchos «snobistas»...?

—Pues, no. Madrid cuenta con un público inteligente que entiende de música. Además, hay muchos forasteros. Un espectáculo de esta naturaleza ha movilizado a muchas personas...

—En ese caso, cuando se cuente con un teatro de la ópera, ¿habrá público suficiente?

—A juzgar por lo que estamos viendo estos días, no cabe duda, y se trata de un público entendido. Que sabe lo que va a ver. Que valora partituras, cantantes, ballet...

Lo celebramos tanto.

PREMIO A DOS CONDUCTORES

Tiene su mérito. De esto no hay duda.

Son muchas veces las que hemos visto cómo un autobús de la Empresa Municipal de Transportes arremetía contra algún turismo.

Hay que tener en cuenta que estos grandes vehículos son muy difíciles de conducir. Y que por algunas calles de Madrid, que son verdaderos laberintos, resulta muy complicado avanzar rodeado de coches por todas partes, y en la seguridad de que en el momento más inesperado sale un peatón de la acera, haciendo caso omiso de las disposiciones del tráfico.

Ahora la Empresa Municipal de Transportes ha premiado a dos de sus conductores —don José Villanueva Tornero y don Gabino Cabezas, uno conductor de autobuses y otro de tranvías—, que llevan cuatro años sin sufrir accidente sus vehículos.

¡¡Cuatro años!!

Casi como si se tratara de toda una vida...

EL TIEMPO PASA

Se aproximan las vacaciones estivales. Los estudiantes «empollan» ante los exámenes. Cualquier hijo de vecino hace sus cálculos para disfrutar de un veraneo más o menos largo, más o menos cómodo. Muchos coliseos cierran aquí sus puertas...

Pero también, ya se preparan los estrenos para la próxima temporada, que se iniciará en otoño, Dios mediante. Así, Alberto Closas, en el Marquina, estrenará una nueva obra de Alejandro Casona, «La tercera palabra».

EL SOL TIENE SUS PROPIAS NUBES

Son puntos fríos en la envoltura gaseosa

Descubrimiento de una nueva misteriosa luz solar

Florencia, 18. — El Sol tiene sus propias nubes, puntos fríos en la luminosa envoltura exterior gaseosa del astro rey.

Este descubrimiento ha sido anunciado por dos astrónomos al COSPAR., que celebra actualmente en Florencia su V Simposio Internacional de Ciencias Espaciales.

Arming J. Deutsch, de los Observatorios de Monte Wilson y Palomar, y Guglielmo Righini, director del Observatorio Astrofísico de Arcetri (Italia), son los autores de un informe en el que anuncian el descubrimiento de una misteriosa nueva clase de luz que emana de la corona solar.

Esta brillante radiación, dice el informe, demuestra que nubes frías se producen en el interior de la corona.

Se cree que tales nubes contienen calcio ionizado a una temperatura relativamente fría, unos 10.000 grados centígrados.

El informe señala que no se conocen las causas del referido fenómeno, y dice que la luz puede ser originada mediante un proceso todavía ignorado.

Las nubes fueron señaladas en una fotografía, llamada espectrograma, tomada desde un observatorio volante, a unos 12.000 metros de altura, durante un eclipse solar. — Efe.

EL TEXTO DE LA CONSTITUCIÓN CONCILIAR DE SAGRADA LITURGIA

Será explicado, en Madrid, por un grupo de teólogos y liturgistas nacionales y extranjeros

Madrid. — Con objeto de explicar el contenido teológico de la Constitución de Liturgia, la Universidad de Comillas ha ofrecido sus clases en Madrid a un grupo de eminentes profesores. Se trata con ello de cumplir los deseos manifestados por Su Santidad Paulo VI en el Motu Proprio «Sacram Liturgiam» de que ante todo sacerdotes y religiosos se den al estudio serio de la Constitución conciliar.

Previendo la asistencia de sacerdotes y religiosos de las provincias se han agrupado todas las intervenciones en una semana. He aquí el programa que nos ha sido facilitado por la dirección de dicho curso:

Reverendo Padre Josef A. Jungmann, profesor de la Universidad de Innsbruck y perito del Concilio: «El movimiento litúrgico, sentido histórico», «El «pueblo santo» en la acción sagrada» y «Pía exercita, sacra exercita, sacra liturgia». reverendo Padre Juan Alfaro, profesor de la Universidad Pontificia Gregoriana y consultor del episcopado español español, «El misterio salvífico de Cristo en la constitución conciliar a la luz del Nuevo Testamento» y «El misterio salvífico de Cristo en la constitución conciliar a la luz de la reflexión teológica». Reverendo Padre Jacques Audinet, director de estudios del Institut Superieur de Pastorale Catechetique, de París, «Liturgia y catequesis». Reverendo señor don Manuel Useros, profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca y vicedirector del Instituto Superior de Pastoral, «Catequesis eclesiológica según las exigencias de la constitución conciliar». Reverendo señor don Carlos Castro Cubelles, «La mentalidad religiosa que supone la constitución conciliar». Reverendo señor don Casiano Floristán, profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca, director del Instituto Superior de Pastoral, «El domingo, día del Señor». Reverendo Padre Thierry Maertens, director del «Anée Liturgique». de Brujas, «La Asamblea judía», «Cristo y la asamblea» y «La asamblea cristiana».

Reverendo señor don Pedro Tena, director del Centro de Pastoral Litúrgico y profesor del Instituto Superior Pastoral de Salamanca, «La doctrina de los sacramentos de Trento al Vaticano II». Reverendo Padre Josep Gelineau, profesor del Institut Superieur de Pastorale Liturgique de París, «Las diversas formas y funciones de la Palabra en la asamblea», «Pastoral de la liturgia de la Palabra en la misa y en las celebraciones» y «Formas y funciones de los cánticos en la misa». Reverendo Padre José María Martín Patino, profesor de la Universidad Pontificia de Comillas y del Instituto Superior de Pastoral de Salamanca, «El Oficio divino a la luz de la constitución conciliar». Reverendo Padre Louis Beuyer, profesor del Institut Superieur de Pastorales Liturgique, «Principios teológicos de la espiritualidad litúrgica».

El anuncio de este acontecimiento ha despertado gran interés en todas las diócesis y órdenes religiosas que podrán así preparar directores para la campaña litúrgica que desea el Concilio.

Para atender el número creciente de peticiones que llegan continuamente, se ha instalado una Secretaría especial que dirigen Las Misiones Seculares del Centro Berit, de Madrid (Orfila, 1, Madrid, 4, T. 2258710).

La dificultad de la lengua para las intervenciones de los profesores extranjeros será solucionada por medio de equipos de traducción simultánea.

KRUSCHEF trata de que NASSER se coloque a su lado en el conflicto con CHINA

(Viene de la primera pág.)

confirmado que el primordial objetivo del presidente egipcio sigue siendo la unificación de los países árabes muy por encima de la diplomática amistad actual con la URSS.

LA AYUDA RUSA

Ayer me explicaba el criado nubio de mi casa que Kruschef ha venido a Egipto para regalar a los egipcios el dinero soviético gastado ya en la primera etapa de Assuan. Tal reflexión refleja la fe ciega del optimista pueblo egipcio que ve regalos por todas partes del este y del oeste. Pero dejando aparte la fantasía de un sector de la población que sueña por costumbre con milagrosas lámparas de Aladino, tanto en sus vidas privadas como en el conjunto del país, la realidad es que las conversaciones arabo-soviéticas que ayer se han reanudado en el palacio de Kubeh, tratarán fundamentalmente sobre una mayor ayuda económica rusa para Egipto. Es muy posible que Kruschef trate de convencer a Nasser para que Egipto coloque al lado de Rusia en el conflicto chino-soviético. Ello contrarrestaría los efectos de la visita de Chu En Lai el pasado diciembre.

GENEROSIDAD SOVIETICA

Pero ninguna persuasión se hace hoy en política internacional sin que vaya acompañada de una substanciosa ayuda económica y en técnicos. Después de los últimos años en que la URSS frenó su ayuda a los países en vías de desarrollo.

Ultimamente, Kruschef ha adoptado una actitud más generosa iniciada con los 125 millones de dólares ofrecidos en créditos a Ben Bella. Los 44 millones ofrecidos estos últimos días a la República Arabe Unida hacen un papel más mediocre comparados con la ayuda a Ben Bella. Y es posiblemente esta diferencia de trato la que Nasser tratará estos días de acortar como resultado positivo de la estancia actual de Kruschef en la RAU.

Mientras la URSS lanzaba ayer un nuevo satélite, Kruschef trata de impresionar a los siempre impresionables árabes con las repetidas declaraciones consabidas antiimperialistas y de halago y estímulo al nacionalismo árabe.

Pero la hora de espera en los jardines del palacio de Kubeh (palacio parecido a una tarta barroca de pastelería y que sirvió de escenario a los excesivos festivales privados del ex rey Faruk), pone bien clara la falta de impresionabilidad de Nasser, quien no busca solamente palabras halagüeñas de las que tan rica es ya la prensa egipcia, sino que busca realidades más substantivas en forma de técnicos y créditos.

Sellos del Vaticano

Ciudad del Vaticano, 19. — La Oficina de Correos del Vaticano ha anunciado que va a ser puesta en venta una nueva emisión de sellos para conmemorar el cuarto centenario de la muerte de Miguel Angel.

La emisión de los nuevos sellos ha sido fijada para el 16 de junio. Los sellos serán de 10, 25, 40 y 150 liras. Tendrán, respectivamente, reproducciones de Miguel Angel, de sus pinturas en la Capilla Sixtina y de otras obras.—Efe.

MCD 2022-L5

La Fiesta de los Niños de la calle de San Vicente comenzará el 7 de junio con el tradicional bautizo

Un niño pobre será apadrinado por los asociados, Aurora Rueda Quintero y José María Viñals Iñíguez

La primavera que empieza en abril, explota realmente en mayo, el mes florido. Y también en mayo, nos llega, año tras año, el anticipo de unas fiestas conmemorativas que comenzaron allá

Aurora Rueda Quintero

por la remota época de 1625, siendo las fiestas de los niños de la calle de San Vicente y se han transformado, al correr de los siglos, en el exponente vivo de la devoción vicentina en los niños de toda Valencia. La Fiesta de los Niños de la calle de San Vicente tiene hoy más de 31.000 asociados y aquí sí que cabe bien eso de que son niños, desde recién nacidos hasta los 90 años, porque hay socios de todos las edades.

Mayo es la víspera de la fiesta. Reparto de tortadas, peladillas, cirios. Toda una vieja y simpática tradición que llega a los hogares. También la visita de los niños futbolistas del campeonato de la fiesta a los enfermitos del Asilo de San Juan de Dios, celebrada el día de la Ascensión. Pero la fiesta grande, la que recuerda la gran labor apostólica y social que San Vicente, ya dominico y famoso por su santa predicación, realizó con los niños beguines —moriscos abandonados— se conmemora a partir del primer domingo de junio.

Ese día, que en esta ocasión coincide con el domingo 7, partirá de la iglesia de San Agustín una comitiva infantil simpática y única. Llevará a la pila bautismal de San Vicente Ferrer a un neófito. Le apadrinarán dos niños asociados y será el más humilde de cuantos hayan nacido en las fechas próximas. Al día siguiente la procesión. Miles de niños recordando a los beguines y a San Vicente entre ellos. Pero el recorrido es más largo. La tradición cuenta que San Vicente, cuando salía de la casa de la plaza de San Agustín —enclavada en lo que hoy es un soberbio rascacielos— para pedir donativos, no necesitó jamás pasar de la actual calle de la Sangre. Allí los cestos de los niños estaban llenos y el santo dominico ordenaba el regreso de sus pequeños al hogar.

«EL BAUTIZO, UNA GRAN OBRA»

La tradición del bautizo se inició a finales del siglo pasado. Un nuevo asociado pobre se hace cristiano de la mano de la Asociación. Algo grande, incomparable, que se repetirá este año una vez más. Los padrinos para 1964 son la encantadora niña Aurora Rueda Quintero, hija de nuestra primera autoridad civil y el niño José María Vicente Viñals Iñiguez. Con esta simpática pareja, que está encantada por su designación, hemos tenido ocasión de charlar unos momentos. La madrina del tradicional bautizo, Aurora Rueda Quintero, es una encantadora criatura de 11 años, que cursa el segundo de bachiller en el Colegio del Sagrado Corazón de Godella. Contesta a las preguntas seriamente, pero con una simpatía arrolladora que se refleja en su leve sonrisa y en el brillo de sus ojos. Aurora responde a todo, pero a su vez se interesa por todo lo que a la Fiesta de los Niños concierne.

—Estoy encantada —dice—. Desde que supe que iba a ser la madrina, espero con ansiedad que llegue el día del bautizo. Esta de la Fiesta de los Niños, por lo que de ella sé, me parece una gran obra. Comienza llevando hasta el Señor un nuevo cristiano.

—¿Qué te gustaría llevar a la pila, una niña o un niño?

Aurorita sonríe. Su respuesta es rápida:

—Verá. Eso no tiene mucha importancia. A mí naturalmente me gustan las niñas, pero estaré igualmente encantada si mi ahijado es un niño. Todo se hace en honor de San Vicente. Así que sería muy bello que el nuevo cristiano se llamara Vicente. Me encantaría, pues, si fuera un niño.

José María Viñals Iñíguez

—¿Aparte del bautismo qué te entusiasma de la fiesta?

—Eso precisamente: que es la fiesta de los niños valencianos y que vestiré de nuevo el traje regional, que es precioso. Voy a tomar parte activa en los actos de devoción vicentina de todos los niños valencianos, entre los que me cuento.

—Ya comenzaste el día de la Ascensión con la visita al Asilo de San Juan de Dios...

—Sí. Fue una visita muy emocionante Pero me dio mucha pena de los niños enfermitos. ¡Con cuánta alegría nos recibieron!

Aurorita siguió charlando. Ya está dicho que se interesa por todo lo que concierne a la fiesta. Los señores Rueda-Quintero constituyen una familia numerosa. La madrina del bautizo tiene seis hermanos y es madrina de uno de ellos. Así que conoce sus obligaciones con su futuro ahijado y afirma que está dispuesta a cumplirlas con todo entusiasmo. Con idéntico entusiamo ha ido solicitando detalles de la tradición de la Asociación. Aurorita sabía ya mucho acerca de la Fiesta de los Niños de la calle de San Vicente, pero movido por su afecto desea, sin duda, conocerlos todos.

EL PADRINO, ESTUDIOSO Y DEPORTISTA

Visitamos también el hogar de los señores Viñals-Iñiguez. Charlamos con el padrino José María Vicente Viñals Iñiguez. Es un crío despierto y alegre. Nueve años. Alumno del Colegio de San José, donde se prepara para hacer el ingreso. José Mari ve todos los años desde el balcón de su casa la procesión de los niños.

—Parece un hormiguero de niños —comenta—. A mí los que más me gustan son los chiquitines. Tienen mucha gracia.

—Pues este año tu ahijado y tú también, seréis hormigas.

—Bueno, eso es una broma. Yo estoy encantado de ello. Seremos dos más entre los devotos de San Vicente. Mejor dicho, seremos tres, porque hay que contar con Aurorita, la madrina.

—¿Qué es lo que más te ilusiona del bautizo?

—Eso de saber que voy a ayudar a un nuevo cristiano a llegar a la Iglesia, representando a todos los niños valencianos.

—Estupendo. Y qué más.

—También me gusta el campeonato de fútbol. El otro día estuve con todos los futbolistas en San Juan de Dios. Me gustó visitar a esos amiguitos enfermos y llevarles alegría. Esos niños futbolistas son estupendos. A mí me gusta mucho jugar al fútbol.

—¿Lo haces?

—Sí; en el colegio. Juego de portero. A veces también a meter goles. Es un deporte magnífico.

—¿Eres valencianista?

—Me gusta el Valencia. Mi papá es partidario de él, pero a mí el equipo que me gusta es el Madrid. Es estupendo.

—¿No es raro eso?

—Raro, no. Mis papás son valencianos, pero yo nací en Madrid. Claro que me vine de muy pequeño y soy valenciano en todo. Pero en el fútbol prefiero al Madrid y, aquí, al Levante, porque me inclino por el más débil. Claro que no soy, ni mucho menos, adversario del Valencia. También me gusta que gane.

—Volvamos a la fiesta. ¿Qué te gustaría que fuera tu ahijado?

—Me es igual. Tanto da que sea un niño o una niña. Lo importante es que debemos ayudarle a ser un buen cristiano. Procuraré hacerlo.

—¿Ya has sido padrino?

—Sí; a través de las misiones, tengo un ahijado chinito, pero no le conozco. Prefiero que sea como ahora. Es mucho más bonito.

Pues nada, José Mari, que todo salga como deseas.

ALBERTO CID

TELEFONOS DE JORNADA:
Redacción 21 45 37
Administración 21 06 17
Talleres 22 25 75

DIÁLOGOS

Aurora Valero presenta su primera exposición individual en la Diputación Provincial

Este verano visitará Italia y luego Madrid y Barcelona para exponer sus cuadros

Su pintura es fundamentalmente expresionista

Aurora Valero, la gentil y bella pintora valenciana, expone la última edificación de sus cuadros en la Diputación Provincial. Mientras hablamos, el público recorre la sala y se suceden los comentarios, dichos en voz baja, aludiendo con gestos y señales a los diferentes motivos que presentan las pinturas. La crítica le es muy favorable; la crítica general, popular, que admira la obra y la contempla detenidamente. Mientras tanto, le pregunto:

—¿Es usted pensionada de la Diputación?

—Lo fui, en efecto.

—¿Dónde transcurrió esa pensión?

—En Valencia.

—¿Y dónde cursó sus estudios de pintura?

—En la Escuela de San Carlos, de 1955 al 60..

—¿Cree usted que ha logrado su plenitud como pintora?

—Cualquiera lo sabe Una empieza y no sabe nunca dónde y cuándo va a terminar. Mi pintura es una figuración expresionista. Su pregunta es difícil de contestar de forma categórica. El pintor dice: "Voy a hacer una obra". Unas veces su trabajo obedece a una causa, a un motivo; otras veces no lo encuentra.

—¿Qué pinturas componen esta exposición?

—Ya lo ve. Figuras y algo de bodegón.

—¿En qué se manifiesta principalmente su arte; en qué se basa?

—Principalmente en la forma y en el color.

—¿Desea usted trasmitir al público su propio pensamiento, su propia idea?

—Yo creo que los cuadros contienen un mensaje espiritual. Creo que deben decir algo Y creo también que el público así lo entiende y capta esa sensación que se le quiere hacer llegar.

—¿Su pintura obedece a alguna influencia concreta. a alguna escuela?

—Termina de decirme un visitante que mi obra se parece a la de Goya. Han pasado muchos años y la pintura evoluciona sin cesar. Desde luego, reconozco que algo tiene de antiguo este estilo que presento, esta obra actual. Naturalmente, la frase del visitante a que he aludido, para mí no es otra cosa que eso: una frase.

—¿Es usted valenciana?

—De Alboraya.

—¿Ha influido el carácter, el ambiente de Valencia en su vocación?

—Desde luego.

—¿Dónde va a trabajar ahora?

—Pienso exponer en Italia este verano. Luego en Madrid y Barcelona.

—¿Ya ha logrado usted su obra completa?

—No se puede hablar de un cuadro único, como cuando nos preguntan qué cuadro nos gustaría pintar o haber pintado. Se trata, en efecto, de una obra completa, de un conjunto unido y armónico. Esta obra puede ser efectivamente completa si se logra a base de muchas cosas, de muchos temas, de muchas pinturas.

—Su pintura no es moderna...

—No lo es. Es más sencilla. Lo moderno es más complicado.

—Pero le gusta la pintura vanguardista...

—Me gusta, aunque yo no la he hecho nunca. Creo que todas las tendencias son buenas si son sinceras. De todos los estilos se pueden sacar obras de calidad artística.

—¿Qué es para usted más importante, la forma o el color?

—Hablar sólo de la forma sería traducir la pintura a una manifestación puramente escultórica. Las dos cosas deben conjuntarse: la forma y el color. Precisamente es eso lo que persigo.

—¿Es ésta su primera exposición?

—Individual, sí.

—¿Dónde ha celebrado exposiciones colectivas?

—En muchos sitios: en Valencia, Palma de Mallorca, Madrid, Sevilla, París, Castellón, Alicante... Muchas, ya digo.

—¿Ha logrado alguna medalla, algún galardón?

—En 1961 en Benimámet, una medalla de plata. En Segovia, en la residencia de artistas "Pensión del Paular", en 1959, una medalla de bronce. También estuve pensionada en la Universidad Menéndez y Pelayo de Santander y en el Círculo de Bellas Artes.

—¿Qué quiere decir a los valencianos?

—Quiero aprovechar esta oportunidad que usted me brinda para manifestar mi profunda gratitud a la Diputación Provincial porque ha hecho posible que yo me dirija al público y me dé a conocer; mi gratitud también por toda la ayuda recibida.

—A seguir triunfando. Este puede ser el principio del gran éxito futuro.

EDUARDO BORT CARBO

JUNTA PROVINCIAL CONTRA EL CÁNCER

SEPTIMA RELACION DE DONATIVOS

Señor don Gregorio Fos Cuevas...	500'—
Don Vicente Tamarit e Hijos...	500'—
Fábrica de Levadura Prensada, S. A.	1.000'—
Don Vicente Galindo ...	100'—
Tejidos Damisela...	250'—
Don Ignacio Docavo	1.000'—
Don Juan Bautista Sendra Mengual	2.000'—
Junta de Gobierno de la Acequia Real del Júcar	2.000'—
Funcionarios de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Tranportes	1.805'—
Don Pedro Ribera Sala, director apoderado de Hijo de Miguel Mateu	1.000'—
Finesterre, S. A.	1.000'—
Don Ricardo Soriano... ...	3.000'—
Don Luis Mompó Soriano	1.000'—
Industrial Tartárica Valenciana, S. A.	150'—
Asociación de Exportadores de Patatas	500'—
F. T.	25'—
Industrias Alberto García Martínez	500'—
Burbel, S. A.	500'—
P. E. Osske...	100'—
Hijo de Domingo Gómez	1.000'—
Banco de Valencia...	25.000'—
Banco de Bilbao	1.000'—
Don Román Benech, Confecciones Chichi...	200'—
Don Eugenio Segura Santaelena...	100'—
Don Rafael Llopis Ferrer	50'—
Señor marqués de Montortal	5.000'—
Señor Barón de Vallvert...	100'—

DIETARIO VALENCIANO

FARMACIAS DE GUARDIA

Avenida de Burjasot, 23; avenida del Oeste, 39; Serranos, 33; Joaquín Costa, 31; Convento Jerusalén, 22; Sorni, 18; plaza Ruzafa, 6; plaza de la Reina, 1; S. Ferrandis Luna, 68 (continuación Jávea-Olivereta); camino real de Madrid, 184; plaza Mosén Sorell, 3; Don Juan de Austria, 30; camino Sal Luis, 40; Paseo de la Pechina, 60; Santa Teresa, 17; plaza Caudillo, 3; Sagunto, 131; gran vía Fernando el Católico, 54; Barón de San Petrillo, 15 (Benimaclet); Lorenzo Salom, 4 (cuarta travesía carretera Escrivá); Cuenca, 50; camino Tres Cruces, 35 (frente al grupo Fuensanta); Pedro Aleixandre, 16 (Monteolivete); Ruzafa, 15; Santander, 23 (chaflán); Ayora, 24; Maestro Palau, 4; avenida Suecia, 1 (próxima Mestalla).

SERVICIO DE MADRUGADA

Joaquín Costa, 31; Convento Jerusalén, 22; plaza de la Reina, 1; camino San Luis, 40; Sagunto, 131; camino Tres Cruces, 35 (frente al grupo Fuensanta); Ruzafa, 15; Santander, 23 (chaflán); Ayora, 24; Maestro Palau, 4.

DISTRITO MARITIMO

SERVICIO DE MADRUGADA

José Aguilar, 36; avenida del Puerto, 46; Reina, 122.

CUPON PRO-CIEGOS

Con quinietas pesetas, el 845; con cincuenta pesetas, los terminados en 45

DELEGACION PROVINCIAL DE ORGANIZACIONES

Excursión a Portugal

La Agrupación Excursionista Mediterráneo, del Servicio de Actividades Deportivas de esta Delegación, tiene proyectada para los días 5 al 13 de julio, inclusive una excursión a Portugal, con visita en las siguientes poblaciones: Valladolid, Astorga, Vigo, Oporto Coimbra, Fátima, Lisboa, Estoril, Badajoz, Talavera de la Reina, Toledo, etc.

El precio del billete (incluidos alojamiento en hoteles, comidas, etcétera) es de 3.600 pesetas

Para más información, en nuestras oficinas, Colón, 11, primero de 5 a 8.30 de la tarde.

EXCURSION A ITALIA

Igualmente, la Agrupación Excursionista tiene preparada para los días 20 de julio al 1 de agosto, una excursión a Italia, visitando entre otras, las poblaciones de Figueras, Sete, Arles, Aix-en-Provence, Mónaco, San Remo, La Spezia, Pisa, Grosetto, Roma, Florencia, Génova, Alasio, Niza, Marsella y Beziers.

El precio del billete, todo incluido (incluso entrada en los museos italianos), es de 5.600 pesetas.

CONFERENCIA DE MARTINEZ RICHART

Hoy martes, a las siete y media de la tarde, pronunciará una conferencia sobre el interesante tema «El arte y su mensaje social», don Luis Martínez Richart. Su disertación estará ilustrada por un recital de poesías alusivas al tema, por el rapsoda y poeta Carlos R. Rubio, que interpretará poesías propias, otras del conferenciante y dos premiadas en los Juegos Florales Sindicales de Barcelona.

Hará la presentación y unos comentarios sobre poesía social, don Luis Ballester Segura, jefe del aula de literatura. El acto es público y se celebrará en el salón de la Jefatura Provincial del Movimiento (Colón, 11).

T. V.

18: Corrida de toros.
20: Foro TV.
20'40: Secuencia.
21: Teatro de la familia.
21'30: Telediario.
22: Los defensores.
23: Fiesta en... Madrid.
24: Telediario.
0'20: El programa de mañana, medianoche y cierre.

EMISORAS LOCALES

Programas para hoy

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

ONDA MEDIA

7: Servicio informativo — 7'15: Recital Alfredo Kraus. — 7'30: Amando Orefiche y sus Boys — 7'45: España social. — 8'30: La Cabaña. — 8'55: Valencia hoy. — 9: Servicio informativo. — 9'15: Información deportiva. — 9'35: Información taurina. — 9'45: La palabra del Papa. — 10: Diario hablado. — 10'30: Revista del disco. — 11'15: André Kostelanetz y su orquesta. — 11'30: Nuestro género chico: "La reina mora". — 12: Postal de medianoche. — 0'15: Fiesta la tuna. — 0'30: Melodías bajo las estrellas. — 1: Ultimo servicio informativo, versos en la noche, momento musical y recuerda. — Cierre.

FRECUENCIA MODULADA

8: Apertura. — 8'2: Ritmos en las ondas. — 8'50: Una voz y una guitarra. — 9: Nuestra zarzuela. — 9'20: Los 3 de Castilla. Conjunto español. — 9'30: Teclado ligero. — 9'50: Pausa con fox. — 10: Diario hablado de noche. — 10'15: Album de piano. — Cierre.

RADIO VALENCIA

NOCHE.—20'30: Nuevas grabaciones de Eduardo Vianello. — 20 45: Radiogramola. — 21: Teatro de los Quintero. — 21'5 Vuelta al mundo. — 22: Radio Nacional de España. — 22'45: Feria Taurina de San Isidro. — 23: XXV años de paz. — 23'30: El teatro de la familia: Olla de grillos. — 24: Mirador, revista literaria. — 1'10: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO

FRECUENCIA MODULADA

NOCHE. — 21: Teatro de los Quintero. — 21'15: Avecrem y vuelta al mundo. — 21'55: Micrófono deportivo, por M. Domínguez. —22: Diario hablado de Radio Nacional. — 22'30: Cinco voces cubanas: Hermanas Benítez. — 22'45: Feria taurina de San Isidro. — 23: 25 años de Paz. — 23'30: La voz de Alfredo Krauss. — 24: Acuarela del Brasil. — 0'30: Cierre.

La Voz Sindical de Valencia

EMISION TARDE.—A las 16'30: Grandes orquestas e intérpretes. — 17'25: Poker de melodías. — 17'55: Una pareja de ases. — 18'5: Tres enamoradas, novela. — 18'30: España social. — 19: Dedicatorias. — 19'30: Santo Rosario. — 19'55: Postales valencianas.

EMISION NOCHE.—A las 20: Trailer, emisión cinematográfica. —20'45: Voces amigas. — 20'55: Noticia y canción. — 21: Trofeo, emisión de los deportes. — 21'25: Actividad sindical. — 21'50: Su melodía preferida. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22'30: Discoteca de zarzuelas, selección de «La Tempestad», del maestro Bretón. — 24: Lectura de programa y cierre de la estación.

RELIGIÓN

Santoral y día litúrgico

Día 20.—Cuarto infraoctava de Pentecostés. San Bernardino de Sena, San Baudilio, San Antrillo, San Etelberto, San Amalberto, Santa Barila y Santa Plantila.—Rito de I clase. Ornamentos rojos. Misa de infraoctava. Una profecía. Secuencia. Credo. Prefacio de Pentecostés.

CULTOS

En la real basílica de la Virgen continúa el Mes de María y de las Flores, con cultos a las ocho de la mañana, misa cantada de Infantes; y a las ocho de la tarde, con ejercicio eucarístico y rosario.

—En la parroquia de Santa Catalina y San Agustín continúa el novenario en honor de Santa Rita de Casia. Por las mañanas, a las ocho; y por las tardes, a las siete.

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Cor Jesu, y mañana al de San Luis Gonzaga.

—Las Cuarenta Horas han comenzado hoy en la iglesia parroquial de San Agustín.

PIA UNION DE SAN JOSE DE LA MONTAÑA

Hoy martes, día 19, tendrá lugar la charla mensual por el reverendo padre director espiritual de la Pía Unión, a las cinco de la tarde, en la Casa Generalicia de San José de la Montaña.

MISAS VESPERTINAS

A las siete quince, en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados.

A las siete treinta, en Santo Tomás Apóstol, San Juan y San Vicente, Patriarca, Nuestra Señora del Socorro, San Valero, San Nicolás y Santa Mónica.

A las ocho, en la Compañía, Padres Dominicos, Nuestra Señora del Remedio, Angel Custodio, San Raimundo de Peñafort, Nuestra Señora del Puig y Escuelas Pías, Carniceros, 6.

LO RAT PENAT

CICLE DE CONFERENCIES SOBRE «LA UNITAT DE LES TERRES VALENCIANES»

Demà, dimecres, día 20 del corrent, a les 7'30 de la vesprada, i al saló de Regines d'aquesta societat, plaça Manises, número 3, tindrà lloc la segona conferència d'aquest cicle sobre "La unitat de les terres valencianes", que ha organitzat Lo Rat-Penat, y en la qual dissertarà el senyor Francesc de P. Montblanch, sobre el tema "València, unitat històrica".

La junta directiva es complau convidar a aquest acte als seus socis, entitats valencianes, simpatitzants i persones a les quals puga interessar aquest tema.

ENSEÑANZA

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «SAN VICENTE FERRER»

Exámenes de ingreso, cuarto y sexto curso

Se pone en conocimiento de las alumnas libres de este centro, que los exámenes serán los días que a continuación se indican:

Día 20. — Asignaturas de primero, segundo, tercero y quinto para las alumnas matriculadas en cuarto y sexto.

Días 21 y 22. — Curso sexto.

Días 25 y 26. — Curso cuarto.

INGRESOS

Día 20. — Número 1 al 251.
Día 21. — Número 252 al 502.
Día 22. — Número 503 al 753.
Día 25. — Número 754 al 1.028.
Día 26. — Número 1.029 al final.

Las alumnas deberán venir provistas de pluma estilográfica o bolígrafo y demás útiles para verificar exámenes escritos o prácticos en las asignaturas que lo exijan.

El orden y horario de los exámenes será expuesto en el tablón de anuncios de este centro.

ANUNCIOS OFICIALES

Compañía Arrendataria del Monopolio de Petróleos, S. A.

CONCURSO C. A. C. 257

Necesitando esta Compañía adquirir 466.000 Kgs. de pinturas de diferentes clases, para el consumo de su flota, se convoca un concurso público entre fabricantes nacionales.

Los pliegos de bases y modelos de proposición podrán examinarse por los interesados en sus oficinas, Paseo del Prado, núm. 6, Departamento Marítimo, todos los días laborables, de 10 a 12.

El plazo de admisión de ofertas termina a los cuatro meses de la fecha de publicación de este anuncio en el «Boletín O. del Estado».

Madrid, 16 de mayo de 1964.
—EL DIRECTOR GENERAL

HOY MARTES,
a las 10'30 de la noche
CUARTO programa de la
FASE PREVIA del
VI FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCIÓN

Compiten	Interpretan
«Cuatro lunas»	Jaime Morey
«Amor en órbita»	Tina y Tesa
«Tu reja»	José Casas
«Banderín»	Irán Eory
«El hombre sin rumbo»	Juan Pedro Somoza
«Doble pared»	Albertina Cortés
«El barco, la mar y el viento»	José Casas
«La tormenta»	Mary Carmen Alemañ «Nene»
«El último minuto»	Los P. y P.
«El vendedor de ilusiones»	Irán Eory

con la GRAN ORQUESTA DEL FESTIVAL,
dirigida por ANTONIO MOYA
Guión: MANUEL ZUASTI
Realización: JOSE LEON DELESTAL

Desde el Auditorio Central de la R.E.M. y por las antenas de:

LA VOZ DE MADRID — LA VOZ DE VALLADOLID — LA VOZ DE PALENCIA — LA VOZ DE LEON — LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS — LA VOZ DE ALICANTE — LA VOZ DE EXTREMADURA — LA VOZ DE EL FERROL — LA VOZ DE LEVANTE — LA VOZ DE CASTELLON — LA VOZ DE VIGO — LA VOZ DE GUIPUZCOA — LA VOZ DEL MEDITERRANEO — LA VOZ DE CANTABRIA — LA VOZ DE NAVARRA — LA VOZ DE CATALUÑA y LA VOZ DE ALAVA

ES UN PROGRAMA DE LA R. E. M.

que culminará en la famosa playa de BENIDORM los días 24, 25 y 26 de julio.

GRAMATICA ELEMENTAL PER A VALENCIANS

Per ENRIC VALOR

LLIÇÓ 28

EL VERB (continuació)

96.—Conjugació completa del verb **BATRE**, model de la 2.ª conjugació.

BATRE

Mode infinitiu:
Present: batre.
Gerundi: batent.
Participi: batut, batuts, batuda, batudes.

Mode indicatiu:

Present:
jo bat — nosaltres batem
tu bats — vosaltres bateu
ell bat — ells baten

Pretèrit indefinit:
jo he batut — nosaltres havem batut
tu has batut — vosaltres haveu batut
ell ha batut — ells han batut

Pretèrit imperfet:
jo batia — nosaltres batiem
tu baties — vosaltres batieu
ell batia — ells batien

Pretèrit plusquamperfet:
jo havia batut — nosaltres haviem batut
tu havies batut — vosaltres havieu batut
ell havia batut — ells havien batut

Pretèrit perfet simple:
jo bati — nosaltres batérem
tu bateres — vosaltres batéreu
ell baté — ells bateren

Pretèrit perfet perifràstic:
jo vaig batre — nosaltres vam batre
tu vas batre — vosaltres vau batre
ell va batre — ells van batre

Pretèrit anterior:
jo hagui batut — nosaltres haguérem batut
tu hagueres batut — vosaltres haguéreu batut
ell hagué batut — ells hagueren batut

Pretèrit anterior perifràstic:
jo vaig haver batut — nosaltres vam haver batut
tu vas haver batut — vosaltres vau haver batut
ell va haver batut — ells van haver batut

Futur simple:
jo batré — nosaltres batrem
tu batràs — vosaltres batreu
ell batrà — ells batran

MARCHA LENTA EN LA CARRETERA DEL SALER

El domingo, la carretera del Saler estuvo de miedo, como se dice ahora. La afluencia de coches fue superabundante. De ahora en adelante, hasta que termine la temporada veraniega, este caso se dará todos los domingos y todos los días festivos. Era impresionante la caravana que, en dicha carretera, formaban los vehículos que se dirigían a las playas.

Pero la marcha de la dilatada caravana era lenta, lentísima. Los coches se veían obligados a detenerse a cada instante e invertían más de una hora en cubrir el breve itinerario entre Valencia y el Saler. Al regreso, y en determinadas horas, ocurrió lo mismo.

Uno cree que la clave de tantas detenciones y tanta parsimonia radica en Pinedo, allí donde desemboca la carretera de la Fuente de San Luis. En este lugar actuaba el domingo un guardia urbano. Su tarea era difícil e ingrata. Recogimos la opinión de varios automovilistas. Casi todos ellos estimaban que el guardia no sabía dominar la situación y restaba fluidez a la circulación.

El problema, tal y com se planteó el domingo, se las trae. Uno les diría a los técnicos del tráfico rodado: «Ahí te quiero ver, escopeta». Quizás fuera conveniente obligar a los coches a que, sin rebasar la máxima de sesenta, desplieguen una velocidad mínima de cuarenta por hora. También es aconsejable elegir, entre los mejores y más expertos, el guardia o los guardias urbanos que se sitúan en el cruce de Pinedo. La labor de ese guardia o esos guardias es importantísima para dar solución al problema o hacerlo menos ostensible y enojoso.

Vemos en la carretera del Saler un vivero de problemas de este tipo. Porque es una carretera que se nos ha anticuado y no está a la altura del abrumador servicio que se le confía durante la época veraniega, especialmente los días festivos. — J. A.

Actividades del Instituto Británico

El Instituto Británico en Valencia desarrolla intensa actividad cultural. Ahora, con motivo del cuarto centenario de Shakespeare, ha organizado un ciclo de conferencias a cargo del agregado Cultural de la Embajada Británica, Mr. Derek Traversi, que a tal efecto ha llegado ya a nuestra ciudad. También hablará en el mismo centro sobre "Macbeth" y en la sección de modernas de la Facultad de Filosofía y Letras acerca de "Chronicle plays". Asimismo, presidirá la entrega, en el Instituto Británico, de los certificados de la Universidad de Cambridge.

El jueves, sesión en la Escuela de Puericultura

El próximo jueves, a las doce horas, en el aula de la Escuela de Puericultura, se celebrará sesión científica, con intervención del doctor don Vicente Barberá Guinot, que disertará sobre "Trastornos hidroelectrolíticos en la tuberculosis y su tratamiento".

Conferencias

El sábado pronunció una conferencia don Angel Giménez Torres, sobre el tema "Cara y cruz de Valencia", en la jornada literaria de los cronistas del Reino. La exposición fue seguida con el mayor interés por los asistentes, que le aplaudieron calurosamente.

Para esta tarde, a las siete y media, hay anunciadas las siguientes conferencias:

En el Centro de Estudios Norteamericanos hablará don César Valentín Linares, acerca del programa de becas de los Estados Unidos.

En el Ateneo Mercantil y correspondiente al cursillo de información sobre el Plan de Desarrollo Económico, don José Largo Jiménez disertará sobre industria ligera.

En el salón de actos de la Cámara de Comercio, el inspector de Muelles, don Carlos Gutiérrez Rollán, expondrá el tema de las actividades comerciales portuarias desde el punto de vista de la Aduana.

Club del Buen Humor

El Club del Buen Humor, con motivo de su publicación, nos remite la siguiente nota:

"Por reajuste de la programación de actos culturales en el Ateneo Mercantil, la revista hablada del Club del Buen Humor anunciada para el martes 19, se aplaza hasta el próximo jueves, día 21, en que tendrá lugar, con la intervención de Alejandro García Planas, Ricardo Dasí Jr., Rafael Briones Lorente, Rafael Prats Ribelles y los demás colaboradores anunciados".

Jorge Coll en «Amigos de la Poesía»

El notable poeta, José María Jorge Coll, ocupó la tribuna de "Amigos de la Poesía", el pasado sábado, ante una extraordinaria concurrencia. El actuante recitó, magistralmente, diversos y variados poemas, logrando un verdadero éxito como poeta y rapsoda.

Fue cálidamente ovacionado al término de su recital. Cerró el acto, con palabras de elogio al poeta, el presidente, doctor Borrás.

LA HORCHATA Y LA PROPAGANDA

Con el calor ha llegado la época de la horchata. La horchata es la mejor o una de las mejores bebidas refrescantes que se conocen en el mundo. Es también una de las más saludables. Pero la horchata, fuera de Valencia, no tiene prestigio. Y —lo que es más increíble— en Valencia, en su propio feudo como quien dice, se ha dejado ganar el terreno por otros productos. Sin embargo, un buen vaso de auténtica horchata de chufas, en pleno calor, constituye para quien lo ingiere un placer de dioses. Uno cree que a la horchata le falta propaganda. Muchos de los turistas que nos visitan desconocen la existencia de la horchata. Y, por ello, no se les ocurre pedirla, como piden, por ejemplo, la paella. Eso, caramba, no está nada bien. Hay que invitar a los forasteros a que prueben la horchata. Nos lo agradecerán. Y de esa manera la horchata tendrá más fama y más prosélitos.

MISA EN SUFRAGIO DE MIGUEL PRIMO DE RIVERA

SE CELEBRÓ AYER EN LA IGLESIA DE LOS DOMINICOS

A las ocho de la tarde de ayer, en la Real Basílica de San Vicente Ferrer, se celebró una misa en sufragio de Miguel Primo de Rivera y Sáez de Heredia, organizada por la Delegación Provincial de la Sección Femenina y la Vieja Guardia.

En la presidencia del acto piadoso figuraban el gobernador civil y jefe provincial, don Antonio Rueda Sánchez-Malo; alcalde de la ciudad, don Adolfo Rincón de Arellano; presidente de la Diputación, don Bernardo de Lassala y González; gobernador militar de la plaza, general Rivas Martínez; general Abriat Cantó; jefe superior de Policía, don Antonio Cano González; delegado de Trabajo, don Francisco Catalá Ruiz; subjefe provincial del Movimiento, don Joaquín Olcina Doménech; jerarquías de la Sección Femenina; delegado provincial de la Vieja Guardia, don Luis Ferrer Ripollés; delegado provincial de Sindicatos, don Joaquín Hernández López; secretario, don José Crespo Ballester; diputados, concejales, delegados de distrito del Movimiento y otras personalidades y numeroso público.

Ofició la misa el reverendo padre Emilio Sauras, asesor religioso de la S. F.

Se halla en Valencia el director general de ECONOMÍA DE LA PRODUCCIÓN AGRARIA

Esta mañana ha presidido una reunión del Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria

El director general de Economía de la Producción Agraria, don Salvador Serrat Urquiza, llegó ayer a nuestra ciudad al objeto de ponerse en contacto con los medios agrícolas de Valencia. Poco después de su llegada se reunió, en los locales de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, con el presidente de la misma, don Luis Blanes y el presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, don José María Fernández de Córdoba, con quienes sostuvo un cambio de impresiones acerca de la situación que atraviesa la cosecha de la patata. Los señores Fernández de Córdoba y Blanes, expusieron al señor Serrat Urquiza el momento poco favorable que soportan los agricultores, y le agradecieron su llegada a Valencia para conocer de cerca los problemas que tiene planteados nuestra agricultura.

Más tarde se celebraron en la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, dos reuniones, a las que asistieron representantes de los cosecheros y comerciantes de patatas, para estudiar, conjuntamente, el estado actual de la cosecha y arbitrar soluciones que aminoren los efectos poco favorables a los agricultores, a causa de la abundante cosecha y baja de precios en el campo. El señor Serrat Urquiza acudió poco después a la reunión conjunta, siendo ampliamente informado de cuanto se había tratado.

El director general mostró decisivo interés por los problemas que se le habían expuesto, y aportó interesantes sugerencias que permitirán llegar a una inteligencia entre cosecheros y comerciantes

REUNION DEL CABILDO DE LA CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA

Esta mañana, a las 10'30, ha tenido lugar una reunión plenaria del Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria, bajo la presidencia del director general de Economía de la Producción Agraria, a quien acompañaba el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento ,don Antonio Rueda Sánchez-Malo, don Bernardo de Lassala, en calidad de presidente de la Federación Arrocera; delegado provincial de Sindicatos don Joaquín Hernández López; presidente de la Cámara, don José María Fernández de Córdoba, y otras personalidades pertenecientes a los diversos organismos correspondientes al Ministerio de Agricultura.

Se trataron asuntos referentes a la producción del arroz. Se abordaron los temas de gastos de cultivo y precios. Se habló también de la remuneración a los obreros agrícolas y de la necesidad de aliviar a los agricultores arroceros de determinadas cargas fiscales.

El director general, con una clara visión de cada uno de estos problemas, dio normas y dijo que sabía que la superioridad acordará lo más conveniente en un sentido realista y benefactor Hizo hincapié en la remuneración de los obreros agrícolas, opinando que el trabajador del campo debe gozar de la consideración de los adscritos a las demás ramas del trabajo.

Expuso otras acertadas consideraciones en orden a la defensa de la agricultura, y dejó bien sentado que el Gobierno desea apoyar todas las iniciativas encaminadas a la mejora de los productores del campo, y de las empresas agrícolas, tanto de Valencia como el resto de las regiones de España. Esta tarde, a las cinco, el señor Serrat Urquiza, presidirá la sesión de clausura del ciclo de conferencias sobre frutos, que ha venido celebrándose en el salón de actos de la Casa Sindical.

Conferencia del profesor Garrido Falla en la Cátedra «Europa»

Habló sobre la «Política de personal y el desarrollo económico»

El catedrático de Derecho Administrativo de nuestra Facultad de Derecho, don Juan Galvañ Escutia, hizo ayer tarde la presentación en el Aula Magna de la Universidad del catedrático doctor Garrido Falla, secretario general de la Comisión Superior de Personal. Era la segunda de las conferencias del ciclo Cátedra "Europa" que ha organizado el Sindicato Español Universitario en colaboración con la Escuela Social y bajo el patrocinio de la Universidad de Valencia.

Comenzó la disertación el profesor Garrido Falla explicando las conexiones que existían entre la "Política de personal y el desarrollo económico", puesto que —dijo— la política de personal se ha considerado como "la técnica del rendimiento aplicada a la Administración Pública". Y se quieren introducir en la misma los conceptos de rendimiento y productividad que inspiran todo el Plan de Desarrollo.

Hizo una exposición histórico-jurídica de lo que ha venido siendo la legislación de la Administración desde que en 1918 se crearan la ley y el reglamento de la misma y pasó a enjuiciar los puntos de vista y las realidades actuales que ha tenido presentes la nueva legislación, todavía por estrenar, de la ley de Bases de 1963 y la ley Articulada de 1964. "La reforma —dijo— estaba más que justificada".

Estudió detalladamente los pros y los contras, lo que permanece y lo que ha cambiado de la legislación anterior y acabó diciendo que "puesto que toda reforma administrativa es una consecuencia de una más alta reforma política de tipo constitucional, la legislación actual, presidida por las ideas de productividad y rendimiento, se alinea como un medio más para conseguir en nuestro país el desarrollo".

LIBROS—LIBROS

«Cartones de Castilla», de Francisco Guillén Salaya

Francisco Guillén Salaya, nuestro entrañable y querido compañero, ilustre periodista, escritor de pluma fácil y brillante, nos ofrece en "Cartones de Castilla" un compendio de sus primeros escritos. Son relatos que aparecieron publicados en 1930, en una primera edición, tras una vida dramática en Marruecos y un descanso cumplido en la alta paramera castellana.

Como la cigüeña de su primer cuento, Guillén Salaya ama a Castilla; por eso la canta en su poética prosa, llena de misticismo creador, cual si Castilla fuese rito religioso y pasión desbordante.

La pluma describe los pueblos pardos y grises, las aldeas terrosas y apiñadas, los hogares silentes, la taberna aldeana. Encuentra gracia en la cocina penumbrosa y habla de la tierna vida del hogar. De la fiesta y el dolor.

Pero no todo es descripción; el ingenio aparece en todos los escritos, para dar salida al amor, a las cosas y a los hombres. Tiene encanto sencillo la defensa de la justicia, el pasaje del caballero, las faenas campesinas, el gozo de la vendimia, la bella apología al torerillo muerto...

Todo esto, con sencillez envidiable; con palabras exactas. Como es Castilla. Con frases rotundas, concretas, como rotunda y concreta es el alma castellana, su paisaje, sus hombres y su vida.

Guillén Salaya ha vuelto a triunfar. Añade a este triunfo el regusto del éxito ya alcanzado en años mozos, hace ya cuarenta de todo ello, cuando "Cartones de Castilla" marcaron un impacto profundo en la vida literaria de nuestro querido compañero.

La edición, muy bien cuidada, con ilustraciones en rojo, ha sido lanzada por Nuevas Editoriales Reunidas de Madrid.

B.

NECROLÓGICA

DOÑA ROSARIO FABIA ANDRES

A los sesenta y nueve años de edad falleció cristianamente en Sueca la virtuosa señora doña Rosario Fabiá Andrés, viuda de Segarra.

Su muerte ha sido muy sentida en la ciudad, donde contaba con generales simpatías.

A las siete y media de esta tarde se verificará el acto del entierro. Han sido muchas las personas que han expresado su condolencia a los afligidos familiares. Nosotros enviamos también a la familia la expresión de nuestro pésame por esta pérdida irreparable, en particular a nuestro particular amigo don Ricardo Segarra Fabiá, hijo de la finada y alcalde de Sueca.

SUCESOS — SUCESOS — SUCESOS

Una moto cae por un puente al ser deslumbrado el conductor por un coche

Resultaron un muerto y un herido grave

Alrededor de la una de la madrugada de hoy, en el puente existente en el kilómetro 3'600 de la carretera Borderías-Liria, que se eleva unos cinco metros sobre el barranco, ha ocurrido un trágico accidente de circulación.

El conductor de la moto, Gregorio Rubio, de 22 años, vecino de Jaraco, fue deslumbrado por los faros de un coche que venía en dirección opuesta, y al perder la dirección de la moto, se precipitó sobre el pretil del punte y salvándolo, cayó al barranco. En el asiento posterior de la moto viajaba Emilio García Carrasco, de 20 años, domiciliado en Beniopa, quien resultó muerto en el acto. Gregorio Rubio sufrió lesiones graves y fue trasladado a un centro sanitario en Liria, por las fuerzas de la Guardia Civil, que acudieron en socorro de los accidentados e instruyeron las correspondientes diligencias.

Un hombre, herido en riña en la calle de las Blanquerías

Le ha agredido con un palo un compañero de trabajo

Poco antes de la una de esta tarde, en una industria de incubadora, sita en el número 10 de la calle de las Blanquerías, ha ocurrido un desagradable incidente de consecuencias graves.

Entre los obreros de la referida industria, Manuel Arias Goyanes y Pedro Molina Magán, ha surgido una discusión por causa que no nos ha sido precisada hasta el momento. De las palabras, han pasado a las manos, y Pedro Molina cogió un palo con el que ha agredido a Manuel Arias, ocasionándole lesiones.

Las personas que presenciaron le incidente avisaron a los coches patrulla, uno de los cuales se desplazó con urgencia al lugar del suceso. El herido ha sido trasladado a la Casa de Socorro de Museo y su agresor ha sido detenido.

A la hora de cierre de nuestra edición, en la Casa de Socorro, el doctor don Manuel Caballero, auxiliado por el practicante don José Ramón Gil, asistía al herido de las varias lesiones sufridas, cuyo pronóstico no estaba precisado aún.

TRAGICO ACCIDENTE EN EL TUNEL DE LA GRAN VIA

Ayer, en el túnel de la Gran Vía ocurrió un accidente de consecuencias trágicas. Una moto pilotada por Ramón Huertas Candel, de 48 años, que llevaba en el asiento posterior a su hermana política, Rosa Sebastián Arnal, de 36 años, al hacer el adelantamiento de un camión chocó con una bicicleta que iba delante, lo que motivó la caída de los ocupantes de la moto, con tal fatalidad, que Rosa resultó arrollada por una de las ruedas del camión.

Las lesiones sufridas por Ramón fueron de carácter leve, pero Rosa sufrió heridas gravísimas que motivaron su fallecimiento, poco después de ingresar en el Sanatorio José Antonio.

UN HOMBRE ATROPELLADO POR UN CAMION

En la avenida del Cid, un camión ha atropellado a Manuel Rodrigo Pinazo, de 19 años, ocasionándole fractura de la quinta vértebra lumbar y contusiones en diversas partes del cuerpo. Pronóstico grave. Ha sido asistido en el Hospital Provincial por el doctor don Gabriel Arqueros, auxiliado por los practicantes don Salvador López Sáinz de la Maza y don José. A. Romero y el sanitario don Francisco Iñiguez.

COLISION DE MOTO Y CARRO

A consecuencia de una colisión entre moto y carro, ocurrida anoche, ingresó en el Hospital Provincial el motorista Eloy Piqueras Moya, de 35 años, que presentaba contusiones diversas y fractura de la doceava costilla.

HA FALLECIDO EL MOTORISTA LESIONADO AYER

José Ley Zurriaga, que sufrió lesiones gravísimas al caer de la moto que pilotaba en la carretera de Paterna, ha fallecido esta mañana en el Hospital Provincial.

UN HOMBRE ATROPELLADO POR UNA MOTO QUE SE HA DADO A LA FUGA

Poco después de las once de esta mañana, en la avenida de Burjasot, una moto, pilotada por un hombre, ha atropellado a Narciso Rodríguez Higueras, de 59 años, domiciliado en Travesia de Moncada, 27. El motorista no detuvo su marcha para atender al atropellado, sino que aprovechó la confusión creada por el accidente para darse a la fuga.

Narciso Rodríguez ha sido asistido en la Casa de Socorro de Museo, donde le han apreciado esiones de pronóstico reservado. Le atendió facultativamente el doctor don Manuel Caballero, auxiliado por el practicante don José Ramón Gil.

CHOQUE DE BICICLETA Y CARRO

Esta mañana, en la Gran Vía de Fernando el Católico, se ha producido una colisión entre una bicicleta y un carro. Parece ser que el accidente lo ha motivado el hecho de que la bicicleta, que pilotaba el joven de 15 años, José Antón Valero, aprendiz de marmolista, con domicilio en Burjasot, ha metido una rueda casualmente en el raíl del tranvía, por lo que su conductor ha perdido la dirección precipitándose sobre el carro y yendo a caer debajo. Las lesiones que en la Casa de Socorro de Museo se han apreciado a José Antón, han sido consideradas de carácter leve.

La R. E. M.
presenta
PARADA ESPAÑOLA DEL DISCO
Un programa de auscultación popular en el ámbito de la música ligera
He aquí, por orden alfabético,
LAS VEINTE GRABACIONES EN DISCO, MAS SOLICITADAS EN EL MES DE MARZO, EN TODAS LAS EMISORAS DE LA R. E. M.

AMERICA	Trini López
BONI BONITA	Alberto Cortez
CORAZON	José Guardiola
CUANDO Y DONDE	Fina Galicia
DESPEINADA	Tony Vilar
DIABLO DISFRAZADO	Elvis Presley
DOMINIQUE	Hermana Sonrisa
LA HORA	Alberto
LA MAMMA	Charles Aznavour
LA MISMA PLAYA	Mina
MIRA COMO BAILO YO	Pepino di Capri
NO TENGO EDAD PARA AMARTE.	Gigliola Cinquetti
QUIERO QUEDARME AQUI	E. Gorme y S. Lawrence
REZARE	Adriano Celentano
SABADO POR LA TARDE	B. Filipinni
SE OCULTA EL SOL	Juan Carlos Monterrey
SI TUVIERA UN MARTILLO	Rita Pavone
TE HAN VISTO CON OTRO	Duo Juvent's
TWIST AND SHOUT	Los Beatles
UNO DE TANTOS	José Guardiola

Los oyentes de la RE.M. votarán a la mejor de estas grabaciones para determinar el índice de popularidad del mes de abril

PARADA ESPAÑOLA DEL DISCO
Don ...
de ...
(localidad)
...
(calle y número)
vota la canción ...
interpretada por ...
como la MEJOR CANCION DEL MES.
Madrid, abril de 1964

Una vez cubierto, envíe este boleto a la emisora de la R. E. M. que usted escucha
TODOS LOS DIAS
Por:
LA VOZ DE MADRID — LA VOZ DE VALLADOLID — LA VOZ DE PALENCIA — LA VOZ DE LEON — LA VOZ DE EXTREMADURA — LA VOZ DE ALICANTE — LA VOZ DE ALAVA — LA VOZ DE EL FERROL — LA VOZ DE LEVANTE — LA VOZ DE CASTELLON — LA VOZ DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS — LA VOZ DE GUIPUZCOA — LA VOZ DE CANTABRIA — LA VOZ DE VIGO — LA VOZ DEL MEDITERRANEO — LA VOZ DE CATALUÑA Y LA VOZ DE NAVARRA
Es un programa de la R. E. M.

MANISES, aeropuerto de Valencia

TRAFICO

Ayer por la tarde se inauguró el primer servicio de transporte aéreo de automóviles entre Palma de Mallorca y Valencia y viceversa. Un avión «Carvair», de la compañía de Aviación y Comercio, trajo de la capital mallorquina 3 coches y 8 pasajeros. En Manises, en viaje de regreso, cargó 4 automóviles, una scooter y 15 pasajeros.

De Málaga llegó una avioneta «Jodel», matrícula francesa, pilotada por el señor Hayson. Repostó y continuó su viaje hacia Barcelona.

VIAJEROS

En el avión de ayer tarde procedente de Madrid llegó el equipo de fútbol del Valencia C. de F.

Salieron para Madrid, 110; Barcelona, 57; Palma, 69; Ibiza, 7, y para Sevilla, 15.

Llegaron de Madrid 107; Barcelona, 46; Palma, 62; Ibiza, 39, y de Sevilla 20.

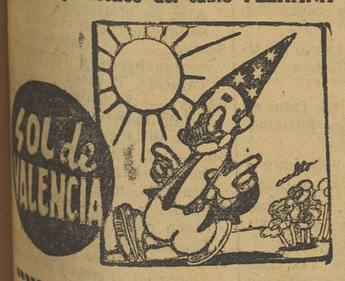
VARIOS

LOTERIA: Se ruega a la persona que ayer, lunes, alrededor de las cuatro de la tarde, cobró el número 31.931, en todas sus series, del sorteo 16 mayo próximo pasado, en Lotería Bello, se pase por la taquilla de pagos, para aclararle dicho cobro.

LEED
JORNADA

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio PELHANA



EL TIEMPO

Información general de la Región. — La temperatura permanecerá estacionaria: la máxima, de 33 grados, se registró en Albacete, y la mínima, de 11'7, en Cuenca.

Tiempo en Valencia. — Las temperaturas fueron: 23'8 grados, a 12 horas; 21'6, a 19 horas; 18'2, a una hora, y 16, a siete horas, que ha sido la mínima; máxima, de 24'8, a 17 horas 45 minutos de ayer.

Predicción para Levante (válida hasta siete horas de mañana). Buen tiempo, de cielo despejado o con alguna nubosidad media y alta. Por la tarde se formarán cúmulos dispersos por el cuadrante Noroeste. Temperatura aumentando ligeramente.

Tómbola Valenciana de Caridad

SORTEO AL CIERRE DE LA TOMBOLA

Máquina de coser regencia eléctrica Sigma: Núm. 7.904.

Cocina a gas butano «Nuevo Sueño: Núm. 2.757.

Radiogramola Telefunken: Número 17.150.

Frigorífico Odag Holiday: Número 11.928.

Televisor «Telefunken»: Número 16.422.

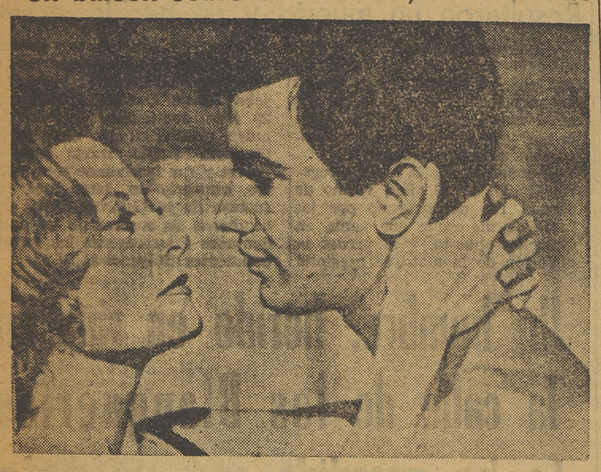
Moto «Lambretta»: Número 10.653.

Coche «Seat 600-D»: Número 181.520.

CRITICA - CRITICA - CRÍTICA - CRÍTICA - CRÍTICA - CRÍTICA -

LOS ESTRENOS CINEMATOGRÁFICOS DE AYER

«Un balcón sobre el infierno», en OLYMPIA



Nacionalidad: Española. — Producción: Balcázar. — Distribución: Paramount. — Dirección: François Villiers. — Cámara: Manuel Berenguer. — Intérpretes: Michele Morgan, Simón Andreu, Dany Saval y Carlos Casaravilla. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964

Una viuda madura, pero bella, vive siempre sola en un pisito modesto en París, dando clases de piano. Un día, desde su balcón, presencia una de las innumerables trifulcas entre dos jóvenes amantes que viven frente a ella y que acaba con la muerte de la muchacha. El asesino se refugia en su casa para evitar que le denuncie, y en la viuda se despierta un apasionado amor otoñal. Se hará su cómplice y se convertirá en su amante. Pero... no tardará en darse cuenta de la bajeza moral del joven, de su "faena", y planeará una venganza que terminará en auténtica tragedia.

Casi toda la película se desenvuelve en escenarios reducidos. Prácticamente, en la pequeña casa de la protagonista. Pero hay que reconocer que François Villiers ha conducido la acción con habilidad para que sigamos el intenso drama con atención e interés.

Ha descrito bien los personajes fundamentales para dar la auténtica sensación de realismo. No estamos ante un film brillante. Pero sí hábilmente desarrollado y resuelto. Y, sobre todo, excelentemente ambientado.

Una de las principales virtudes de "Un balcón sobre el infierno", es su interpretación en la que Michele Morgan realiza un trabajo a la altura de su categoría artística, de su talento como actriz. Incorpora con admirable perfección el personaje central de Constance Brunelle. El joven actor español Simón Andreu, también realiza una gran labor. En un tono menor, Dany Saval, y en un papel muy secundario, Carlos Casaravilla.

Una cinta, pues, discreta, pero con valores especiales que la hacen distraída y amena, dentro de su estilo, mezcla de sentimental, de policíaca y con fondo dramático.

Portillo

«VENGANZA SICILIANA», en Metropol

Nacionalidad: Italiana.—Producción: Dino de Laurentis.—Distribución: Columbia Films. — Dirección: Mario Camerini. — Principales intérpretes: Ernest Borgnine, Vittorio Gassman, Rossanna Schiafino, Katy Jurado, Micheline Preste, Bernard Blier.—Color: Blanco y negro. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964.

Se trata de una película de aventuras, cuya acción se fija, cuando al principio del ochocientos, y tras la unión italiana lograda por Garibaldi, las dos Sicilias vivían dominadas y esclavizadas por los barones, gente despiadada y cruel que con su actitud favoreció la puesta en marcha y el triunfo de la revolución.

Un cabecilla célebre de dicha revolución fue un hombre llamado Santre Carbone, de turbio pasado, un aventurero sin muchos escrúpulos, pero al que la revolución redimió. Este es el personaje central del film.

La dirección de «Venganza Siciliana» no es muy allá, ya que la narración en muchos momentos decae ostensiblemente, y Mario Camerini, que es quien la dirige, incurre en escenas tediosas con harta frecuencia.

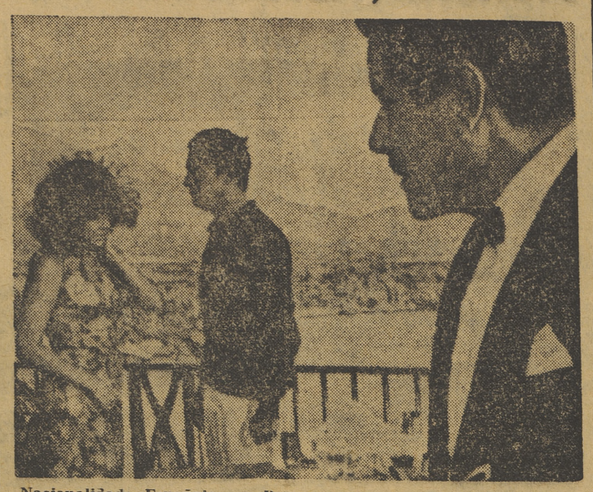
A pesar de que el elenco interpretativo es francamente bueno, salvo Ernest Borguine, que es quien más airoso sale de su cometido, el resto, en el que figuran actores de la valía de Vittorio Gassman, sólo consiguen una discretísima interpretación, quizás por fallo en la dirección.

La fotografía, en blanco y negro, poco ambiciosa y floja de luz.

Completa el programa de Metropol la película de Cantinflas, «El Circo».

Sebastián Muñoz

«DONDE TU ESTÉS», en RIALTO



Nacionalidad: Española. — Producción: Producciones Cinematográficas "Vértice". — Distribución: Cire Films. — Argumento y guión: Enrique Josa, Juan García Hortelano, Germán Lorente, Angel G. Gauna, Juan Marse y J. M. Nunes.— Dirección: Germán Lorente.— Cámara: Massimo Dallamano.— Intérpretes: Maurice Ronet, Claudia Mori, Angel Aranda, Amadeo Nazzari, Maruja Asquerino, Helga Line, Luis Dávila, Katia Loritz, Charlie Beal y Patricia Viterbo. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964.

En Torremolinos, lugar donde sucede la acción de "Donde tú estés", se refine una representación genuina de la "dolce vita" internacional. Todos los personajes que se mueven en la pantalla, los que intervienen como protagonistas en el enredo argumental, son residentes o turistas extranjeros. La Costa del Sol, sus lujosas villas y hoteles, sus piscinas, dan el ambiente. Pero ella es alemana, rica en dinero, en libertad y en belleza. Y él un escritor amargado. El amor entre ellos irá aumentando en medio de un ambiente depravado para convertirse, al final, en limpio y regenerador. Un final rosa que extraña en el mundo donde los personajes se desenvuelven, donde prácticamente no hay nadie completamente normal.

Sin brillantez, pero con discreción, Germán Lorente ha dirigido "Donde tú estés" con habilidad y picardía. Ha hecho que la cámara capte con sinceridad el ambiente y en él ha movido a los protagonistas de la acción, viviendo en los auténticos clubs nocturnos de la ciudad veraniega, en sus calles, en sus playas, en sus lujosos hoteles y piscinas. Por allí los seguimos y comprobamos el ambiente cosmopolita que todo lo domina. Un film distraído, que deja al descubierto un mundo de bajas pasiones, de superficialidad, de materialismo.

Claudia Mori y Maurice Ronet encarnan los tipos de los protagonistas y ambos dan bien en sus especiales psicologías. Bien secundados por Amadeo Nazzari, Maruja Asquerino, Helga Line y Angel Aranda.

PORTILLO

«EL CONDE SANDORF», un film de aventuras, en REX

Nacionalidad: Española. — Producción: Procusa Impala. — Distribución: Universal Films Española, S. A. — Dirección: George Lampin. — Principales protagonistas: Louis Jourdan, Francisco Rabal, Serena Vergano, Valeria Fabrizzi, Claudio Gora. — Eastmancolor. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964.

"Mathías Sandorf" es una obra del universalmente conocido escritor francés Julio Verne, que se aparta de la mayoría de sus producciones literarias, las que siempre han estado circunscritas a las aventuras en lejanas regiones del globo y aun en quiméricos puntos de la tierra, los que casi en su totalidad han girado alrededor de naturaleza y geografía, manteniendo y aplicando conocimientos profundos, absolutamente físicos junto con una desbordante fantasía que ha resultado más de una vez precursora de realidades.

Pero como decimos, esta obra del insigne novelista galo, se sale de sus cauces corrientes y entra de lleno en el romanticismo político. Pues, bien, ha sido filmada con el título de "El conde Sandorf" y ayer nos ofreció su estreno el cinema Rex.

El film está dirigido por George Lampin, quien con regular acierto ha llevado a cabo la empresa. No están mal manejados los personajes y hay escenas, como la de la fuga del fuerte, que están bien conseguidas. Lo único que desentona es la reiteración en que incurre el relato, cosa que hubiera sido fácil de limar.

La protagonización corre a cargo principalmente de Louis Jourdán, quien sobresale poderosamente del resto del elenco, siguiéndole en méritos Claudio Gora y Francisco Rabal. Serena Vergano y Valeria Fabrizzi discretas, así como el resto de intérpretes.

La fotografía y el color son bastante buenos y el sonido muy aceptable.

Sebastián Muñoz

«Cinco semanas en globo», de Julio Verne, en Lys

Nacionalidad: Norteamericana.— Producción: Century Fox. — Distribución: Exclusivas Floralva Distribución. — Argumento: Julio Verne. — Dirección: Irwin Allen. — Intérpretes: Red Buttons, Fabián, Bárbara Eden, Cedric Hardwicke, Peter Lorre, Richard Haydn, Bárbara Luna, Billy Gilbert, Herbert Marshall. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964.

Basada en la famosa novela de Julio Verne, «Cinco semanas en globo», Irwin Allen ha construido una película que sigue, con bastante fidelidad, el relato de la obra original. «Cinco semanas en globo» nos lleva a través de un viaje sobre Africa, en el que los pasajeros son los protagonistas de las más azarosas y emocionantes aventuras. Los tripulantes del globo construido por el profesor Fergusson tienen que hacer frente, antes de llegar a cumplir su misión, a una serie de persecuciones y de percances que lograron que el espectador no tenga tiempo para aburrirse.

Irwin Allen ha conseguido una película muy distraída. El tema le daba ocasión para construir un film clásico de aventuras y el hombre ha aprovechado con bastante acierto sus posibilidades, no sólo proporcionándole el ritmo adecuado, sino también un tono de humor que encaja perfectamente en esta infantil narración.

En el elenco artístico se han reunido una serie de «viejas glorias», bien adaptadas a sus respectivos personajes, Red Buttons, Cedric Hardwicke, Peter Lorre, Billy Gilbert, Richard Haydn, Herbert Marshall, Reginald Owen... Y Fabián, Bárbara Eden y Bárbara Luna, son las figuras principales de este agradable film que ha sido rodado en color y cinemascope.

Mengual

7 ALKAZAR 10'45
Hoy, último día de
LA DAMA DEL ALBA
Mañana, 10'45 noche,
ESTRENO DE LA COMEDIA DE HUMOR
COMO CASARSE EN 7 DIAS
de
ALFONSO PASO

«AVENTURAS DE THOMAS LIEVEN», otra película de O. W. Fischer, en Lauria

Nacionalidad: Alemana. — Producción: Transocean Film. — Distribución: Bengala Films. — Director: Geza Radvanyi. — Principales intérpretes: O. W. Fischer, Eva Bartok, Senta Berger, Jean Richard, Genevieve Cluny, Genevieve Kervine, Peter Carsten y Wolfgang Reichman. — Fecha de estreno: 18 de mayo de 1964.

O. W. Fisher, es, nuevamente, protagonista de una película de espionaje; de alto espionaje. Figúrense a Thomas Lieven, modesto empleado de banca, convertido, de la noche a la mañana, en un espía internacional cuyos servicios se disputan, nada menos, que cuatro poderosos países. La base del argumento era estupenda. Y el arranque magnífico. Pero poco a poco va cayendo en una serie de reiteraciones que llegan a pesar al espectador.

Geza Radvanyi es el director del film. Se ha encontrado con un buen tema y con un desastroso guión. Las venturas y desventuras de Thomas Lieven, abordadas, como están, con un buen sentido humorístico, caricaturesco, en ocasiones, pudieron convertirse en una película extraordinaria. Pero no ha sido así. Geza Radvanyi ha logrado, en general, una película que no pasa de discreta, con una segunda parte reiterativa y gris.

La base de la película es O. W. Fischer. El notable actor alemán no luce, como en otras ocasiones. Y no porque el personaje carezca de fuerza y de gracia, sino por la desafortunada dirección. Con él, Eva Bartok, Senta Berger, Jean Richard y Genevieve Cluny.

MENGUAL

«LA GRAN SOMBRA», EN EL INSTITUTO ALEMAN

Esta tarde, a las 8, se proyectará en el salón de actos del Colegio Alemán, el film "Der grosse Schatten" ("La gran sombra") La película es solamente apta para mayores de 18 años y el acto será público.

Sus hermanos tienen derecho a ser ayudados
¡Hágase socio de Cáritas!

TAURINAS—TAURINAS—TAURINAS

El jueves por la tarde se abrirán las taquillas para la GRAN CORRIDA de la PRENSA

Miguel Báez «Litri», que con Joselito Huerta y Zurito, componen el trío de ases para la gran corrida de la prensa, que se celebrará en nuestra plaza el próximo domingo, día 24

El próximo domingo, a las seis de la tarde, comenzará el gran acontecimiento taurino organizado por la Asociación de la Prensa Valenciana.

En muy pocas ocasiones ha tenido el aficionado ocasión de presenciar una corrida como la que ahora se le ofrece con un interesantísimo cartel, compuesto por un maestro consumado del toreo; un joven torero que toma la alternativa, y un debut sensacional. Son estos tres: Miguel Báez, "Litri", que ha vuelto a los ruedos cosechando triunfos; "Zurito", que recibirá el doctorado de manos del diestro onubense; y Joselito Huerta, que tan buena acogida ha tenido en las plazas españolas.

En atención a las numerosas consultas que nos dirigen los aficionados y una vez confirmado el cartel definitivo, que es el que anunciamos anteriormente, ponemos en conocimiento del público que las taquillas de la plaza se abrirán el jueves día 21, a las cuatro de la tarde.

Valencia vive, ya, anticipadamente, un ambiente de gran tarde de toros, como la que tendrá oportunidad de presenciar el próximo domingo en nuestro ruedo.

LA PLAZA DE MADRID Y SU IMPORTANCIA EN EL ÁMBITO TAURINO NACIONAL

El largo plazo de arrendamiento resulta perjudicial para el prestigio taurino de la capital de España

La empresa arrendataria de la Plaza de Toros de Madrid tiene grandes responsabilidades que cumplir: en primer lugar, conseguir que el prestigio de la Plaza sea el de antaño, se convierta en piedra de toque para los toreros, acredite y hunda. Lo que no se puede admitir es que la Plaza Monumental de Madrid sea una más, sin consecuencias ni resonancias.

LA PROPIEDAD

La Plaza de Toros de Madrid es de propiedad del Hospital General y, por consiguiente, los beneficios económicos que de la explotación del coso obtenga se destinan a mejora de los servicios hospitalarios. Esto hace que todos nos sintamos interesados en el arriendo de la Plaza, en sus beneficios económicos; y no sólo los madrileños, sino todos los españoles, por cuanto que el Hospital General de Madrid no tiene un limitado ámbito provincial, si no que en él son acogidos enfermos de toda España.

EL CONTRATO

Antes de nuestra Guerra de Liberación se estableció contrato de arrendamiento de la Plaza de Toros de Madrid con la actual Empresa. Contrato largo, por treinta años, lo que hace que los beneficios del Hospital no estén acordes —a nuestro juicio— con los que obtiene la Empresa, si establecemos paralelos con los rendimientos que dan otros cosos taurinos propiedad también de empresas benéficas, como, por ejemplo, Bilbao y Zaragoza.

Si en el aspecto meramente taurino la larga explotación por una misma Empresa resulta perjudicial para la Fiesta, en el terreno económico también resulta pernicioso para la propiedad, y en este caso se trata nada menos que de una entidad benéfica. Tales son los poderes del arrendatario sobre la propiedad en este caso concreto de Madrid, que incluso la Diputación se ve en la obligación —que estimamos humillante— de someter a la aprobación de la Empresa los carteles de la tradicional Corrida de Beneficencia, a consecuencia de un acuerdo de los empresarios de no admitir que toreen en corridas extraordinarias aquellos diestros que no hayan toreado previamente para la Empresa. Aunque después se dé el caso paradójico de que sea la propia Empresa la que interprete libremente esta decisión.

El contrato de arrendamiento finaliza en el año 1969. Quedan pues, cinco temporadas todavía de explotación por la actual empresa. Es un mal que no hay más remedio que aceptar, pero como de esperanzas también se vive, esperemos esperanzados a que el año 1970 tomen otros caminos los rumbos taurinos de la capital española.

EL NEGOCIO

Consideramos que ser empresario de la Plaza de Toros de Madrid supone un buen negocio, en comparación al menos para los empresarios con otros cosos taurinos de provincias. En Madrid la gente va a los toros por afición y la masa turística acude por obligación. El caso es que entre unos y otros la plaza se llena, salvo circunstancias meteorológicas adversas o que los carteles sean absurdamente detestables. Baste exhibir el ferial de San Isidro, como ejemplo de éxito asegurado.

Sin embargo, creemos que la actual empresa no cuida las dimensiones artísticas de la Plaza ni incluso las económicas. Así se ha dado el caso que algunos veranos cerró el coso a espectáculos taurinos para montar una pista de hielo, cuando por otra parte no da las corridas que puede y debe dar, siendo rebasada con amplitud por Barcelona y casi alcanzada por otras plazas provincianas. La empresa da la impresión de ser una entidad que se conforma con los beneficios que vienen de una explotación segura, sin buscar mayores beneficios extendiendo el negocio. Más bien parece que pretende esta ampliación fuera de Madrid con la propiedad a arriendo de otras plazas. Pero es Madrid, la Plaza de Toros de Madrid, que gozó de prestigio de cátedra, la que nos interesa.

EL AFICIONADO

Forzosamente, el aficionado se tiene que sentir defraudado con la actuación de los empresarios actuales. No puede admitirse que una empresa poderosa no tenga asegurada la adquisición de ganado de las mejores divisas y se vea obligada a adquirir reses de hierros poco acreditados, por no decir desacreditados. No es tampoco admisible que la empresa haya adquirido la propiedad de dos ganaderías —"El Pizarral" y "Jaral de la Mira"—, con reses de tan escaso prestigio que apenas si serían lidiadas en plazas de segundo o tercer orden, pero que como son propiedad de la empresa de Madrid, las camadas, casi íntegras, se lidian en esta plaza de primerísima categoría que es Madrid.

No puede admitirse que el aficionado madrileño se vea obligado a desplazarse a otras plazas para ver a determinados toreros. Si estos toreros, por absurdo empecinamiento, se niegan a venir a Madrid, no existirá forma humana ni legal para obligarles, pero sí el obstáculo es meramente económico, no puede ser aceptada la ausencia, aunque los contratos impusieran la necesidad del aumento del precio de las localidades.

LA OBLIGACION

En anteriores trabajos dijimos que nuestro deseo es que toreros, ganaderos y empresarios obtengan buenos beneficios, cuanto mayores mejor, pero los empresarios tienen la obligación de promover afición, servir al público y no invertir los términos de manera que sea el público quien esté al servicio o a merced de la empresa.

Hace algún tiempo analizamos la actuación de la empresa de Madrid. Obligadamente fuimos duros en la censura y lo que lamentamos es que en esta ocasión no tenemos nada que borrar de cuanto entonces escribimos, sino ratificarnos párrafo por párrafo.

M. CASIELLES

(Exclusiva para Pyresa).

6'45 APOLO 10'45
DESPEDIDA
de la compañía con el gran
EXITO
LOS ARBOLES MUEREN DE PIE
De ALEJANDRO CASONA
Genial creación de
JOSEFINA DIAZ
Autorizada mayores 14 años

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR. — 7 tarde y 10'45 noche: **La dama del Alba.** A. mayores.

APOLO. — 6'45 tarde y 10'45 noche: **Los árboles mueren de pie.** A. mayores 14 años.

TEATRO PRINCIPAL (Teléfono 21 40 18). — 7 tarde y 11 noche: Compañía de comedia de Mary Delgado; primer actor, Antonio Puga, en **Las buenas personas**, de Alfonso Paso. A. mayores.

CINES DE ESTRENO

(Horario: 4'45 y 7 tarde; 10'30 noche.)

CAPITOL. — **Duelo al sol.** A. mayores.

ESLAVA. — **El premio.** A. mayores.

LAURIA. — **Aventuras de Thomas Lieven.** A. mayores.

LYS. — **Cinco semanas en globo.** T. menores.

OESTE. — 6'30 y 10'30 noche: **Aventuras en los mares del Sur.** T. men.

OLYMPIA. — **Un balcón sobre el infierno.** A. mayores.

REX. — **El conde Sandorf.** T. menores.

RIALTO. — **Donde tú estés.** Autorizado mayores.

SERRANO. — 6'45 y 10'30 noche: **West Side Story.** A. mayores.

CINES DE RESTRENO

ALIATAR. — **Rosa de Lima** y **El último de la lista.** A. mayores.

ASTORIA. — **Los rebeldes de Kansas** y **Vidas borrascosas.** A. mayores.

AVENIDA. — **Isidro el labrador** y **Montecarlo Palace Hotel.** Tolerado menores.

PRINCESA. — **13 calle Oeste** y **El monóculo negro.** A. mayores.

SUIZO. — Sesión continua desde las 10'30 de la mañana. **Cena de matrimonios** y **Gran jugada en la Costa Azul.** A. mayores.

Alameda. — P. Valdés, 9. Amores célebres y Aventura en Roma. A. may.

Alex. — C. Benlloch, 165. La reina del Chantecler y Cerco de sombras. A. may.

Boston. — Av. Burjasot, 134. Barrabás y Operación Antártida. T. men.

Capri. — Rascaña, 14 (Campanar). Un vaso de whisky y Sabina. A. may.

Castilla. — Av. Cid, 132. Regresa un desconocido y El paso del Rhin. A. may.

Coliseum. — G. V. Germanías, 30. Los reyes del sol y El tren de la muerte. T. men.

Colón. — Carniceros, 27. Toda una vida y Reajuste matrimonial. A. may.

D'Or. — Al. Cadarso, 23. El proceso y Agente 07 contra el doctor No. A. may.

España. — Av. Puerto, 48. Solteros de verano y Nueve horas de terror. A. may.

Español. — Pl. Socorro, 7. Mi noche de bodas y Silencio de muerte. A. may.

Goya. — Burriana, 2. Susan Slade y Samantra. A. may.

Gran Vía. — G. V. M. Turia, 53. Puños de hierro y Los años jóvenes. A. may.

Iberia. — Los Centelles, 26. Himno de batalla y La carga de la Brigada Ligera. T. men.

Ideal. — Sevilla, 21. La mujer de la habitación 251 y Las tres caras de Eva. A. may.

Imperial. — Escalante, 221. La extraña prisión de Huntleigh y Los titanes. T. men.

Jerusalén. — Cvto. Jerusalén, 61. Cristo negro y Los mongoles. T. men.

Junior. — Sueca, 22. Duelo de titanes y Tú y yo somos tres. A. may.

Lido. — Car. S. Luis, 78. Odio en los bosques y Una parisina. A. may.

Lírico. — Av. Puerto, 273. Lulú y Retorno del forajido. A. may.

Majéstic. — Pepita, 7. Esa clase de mujer y La mujer del látigo. A. may.

Merp. — José Benlliure, 111. Las dos ymedia y... veneno, y Como dos gotas de agua. T. men.

Metropol. — H. Cortés, 9. Venganza siciliana y El Circo. A. m.

Montesol. — Esc. J. Capuz, 6. Juicio a puerta cerrada y Bahía de Palma. A. may.

M. Levante. — Av. Puerto, 308. Pecado de amor y El sabor del miedo. A. may.

Mundial. — Mtro. Aguilar, 38. Rojo atardecer y Cuando llegue septiembre. A. may.

Museo. — M. de Caro, 7. La esposa del embajador y Requiem para una mujer. A. may.

Musical. — Pl. Rosario, 3. 55 Días en Pekín. T. men.

Palacio. — Maldonado, 14. Un maldito embrollo y Juego y crimen. A. may.

Pompeya. — Av. G. Aguilar, 60. El gato sin botas y Chantaje a un torero. A. may.

Price. — Cuenca, 25. Las cuatro verdades y El noviazgo del padre de Eddie. A. may.

Ribalta. — Av. G. Aguilar, 17. El hombre que mató a Liberty Valance y El milagro de Ana Sullivan. T. men.

Roma. — Av. Burjasot, 185. Eddie en acción y Las novias de Drácula. A. may.

Rosaleda. — C. V. Burjasot, 80. Allá en el Rancho Grande y A sangre y fuego. A. may.

Samoa. — Av. Campanar, 8. Los comancheros y La posada del Támesis. T. men.

Savoy. — A. Guimerá, 59. La furia de los vikingos y El asesino está en la guía. T. men.

Sur. — C. Valencia, 22 (Misista). Impulso criminal y Los años jóvenes. A. may.

Torrefiel. — O. Redondo, 8. Una razón para vivir y Emboscada. T. men.

Triunfo. — Muñiz y H. de Alba, 6. Alerta en el cielo y Emboscada. T. men.

Turia. — Turia, 37. A puerta cerrada y Jessica. A. may.

Tyris. — Av. J. Antonio, 10. Caminos secretos y Tres herederas. A. may.

Valencia. — Quart, 23. Regreso a las minas del rey Salomón y Pelusa. T. men.

Versalles. — Juan de Mena, 12. South Pacific y La chica con la maleta. A. may.

Xerea. — En Blanch, 6. Ejercicio para cinco dedos y Reajuste matrimonial. A. may.

Pérez Francés, el «Quijote», y Bertrán, el «Sancho» de la ronda española

Favoritos para el Tour, según Poulidor: los españoles Bahamontes y Pérez Francés y Anquetil

«Otaño es un gran compañero», dice el «gran derrotado»

Madrid. — (Del enviado especial de PYRESA, JOSE IGNACIO VIOTA.)

La Vuelta a España ha dado fin, y existe un trío que por el papel que ha desarrollado en la carrera, tiene algo interesante que decirnos. Nos referimos a don Luis Bergareche, director de la Vuelta; al ganador, Raymond Poulidor y al gran derrotado, José Pérez Francés.

«Una perfecta tontería»

Hemos estado con ellos charlando largo y tendido, sin las prisas de las salidas o de las llegadas de las etapas.

—Vamos a ver, don Luis: se dice por ahí que para la organización es mejor que gane la Vuelta Poulidor que un español.

—Eso es una perfecta tontería, ya que entre los españoles podemos contar con corredores de verdadera categoría internacional. Pero si así, que la Vuelta hubiera tenido la misma categoría si la gana Pérez Francés, Otaño, Galera, etc... Yo estoy plenamente convencido que, tanto Poulidor como el santanderino, tienen clase de verdaderos campeones, y que en un futuro muy próximo ganarán también el Tour de Francia.

—¿Cómo ha visto esta Vuelta?

—Mucho más interesante y competida que las anteriores y seguida con mucha expectación por los aficionados.

—¿Han rendido los equipos como era previsible?

—Creo que sí, ya que al tener los conjuntos españoles fuertes, como son el Ferrys y el Kas, pasamos traerles otros dos de igual categoría, y para ello contamos al Mercier y al Superia. Los demás son el clásico relleno. Por ejemplo, los italianos, a pesar de que no cuentan en la actualidad con ningún conjunto de verdadera categoría, no pueden venir con sus mejores hombres porque deben correr el campeonato italiano, que se obtiene puntuando en tres carreras, dos de las cuales coinciden con la Vuelta. He expuesto el caso en UCI y el próximo año cambiarán su procedimiento.

—¿Qué me dice de la rivalidad Ferrys-Kas?

—Que ha favorecido grandemente a un tercero: Poulidor, magistralmente dirigido en esta ocasión por todo un técnico y, además, un hombre que sabe imponer disciplina. Como curiosidad, podremos deciros que la etapa que finalizó en Nules, a la cual llegó un pequeño grupo destacado, siendo Poulidor el único de su equipo, castigó a todos los demás a comer sin vino. Poca cosa, es verdad, pero vale la pena el detalle. Y sin ir más lejos, en la etapa contra reloj, les hizo desayunar a las cinco de la mañana para que estuvieran fuertes, pero ligeros.

—El mejor corredor...

—...Poulidor, que llegó a "su" etapa el más fresco, ya que supo correr sin desgastarse.

—¿El más Quijote?

—Pérez Francés, que gastó sus energías en los momentos que no debía. Es una lástima, porque es todo un gran campeón. Quizá no puede mucho en demostrarlo.

—¿Ha habido algún "Sancho"?

—Es posible que el más similar haya sido Beltrán, por su gran trabajo, que luego no tuvo el fruto deseado.

—¿La revelación?

—La más positiva dentro de las que ha habido, sin duda, Ventura Díaz, que ha conseguido un tercer puesto en la montaña y en las últimas etapas siempre dió guerra.

—¿El más afortunado?

—Gabica, y para colmo dice el doctor que es el corredor que menos está físicamente.

—¿Y a la inversa?

—Otaño, que ha estado a punto de ganar la Vuelta y todos sabemos por que no lo consiguió.

—Resumiendo: ¿Qué tres cosas se han podido aprender?

—Las tácticas modernas de conjunto. El luchar todos para uno y la forma de llevar la dirección de un equipo.

—¿Cree acertada, entonces, la táctica de Poulidor de jugárselo todo a una sola carta?

—Le ha dado resultado. Son azares del juego. Desde luego, es peligroso; pero le ha dado resultado. De todas formas, no ha podido serle fácil, ya que Anquetil dijo que es más difícil ganar la Vuelta que el Tour.

—Las bonificaciones, ¿Son beneficiosas?

—Esto nunca se sabe hasta ver el resultado que pueden jugar. De todas formas, es un atractivo. Buena prueba de ello es que las grandes carreras lo tienen todas.

—Como pregunta final: ¿Cree que los escaladores pueden decidir una carrera de estas características?

—Escalador nato sólo hay uno, que todos sabemos quién es: Bahamontes. Este hombre sí que es capaz de romper cualquier clasificación; pero entre los demás pueden subir unos mejor que otros, aunque sin una diferencia tan apreciable. Hoy en día, con los desarrollos, los que llegan fuertes a la montaña pueden dar un gran rendimiento.

Poulidor, locuaz y alegre

Raymond Poulidor, en su habitación, reposando de las fatigas de la Vuelta y ya sin los nervios pendientes de su victoria, ha perdido su timidez y se muestra locuaz y alegre. Es el mejor síntoma de que todo ha rodado bien.

—¿Cuándo pensó en jugarse todo en la etapa contra-reloj?

—Desde el principio lo había pensado, en cuanto vi el recorrido y la distancia.

—¿No cree que la rivalidad Ferrys-Kas le ha favorecido?

—Pues, sí; pero yo siempre he estado allí en cabeza, en donde podía aprovecharme.

—El equipo parece que al final, en cuanto tomó el maillot se ha recuperado.

—Es lógico, porque cuando fue baja forzosa Annaert, sufrió todo el conjunto un gran golpe moral, que se acusó en la carretera. Era precisamente el corredor que me tenía que "subir".

—¿El haber ganado Poulidor la vuelta, le forzará a Anquetil a vencer en el giro?

—Jacques no necesita nada de eso. Ha ganado ya cuatro veces el Tour, la Vuelta y el Giro. ¿Para qué más? Su brillante palmarés no se resiente ya por una victoria más o menos.

—Aparte del triunfo, ¿qué beneficios ha sacado de la Vuelta?

—Ha supuesto una gran preparación para el Tour. Ya puede hacer todo el calor que quiera, pues me he acostumbrado.

—¿Será el 1964 el gran año de Poulidor?

—Si gano el Tour, sí. Ahora correré la Dauphine Libere y luego iré a recorrer los Alpes, para conocer y estudiarles a fondo. Los Pirineos no me hacen falta, pues ya sé cómo son.

—¿Favoritos para triunfar en el Tour, dejando a un lado a Poulidor?

—Desde luego, se puede afirmar que Bahamontes volverá a ganar la montaña, por sexta vez y quizá también la carrera. Con él, Anquetil y Pérez Francés.

Pérez Francés, se defiende

José Pérez Francés es el hombre señalado con el dedo por todos los aficionados españoles, como el gran derrotado. ¿Qué dices en tu defensa?

—Quedamos en carrera dos favoritos y ha ganado uno. Por tanto, los pronósticos no han fallado.

—Los pronósticos no habrán fallado; pero, ¿qué no ha discurrido normal en tu carrera para que se la llevara Poulidor?

—La Vuelta se ha decidido en la etapa contra reloj. Ese día yo no anduve como esperaba. Estaba plenamente convencido de que ganaría, pues el francés nunca me había ganado anteriormente en esta especialidad; pero no sé lo que me ocurrió que no marchaba. ¡Si me llego a encontrar solamente como ayer...!

(Recordemos que Poulidor nos dijo en la meta que había encontrado muy mejorado a Pérez Francés).

—De todas formas, no se ha podido ocultar a ningún seguidor de la carrera que las cosas no marchaban normalmente en tu equipo.

—Salvo alguna excepción, en el equipo, cada uno ha tirado por su lado. Ayer, cuando después del puerto, nos quedamos un pequeño pelotón en cabeza, con cinco "Ferrys" en el mismo y Poulidor solo con Van Schill, dije que había que tirar a fondo, y algunos lo corearon; pero nadie se puso en cabeza para tirar hasta morir, con el fin de llegar despegados del resto a la Casa de Campo, y entonces lanzar a Otaño, que hubiera ganado la etapa y con ello la Vuelta.

—¿Qué tal las relaciones con el guipuzcoano?

—Es un gran compañero. Anota esta anécdota que te lo demuestra: cómo él pensaba también en ganar la etapa contra reloj, me dijo que si se hacía con el maillot se quedaría en Navacerrada perdiendo tres minutos, con el fin de que yo, teniendo en cuenta de que estaría segundo en la general, tomara la suficiente ventaja para ponerme el maillot gualda en Madrid. Le dije si estaba loco. Que si ganaba la contra reloj, tenía que ser el vencedor de la Vuelta. (Sin comentarios. ¡Cuántos se irán por los suelos!)

—¿Ha influído la labor del director en esta victoria que se ha escapado a tu equipo?

—Damián Pla es un hombre que no nació dentro del ciclismo, y es más humano que dictador. Piensa las cosas friamente y mira el porvenir, por ello muchas veces nos perjudicamos. Si yo hubiera estado dirigiendo el equipo en esta Vuelta, a buen seguro que tres o cuatro estaban en casa. Nosotros hacemos las cosas en caliente, pero en frío analizamos el porvenir, y no es cuestión de quitarle el medio de vida a un compañero.

—Manzaneque dice que Damián le ha prometido la libertad para correr con Bahamontes el próximo Tour de Francia.

—Por encima de Damián existen otras personas en la casa. He hablado por teléfono anoche con ellos y me han dicho que no les importaría tener a un hombre los tres años de contrato que ha firmado, cobrando pero sentado en el banquillo. La Casa Ferrys se puede permitir ese lujo y más. No hay que correr solamente pensando en el dinero. En todos los conjuntos hay por detrás una empresa a la que no se puede hacer ningún desaire.

—¿Se planteaba en el hotel la forma de correr?

—Pues, sí. Siempre hacemos comentarios; pero luego, en carrera, algunas veces tenemos que ser nosotros. Por ejemplo, en el último Midi Libre yo no estaba aún en forma, la fuí tomando a medida que pasaron los días. Pues, bien; iba de líder Angelino Soler y segundo, Manzaneque. Yo marcaba el tren con él. Nadie tuvo que decirme lo que tenía que hacer. Con ello, Fernando cogió el primer puesto.

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTÁNEO «DARDO»

DESCANSO PERFECTO COLCHON FLEX — REAL SDAD. - R. MADRID

CERVEZA San Miguel — VALENCIA - CORUÑA

RELOJ RADIANT — OVIEDO - ZARAGOZA

CALCETINES Punto Blanco — AT. MADRID - CELTA

TRIN ★★★ CHERA TRES ESTRELLAS — SEVILLA - ESPAÑOL

camisas TITI EXPO TERGAL® — BARCELONA - CORDOBA

Calzados EYA — PONTEVEDRA - BETIS

Peppermint BARDINET — HERCULES - VALLADOLID

SIGNOS CONVENCIONALES

El color de las flechas indica: AMARILLO, 1.er. tiempo.—VER DE descanso.—ROJO, 2.º tiempo.—NEGRO, final partido. Fle cha blanca, PARTIDO SUSPENDIDO. — Flecha franjas blan cas y negras, AVERIA TELEFONICA.—Cuadrado negro, JUGA DOR EXPULSADO.—Disco rojo PENALTY EN CONTRA

EL ÚLTIMO TUPLÉ

Por TRISTÁN

En Riazor ha pasado lo normal

El resultado de Riazor, aunque no satisfaga del todo al exigente, hay que considerarlo como normal e incluso como bueno. Después de la «batalla de Colonia», que nos fue dado presenciar, no esperábamos que el Valencia fuese capaz de obtener en La Coruña un triunfo. En el mejor de los casos, un empate o una derrota mínima, como ha sucedido, era lo lógico. Y es lo lógico, porque aunque verdadera y oficialmente sólo ocasionó el encuentro frente a los germanos la baja de Ficha, que regresó a Valencia, la realidad es que muchos de sus compañeros tenían que acusar necesariamente la serie de golpes —así como suena— que les propinaron los recios y duros campeones de Alemania. Waldo, por ejemplo, cojeaba visiblemente cuando descendió del avión que le trajo a Madrid, para seguir el viaje a La Coruña. Luego del cansancio de un esfuerzo agotador que representó la pugna del Colonia, el viaje, acto seguido, a Galicia, debió aumentarlo. Por todas estas razones, no esperábamos que el Valencia estuviera en situación de lograr algo positivo en La Coruña, frente al flamante ascendido a la Primera División.

Llegó, anoche, el Valencia, y las primeras noticias indican que están tocados Quincoces, Paquito y Sánchez Lage. Seguramente que todas sus «dolencias» proceden del partido de Colonia. De todas ellas hubieran podido recuperarse si mediara más tiempo entre un partido y otro. Por lo demás, el 0-1, aun no mediando las circunstancias apuntadas, no tiene nada de sorprendente, tratándose de la Copa. Observen cómo en esta misma última jornada el Madrid, en su propia casa, sólo ha podido vencer gracias a un penalty; como el Betis, que acusa el esfuerzo de la Liga, se ha visto empatado por el Pontevedra, en Heliópolis; como el Atlético de Madrid ha perdido en Vigo, y como el Sevilla ha sido derrotado por el promocionista Español, por 3-1.

El problema del Valencia, mañana, por la tarde, no es precisamente el Coruña o el tanto en contra, sin menospreciar a nada y a nadie; su problema es que pueda disponer de un equipo capaz de desarrollar la energía física necesaria para imponerse. La superioridad técnica del equipo de Mundo no se discute, aunque faltara algún titular de los considerados imprescindibles. Lo que falta saber es si el Valencia no acusará el desgaste que ha venido sufriendo últimamente. Cabe la esperanza de que afronte con éxito el difícil panorama que se le avecina, siempre y cuando el público —su público— le anime como el día del 4-1 al Colonia, y de que las lesiones no le perjudiquen en demasía.

Mañana saltará al campo de Mestalla el finalista de la Copa Ferias. Aunque no haya vencido en Colonia, ni en La Coruña, se ha hecho acreedor, por su esfuerzo, espíritu de lucha y resultados aptos para seguir en los torneos que disputa, al recibimiento cordial de su hinchada. Con su apoyo quizás llegue tan lejos en la Copa española como en la de Ciudades en Feria. Manos a la obra

Campo de Mestalla — Mañana, miércoles, 8'30 noche: COPA DEL GENERALISIMO

R. C. D. CORUÑA — VALENCIA C. de F.

Venta de entradas y localidades para público en general, hoy, martes, de 5 a 9 de la noche, y mañana, miércoles, de 11 a 2 de la tarde, en taquillas club, Avenida José Antonio, 30; luego, en taquillas del campo de Mestalla.

Entradas económicas. — El cupo reglamentario, hoy, a partir de las 10 de la mañana, en taquillas club, Avenida José Antonio, 19.

ENTRADA GENERAL, 25 PTAS. ENTRADAS ECONOMICAS, 15 PTAS. SEÑORAS, 10 PTAS.

El asunto del drogado de Bolonia se complica

Ahora, de una manera velada, se acusa al Inter de una maniobra antideportiva

Roma (Alfil, de nuestro corresponsal López Jimeno).—El asunto del drogado de los jugadores del Bolonia tiende a complicarse cada día más y más, ya que, tras de haberse comprobado la inexistencia de residuos de droga en los líquidos orgánicos que fueron examinados por orden del procurador de la República, en Bolonia, lo que autoriza al club a solicitar de la Federación Italiana de Fútbol la restitución de los tres puntos que en su día le fueron retirados, como sanción, puntos que ahora colocarían al Bolonia en situación de compartir el primer puesto de la clasificación con el Inter, ahora parece que las probetas analizadas en su día en el Centro técnico de Coverciano contenían, en efecto, sustancias que acusaban el drogado de los cinco jugadores boloneses, sustancias introducidas en las probetas por un médico de Florencia, ajeno por completo al personal facultativo del antes citado Centro técnico de Coverciano.

Se hace difícil, por otra parte, comprender cómo pudo el citado médico tener fácil acceso a los laboratorios donde estaban depositadas las diez probetas y manipular con ellas sin ser visto por empleado alguno.

Se supone que el citado médico florentino no obró por cuenta propia, sino cumpliendo instrucciones de un tercero, precisamente una sociedad deportiva, cuyo nombre, al igual que el del médico, el procurador de la República no ha detallado, aun cuando diera a entender que ni uno ni otro son por él ignorados.

Independientemente del fallo de la Federación que devolverá los tres puntos al Bolonia y rehabilitará a su entrenador Bernardini, se asegura que la magistratura civil transferirá al procurador de la República lo actuado hasta ahora, para que se proceda contra el médico florentino, ai que la prensa italiana califica hoy en sus ediciones de «killer» (asesino), dando así a entender que no es otra cosa que el simple brazo ejecutor de una sociedad organizada... que, en este caso, según todo parece indicar, se trataría de una sociedad futbolística del norte de Italia.

Grandes éxitos de nuestros regatistas en Madrid

LLUESMA-LLORCA VENCIERON EN EL TROFEO PRIMAVERA

En aguas del pantano de San Juan se han celebrado estos días unas grandes regatas de categoría internacional, que han servido para patentizar la excelente clase de los regatistas del Real Club Náutico de Valencia, que, entre cincuenta participantes, en su mayoría de notable personalidad deportiva, se han colocado entre los cinco primeros, e incluso ganado una de las pruebas.

Las carreras eran dos:

Días 15 y 16, IV Regata Internacional San Isidro.

Día 17, Trofeo Internacional de Primavera.

En la primera, el "snipe" "Nenúfar V", tripulado por los señores Eduardo Lluesma y Francisco Llorca, del Real Club Náutico de Valencia, entró en tercera posición, siendo quinta clasificada otra embarcación del Real Club Náutico, el "snipe" "Avante", tripulado por los señores Alapont y Quinzá.

En la segunda, el éxito fue mayor, pues los jóvenes valencianos Lluesma y Llorca se proclamaron ganadores absolutos del Trofeo Internacional Primavera.

Hemos de celebrar este triunfo de Lluesma, digno continuador de la tradición náutica de su padre Pepe Lluesma, uno de nuestros más destacados deportistas. Ya conocía del éxito cuando acompañaba a su padre en las regatas, pero ahora se ha individualizado. También hay que destacar al joven valor Paco Llorca, que ha demostrado su clase.

BALONMANO — BALONMANO — BALONMANO — BALONMANO — BALONMANO — BALONMANO

Discreta actuación de la selección valenciana en los cuartos de final de la Copa Generalísimo

El domingo se inició la Copa del Generalísimo de balonmano, en la que toman parte este año ocho selecciones provinciales: Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Córdoba, Zaragoza, Vizcaya y Guipúzcoa.

Nuestra selección careció en todo momento de fuerza para desbordar la táctica de contención empleada por los siete jugadores alicantinos. Estos saltaron a la pista de Mestalla sin cambios y con claros deseos de frenar el ritmo de juego, de modo que el tanteador se moviera lo más lentamente posible con el fin de dejar la decisión de la eliminatoria para el partido en Alicante. En la primera parte esta táctica, prevista y esperada, dio sus resultados como prueba el pobre 4-3 con que se llegó al descanso.

En la segunda mitad, Jordán de salida y Ricardo poco después, aumentaban la diferencia a tres goles (6-3), traduciendo una excelente reacción valenciana que nos prometía el principio del juego poderoso... tan esperado. ¡Espera vana! La reacción fue tan pasajera como el esbozo de brillantez de Ricardo, quien tras un nuevo gol de factura muy espectacular volvió a sumirse en el anonimato de la primera parte. Los alicantinos tomaron entonces el mando y en cinco minutos redujeron la diferencia a la mínima expresión (6-7), dándonos tal susto que ya pensábamos que no sería necesario esperar la visita a Alicante para despedirnos de la competición. Felizmente aún faltaba lo mejor del partido. los últimos 10 minutos en los que por fin nuestros jugadores frecuentaron el tiro a puerta.

El 10-6 final deja un margen demasiado débil y será necesaria toda la habilidad de nuestros representantes para eliminar a Alicante en su propio feudo.

Dentro de esta generalidad sobria hubo un jugador que destacó continuamente: Gimeno, el guadameta internacional valenciano que en plenitud de sus facultades realizo un partido verdaderamente excepcional. Fuera del área de puerta, Jordán fue el más completo y peligroso de los valencianos, siempre bien colocado y seguro en la defensa.

Por el bando alicantino destacaron Cutillas, muy seguro en la puerta y organizador, y Machuca siempre creando peligro.

Selección Valenciana: Gimeno, Artal (1), Heminia, Jordán (5), Galíndez (1 de media vuelta muy bonito), Costa, Ricardo (2), Novella (1), Soler, Rivero y Castillo.

Selección Alicantina: Cutillas, García (1), Ferrer, Martínez (1), Alcalá (4), Carbonell, Alemás, Lloréns, García Fernández y Poveda.

Arbitró el señor Pascual, del colegio de Madrid. Su actuación fue honrada, pero al no aplicar en ninguna ocasión la ley de la ventaja, creemos que perjudicó a nuestra selección, que llevaba casi siempre la iniciativa.

ROBLES

El Altos Hornos recoge la cosecha del entusiasmo y afición sembrados durante la temporada

El segundo equipo del Puerto de Sagunto, el Altos Hornos, de primera categoría provincial, es el fiel reflejo de la constancia y entusiasmo sin desfallecimientos. Por ello está recogiendo ahora los frutos cuyas semillas han germinado a través de la temporada. Cuando el conjunto se inscribió en el campeonato provincial sus muchachas sabían que enfrente iban a tener numerosos enemigos superiores a ellos y que el balance final no sería muy halagüeño, pero también sabían que para llegar a tener un equipo como ellos deseaban era necesario competir con los mejores cuadros de Valencia y no con los de segunda poco avezados todavía. El inscribirse en primera suponía, sin embargo, tanto como apostar que no se desanimarían ante las continuas derrotas. Pues bien; la apuesta ha sido ganada. Tras encajar buenos y repetidos resultados adversos, ahora empiezan a conocer la victoria sobre todos los que antes les batieron. En esta semana sólo dos triunfos que deben llenarles de satisfacción: uno sobre el Banco de Valencia y otro sobre el Lanas Aragón, campeón y subcampeón respectivamente del campeonato provincial.

Contra el Banco de Valencia jugaron uno de los partidos más bonitos que han podido ofrecer a la afición de Puerto de Sagunto. Aguijoneados precisamente por tener enfrente al campeón provincial, se emplearon con gran coraje a la búsqueda de la victoria. El excelente cuadro bancario, conocido también por su entusiasmo, respondió al desafío deportivo desplegando su técnica consumada y contestando con su característica rapidez al ritmo vecísimo impuesto por los porteños. El público rebosaba de satisfacción ante el buen juego de ambos contendientes, y no se extrañó al ver cómo su equipo conseguía los dos puntos por el resultado final de 12-11. Muy bien Torán (6 goles).

El encuentro del Altos Hornos contra el Lanas Aragón fue de menos colorido por las pocas ganas que pusieron los lanistas en jugar. El partido, no obstante, fue muy igualado: en el primer período los porteños llevaron la iniciativa en el marcador, siendo alcanzados en el primero, tercero y cuarto gol; sólo a partir de esta cifra consiguieron distanciarse ligeramente para llegar al descanso con sólo dos goles de ventaja: 4-6. En la continuación se alternaron el dominio, llegándose al final con ese 13-15 justo que dio los dos puntos al Puerto de Sagunto.

LEVANTE, 16; LANAS ARAGON, 14

Levante y Lanas Aragón pusieron muchas ganas en vencerse mutuamente. El Levante no se limitó, como en otras ocasiones, a volcar su esfuerzo en la defensa, sino que siguiendo la táctica que tan buenos resultados le está dando de colocar gente rápida delante, creó continuamente peligro en el cuadro lanista; no obstante, en el primer tiempo se embarullaron un poco por cargar demasiado el ataque en el centro, desatendiendo los extremos cuando precisamente Calvo se infiltraba fácilmente por el ángulo izquierdo.

El Lanas luchó esta vez con verdaderas ganas, pero encontró una defensa difícilmente vulnerable; a pesar de ello, Tarín muy oportuno, fue abriendo brecha permitiendo así a su equipo ir por delante en el marcador frecuentemente. La victoria final se inclinó del lado levantinista por 16-14.

OTROS RESULTADOS DEL TROFEO PUIG

Algemesí, 18, Agrifersa, 14.

Elcano, 19; San Francisco Javier, 15.

Londonbank, 12; Unión Naval de Levante, 14.

ROBLES

El balonmano no es privilegio de unos pocos

La encuesta de Julio Portela está siendo muy celebrada por toda la afición. En esta tercera semana van a conocer ustedes las respuestas del que hoy tiene la responsabilidad de nuestra selección: Arturo Belenguer, ex jugador de las dos modalidades del balonmano (en césped y en pista), seleccionado siempre cuando era jugador, preparador nacional, profesor de la Escuela Provincial de Preparadores en la disciplina de preparación física y seleccionador provincial.

Como ya es habitual, les recordamos que las preguntas a responder son:

1. ¿Qué hace falta para elevar la calidad del balonmano valenciano?
2. ¿Cómo darle mayor expansión?

ARTURO BELENGUER

1. ¿Qué hace falta para elevar la calidad del balonmano valenciano?

Respuesta: Antes de contestar deseo felicitar, por partida doble, a los promotores de esta serie de opiniones que espero lleguen a surtir el efecto que ellos han pretendido. Pasando ya al contenido de la pregunta entiendo que:

a) Hace falta contar con buenos técnicos.

b) Hace falta contar con gran cantidad de practicantes de nuestro deporte y de la cantidad sacaremos la calidad.

c) Hace falta que el jugador esté dispuesto a trabajar y no entiendo por trabajar el jugar partidos, sino entrenar y todos sabemos que solamente con el entrene se puede llegar a la perfección.

d) Y, como no, hace falta espíritu de sacrificio no solamente por parte de jugadores, sino por parte de todos los que componemos el pequeño mundo del balonmano.

2. ¿Cómo darle mayor expansión?

Es indudable que este deporte tiene cualidades sobradas para llegar a ser de grandes masas. Ahora bien, para que llegue a este punto, es necesario:

1) Inculcarlo a la juventud y la mejor fórmula para ello creo que es, sin duda alguna, organizar, en primer lugar, una semana dedicada al balnomano haciendo participar a los colegios. Frente de Juventudes, O. J. E., etc., o sea, a todas aquellas entidades que tienen incluido nuestro deporte en la formación de sus jóvenes; e invitando a todos los centros donde todavía no ha llegado la práctica del mismo. En otras palabras, invitar a todos los centros donde quepa la posibilidad de formar equipos.

2) Propagar por medio de la Organización Juvenil Española este deporte en todos los pueblos de nuestra provincia, invitándolos a que tomen contacto con la Federación con el fin de exponer sus problemas para que aquélla los tome en consideración y pueda resolverlos ecuánimemente.

3) Para toda esta tarea hay que recabar la ayuda económica no sólo de nuestro concejal de Deportes, sino también de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.

4) Igualmente es necesario que la Federación esté integrada por un auténtico equipo de colaboradores, por una organización perfecta, con el fin de evitar que aquella esté tomada exclusivamente por el presidente y el secretario que, con muy buena voluntad, se ven incapaces de resolver todos los problemas.

5) Al mismo tiempo, hay que darle la publicidad que todo deporte necesita. Estamos asistiendo a una época en que la publicidad es lo que importa. Decimos que la gente no viene a ver partidos y yo pregunto, ¿sabe el aficionado cuándo y dónde se juegan los partidos? He estado esta temporada dos veces en Bilbao y he visto carteles anunciando los partidos de balonmano, carteles tan grandes como aquí son los del fútbol y, es más, las dos veces han venido al hotel a buscarme para hacerme una interviú ante la radio. Por otra parte, he visto con cierto asombro cómo el día del partido, aun lloviendo, el público pagaba 25 y 15 pesetas por ver el partido... y el lleno era casi completo. Creo que éste es uno de los muchos medios que se pueden poner en práctica en cuanto a crear afición. Al mismo tiempo, sería muy interesante repartir unas octavillas con las reglas más elementales del reglamento para que el público pudiera sentirse ligado al juego.

La autorizada opinión del seleccionador provincial, Arturo Belenguer, vuelve a asegurarnos que existen varios medios fundamentales considerados por todos como la base de las siguientes acciones... Pero esperemos las respuestas que faltan para hacer un balance completo, siguiendo nuestro lema: "Entre todos haremos más y mejor".

COPA DEL GENERALISIMO

RESULTADOS DE LOS CUARTOS DE FINAL

Valencia, 10; Alicante, 6.
Madrid, 18; Barcelona, 15.
Vizcaya, 13; Guipúzcoa, 11.
Córdoba, 17; Zaragoza, 9.

FIGURAS «AMATEURS»

AGRIFERSA — ACCESORIOS Y REPUESTOS — PIZARRO, 9

PASTOR

Defensa de categoría; su acción no es nada espectacular ni brusca, pero tiene una habilidad fuera de serie para detener al enemigo en el área de peligro.

Lanas ARAGÓN — Casa central: Espartero, 8

ALEGRE

Uno de los incondicionales que acepta sin discusión los intereses del equipo por encima de los suyos, a pesar de ser un excelente rayista y seguro tirador del ángulo.

¿ES ELIZABET TAYLOR UN BUEN NEGOCIO?

La productora de «Cleopatra» reclama a Liz y a Richard Burton tres mil millones de pesetas en concepto de indemnización por su conducta escandalosa

Por MEG KENDALL

"Cleopatra" ha sido la película más cara de la historia del cine. La magnitud de la empresa y las vicisitudes provocadas por las enfermedades de Elizabeth Taylor, aumentaron considerablemente el presupuesto previsto.

Llegó un momento en que se temió que el film no pudiera llegar a ser terminado. La Fox pasó momentos de verdadera angustia. Se cambió el director de la película y se sustituyó al presidente de la compañía. Los accionistas chillaban ante el aumento del costo de la cinta. La salud de miss Taylor era vigilada muy de cerca.

La única persona que estaba tranquila en medio de la confusión, era, precisamente, la "estrella", la causante del desastre. No sólo rehizo su salud bajo el sol de California y el de Italia, sino que por aquellas fechas comprendió que había dejado de amar a su marido, Eddie Fisher, y que se había enamorado locamente (miss Taylor se enamora siempre locamente) de su "partenaire", Richard Burton.

El hecho de que míster Burton estuviera casado y fuera padre de dos hijas, una de las cuales lisiada, no era inconveniente para la encantadora Liz, sino más bien un aliciente.

Cuando ya estaba todo previsto para el matrimonio, un último nubarrón vino a obscurecer el brillante cielo de los futuros cónyuges: Eddie Fisher reclamaba a su esposa unas ganancias astronómicas sobre "Cleopatra". El pobre hombre intentaba defender así su amor propio herido.

Sigue el «suspense»

No tenemos noticia si tal suma fue pagada o no lo fue, pero lo que sí sabemos, es que la Fox acaba de entablar un pleito contra la Taylor y Burton, exigiendo el pago de cincuenta millones de dólares) unos tres mil millones de pesetas) en concepto de indemnización por la conducta "escandalosa e irresponsable" de ambos actores durante el rodaje de "Cleopatra".

La feliz pareja dispone sólo de veinte días para presentar un pliego de descargo a la firma demandante.

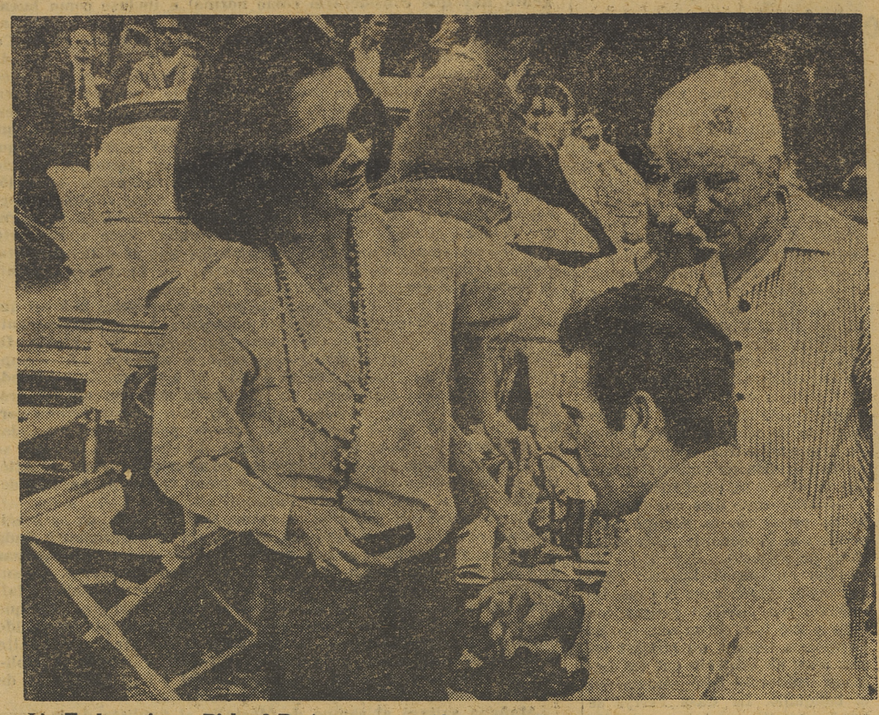
Habría que haber oído a Liz cuando se enteró de la noticia. Si la sorprendió la reclamación de su marido, más debieron de pasmarla las pretensiones de su productora. ¿Cómo podía reclamarla tan absurda cifra, so pretexto de daños y perjuicios por su conducta, si gracias a su volubilidad y a sus golpes de escena había desplegado la mejor campaña publicitaria que nadie hubiera podido soñar?

La verdad es, que Liz, entre sus enfermedades y sus amoríos, trajo en jaque a la prensa de todo el mundo durante los dos años que duró el rodaje del film. El escabroso idilio, las reacciones e Eddie Fisher y de Sybil Burton, las declaraciones desconcertantes de Richard y la constancia de Liz, tejieron la mejor novela de "suspense" de la temporada en torno de una película que necesitaba más que ninguna otra la atención del mundo.

Miss Taylor acudió al plató siempre que estuvo sana y sus caprichos no fueron mayores que los de siempre. Como la propaganda de hoy día, en lo que respecta a las "estrellas" del cine norteamericano se alimenta casi exclusivamente de la nota escandalosa, hay que admitir que Elizabeth dió todo lo que pudo en este sentido a la Fox. Si la película no ha tenido el éxito esperado o si a los críticos la "estrella" les ha parecido demasiado gorda, no es del todo suya la culpa...

Pero, por lo visto, el gran Zanuck, actual presidente de la compañía, persigue un objetivo concreto: o resarcirse a costa de la diva del déficit económico, que puede suponer la película o echar más carne al asador, atizando el fuego de la noticia sensacional. Los productores que contraten a Liz no pueden ignorar que la "estrella" y el escándalo van siempre estrechamente unidos...

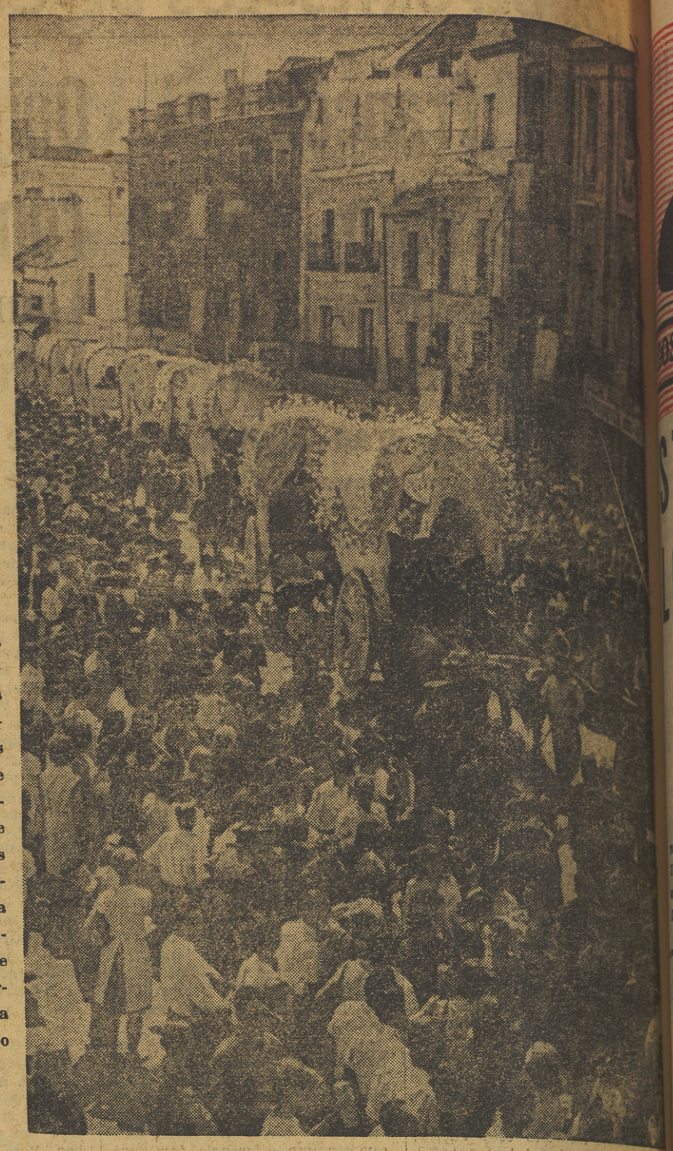
Liz Taylor y su marido, Richard Burton, a su llegada a Londres



Liz Taylor peina a Richard Burton que se está preparando para rodar una escena de su nueva película

ROMERÍA del ROCÍO

SEVILLA. — Las dos hermandades sevillanas, la del Salvador y la de Triana, han salido para Almonte, donde mañana domingo se celebrará la popular romería del Rocío. Las dos hermandades han recorrido la ciudad entre la multitud que presenciaba el paso de las carrozas plateadas de los simpecados. Detrás de la carroza de la Virgen seguían más de treinta carretas de los romeros que acompañan a la imagen hasta el santuario de Almonte. Este año se cumple el 150 aniversario de la romería del Rocío. — (Foto Europa Press)

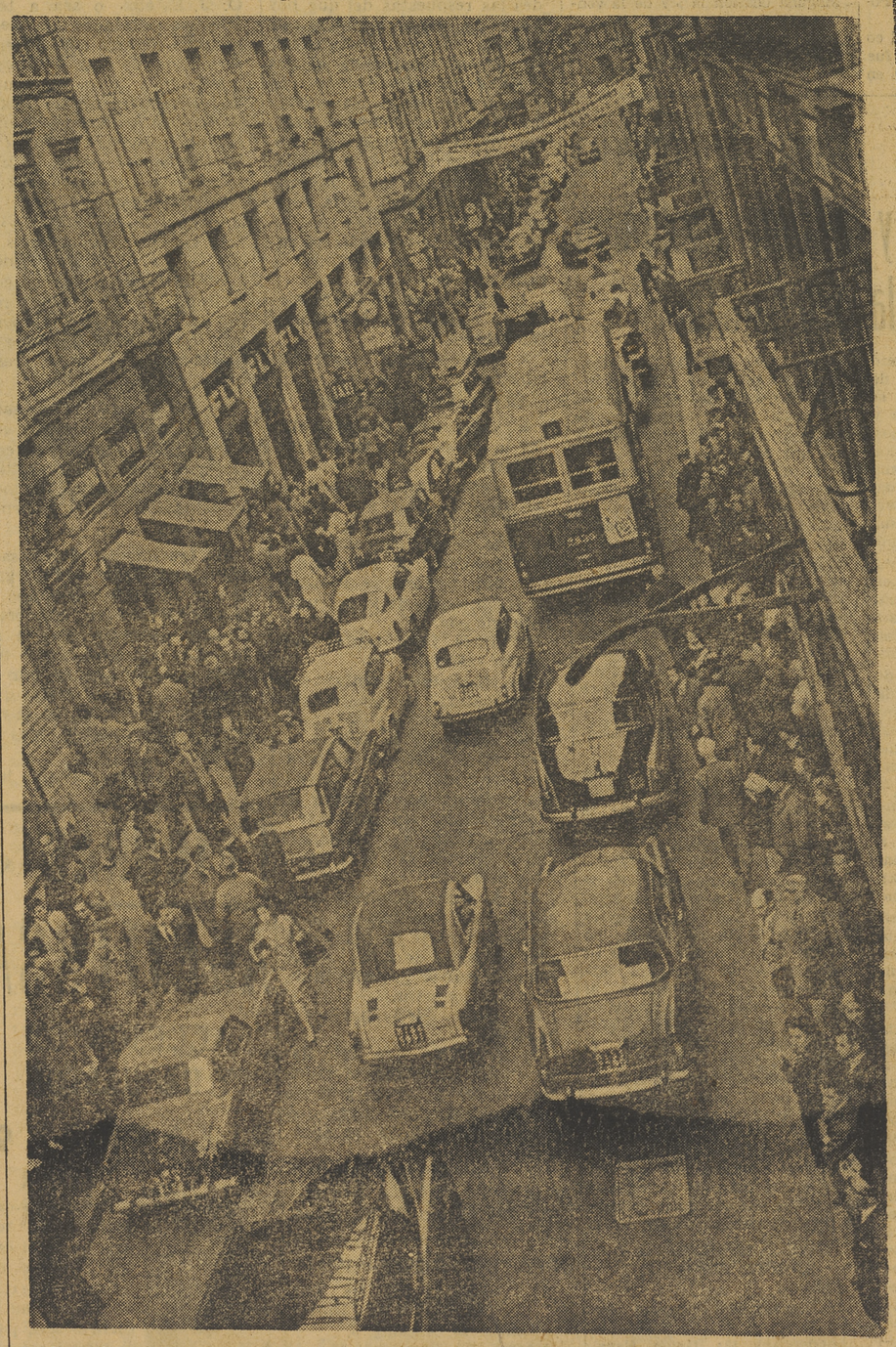


MÁS DE MILLÓN Y MEDIO DE PERSONAS ABANDONARON PARÍS EL ÚLTIMO FIN DE SEMANA

Cincuenta mil agentes, más de cien coches patrulla y veinte helicópteros, movilizados para encauzar el tráfico

El pasado año, un muerto cada cuarenta minutos

La policía del tráfico de París, preparada para iniciar la operación «Primavera»



Como los franceses, los alemanes o los ingleses; en fin, como ha ocurrido en todas partes, los italianos se han lanzado al campo o a las playas para pasar este fin de semana de la Pascua de Pentecostés El tráfico hacia las carreteras se intensificó ya en las primeras horas del viernes, como puede apreciarse en nuestra foto de una calle de Milán

Los periódicos de todas las grandes capitales del mundo, comienzan a preocuparse de señalar las enormes dimensiones del problemo del tráfico y la urgente necesidad de tomar medidas para solucionarlo. Cada día en mayor proporción, de semana en semana, es más numeroso el número de automovilistas que abandonan las grandes capitales para pasar el fin de semana en las playas o en el campo. Es necesario encontrar los medios para paliar, en lo posible, esta locura colectiva por el automoviiismo que, cada fin de semana, en cada fiesta, ocasiona y da lugar a un número tal de accidentes de carretera que, al final del año producen más víctimas, en total, que plagas tan terribles para la humanidad como pueden ser, por ejemplo, el cáncer o la tuberculosis actualmente.

Con motivo de la Pascua de Pentecostés, la prensa francesa, especialmente la de París, ha dado la voz de alarma señalando a sus lectores el enorme peligro de las carreteras y la gran operacion montada por la policía para disminuir, en lo posible, las terribles consecuencias de esta fiebre colectiva de las excursiones de fin de semana.

Solamente en París se calcula ahora que más de un millón de personas se han lanzado a las carreteras, con riesgos de sus vidas y las de los suyos sin temor a las horas y horas que tienen que pasar en los innumerables embotellamientos, permaneciendo al volante demasiadas horas y regresando luego, el lunes o el martes con los nervios deshechos a causa de las mil peripecias de la excursión semanal.

Es hora ya de poner freno a esta manía colectiva del automóvil de los viajes de fin de semana, que obliga a recorrer doscientos o trescientos kilómetros, por la necesidad de huir de lo que se ha llamado "la civilización urbana", por el deseo de respirar aire puro o por la moda y el "snobismo" de tener un coche que, el resto de la semana, maldita la falta que les hace.

Millón y medio de personas abandonan París

El viernes, por la mañana, comenzó ya, en París, el gran movimiento de gentes que se apresuraban a abandonar la ciudad, para pasar en el campo el fin de semana de la Pascua de Pentecostés. Los más prudentes, o los que han tenido medios para hacerlo, emprendieron su viaje en las primeras horas de la mañana, para evitarse las aglomeraciones y los embotellamientos que, a la salida de la capital tuvieron su punto culminante a las seis de la tarde. Se calcula que un millón y medio de personas han salido de la capital en este fin de semana. De ellos, unos 800.000 salieron por carretera en más de 250.000 vehículos que partieron el viernes y sábado de París, para regresar el lunes y el martes.

La operación «Primavera»

Para canalizar este río de automóviles, superior en más de 30.000 al del año pasado en esta fecha, se ha montado, por la policía del tráfico, una operación de servicio de grandes proporciones que ha sido denominada con el sugestivo nombre de operación "Primavera", y que duró desde el viernes hasta el lunes a media noche. En esta maniobra intervinieron cincuenta mil gendarmes, agentes motorizados, más de cien coches con radio, ambulancias, servicios médicos de urgencia, y hasta veinte helicópteros. Parte integrante de esta operación, hasta ahora desconocida en Francia, es la que se ha venido en llamar operación "Vida salvada", que se desarrolló el lunes, desde las dos de la tarde a media noche, coincidiendo con el regreso masivo de coches a la capital. Dos helicópteros "Alouette" de la gendarmería estuvieron en servicio permanente en el cielo sobre el trayecto de la ruta nacional número 13, entre París y Evreux. En algunos minutos podrían estos aparatos, llegar al lugar donde se produjo un accidente. En cada uno de los helicópteros va un médico anestesista reanimador.

En Pacy sur-Eure, está instalado el puesto de socorro de esta operación. Allí, otro médico, aseguró la evacuación de los heridos a los hospitales de París. Otro tercer helicóptero del servicio de protección civil llevaba una enfermera para atender a las víctimas de todos los accidentes en los primeros momentos.

La elección del lugar para esta experiencia ha sido debida al hecho de que, la carretera París - Deauville, es una de las más concurridas y además, está considerada como uno de los trayectos donde se producen más víctimas. El pasado año, durante el fin de semana de Pascua de Pentecostés, se registraron 110 muertos, en tres días, o sea, nada menos que un muerto cada 40 minutos.

Por tren y por avión

Pero no solamente por las carreteras salen los parisienses de la capital. Entre el viernes y el sábado casi trescientas cincuenta mil personas salieron de París en los diversos trenes normales y servicios especiales montados con motivo de la Pascua de Pentecostés. El viernes, los servicios ferroviarios franceses pusieron en servicio, para salir de las seis grandes estaciones de París, 253 trenes, de los cuales, 32 fueron especiales. El sábado salieron de estas mismas estaciones 267 trenes, de los cuales 105 eran suplementarios. Como hecho excepcional, se señala que, por esta vez, la estación del Norte ha sobrepasado en el número de trenes especiales a la de Lyon, siempre más concurrida en las fechas de vacaciones.

Pero muchos parisienses han preferido el avión para estas vacaciones de Pascua. Para hacer frente a esta demanda especial, la Air France ha puesto en servicio aparatos suficientes para poder ofrecer 4.000 pasajes suplementarios. La mayoría de estos pasajes han sido vendidos con destino a Londres, Niza, Córcega y las Baleares.

Como se ve, esta fiebre por salir de las ciudades en todas las fiestas, sigue en aumento de día en día, sin tener en cuenta los riesgos del viaje, ni las molestias, ni el número creciente de las víctimas por causa de estos desplazamientos. Las autoridades de todos los países se multiplican para montar los servicios de protección de accidentes y de pronto socorro indispensables, pero, a pesar de ello, sólo la prudencia de los conductores disminuirá el aumento creciente del número de víctimas de accidentes del tráfico. Deben extremar la prudencia todos los que conducen un vehículo, sea de la clase que sea, estar atentos a todas las distracciones propias y propios y vigilantes a las de los demás. Sólo así será posible paliar un poco la terrible mortandad que la fiebre viajera actual produce en todos los países del mundo.

GUILLERMO WANDERER