

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XVI
UNA Pta. N. 4.549

VALENCIA, SABADO 10 DE FEBRERO DE 1936

Dirección, Administración y Talleres:
P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52575

SALAS POMBO,

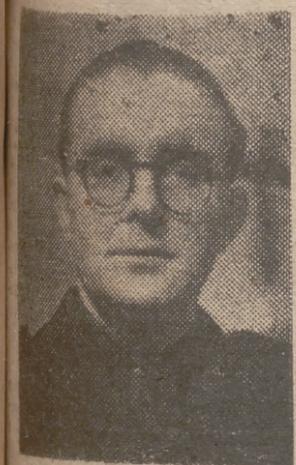
vicesecretario general del Movimiento

200 millones de crédito agrícola para los damnificados de Levante

En el Consejo de ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado, se tomaron los acuerdos que facilitados por el Ministerio de Información y Turismo, publicamos en séptima página.



Antonio Girón de Velasco, Secretario de Obras Sociales



Alberto Martín Gamero, delegado nacional de Información



José Antonio Elola, miembro de la Junta Política

OFENSIVA de la "Media Luna Negra", en Marruecos francés

Dice que ha unificado a los rebeldes en el "Ejército de Liberación Marroquí"

Rabat, 18. — El grupo rebelde denominado "La Media Luna Negra" anuncia que inicia una ofensiva en regla contra las tropas francesas. Dicho grupo parece responsable de los atentados cometidos ayer, con bombas, en Rabat y Casablanca. Afirma que ha unificado todos los grupos rebeldes bajo un organismo el llamado "Ejército de la Liberación Marroquí". — Efe.

Argel, 18. — Los funcionarios argelinos anuncian la evacuación de 600 personas de una zona situada a unos 110 kilómetros al Oeste de Orán. Esta acción ha seguido a una de las más sangrientas semanas en Argelia, desde que comenzó la rebelión indígena, hace 15 meses. En poblaciones cercanas a la zona, todos los varones se aplican a reparar los daños causados por los rebeldes en las incursiones de esta semana.

Si Norteamérica prohíbe el envío de armas a Oriente Medio, disgustará al mundo árabe

Dice el embajador saudita después de su entrevista con el secretario adjunto de Estado

Washington, 18. — El embajador de Arabia Saudí, ha hecho una declaración, después de su entrevista con el secretario de Estado adjunto para asuntos del Oriente Medio, en la cual dice que la prohibición de los Estados Unidos de enviar armas a Oriente Medio "creará necesariamente una impresión desagradable en el pueblo de Arabia Saudí y en el mundo entero.

Al mismo tiempo, la embajada de Israel informaba que la prohibición norteamericana bloquearía también el envío de equipo logístico por valor de 110.000 dólares con destino a las fuerzas israelíes, pero que el embargo general lo debilitaría a Israel.

El embargo de armas fue anunciado por el Departamento de Estado a primera hora de esta mañana, después de revelarse que un barco tenía fijada su salida de un muelle de Bro K'yn con 18 tanques modernos. El Departamento había dicho que estos tanques eran enviados solamente para destinarlos a entrenamiento.

El embajador de Arabia Saudí, dijo que él y el secretario de Estado adjunto, no hablaron del acuerdo árabe-norteamericano que se refiere a la utilización por parte de los Estados Unidos (Pasa a la página doce)

Valencia, hoy

JEFE Y CAMARADA

Las despedidas tienen un regusto amargo y triste. Diego Salas Pombo, luego de habernos dado durante más de seis años una constante e irreprochable lección de buen gobierno, deja a Valencia, a cuyo servicio se entregó con apasionado amor y con un espíritu de sacrificio



acrisolado, para, obedeciendo órdenes superiores, ocupar en Madrid, en la política del Movimiento, un alto cargo. En este momento de decirnos adiós —un momento acibarado, porque entraña una separación—, Salas Pombo, tan identificado con nuestra ciudad, con nuestra provincia, no olvida las espontáneas y sinceras pruebas de adhesión que, como gobernador civil y jefe provincia, ha recibido de Valencia y los valencianos. Pero, por su parte, Valencia y los valencianos, cuya

proverbial gratitud y cuya fina sensibilidad no son desmemoriadas, tienen muy presente los magníficos frutos que, para el bien común, ha rendido la gestión del nuevo vicesecretario general del Movimiento. La tristeza de esta despedida y la impresión de que perdemos a un gobernador que predicó con el ejemplo la fidelidad a España, a Franco y a la Falange y que supo ser, sobre todo en las situaciones difíciles, un valenciano más, hallan un consuelo y hasta una satisfacción en la certeza de que a Salas Pombo, como premio a sus méritos, a su laboriosidad, a su tesón y a su patriotismo, se le confían tareas de más responsabilidad y una mayor trascendencia que las que, con tanto acierto y con tanta austeridad y justicia, desempeñaba entre nosotros, en nombre del Caudillo y en favor de Valencia toda.

Siempre que nos hemos referido a Diego Salas Pombo, el estilo falangista al que nos hallamos vinculados por vocación, ha sido freno para nuestras alabanzas. Hemos preferido obedecer, a elogiar. Pero en este trance de la despedida queremos subrayar y exaltar, haciéndonos eco de la emoción y el reconocimiento de los valencianos, la importancia que para la vida y la evolución materiales y morales de nuestra provincia ha tenido la limpia, atinada y perseverante labor desarrollada por nuestro jefe y camarada. No sólo ha sabido mantener el prestigio, el dinamismo y las católicas y españolas inquietudes de la Falange, sino que también, arriesgando abnegadamente su salud personal, desplegando una actividad excepcional, no se ha desentendido nunca de los problemas, grandes o pequeños, que afectarían a Valencia. Ni siquiera los pueblos más insignificantes han dejado de recibir, con la presencia de Salas Pombo, su ayuda, su estímulo, su orientación y sus palabras de aliento.

En Valencia ha acreditado, dentro de la política de unidad y realidades que impulsa nuestro Caudillo, sus paternales y acendradas dotes de buen gobernante. Y ahí están sus consignas. Ahí están sus obras. Ahí está su ejemplo. Consignas, obras y ejemplo que nos hablan elocuentemente de su probidad y su ahínco, de su austeridad y su eficiencia.

Sus iniciativas, adaptadas fielmente a las preocupaciones sociales del Estado, han contribuido a fortalecer la personalidad de los Municipios de nuestra provincia, a barrer los sedimentos del viejo caciquismo y a dignificar el ambiente rural. La catástrofe que en nuestros campos han producido las últimas heladas ha venido a demostrarnos, a la hora de aliviar sus consecuencias, la diligencia y el celo de Salas Pombo. Durante su mandato, muchos problemas que en la ciudad y en los pueblos se nos antojaban ya insolubles, han sido vencidos y resueltos gracias a esa su compenetración, equilibrada, exacta, entrañable —pero ajena a toda demagogia— con las aspiraciones de los valencianos.

Deja entre nuestro pueblo sólidos e inmarcesibles motivos de gratitud. Y esa gratitud que, por respeto a los insistentes deseos y a las firmes normas de Salas Pombo apenas si ha manifestado, debe ahora tener rienda suelta y adquirir una expresión popular y adecuada. Por ello ha de parecerse lógico a todos que nuestro Ayuntamiento, interpretando el sentir de los valencianos, lleve por fin a la práctica la idea de conceder al camarada Diego Salas Pombo la Medalla de Oro de la Ciudad.

AYUDA A NUESTROS AGRICULTORES

No han sido vanas las esperanzas que los valencianos pusimos en nuestras autoridades para remediar, en lo posible, los inmensos daños de nuestra economía agrícola, producidos por las heladas. Si apenas conocidos los hechos vinieron diversas y principales autoridades a conocer personalmente su cuantía; si las autoridades locales se preocuparon inmediatamente de tomar medidas y hacer llegar al conocimiento del Gobierno la catástrofe sufrida, vemos ahora que, a los escasos días de producida ésta, el Gobierno acude en socorro de nuestros agricultores, para paliar en lo posible sus efectos, sobre todo en lo que se refiere a los humildes, a los que han quedado sin trabajo para sostener a sus familias.

Así el Consejo de ministros de ayer aprobó un crédito agrícola por valor de doscientos millones de pesetas, seguramente el más importante que se ha concedido hasta ahora en España, en circunstancias similares. Millones que servirán para aliviar la situación de propietarios y braceros, para restaurar nuestra economía agrícola.

Y al propio tiempo, en el mismo Consejo se ha acordado la realización de trabajos extraordinarios de repoblación forestal, que si tienen como fin inmediato la absorción del paro obrero, el proporcionar jornales a los que de otro modo hubieran quedado parados, sirven también para mejorar nuestra agricultura, para regularizar nuestras aguas y evitar la terrible erosión de las tierras.

Nuestra gratitud para quienes así han acudido con toda presteza, en favor de Valencia, a quienes con tanta generosidad remedian los terribles efectos de la helada y llevan el pan a tantos hogares.

LA SOMBRA DE MIGUEL

DIARIO VALENCIANO

Religión

Dominica I de Cuaresma

Escuchar paciente al demonio

El hombre anda sobre las cosas y acontecimientos de la vida muy superficialmente. No está acostumbrado a profundizar en los caminos de la Providencia. Y cada acontecimiento, dice un escritor, uno son únicamente respuestas que Dios nos da — es decir, según él, recompensas o castigos — son también preguntas que Dios nos hacen. Mirada la vida con sus diarios sucesos a través de este prisma, hasta lo que nosotros podríamos llamar mayores males y peligros, son medios que según la forma que les dé nuestra libertad, serán respuestas y preguntas en ese diálogo divino para el entendimiento eterno.

Es menester hablar a Dios con este lenguaje de oración práctica y nada mejor que la misma vida para dar tema de meditación.

Un momento pareció que estaba abandonado de su Padre Celestial antes de su Paso al desierto. El demonio, el malo sólo hombre. Los dardos de tentaciones fueron afilados y me a mis a mi corazón.

El poder, la gloria, los placeres... A cada hombre le tientan el diario y a medida de sus debilidades. A Cristo había que oírlos los totales y absolutos. Él no se tentado más allá de lo que sus fuerzas puedan rechazar. Él no se dio, y disfrazados con mil vicios, aquellas lujurias se acercaron a los hombres. El que no espere es que no piensa que vamos en el desierto de la vida. Se hace sordo al diálogo permanente de los hombres y las cosas. Pero aún sin capar las, vendrán; y es menester estar dispuesto para recibirlos, char y vencer.

Cristo escuchó paciente al demonio. Parecía que daba oído a la tentación. Hasta se dejó llevar al pináculo de la montaña. No jugaba con el peligro; se paraba a la defensa. Había una respuesta contundente; y el Evangelio nos dice cómo lo hizo.

Tiene dos facetas este diálogo: la del que desmorona el dique, moral o social, que contenía las aguas de sus pasiones; o, por el contrario, la del que rompe la cadena o las cadenas que le esclavizaban a la corriente desbordada del pecado. En ambos casos invadirán las aguas; pero mientras en el segundo caso la irrupción misma de esas aguas estimulará al valor de la fe a nadar; en el primero la cobardía y la debilidad imitarán al abandono y a la muerte. El segundo habla a Dios con lenguaje de amor y arrepentimiento.

Nuestro triunfo podrá tener el mismo camino. Primero, profesión; segundo, fortaleza, y tercero, confianza en Dios. Todo con una preparación de paciencia y ayunos; oración y ayunamiento, como la que tuvo ante sus cuarenta días en el desierto de Nuestra Señora.

He aquí el tiempo aceptable, propicio para estas grandes presas del alma: la Cuaresma.

P. SPUCCI

Continúan los domingos de José. En todas las parroquias, las de comunión con ejercicios los Siete Dolores y gozos.

— En San Martín termina el venario de la Virgen de Lourdes con misa de comunión general las ocho y media; y ejercicio la tarde a las siete.

— El Rosario de la Aurora canta a las seis y media de la Iglesia de la Escuela Pia, dirigiéndose a Santa Ursula.

— La Adoración Nocturna comienza hoy al turno de San Christí y mañana al de Santa Catalina.

— Las Cuarenta Horas han comenzado hoy en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar.

INSTITUTO CULTURAL TORRENTA. — (PP. Dominicos, Cirilo Amorós, 56). — Curso de formación religiosa, por el padre Manuel Font O. P. El lunes, día 20, a las ocho y media de la tarde, en el aula del Instituto.

PROYECCION PUBLICA DE «EL ÚLTIMO VILLANCO»

Mañana domingo, día 19, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Palacio Arzobispal, se ofrecerá una proyección pública de la película «El último villanuco», documental argumental de la vida en el sanatorio de Puzos.

La entrada será libre.

Santoral y día litúrgico

Día 19. — Dominica I de Cuaresma. — San Alvaro de Córdoba, San Gabino, San Pablo, San Juan, San Marcelo, San Bonifacio, San Auxilio. — Rito doble de primera clase. — Ornaments sencillos. — Misa de la Dominica. — Prefacio de Cuarentena.

CULTOS

Continúan los domingos de José. En todas las parroquias, las de comunión con ejercicios los Siete Dolores y gozos.

— En San Martín termina el venario de la Virgen de Lourdes con misa de comunión general las ocho y media; y ejercicio la tarde a las siete.

— El Rosario de la Aurora canta a las seis y media de la Iglesia de la Escuela Pia, dirigiéndose a Santa Ursula.

— La Adoración Nocturna comienza hoy al turno de San Christí y mañana al de Santa Catalina.

— Las Cuarenta Horas han comenzado hoy en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Pilar.

Escuela de Peritos Industriales REVALIDADAS

En la segunda decena de marzo darán comienzo los ejercicios de revalidación de los distintos peritajes industriales, exclusivamente para aquellos alumnos que terminaron sus estudios en el mes de enero pasado.

La matrícula al efecto queda abierta en esta Secretaría durante toda la segunda quincena del actual mes de febrero. Los interesados presentarán con su instancia un pliego de papel de pagos del Estado de 25 pesetas y 5 timbres móviles de 0'25 pesetas.

PROYECCION PUBLICA DE «EL ÚLTIMO VILLANCO»

Mañana domingo, día 19, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Palacio Arzobispal, se ofrecerá una proyección pública de la película «El último villanuco», documental argumental de la vida en el sanatorio de Puzos.

La entrada será libre.

PROYECCION PUBLICA DE «EL ÚLTIMO VILLANCO»

Mañana domingo, día 19, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos del Palacio Arzobispal, se ofrecerá una proyección pública de la película «El último villanuco», documental argumental de la vida en el sanatorio de Puzos.

La entrada será libre.

Sábado, 19 febrero 1956

CINE CLUB UNIVERSITARIO. — Hoy sábado, día 18, a las siete de la tarde y 10'45 de la noche, en el salón del Club, tendrá lugar la décimo sesión de la temporada presente, con el siguiente programa:

1. — «Kathakali» y «Katak», documentales indios de la serie «Danzas de la India», versión inglesa.

2. — Riguroso estreno en sesión única de «Ballerina», producción 1950, dirigida por Ludwig Berger. Primeros bailarines: Violette Verdy y Nicolás Orloff. Música de Mozart y Maurice Ravel. Orquesta Nacional Francesa.

DELEGACION ADMINISTRATIVA DE EDUCACION NACIONAL, DE VALENCIA. — Para dar cumplimiento a una orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria, de fecha 16 de los corrientes, todos los maestros y maestras sustituidos por tuberculosis, los sustituidos por imposibilidad física y los excedentes por enfermedad, se someterán con la máxima urgencia al reconocimiento facultativo de tres médicos, certificación que será visada por el jefe de Sanidad. Los sustituidos por tuberculosis acompañarán, además, certificado expedido por el Dispensario Antituberculoso.

Valencia, 17 de febrero de 1956. — El Delegado.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN VALENCIA. — A las 17'30: Suplemento musical de «Hermana Radio». — 17'45: «Concierto número 4, en la mayor», de Haendel. — 18: Vuestra música predilecta. — 18'30: Los compositores y su obra: «Sinfonía de Oriente», de Mersy Kay. — 19: Sa've solemne. — 19'15: Carnaval caribe. — 19'30: Favoritos del público. — 19'45: Primera audición. — 20: Ritmos de

MUSICAL

SARDANAS EN LA GLORIETA

Mañana domingo, a las doce, en la Glorieta, la acostumbrada audición de sardanas que organiza la Casa de Cataluña en Valencia, con el siguiente programa:

«Festa major del Prat», J. Ventura Tort; «La nostra dansa», C. Roca Boada; «La nena petita» (primera audición), P. Mercader; «Soc de la Barceloneta», A. Carcellé; «La patufeta» (primera audición), Juan Selma; «Record de la Calella», V. Bou.

ORQUESTA MUNICIPAL

Mañana domingo, día 19, en el teatro Principal, a las 11'30 de la mañana, se celebrará un concierto extraordinario por la Orquesta Municipal, con la colaboración de los violinistas Abel Mus y Pascual Camps, bajo la dirección del maestro Pierino Gamba.

El programa es el siguiente:

Primera parte:

«La flauta encantada» obertura, Mozart.

«Concierto en re mayor», para violín y orquesta, Beethoven.

Solista, Abel Mus.

Segunda parte:

«Concierto en mi menor, op. 64», para violín y orquesta, Mendelssohn.

Solista, Pascual Camps.

«La valse» poema coreográfico, M. Ravel.

SOCIEDAD FILARMONICA

Esta Sociedad Filarmónica de Valencia, celebrará su concierto XII en el teatro Principal, a las 8'30 de la tarde, el próximo lunes, día 20. Este concierto estará a cargo del violoncelista Enrico Mainardi y el pianista Carlo Zecchi.

El programa es el siguiente:

Primera parte:

«Sonata en sol menor», Bach.

Segunda parte:

«Sonata en la mayor, op. 67», Beethoven.

Tercera parte:

«Sonata en fa mayor, op. 99», Brahms.

baile. — 20,5: La Voz de Valencia: emisión regional. Indicador religioso, por el reverendo don Valentín Herrero. — 21: «Mater Desertorum», emisión mariana por el reverendo don Valentín Herrero. — 21'35: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado retransmitido. — 22'15: La música en el mundo: ritmos vieneses. — 22'30: La noche del sábado. — 0'30: Fragmentos de ópera. — 0'45: Desfile de orquestas. — 1: Cierre de la estación.

RADIO ALERTA (La Voz de Levante). — A las 18: Micrófono esperantista. — 18'30: «Sonata en fa mayor», de Beethoven. — 19: Cinco minutos al volante. — 19'15: Programa «Misto». — 20: Combinado de melodías. — 20'30: Max Bygraves y su ritmo. — 20'45: Agenda de noticias, tercera edición; información local. — 20'50: El Evangelio de mañana, por el reverendo padre Miguel Yalls. — 21: Ecos de la provincia. — 21'15: «Olimpiada», información sobre deportes, por Luis Puig. — 21'35: Información de espectáculos. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22'30: Dos versiones. — 23: Su música en el sábado. — 0'55: Alcance de noticias. — 1: Una melodía en la noche y cierre.

RADIO MEDITERRANEO. — A las 19: Micrófono del radioyente. — 19'30: «Periquito y Topito», semanario infantil. — 20: «Dos hombres buenos», serie de aventuras de José Mafforqui, cap. 408. — 20'15: Tres interpretaciones de Fernando A'buerne. — 20'25: «El secreto lejano», novela de E. Jarber, versión radiofónica de Sautier Casaseca, cap. 5. — 20'50: Notas de sociedad, discos dedicados. — 21'20: Radio Club. — 21'55: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 22: Radio Nacional de España en Madrid. — 22'30: Cabalgata fin de semana, programa de la Sociedad Española de Radiodifusión, con los programas: «¿Que es la cosa?», «Desfile de artistas», «El buque fantasma», «El crucigrama de la fortuna» y «Sala de redacción». — 1: Cierre.

RADIO VALENCIA. — A las 5 de la tarde: «Mi hijo y yo», guión de Manuel Insúa. — 5'25: Emisión del radioyente. — 5'50. Nuevas páginas. — 6'30: Pantalla sonora. — 6'45: Nuestra región a través de la historia de sus pueblos: «Borriol», por Bernard Bono y Barber. — 7'10: Altavoz taller. — 7'15: Música en el cine. — 7'30: Dincro para dos. — 7'45: Estampas y sainetes: «Círculos recreativos», de Calderón y Vázquez. — 8'30: El domingo feliz. — 9'5: Rumbas, boleros y sambas. — 9'25: Melodías de actualidad. — 9'54: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10'15: «Trayer». — 10'30: Cabalgata fin de semana. Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión, bajo la dirección de Roby Deglané, con las secciones: «¿Que es la cosa?», «Desfile de artistas», «El buque fantasma», «El crucigrama de la fortuna» y «Sala de redacción». — 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA

San Vicente, 19; avenida de Gaspar Aguilari, 68; Denia, 55; avenida de José Antonio, 7; Música Peydró, 28; Barcas, 13; San Vicente, 110; Colón, 42; Cuarte, 51; plaza del Negro, 2; avenida del Oeste, 33; Alameda, 23; Ciscar, 13; Albacete, 28; Ribera, 12; Trinidad, 1.

Servicio de madrugada: Denia, 55; Barcas, 13; San Vicente, 110; plaza del Negro, 2; Ciscar, 13.

Distrito Marítimo: Servicio de madrugada: José Benlliure, 23.

Acto literario en honor del beato Marcelino Champagnat

Actuará de mantenedor el Excmo. Sr. D. Joaquín Buxó, presidente de la Diputación de Barcelona

Mañana, domingo, tendrá lugar, en el Colegio de Hermanos Maristas de Valencia, un solemne acto literario, para entregar los premios del certamen con-

vocado por la Asociación de Antiguos Alumnos, en homenaje al Beato Marcelino Champagnat, fundador de los Maristas.

Se celebrará en el salón del Colegio, a las once y media de la mañana.

Para actuar de mantenedor ha llegado a Valencia un antiguo alumno, bien conocido en nuestra ciudad: el excelentísimo señor don Joaquín Buxó, marqués de Castell-Florite, presidente de la Diputación de Barcelona.

En el mismo acto se hará entrega de los premios y distinciones escolares a los alumnos destacados en el pasado curso. Y actuará la Coral del Colegio, y el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos.

Tanto la dirección del Colegio como la Asociación de Antiguos Alumnos, se complace en invitar a las familias amgas del Colegio a estos actos.

INVITACION ESPECIAL AL MAGISTERIO

De modo especial se invita a acto en homenaje al Beato Marcelino Champagnat, a todos los señores maestros y maestras de nuestra ciudad.

Escuela de Peritos Industriales

REVALIDADAS

En la segunda decena de marzo darán comienzo los ejercicios de revalidación de los distintos peritajes industriales, exclusivamente para aquellos alumnos que terminaron sus estudios en el mes de enero pasado.

La matrícula al efecto queda abierta en esta Secretaría durante toda la segunda quincena del actual mes de febrero. Los interesados presentarán con su instancia un pliego de papel de pagos del Estado de 25 pesetas y 5 timbres móviles de 0'25 pesetas.

Compañía de Riegos de Levante, S. A.

Capital: 100.000.000 de pesetas

Filial de HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

SUSCRIPCION PUBLICA

de 75.000 obligaciones hipotecarias (1.ª hipoteca)

de 1.000 pesetas nominales cada una

TIPO DE EMISION:

98 por 100, libre de gastos para el suscriptor

INTERES: 6'75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento en 20 de abril y 20 de octubre de cada año. El primer cupón se abonará, por su importe íntegro, el 20 de abril de 1956.

RENDA LIQUIDA: 5'32 por 100, más la prima de amortización

La amortización de la emisión se efectuará en un plazo de cincuenta años, a partir de 1957, quedando facultada la sociedad para anticiparla en cualquier momento.

Estas obligaciones gozan de las exenciones que sobre reinversión de beneficios reconoce el artículo 9 de la Ley de la Contribución General sobre la Renta.

El timbre de negociación correrá a cargo de la entidad emisora, que solicitará la admisión de estos títulos en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y gestionará su inclusión en la lista de valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las compañías.

LA SUSCRIPCION PODRA EFECTUARSE EN LAS ENTIDADES SIGUIENTES:

Banco de Vizcaya	Banco Español de Crédito	Banco Hispano Americano
Banco de Bilbao	Banco de Vitoria	Banco Urquijo
Banco Asturiano de I. y C.	Banco de Zaragoza	Banco Herrero
Banco de La Coruña	Banco Guipuzcoano	Banco de Gijón
Banco Hispano Suizo	Banco Garriga Nogué	Banco de San Sebastián
Crédito Navarro	Banco Central	Banco de Valencia
La Vasconia, S. A.	Banco Popular Español	Banco de Aragón
	Banco Pastor	

La suscripción pública quedará abierta el día 20 de febrero de 1956

LA SOMBRA DE MIGUEL

Educación y Descanso
Concurso Exposición
de Arte

Como en años anteriores y siguiendo la trayectoria que la Obra de Educación y Descanso ha establecido, de dar preferencia al arte plástico, que en esta cantera tiene entre la multitud de productores valencianos no pueden dar a conocer sus obras, dado el elevado coste de las salas de exposiciones. A tal efecto, «Educación y Descanso» convoca el XVII concurso de Arte Plástico, con arreglo a las siguientes bases:

Primera.—Podrán concurrir todos los productores cuya profesión no sea la pintura.

Segunda.—Las obras que podrán presentarse en esta exposición serán únicamente de pintura al óleo y acuarela. Las obras deberán ser originales, no admitiéndose copias.

Tercera.—Se formará un jurado de cinco miembros para seleccionar las obras que se presenten, que tendrá facultad para rechazar aquellas que no reúnan la debida calidad artística o que sean copias.

Cuarta.—Los productores, al presentar sus obras, deberán hacer constar nombre y apellidos, profesión, edad, empresa en que trabajan, domicilio de ésta, domicilio del expositor, si la empresa tiene el Grupo de Educación y Descanso, título de las obras y en que desean venderlas.

Quinta.—Para concurrir a esta exposición, será condición precisa que el expositor esté en posesión de un carnet de afiliado a la Obra de Educación y Descanso, o al menos, del certificado acreditativo de que la solicitud de ingreso está en trámite.

Sexta.—Se otorgarán los siguientes premios: Sección Óleos, un primer premio de 1.000 pesetas, un segundo de 750 y un tercero de 500 pesetas; Sección Dibujo, un primer premio de 500 pesetas, un segundo de 300 y un tercero de 200 pesetas; Sección Acuarela, un premio de 500 pesetas, un segundo de 250 y un tercero de 150 pesetas.

Séptima.—Las obras premiadas serán aquellas que a criterio del jurado, por su calidad, merezcan ser seleccionadas, serán enviadas a Madrid, para participar en la Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso.

Octava.—El jurado estará compuesto por un profesor de la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de Madrid, un profesor de la Escuela de Artes y Oficios de un crítico de arte de prestigio local.

Novena.—La recepción de las obras empezará el 15 de abril y finalizará el 15 de mayo.

Décima.—La exposición se celebrará en el mes de junio próximo.

Importante sesión en el Ayuntamiento organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos

Para exponer juicios críticos sobre el proyecto de reforma de la plaza de la Reina

Recientemente nos ocupamos de la celebración de esta reunión organizada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Valencia, al objeto de emitir juicios críticos sobre el proyecto de construcción de la nueva plaza de la Reina, sesión propuesta por el alcalde, señor marqués del Turia, para tratar, a la luz de la crítica de los técnicos, la forma de realizar dicha obra con el mayor acierto.

Ha sido una idea magnífica por parte de la Alcaldía, puesto que de esta manera se logrará llevar a cabo esta grandiosa obra de capital importancia, en la que tiene puestas sus miradas Valencia entera.

Para asistir a esta reunión se desplazaron a nuestra ciudad varios arquitectos en representación del Colegio de Madrid, entre los que figuraba el director de la revista «Arquitectura», señor De Miguel, así como una representación de la delegación de Alicante, al frente de la cual iba don Miguel López.

La sesión, que dio comienzo a las seis y media, tuvo lugar en el hemicycleo del Ayuntamiento, que se hallaba completamente ocupado, además, por numerosos arquitectos de Valencia, y público en general.

Dado el carácter de la reunión no figuraba presidencia. En el estrado fue instalada una pantalla para proyecciones. Dirigió, el que podríamos llamar debate, el señor De Miguel, quien inició la sesión explicando la intención y alcance de esta convocatoria, agradeciendo la cordial acogida que se le ha tributado.

A continuación hizo uso de la palabra don Francisco Mora, para dar la bienvenida a los ilustres visitantes. Seguidamente, el concejal ponente de Urbanismo, don Enrique Pecourt, hizo una breve exposición de cuanto afecta a la reforma de la plaza de la Reina. A este respecto se verificó la proyección de los planos en la pantalla, señalando sus principales características. Entre estos planos figuraban varios de los presentados al concurso convocado por el Ayuntamiento, en su día, destacando, también, sus características, al tiempo que indicaba que en el proyecto presentado por la Corporación Municipal se hallan recogidas muchas de las ideas expuestas en diversos proyectos presentados al mencionado concurso que tuvo carácter nacional.

Se abrió debate e intervinieron



El arquitecto señor Mora, durante su intervención en la reunión del Ayuntamiento. (Foto Finezas.)

los arquitectos señores Crespo Baizauli, Grau, Mauro Lleó, Luis Albert, Laodera —de Madrid—, Herrero Palacios, Chueca, Muñoz Monasterio y don Pedro Vidagor —de Madrid— y Gimeno.

Para aclarar y rectificar hicieron uso de la palabra, luego, los señores Crespo, Grau, Pecourt, Gutiérrez Soto, Chueca, Mora, Gay y, nuevamente, Pecourt.

Las intervenciones de los señores arquitectos revistió indudable interés, por cuantos razonamientos técnicos expusieron. Destacaron las de los señores Pecourt y Muñoz Monasterio, por el resumen informativo que verificaron para centrar el problema, no sólo en cuanto afecta a la plaza de la Reina, sino también en cuanto se relaciona con el resto de las reformas interiores de la ciudad, la que precisa de vías circulatorias a través del casco viejo de la misma.

Las diversas tendencias expuestas tuvieron sus seguidores. El señor Crespo Baizauli fue uno de los que defendió con firmeza la tendencia a construir una plaza grande y ensanche de la calle del Miguelete. Otros se decidieron por la conveniencia de formar dos plazas: una de circulación y otra más recoleta.

Pero, entre las mencionadas tendencias, surgió otra, que logró mayor aceptación, sobre todo, entre los arquitectos de Madrid, la cual aboga por la conservación del tradicional carácter de la plaza, que implica la posibilidad de conservar el paramento actual de la acera izquierda de la calle de Zaragoza, procurando evitar el peligro de construir una plaza totalmente nueva, de carácter monumental, que achique, empuje y desahogue el edificio de la iglesia Catedral, como masa de fondo, en el de la iglesia de Santa Catalina, construida sin fachadas exteriores.

Se habló luego, de buscar una

solución armónica basándose en las condiciones de la plaza, temiendo en cuenta la función, las perspectivas y las vías de circulación de tránsito rodado.

Especialmente, hubo general coincidencia en esto, así como en una disminución, en lo posible, de los gastos de construcción y en reducir al mínimo el número de derribos de casas.

Si bien no se llegó a una decisión que pudiera considerarse como definitiva, en orden a la construcción de la plaza de la Reina, esta sesión fue de resultados positivos y marca el camino de una no lejana solución de este problema urbanístico, que, a nuestro entender, hace tiempo debió acometerse sin dilaciones, titubeos ni desánimos.

Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales

PRECIO DE LA PATATA

Al objeto de asegurar un normal abastecimiento de patata, siguiendo la misma línea de precios que rige en el mercado productor y centros de gran consumo, teniendo en cuenta el agotamiento total de las disponibilidades de propia producción, a partir del día de la fecha el tope máximo de venta al público para dicho tubérculo será el de 2'20 pesetas kilogramo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Rumores

Ayer tarde, en el Ayuntamiento, se celebró un coloquio arquitectónico.

Famosos profesionales de varias ciudades tomaron parte. El tema era la plaza de la Reina.

Hubo muchas opiniones. Y, al final, nos armamos un lío, que ya no sabemos lo que queremos.

Plaza grande. Plaza pequeña. Plaza alargada.

Che, cogiendo moscas, un servidor.

«¿Y la olita de frío? ¿Parece que le han puesto una estufa? Ha venido, pero poco. ¡Vaya, menos mal!»

Todos los miembros del gremio de hostelería contribuirán este año a las fiestas falleras.

Se ha hecho eso que se llama una derrama—que palabra—y se han fijado cantidades a los industriales.

Ese dinero lo invertirá la Junta Central Fallera en las fiestas.

Pero hay que tener en cuenta que los hosteleros también son vecinos.

No vaya a suceder que por ese sistema se centraliza un cobro que se puede verificar según el emplazamiento de cada establecimiento... y no miento... ¿no?...

Ya hemos visto flores en los quioscos de la plaza del Caudillo.

¿De dónde serán?

¿Cómo se ha puesto la verdura!

No se puede comer ni un guisante.

No digamos nada de las habas. Ni nada que sea verde...

Lo verde, a lo mejor, se indigesta...

Unos señores quieren poner en Valencia unos quioscos de servicios varios. Por ejemplo, llamar por teléfono..., buzón de correos..., pedir taxis..., etcétera, etc.

Dicen que han llegado a Madrid o a la frontera muchos coches de esos que se llaman utilitarios.

Es decir, automóviles pequeños, baratos buenos y simpáticos. Utilitarios en una palabra. De los que no nos ilusionan.

DON PEPE

Venta de carne fresca de importación

Establecimientos a los que se ha hecho entrega

- Los establecimientos a los que se ha entregado en el día de hoy carne fresca de importación, para su venta al consumo son los siguientes:
- Mercado Central. — 70, 74, 40, 127, 65, 24, 71, 85, 77, 10, 89, 2, 31-32, 121, 3, 98, 15.
 - Mercado Congregación. — 20 y 36.
 - Mercado San Sebastián. — 7, LL-LL.
 - Mercado Grao. — 156-157, 154-155, 145.
 - Mercado Jerusalén. — 152-153, 73-74, 37-38, 75-76, 89, 10-11.
 - Mercado Mosén Sorell. — 4, 123.
 - Mercado San P. Nolasco. — 13, 14, 15.
 - Mercado Jesús. — 27-28, 31-32.
 - Mercado Cabañal. — 31, 35, 23.
 - Mercado Colón. — 1, 4, 9, 38, 32.
 - Mercado Sancho Tello. — Numero 6.
 - Mercado Ruzafa. — 15, 89, 63, 25, 24, 23, 6, 48.
 - Cales. — Purísima, 10; P. Lope, 4; Carnicerías, 14; Pintor Do-

Sábado, 18 febrero 1956.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don FRANCISCO FONS GONZALEZ

INDUSTRIAL

Que falleció hoy, a los 69 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

R. I. P.

Sus ahijados hijos, don Francisco, doña Isabel, don José y don Ismael; hijas políticas, doña Dolores Sánchez, doña Maravilla Serrano y doña Amparo Roselló; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará MAÑANA, a las DOCE HORAS, desde su domicilio, calle del CONVENTO JERUSALEN, núm. 3, hasta el sitio de costumbre, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Junta Central Fallera

Corte de Honor de la Fallera Mayor Infantil

Ha quedado constituida la corte de honor de la fallera mayor infantil, niña Elisín Lassala Bau, integrada por las encantadoras niñas Loli Gómez Torres y Gómez-Trénor, María Concepción Prats y Gó-

mez-Trénor, María Carmen Sancho Gómez, Matilde García-Conde Bru, Pilarín Gómez Casañ, María Victoria Gil Panach, Asunción López de Saavedra, María Luisa Pascual Serrano, María Rosa Bea Asensio, María Lola Marco Juan, María Luisa Martí Pastor y María Carmen Ubeda Peris.

BANDERINES FALLEROS

La Junta Central Fallera, con el deseo ferviente de propagar nuestras fiestas, ha confeccionado unos artísticos banderines, en material de plástico, con alegorías falleras, los cuales podrán adquirirse en las oficinas de la misma Junta o en cualquier de los quioscos más céntricos de nuestra ciudad a un precio módico. Su realización, que constituye un verdadero acierto, servirá para propagar nuestras típicas fiestas falleras.

PRESENTACION DE LA FALLERA MAYOR Y SU CORTE DE HONOR, DE RAMON DE CASTRO-CUENCA

Mañana, domingo, a las diez y media de la noche, se efectuará en el teatro del Patronato la presentación de la fallera mayor, señorita Lolita Alcaide Calatayud, con su corte de honor de la falla Ramón de Castro-Cuenca, actuando de mantenedor el prestigioso poeta Vicente Mauri y celebrándose un interesante fin de fiesta, destacando entre otras atracciones el grupo de Danzas de Educación y Descanso.

Ocho mil toneladas de fertilizantes para Valencia

Madrid. — En el Ministerio de Agricultura se ha facilitado a un redactor de la agencia Cifra la siguiente información sobre suministro de fertilizantes.

«La Dirección General de Agricultura, para atender las primeras necesidades, ha cursado las órdenes oportunas de situación en las provincias afectadas para su distribución por las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias, en colaboración con las Uniones Territoriales de las Cooperativas del Campo de las provincias respectivas, de las cantidades de nitrato amónico, cálcico y sódico, cuyas cifras globales se detallan a continuación: Valencia, 8.000 toneladas; Castellón, 5.000; Murcia, 3.000; Alicante, 2.000; Tarragona, 1.000; Sevilla, 1.000; Málaga, 1.000, y Almería, 500.

Las restantes necesidades serán cubiertas oportunamente, ya que se dispone de suficiente cantidad de fertilizantes nitrogenados para atender al cultivo normal».—Cifra.

Jefatura Provincial de Sanidad

Prohibición de empleo de botes usados en conservas alimenticias

Habiéndose publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 6 de febrero de 1955 una orden del Ministerio de la Gobernación de fecha 31 de enero de 1955 prohibiéndose el empleo de envases usados en toda clase de substancias alimenticias, se hace patente y recuerda la vigencia de dicha orden a todos los fabricantes, industriales y comerciantes interesados.

Del cumplimiento de lo preceptado velarán los inspectores farmacéuticos municipales en sus respectivos municipios, entendiéndose que las conservas que se encuentren envasadas en botes usados serán incautadas sin perjuicio de las sanciones que fueran procedentes.

Administración Principal de Correos de Valencia

Límites en giro postal

Por orden de la Dirección General de Correos ha sido ampliada la cantidad que un mismo imponente puede remitir el mismo día por giro postal para un mismo destinatario, hasta los siguientes límites:

Giros postales dirigidos a administraciones principales y estafetas: hasta 10.000 pesetas.

Giros postales, dirigidos a agencias postales: 3.000 pesetas.

Giros postales, dirigidos a carteterías rurales: 2.000 pesetas.

La más exquisita exposición de muñecas podrá usted admirarla el próximo domingo, de doce de la mañana a diez de la noche, en los «stands» de la Tómbola Valenciana de Caridad

Cámara Oficial de Comercio

Registro Oficial de Importadores

Renovación del número de importador

Al objeto de proceder a una revisión de los números actualmente existentes en el Registro Oficial de importadores, la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria ha dispuesto que la misma se efectúe para el año 1956, utilizando los importadores las instancias cuyo modelo facilitará esta Cámara Oficial de Comercio, quien única y exclusivamente hará la tramitación oportuna al referido Centro Directivo.

Siendo obligatorio la reseña tributaria del solicitante a fin de acreditar hallarse debidamente matriculado y al corriente en el pago de la contribución industrial y de comercio, es indispensable la presentación del recibo correspondiente al primer trimestre de 1956, o en su defecto el del último trimestre de 1955, como asimismo, el del 2 por 100 de esta Corporación y el oficio de concesión de número de importador, los que serán devueltos al interesado después de hechas las oportunas comprobaciones.

Todo importador que figurando inscrito haya cesado en su actividad importadora, deberá ponerlo en conocimiento de esta entidad.

De conformidad con lo ordenado, las solicitudes de renovación se admitirán en esta Cámara (Pintor Sorolla, 24), hasta el día 28 de marzo, todos los días laborables, de 10 a 13 horas.

Acera de Royalty

En espera de soluciones para la exportación de naranjas

También ha registrado hoy la acera de Royalty una extraordinaria concurrencia. Especialmente, en cuanto respecta al grupo de agricultores y exportadores naranjeros.

Tras la catástrofe económica provocada por las recientes heladas, se han realizado diversas reuniones de naranjeros bajo la presidencia de altas representaciones de los Ministerios de Agricultura y de Comercio, así como del gobernador civil, entre las que es oportuno señalar las celebradas el pasado domingo en Alcira, Jarcagente y Gandía, en las que los interesados en la defensa de lo ya poco defendible de la cosecha de naranjas expusieron sus acertadas opiniones referentes a las normas aplicables a la posible exportación de la naranja menos afectada por las heladas y al auxilio que precisa prestar a los damnificados.

Cuestión delicada la de la exportación como hoy afirman los concurrentes a la lonja al aire libre de la acera de Royalty. Pero es cuestión de abordarla, pensando en salvar lo que se pueda de la gran cantidad de fruto atacado por las bajas temperaturas, siempre que se trate de partidas que aún conserven un estado de «a más de medio zumo». Como ya indicamos hace unos días desde estas columnas, la cosecha naranjera de Italia, Libano y Norte de Africa también ha sufrido el rigor de las heladas, y se sabe que los respectivos Gobiernos realizan gestiones cerca de los países consumidores de este fruto, para lograr un convenio mediante el cual pueda ser exportada aquella naranja a los diversos mercados europeos.

En consecuencia, en el ambiente de la acera de Royalty flotaba esta mañana una viva ansiedad por conocer el resultado de dichas gestiones, ya

que, según se dice, la norma de Levante podría seguir el mismo camino, en idénticas condiciones, que la de los mencionados países, con ventaja, por parte de la naranja española, de ser la estimada por sus cualidades.

Durante la actual semana se han verificado varias reuniones en el Sindicato Provincial de Frutos y Productos Horticolas, encaminadas a estudiar los criterios expuestos por los agricultores y exportadores de naranja, referidos a posibles soluciones para la exportación del fruto que, cualquiera de los casos, pudiese ser puesto en mercado superior. También se relaciona esta cuestión el viaje realizado recientemente a Madrid por determinadas jerarquías locales.

En la acera de Royalty reflejó el natural deseo de noticias sobre las decisiones adoptadas a este respecto por la superioridad, así como la esperanza en adecuadas disposiciones.

Por otra parte se comentaban las cotizaciones que alcanzan en el mercado extranjero las naranjas exportadas procedentes de las recogidas practicadas antes de las heladas.

En Londres se pagan las sanguinas de 40 a 48 chelines la caja «standard»; las comunes, de 38 a 44; las naves, 37 a 44.

En Hamburgo se cotizan nável de 26 a 28 marcos caja; las comunes, de 26 a 28; las cadeneras, de 28 a 30; las sanguinas, de 28 a 30, precios francamente buenos, bien se afirma que uno de los buques que transportaban naranja a aquel mercado fue sorprendido en aguas del mar del Norte por un temporal de nieve y una temperatura de 10 y más grados bajo cero, a consecuencia de lo cual el fruto se heló y no pudo venderse en dicha plaza, sufriendo los correspondientes exportadores gravísimas pérdidas.

El grupo de interesados en el comercio de la cebolla comentan con satisfacción las cotizaciones que alcanza en Londres.

Las últimas noticias reflejan precios que oscilan entre 26 y 29 chelines, con mercado animado.

El precio de la cebolla de lugar de origen es de 35 pesetas. Estos datos indican que este bulbo se cotiza, tanto en el mercado exterior como en el de procedencia, lo mismo que hace un año por estas fechas.

La cebolla embarcada con destino a Inglaterra durante la semana que hoy termina se cifra en unas 35.000 cajas.

Los precios imperantes en la mañana de hoy en la acera de Royalty son los siguientes: Naranja en árbol, sin operaciones comerciales.

Vino, de 15'50 a 16'50 pesetas grado y hectolitro, corriente

Cebolla, a 35 pesetas, con tendencia a sostenerse con firmeza y aun a superar este precio.

Conservas vegetales: Tomate, precio en mercado interior 170 pesetas la caja de 50 botes de medio kilo; bote de 100 kilos, a 17 pesetas.

Mercado exterior (Londres) a 28 chelines la caja de 40 botes de medio kilo, y a 30 chelines la caja de 100 botes de cuarto de kilo.

Precios firmes.

MORANTE BORRAS

¿Qué tiempo hará mañana?

ATENCIÓN AL PRONOSTICO DEL SABIO PELHANA



UN FRÍO QUE PELA

CASFIX

APARATO ELECTRICO PARA ENCENDER GAS

El aparato CASFIX es libre de fabricación y venta, pudiéndolo adquirir en los establecimientos del ramo. Precio de venta al público, 30'— pesetas. CASFIX, Buenos Aires, 29; teléf. 75.550

A la venta ya, en: Electrodina, Gran Vía Marqués del Turia, 25 — Maso, S. L., Hermanas Chabás, 10 — D. José Hurtado, Droguería, Salamanca, 8 — Las Novedades, Calvo Sotelo, 12-14 — Electricidad JO-TA, San Vicente, 111 — Fluorescencia y Televisión, Ibérica, S. A., Martí, 20



VENDO O CAMBIO por casa o buen piso amplia y pintoresca pinada, propia sanatorio o gran finca, próxima a Valencia. Pinos maderables. Con riegos. Escribir al número 5.545. Publicidad Cid, Barcas, 2.

TRITURADORES, CERNIDORES, FILTROS PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES, COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23, Teléfono 11.800.



SASTRE: Hace falda oficial, media oficial, chica cubres y mangas. MAR, 22, tercera.

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas organizadas chofers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ. Ciscar, 39.

PASAPORTES todo el mundo. Tramitación rápida. — GESTORIA CRESPO, Pintor Sorolla, 37. Teléf. 14.901.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS. ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES MAHER AVENIDA OESTE, 38.

Se venden

importantes talleres siderometalúrgicos en pleno funcionamiento, situados en El Plantío (Madrid), produciendo actualmente renta anual nueve por ciento. Condiciones pago convenientes. Escribir 3.104 Alas, Alcalá, 32. Madrid.

LEED JORNADA

Aquí, CRÓNICAS

Por las rutas de Europa

La de las Ardenas es una Francia más hosca, menos risueña y alegre

(Crónica de nuestro corresponsal VICTORIA ARMESTO)

En las Ardenas. — ¡Qué le-
jos ya el risueño paisaje de la
Turena! Ya no hay castillos.
Tantos castillos alegres de Fran-
cia, sin fantasmas y rodeados
de buenas tierras de cultivo.
Ya no hay castillos, y la carre-
tera parece de verdad una car-
retera.

Antes, uno tenía la impre-
sión de marchar a través del
parque de una finca particu-
lar. No me hubiera sorprendi-
do ver surgir faisanes y pavos
reales como por encanto.

Ahora, ya no. Estas son las
Ardenas. Una Francia más hosca,
más sufrida, más pobre.
Pueden verse las cicatrices de
tres guerras arañando la tie-
rra. Aquí son las ruinas de una
ciudad. Allí es un cementerio mi-
litar, más tarde, en un "bun-
ker" que forma parte de la lí-
nea defensiva contra los ale-
manes, por todas partes alam-
bradas.

La gente no tiene ese aire
satisfecho y rezagante de la
Turena o del propio París. Uno
adivina que no se come tan
bien. Hay mujeres pobremente
vestidas. No se ve una sola
bicicleta. Los coches son ra-
tos.

En la mañana gris y fría,
es acaso el tráfico por la car-
retera que va hacia Bélgica y
Luxemburgo.

París quedó detrás. Atrave-
samos suburbios que recorda-
ban los suburbios de Nueva
York, calles enormes y gri-
ses, con pequeñas tiendas y ro-
pa colgada en las ventanas.

Luego, un paisaje desolado,
baldío, con muchos barracones
y casetas de madera, cerca del
puerto de Le Bourget. An-
tes hubimos de traspasar esa
línea de chavolas que rodea

París como un cinturón. La
miseria, el hambre y el vicio
asoman bajo las cuevas hechas
con pedazos de lata y viejas
maderas.

Adiós al París de la "rue Ri-
voli" y de la "rue Castiglioni",
de los niños ricamente atavia-
dos en los Campos Eliseos, y
de los falsos cafés existencia-
listas, donde se lee a Sartre y
se comen huevos duros. Adiós
"Cartier" y las "Boutiques" de
Fath y Dior y los restaurantes
en donde se abren las ostras a
la puerta.

Otra Francia nos espera. Me-
nos risueña, menos alegre.

Una Francia donde hay ca-
sas ruinas. Las antiguas han
sido derrubadas por los cañi-
nes alemanes. Una Francia, en
donde cada pueblo ostenta una
lista escrita en bronce de sus
"héroes" caídos en la primera
y en la segunda guerra mun-
dial.

En Soissons detuvimos un
momento el coche frente a uno
de los cementerios de guerra.
Rodeado de alambradas, una
cruz de madera y sin nombre,
marcaba la tumba del soldado
desconocido. Luego, mirando
hacia arriba, vimos esa fran-
ja blanca que dejan los "jets"
cuando pasan, en su increíble,
alucinante velocidad.

Soissons, Arras, Metz. Ver-
dún, pueblos "que saben" a
guerra. Más que pueblos, a uno
le parecen nombres de una par-
te militar. Luego, uno pasa por
las pequeñas aldeas, en donde
a pesar de haberse construido
mucho, abundan las minas.

Las nuevas casas tienen un
color amarillo calizo, están he-
chas con una piedra que debe
abundar en la región. De es-
tilo clásico, que no desentonan
con las que han quedado en
pie. Estas son con una de estilo
modernista que vi en Burdeos,
las únicas casas nuevas que
Francia nos ha revelado. Acaso
debido al perfecto equilibrio
entre sus nacimientos y defun-
ciones, en Francia no se const-
ruye.

No hay en este país nada que
se asemeje a nuestras "vivien-
das protegidas", que uno en-
cuentra en todos y cada uno
de los pueblos de España.

Al anochecer, cruzamos la fa-
mosa línea "Maginot". En la
tarde grisácea, los "bunker"
abandonados ponían una nota
melancólica.

El frío siberiano que ha azo-
tado estos días a Europa, estre-
mea las Ardenas, y para pro-
tegerse, las niñas se habían
puesto pantalones debajo de
las faldas.

En un siglo no ha hecho tanto frío en Portugal Una buena receta de ponche

(Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón)

Lisboa.—El frío también lle-
gó a Portugal. Y mucho más
intensamente que lo que usted
desfrotándose las manos y
sonriendo de escepticismo pue-
den suponer, conociendo el ha-
bitual régimen templado de es-
te país. Los periódicos regis-
tran, con el grito de alarma de
los titulares en primera pági-
na, que nunca en los últimos
cien años se sufrió un frío seme-
jante y el Observatorio aña-
de que se está extremando
en tal asunto de las bajas tem-
peraturas. Lo peor, es que na-
da está preparado para el frío,
que en cuanto a calefacción,
no existe más que la del sol,
cuando luce, y que las cosas
tienen un aspecto más bien in-
hospito y desolador.

Los diarios ponen al alcance
del lector, varios trucos para
combatirlo, y enseñan cómo
cañatear los hogares, las ro-
pas que se deben usar, lo que
hay que comer y beber. En es-
te último punto, "Diario Popu-
lar" da una receta de ponche
que recomienda a ustedes:
echar en una taza de te una
cucharada de azúcar, el zumo
de medio limón, una copa de
ron, raspaduras de una nuez
mascada y agua hirviendo. Los
entendidos afirman que lo úni-
co endebte en la receta, es la
solitaria copa de ron; precisa-
mente por eso, por solitaria.

El frío pues, era el tema ge-
neral del día, no oyéndose ha-
blar de otra cosa hasta que las
fechas del Carnaval vinieron a
abrir un poco el horizonte de

la conversación. El Carnaval se
resiste a morir en estas tierras.
Se dieron los días de fiesta a
los estudiantes para celebra-
lo, se cerró el comercio, que
aquí parece estar siempre en
sesión continua, de servir al
prójimo y ganar, y hasta de-
jaron de salir los periódicos.

Tres detalles: vacaciones,
cierres y falta de periódicos.
Que coinciden sólo dos, acaso
tres veces, en el calendario
anual. Trenes y aviones traje-
ron de España, orquestas, voca-
listas y artistas de las llamadas
folk-óricas y las carteleras de
los teatros, cines y del "Lis-
bonne la Nuit", echaron las
campanas al aire. Las piernas,
mejor. Todo es fin de fiestas y
asajitos, co-tumbre portuguesa
que consiste en invadir la casa
del vecino, dejándole las botel-
las aconizantes y el piso lleno
de confetti y serpentinas; por
las calles algunas máscaras, y
en los cuartelillos de policía
bastantes presos.

Extensos anuncios de las fu-
nerarias advirtiendo que sólo
se harán los servicios tras de
comprobar personalmente la
verdad del asunto, páginas y
más páginas de periódicos cu-
biertos por fotografías de gran
parte de la gente menuda disf-
razada. Pues también se hizo
de rigor que las mamás lleven
al chico a las redacciones para
que, disfrazado horriblemente
de torero, mandarín o bombo-
ro voluntario, aparezca en el
periódico.

Pero, en fin, todo pasa y del
Carnaval nos va quedando,
gracias a Dios, la ceniza. Las
gentes sensatas que se habían
fugado a las fincas en las cer-
canías de la capital, a los bal-
nearios tan silenciosos y come-
didos, a los hoteles de la costa
estorilense, regresan a Lisboa,
y se encuentran con el frío y
la preocupación del día, que es
el rosario de hazañas terroris-
tas que sufren los portugueses
en la India.

En las últimas fechas, el ba-
rómetro de la inquietud portu-
guesa también registra cifras
de asombro. En Goa, los indios
vuelan trenes, raptan propieta-
rios y gentes humildes, sor-
prenden en emboscadas a la
policía que, en "jeeps", patru-
lla las fronteras. Y ese asunto
todavía es más difícil de re-
solver que el frío que reina
por el Portugal metropolitano.

La más exquisita exposición de
muñecas, podrá usted admirar-
la el próximo domingo, de doce
de la mañana a diez de la no-
che, en los «stands» de la Tómbola
Valenciana de Caridad.

La infiltración comunista en Francia

El embajador ruso, a la «caza» de personalidades

(Crónica de nuestro corresponsal, Manuel A. Alba)

París, 15. — Los socialistas
acapararon los puestos clave
de la Asamblea Nacional Fran-
cesa. Fue una victoria alcanza-
da sobre un adversario que no
quiere luchar: merced a las
alianzas complacientes del
partido comunista. Como resul-
tado, la CFIO (estas iniciales
significan Sección Francesa de
la Internacional Obrera) ha
conseguido la presidencia en las
comisiones parlamentarias de
Asuntos Exteriores, que desem-
peña el menudo, pero conside-
rable Daniel Mayer; de la su-
fragio universal, que se en-
carga de ratificar o invalidar
el mandato de los diputados, y
para no reiterarlos con dema-
siados ejemplos, citemos el
último, que se refiere a la pre-
sidencia de la comisión de Edu-
cación Nacional, otorgada a
una señora socialista, verdade-
ro campeón del laicismo, que
es uno de los síntomas eviden-
tes de la ofensiva que prepa-
ran contra la educación reli-
giosa.

A quien agrade el juego de
las deducciones preventivas,
puede acumular datos para es-
cribir su pronóstico anuncián-
do, como una pitonisa cual-
quiera, que en Francia la infiltra-
ción roja, iniciada cuando el
Gobierno Mendes-France llegó
al poder — o sea, en el instante
mismo en que la política ha-
cíase oficialmente menos "an-
ticomunista-sistemática" —
comienza a dar resultados visi-
bles.

Nadie ignora (porque ni
siquiera adoptaron la medida
de silenciarlo) que el famoso
Premio Nobel de Literatura, se-
ñor Francois Mauriac, supues-
to y admitido católico, ingresó
como miembro de honor en la
Asociación France-U.R.S.S. Se-
gún declaraciones del propio

interesado, el organismo tiene
una simple misión cultural des-
tinada a estrechar lazos de
amistad entre los dos pueblos,
pero evidentemente esa es la ca-
pa. Dicha organización depen-
de del Gobierno de Moscú,
cumple las consignas de pro-
paganda del Kremlin y dedica
lo mejor de sus actividades a
resaltar lo bueno para Rusia,
escamoteando el interés escu-
driñador cuando pueda des-
prestigiarse. ¿Por qué razones
el ex editoralista de "Le Fi-
garo" ingresó en esa legión de
propagandistas? Lo ignora-
mos, pero ciertamente más que
un logro suyo, fue un buen re-
sultado soviético. Mauriac es
la "última corrupción" conse-
guida por la técnica roja.

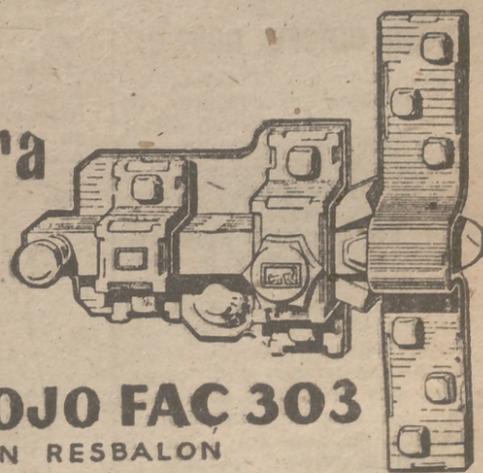
Desde hace meses el embaja-
dor de la U.R.S.S. en París re-
dobla sus esfuerzos para con-
seguir captarse a cientos de
individuos (llamados en lengua
de diplomático personalidades)
a la causa de la convivencia.
Para ello utilizaron magistral-
mente la ingenuidad deporti-
va; con el mismo fin especula-
ron en torno a los intercam-
bios teatrales titulándolo me-
joramiento artístico y con idé-
ntico objetivo, escribieron la
mal calificada objetividad impar-
cial de los dirigentes del
partido. Empleando la influen-
cia de sus adeptos comunistas;
situándolos de puente para lle-
gar hasta las esferas que antes
les fueron inaccesibles. El re-
presentante de los soviets dis-
tribuye infinitas invitaciones,
destinadas a encadenar por la
gratitud, el sentimiento de mu-
chos diputados, que no habría
conquistado por la fuerza. En
suma, una fórmula de soborno
admitida, pero inconfesable.

Hoy los "progresistas" de
Francia, como mandaderos de

la embajada de Moscú, lanzan
el canto de la sirena a oídos de
los radicales y deslumbran con
el espejuelo de mil ofertas los
ojos de los socialistas.

Cada uno de los hombres que
admite o recoge el regalo suyo
ve inmediatamente sus ambi-
ciones coronadas por el éxito e
incluso las más lejanas espe-
ranzas colmadas, merced a la
ayuda de los comunistas. Así
es como la infiltración del
Kominform cubre los obje-
tivos, situando en los puestos
neurálgicos no ya afiliados del
partido (como hace 20 años),
sino a esclavos por gratitud se-
gún la nueva técnica.

la mejor cerradura



CERROJO FAC 303 CON RESBALON

FERRERERIAS

- FERRERERIA CAPITOL. — Ribera, 14.
- E. IZQUIERDO. — Pl. del Mercado, 47, y M. Robella.
- FERRERERIA "LA CADENA". — Pl. Molino Na Robella.
- ERNESTO FERRER. — Bar cas, 2.
- FERRERERIA LA LONJA. — Lonja, 6.

Anuncios oficiales

Banco de Valencia

Habiendo sufrido extravío la li-
breta de Caja de Ahorros núme-
ro 10.900, expedida por este Banco
de Valencia a favor de doña Fran-
cisca Querola Musoles.

Se anuncia por el presente y se
previene que no presentándose re-
clamación dentro de los quince
días siguientes a la inserción, se ex-
pedirá el correspondiente duplica-
do de la libreta extraviada, con
anulación de la primera, quedando
libre el Banco de toda responsa-
bilidad.

Valencia, a 1 de febrero de 1956.
— El secretario general, Eugenio
Mata.

DON VICENTE IBANEZ GARCIA
magistrado juez de Primera In-
stancia número cuatro, de esta
ciudad.

ILAGO SABER: Que en este
juizado, a instancia de don Vicen-
te Valero Carbonell, se sigue expe-
diente sobre declaración de falle-
cimiento de su esposa, doña Ana
Matilde Pérez Botella, de treinta
y siete años de edad, hija de Agus-
tín y de Nieves, que tuvo su último
domicilio en esta ciudad, en la
habilitación puerta segunda de la
casa número cinco de la calle de
Cura Femenia, en el año mil no-
vecientos cuarenta y tres, la cual,
a principios del mes de mayo del
añterior año, desapareció de dicho
domicilio, sin que desde entonces
se haya tenido noticia alguna de
dicha señora y de su paradero.
Lo que se hace público, a los
efectos prevenidos en la ley de
fallecimiento de diciembre de mil no-
vecientos treinta y nueve.

Valencia, veintiséis de octubre de
mil novecientos cincuenta y cinco.
— El secretario, Evaristo Casado.

Problema de sinceridad

HABLANDO de eso, de artes y de letras, pocas cosas me parecen tan temibles como la referencia a la sinceridad. Conozco mucha gente que procura meter este término en sus juicios estéticos, hasta el punto de hacerlos girar a su alrededor. La sinceridad, para ellos, es la piedra de toque de una obra: lo que la salva, si existe lo que la hunde, si está ausente. Por lo general, mucha he podido entender el procedimiento que siguen para determinar si un escrito o un cuadro es sincero o no. Me refiero al caso en que tal apreciación se hace sin otra ayuda que el propio instinto del crítico: su instinto o su prejuicio. Deduzco que cuando la obra coincide con éstos —instinto o prejuicio—, les parece «sincera», y cuando no, no. El criterio, desde luego, no puede ser más infantil; las consecuencias que de él se saquen, dudo que sirvan para algo.

Al parecer, lo contrario de sincero sería farsante. La farsa estriba en aparentar lo que no se es, en decir lo que no se siente, en simular una acción sin que nazca viva de la propia entraña. Ahora bien: la obra literaria, la obra de arte, en cuanto poseen una significación —y por tanto, dejamos de lado ahora los planteamientos no figurativos de la plástica—, ofrecen una doble cara al problema de la sinceridad. Habrá que analizar la sinceridad de la significación y la sinceridad de la forma, por decirlo así. Don Eugenio d'Ors solía recordar el ejemplo del Peru-

Por F. ORTELLS

ello: de desconocer la biografía de su autor, nadie sospecharía la farsa que encierra.

Detengámonos un momento en esa conclusión. La insinceridad



Eugenio d'Ors

no es un tacha, por lo menos, en ciertos casos. ¿Es un valor la sinceridad, siempre? La pregunta es de una crueldad terminante; resulta francamente bobá. La experiencia más elemental nos enseña que, «siempre», los poetas malos, los pintores malos, son sinceros. Sí: sinceros. Y es lógico. Es más fácil de creer la sinceridad del soldado con mayores o menores letras, que escribe unos deplorables rípios a su novia; o la del pintor domingueiro, tan cuidadoso como inhábil; es más fácil de creer la sinceridad de estos espontáneos del arte y la literatura, que no la del artista o del escritor resabiados, conocedores de trucos de oficios, encallados en un ambiente complejo y tortuoso. Puede dudarse de la sinceridad de un gran artista, pero no de la sinceridad del artista malo.

Esto, naturalmente, por lo que se refiere a la sinceridad afectiva: a la que consiste en decir lo que uno siente. Y como lo siente. El aficionado escribe lo que siente y como lo siente: si su obra es mala se debe, no a que escribe lo que siente, sino a que no sabe escribir. La sinceridad, por lo mismo, no es una condición suficiente. Pero ¿es una condición necesaria? Supongamos que mañana un sabio erudito nos demuestre, documentado en mano, la insinceridad, ¿de quién diré yo?, del Dante, de Shakespeare, de Leonardo, de Velázquez; supongamos que nos descubra que pensaban y sentían todo lo contrario de lo que vemos en sus obras. No pasaría nada: no desmerecería en nada el concepto que tenemos de ellas. Y no se crea que algo de eso sea imposible. Leonardo verbigracia, ya nos daría mucho que hablar a este propósito, por lo que conocemos y conjeturamos de su vida.

Pero ya nos damos cuenta que la cuestión de la sinceridad se origina en una zona marginal a la obra de arte. En realidad, surge como una contradicción entre la vida y la obra, entre el hombre y su expresión. Pero la obra es autónoma. Tiene una vida propia, independiente al fin del hombre que la creó. La sinceridad, en última instancia, tendría que calibrarse dentro de ella misma, dentro del mundo cerrado que ella es. Si hay una sinceridad humana —la de las significaciones—, también hay una sinceridad artística, que consistiría en adecuar la forma —el estilo— a la significación, con independencia de si ésta es por su cuenta sincera o insincera. Pero esto ya merece comentario aparte.

Inauguración de la Biblioteca Municipal de Bilbao



BILBAO.—El subsecretario de la Gobernación con las autoridades bilbaínas, durante la inauguración de la Biblioteca Municipal. (Foto Elorza.)

DEFENSA DEL PESIMISMO EN LA NOVELA

NO hace mucho, hablando ante un grupo de becarios del Colegio Mayor del Beato Juan de Ribera, de Burjasot, concluía yo, que la novela de hoy, para ser auténticamente de hoy debía ser pesimista.

Algunas protestas, no muchas, es cierto, se levantaron frente a mi exigencia. Y para acallarlas, hubo de reelaborar y fortificar mis razones y mis argumentos.

Hoy, decía yo, no nos contenta una novela en la que por modo exclusivo, se nos narre un argumento o varias peripecias mejor o peor enlazadas entre sí. Tal vez al hombre de los siglos XIII o XIV, les bastara y satisficiera esta clase de novelas. Dos siglos más tarde, en el XV, al hombre ya le agradaba más leer obras como la "Celestina", en la que junto a la narración de lo poco y vulgar que les acontece a los tórtolos Calixto y Melibea, aparecen unos tipos, a los que a lo mejor no les sucede nada, pero que amablemente nos participan sus hechos nimios y sus pensamientos vulgares.

Hoy, igualmente, el argumento no es lo importante en la novela, aunque sea importante. El argumento, la narración de peripecias, no es sino uno de los ingredientes precisos para conseguir una novela. El otro es la descripción o presentación de paisajes anímicos.

Los hechos narrados, interesan, en cuanto son realizados por determinados personajes; del mayor conocimiento que de sus criaturas el novelista haga gala, dependerá la bondad de ese producto llamado novela.

Hoy las meras superficies no interesan. Hay toda una línea que pasa por todas las corrientes novelescas, que mantiene el interés: el hombre. Tal sucede en el realismo, en el naturalismo, en el psicologismo, en Dostoyevsky agudamente, en Baroja, cuyas novelas no son sino espléndidos muestrarios de la flora o mejor dicho de la fauna humana.

La novela de hoy no es simple reflejo de superficies; no debe ser-

lo por lo menos. Hoy, exigimos al hombre en cada página. Y el hombre es problema; es realidad social; es brutalidad; es psicología; es enfermedad; es religiosidad.

Al novelista le exigimos hoy grandes conocimientos; no de los que se estudian en una facultad, sino de los que se intuyen y se sufren y se palpan directamente. Antes de que el autor nos diga: "Váis a conocer a éste y al otro personaje", nosotros, lectores, le decimos socrática y cristianamente: "Conócete y ama a tu prójimo como a ti mismo".

Pues bien, el pesimismo está en la raíz misma de esta exigencia de conocimiento hondo, hecho de amor.



Conocemos a las cosas porque éstas se nos oponen; porque se resisten a la aprehensión de las que queremos hacerlas objeto. El acto de vencer está r resistencia, es el conocer. En tal sentido, es más vitalmente nuestra, "más verdadera", aquella verdad, cuya resistencia fue mayor a nuestro conocimiento, que la que es nuestra por "adherencia".

La oposición de las cosas a nuestro conocer, engendra el desaliento, el pesimismo del camino inseguro, alumbrado por la esperanza y el desespe. Cuando al fin conseguimos (si la conseguimos), la victoria de una nueva verdad, han quedado, como en las grandes batallas, muchos cadáveres en los caminos.

Nace en nosotros el pesimismo de lo concluso; el pesimismo de renunciar al tránsito por otros senderos que antes estaban abiertos y que la verdad ha cerrado a nuestro paso limitándonos a una sola, ineludible y cómoda carretera. El fin del combate, aunque termine en victoria, es siempre triste, pesimista. El que más y mejor conoce, es el que más ha luchado, sintiendo clavarse en su carne muchas horas de fracaso, por una de triunfo.

Pesimismo en las cosas que se nos oponen; pesimismo en la lucha por poseer intelectualmente esas cosas; pesimismo en la victoria. Pesimismo este último, agrídice,

comparable al del héroe al que le da una medalla a cambio del brazo perdido.

Sólo la masa y su representación el hombre-masa, terrible unidad de nuestro tiempo, pueden vivir con optimismo auténtico, porque conocen muchas cosas sin saberlas, porque se les han dado y no son tan tines de conculista; porque, como dice Zubiri, "usan de las ideas sin entenderlas".

Si la novela nuestra de hoy no es pesimista, aunque distrae el humor o con el altavoz del tremendismo, será simplemente mera superficialidad e inconsciencia, timidez y fantasía deshumanizada o evasión. Tres cantos de sirena que nunca debe prestar oídos a buen novelista, inmerso para bien y para mal, en la salsa, en el "lante" de su tiempo.

Tales eran los argumentos de exigencia, expuestos, en una tarde de otoño, a los admirables y pacientes amigos del Colegio de Burjasot.

JOSE LUIS AGUIRRE



Shakespeare

gino; los cuadros del famoso pintor italiano son un modelo de unión religiosa; sin embargo, el artista era un perfecto descreído, que murió impenitente y blasfemando. No cabe duda, pues, a tenor de las apariencias, que el Peruggino fue «insincero». Con todo, su obra no se resiente de

Concurso poético para autores noveles

La Agrupación Literaria "Novel" convoca un concurso de poesía en el que podrán tomar parte todos los autores noveles españoles e hispanoamericanos, con arreglo a las bases siguientes:

- a) Los originales presentados serán inéditos, y la extensión de los mismos no superior a veinte versos. Cada autor podrá presentar los poemas que desee, haciendo constar al pie de ellos su nombre y dirección.
- b) Los originales se remitirán, en cuartillas mecanografiadas a dos espacios, a la dirección de "Novel", avenida de José Antonio, 574, Barcelona. El plazo de admisión finalizará el día 15 de marzo de 1956.
- c) Se otorgarán los siguientes premios: uno de 1.500 pesetas, dos de 500 y seis accésits de 250 pesetas cada uno.
- d) Los mejores originales serán publicados y los premios no podrán declararse desiertos.



ACABA DE APARECER...

CLIMA

Maravilloso desfile de modelos infantiles en Rialto

EN VALENCIA HAN DADO A LUZ SIN DOLOR POR EL METODO PSICOPROFILACTICO

A Sofia Loren le gustaria venir a las fallas

REPORTAJES GRAFICOS DE LA VIDA SOCIAL VALENCIANA

Y sus habituales secciones de CINE, TEATRO, DEPORTES, "REBOTICA", PASATIEMPOS, etcétera

CLIMA

DE VENTA EN TODOS LOS QUIOSCOS

GIRÓN, VICESECRETARIO DE OBRAS SOCIALES

Elola, miembro de la junta política, y Martín Gamero, nuevo delegado nacional de Información

Acuerdos del Consejo de Ministros

MADRID, 18. — En el Ministerio de Información y Turismo se resolvió anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

Recursos de agravios. — Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES

Memorándum dirigido al Gobierno francés con motivo de la apertura de las negociaciones franco-marroquíes de París. — Convenio que regula la participación de España en la Exposición Universal de Bruselas de 1958. — Acuerdo por el que se pasa a las Cortes, a efectos de su ratificación, el convenio de comercio con Guatemala de 21 de diciembre de 1955. — Acuerdo de adhesión a los nuevos textos del convenio de la Unión Internacional para la Protección de la Propiedad Industrial y de los derechos complementarios del mismo. — Decreto por el que se designa embajador en Damasco al ministro acreditado en aquella capital, plenipotenciario don Ramón Sáenz de Heredia y de Manzanos.

JUSTICIA

Decretos de personal. — Expedientes de indulto y de libertad condicional.

EJERCITO

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley sobre ampliación del artículo tercero de la ley de 6 de noviembre de 1941, por la que se concede la plaza de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo a los jefes y oficiales, procedentes de suboficial, que lleven diez años efectivos de servicio. — Decreto por el que se determinan las condiciones para el ingreso en el Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, de los oficiales del Cuerpo Auxiliar de Ayudantes. — Expedientes de trámite.

MARINA

Decreto por el que se dispone para la situación de reserva, por razón de edad, el general de brigada médico don José Juan del Junco y Reyes. — Decreto por el que se asciende al empleo superior al coronel médico don José Rueda Peña. — Decreto por el que se dispone quede a las órdenes del ministro el general auditor don Raimundo Fernández-Cuesta.

HACIENDA

Informe sobre asuntos del departamento. — Expedientes de trámite.

GOBERNACION

Decreto por el que se autoriza a las Diputaciones Provinciales para concertar operaciones excepcionales de Tesorería. — Decreto por el que se dispone la entrada en vigor, con carácter provisional, del convenio y acuerdos del Congreso de la Unión Postal de las Américas y España, celebrado en Bogotá. — Decreto por el que se declaran de urgencia, a efectos de la ley de Expropiación Forzosa, las obras de construcción de aceras y aparcamientos en el barrio de San Rafael, del Espinar (Segovia). — Decreto por el que se autoriza la creación del escudo heráldico municipal de la villa de Aranjuez (Madrid). — Acuerdo por el que se concede el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia a don Félix P. Valdés Izaguirre. — Expediente relativo al proyecto de construcción de un comedor infantil en la barriada de la Ventilla.

OBRAS PUBLICAS

Decreto por el que se autoriza a celebrar el concurso de las obras de terminación del pantano de González Lacasa, obras contratadas y las de vivienda para el per-

sonal técnico, así como las de ampliación de la casa administración. — Decreto por el que se declaran de urgente ejecución las obras del proyecto de pista de acceso al pueblo de Valcervero. — Decreto de personal. — Expedientes de habilitación de crédito para ejecutar por contratación directa obras del proyecto de voladura de los bajos en las dársenas del puerto de Ceuta; de aprobación del pliego de condiciones y autorización a la Dirección General de Obras Hidráulicas para anunciar el concurso del salto de pie de presa del pantano de Guadalmena (Jaén), y de fijación de condiciones en que se puede otorgar a la Hidroeléctrica Española e Hidroeléctrica del Tajo, la concesión del aprovechamiento hidroeléctrico de los ríos Tajo, Tietar y Alagón. — Expedientes de revisión de precios.

EDUCACION NACIONAL

Acuerdo por el que se declaran de urgencia las obras de terminación de la Facultad de Derecho iniciadas en la Ciudad Universitaria.

TRABAJO

Expedientes de trámite.

INDUSTRIA

Decreto por el que se abre concurso para la instalación de una fábrica de cemento artificial portland en las provincias de Cádiz o Sevilla.

AGRICULTURA

Acuerdo por el que se remite a las Cortes un proyecto de ley por el que se aumenta en 1.500 millones de pesetas la suma que se pone a disposición del Crédito Agrícola. — Decreto por el que se aprueba el plan general de colonización de los nuevos regadíos de Motril y Salobreña (Granada), donde se instalarán unas 450 familias. — Decreto por el que se autoriza

al Servicio Nacional del Trigo la cesión, en determinadas condiciones, de trigo para piensos. — Informe sobre la situación agrícola en el Levante español y decreto por el que se destinan doscientos millones de pesetas de crédito agrícola para ayuda a los damnificados. — Acuerdo sobre realización de trabajos extraordinarios de repoblación forestal en Levante para absorción del paro.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

Decreto por el que se nombra vicesecretario general a don Diego Salas Pombo.

Decreto por el que se nombra vicesecretario de Obras Sociales a don José Antonio Girón y Velasco.

Decreto por el que se nombra miembro de la Junta Política a don José Antonio Elola Olaso.

Decreto por el que se nombra delegado nacional de Información a don Alberto Martín Gamero.

AIRE

Expedientes de obras. — Franquicias arancelarias.

COMERCIO

Decreto por el que se proroga la rebaja de derechos arancelarios para material siderúrgico hasta el 1 de marzo de 1957. — Informe sobre quebrantos sufridos en la región levantina con motivo de las heladas.

INFORMACION Y TURISMO

Decreto por el que se regula la instalación de establecimientos hoteleros, de iniciativa privada, en la zona de influencia de albergues y paradores del Estado. — Decreto por el que se modifica el nombre del cuerpo a que se refiere la plantilla número 13 de la ley del 20 de diciembre de 1952. — Informe sobre el incremento de visitantes extranjeros en el año 1955.

Condecoraciones españolas a jefes de la Aviación norteamericana



FURSTENFELDBRUCK.—El jefe del E. M. del Aire, general Longoria, en el momento de imponer al capitán Mark Welsh, que ostenta el título de piloto de honor de la aviación española, la Cruz española de Servicios Aéreos, de primera clase. Durante el mismo acto también fue condecorado con dicha Cruz de Servicios Aéreos el coronel Mark H. Vinzant, comandante del campo de aviación de esta localidad, donde se preparan algunos pilotos españoles. (Foto Cifra Gráfica.)

Biografía de Diego Salas Pombo

Nació el 26 de septiembre de 1918, en Barcelona. Estudió en las Universidades de Santiago y Madrid. Es abogado del Colegio de La Coruña, ciudad en la que reside habitualmente y donde fue uno de los fundadores de la Falange. Jefe del SEU y jefe de escuadra en la primera línea, sufrió varias detenciones, siendo encarcelado por dos meses en la primavera de 1936. Combatiente voluntario en la Cruzada, fue alférez de Ingenieros a los diecinueve años. Terminada la Guerra de Liberación desempeñó los cargos de inspector nacional y secretario nacional del SEU, siendo desde este último cargo el organizador del Consejo del Escorial. Por motivos de salud hubo de cesar en marzo de 1940, sufriendo en septiembre del mismo año una grave intervención quirúrgica, repuesto de la cual, terminó sus estudios en la Universidad de Santiago, siendo nombrado en agosto de 1941 jefe provincial de La Coruña, cargo que desempeñó hasta marzo de 1945, en que pasó al de gobernador civil y jefe provincial de Salamanca, siendo finalmente nombrado, en enero de 1950, gobernador civil y jefe provincial de Valencia, cargo que desempeña en la actualidad. Forma parte del Consejo Nacional de FET desde octubre de 1942.

Está en posesión de las grandes cruces del Yugo y las Flechas, Cisneros, Mérito Agrícola y Mérito Civil; del Vitor de oro del SEU y de la medalla de oro de la Juventud, medalla de la Vieja Guardia, Cruz de Guerra, cruz roja del Mérito Militar, medalla

de la Campaña. Tiene las medallas de oro de la ciudad y provincia de Salamanca, Béjar y Ciudad Rodrigo, siendo hijo adoptivo de todos los municipios de la provincia de Salamanca, como recuerdo de afecto y gratitud a su gestión. Es miembro del Instituto de Cultura Hispánica y está en posesión de varias distinciones extranjeras, perteneciendo, asimismo, a varias corporaciones profesionales y académicas.

Datos biográficos del nuevo delegado nacional de Información

Nació en San Martín de Montalbán (Toledo) en 1915. Es abogado y notario. En 1935 fue delegado del SEU en el Doctorado de la Facultad de Derecho de Madrid. A raíz de la liberación de Toledo se incorporó como voluntario a las fuerzas regulares. Hizo los cursos de alférez provisional en Burgos, y los de teniente, en Toledo. Actuó encuadrado en las 12 y 17 divisiones. Después, en noviembre de 1940 fue nombrado jefe provincial del Movimiento de Toledo, y gobernador civil, y en 1941 marchó a Rusia en la primera expedición de voluntarios de la División Azul.

Posee varias condecoraciones. En 1944 fue nombrado gobernador civil de Soria, y en 1946, de Logroño, desde donde pasó a Pontevedra el día 3 del actual. Ahora se le ha nombrado para el cargo de delegado nacional de Información.

Reunión del Consejo Provincial del Movimiento

Salas Pombo expresa su emocionada gratitud a la Falange de Valencia

Ayer tarde se reunió el Consejo Provincial de la Falange bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, camarada Diego Salas Pombo.

El camarada Salas Pombo se refirió a los problemas planteados últimamente en Valencia con motivo de los daños producidos por las recientes heladas, e informó de las gestiones realizadas cerca de los distintos departamentos ministeriales, y en especial del ministro de Agricultura, recibiendo de todos la seguridad de que se adoptarían las medidas necesarias para aliviar la situación creada. Después dió cuenta de haber sido requerido por el ministro secretario general para ocupar el cargo de vicesecretario general del Movimiento. Con este motivo, hace una exposición de la situación política actual y expresa la seguridad de que en esta nueva etapa la Falange acentuará su acción política.

Pone de relieve la ejemplaridad del camarada José Antonio Girón, ministro de Trabajo, al aceptar la Vicesecretaría de Obras Sociales, así como el afán de colaboración sentido igualmente por el camarada José Antonio Elola, que pasa a ocupar la vacante que deja en la Junta Política don José Luis de Arrese, nuevo ministro secretario.

Tiene, después, palabras de emocionada gratitud para esta Falange valenciana, y en especial para quienes han colaborado estrechamente con él durante los seis años de su mando.

El subjefe provincial, camarada Olcina, y el secretario local, camarada Zamorano, reiteran una vez más al nuevo vicesecretario general la adhesión de los falangistas de esta capital y provincia.

También hizo uso de la palabra el presidente de la Diputación, quien agradeció todo el entusiasmo que el camarada Salas Pombo había puesto al servi-

cio de los municipios, del que es buena prueba el volumen de obras provinciales que se han realizado hasta ahora y las que están en vías de inmediata ejecución.

Por último, el delegado provincial de Sindicatos, en nombre de la Organización Sindical, hizo presente su agradecimiento por el apoyo constante que ha prestado en todo momento a los sindicatos valencianos.

El Consejo tomó, como último acuerdo, que constaran en acta todas estas manifestaciones de inquebrantable adhesión al nuevo vicesecretario general.

REUNION DE LA VIEJA GUARDIA

Terminada la reunión del Consejo Provincial de la Falange, el jefe provincial y gobernador civil, camarada Diego Salas Pombo, se reunió con el Consejo Provincial de la Vieja Guardia.

Hizo historia de la génesis de los últimos acontecimientos, y, basándose en ellos, explicó una magnífica lección política.

Se refirió a la infiltración de elementos marxistas entre las filas de la Falange, que fueron causa de los lamentables sucesos ocurridos últimamente, y resaltó la necesidad, ahora más que nunca, de mantener una estrecha unidad entre todos los falangistas en torno al Caudillo Franco.

El secretario local, Guzmán Zamorano, reiteró al camarada Salas Pombo la leal adhesión de la Vieja Guardia valenciana, y le expresó la satisfacción de todos por la designación de que ha sido objeto para el elevado cargo de vicesecretario general del Movimiento, desde donde podrá contar con la invariable fidelidad y afecto de los camaradas de Valencia.

Más detalles sobre la cuestión judicial entre Silvana Pampanini y el productor Morris Ergas

Los abogados de la estrella presentan como prueba ocho cartas de Ergas

Roma. — Una cartera repleta de documentos ha sido entregada por los abogados de Silvana Pampanini al juez del Tribunal civil, que se está ocupando de la cuestión planteada entre la actriz y el productor cinematográfico Morris Ergas. Este último pretende de la estrella la restitución de 31 millones doscientos mil liras que, según él, le había anticipado a la "bella de Roma" para la compra de pieles y joyas en vista de un posible noviazgo y de un matrimonio.

Silvana Pampanini, que regresó a Roma desde París, el pasado sábado, después de terminado el rodaje de una película con el actor Raymond Pellegrin, no se ha presentado a la cuarta audiencia del juicio, como alguien había anunciado, para defender sus propios intereses. Según ha declarado uno de sus abogados, la actriz se presentará al tribunal, en el momento oportuno, cuando tenga que declarar ante los jueces. Por ahora descansa de las fatigas de su última película.

Los abogados de la Pampanini han exhibido ante los magistrados numerosos documentos, entre los cuales se destacan ocho cartas, escritas a la actriz por Morris Ergas, mientras ésta se encontraba en las Islas Canarias firmando una película. Además algunos periódicos han si-

do presentados como testimonio en la citada causa. En re- ellos figura uno del pasado 13 de enero en que la estrella desmiente unas pretendidas relaciones sentimentales con el anticuario Renato Attanasio; en otro periódico se publica un artículo de la actriz en el que la misma Silvana niega su compromiso matrimonial con Morris Ergas.

Durante más de una hora en el despacho del juez se ha desarrollado una viva controversia entre los abogados de las dos partes. Los representantes legales del productor cinematográfico griego se han mantenido firmes en sus posiciones, pidiendo al magistrado que la lista de testigos por ellos presentada sea aceptada totalmente para poder establecer la verdad.

Por su parte, los abogados de Silvana Pampanini se han opuesto a la prueba testifical solicitada por los representantes legales de Morris Ergas. Además han pedido que de las acusaciones de este procedimiento se suprima, por ser ajena a la cuestión, la citación judicial hecha hace varios años por el señor Giuseppe Grassi, de Milán, a Silvana Pampanini, por una cuestión análoga concluida amigablemente.

En los próximos días las partes presentarán algunas notas aclaratorias al juez, el cual se

ha tomado dos semanas de tiempo para adoptar una decisión sobre la solicitud de las partes y sobre la oportunidad o no de la prueba testifical solicitada por las mismas.

Aprovechando la oportunidad del carnaval

Un malhechor, enmascarado, intenta atracar al cajero de una empresa

Mtz. — Aprovechando los carnavales que permiten llevar una máscara por la calle, un hombre ha intentado realizar un atraco en Nivango (Mosela). Al intentar proteger el dinero que

ellos llevaban, han sido atacados por el atracador, el cajero y su acompañante.

A la hora en que los asistentes de un baile de disfraces volaban a su domicilio un desconocido, la cara cubierta con un antifaz negro, se dirigió a un cajero de los establecimientos Wendel, M. Gitzinger, de 40 años, que, acompañado de un guardián de la fábrica llamado Nerio Dori, de 47 años, intentó penetrar en la fábrica para imponer la paga de los salarios, que ascendía a 15 millones de francos, aproximadamente.

Amenazados con una pistola, el atracador conminó a los dos hombres a que le entregaran el dinero que llevaban. Reaccionando rápidamente el cajero y su acompañante trataron escapar del atraco, quien abrió fuego sobre el hiriéndoles gravemente.

El agresor, que no pudo verchando el pánico causado por los disparos.

La policía ha comenzado investigaciones para la captura del malhechor.

Una madre norteamericana lleva a su hijo a Lourdes



Lourdes. — El pequeño Randall Eckman, de seis años de edad, que con su madre y la señora Norman Giannamore han llegado a esta ciudad. El niño vive en San José (Ohio), con su madre, la señora Hellen, y dos hermanos. Por Navidad, el muchacho apareció atacado por una forma de leucemia rebelde

a toda terapéutica. La señora Eckman, a pesar de ser protestante, ha querido seguir el consejo de una amiga y ha traído a su hijo enfermo en peregrinación a Lourdes. Sus conciudadanos, en su mayoría luteranos, le han proporcionado, por suscripción, el dinero necesario para el largo viaje.

Aparece un hombre herido en Madrid

Des individuos que le acompañaban, de ellos

Madrid. — Unos transeúntes que pasaban por la en rana de la carretera de Francia, escucharon gritos de socorro. Al acercarse al lugar de donde procedían, comprobaron que un hombre joven se hallaba tendido en el suelo junto a un charco de sangre. Inmediatamente pararon un taxi e introdujeron en él al herido para conducirlo a la Casa de Socorro de Tetuán. Allí el facultativo de guardia le apreció lesiones de pronóstico grave producidas por arma blanca en la región ilíaca derecha.

INTERROGADO POR LA POLICIA

Más tarde, y cuando ya su estado lo permitía en parte, fue interrogado por los inspectores de la Comisaría de Tetuán, a quienes manifestó que fue agredido por un desconocido a unos cincuenta metros de donde le recogieron, cuando se dirigía a su domicilio, en compañía de dos conocidos, de los que sólo sabe que se llamaban Paco y Antonio y que habitaban en la calle de los Alemanes, junto a una farmacia.

DETENCION DE LOS ACOMPAÑANTES

Con sólo estos datos, facilitados un tanto vagamente, los inspectores del citado departamento comenzaron las gestiones, que dieron por resultado la detención, aquella misma noche, de Antonio Zamora Morales y Tomás García Morales, los dos con antecedentes de haber sido detenidos varias veces.

El primero presentaba una herida de carácter leve en un dedo de la mano izquierda, que, al parecer, cursó en su domicilio para no acudir a la Casa de Socorro.

ENTRE ELLOS

Ambos detenidos manifestaron igualmente que José S. C. había sido acometido por un sujeto cuyas características describió el herido.

No obstante, parece ser que incurrieron en ciertas contradicciones, que hacen sospechar a la Policía que se trató de una simple reyerta en-

tre ellos, y hayan inventado esa historia del hombre de la chaqueta de cuero para evadir represión por parte de las autoridades.

SUCEDIO hace veinticinco años

DIA 13 INAUGURACION DE RADIO VATICANO

Los periódicos de todo el mundo publicaron la noticia de la inauguración de la emisora de radio de la Ciudad del Vaticano.

Antes de pronunciar su discurso inaugura el Santo Padre, habó Marconi, a quien Su Santidad le hizo entrega de la Medalla de la Academia.

En su discurso, el Santo Padre habló insistentemente sobre la paz. "objeto preferente de todas sus preocupaciones". Terminó dando la bendición apostólica.

DIA 14 ASESINO DE MUJERES

La policía de Bruselas buscaba, sin descanso, al autor de tres crímenes, realizados en aquella época. El primero de estos crímenes, fue descubierto en Schaarbeck. Una señora de edad, que tenía una modesta tienda de bebidas, fue encontrada muerta en su establecimiento, con el cráneo roto.

Pocos días después, se cometieron los otros dos crímenes. Una vendedora de tabaco fue asesinada, en su tienda, y otra, dedicada a negocios, fue hallada moribunda.

Las tres víctimas fueron heridas con una mano de mortero de las que se usan en las farmacias. El asesino les rom-

pió el cráneo con extraordinario encarnizamiento. Todas las pesquisas realizadas para la detención del asesino, resultaron vanas.

DIA 15 EL VALENCIA VENCE AL ATHLETIC DE MADRID

En partido correspondiente a la Segunda División, el Valencia venció, en Mostalla, al Athletic de Madrid, por cuatrantos a tres. El encuentro entre los dos líderes de la División, lo resolvió a su favor el Valencia, en una tarde llena de aciertos.

Marcaron los goles, por el Valencia, Villanova (2), Costa y Torredelot. Los goles del Athletic, los marcaron, Marín (2) y Buiría.

Los equipos fueron: Valencia: Cano; Melenchón; Torregaray; Salvador, Molina Amarrós; Torredelot, Picoín, Vila ova, Costa y Sánchez. Athletic de Madrid: Atoni; Corral, Arater; Illera, Santos, Arteaga; Marín, Losada, Cuesta, Buiría y Del Coso.

DIA 16 ¡COMED NARANJAS!

Para ayudar la labor que la Cámara de Comercio tenía que realizar en la llamada "quincenta de la naranja", que se preparaba, el Ministerio de Economía Nacional —Dirección General de Comercio y Política

Arancelaria—, envió a los periódicos, para su publicación, una comunicación oficial en la que se recopilaban diversas frases de personas dadas médicas sobre la naranja y sus cualidades.

Entre las diversas frases seleccionadas, figuran las siguientes:

"Quien come seis naranjas diarias, no sólo no coge la gripe, sino que aumenta su vigor. La naranja es la fruta que más vitaminas contiene. — Doctor Marañón.

"Excepcionalmente raras en vitaminas, las naranjas poseen además virtudes para curar las diferentes manifestaciones del artrismo: obesidad arterial, esclerosis, reumatismo, gota." — Doctor J. Clavel.

"Ninón de Lencios comía diez o doce naranjas por día y conservó toda su vida, que fue toda un cutis color de lirio y rosa."

Lo dicho: ¡A comer naranjas!

DIA 17 FALLECIO EL MAESTRO VERT

Los periódicos valencianos publicaron la noticia del fallecimiento, en Madrid, del joven compositor valenciano Juan Bautista Vert. Necido en Carcagente, el maestro Vert falleció repentinamente, a los 40 años, en pleno éxito y después de haber compuesto obras de tanto éxito como "La del Soto

del Parral", "La Venus de Oberli", "La caída de la torre", "El capricho de una mujer", "La leyenda del beso", "Las maravillosas", "El último mántico", "La Venus de bronce" y "Las bellezas del mundo".

Su muerte fue muy sentida.

DIA 18 SE OLVIDARON DEL CALVARIO

En Bourg-en-Bresse (Francia) un soldado del regimiento de Tiradores, falló en el hospital y sus compañeros quisieron enterrarlo con arreglo a las costumbres marroquíes, es decir, no en un ataúd, sino en un cillí me te co; el cuerpo fue llevado en un sudario.

Ahora bien, una disposición municipal obligaba a enterrar el ataúd por las calles de la ciudad.

En la discusión se puso en marcha el cortejo fúnebre durante el trayecto, cuando a la costumbre marroquí se sustituyéndose a los portadores el portador del ataúd.

Ya en el cementerio, el subprefecto levantó la tapa de la caja e, imposible, se volvió al coronel y tras el siguiente reglamento, le dijo:

—Mi coronel, no hay nada dentro.

El cadáver había sido olvidado, por olvido, en el hospital. x hubo que volver a repetir la ceremonia.

Sigue penetrando aire frío en España

Catorce bajo cero en Teruel

Madrid, 18. — Durante la noche se han observado precipitaciones ligeras en Asturias, Santander y cabeceras del Duero y Ebro, y más importantes en Barcelona y Baleares. En el resto de la península el cielo ha estado casi despejado. Ha nevado en todo el archipiélago canario.

Pradice el observatorio meteorológico que continuará penetrando aire frío por el noroeste de la península y que se esperan nuevos descensos de la temperatura y nevadas en Guipúzcoa, Vizcaya y cabeceras del Duero y Ebro, aguaceros en Baleares. Abundante nubosidad en la vertiente mediterránea. Meteorología en Canarias.

El aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje señala mar gruesa en el golfo de León, con vientos fuertes del nordeste, llegando la marejada a Baleares. Marejada marejada a Cantábrico y en el estrecho de Gibraltar.

Temperaturas extremas: Máxima de 14 grados en Sevilla y mínima de 14 bajo cero en Teruel.

En Madrid, máxima de ayer, a las 15 horas, 5,5 grados, y mínima de hoy, 5 grados bajo cero, a las 6,15 horas.—Cifra.

EN LA REGION DE LEVANTE

En el transcurso de la última jornada, ha ido disminuyendo la nubosidad, pero todavía se han registrado débiles precipitaciones en puntos aislados: en Calatayud y San Antonio se han medido los litros por metro cuadrado; en Valencia y San Javier, 1, y cantidades inapreciables en otros lugares.

La temperatura no ha experimentado cambio notable; la máxima de ayer fué de trece grados en Alicante, y la mínima de hoy fué de 14 bajo cero en Teruel.

EN VALENCIA

El cielo estuvo muy nuboso o cubierto por formaciones a diversos niveles que desaparecieron al amanecer, quedando despejado.

No tuvo variación notable el valor medio de la temperatura con respecto al día anterior; se registraron 8,4 a las trece horas; a las diecinueve horas, 3, a la una hora, y 1,6 a las siete horas. Máxima de 9,5 a las diecisiete horas quince minutos de ayer, y mínima de 0,2 a las ocho horas cincuenta minutos de hoy.

SITUACION GENERAL.—La depresión del Mediterráneo occidental tiene hoy su centro al norte de Sicilia y continuará desplazándose en dirección Noroeste.

El anticiclón del Atlántico ha desplazado su centro hacia el Noroeste y tiende a ser absorbido por el más intenso del Noroeste de Escandinavia.

PREDICCIÓN PARA LEVANTE, VALIDA HASTA SIETE HORAS DE MAÑANA.—Buen tiempo con ligera nubosidad de evolución diurna por el interior y bancos de estratocúmulos o brumas por la costa.

Vientos débiles del cuarto cuadrante por el interior y del primero por el litoral. Temperatura estacionaria. Visibilidad regular.

OCHO BAJO CERO, EN ALBACETE

Albacete, 18. — Una nueva ola de frío, ahora con nieve, se dejó sentir en Albacete y su provincia. En la capital comenzó a llover anoche, y las precipitaciones duraron varias horas, helándose la nieve en las calles. El termómetro ha descendido considerablemente, siendo la temperatura mínima de hoy de ocho grados bajo cero, a las ocho de la mañana, y a las doce, de seis y medio, también bajo cero. Ha nevado también en numerosos pueblos de la provincia, especialmente en Nerpio, donde la

Sábado, 18 febrero 1956

Mikoyan critica la obra de Stalin en el Congreso del partido comunista

«Algunas de sus afirmaciones sobre la economía de las naciones capitalistas son difícilmente correctas»

Londres, 18. — En un largo discurso pronunciado por Mikoyan, veterano jefe del partido comunista soviético, ante el Congreso que el mismo celebra en Moscú, ha criticado la obra de Stalin: "Problemas económicos en la URSS", publicado en 1952, diciendo que "algunas de sus declaraciones sobre la economía de las naciones capitalistas son difícilmente correctas".

Hizo notar que en el libro decía Stalin que el valor de la producción en los Estados Unidos, Francia y Gran Bretaña, se centraría después de que los mercados mundiales se hubiesen dividido.

"Esta afirmación equívoca —dijo Mikoyan— no explica los complejos y contradictorios fenómenos del capitalismo moderno y el hecho de la elevación de la producción de muchas naciones capitalistas después de la guerra".

Mikoyan criticó también duramente el libro "Historia del partido comunista de la Unión Soviética", que es atribuido a Stalin. Afirmó que es principal responsable de la insatisfacción del trabajo de propaganda del partido, porque limitaba "el mundo de las ideas del marxismo y del leninismo al marco de la historia del partido".

Criticó, asimismo, Mikoyan, la pasada política exterior soviética, y especialmente las relaciones con Yugoslavia.

"Pero estos errores —añadió— son cosas del pasado y ahora, el Gobierno soviético ha emprendido decididamente el camino de la eliminación de estos defectos en la esfera de la política exterior".—Efe.

RADIO MOSCÚ

Londres, 18. — Un comentarista de Radio Moscú ha declarado hoy que el plan de Jruschef para la coexistencia pacífica entre oriente y occidente "es realizable si recibe por parte de los Estados Unidos la comprensión y el apoyo que merece". Añadió que la U.R.S.S. era sincera en su defensa de la coexistencia, por entender que no hay otra salida en los momentos actuales.—Efe.

EL PROYECTO DIRIGIDO RUSO

Londres, 18. — En el discurso pronunciado por Mikoyan, ante el congreso del partido comunista soviético, en Moscú, dijo también que Rusia "podría tener un proyecto dirigido capaz de transportar una bomba atómica o de hidrógeno a cualquier parte del mundo". El texto de este discurso ha sido puesto a disposición de los correspondientes extranjeros en la capital soviética, pero solamente durante el día de hoy.—Efe.

ACUSACION COMUNISTA

Londres, 18. — La Polonia comunista acusa hoy a los Estados Unidos de falta de preocupación en el asunto de la seguridad de los miembros de la Comisión Supervisora de Corea, según ha dicho Radio Varsovia. Esta ha anunciado que el ministro adjunto de Asuntos Exteriores Winiewicz ha llamado al embajador norteamericano, Jacobo, al Ministerio para hacerle entrega de la protesta oficial polaca. Se acusa en ésta a los Estados Unidos de negligencia en el accidente del avión norteamericano en Corea, el 7 de noviembre, y en el que perdieron sus vidas tres miembros polacos de dicha Comisión Supervisora del Armisticio coreano. También acusa a los Estados Unidos

de negligencia en el accidente de un helicóptero de las Naciones Unidas en Corea, el 27 de enero último, en el que resultaron heridos miembros polacos y suizos de la citada Comisión.—Efe.

Relevo de mandos

TODA obra de gran aliento, toda construcción perdurable, lo que se hace para siglos, y no es mera transición histórica, breve pausa en la vida de una nación, necesita tener a su disposición equipos de hombres que, como los antiguos corredores olímpicos, vayan relevándose en las necesarias etapas. Todos ellos participan en la obra, el mismo mérito puede atribuirse a los de las primeras etapas, que a los de las intermedias y de las finales, porque cada uno de ellos ha trabajado en la medida de sus fuerzas, y al resultado final han contribuido con lo mejor de sus talentos.

En la obra española, en esa magnífica labor de transformación de la patria, de la vuelta a sus valores tradicionales, que tan magníficamente dirige el Caudillo, dos cualidades son necesarias en los que tenemos la fortuna de trabajar a sus órdenes: lealtad inquebrantable y disciplina rigurosa al par que enervada. El Caudillo, genial conductor de la patria, sabe mejor que nadie lo que conviene a cada momento, y los hombres que son necesarios para realizarlo. Lo demás es accidental, y no caben en los que tienen la fortuna de participar en esa magna obra, los sentimientos minúsculos.

Este es el significado del actual relevo a que estamos asistiendo. Si han cambiado algunos hombres, la obra perdura y continúa. Franco ha escogido los que mejor pueden servir en estos momentos, sus nombres son la mejor garantía de ello. Siguiendo aquel similitud, recogiendo la antorcha de manos de sus predecesores y se apresurarán a llevarla donde les ordene el Caudillo, a cumplir la etapa que les corresponde.

La Falange es una y unánimes son sus sentimientos y disciplina. Lo que importa en ella no son los nombres, sino las realizaciones y todos, en su seno, están dispuestos, sin reparar en personalismos, a contribuir al engrandecimiento de la patria. Se da la orden y se la obedece sin titubeos por unos como por otros, que no pueden importar los sentimientos personales cuando del Caudillo y de España se trata. El juramento que se hizo de servicio vale para todas las circunstancias y todos los momentos, y cada uno desde su puesto, sea de militante, sea de jerarca, tiene siempre el ánimo tenso y alegre para cumplir el servicio que se le demande.

Una es la Falange y Franco es el Caudillo de España. La obra continúa aunque se renueven los hombres, y afortunada es España en tener los equipos necesarios y adecuados a cada momento. Este es el significado profundo del actual relevo.

38 muertos británicos en Chipre en diez meses

Dos bombas en Limasol

Nicosia, 18. — Oficialmente se anuncia que desde el día

primero de abril de 1955, en que voló la estación de Radio Chipre, hasta la fecha, el número de muertos entre las fuerzas inglesas, policía y personal civil, es de treinta y ocho, y el de heridos, de 132. En el mismo período las fuerzas de seguridad dieron muerte a nueve chipriotas y herido a once.

En un informe oficial se dice que la lista de pérdidas es como sigue: Diecinueve soldados muertos y cincuenta y ocho heridos; seis policías muertos y veintitrés heridos, y trece civiles muertos y cincuenta y uno heridos.—Efe.

DOS BOMBAS EN CHIPRE

Limasol (Chipre), 18. — En la madrugada de hoy han hecho explosión dos bombas en los patios del servicio de Obras Públicas y en un almacén militar ha estallado un incendio.

La policía disparó contra un individuo que huía del lugar donde se produjeron las explosiones sin lograr alcanzarle. Se desconoce el número de víctimas causadas por las explosiones.—Efe.

Norteamérica construirá el más poderoso destructor DE ATOMOS

Washington, 18. — El más poderoso destructor de átomos del mundo será construido en los Estados Unidos, a cuyo efecto la Comisión de Energía Atómica ha autorizado a las asociaciones de investigaciones de las universidades del Centro-Oeste a que desarrollen sus estudios sobre el asunto. El propósito desintegrador de átomos ayudará a mantener la superioridad de los Estados Unidos en la física nuclear en los próximos años, según manifiesta aquella Comisión. — Efe.

UN FITOTRON EN FRANCIA

Paris, 18. — Una cámara calorí-

fica está a punto de ser terminada en Francia, para que los hombres de ciencia puedan estudiar en ella y experimentar la vida de las plantas, conocida con el nombre de "fitotron". Será la mayor y más moderna estructura de este tipo en Europa. Está siendo construida por el Centro Nacional Francés de Investigaciones Científicas, en Gif-sur-Yvette, en el suroeste de Francia. El edificio tiene cien metros de longitud por trescientos de anchura, incluirá maquinaria especial para duplicar todas las condiciones requeridas de la vida vegetal. — Efe.

Cómo será la casa del año 2000

La vajilla irá sola al comedor

Las visitas podrán marcharse en helicóptero

Imagínense un hermoso día, un día de primavera, en su ciudad. Imagínense asimismo que es el año dos mil. Ustedes se dirigen a casa de unos amigos que viven en las afueras. Realizan el viaje en un avión supersónico hecho a las distancias interurbanas (el otro, el apropiado a los espacios enormes, ha quedado en

«Para entonces —dice— la cúpula de San Pedro o la aérea magnitud del Empire State Building, serán, en absoluto, arcaicas. Cuando digo que la familia del futuro vivirá bajo la tierra, se me conceptúa de inmediato como un pesimista... Por lo tanto, espero que las cosas tomen el mejor cariz posible; pero considero

cánico», ya que contendrá una serie de complicados tubos que proporcionarán fácilmente todos los servicios. Este sistema contará, entre otras cosas, con teléfono, conexiones de agua y desagüe, más el suministro de energía atómica, proveniente de una central reducida, para calefacción, luz y fuerza.

LAS PLAYAS Y LAS COMPRAS

No sé si el lector aceptará la idea de las futuras playas solitarias. No obstante, será así. La transformación operará, radicalmente, sobre el cuarto de baño. Su definición actual como claustro absoluto, pasará a la historia para renacer al modo clásico —Roma, por ejemplo— y con las características que hoy reúne en Finlandia o en el Japón. Los hombres del futuro gozarán del baño en lugares muy amplios y protegidos mediante vidrios que permitirán, a su vez, el paso de los rayos solares.

En cuanto a las compras, éstas serán elegidas desde el propio domicilio a través de la televisión en tres dimensiones y a color. Los envíos se harán a través de un sistema urbano de tubos neumáticos. Y todo lo que no pueda enviarse por este medio —la ropa, que hay que probarse, o las alfombras, que hay que medirlas—, se suministrará por medio de tiendas ambulantes.

La casa del futuro tendrá 170 metros cuadrados. Y, en cierto modo, no es absolutamente un sueño. Excepto lo referente a energía atómica y a las conexiones de tubos neumáticos, podría construirse hoy por un precio tres veces superior al de una vivienda actual. Dentro de cincuenta años, costará mucho menos.



el hangar). Desde el aire ven, por un momento, la ciudad. Su trazo sigue, según observan, un diseño radial. Las calles forman círculos concéntricos y todas las casas aparecen idénticas. Desde la altura, las aéreas residencias dan la impresión de vastos parques urbanos por los que cruzan multitud de carreteras divergentes.

Al fin, la aeronave aterriza. Como es lógico, usted ha escogido la pista más próxima a la casa de sus amigos. Al pulsar el timbre oye, sin más, el alegre saludo de bienvenida que le lanzan desde el interior de la casa, pues le han reconocido en la pantalla del televisor de servicio interno. Claro que usted no se sorprende, ya que ese sistema de redes de circuitos para imagen y sonido era cosa común allá por el año 1980. Lo que ya no le parece tan común es el nuevo sistema de lavar platos que sus amigos han instalado hace unos días. Después de tomar el café, la vajilla, que se halla sobre la mesa, desaparece por una abertura que se abre de pronto en la pared. Instantes después, la señora de la casa le sugiere una visita a la cocina y usted ve allí, perfectamente limpios y ordenados en el armario correspondiente, los artículos utilizados que, no hace mucho, vio usted salir del comedor. El armario, como todo lo demás de la cocina, es móvil y puede bajarse o subirse mediante una ligera palanca. El lavaplatos puede desplazarse de un tomacorriente a otro, y usarse para lavar, clasificar y guardar sin peligro alguno y velozmente, hasta la más fina porcelana.

LA CASA PROPIAMENTE DICHA

Paul Laszlo, arquitecto y diseñador de interiores de California, ha terminado sus proyectos originados tras veintiocho años de esfuerzo profesional, de computar posibilidades y de adaptar a la realidad práctica su anhelo de magia. Nuestra primera sorpresa ante la arquitectura del futuro se refiere a las ideas subterráneas de Laszlo.

que es mejor estar preparado para lo peor.»

Visto que el transporte aéreo será la forma de traslado vigente, urgirá eliminar obstáculos preparando así grandes espacios para aterrizar. Por otra parte, el aumento de la población producirá un gran incremento en el valor de la tierra, y, con el tiempo, se utilizará un lote de tres niveles, pues se vivirá bajo la superficie, se aterrizará encima y se realizarán casi todos los viajes por el aire.

La casa del futuro tendrá un techo de acero y hormigón, que constituirá el «núcleo me-

LAS MONEDAS DE LA TRAICIÓN

Siempre que visito el Museo del Prado, siento una inevitable atracción a perderme por una de las más vastas salas de la planta baja en donde se exponen maravillosas colecciones de monedas y medallones que tienen la virtud de excitar mi imaginación en razón de históricas evocaciones, como no lo logra ni la placida contemplación de tantos otros tesoros del arte acumulados en esta sin par pinacoteca.

Entre estos ordenados testimonios de la lucha del hombre por el poder y las riquezas, siempre pienso que me satisficaría contemplar las monedas que circularon en tiempos de Jesús.

Aun cuando todo el mundo tiene ovidado de puro sabido, que Judas traicionó a Nuestro Señor por treinta monedas de plata, probablemente no hay nadie que determine con exactitud el valor de dichas monedas. Los evangelistas, por lo menos, nada nos dicen en concreto. Puede tenerse, sin embargo, una idea aproximada conociendo las monedas que por aquellos días circulaban en Jerusalén. Las monedas persas, griegas y sirias, juntamente con el as y el denario romano, se admitían entonces en todos los mercados si bien el dinero de Roma era —como hoy el dólar— el preferido en todas las transacciones, aunque las

ofrendas en el Templo tenían que hacerse precisamente en moneda hebrea de la que sólo circulaba en Palestina. Esta es seguramente la razón que nos sitúa a los cambistas en las proximidades o atrio de aquel santuario.

En las grandes solemnidades llegaban a instalarse dentro del sagrado recinto adonde acudían fieles de todas las partes del mundo antiguo para adorar a Jehová y presentarle sus ofrendas. El tributo sagrado o «de la expiación» al que según la ley mosaica estaba obligado todo varón mayor de treinta años, era de medio siclo. Cuando este tributo fue instituido, los hebreos no tenían moneda propiamente dicha, haciendo uso de unas pinzas de plata de un determinado peso, pero sin forma regular ni inscripción e figura de ninguna clase.

La primera moneda hebrea digna de tal nombre, fue el siclo que hizo acuñar Simón, hermano de Judas Macabeo, sumo sacerdote y príncipe de Israel, hacia el año 144 antes de nuestra Era.

Estos siclos, recibían tal nombre, por su peso de unos quince gramos; eran de plata y en el reverso llevaban una copa del maná que se mandó conservar a Moisés en memoria del divino socorro por los israelitas en el desierto y en el reverso, la vira de Aarón con

Papeles de poca monta

ESTUDIO COMPARATIVO

De regreso de los Estados Unidos, donde acaba de realizar un viaje de estudios, un alto funcionario soviético fué interrogado por sus amigos sobre las conclusiones a que llegaba después de una comparación entre Rusia y los Estados Unidos.

—La verdad es que los Estados Unidos no me desagradan y que su población no es radicalmente desagradada. Los progresos técnicos no dejan mucho que desear, y en ciertos aspectos rebasan los nuestros. En otras cosas, sin embargo, he visto que estamos más avanzados que ellos y que tenemos instituciones que son naturales entre nosotros y faltan en ese gran país.

—¿Por ejemplo?
—Pues mientras nosotros tenemos en cada estación de ferrocarril un puesto de desinfección para limpiar a los viajeros de pulgas y otros parásitos, durante mi viaje a los Estados Unidos no he visto una sola instalación de esta clase.

LA IMPORTANCIA DE UNA D

En la aduana. El empleado le dice al viajero:
—Usted había declarado un baúl con efectos personales... y resulta que ahora aparece dentro su suagra.
—¿Caramba! —responde el viajero—. En lugar de decir defectos le dije efectos.

Pulmones de la ciudad

El fundador de la organización «Los amigos de los árboles», afirma que la gran arma en la batalla contra el desierto son los árboles. Los árboles sujetan la tierra e impiden que se erosione; producen tierra vegetal y, además de dar alimento, ponen humedad en el aire.

Uno de los grandes olmos de Hyde Park (Londres) o de los jardines de Kensington puede exhalar 1.800 litros de agua en el curso de un día caluroso de verano. Los árboles son los pulmones de la ciudad y la vida de las campiñas.

Un cáliz de uranio

Un cáliz fabricado de uranio y cobalto, —elementos principales de las modernas bombas nucleares— y con un pequeño porcentaje de cadmio, que es el cuerpo que más interviene en las aplicaciones atómicas, ha sido utilizado en las primeras misas celebradas por dos jesuitas del «Alma College», de Los Gatos (California).

La fabricación de este cáliz ha precisado de una autorización especial de la Comisión Norteamericana de Energía Nuclear. Lleva grabada en caracteres griegos la inscripción: «Para que todos estemos unidos».

La patena, en su reverso, lleva la fórmula «E=mc²», la famosa ecuación de Albert Einstein, de la que se desarrolló la bomba atómica, y una cita del profeta Isaías. El cáliz será ofrecido a la Iglesia Mundial de la Paz que se construye actualmente en Hiroshima.

La suagra

Suena el teléfono. El marido lo coge, y después de escuchar algo, llama a su mujer y se lo entrega.
—Creo que es tu madre, querida, a menos que el aparato se haya estropeado, y por eso hace ruidos tan desagradables.

tres flores brotadas. Ambas caras, tenían inscripciones en caracteres hebreos primitivos, como los empleados antes de la cautividad de Babilonia y que sólo eran conservados en monumentos y objetos sagrados.

Una de las inscripciones era: «Siclo de Israel», y la otra, aunque por regla general decía «Jerusalén la Santa», variaba, viéndose en algunos siclos la leyenda: «Siclo», príncipe de Israel» o «La redención de Sión», y existían también monedas de plata de medio siclo, de dos, de tres y de cuatro, teniendo todas su valor marcado sobre las copas de maná.

Hasta aquí mis limitados conocimientos sobre las monedas hebreas del tiempo de Jesús, pero... ¿fueron éstas las monedas que percibió Judas por su traición o fueron denarios romanos?

El denario —moneda también de plata— era el tributo civil que los hebreos tenían que pagar a Roma, del que no se eximió el mismo Jesucristo y que dió lugar a su famosa sentencia: «Dad al César lo que es del César». El usado en aquella época tenía, en efecto, la imagen de Tiberio César en ambas caras y era una de estas monedas el salario que ganaba cada día un jornalero de Judea. Lo cierto, es que fuesen siclos o denarios, eran treinta

monedas el incentivo que impulsó a un hombre de entonces a ejecutar la traición simbólica de todos los tiempos. Este pasaje de las Sagradas Escrituras y la meditación ante las colecciones numismáticas me hacen siempre pensar en el enigmático atractivo que el dinero ejerce sobre los espíritus dispuestos e inclinados a las traiciones.

En realidad, creo, que no es solamente el bien estar y la relativa tranquilidad que las riquezas proporcionan a sus poseedores, lo que hace que el hombre se afane por lograrlas a costa de su paz interior muchas veces, sino que existe en el dinero una misteriosa propiedad de talisman embriagador que predispone a la traición y que ejecutan los miles de Judas redivivos de cada generación ed las formas más encubiertas con sonoros eufemismos, llamadas una veces, mercado negro, o especulación, y otras, venta de armamento, «comercio con la China roja».

El final de estas concesiones que ciudadanos o gobernantes hacen de sus principios éticos por el obsesivo afán del lucro impuesto como una necesidad en nuestra era económica, estará siempre presidido por la torva efigie de Judas. Fuesenayer siclos o denarios y sean hoy rublos o libras esterlinas.

Federico de URUBITA

España también tiene su Minou Drouot

Una niña madrileña de ocho años ha publicado un libro de versos que ha merecido grandes elogios

Está dotada de un talento poético excepcional y en unos minutos es capaz de componer un poema con el tema que se le indique

Como ustedes habrán oído hablar, en estos últimos días, de Minou Drouot, la francesita de ocho años que ha asombrado al mundo escribiendo versos. Al principio se dudó de que fuese ella la autora. Y comenzó una polémica en toda la prensa de Francia que adquirió caracteres alarmantes. "L'Express", el periódico de París, se constituyó en la tribuna defensora de la niña hasta que se demostró la realidad de su genial talento. Ella se ha examinado en la Academia de Autores francesa, y ha quedado consagrada como la más joven poeta de Francia. Tras la consagración de Minou en Francia, en Italia también se reveló otra niña poeta: Manolita Merosi. Una niña poeta que hizo tantas cosas como las niñas ya famosas en el mundo.

MINOU MONOU
España no podía quedarse atrás en esta pugna de genios infantiles y ahora ha surgido también en nuestro país otra poeta de la misma edad y con las mismas cualidades que las niñas ya famosas en el mundo. Nuestra portentosa Minou se llama Elsa García. Es natural de Madrid. A los ocho años recién cumplidos acaba de publicar un libro que ha merecido las críticas más elogiosas. Es una niña diminuta, de grandes inquietudes. Nos recibió acurrucada en un sofá, con su cuerpo de niña hecho un ovillo, dialogando con sus muñecas y sus animalitos de trapo. Una de sus preguntas del momento: ¿le pregunta tímida?

—¿Has oído hablar de Minou Drouot?
—Sí, he leído lo que han escrito de ella los periódicos. Es muy inteligente.

¿DARSE CUENTA
La francesita tiene la misma edad que Elsa: ocho años. Nuestra Minou compuso a los siete su primera poesía. Nos cuenta que hizo un viaje y ante el cambio de paisaje se sintió impresionada y se vio impulsada a escribir sus sensaciones ante los nuevos horizontes. Frente a las ciudades desbordadas y a los campos y a las montañas ignoradas por su infantil imaginación. —¿Fue algo extraño, una especie de comeción. Necesitaba escribir aquella sensación nueva. Cogí un papel y, sin darme cuenta, compuse mi primera poesía. Ahora tengo que escribir muchas, porque me escapan de la cabeza.

—¿El me explica Elsa cómo nació su vocación de poeta. Ha pasado un año desde entonces y ya ha publicado un

libro en el que se recogen más de doscientas poesías. He aquí una de las muchas que lo integran. Es un "soneto asonantado" que compuso Elsa el día que murió la gran escritora Concha Espina, que ella admiraba tanto. Dice así:

Medida por el aire de las flores,
medida por las voces de tu pueblo,
medida por el viento de la tarde
marchaste, Concha Espina, al cementerio.

Y contigo se fue la mejor pluma
que en más de medio siglo escribió versos,
y contigo se fue la gran figura
que enseñó nuestro idioma al mundo entero.

Pero tu obra se queda entre nosotros,
tu nombre pronunciamos con respeto,
tu vida es un ejemplo para todos.

Y a través de los siglos
hablarán de tu "Estirpe y aprendizaje en la fuente

HA LEIDO MUCHO

Elsa García Novo, ha leído ya mucha literatura. Parece increíble que a los ocho años le haya dado tiempo, pero es cierto. Como también es absolutamente cierto que ella es la autora de cuantos poemas ha publicado en su libro.

—¿Qué dices a las personas que dudan que eres tú la autora de las poesías? —le preguntó.

—Les contesto que me den un tema para un verso, y se lo escribo delante de ellos en unos minutos. Así se convencerán siempre.

La madre de Elsa García Novo, no ha sido acusada, como la de Minou Drouot, en Francia, de hacer los versos a su hija. Pero sí ha habido personas

que han dudado del talento de Elsa. Ella, para salir al paso a los desconfiados, ha publicado una poesía dirigida a ellos en la última página de su libro. Dice:

Ya sé querido amigo,
que desconfías,
que no son mías todas
las poesías;
pero te advierto
que no estás soñando, amigo,
que estás despierto.

En nuestro agitado mundillo periodístico se ven diariamente cosas increíbles, asombrosas, sorprendentes. Pero siempre ciertas. El talento y la precocidad de Elsa García Novo son un buen ejemplo.

Milán Clemente de Diego

HUMOR



—¡Vamos, quítese ya el albornoz!
—No me atrevo. Me he olvidado el pantalón



Sin palabras



Venganza

LA DAMA DEL PERIGORD

De Norteamérica, de las riberas del Missisipi, llegó a París, el año 1925, una joven mulata llamada Josefina Baker. Había dejado de ir a la escuela a los ocho años. En su casa se padecía hambre y frío. Guardó niños y perros, fue sirvienta por horas... Los "managers" de los teatros neoyorquinos rehusaban contratarla: era fea, de una delgadez inverosímil... y mulata. Por fin se presentó —¡oh, sin un gran papel!— en una comedia musical interpretada por artistas de color: 1927.

Josefina se encontró en las cuatro esquinas de la revolución artística de la posguerra. Un, quinientas señoritas Baker llegaron al mismo tiempo que ella a la vieja Europa. Y también una legión de cantantes de revista y de "negro's spirituals", de músicos de jazz, de bailarines, de escéngrafos, todos ellos de raza negra.

En España se recibió a Josefina como se había recibido a los bailarines rusos de Diaghilew con su bailarín Nijinsky. Vino la Baker hacia 1929, y produjo cierta decepción. Su danza era tan artística, decantada y noble como podían serlo, en su tiempo, los ritmos coreográficos de Grecia. Conoció y habló entonces a la artista, y me pareció, en su jovialidad que era abundante, una norteamericana específica, concreta. También ella sentíase norteamericana.

El 3 de junio próximo, Josefina cumplirá 50 años. Ahora vive en una quinta del Périgord, con su marido Joe Bouillon, músico y de raza blanca. La hemos visto con frecuencia en los escenarios y en los "grill". Tiene una gran apostura, y dice las canciones con una superba maestría. Es quizá la mujer más elegante del mundo. En esa quinta del Périgord, los esposos Bouillon-Baker educan, mantienen, protegen y aman a niños de varias razas y nacionalidades. Un negro cubano, un chino, un israelita, un francés, un finlandés y un japonés. Son los hijos del corazón maternal de Josefina, quien, durante la guerra de 1939, tenía cuatro mil ahijados de guerra. Cuando los refugiados de las provincias francesas acudían a París, la artista salía de su trabajo nocturno para alimentar a los niños que llegaban a la estación del Norte, animar a los viejos y a las madres. En la hora del desastre, Josefina pasó por Madrid, y siguió a Tánger. Trabajó por su patria adoptiva, estuvo a punto de morir en el curso de varias operaciones quirúrgicas, como teniente provisional acudió a los frentes... Los soldados norteamericanos la aclamaban. Los negros mandados por el generalísimo Eisenhower veían a la Baker como una bandera. Pero tras la guerra común, la artista fue a su país natal

Y allí encontró las costumbres de la segregación. No pudo viajar en los mismos compartimientos de los blancos, no encontró habitación en el Waldorf Astoria.

De ahí la resolución de predicar, con el ejemplo, la cristiana convivencia de todos los seres humanos. Josefina ha referido a su amigo Marcel Sauvage, que su alma está muy castigada. Sólo aspira a vivir en paz y en silencio. "Convertirme en hada, a mi manera, el hada buena de un puzle de Francia."

Se halla Josefina en una edad que para los artistas europeos equivale a la juventud. A los cuarenta y nueve años, Cécile Sorel, Mistlinguett, Lucienne Boyer, Yvette Guilbert, eran jóvenes para la atención del público, y el gran desinterés de los espectadores europeos hacia la edad (dicho sea entre paréntesis, tal preocupación por la partida

de nacimiento de un artista, me parece un signo de aldeanismo). Pero la Baker repugna el "music-hall" y la revista. Su trabajo tiene ahora la calidad de un concierto de "lieder". Otra enorme diferencia con sus colegas, es el sentido energético que da al dinero. Ni avara ni despilfarradora, Josefina en vez de atesorar o dilapidar, tiene un alto sentimiento humano, que le parece acorde con el de bastantes gentes de su país. En su esfera, ha hecho y realizado ahora, lo mismo que un Carnegie o un Rockefeller. La lección de convivencia, a cargo de esos niños de colores y nacionalidades diferentes, es una hermosa página en la vida de la artista. Por eso, y por tantas cosas, he de aplicarle este título de Dama de Périgord.

MAXIMIANO GARCIA VENERO

"Asturias tiene los mejores mineros del mundo"



MIERES.—Mr. Russel Sage Davies, ingeniero de minas del State College de Pennsylvania, en los EE. UU., que se encuentra en esta zona minera para estudiar y enseñar los nuevos métodos del perforado en galerías y transversales, Mr. Davies ha dicho que Asturias tiene los mejores mineros del mundo y lo que precisan estas minas es mecanizarse para superar la actual producción anual de carbón. Mr. Sage es el segundo de la izquierda. (Foto Cirfa Gráfica.)

Si Norteamérica prohíbe el envío de armas a Oriente Medio, disgustará al mundo árabe

(Viene de la primera pág.)

de la gran base aérea de Dhahran, a sólo 1.650 kilómetros de la ciudad rusa de Baku. Esta base es una de los puntos clave de la defensa europea occidental contra la agresión comunista.

Se le preguntó entonces si un embargo de armas a largo plazo afectaría a las próximas negociaciones sobre la renovación del acuerdo acerca de dicha base. Contestó que "es difícil dar una respuesta clara". Añadió, que el subsecretario de Estado adjunto insistió en que el embargo era sólo "temporal" y que está destinado a permitir que los Estados Unidos "realicen un estudio completo sobre la situación en conjunto en el Oriente Medio".

En respuesta a una pregunta, el embajador manifestó que no trató con el subsecretario de la posibilidad de que Arabia Saudí pudiese comprar armas a Rusia si no podía obtenerlas en Norteamérica. — Efe.

LOS ISRAELITAS NORTEAMERICANOS

Washington, 18. — Los partidos de Israel continúan combatiendo el envío de tanques a la Arabia Saudí. El representante Celler y el jefe nacional de los veteranos de guerra judíos en los Estados Unidos, Kaminsky, han solicitado una intervención parlamentaria sobre el asunto.

El presidente del Comité Sionista norteamericano, Rabi Bernateln ha dicho que el Departamento de Estado, no podría justificar la retención de armas de Israel, cuando está dispuesto a embarcarlas para una nación árabe. Se tiene entendido que un cargamento de carros blindados está en ruta para Libia, otro miembro de la liga árabe. — Efe.

PETICION DE ARABIA SAUDITA

Washington (urgente), 18. — La Arabia Saudí ha pedido a los Estados Unidos "que cumpla su compromiso de entregarle los 18 tanques que compró y pagó". — Efe.

COMENTARIO DE PRENSA

Nueva York, 18. — El "New York Daily News" dice hoy que los Estados Unidos han obrado prudentemente suspendiendo el envío de los 18 tanques a la Arabia Saudí. Añade que la protesta del embajador de Israel, "está justificada por el hecho de que el Departamento de Estado viene obstaculizando desde el 16 de noviembre la solicitud de Israel para la compra de armas por valor de 50 millones de dólares, en los Estados Unidos, a fin de mantener intacto el equilibrio de armamentos

entre dicho país y Egipto. "Embarcando —añade— estos tanques para Arabia Saudí las tensiones en el Oriente Medio podrían aumentar fácilmente, precisamente cuando nuestro Gobierno está tratando de disminuirlas. — Efe.

EL REPRESENTANTE DE LA LIGA ARABE

Nueva York, 18.—El embajador Kamil Rahin, representante de la Liga Árabe, ha hecho pública la siguiente declaración:

"Estoy sorprendido por la súbita decisión del Departamento de Estado de los Estados Unidos, de suspender el envío de 18 tanques ligeros de instrucción a la Arabia Saudí, decisión que viola los compromisos adquiridos por tratados anteriores y que han estado en vigor durante mucho tiempo entre los dos países.

Estos envíos están destinados únicamente a la instrucción, en relación con la tarea de la misión de entrenamiento de los Estados Unidos que actualmente se encuentra en Arabia Saudí, según los términos del pacto de defensa mutua firmado por los Estados Unidos y Arabia Saudí en 1951.

La idea de que la Arabia Saudí, con un pequeño ejército de 15.000 hombres, pueda ser una amenaza para el ejército bien equipado e instruido de Israel, formado por 250.000 hombres, es a todas luces un absurdo. — Efe.

La velocidad del viento fue de 108 kilómetros por hora



ARRECIFE.—He aquí una de las embarcaciones del puerto comercial que fue arrastrada contra el muelle por el viento durante el pasado temporal. Se ha comprobado que la velocidad del viento fue de 108 kilómetros por hora. (Foto Cirfa Gráfica.)

Se establece el Registro Civil en el Africa occidental española

Consejo Coordinador de Facultades en Bilbao. -- Concentración parcelaria. -- Hereda una familia pobre

Madrid, 18. — Se establece por orden de la Presidencia del Gobierno, que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", el Registro Civil de Africa Occidental española, que se regirá por las disposiciones legales vigentes en la metrópoli, y estará a cargo del Juzgado Territorial.

La inscripción de los actos relativos al estado civil, enumerados en el artículo tercero de la ley del Registro Civil, será voluntaria para los españoles indigenas de los territorios de Africa Occidental española, sin más excepciones que las que se establezcan en esta orden.

Los matrimonios contraídos entre indigenas y quienes no lo sean, se registrarán en todos sus aspectos, tanto entre los cónyuges, como entre éstos y sus descendientes, por las disposiciones generales metropolitanas.

Los párrocos y los jueces ante quienes se contraigan tales matrimonios, cuidarán especialmente de advertir a los contrayentes los especiales efectos establecidos anteriormente.

Los matrimonios entre indigenas que voluntariamente se inscriban en el Registro Civil, no producirán efecto especial alguno para los contrayentes, que continuarán sometidos a su propio fuero. Estos matrimonios se inscribirán en el Registro Civil mediante la transcripción del documento otorgado por los adules, previa su traducción al idioma español por un intérprete oficial.

En los asientos de estas inscripciones, además de los requisitos generales, se consignará referencia a los anteriores matrimonios que hubieran podido contraer los cónyuges. El divorcio de cualquiera de ellos se transcribirá mediante nota marginal. — Cifra.

CONSEJO COORDINADOR

Madrid, 18. — Se crea el Consejo Coordinador de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de Bilbao, que tendrá como misión fundamental promover los fines universitarios generales y los específicos de la Facultad, conforme a la ley de Ordenación Universitaria y al Derecho de 7 de julio de 1944 orgánico de la Facultad.

Estará integrado por los siguientes miembros:

Presidente, gobernador civil de Vizcaya; vicepresidente primero, presidente de la Diputación Provincial; segundo, alcaide; tercero, presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, y consejeros, decano de la Facultad, secretario de la Cámara de Comercio, Indus-

tria y Navegación; síndico, presidente de la Bolsa presidente de la Cámara Minera, presidente del grupo de Banca bilbaína, presidente del Consejo de Administración del Banco de Bilbao, presidente del Consejo de Administración del Banco de Vizcaya, jefe provincial del Sindicato del Seguro, decano del Colegio de Abogados, presidente del Colegio Oficial de Titulares Mercantiles y delegado provincial del Colegio Nacional de Economistas de Vizcaya. — Cifra.

CONCENTRACION PARCELARIA

Madrid, 18. — Se aprueba, por el Ministerio de Agricultura, la primera parte del plan de mejoras territoriales y obras de la zona de Coscurita (Soria), cuya concentración parcelaria fue declarada de utilidad pública por decreto de 21 de enero de 1955. Las obras son, acondicionamiento de la red de caminos de servicio principales; abastecimiento de agua a Bardeje y mejora de los actuales regadíos de las dehesas de Coscurita y Bardeje.

También es aprobada la ampliación a la segunda parte del plan de mejoras territoriales y obras de la zona de Torreblón (Valladolid), y que son: Despedregado de los antiguos caminos y determinadas zonas del término; construcción de un grupo para capacitación de agricultores, acondicionamiento del tendido eléctrico de baja tensión y electrificación de Las Erasas y acondicionamiento de un almacén granero. — Cifra.

FALLECEN DOS PERSONALIDADES CACEREÑAS

Cáceres, 18. — Han fallecido, en el mismo día, don Luis Gran de Baudeson, presidente de la Diputación Provincial y procurador en Cortes, y el jurista ex presidente de Sala del Supremo y ex fiscal de dicho organismo, don Diego María Crehuet del Amo. Se da la circunstancia de que ambos eran cacerreños ilustres y entrañables amigos entre sí.

Después de las respectivas honras fúnebres verificadas por el eterno descanso de sus almas, se verificaron los entierros, actos a los que han concurrido las autoridades, jerarquías y numeroso público. En el del señor Grande Baudeson ostentaba la representación del presidente de las Cortes, el alcalde y procurador, don Luis Ordóñez. — Cifra.

HERENCIA A UNA FAMILIA POBRE

San Carlos del Valle (Ciudad Real), 18. — Una familia menesterosa que durante los meses de invierno está recogida en un albergue del Municipio y que sólo vive de la caridad de las gentes, acaba de recibir la noticia de que un pariente suyo, que hace muchos años marchó a América, don de ha fallecido, le ha dejado una gran herencia.

Esta familia, constituida por el matrimonio y un hijo, ciego, es natural de Puebla del Príncipe, de esta provincia. Le corresponden más de millón y medio de pesetas, cuarta parte del total, ya que el cabeza de familia, Fernando Rubio Rubio, tendrá que repartir lo heredado con tres hermanos.

El matrimonio y el hijo, después de recoger las últimas últimas, salieron a pie hacia su pueblo de Puebla del Príncipe, donde tendrán que realizar los

trámites necesarios para obtener en posesión de la herencia. Después tienen el problema de regresar a San Carlos del Valle para ofrecer un acogedor hogar al Santísimo Cristo del Valle, cuya fama de milagroso es proverbial desde hace siglos. — Cifra.

EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS DE CIUDAD REAL

Ciudad Real, 18. — El plan de abastecimiento de agua potable del Ayuntamiento ha acordado el grupo de la Dirección General de Obras Hidráulicas, que el plan de abastecimiento de agua potable sea realizado por la federación Hidrográfica del Guadiana, en las condiciones determinadas, comprometiéndose el Ayuntamiento a sufragar los gastos de origen. También acordó el Ayuntamiento autorizar al ingeniero autor del proyecto que resultó premiado en el concurso celebrado por el Municipio. — Cifra.

DAÑOS EN CANARIAS

La Palma de Gran Canaria, 18. — Los últimos temporales de lluvia han ocasionado daños incalculables en el barrio de Rosiana, municipio de Santa Lucía de Tirajana.

Desde hace tres días venían lloviendo y la tierra se desmenuaba de forma perfectamente aceptable, mientras que las viviendas se resquebrajaban en ocasiones, que el fuerte viento desprendía los techos, que aparecían ante la estupefacción contemporánea de sus moradores. Se observaban, asimismo, el nacimiento de grandes cascadas producidas por desprendimientos, tal como si se tratara de movimientos sísmicos.

Sin embargo, los vecinos mantenían apegados a sus hogares, hasta el término de que las autoridades se vieron obligadas a hacerles desalojar sus viviendas, que amenazaban con caer.

En medio de gran incertidumbre, comenzó la evacuación de las primeras casas damnificadas, la primera de las cuales era reciente construcción y en la que había instalados un comercio ultramarino y garaje, que se derrumbó poco después, como fuera de arena. Seguidamente fueron desalojadas otras viviendas, hasta 33 casas, habitadas por doscientas personas, aproximadamente.

Entre otros edificios dañados, figura uno perteneciente a una industria harinera. Un edificio en la citada barriada quedó completamente destruido por los desprendimientos de la tierra.

Las familias damnificadas fueron trasladadas al pueblo y alojadas en casas particulares. Un barrio morisco fue el primero en ser víctima de estos movimientos, quedando destruidos casi totalidad de sus casas. Los moradores fueron también evacuados.

La zona de Tirajana es importante en agricultura, y puede asegurarse que se han perdido las cosechas de patatas, borlatos, cereales, tomates y otros cultivos.

El viento, en algunos instantes tuvo caracteres de huracán en su paso. Destrozó numerosas viviendas. En aquellos contraríos llovió torrencialmente durante once días.

Se consideran totalmente desaparecidos los barrios de Rosiana y Moriscos. Las últimas noticias que se reciben de aquellos apartados lugares, señalan que se apartando lugar, señalan que se registrándose corrimientos de tierras que hacen temer a yores calamidades.

Ultimamente se ha derribado el puente llamado de Rosiana y continúa el deslaminamiento de tierras hacia el barranco de Tirajana, que lleva al mar un caudal de agua. — Cifra.

EL ENCENDEDOR

Cuento policíaco de S. CASTLEMAN

Mientras el inspector Cromwet y yo jugábamos a partida de ajedrez, nos rodeaba, va- rios mirones. Uno de ellos, era un hombre, recientemente, había ingresado en el club, pero que había adquirido una gran notoriedad por su pericia en hacer arillos de humo. Al fin, el inspector, me dió un golpe en la cabeza y todos nos sentamos en torno a la chimenea. No sé quién sacó la conversación de crímenes.

—Recuerden el caso de Mild Valley? —dijo Cromwet. Casi todos respondimos afirmativamente, pero Tremor dijo:

—Yo lo. Y me gustaría oírlo. Siempre me han interesado las historias policíacas.

—Bien; lo contaré entonces —dijo el inspector—. La víctima fue un tal Darney Loring, que vivía en una casa de Mild Valley, sólo con un criado. A este tipo de misántropos se les suele llamar de excéntricos, porque yo creo que ellos fomentan el comentario sobre sus rarezas, a fin de que nadie moleste. Loring era realmente un tipo curioso. Con sus grandes bigotes, su monóculo, su bigote y sus bigotes, parecía un caballero del siglo pasado. No era precisamente un jugador, pero se parecía por estar con el menor pretexto. Este crimen tuvo lugar hace unos seis años, entre su casa y la estación del ferrocarril, en la que tomaba a diario el tren para ir a la City. Hay en la parte norte de la estación una pendiente muy pronunciada llamada la cuesta de las Raposas. El camino que por ella discurre tiene dos guardacantones en el lugar donde se separa de la carretera a fin de evitar que los coches desciendan por él.

Loring fue encontrado en ese camino una noche del mes de diciembre. Quien le descubrió fue el cartero, que se apresuró a avisar a la policía. La víctima había recibido en la cabeza un golpe con un instrumento contundente. Cuando le llevaron a su casa, que estaba próxima al lugar del suceso, se encontraron con que el criado bajaba por las escaleras con una pistola en la mano.

Al ver a los guardias, se quedó desconcertado, y preguntó qué ocurría. Le explicaron lo ocurrido y él se quedó perplejo.

—No me lo explicó! —repetí una y otra vez.

Al decirle que, según el médico, el crimen debía haber ocurrido a eso de las seis de la tarde, Bates, el criado, pareció desconcertarse más.

—Pero eso no puede ser! —exclamó—. Yo le ví a esa hora aproximadamente en la estación de Priham, cuando se dirigía en el tren hacia Barmington. Me dijo que dejara el coche en el garage un par de horas, que me fuera al cine y que le recogiera a eso de las nueve en casa de un amigo.

—¿Y qué? —le pregunté.

—¿No fue usted a recogerlo?

—No, señor. En lugar de irme al cine, preferí volverme a casa a leer una novela policíaca que tenía empezada. No hice más que entrar en el garage cuando me dieron un golpe en la cabeza. Cuando recibí el golpe, me encontré tumbado en mi cama. Fue entonces cuando oí un ruido en el vestíbulo. Cogí el revólver, bajé y me encontré con ustedes.

Al llegar a esta parte del relato, Cromwet se detuvo para encender la pipa, que se le había apagado. No tenía cerillas y pidió humo. Entonces, Jerty, le ofreció su encendedor.

—A mí no me satisfizo la declaración de Bates —continuó el inspector su relato—. No era posible que Loring hubiera sido asesinado a las seis y media, a menos que el crimen hubiera tenido lugar inmediatamente después de dejar el criado en la estación de Priham. Hice una investigación acerca del

amigo a cuya casa se refería Bates. Pero este me dijo que hacía meses que no veía a Darney Loring y que no había pasado por su casa aquella tarde.

A examinar el médico a Bates, pudo comprobar que había sido narcotizado con cloroformo. Claro, que se lo había podido administrar él mismo, pero no parecía lógico que lo hubiera hecho en su propio cuarto.

Examiné las cubiertas del coche y descubrí en ellas rastro de alquitran. Precisamente, según me informé más tarde, la carretera entre la casa y la estación de Priham había sido recientemente alquitrada. Pero, puesto que el coche no podía bajar por la cuesta de las Raposas, Bates hubiera

El mozo corroboró lo dicho por el jefe de estación, pero el taquillero no estuvo de acuerdo. Desde su taquilla veía pasar a Loring todos los días, pero el día anterior tan sólo había oído el ruido del coche al arrancar, por lo que pensó que se había distraído. Lo que sí advirtió, es que había arrancado antes que de costumbre. Otros días, entre la llegada del tren y el momento en que arrancaba el coche, sólo le traían a correr unos cuatro minutos; el tiempo necesario para subir la escalinata de la estación.

Mal se ponían las cosas para Bates. Volví de nuevo a la casa para interrogarle y le encontré todavía atortado.

—¿A qué hora le dijo su amo que le esperara en Priham? —le pregunté.

de la noche? Por otra parte, era un crimen innecesario. A Bates le bastaba con haber robado a su amo durante una de sus frecuentes ausencias y haber escapado después.

Creí dar con la clave a los pocos días, cuando se abrió el testamento del difunto Loring. En él figuraba un legado de dos mil libras a favor de Bates, en agradecimiento por los servicios prestados. Esto nos decidió a detener al criado. Las pruebas parecían convincentes y Bates fue condenado a la última pena. Pero unos días antes de la ejecución, se le conmutó la pena por la de cadena perpetua.

—¿Hombre! —exclamó Jerty—. ¿Y cómo fue eso?

—Porque se comprobó que había algo cierto en la decla-

tren. Al día siguiente Worthington embarcó para América y en Nueva York leyó en los periódicos la noticia del crimen, sin pensar que se trataba de su compañero de viaje. Pero al recibir por correo la prensa de Inglaterra, reconoció a la víctima, leyó las declaraciones del crímen y decidió hacer el viaje para presentarse como testigo. Aunque aseguraba que la persona que fue con él en el departamento era el propio Loring, luego hubo de reconocer que era difícil que, habiéndose cometido el crimen a las seis y media, pudiera haber continuado la víctima viajando en ese tren. El caso es, que Bates salvó la vida. Pero no se dará de presidente en tanto no se descubra la persona que representó el papel de Loring en el tren donde viajaba Worthington.



tenido que arrastrar el cuerpo hasta allí. Pero no se encontraban señales de esto, como tampoco de que hubiera habido lucha.

En el puesto local de policía concian muy poco de las costumbres de Loring. El único que podía informar sobre ello, era Bates, el criado, pero este parecía estar aún bajo los efectos del narcótico y había que arrancarle las respuestas con sacacorchos. Le pregunté si solía esperar a su amo en la estación de Priham.

—¿Qué, no señor! Le recogía siempre en Corn Meadow. Pero la orden de ayer fue que le esperara en Priham.

Para ser detective, de las primeras cosas que hay que estudiar, son los hábitos de la víctima. Si alguien espera ser asesinado, es muy conveniente que fomenta sus pequeñas manías. Así facilitará la labor de la policía.

Una de las personas que me podía informar sobre las costumbres de Darney Loring, era el jefe de estación de Corn Meadow. Este me confirmó que le veía todas las mañanas y todas las tardes. Cuando le comuniqué lo ocurrido pareció impresionarse mucho.

—¿Que desgracia! —comentó—. ¿Quién me lo iba a decir cuando le ví ayer por la tarde?

—¿Recuerda la hora?

—Pues, claro. A la llegada del tren de Londres, a las seis y doce, exactamente. También le ví a Bates, el mozo,

—El recado me lo dieron en la estación de Corn Meadow. Un joven vino corriendo y me dijo que saliera a toda velocidad para Priham. Había apostado con otro señor a que yo podía llegar allí cinco minutos antes que el tren. A pesar de que yo sabía que mi amo se parecía por hacer una apuesta, no me decidía a arrancar. Pero el otro casi me metió en el coche a puñetazos.

—¿Corra! —dijo—. Va a hacer que su amo pierda la apuesta!

Me lancé por la carretera a toda velocidad y conseguí llegar cuatro minutos y medio antes que el tren. Vi al señor Loring en compañía de otro caballero. Me felicitó me entregó diez chelines de propina y me dijo que me fuera al cine.

—Lo raro es —objeté— que le vieran en Corn Meadow, a las seis y doce y usted afirma que estaba en Priham a las seis y veinte.

—Pues yo le ví en Priham —dijo Bates—; tan cierto como que ahora le estoy viendo a usted.

Lo que no acababa yo de comprender era la razón por la cual Bates había dejado el cadáver en un sitio tan fácil de descubrir, exponiéndose de ese modo a no tener tiempo de escapar con el botín. Pero, además, el crimen se había cometido a las seis y media próximamente. ¿Cómo no había escapado aún Bates a las nueve

de Bates. Se presentó en Scotland Yard un joven preguntando por mí. Parecía muy excitado y me dijo que había venido expresamente desde los Estados Unidos para declarar sobre un punto del proceso, el cual había leído en la prensa de su país. Precisamente el mismo crimen había vitalado en el mismo departamento que Loring, a quien conocía de vista, según decía, venían dos personas en su departamento. Una de ellas, era Loring. La otra un hombre a quien Loring llamaba familiarmente "Topsy". Los dos hombres empezaron a discutir de vehículos y de velocidades, terminando por concertar una apuesta. El declarante, Worthington de nombre, escuchó la discusión sin intervenir en ella. Pero Loring se dirigió a él en forma cortés:

—¿Se aparecerá usted por casualidad en Corn Meadow?

Worthington le dijo que así era, en efecto.

—En ese caso, si no le molesta, le ruego que me haga un favor. En la estación está esperando mi coche, un "Daimler" negro con la matrícula GOR-4115. ¿Quiere decir a mi chófer que trate de llegar a Priham con este amigo?

Worthington cumplió el encargo en la forma que previamente había declarado Bates. Y aseguraba que los otros dos hombres continuaron en el

—¿No es probable, no le parece? —preguntó Jerty con aire de indiferencia.

—No —reconoció el detective—. Por lo menos, mientras ese hombre no cometa algún error garrafal. El asesino representó el papel de Loring a fin de que el chófer pudiera recibir el falso recado. Así, Bates, saldría corriendo y su amo se vería obligado a subir a pie desde la estación a su casa. De esta forma no resultaba difícil el asaltarle. El asesino conocía muy bien a Loring. Así le fue fácil imitarle. Sabía que el viejo era aficionado a apostar por cualquier tontería. Pero se olvidó de una cosa.

—¿De cuál?

—De que el viejo Loring no fumaba. Aborreceda el tabaco y pertenecía a una liga de no fumadores precisamente. Al mencionar este hecho, los periódicos, Worthington se quedó perplejo. Porque precisamente el compañero de viaje que le dió el recado, fumaba como un carretero. Es más, Worthington recordaba su habilidad para hacer arillos de humo. Por cierto, señor Jerty, podría usted decirme dónde estaba la noche en que se cometió este crimen?

—Me pasó en Denningtown todo el día —afirmó el interpelado, haciendo sonriente un perfecto anillo de color opalino.

—¿Qué raro! —se mordió el labio inferior el inspector Cromwet—. No se acordaba usted del crimen; pero sabe perfectamente lo que hizo en ese día. Tiene usted buena memoria, amigo, pero la mía no es mala tampoco. Recuerde perfectamente la descripción que me hizo Worthington del encendedor que llevaba el caso Loring. Según me dijo, era un chisme de oro, con un esmalte representando una rosa. Exactamente igual que el que me dejó usted hace un momento para encender la pipa.

Jerty dió un brinco de tigre e intentó ganar la puerta. Pero entre todos los gramos corrió y redujé a la impotencia.

* * *

Comentando lo ocurrido unos días más tarde, me decía el inspector Cromwet:

—De de que vi el encendedor, comprendí que Jerty era el asesino. Pero lo que me acabó de convencer, fue el que me dijera que había pasado el día en Denningtown. De haber sido irracional, no hubiera recordado ese detalle. Y puede que hasta me hubiera mandado a paseo. Tenía la coartada dispuesta desde hacía seis años, y su respuesta obedeció a una reacción de tipo mecánico. En cambio, seis días después del crimen, le hubiera hecho ser sospechoso si hubiera variado al responder. Como verá, querido amigo, en la policía tenemos también nuestra teoría de la relatividad.

Escolá espera que el equipo de Vallejo venza al Alicante

«Esta temporada ya les ganamos una vez y se le empató en su campo»

«Tenemos tiempo de recuperar lo perdido», afirma el entrenador azulgrana

Ascenderá este año el Levante a la segunda división? Al Levante se le atribuyen con unanimidad las mayores posibilidades. Se daba por seguro que iba a realizar una triunfal temporada, como aquella de hace dos años, que le proporcionaría la ansiada meta. Pero en él, se ha producido un fenómeno curioso: hasta su "hinchada", esa ejemplar y nunca bien ponderada afición que le sigue, ha perdido fe en sus posibilidades. A medida que la temporada avanzaba, decrecía la confianza en el equipo. A pesar de que ganaba los partidos. Realmente, éste no ha respondido a lo que de él se esperaba, y nos encontramos ahora que, al tercer partido de la Liguilla de ascenso, el once de Vallejo sólo ha ganado uno, lo cual constituye un escaso bagaje para las ambiciones que se alimentaban. Un club de tanta solera y representación, que había desplegado un gran esfuerzo en todos los sentidos, debía mostrar en el campo de juego una superioridad que distaba de sentar. La desilusión ha entrado en las mentes de muchos seguidores.

Pero, ¿qué piensan de esta situación los rectores del club?

«Para saberlo hemos hablado con el entrenador, José Escolá.»

—¿Qué importancia le da a esos dos partidos perdidos?

—Le preguntamos.

—Ni más ni menos que la importancia de dos partidos



García Mulet, que, probablemente, jugará mañana de interior

perdidos. No creo que vayan a resultar decisivos.

—¿Cree usted que en estos momentos, el equipo mantiene las mismas posibilidades de ascender que al principio de la competición?

—Por supuesto. Estamos al principio del torneo, y tenemos tiempo de recuperar el terreno perdido.

—¿Ve usted al equipo capacitado para ello?

—Espero mejorará. Hasta ahora, ha venido fallando siempre alguna línea o jugador. Por eso me veo obligado a hacer tantos cambios. Prefiero sacar del equipo al jugador que amenaza bajar de forma, antes de que se hunda.

—Cuestión debatida días pasados, ¿designa usted las alineaciones?

—Desde luego, no ha variado el sistema. Y el día que no sea así, me apresuraré a notificarlo a la prensa.

—¿En ningún momento ha sido la Junta directiva la que las haya hecho?

—En ninguno. Yo me limito a pasarle la nota de la formación que he decidido.

—¿Y no se ha dado ningún caso de que se la hayan rechazado?

—No. A veces hemos hablado antes de designarlas. Lo que si hago es cambiar impresiones con la Directiva; eso, sí.

—Sinceramente, ¿no esperaba usted un mayor rendimiento del equipo?

—Desde luego, esperaba algo más. Vamos a ver si ahora tenemos algo más de suerte.

—¿Cómo perdieron ustedes el partido de Cartagena, hombre?

—Aquello no fué un partido normal. El árbitro y un juez de línea fueron agredidos durante el descanso. La actitud del público fué de franca coacción, y esto no cabe duda que influyó en el ánimo del juez y de nuestros jugadores.

—También se perdió el encuentro anterior en campo contrario, el jugado contra el Atlético de Baleares, que en teoría era fácil de ganar, ¿qué dice?



Monzó, el ex valencianista, al que veremos mañana en Vallejo, alineado con el Alicante

—Se perdió ese partido. No tengo nada que decir de él. El Baleares no es superior técnicamente al Levante, pero nos marcó dos goles.

—¿Los mejores equipos de este grupo, a su juicio?

—Por ahora no veo un favor

Claves del marcador SIMULTANEO DARDO

PRIMERA DIVISION

Z MURCIA SEVILLA

CERTINA

LEONESA CELTA HERCULES ALAVES A. MADRID R. MADRID L. PALMAS BARCELONA R. SOCIEDAD VALENCIA ESPAÑOL A. BILBAO CORUÑA VALLADOLID

El partido Alicante C. F.- Levante U. D.

EMPEZARA A LAS

HORA CERTINA



SEGUNDA DIVISION

H CADIZ E. TANGER J. S. FERNANDO JAEN P GIJON OVIEDO S BADAJOZ EXTREMAD. V INDAUCHU SESTAO X LERIDA L. FELGUERA

ARBITROS

Gimferrer, en Vallejo

En Mestalla, Kierchebe

rito. El primero es el Atlético de Baleares, y no es mejor técnicamente que el nuestro.

—¿Qué espera usted del partido próximo contra el Alicante?

—Espero ganarlo. Si esta temporada ya le vencimos una vez y otra se le empató en su campo, es lógico esperar que en Vallejo le superemos de nuevo.

Preguntamos a Escolá el equipo que alineará el Levante el domingo. No lo tiene aún decidido. Siguiendo su costumbre, no lo designará hasta poco antes de la hora de comenzar el juego. Nos da la lista de convocados. Es la siguiente:

Ripoll, Navarro, Castells, Landeta, Giménez, Estruch, Agramunt, Bilbao, Ozco, Molina, García Mulet, Aragón, Motilla y Farrique.

De su lectura parece deducirse que el cuarteto defensivo será el que viene jugando, es decir: Ripoll, Castells, Landeta y Giménez. Pero no es fácil adivinar la línea media ni la delantera.

Esperemos que este partido, tan decisivo para el futuro del Levante, lo resuelvan los azulgranas como la afición desea y espera. Espectacularmente es el encuentro más importante de la liguilla, y el hecho de que en las filas alicantinas venga el ex valencianista Monzó —aunque entrañe una mayor dificultad para los azulgranas, al menos en teoría— es un aliado más para el público y un motivo de trascendencia para el encuentro.

Aupa, Levante, y que resuelva satisfactoriamente tan difícil papeleta!—M. D.

PRIMERA DIVISION	Grupo segundo
Español-At. Bilbao, Asensi. Las Palmas-Barcelona, Ri vero.	San Fernando-Jaén, Tena López.
Leonesa-Celta, Arnal. Coruña-Valladolid, Tamarit. At. Madrid-Rea, Madrid, Mosquera.	España Industrial-Tenorio, Carrascosa. At. Tetuán-Jerez, Simó. Cádiz-España Tanager, Cádiz.
Hércules-Alavés, Zariquiegui. Real Sociedad-Valencia, Bielsa.	Badajoz - Extremadura, Badajoz. Plus Ultra-Málaga, Gijón.
Murcia-Sevilla, Novella.	Cayado. Mestalla-Castellón, Ben. Betis-Granada, Jiménez. na.
SEGUNDA DIVISION	TERCERA DIVISION
Osasuna-Logroñés, Irlés. Zaragoza-Baracaldo, Gómez Contreras.	GRUPO TERCERO—FASE ASCENSO
Caudal-Ferrol, Ruiz Casasola. Lérida-La Felguera, Lloris. Gijón Oviedo, González Echevarría.	Eldense-At. Baleares, Gijón. Martínez.
Indauchu-Sestao, Castiñeras. Santander-Sabadell, Uria. Tarrasa-Eibar, Cotanda.	Mahón-Granollers, Vila. Levante-Alicante, Giménez. Tortosa-Cartagenera. cabres

CAMPO DE VALLEJO

Mañana domingo, 19, a las 4'30 tarde: LIGA ASCENSO 2.ª DIVISION

ALICANTE C. F. - LEVANTE U. D.

(Con anterioridad a partido de infantiles)

Venta de entradas y localidades, en calle En Llop, y en los dos Marítimos, sitios de costumbre, hoy, de 6 a 9 tarde, y domingo, de 10 a 13.

CAMPO MESTALLA

MAÑANA, DOMINGO, 11'15 MAÑANA Liga Segunda División Emocionante encuentro

Deportivo Castellón - Deportivo Mestalla

Venta de entradas y localidades, hoy, de 11 a 1 y de 5 a 9, en taquígrafos club. General, 10 pesetas; medias señoras, niños y militares, dos pesetas.

La jornada del deporte amateur para mañana en Valencia

Programas de atletismo, balonmano y hockey

Campeonato Regional de Cross y los Nacionales de Sector de Balonmano, notas destacadas

Mañana es una jornada grande del deporte «amateur» valenciano. Una jornada excepcional, por dos acontecimientos que tendrán lugar en el campo del atletismo y del balonmano, sin que el resto de los deportes dejen de aportar su jornada de competición con partidos destacados.

Se disputa el XXIX Campeonato Regional de Cross en Enguera. Se trata de la gran prueba regional del atletismo. En esta misma sección podrán leer el comentario a dicha prueba de nuestro colaborador Antonio Izquierdo.

Los aficionados balonmanistas han de madrugar mañana si quieren ver lo que nuestro colaborador titula «plato fuerte». Se trata del trascendental Lanás Aragón-Altos Hornos, para continuar viendo en la misma Terraza Lauria, la final de los campeonatos nacionales de sector —el segundo acontecimiento de que hablamos—, los cuales han de ser de gran competencia y terminar viendo el partido más interesante de la jornada hockeyista.

los de fuerzas bastante igualadas. — P. P.

HOCKEY SOBRE PATINES

Los partidos correspondientes a la quinta jornada del campeonato regional que se jugarán mañana domingo, son los siguientes:

San Fernando-Chantal, a las doce horas, en Castellón. Ebois-Gaggia, a las doce, en Alcudia de Carlet. Valencia-R. Alcodiam, a las doce y media, en Terraza Lauria.

Novena jornada del campeonato provincial juvenil:

C. Escolapios-C. Dominicos, a las once y media, en Escolapios. Patín Park-Español F. J., a las once, en Patín Park.

De los partidos reseñados anteriormente, cabe destacar ese interesante Valencia-Real Alcodiam, que tendrá como marco la magnífica pista de la Terraza Lauria. Desde hace quince días se están haciendo comentarios y pronósticos en torno a este encuentro entre los aficionados al hockey sobre ruedas.

El mundillo deportivo de esta especialidad, está pendiente del acontecimiento, coincidiendo todos en un sólo pronóstico, ello es, que fuere cual fuere el resultado final, tendrán la oportunidad de ver un partido que solamente pueden presenciar durante contadas ocasiones en una misma temporada, de ahí el interés con que se espera la salida a la pista del campeón y subcampeón regional vitalicio.

Esperemos, pues, el poco tiempo que falta para la celebración del encuentro y confiemos en que el mismo responda al entusiasmo que los aficionados han depositado en él.

Por nuestra parte, sólo nos resta prometer a aquellos que no puedan presenciarlo, que en nuestro acostumbrado comentario de cada jueves, si Dios quiere, y en esta ocasión con mayor motivo, dada la importancia del partido, les ofreceremos muy gustosamente la película del mismo, ciñéndonos a la realidad de lo que pueda acontecer en la pista durante los cuarenta minutos de juego. — San Miguel.

HOCKEY SOBRE HIERBA

Mañana, domingo, a las once, contendrán, en el campo de Vallejo, en partido correspondiente a la segunda jornada del campeonato provincial, los equipos del Levante y Valencia.

El Levante ha convocado a los siguientes jugadores: Tomás, Rafael Machacoses, José Antonio Albella, Francisco Machacoses, J. Cabrera, P. Cabrera, Morfirt, Llagaria, R. Martínez, García del Mora, Molins, Boronat, Donato Jover y Buerrosto, sin que haya decidido la alineación que presentará.

El Valencia, por su parte, anuncia la siguiente alineación: Albiñana, Bañón, Damases, Villatoro, Martí ez Cervera, Vernia, Herrero, López, Castellano, Guillé y Ramírez.

GUIA DEL CAZADOR

Mañana, como ya anunciamos, a las nueve y media de la misma, en el hermoso campo de tiro de la Sociedad Valenciana, en Pater a, tendrá lugar el campeonato regional de Valencia de tiro al pichón soltado a brazo, en el que se otorgan setenta premios fijos y una copa de oro y muchos otros trofeos y regalos. La hora tope de inscripción, serán las once y media. — Purdey.

Juguemos a estadísticas

PORTEROS MENOS GOLEADOS

Ramallets	19
Carmelo	24
Alonso - Berasaluce	26
Soier - Bustos	30
Bagur - Elizaguirre	30
Timor - Ramirez	31
Pepin	35
Pazos	35

PORTEROS MAS GOLEADOS

Dauder	64
Otero - Lestón	56
Padrón	51
Caldentey	50
Domingo	44
Cosme	44
Carlos - Sabitas	44
Benegas	35

DELANTEROS MAXIMOS GOLEADORES

Mauro	16
Pahño	14
Molina	14
Arzá	11
Escudero	11
Badenes	10
Di Stefano	10
Arieta	10
Artoche	10
Domingo	10
Vallejo	10
Echániz	9
Gallardo	9
Murillo	9
Kubala	8
Agustín	8
Rial	8
Ricardo	8
Tejada	8
Wilkes	8
Arcas	7
Fuertes	7
Paz	7
Ucalaya	7
Marcaida	6
Miguel	6
Paseiro	6
Pepillo	6

AQUI, LOS ARBITROS

Arqué, mal, muy mal. García Fernández, mal, muy mal. Fombona, bien. Blanco Pérez, regular. Caballero, regular. Marrón, bien.

EXPULSIONES

De la batalla campal en el campo del Madrid, pago los vidrios rotos, Paz, que fué expulsado del campo.

PENALTIS

Un defensa del Hércules derribó dentro del área a Kubala, y el árbitro, señor García Fernández, decretó penalty. El mismo jugador tiró el castigo y marcó el cuarto gol para el Barça.

FACTOR CAMPO

Primera División: Al empatar el Atlético bilbaíno en Las Palmas, se mantiene en la cabecera, igualado a puntos con los azulgrana barcelonistas; quienes, para

vencer al colista en La Cortes, hubieron de perforar seis veces la portería del Hércules, ya que éstos lograron el primer tanto del encuentro y tres más.

Veintitrés goles consiguieron los que jugaban en casa y once los forasteros. Una sola victoria de éstos, dos empates y cinco ganadores locales. Tres delanteros de los de fuera no marcaron.

De la puntuación del Atlético de Bilbao a la del Hércules distan 24 puntos.

Segunda División (primer grupo):

El Caudal ha logrado destacar dos puntos de sus seguidores; pero empatado en positivos con el club de Pamplona. Ambos recibirán la próxima fecha a sus contrarios en casa y es de esperar que, por ahora, no tenga variación la cabecera.

Trece tantos lograron los propietarios y seis los de fuera. Dos delanteros de éstos no marcaron. Tres empates y tres victorias locales. El Sestao-Lérida ha sido apazado hasta el día 28.

Del primer clasificado al último hay 15 puntos de diferencia.

Segunda División (Segundo grupo):

El Jaén, que sigue puntero, ahora con cinco puntos de ventaja, le empató en casa el Atlético de Tetuán.

El Mestalla también logró un empate en su salida, y el Castellón no supo vencer al Badajoz, llevándose éste un punto de Castilla, pasando de esta forma el equipo catalán a compartir la cola con el Plus-Ultra.

Ocho por ocho, en total dieciséis, son los tantos que consiguieron los vencedores, empatados y vencidos. Siete delanteros, tres de los de casa y cuatro de fuera, no marcaron.

Dieciséis puntos lleva menos el último clasificado que el primero.

TANTOS LOGRADOS

Primera División: Locales, 23; forasteros, 11. Segunda División (Primer grupo): Locales, 13; forasteros, 6. Segunda División (Segundo grupo): Locales, 8; forasteros, 8. Totales: Locales, 44; forasteros, 25. Hay, por lo tanto, 19 a favor de los locales, más 609 de jornadas anteriores, 625.

ALMENAR

ATLETISMO

XXIX CAMPEONATO REGIONAL DE CROSS EN ENGUERA

Mañana, domingo, los terrenos que circundan la alegre localidad de Enguera, servirán de escenario para la disputa de la importante competición regional de campo a través: el campeonato de Levante, que en su trigésimo novena edición, es como en años anteriores, la organización de la Federación Levantina de Atletismo.

Los organizadores de la prueba entre los que se cuentan los dirigentes deportivos de Enguera, han marcado un rumbo que responde exactamente al calificativo de la magna prueba. Podemos asegurar que en años no se celebraba el campeonato en un terreno más apropiado, que al que se sirviera para las luchas entre los atletas competidores fuera enconada e intensa, fuera para los posibles campeones al campeonato de campo a través, pues sabemos que estos trazados suelen escogerse para que la prueba responda al sentido auténtico de esta clase de pruebas.

La prueba va a vivir, pues, mañana, domingo, una gran jornada deportiva. Como quizá hacia tiempo no conocía, todo está a punto para el gran día. Autoridades y elementos deportivos de la pequeña ciudad se han volcado en la organización de la prueba secundando el esfuerzo de la Federación Levantina. Todos los aspectos de la prueba han sido estudiados hasta sus mínimos detalles.

Es fácil aventurar un pronóstico «avant-machi». Nuestro atletismo no está cuajado precisamente de grandes estrellas; pero hacen fácil vaticinar el posible resultado de la carrera. Tenemos interés por ver que se desenvuelve el nivel actual en esta clase de terrenos. La suya, una incógnita que vamos viendo despejada en breves días, que estamos seguros de que en este atleta cuenta Levantina con una firme promesa del atletismo. Otros corredores, Montaner, Navarro, Amorós, sin despreciar al veterán Francisco Sagunto, son también buenos candidatos al título regional y cualquiera de ellos, como Montaner, Peruchó, Furió, por hacer mayor la relación, pueden surgir en triunfador de la gran jornada. — A. Izquierdo.

BALONMANO

CAMPEONATOS NACIONALES DEL SECTOR DE JUVENTUDES FASE PRELIMINAR Y UN PARTIDO DE ESPECIAL INTERES

Siempre tiene para nosotros un carácter de acontecimiento toda competición que lo es nacional. El que sean campeonatos del Frente de Juventudes, indica que se enfrenta lo mejor de la juventud balonmanista de cada región.

Si se ha de cumplir lo que nosotros opinamos antes de los partidos primeros de eliminatoria, llegarán a la final Alicante y Valencia. Después, es decir, en la final, ganará el que más pueda. No podemos aventurar opiniones, pues si bien nosotros tenemos fe en el equipo que representará a Valencia, recordamos que el pasado año fue elmirado el mismo por el mismo rival y, precisamente, en nuestra tierra. Deseamos suerte a los nuestros, que se repita el buen partido del pasado año entre Valencia y Alicante, pero de resultado contrario. Nos divertiremos viendo balonmano.

Los partidos del campeonato regional son los siguientes: Primera categoría, en la Terraza Lauria, a las diez y media, Lanás Aragón-Altos Hornos de Vizcaya. Segunda categoría, en Las Arenas, a las nueve y media, U. D. Samadema-M. Oriols; a las once menos cuarto, Hermandad de Comercio-C. Pilar; a las doce, San Antonio Abad-Unión Naval de Levante.

En Benimar, a las once y cuarto, P. San José-Cid Campeador. Juveniles: En la Terraza Ferriando el Católico, a las diez, Mirasol-F. J. Algemesí.

En el Colegio Agustinos, a las doce, C. Agustinos-S. San José. Y en el colegio de los Hermanos Maristas, a las once, Champagnat-Santo Tomás.

Destaca en esta jornada, como ya se dijo, el encuentro entre Lanás Aragón y Altos Hornos. A fuerza de machacar, diremos, una vez más, que caso de ganar Lanás, favorece al Ferca, que se proclamaría campeón regional, quedando Altos Hornos en segundo lugar, por tanto, no es ilógico suponer, que uno, por conseguir el campeonato, y los otros, por la honrilla particular de vencer a tan potente enemigo, no depararán un emocionante encuentro en Terraza Lauria.

En segunda, la Unió. Naval, claro favorito, no debe dejarse sorprender por el San Antonio Abad, y el Pilar debe hacer un esfuerzo frente a la Hermandad de Comercio, para lo verse alcanzado por el Cid Campeador, que también frente al P. San José intentará vencer para eludir la promoción. Por último, el Samadema debe vencer a la M. Oriols.

En categoría juvenil, vemos favoritos al Champagnat frente al Santo Tomás y partidos disputados el C. Agustinos-C. San José aunque consideremos superiores a los Agustinos, y el Mirasol-F. J. Algemesí, del que no emitimos pronóstico por considerar-

Partido de rivalidad regional

Mañana, a las 11'15, Mestalla - Castellón

El Mestalla está embaldado en el campeonato de segunda división y ya hace varios partidos que no pierde. En la última ocasión, nos referimos al partido del pasado domingo, empató en Jerez uno de los encuentros difíciles que tenía que disputar fuera de su campo.

Mañana se presenta otra ocasión de prueba de los jóvenes jugadores blancos, pues el contrincante de turno es el Castellón, equipo siempre rival de alguno de los equipos valencianos, que está en los momentos de decidir su posición en la tabla clasificatoria. El Castellón debe salir a darlas todas, pues caso de perder se encontrará en una zona muy peligrosa. Esto, unido a la citada rivalidad, hará que el Castellón se crezca y nos de un buen matinal.

El Mestalla también hará todo lo que pueda por llevarse este par-

tido. Se está jugando el puesto que le haga participar en la liguilla de ascenso, que proporcionaría a Valencia la ocasión de ver una nueva competición participando un equipo de nuestra ciudad. Amadeo ha citado a los siguientes jugadores para el partido de mañana.

Florentino y Pesudo, guardametas; Peñarroja, Fernando, Pallás y Pantaleón, defensas; Piquer y Doménech, medios, y Navarro, Montaner, Enguadinos, Iborra, Ricardo y Cesáreo, delanteros.

No se da la alineación que juegue el partido pero nos imaginamos que poco se diferenciará de la que sacó el valioso punto de Jerez. A no ser que se quiera probar a Montaner otra vez de extremo, creemos y repetimos que saldrán los mismos hombres que empataron el último encuentro.

LA JUSTICIA Y EL DERECHO

HOMBRES DE TOGA

ENTREVISTA CON DON ALFONSO BENLLOCH NAVARRO

No me gusta la especialización como principio

Don Alfonso Benlloch Navarro es un joven recientemente incorporado al Foro valenciano; novel en el difícil ejercicio de la abogacía es, ya, sin embargo, un positivo valor en la misma. Su excelente preparación universitaria, realizada con máxima brillantez en nuestra "Alma mater", su amor al trabajo y sus cualidades personales le hacen aportar a su labor plena seguridad, conocimiento y dignidad.

En la breve conversación que con él hemos mantenido, le preguntamos:

—¿Tú crees que de la Universidad se sale con preparación suficiente para lanzarse al ejercicio profesional?

—Me temo que no. La Universidad, en el mejor de los casos, proporciona una buena carga de ideas teóricas más o menos completas y unos conceptos generales más o menos claros. Todo ello es bueno, es excelente para el ejercicio... pero no basta.

—¿Qué falta?

—La práctica, claro está.

—¿Solución?

—Yo me inclino por la tra-

dicional pasantía. Se ha hablado bastante de posibles cursos especiales de prácticas en el periodo universitario, pero me parece que tales innovaciones iban a ser difíciles de realizar, al menos de un modo suficientemente eficaz.



—¿Cuál es, a tu juicio, la dificultad mayor con que se tropieza en los comienzos del ejercicio profesional?

—Yo diría que es la falta de paciencia, o sea, una dificultad meramente subjetiva. Y es necesario darse cuenta de que la formación de un despacho, de una clientela, es siempre

una labor lenta y trabajosa. La falta de paciencia engendra, además, el riesgo de posibles tentaciones de un ejercicio menos digno u honesto.

—¿Tienes preferencias por alguna especialidad determinada?

—Sí; decididamente, me inclino hacia la materia civil. Me parece más científica que la penal. En esta última veo más pasión y menos juridicidad auténtica. No obstante, debo decirte que la especialización me molesta como principio. Creo que el abogado debe saber de todo lo que jurídico sea.

—¿Crees eso posible? —preguntamos.

—Hombre, no quiero decir que el abogado deba conocer detalladamente toda la extensísima materia del Derecho, pero sí que debe tener un apoyo en ideas generales básicas que le permita estudiar aquellos asuntos concretos que se le presenten de momento y que no conozca bien.

Antes de terminar esta conversación, hemos pedido a don Alfonso Benlloch que nos contase alguna anécdota profesional.

—Recuerdo que uno de los primeros turnos de oficio que llevé, trataba de un problema familiar de divorcio. Queriendo imponerme perfectamente de lo que sobre la materia hubiese legislado, estuve un par de noches dedicándome con ahínco al estudio del asunto. Días después cité en mi despacho a ambas partes para conocer sus puntos de vista y aconsejarles oportunamente. El caso es que marido y mujer, no llevaban aún diez minutos en mi despacho, cuando ya habían llegado a la más tierna de las reconciliaciones... Fue indudablemente, la mejor solución posible.

C. LL.

TRIBUNAL SUPREMO

Finca rústica excluida del ámbito de la ley

(SENTENCIA 18 NOVIEMBRE 1955)

La entidad propietaria de unos terrenos, interpuso demanda contra el arrendatario de los mismos para que por la autoridad judicial se declarase que el contrato vincular de las partes no se halla sometido a la legislación arrendaticia, en razón a que los terrenos a que se refiere dicha demanda, por su situación y valor en venta, le hacen estar fuera del ámbito de la ley y, en consecuencia, el contrato debe terminar en la fecha estipulada, por lo que se solicita la condena del demandado a que deje libres dichos terrenos en la fecha convenida.

Las sentencias de ambas instancias dieron lugar a la demanda, constituyendo la base firme en la que tales decisiones se apoyan, el hecho de que las tierras objeto del debate se encuentran en lugar muy próximo a la población lindando con la zona de ensanche y cruzadas por carreteras de carácter general, lo que las da un valor infinitamente superior al duplo de las que tienen en el mercado tierras semejantes.

Disconforme con el fallo judicial, el demandado se alzó contra el mismo recurriendo en revisión ante el Tribunal Supremo, recurso que es desestimado y en el que entiende la parte recurrente que si las fincas cuya condición es objeto de la contienda judicial, eran consideradas como rústicas, en el momento de celebrarse el contrato de arrendamiento a ellas referente, a ese momento inicial ha de atenderse el juzgador para decidir si se hallan o no comprendidas en los preceptos correspondientes de la ley.

Pero el Tribunal Supremo, entendiéndolo de otra manera, acorde con las resoluciones judiciales de los Tribunales inferiores de duce, precisamente lo contrario de lo que en el recurso se sostiene, puesto que el legislador, al exceptuar esas tierras de las calificadas como rústicas, no ha tenido en

cuenta el destino que las propiedades pudieran tener, concertarse el contrato, presentarse la demanda, la variación que su valor en el experimentado por obra de las transacciones exteriores o cambios esos precios aunque con influencia en su valoración como su inclusión en la planes de ensanche de las zonas, su proximidad a estaciones ferroviarias, puertos, playas, etc., esa alteración de su valor sea superior en un precio que normalmente pondera en el mercado a las de su misma categoría.

Esta interpretación se reiterada en la doctrina judicial con arreglo a la cual el óbculo constituye para la consideración como no rústicas fincas, el carácter original las mismas como rústicas al promoverse la demarcación agrícola o ganadera a lo que hay que atender si con arreglo a los preceptos legales tienen o no el carácter rústicas con arreglo, concretamente a lo dispuesto en el segundo de la ley arrendaticia de 15 de marzo de 1935.

Todo ello hace concluir al Tribunal Supremo la improcedencia del recurso de revisión interpuesto por el demandado y, como poco usual en sus resoluciones impone en ésta las costas del referido recurso a su promotor sólo por la conformidad de los sentencias de instancia por la manifiesta temeridad puesta por la parte recurrente.

FRANCISCO...

PENSAMIENTOS

de Reinaldo Temprado Azcona

143-4.655.—El curandero jurídico es un tratante de leyes enmascarado de Código y fingiendo ley.

144-4.656.—En espíritu de justicia, el mundo es muy pobre. Con más propiedad se podría asegurar que es miserable.

145-4.657.—Tan difícil es encontrar un testigo veraz como un hombre íntegro.

146-4.658.—¿Por qué se queja el pueblo de la justicia? El pueblo tiene la justicia que merece. El es su principal auxiliar y se inclina siempre en su cobardía por la injusticia.

147-4.659.—El pueblo confunde la justicia con sus sentimientos de venganza y acostumbra a decir que se ha hecho justicia cuando se balancea en la horca un supuesto enemigo. Más de una vez basta con que sea un hombre cualquiera, ya que no pocos tribunales débiles suelen sacudir su conciencia diciendo al sentenciar a muerte que el condenado es un enemigo del pueblo. El pueblo, así, vitoria, mejor dicho, vocifera, y los jueces tímidos toman fuerzas frotándose las manos.

INSTITUCION

"Alfonso el Magnánimo"

Conferencia del profesor Martín S. Soria

Organizada por la Institución Alfonso el Magnánimo, esta tarde, a las siete y cuarto, en el Palacio de la Generalidad, pronunciará una conferencia el profesor Mr. Martín S. Soria, del Michigan State College, de East Lansing (Mich. U. S. A.). El tema de su disertación será: "Agustín Esteve y Goya", que ilustrará con proyecciones.

CONSULTORIO JURIDICO

Libros de comercio de empresas individuales

PARA DON P. M. DE VALENCIA

Corresponde a su consulta la O. de 14 de febrero de 1942 que dispone que las empresas individuales sujetas a tributar por la tarifa 3ª de la contribución sobre las utilidades de la riqueza mobiliaria, podrán establecer la cuenta y razón de sus negocios por el procedimiento contable que estimen más adecuado para sus peculiares necesidades; pero deben llevar correctamente, cuando menos, los libros especiales que se fijó la orden de 21 de junio de 1941, pudiendo desglosar, subdividir o detallar en otros registros los datos esenciales exigidos por aquéllos.

Tales libros esenciales son: A) Registro de compras. B) Registro de ventas y rendimientos normales del negocio. C) Registro de gastos normales del negocio. D) Registro de rendimientos y quebrantos eventuales de la empresa. E) Registro de ingresos y pagos. Para el desglose en registros auxiliares se precisa autorización de la Administración de Rentas Públicas.

CONSULTORIO JURIDICO

Publicaremos semanalmente nuestras respuestas a las consultas de carácter jurídico e interés general que se nos hagan por escrito, firmado y acompañado del presente

CUPON CONSULTORIO JURIDICO

Jornada

Plaza de Toros de Valencia

Mañana, domingo día 19 A las ONCE de la mañana
GRAN FESTIVAL BENEFICO TAURINO-MUSICAL
Organizado por Radio Nacional de España en Valencia, y cuya recaudación se destina a obras asistencialas
BAJO EL PATROCINIO DEL EXCELENTISIMO SEÑOR GOBERNADOR CIVIL PRIMERA PARTE

Destile por el ruedo y actuación de las siguientes bandas: Cornetas y Tambores del Preventorio de San Francisco Javier, La Parronquial, Unión de Pescadores de Educación y Descanso, Centro Instructivo Musical de Benimaclet, Cruz Roja y Regimiento de Infantería número 20, que interpretarán los pasodobles toreros más populares

SEGUNDA PARTE
Actuación de la renombrada y famosa banda cómico-taurina-musical
ESPECTACULOS RADIO
que interpretará un selecto y escogido programa, y se lidiará, banderillear, y será muerta a estoque una brava res

TERCERA PARTE
Intervención de la Escuela Taurina Valenciana, bajo la dirección de Patricio Garrigós GRAI ERET, que dirigirá la lidia de UNA BRAVA RES, que será estoqueada por el alumno más aventajado

PEPIN AMOROS
Sobresaliente: ROGELIO MONTERRUBIO
CUARTA PARTE
Se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque 4 bravos y escogidos novillos, 4, de la acreditada ganadería de doña Carlot. Guardiola, por los valientes diestros:

Fernando RUZAFÁ, de Valencia
Miguel CARDENAS, de Colombia
Antonio GAVIRA, de Córdoba
y José Rodríguez JOSELE

DE VALENCIA
Con sus correspondientes cuadrillas
Presidirán las primeras figuras que actúan en los teatros de nuestra ciudad: LILI MURATI, CARMEN JAREÑO y GRACIA MONTES, asesoradas por el ex matador de toros MANGLO MARTINEZ
Re-goberá la llave la popular artista GRACIA IMPERIO
Entrada general, 10 pesetas; entrada especial para señoras, niños y militares, en graduación 5 pesetas
CONFIDENCIAS EN LAS TAQUILLAS DE LA PLAZA A PARTIR DE HOY.

Júzguelo usted

POR CARLOS...

Problema jurídico número

Jacinto vivía en la pensión de la señora Eufrosia de la calle de Bien es cierto que no pagaba habitación, pero allí vivía, decimos, y la señora Eufrosia una indelicadeza reñida con leyes y costumbres del gran pederil, había un buen día decidido en la habitación de otro hombre una segunda ma que puso a disposición contar para nada con la del Jacinto, de un nuevo Antonio Gómez, sus labores en venta de tabaco rubio y en las esquinas de las calles danas. Así la situación, fiana, al levantarse el día Tabacalera encontró a su chaqueta el producto de la venta del día anterior y ahorrejos, total, más de pesetas. El autor de la distracción no el distraído, resultó ser no, su acobitacionante al to. Y nuestra pregunta al siguiente: ¿Cree usted que la del Jacinto se da la fianza agravante número artículo 10 de nuestro Código «Obrar con abuso de confianza»

SOLUCION DEL PROBLEMA JURIDICO NUMERO

No, el Tribunal Supremo que el hecho de ocupar habitación en una casa de no permite afirmar la existencia de dicha agravante para duar la calificación del hurto.

UNIVERSITARIO:

La prestación por instrucción familiar por fallecimiento de cabeza de familia se le concede automáticamente si el matriculado en una Facultad de la Escuela Especial

Premios de Prensa

Para trabajos sobre temas de Concentración Parcelaria

El Servicio de Concentración Parcelaria del Ministerio de Agricultura, al objeto de estimular la cooperación de la política agraria nacional, promoviendo el interés de escritores y periodistas sobre temas

concretos de concentración parcelaria, en su aspecto técnico agronómico, técnico jurídico o cualquier otro, ha instituido para el presente semestre de 1956 dos premios, los que serán concedidos con arreglo a las siguientes bases:

Primera. — Podrán optar a los dos premios los autores de trabajos, con firma o anónimos, que hayan sido publicados en la prensa española durante el periodo comprendido entre el 1 de enero y 30 de junio del corriente año. Dichos trabajos deberán haber sido insertos en la prensa diaria, semanarios o revistas de periódica publicación.

Segunda. — Los autores que opten a estos premios deberán remitir al Servicio de Concentración Parcelaria del Ministerio de Agricultura, en Madrid, calle de Alcalá, número 54, antes del día 15 de julio venidero, dos ejemplares de la publicación en que los trabajos hubieren aparecido, consignando el nombre, apellidos y domicilio del aspirante, así como su dirección telefónica, si es posible.

Tercera. — Cada autor podrá presentar uno o varios trabajos, y éstos podrán estar desarrollados en forma de artículos o de reportajes.

Cuarta. — Los trabajos serán juzgados por un jurado presidido por el director del Servicio de Concentración Parcelaria o persona en quien delegue, dos miembros más de este Servicio y un representante de la Dirección General de Prensa.

El fallo del jurado, que será inapelable, se dará a conocer dentro de los diez días siguientes a la fecha de expiración del plazo de entrega.

Quinta. — La cuantía de cada uno de los dos premios, objeto de este concurso, será de 1.500 pesetas.

PUBLICACIONES

BOLETIN DE ESTADISTICA

De entre las numerosas publicaciones editadas por el Instituto Nacional de Estadística, resalta por su importancia el «Boletín», cuyo número 133, correspondiente al mes de enero de 1956, hemos recibido.

Se inserta en él amplia información nacional sobre población, turismo, cultura, sanidad, producción y consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas y trabajo y acción social, completando información extranjera con datos reproducidos del «Boletín Mensual de Estadística», de la Oficina de Estadística de las Naciones Unidas, correspondiente al mes de diciembre de 1955.

Resulta evidente la importancia de esta publicación, ante la simple consideración de la trascendencia de los problemas estadísticos, tema de actualidad. El dato que por sí mismo es una expresión y el índice comparativo que engendra, la consecuencia.

Estos índices, simples o ponderados, con los distintos gráficos encierran el verdadero valor expresivo de la estadística.

Al escepticismo, hijo del desconocimiento de la ciencia estadística, hemos de oponer:

El sistema en los cálculos cuando no hay posibilidad física de la obtención del dato del total de población, obedece a una moderna y cuidada técnica de muestreo, según diversos procedimientos, el cual siempre resulta aplicable.

La ponderación matemática y el «error standard» calculado siempre.

Esto en cuanto al proceso matemático puede referirse.

Por cuanto al procedimiento mecánico, el grabado de datos en fichas perforadas, permite a las máquinas calculadoras la más perfecta clasificación, con toda rapidez y garantizada exactitud.

Resultaría prolijo enumerar el sumario que inserta este tomo del «Boletín», pero si se tiene en cuenta el amplio campo de la vida nacional que abarca la estadística, y el incremento hacia el que tiende, es fácil deducir la importancia de su contenido.

LA CAMARA Y EL TELON

Presentación de la compañía Lope de Vega en Eslava

Con el estreno de la versión de «Edipo», de Pemán

Nuevamente la compañía «Lope de Vega» —que aquí precisamente en Eslava naciera, recibiendo los primeros alabados aplausos de un público que intuyó en la empresa el aliento artístico de algo trascendente— ha vuelto a Valencia y precisamente al mismo escenario en donde, como entonces y tantas veces, ha vuelto a obtener un triunfo clamoroso. Ayer noche se inició otra temporada que se presiente brillante. El público

cho— respondieron a la disciplina de una visión de conjunto inteligente y eficaz.

Peró es que todos los artistas, individualmente, rayaron a gran altura. Justo es destacar en primer lugar a Francisco Rabal, que anoche revalidó, ante el público valenciano, su gran categoría artística en una interpretación entusiasta y apasionada del personaje de Edipo. Su presencia, sus arrogantes maneras, su voz varonil, su estilo sin

Magnífica también Mercedes Prendes incorporando con extraordinario acierto el personaje de Yocasta, sensible, femenina; acertadísimo José Bruguera, quien siempre vemos en una línea acertadísima, estudiando con cuidado los tipos que encarna; y José Sancho Sterling, Granizo... Todos—el reparto es extensísimo y se haría interminable la lista— realizaron una labor digna de justos y merecidos aplausos.

El público, ganado por la belleza de la obra, por su emoción y teatralidad, por la interpretación, por el montaje y presentación, rubricó con calurosísimas y sinceras ovaciones el agrado con que asistió al estreno de la versión del «Edipo» de Pemán. Sobre todo al terminar la representación, los aplausos parecían no tener fin. Tamayo tuvo que interrumpirlos para agradecer las sinceras muestras de complacencia y dedicar un recuerdo a la fecha de su presentación en Eslava, hace diez años; y a Pemán, obligado ausente en un momento en que debía compartir el éxito de su estreno.

La función de anoche, la de la presentación y el estreno, era a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad con motivo del cincuentenario de su fundación. Rasgo generoso y delicado el de la empresa del teatro Eslava. El público llenó la sala y todo hace presumir que nos encontramos ante una temporada brillante. Bien lo merecen los esfuerzos concertados de empresa y compañía...

PORTILLO



Francisco Rabal durante una escena de «Edipo»

valenciano tiene de nuevo ocasión de admirar teatro de verdad, por una formación excepcional que cuida la calidad de su espectáculo, en todos sus aspectos.

José Tamayo —vocación, inteligencia, voluntad al servicio del arte escénico— sigue en la misma línea a que nos tiene acostumbrados. Sobre los valores literarios del «Edipo» de Pemán del que luego hablabamos, ha realizado un montaje escrupuloso, técnicamente perfecto, artísticamente ir reprochable.

Decorados, vestuario, luminotecnia responden indudablemente a una inteligente dirección, a una mente organizadora homogénea. El nombre de José Tamayo permanece en la mente del espectador, ganado por los efectos del espectáculo de singular belleza que es el «Edipo» anoche ofrecido al público valenciano.

José María Pemán ha realizado, en mi opinión, una excelente versión de la tragedia clásica que Sófocles estrenara hace más de veinte siglos. Una versión libre, sí, aunque conserva el calor y la fuerza de su originalidad porque con inteligencia ha sabido conjugar el entendimiento moderno con el clasicismo del ambiente y de los tipos. Pemán, poeta y literato, ha vivido la tragedia y la ha plasmado a través de unos diálogos en los que ha volcado su conocimiento del tema y su afán de divulgación. A Pemán deberán las presentes generaciones —el gran público me refiero, no los estudiosos— el conocimiento directo de la tragedia de Edipo, el rey de Tebas marcado por el oráculo de los dioses.

La labor de Pemán responde a esa doble cualidad a la que antes he aludido. El poeta ha sentido y expresado la tragedia. Como literato, la ha adornado del ropaje necesario, de la belleza de la palabra, ese gran drama que es el «Edipo». Merece, pues, los más efusivos aplausos la labor de José María Pemán; este trabajo quedará, con caracteres indelebiles, en la larga lista de las destacadas producciones del fino y elegante escritor.

La compañía «Lope de Vega», tanto en su conjunto como individualmente, realizó una labor interpretativa admirable. El escenario exhibió en todo momento un acierto en la composición plástica bien conjugada con la luz y con el color. Y todos los artistas —movidos con soltura en un marso obligadamente estre-

afectaciones le hicieron interpretar el ideal del tipo clásico que encarnara. El cine no le ha desviado del arte teatral. Sigue siendo el actor vocacional de siempre. Hubo anoche momentos en que su sincera y real emoción trascendió al público, que supo agradecerle de manera entusiasta su entrega completa.

REX

LUNES PROXIMO ESTRENO

CINCO GENIALES INTERPRETES!
SOFIA LOREN — VITTORIO DE SICA
YVES MONTAND - TOTO - MARCELLO MASTROIANNI

Lux film

Rey Soria Films
PRESENTA A

ALEGRA
SEDUCE
ENTERNECE
INQUIETA
APASIONA

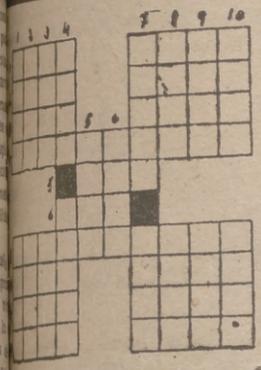


VALLS
nuestro TIEMPO
(TEMPI NOSTRI)

AUTORIZADA MAYORES

PORQUE ES LA VIDA LLEVADA A LA PANTALLA, CON SU IRONIA, SUS PASIONES Y SUS INQUIETUDES
Genial realización de ALESSANDRO BLASSETTI

EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Tributo que pagan los judíos por familias. 2 — Da latidos (al que se le llama corazón). 3 — Piedra llana que se usa para hacer platos. 4 — Amedrentado. 5 — La parte superior del cuerpo por donde se respira. 6 — Ave carnívora muy grande. 7 — Familia de aves. 8 — Cantar. 9 — Aliento, vigor, fuerza. 10 — Mecinales. B.

Verticales: 1 — Obra hecha de hilos entrecruzados, que se usa como una hoja o lámina. 2 — Dialecto de los gitanos. 3 — Término, límite (al revés). 4 — Profunda (al revés). 5 — Bato. 6 — Proyección. 7 — Cabellos blancos. 8 — Similarmente, de nariz grande. 9 — Llevar a remolque. 10 — Que se usa para lavar. 11 — Cualquiera de los vasos del cuerpo por donde pasa la sangre que ha salido por las arterias. 12 — Fisiología de la persona sumamente débil y quejumbrosa. 13 — Raqueta (al revés). 14 — Ondas en el mar (al revés). Sin sal.

SOLUCION
ERAD. ALAP. 10 —
OAS. 8 — VENA. VONA.
ASAN. 6 — RAOL. 7 —
RANA. 4 — ALAB. CANAS.
2 — OTOC. ANEP. 3 —
VERTICALES: 1 — TEL. LABORES.
LENA. ANVA. 10 — OVAS.
RANTONS. 8 — ANVA. VON.
5 — SAV. 6 — CVO. 7 —
SA. ANNL. 4 — ACOBON.
AVES. 2 — ETAL. LERA. 3 —
HORIZONTALES: 1 —

HEROGLIFICOS

Por I. CUESTA

¿Qué te parece? La solución al jeroglífico del jueves: una carta correcta.

Aquí, los mejores espectáculos de Valencia

LYS y FILMAX se honrarán en presentar el próximo lunes el máximo triunfo del

CINEMASCOPE

Con el relieve del sonido estereofónico de cuatro pistas magnéticas.



FILMAX PRESENTA

CONTINENTE PERDIDO

CINEMASCOPE FERRANIACOLOR

PRIMER PREMIO ESPECIAL DEL JURADO EN EL FESTIVAL DE CANNES DE 1955

SIAM ¡Sacerdotisas de religión exótica!

BORNEO ¡Fanáticos cortadores de cabezas!

CHINA ¡Fugitivos de climas hostiles!

JAVA ¡Danzarinas de belleza sin par!

¡LOS MISTERIOS DE ASIA Y SUS CIEN PUEBLOS REVELADOS EN UN «FILM» QUE JAMAS PODRA OLVIDAR!
(TOLERADA PARA MENORES)

Se despachan localidades con tres días de anticipación para las sesiones numeradas de noche

RIALTO

Lunes ESTRENO

EL FILM MAS DIVERTIDO DE CARY GRANT

UNA SELECCION: JULIO ELIAS



La Mujer Soñada

CARY GRANT
DEBORAH KERR
WALTER PIDGEON
BETTA ST. JOHN
DIRECTOR: SIDNEY SHELDON



¡COMO HACER EL AMOR!
Al estilo oriental o al estilo americano!
A. mayores

ESLAVA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche
Compañía LOPE DE VEGA
Director: José Tamayo

EDIPO

de José María Pemán
FRANCISCO RABALI
MERCEDES PRENDES
A. mayores

6'30 RUZAFÁ 10'45

COMPANIA COLSADA
REVISTAS

¡AY, QUE TRIO!

Gran éxito de

GRACIA IMPERIO

y LUIS CUENCA

Próximo martes, día 21
150 representaciones con
Gran fin de fiesta A. mayores

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'45 y 10'45: Se cambia moto por sogra. T. menores.
APOLO.—6'30 y 10'45: La rosa de Andalucía. T. menores.
ESLAVA.—6'45 y 10'45: Edipo. A. mayores.
PRINCIPAL.—6'45 y 10'45: Separada del marido. A. mayores.
UZATA.—6'30 y 10'45: ¡Ay, qué trio! A. mayores.
SERRANO.—6'45 y 10'45: Pan, amor... y postre. A. mayores.

CINES DE ESTRENO

APITOL.—No hay crimen impune. A. mayores.
GRAN VIA.—El aire de París. A. mayores.
LYS.—El niño y el unicornio. T. menores.
METROPOL.—Simba. T. menores.
OLYMPIA.—La ventana indiscreta. A. mayores.

REX.—Corazón dividido. T. menor.
RIALTO.—Tres tejanos. T. menores.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Los secuestradores y Desirée (Cinemascope). A. may.
COLISEUM.—Arma en la frontera y El talismán. T. menores.
SUIZO.—Travesía peligrosa y Mi amor brasileño. A. mayores.
TYRIS.—Los tres soldados y Marty. T. menores.

6'30 APOLO 10'45

EL MAS GRANDE DE LOS EXITOS CONOCIDOS

Gracia Montoya

en
La rosa de Andalucía

(Copias al viento)
De Ocharra, Valerio y Solano
A. todos los públicos

METROPOL LUNES ESTRENO

HISPAMEX FILMS S. A. presenta la maravillosa producción
WARNER BROS. dirigida por KING VIDOR

¿Puede un hombre absuelto de asesinato recobrar totalmente su puesto en la sociedad?
A. mayores



La luz brilló dos veces



WARNER FILMS S.A.

RUTH ROMAN

RICHARD TODD

MERCEDES

MCCAMBRIDGE

ZACHARY SCOTT

DIRECTOR: KING VIDOR

PRODUCCION WARNER BROS.

10.000 horas debajo del mar para descubrir la mayor ambición del hombre

EL SEXTO CONTINENTE

PRESENTAMOS orgullosos una labor inédita y curiosísima, fruto de diez mil horas debajo de la superficie del agua, en el mar Rojo y en el Mediterráneo, por CATORCE ESPECIALISTAS, los cuales trabajaron durante diez y ocho meses para hacer esta película



Autorizada para todos los públicos

LAS MAS SORPRENDENTES AVENTURAS DEL SIGLO XX

Presentada por MUNDIAL FILMS bajo el patrocinio del CONSULADO GENERAL DE ITALIA

LUNES PROXIMO, ESTRENO CAPITOL

GRAN VIA

LUNES PROXIMO
ESTRENO

UNAS VACACIONES
IMponentes!
UN DESPILFARRO
SIN IGUAL!



DIRECTOR: HENRY CASS

AUTORIZADA MAYORES

Sólo hay un modo de
divertirse:
GASTANDO...
lo que sea, pero
GASTANDO...

SAN VICENTE EL CINE DE TODOS
SIEMPRE TOLERADO MENORES
LA MUJER Y EL MONSTRUO
Y EL HECHIZO DE MELBA

Gracia Montes se presentó anoche en Apolo

000

Estrenó el espectáculo «La rosa de Andalucía», en Galas de Prensa

folklórico español.—Título: «La Rosa de Andalucía».—Autores del libro: Ochaíta y Valero.—De la música, maestro Solano.—Interpretes: Gracia Montes, Lina y Miguel. Blas de Almenara, Juanito Osuna, Lolita Jurado, Samy Martín, Emilia Gil, Jorge Caraso, Juanito Rivas y la colaboración extraordinaria de Gabriela Ortega.—Fecha de estreno: 17 de febrero de 1956.

El teatro de la calle de Don Juan de Austria registró anoche un lleno. Y es que había verdaderas ganas entre el público varoniano de ver a Gracia Montes, la gentil intérprete de la canción española.

El espectáculo que en Galas de Prensa presentó esta joven artista con el título de «La Rosa de Andalucía», está establenamente conjuntado. El libro es de correcta factura, y algunas de las coplas poseen una letra expresiva, de fino colorido andaluz, muy a tono con el espectáculo. También la partitura posee integros méritos entre las de su clase, y hay en «Rosa de Andalucía» canciones sumamente agradables y de acusado sentido español. Tanto Ochaíta y Valero como el maestro Solano, recibieron el homenaje entusiasta del público que les aplaudió

con calor, y que obligaron a Ochaíta a dirigir unas palabras al respetable, ensalzando las dotes artísticas de Gracia Montes y haciendo votos por su futuro artístico.

Gracia Montes posee una sencillez y una candorosa simpatía, con la que impregna todas sus intervenciones. Posee un acabado sentido de la canción española, y sobre todo en los filados, desgrana un admirable y bien modulado hilo de voz que matiza con hondo sentido artístico. Las ovaciones a Gracia dieron motivo a ésta para que nos deleitase con una serie de bonitas canciones fuera de programa. El público la aplaudió sin cesar, y no se cansaba de oírlo. Al final del primer acto recibió gran número de canastillas de flor con que la obsequiaron sus numerosos admiradores.

La pareja de bailarines Lina y Miguel lucieron su estilo a lo jargó de su feliz actuación, y Juanito Osuna cantó con justicia y buen estilo bonitas canciones flamencas. Blas de Almenara, gracioso y dinámico en sus intervenciones, compartiendo los aplausos con Lolita Jurado, encantadoramente graciosa, y Emilia Gil, La recitadora-bailaora Gabriela Ortega, dijo algunas poesías en tono fuerte, pe-



Gracia Montes

ro con innegable corrección. También la parienta de los Gallo cosechó abundantes aplausos. Jorge Caraso es un estimable cantante lírico, al que se le aplaudió mucho. Samy Martín y Juanito Rivas, acompañaron canciones a la guitarra con innegable maestría.

S. Muñoz

Fotogramas

LA NUEVA POPEA

La gentil Brigitte Bardot es la nueva Popea en la película «Nerón», que ahora se rueda en Italia. Gloria Swanson hace el papel de Agripina.

PARA LOS AMANTES A LAS SENSACIONES FUERTES

Para quienes gustan de las sensaciones fuertes, se está haciendo actualmente una película en los estudios de Hollywood. Es la biografía de Paul Stapp, especialista americano en experiencias de velocidad. El espectador tendrá la sensación del paracutista lanzado en pleno vuelo desde un avión a reacción, de un piloto de bólide lanzado a quinientos kilómetros confirmado ni desmentido la noticia. Tampoco ha tenido aún tiempo de responder. Esta joven estrella tiene 19 años, y

está muy ocupada ahora en el rodaje de la película «Nerón», de la que es primera figura, junto a Alberto Sordi y Gloria Swanson.

Joe di Maggio ha ido a Italia, su país de origen, a buscar esposa, pensando en una mujer que le pueda ofrecer más garantías en su vida matrimonial que la anterior.

LA MAS JOVEN ESTRELLA DEL CINE JAPONES

Yves Campi ha encontrado en Tokio la belleza japonesa de la que Jean Marais se enamorará en su próxima película. La joven se llama Keiko Kishi, tiene 24 años y acaba de ser lanzada por el cine japonés en la producción «Kimi No Nawa». Será, por lo tanto, la rival de metros a la hora y que se detiene bruscamente.

TEATRO PRINCIPAL

TARDE, 6'45, y NOCHE, 10'45:
ULTIMAS REPRESENTACIONES DE

SEPARADA DEL MARIDO

MARTES 21, 10'45 NOCHE

ESTRENO de la comedia en tres actos, original de R. Vincy y J. Valmoy, adaptación española de Humberto Pérez de la Ossa, titulada:

AQUI ESTOY YO

MAGNIFICA CREACION DE
LIL MURATI, Paco Muñoz y Pedro Porcel

A. mayores

Se estrella un tetramotor EN CALIFORNIA

Perecen los 38 ocupantes

Niles (California), 18. — Un avión tetramotor de la Armada se ha estrellado en una colina, cuando volaba, en medio de la tormenta, hacia la base aeronaval de Alameda. Las primeras noticias indican que hay pocas probabilidades de que hayan resultado con vida los treinta y ocho ocupantes del aparato (treinta y tres soldados de infantería de Marina y cinco tripulantes). — Efe.

PERECEN LOS OCUPANTES

Niles (California), 18. — Los cinco tripulantes y treinta y tres soldados de la Infantería de Marina, que viajaban a bordo del avión cuatrimotor de transporte que se ha estrellado contra un macizo rocoso, en las cercanías de esta ciudad, han perecido. El accidente sobrevino ocho minutos antes de la llegada del avión a su destino. Los cadáveres y los restos del avión están esparcidos en un radio de trescientos metros. — Efe.

AMARAJE FORZOSO

Norfolk (Virginia), 18. — Un hidroavión bimotor de la Marina ha hecho un amaraje forzoso en el Atlántico, al sureste de las Bermudas. Aviones militares y embarcaciones han salido a toda velocidad hacia el lugar del accidente. Se informa que uno de los motores falló durante el vuelo desde San Juan de Puerto Rico a las Bermudas. Todos los que iban a bordo están sanos y salvos. — Efe.

CINCO MUERTOS EN VERSALLES

Versalles, 18. — Cinco trabajadores han resultado muertos, y cuatro, heridos, en Gagny, cuando una gran piedra cayó sobre el andamiaje que estaban colocando, desde el arco de una galería. Los obreros cayeron desde una altura de 12 metros. Tres murieron en el acto, y los otros dos, en el hospital. Se practica una investigación para conocer las causas del accidente. — Efe.

DIECINUEVE MUERTOS EN CHOQUE DE AUTOBUSES

Bangkok, 18. — Dos autobuses abarrotados de viajeros, han chocado de frente, a unos setenta kilómetros de Bangkok. Diecinueve personas han resultado muertas, y heridas, un número no determinado de ellas. El accidente se produjo por quedar dormido sobre el volante el conductor de uno de los autobuses. — Efe.

LA EPIDEMIA DE «BANGGONGOT»

Manila, 18. — El número de muertos a causa de la enfermedad que aquí se conoce con el nombre de «Banggongot» ha aumentado a once. La última víctima de esta epidemia, cuya causa se desconoce, ha sido identificada como Euriquito Paquita, de 30 años de edad, quien

ha sido encontrado muerto en su habitación. Un compañero suyo ha afirmado que Euriquito se hallaba en excelente estado de salud cuando se acostó la noche anterior.

TEMBLORES DE TIERRA

Tokio, 18. — Una serie de ligeros temblores de tierra se han registrado en Tokio, por un espacio de tres minutos y medio. No hay información sobre daños producidos.

CHOCAN DOS BUQUES

Hamburgo, 18. — El buque alemán «Teneriffe», de 3.087 toneladas, ha chocado contra el noruego «Borre», de 1.029 toneladas, cerca de Maastricht (Holanda). Después de la colisión, el «Teneriffe» hacia agua, por lo que su capitán hizo encallar el barco en aguas poco profundas, a un lado del canal. Los daños del «Borre» son ligeros. No hubo víctimas. — Efe.

Repatriación de prisioneros alemanes

Hamstedt (Alemania), 18. — Quince prisioneros alemanes han llegado hoy a esta ciudad, procedentes de Rusia. Es el primer grupo que cruza la frontera camino de su liberación, en el plazo de un mes. Los prisioneros liberados fueron recibidos por funcionarios del Ministerio de Asuntos Exteriores de la Alemania occidental. — Efe.

Manifestaciones revolucionarias en Lima

Un grupo de senadores y diputados expresan su adhesión a Odria

LIMA, 18. — Varios empleados del periódico «La Prensa», entraron, anoche, en el edificio del mismo, al parecer, sin encontrar obstáculos por parte de la policía, e inmediatamente comenzaron a arrojar por los balcones números de su edición incautada, sobre la gente que se agolpaba frente al edificio. La policía, equipada con máscaras contra gases, obligó a que el público circulara, pero no impidió que el periódico fuese leído, a pesar de que insertaba el manifiesto rebelde. Después, un grupo de unas cincuenta personas, recorrieron las calles gritando: «Libertad», sin que la policía interviniese. — Efe.

ADHESION A ODRIA

Lima, 18. — Un grupo de senadores y diputados, a cuyo cargo iba el presidente del Senado y el primer vicepresidente de la República, Héctor Bosa, ha estado en el palacio del Gobierno, para expresar su adhesión al presidente Odria, y su repudiación al movimiento subversivo de Iquitos. Odria les reiteró su propósito de entregar el mando de la nación al ciudadano capaz de continuar su obra de gobierno, que resulte elegido en las elecciones del 3 de julio próximo.

REDADA DE LA POLICIA

Lima, 18. — En una redada efectuada por la policía, los agentes penetraron en el Club Nacional, lugar de reunión de personas acaudaladas e influyentes del Perú, y fueron practicadas algunas detenciones.

Toma posesión nuevo vicesecretario general del Movimiento

A las ocho ha salido por avión, en avión, el nuevo secretario general del Movimiento don Diego Salas Pombal.

Varias personalidades de la capital de España con objeto de asistir al acto de la toma de posesión.

El señor Salas Pombal, en la noticia que nos transmite la Agencia Cifra, ha llegado mañana a Madrid.

Toma posesión de su cargo el señor Salas Pombal

Madrid, 18. — En el acto del vicesecretario general del movimiento, con un abrazo de fraternidad y camaradería, se ha efectuado el traspaso de mandos entre los señores Romojaro y Salas Pombal.

Al acto asistió una delegación de autoridades valencianas, representada por el señor Cifra.

Entierro del Arzobispo de Méjico



MEJICO.—Los doctores Sergio Méndez Arceo, Miguel Darío Miranda, Fernando Luis Solorzano y Martín del Campo, Obispo de Cuernavaca, Arzobispo coadjutor, Obispo de Tulaancingo, Obispo de Yucatán y Obispo de León, respectivamente, delante del féretro con los restos mortales del Arzobispo doctor Luis María Martínez, Primado de Méjico, a su llegada a la Catedral, donde recibieron sepultura. (Foto Cifra Gráfica.)

Se entrega un terrorista indio que operaba en Goa

Reveló los planes de la banda

Goa, 18. — Un comunicado oficial informa que Kerjudin Jan, miembro de una banda de terroristas armados que operaba en territorio portugués, se ha entregado a la policía en Goa, a la que entregó armas pertenecientes a los bandoleros; Kerjudin indicó un lugar en el bosque donde había un escondite con armas y municiones. Durante su huida, dice el comunicado, Kerjudin fue perseguido y tiroteado por otros miembros de la banda. Respondió al fuego y logró herir a uno de sus seguidores. Manifiesto que la banda se compone totalmente de indios y reveló algunos de sus planes, entre ellos una emboscada a un «jeep» de la policía de Goa y la voladura de un puente en Ordeñondo.

Presentación de credenciales del nuevo embajador de España en Viena



VIENA.—D. José Sebastián de Erico, nuevo embajador español en Austria, acompañado de Carlos Manzanares, primer secretario de la embajada española, revista a las fuerzas que le rindieron honores a su llegada al palacio residencial donde presentó sus credenciales al presidente austriaco. (Foto Cifra Gráfica.)