

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII N. 3.748 VALENCIA, MIÉRCOLES 22 DE JULIO DE 1953 D. recollón. Administración y Talleres: P. Borolla, S.—T. 14536, 14537, 52575

## Rusia pide a Estados Unidos que no envíe alimentos a Alemania oriental

### NO SE TOMARA EN CUENTA LA PETICION

#### Miles de obreros se declaran en huelga en la zona soviética

Berlín, 22.—Rusia ha pedido que los Estados Unidos suspendan los envíos de alimentos a los alemanes orientales, pero un portavoz norteamericano ha manifestado que el programa de su Gobierno "no será variado".

El alto comisario soviético Vladimir Semyonof ha pedido que la distribución de alimentos sea cortada a través de Berlín occidental sobre la base de ser un intento de reclutar "agentes fascistas".

Un portavoz oficial norteamericano ha confirmado que la nota ha sido recibida por la alta comisión de Estados Unidos. "La acusación de que el programa de ayuda alimenticia llevada a cabo por el distrito de Kreuzberg está pensada con el fin de reclutar espías o agentes son completamente falsas y no tienen sentido. Es también un hecho que las autoridades de Estados Unidos no están relacionadas en ningún sentido con este programa. El plan de Norteamérica de enviar alimentos a Alemania oriental, según

(Pasa a la última página)

## DESPEDIDA DE RIDGWAY



PARIS. — El general Ridgway, en el acto de despedida de las autoridades francesas, antes de salir para Estados Unidos. A la izquierda, el ministro de Defensa, René Pleven. En el centro, la esposa y el hijo del General (Foto Cifra - U. P.)

## El "primer ciudadano del mundo", EXPULSADO DE INGLATERRA

### Salió para Nueva York tras dos meses de prisión

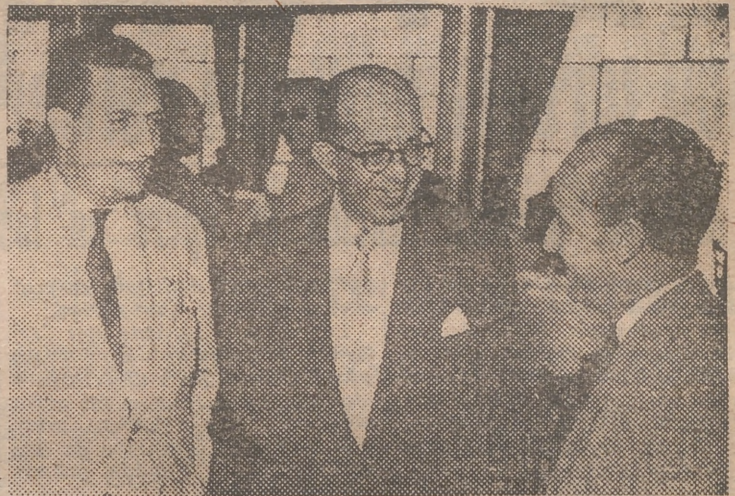
Southampton, 22.—El "ciudadano del mundo", Carry Davis, ha salido para Nueva York a bordo del "Queen Mary", después de ser expulsado de Inglaterra. Hasta el barco fue acompañado por oficiales de la policía. Se le ha retenido en su camarote de primera clase hasta que zarpo el barco.

Davis, antiguo aviador de bombardero, que abandonó su nacionalidad norteamericana en Pa-

ris en 1948, y se declaró "ciudadano del mundo", fue detenido en Inglaterra en marzo pasado, después de intentar entrar en el palacio real de Buckingham, para hablar con la reina Isabel.

Ha permanecido encarcelado en la prisión de Brixton, como extranjero indeseable, desde el 22 de mayo. Davis aspira a un mundo sin fronteras nacionales; fronteras que considera como motivo de las guerras.—Ete.

## El secretario de Trabajo de Puerto Rico, en Valencia



Don Fernando Sierra Berdecia, secretario de Trabajo de Puerto Rico —cargo equivalente al de ministro en España—, que visita, por vez primera Europa, como miembro de la Delegación de los Estados Unidos, llegó ayer a Valencia. En tercera página publicamos una breve entrevista ayer mismo celebrada con el señor Sierra Berdecia, por nuestro colaborador Vizcaino Casas. En la foto aparece el ilustre representante portorriqueño acompañado por el jefe provincial y Gobernador civil, señor Salas Pombo, y por el delegado provincial de Trabajo, señor Ojea.—(Foto Finezas)

## Grave accidente en el glaciar del Monte Perdido

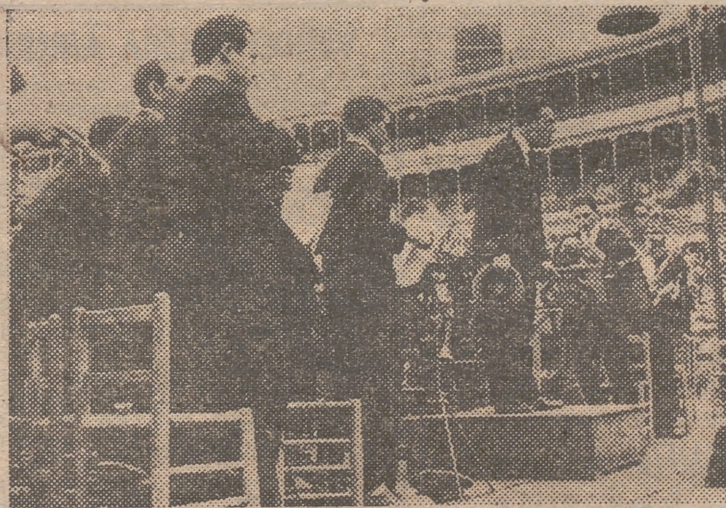
### Resultaron muertos dos oficiales del ejército, arrastrados por un alud

Jaca, 22.—Dos muertos y dos heridos graves se han registrado en el curso de un accidente en el glaciar del monte Perdido. Durante los ejercicios que en el citado lugar, y cerca de la travesía de Pineda y el refugio de Gonitz, realizaban los alumnos de la Escuela Militar de Montes, se desprendió un gran alud de nieve, que arrastró al capitán de infantería don Mateo Gragalos Riera, de 37 años, casado y con seis hijos; al teniente médico don Daniel Pérez Santa Cruz, soltero; al teniente de infantería don Emilio

Pradillo Esteban, casado y con un hijo, y al teniente de infantería don Manuel Vicario Polo, casado, hijo del coronel director de la Escuela. Debido a las dificultades del terreno y a la distancia entre el lugar y los puestos de socorro, se tardó más de doce horas en hacer el traslado. Algunos de los accidentados quedaron aprisionados por bloques de hielo, lo que hizo sumamente difícil su extracción. Resultaron muertos el capitán Gragalos y el teniente Pérez Santa Cruz. Los otros tenientes han sido hospitalizados en grave estado.

Los cadáveres fueron trasladados a la Escuela Militar de Montaña, donde se instaló la capilla ardiente. Esta tarde se verificará el entierro de las víctimas.—Cifra.

## Ovación a la banda y a su director



Ayer se celebraron las dos primeras audiciones del tradicional Certamen de Bandas, organizado por el Ayuntamiento. Un mismo ambiente de apasionamiento entre los seguidores de una y de otra agrupación, y una misma y nobilísima competición artística, volvieron a ser las notas dominantes del festejo. Aquí vemos al director y banda de la Unión Musical de Educación y Descanso, de Benaguacil, correspondiendo a la ovación del público, después de su actuación. (Información en 2.ª pág., fotos Finezas.)

## El director del Instituto de Estudios Políticos, herido en accidente

Burgos, 22. — A ocho kilómetros de esta capital ha chocado con un camión un turismo que procedía de Madrid y se dirigía a Ibañeta (Asturias), y en el que viajaba don Francisco Javier Conde, director del Instituto de Estudios Políticos, y los señores Sáenz de Heredia. El señor Conde sufrió varias heridas, entre ellas la fractura del omoplato derecho; el señor Sáenz de Heredia, la de la clavícula derecha, y su esposa, lesiones generalizadas. El conductor resultó con varias costillas fracturadas. Los heridos fueron trasladados a una clínica de Burgos. — Cifra.

## EL PRESIDIO DEL SOVIET SUPREMO APLAZA SU REUNION

Londres, 22. — La reunión del Presidium del Soviet Supremo, en Moscú, ha sido aplazada del 28 de este mes al 5 de agosto, según informa la British Exchange Telegraph.

El despacho dice que no se dieron razones para el aplazamiento.



# A la sombra del Miguelete

## LA FERIA DE JULIO

### Hoy, tercera audición del Certamen Musical

#### Mañana, primera función de ópera en los Jardines del Real

Ayer, segundo día de la Feria de Julio, se celebró el anunciado Certamen Musical, que cada día cobra mayor impulso, artístico, dada la labor depurada y constante que vienen realizando directores y componentes de las agrupaciones musicales concurrentes.

En la primera y segunda audiciones, verificadas en la tarde y la noche de ayer, en la plaza de Toros, actuaron, como ya indicamos en nuestra información publicada al efecto, las seis bandas inscritas en la sección segunda, y las tres correspondientes a la sección primera, siendo todas ellas muy aplaudidas al término de sus respectivas intervenciones.

Y, como siempre, los incondicionales de las bandas actuantes, ovacionaban y acclamaban a "su" banda, con todo entusiasmo, produciéndose un noble clima de apasionamiento por el arte, digno de ser destacado por su contraste en esta época de materialismo ambiente.

Fiesta de arte -gaia de nuestras bandas rurales- y entusiasmo en la masa expectante. El materialismo no abatió la siempre latente espiritualidad del pueblo valenciano.

Este atributo del alma de este pueblo se puso una vez más de manifiesto cuando en la audición musical de la noche, se le dedicó justo, merecidísimo homenaje a la banda Unión Musical de Liria, con ocasión de cumplir las bodas de oro de su fundación.

El acto homenaje tuvo lugar anoche, después de la actuación de las bandas de la primera sección, que interpretaron: "¡A mi tierra!" - primer tiempo de la "suite murciana" - como obra obligada.

La banda Unión Musical de Liria, bajo la dirección del maestro don José María Machancoses, interpretó la rapsodia de Casella, "Italia", y "Marcha burlesca", de Palau, consiguiendo un auténtico éxito, componentes de la banda y director. De ahí el delirante

aplausos de la multitud, en sincero tributo de admiración.

La primera jornada del Certamen Musical constituyó un pleno triunfo para directores y elementos que forman las agrupaciones concursantes, pues que dieron la sensación de una inteligente y acabada preparación artística.

Nota destacada del entusiasmo reinante con referencia a este bellissimo festejo, sin par en el mundo, es la presencia en la pista, de varios aficionados a esta manifestación artística, que sufriendo parálisis de sus extremidades inferiores, acuden al Certamen acomodados en un cochecito de manipulación mecánica.

Lampoco faltaron los maestros directores de bandas no actuantes, quienes, como en pequeño cóncave, se reúnen en



El maestro Machancoses, que ayer, al frente de la banda Unión Musical de Liria, obtuvo un resonante éxito, al interpretar la rapsodia «Italia» y «Marcha burlesca», en actuación fuera de concurso, en el Certamen Musical, y en conmemoración de las «Bodas de Oro» de la fundación de esta prestigiosa entidad musical

la pista, frente al estrado que ocupa el jurado calificador, junto a la plataforma sobre la que actúan las bandas.

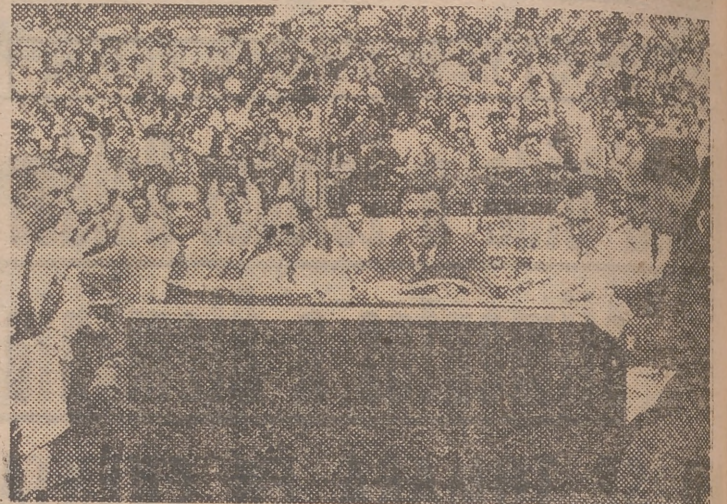
Ni los viejos setentones, "hinchas" a machamartillo de la banda de sus respectivos pueblos, los que recuerdan tiempos en que las bandas competían con medios precarios, dán-

dolo todo por el triunfo de la "banda del poble". ¡Tiempos heroicos del Certamen Musical! Y no falta quien recuerda que la verdadera odisea de las entidades musicales empezaba al día siguiente de la consecución de un premio, ya que para percibir su importe tenían que "fer senda" en la Casa Ayuntamiento, no logrando cobrar el correspondiente importe hasta pasados años, y que, en muchos de los casos, no se cobraron nunca.

Pero el Certamen continuó su marcha ascendente, salvando múltiples obstáculos de diverso orden, llegando a la época actual, mostrando su vitalidad, su impulso progresivo en metas de resurgimiento.

Esta noche, a las nueve y cuarto, se celebrará la tercera audición -última- en la que intervendrán las bandas inscritas en la sección especial, en la que figuran ocho bandas, las que, tras el acostumbrado desfile ante el jurado, interpretarán, en primer término, la obra obligada, "Rienzi", obertura, de Wagner, y después, la respectiva obra de libre elección.

El orden de actuación es el siguiente:



El Jurado del Certamen, presidido por el concejal de Fiestas y por Joaquín Rodrigo

La Filarmónica Alcudiana, de Alcudia de Carlet, 72 plazas. Interpretará: "Poemes de Llum" (crepuscular y matinada), Palau.

Santa Cecilia, de Cullera, 73 plazas. Interpretará: "Cuadros de una exposición", de Musorgsky.

Centro Musical de Educación y Descanso, de Picasent, 70 plazas. Interpretará "Segunda sinfonía", tercero y primer tiempos, de Borodin.

Educación y Descanso, de Carlet, 66 plazas. Interpretará: "Euryanthe" (Obertura), de Weber.

Sociedad Musical La Armónica (Pasa a la página siguiente)

## RELIGION

### Santoral y día litúrgico

Día 23.—Santos Bernardo, María y Gracia, mártires. San Apolinar y San Liborio, obs. Santa Primitiva, mártir. Beato Juan Casiano, monje.—Misa de los Santos Bernardo, María y Gracia en el Propio diocesano. Rito doble. Ornamentos rojos. Conmemoración de San Apolinar y San Liborio.

## CULTOS

### AL GLORIOSO APOSTOL SANTIAGO

En el Real Monasterio de la Puridad y San Jaime, celebra un solemnisimo triduo al Patrón de España la Real Cofradía de su nombre. Por la mañana, a las siete y media, santa Misa. Por la tarde, a las ocho, Exposición de Su Divina Majestad, Rosario, ejercicio y sermón.

### A LA VIRGEN DEL CARMEN

En la iglesia del Patrocinio de San José, antigua iglesia de San Andrés, continúa el Novenario a la Virgen del Carmen, a las siete y media de la tarde, con Exposición del Santísimo, Trisagio mariano y sermón.

### A SANTA MARTA

En la iglesia de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados continúa la Novena a Santa Marta, a las siete de la tarde, con Exposición Mayor, Rosario y sermón.

### CUARENTA HORAS

Continúan en la iglesia del Convento de San Gregorio (Carrera En Cortés).

### ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de San Pascual Bailón. Mañana, el del Espíritu Santo.

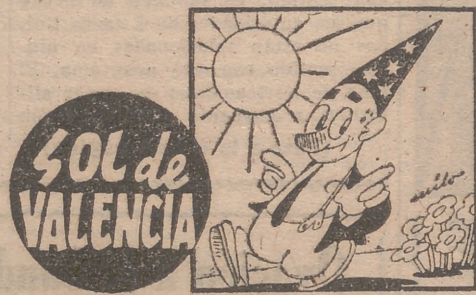
### EJERCICIOS ESPIRITUALES

En la Casa de Ejercicios de San Miguel, de Liria, se dará una tanda de los días 25 al 30, para los Jóvenes de A. C. de Manuel. En Santo Espíritu, para Antiguos Alumnos Salesianos, de los días 26 al 31.

Para Jóvenes de Algemesi, del 26 al 1 de agosto en la Casa de Santa Ana, de Onteniente. Y para Hermanos Maristas, en la Casa de la Purísima, de Alcañés, del 27 al 31.

## ¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



## VENDO BOLERA AMERICANA

Playa Nazaret, junto balneario «El Lago». Verdadera ganga. Informes: Convento Santa Clara, 2, puerta 15, por la mañana.



MOTORES INDUSTRIALES «VELLINO», todas potencias. Entrega inmediata. «La Casa del Automóvil». Colón, 52. Teléfono 10393. Valencia.

AZULEJOS ONDA SANEAMIENTO ROCALLA, CIPRIANO CASTELLO, EXPOSICION Y ALMACEN: GUILLEN DE CASTRO, 48. TEL. 19377.



GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE PASAPORTES PARA EL EXTRANJERO, PENALES, MATRICULAS, TRANSFERENCIAS Y CARNETS CHOFERS, COLON, 30. TEL. 16923.

INFORMES especiales garantizados. LUPA. Gran Vía Turia, 25, entresuelo. (A-1). Teléfono 58404.

IMPRESION de la voz y de la música. Discos publicitarios económicos. Estudios América. Ruzafa, 1.



POR AUENTARME, cedo piso con algunos muebles, finca nueva, alquiler, 400 pesetas, tres dormitorios, baño, gran terraza, teléfono 16690.



¿DESEA APRENDER A BAILAR? Academia Baile.—Clero, 11, segunda. Clases particulares. Enseñanza garantizada



CHATARRAS, OBJETOS, MUEBLES ropas, todo. EL CONFRASTE. Ruzafa, 67. teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.

Recel Jornada



## PEPE MARCHENA

El divo del cante que reaparece en la

## Plaza de TOROS

EN función única

mañana, jueves, a las 11 noche, con las máximas figuras

CANALEJAS de Puerto Real

y Juanito VAREA y

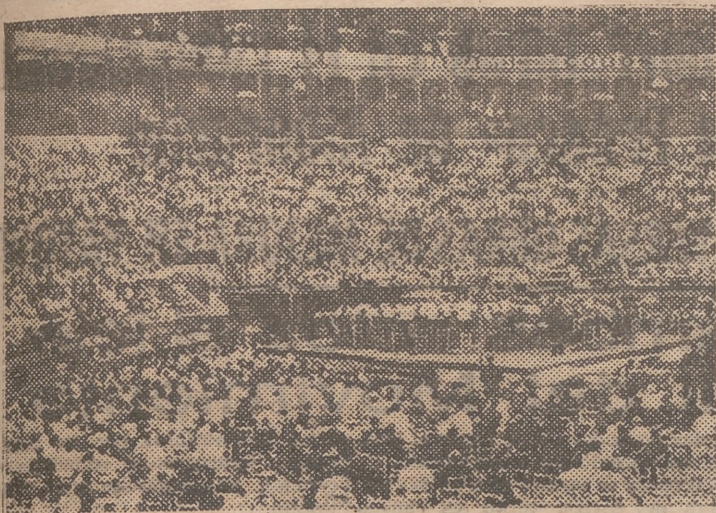
25 artistas más en el gran espectáculo

Así se canta



# A la sombra del Miguelete

## LA FERIA DE JULIO



Un aspecto de la Plaza, durante la primera audición del Certamen. — (Fotos Finezas)

(Viene de la página anterior)  
ca, de Buñol, 67 plazas. Interpretará: "Leonora" núm. 3 (obertura), de Beethoven.

Agrupación Musical de Santa Cecilia, de Sedavi, 73 plazas. Interpretará: "Le Roy D'ys" (obertura), de Lalo.

Ateneo Musical La Primitiva, de Liria, 83 plazas. Interpretará: "Sinfonía núm. 6" (Pática), primer tiempo, de Tchaikovsky.

Sociedad Musical La Artística, de Buñol, 70 plazas. Interpretará "Sigfrido" (fantasía), de Wagner.

**EL JURADO CALIFICADOR**  
Componen el jurado califica-

### Mañana, primera función de ópera

Mañana, jueves, dará comienzo la semana musical, organizada por el Ayuntamiento, que tendrá lugar en los Jardines del Real, con la actuación de un "elenco" de primer orden. Será cantada la ópera "Aida", de Verdi. Como director de orquesta figura el maestro Napoleone Annovazzi.

#### PABELLON FALLERO

Esta noche, a las once, en el Pabellón Fallero, se celebrará un baile dedicado a la reina del Pabellón y damas de honor. Este festejo ha despertado gran interés, por lo que se augura una extraordinaria concurrencia.

#### PROGRAMA PARA HOY

A las 19 horas, en el paseo de la Alameda, festival infantil organizado por Radio Valencia y patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 23 horas, en la plaza de Toros, gran Certamen Musical (tercera audición). Bandas de la Sección Especial.

## Universidad Literaria de Valencia

#### CAMPO DE DEPORTES

Para conocimiento de los interesados, se hace público que este campo de deportes quedará cerrado a partir del día primero de agosto y hasta el día primero de septiembre, a partir de cuya fecha se autorizarán los entrenamientos en las pistas de atletismo y baloncesto únicamente, no permitiéndose la utilización del terreno de juego hasta el 15 de octubre próximo.

dor, don Clemente Cerda —concejal ponente de Ferias y Fiestas—; los maestros don Joaquín Rodrigo, don Vicente Villanueva, director de la banda de la Academia de Infantería de Toledo; don Manuel Larios, director de la banda de la Academia General del Aire, de San Javier; por designación de los directores de bandas, don Juan Martínez, director de la Banda Centro Instructivo Musical de Benimaclet, para las bandas de la sección segunda, y don José Medina, director de la Unión Alacuasense Musical, de Alacuás, para las bandas de la sección primera. Actúa de secretario, el funcionario municipal señor Urios.

A las 23 horas, en el paseo de la Alameda, bailes regionales.

#### PROGRAMA PARA MAÑANA

A las 22'45, en los Jardines del Real, representación de la ópera en cuatro actos y siete cuadros, "Aida", de Verdi. Director, Napoleone Annovazzi.

A las 23 horas, en el paseo de la Alameda, bailes regionales.

A la misma hora, en el pabellón del Ayuntamiento, concierto por la Banda Municipal.

A las 24'30 horas, en el referido paseo, disparo de una traca en colores y una sección de fuegos aéreos, a cargo del pirotécnico don Alfredo Roca, de Moncada.

### Delegación de Hacienda

#### INTERVENCION. — AVISO

Se requiere a los señores habilitados del personal del Estado, tanto en servicio activo como de las clases pasivas, que perciben sus haberes por esta Delegación de Hacienda, que deberán presentar por duplicado la nómina para hacer efectiva la gratificación de 18 de Julio a la mayor brevedad posible.

Dicha nómina se cerrará con fecha 20 del actual, y en su confección se tendrán en cuenta las normas del decreto ley de 30 de Julio de 1953, y la orden del Ministerio de Hacienda de 16 de Julio de 1953, publicadas ambas disposiciones en el "Boletín Oficial del Estado" de 17 de Julio del corriente año, número 198.

**Un viaje al extranjero, unas oposiciones, un empleo en centros oficiales un título oficial... Para todo ello necesitarás haber cumplimentado el Servicio Social para la mujer.**

## El secretario del Trabajo de Puerto Rico, señor Sierra Berdecia, en nuestra ciudad

Le ha admirado la riqueza de la artesanía valenciana

**"En mi país —dice— existe una corriente verdaderamente afectuosa hacia España"**

Cordial, inteligente, de fácil conversación y gratisimo trato, don Fernando Sierra Berdecia, secretario del Trabajo del Estado Libre Asociado de Puerto Rico —cargo equivalente al de ministro en España— le revela a uno, a los pocos minutos de la charla, una primera dedicación al periodismo, allá, en su país nativo, que uno quizás entreviera ya en el sentido informativo de sus respuestas. Ha ofrecido primero el señor Sierra una taza de café que uno, la verdad, no se atrevía a aceptar pensando que para un portorriqueño estos mokas de vía estrecha que tomamos por acá han de resultar poco gratos; pero la sorpresa de uno ha sido considerable cuando don Fernando ha asegurado:

—Ustedes denigran excesivamente el café español. Ni el de aquí es tan malo como pretenden, ni el nuestro, hoy, alcanza las calidades que le hicieron famoso...

Y así, encauzada la conversación por los senderos amables de la cordialidad, han ido brotando las interesantes opiniones del secretario del Trabajo del Estado de Puerto Rico, que visita por vez primera Europa, como miembro de la Delegación de los Estados Unidos, que ha asistido a la Conferencia Internacional del Trabajo celebrada en Ginebra, el pasado mes. A su término, recorrió Italia y ahora España.

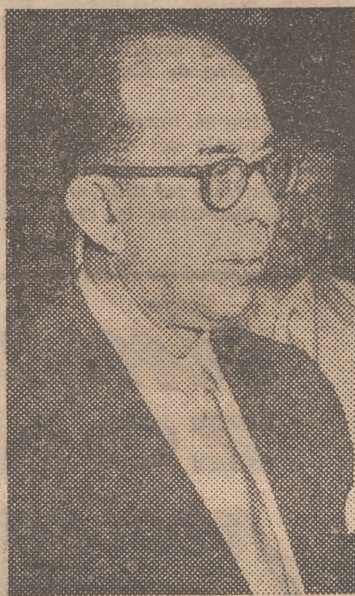
—A España le he dedicado en mi viaje —cuenta el señor Sierra— más tiempo que a ningún otro país, por lógicas razones de afecto. Tengo todavía que visitar Alemania occidental, Francia, Holanda e Inglaterra y siento muchísimo que por este motivo me vea precisado a dejarles a ustedes antes de terminar el mes.

—Lo cual supone que se encuentra usted a gusto entre nosotros...

—Desde que entré en Port-Bou me pareció que estaba en Puerto Rico, me encontré como en mi propia casa. Las mismas frases del maletero que me atendió en la estación: "¿Quiere usted echarme las maletas por la ventanilla?" Me sonaban tan cordiales, tan íntimas, que no creí nunca encontrarme en país extraño. Luego, la amabilidad de las autoridades todas, encabezadas por el ministro de Trabajo, señor Girón y de cuantas personas han tenido relación conmigo, han confirmado esta primera impresión, tan excelente.

—¿Qué sensación le ha producido nuestro país en el orden económico?

—Viajo muy a vuelo de pájaro, sin poder por ello sentar opiniones concretas. Veo en España un afán de renovación y auge muy digno de elogio y una artesanía admirable. La valenciana, concretamente, me ha encantado. Lo



El señor Sierra Berdecia

mismo que esos arrozales espléndidos, que acabo de recorrer extasiado. Porque en Puerto Rico, no lo olvide usted, el arroz es uno de los alimentos másicos.

—¿Le interesa mucho la artesanía?

—De un modo fundamental. La artesanía es una afición, casi una devoción, que abre caminos entre los pueblos, tanto económicos como afectivos.

—¿En qué estado se encuentra la legislación social portorriqueña?

—Muy avanzada. Está establecido el seguro de ancianidad y sobrevivencia, que ampara a los obreros cuando cumplen los 65 años, y el de muerte, con subsidios para las viudas de trabajadores que jengan hijos menores de 18 años. El seguro de accidentes de trabajo también alcanza, en algunos aspectos, a las enfermedades profesionales. Ahora estudiamos la aplicación de un seguro de enfermedad total, y en este aspecto me serán útiles los datos que he tomado en España, donde ya han realizado la experiencia desde hace algunos años.

—¿Cuáles son las relaciones de Puerto Rico con España?

—Las oficiales no cuentan: el Gobierno de Puerto Rico mantiene una política exterior igual a la de los Estados Unidos, a quien pertenecemos como Estado libre asociado. Pero el pueblo siente verdadera simpatía por España, ya

que no en vano es hispánico nuestro origen. El español es idioma oficial, obligatorio en las escuelas, donde también se estudia el inglés. Realmente, en Puerto Rico se hablan ambos idiomas. Y esto nos satisface doblemente, porque un hombre con dos lenguas es como un trabajador con dos herramientas de trabajo...

—¿Cuál es la estructura constitucional de Puerto Rico actualmente?

—Desde 1951, en virtud de convenio firmado con los Estados Unidos constituimos un Estado libre, asociado a la Unión de Estados Continentales. La diferencia con los Estados Federales estriba en que no participamos en la elección de presidente ni de miembros del Congreso, por lo cual tampoco estamos sujetos a las cargas fiscales de Norteamérica. Por lo demás, participamos en muchos de los beneficios económicos de los EE. UU. El país lo rige un gobernador, asistido por la Asamblea Legislativa. Y redactamos nuestra propia Constitución, que ha de ser aprobada por el Congreso norteamericano.

—¿Problema social?

—Allá donde se reúnan dos personas ya existe problema social. De momento, el mayor que tenemos se centra en el paro obrero. Y procuramos darle remedio acentuando la industrialización del país.

—¿Religión?

—Puerto Rico es una nación eminentemente católica. Pero no olviden ustedes que también en los EE. UU. existen importantísimos núcleos de católicos, cuya influencia, incluso en la política, es decisiva.

(La charla con don Fernando Sierra seguiría, seguiría mucho más, porque su conversación fluye incesante. Todavía hay tiempo para destacar la influencia de Juan Ramón Jiménez en la cultura portorriqueña, pues no en vano el ilustre poeta andaluz ha afinado en aquel país. Y para recordar, con gozo, que en el equipo español de baloncesto juegan dos portorriqueños, Borrás y Galindez, eslabones en la cadena de afectos que enlazan nuestros dos países. Después, uno debe dejar al secretario del Trabajo de Puerto Rico, al que espera una excursión por nuestros centros fabriles que él desea fervientemente conocer. Y al dejarle, se le desea toda la ventura personal que su gentileza merece y a su nación, ese porvenir brillante que España anhela para sus hijas de ultramar...)

VIZCAINO CASAS



# A LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana

## Sesión extraordinaria de la Junta de Gobierno

En sesión extraordinaria celebrada el día 20 de los corrientes por la junta de gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta provincia, se informó por el señor presidente de lo tratado en la reunión del Consejo Superior de Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana, que tuvo lugar en Madrid, el día 14 del mes actual, y en la cual se aprobaron, entre otros asuntos, las propuestas formuladas por la Cámara de Valencia, para que, en relación con el proyecto de ley por el cual se modifican y refunden las disposiciones que regulan la contribución general sobre la renta, se recabe, para estimular la construcción de viviendas, que de exento de dicho impuesto el capital que se invierta en la edificación de inmuebles urbanos y se conceda una bonificación del 50 por 100 en el tipo impositivo, que, según la respectiva escala, le corresponda a las rentas procedentes de arrendamientos urbanos, y para que se solicite del Ministerio de Hacienda la concesión de una moratoria en la nueva ley de presupuestos para el año 1924, para la declaración de rentas de fincas urbanas, similar a la concedida en la ley de 31 de diciembre de 1946.

Se cambiaron impresiones sobre la situación actual de la reclamación presentada por la Cámara contra la implantación por el excelentísimo Ayuntamiento de esta capi-

tal del arbitrio sobre solares edificados y sin edificar.

Se aprobó la propuesta para designación de un representante de la Cámara en el Patronato de la Vigilancia Nocturna.

## SUCESOS

FALLECE POR EMANACIONES DE ACIDO CIANHIDRICO

Anoche, alrededor de las 12, fué trasladado al Sanatorio de Altos Hornos de Vizcaya, establecidos en Sagunto, un individuo cuya filiación se desconoce, el cual presentaba síntomas de muerte por aspiraciones de ácido cianhídrico.

Según noticias facilitadas por quienes le conocían, se trata de un capataz de una cuadrilla de fumigadores, vecino de Algimia de Alfará.

El Juzgado de Instrucción ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial de Sagunto, iniciando las diligencias del caso para determinar las causas del suceso.

# Jornada en la Región

## Clausura del primer turno en el campamento «Francisco Franco» de Alborache

### INAUGURACION DE DIVERSAS OBRAS DE MEJORA EN YATOVA

## Presidió ambos actos el jefe provincial del Movimiento

Mediada la tarde de ayer, se trasladó a Alborache el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, acompañado del subjefe, don Santiago Guillén Moreno, y el jefe provincial del Frente de Juventudes, don Eduardo Taulet.

El objeto de este viaje era presidir el acto de clausura del primer turno del campamento de verano «Francisco Franco», instalado por la Jefatura Provincial de la organización juvenil en el albergue que allí viene funcionando. El señor Salas Pombo y sus acompañantes llegaron alrededor de las seis de la tarde, siendo recibidos por las jerar-

quias y mandos que se hallan al frente del mencionado campamento.

Después se verificó el acto de clausura del primer turno del campamento, que viene funcionando desde el día 5 del presente mes.

A continuación se celebró el acto de arriar banderas, pronunciando seguidamente una alocución dirigida a los muchachos del Frente de Juventudes el jefe provincial del Movimiento.

EN YATOVA

Desde Alborache, el señor Salas Pombo se trasladó a Yatova para inaugurar obras de mejora.

A su llegada, poco más de las

ocho, fué recibido por las autoridades, jerarquías y vecindario en general, en medio de gran entusiasmo.

A continuación, el jefe provincial procedió a la inauguración de un matadero municipal, cuyas obras fueron presupuestadas en 159.949 pesetas, costeadas por el Ayuntamiento y por Regiones Devastadas.

Inauguró también un Centro Primario de Higiene Rural y Casa del Médico, valoradas en 154.787 pesetas, a cargo del Estado y del Ayuntamiento.

El señor Salas Pombo dirigió la palabra a la muchedumbre, exaltando la fecha del 18 de Julio, y señalando la ingente labor que el Gobierno del Caudillo realiza desde que rige la nave del Estado, en logro de una España mejor.

Al abandonar la población, el jefe provincial fué objeto de una afectuosa despedida por parte del pueblo en masa.

## BENICARLO

II CERTAMEN LITERARIO

Convocado por el Ilmo. Ayuntamiento de Benicarló, con motivo de las fiestas que celebrará la ciudad en honor de sus Santos Patronos San Bartolomé, Apóstol, y Santos Abdón y Senén, mártires.

PREMIOS ORDINARIOS

I. Flor natural.—Al autor de la más inspirada composición poética de tema, metro y extensión libres, premiada por el jurado. El poeta premiado vendrá obligado a asistir a la fiesta y tendrá el honor de ofrecer el premio a la dama proclamada reina del certamen.

II. Rosa de oro.—Al autor de la poesía de tema religioso o moral, premiada por el jurado.

III. Rosa de plata.—Al autor de la poesía de carácter patriótico que resulte premiada.

CONDICIONES

Los trabajos pertenecientes a los premios ordinarios pueden estar escritos en valenciano.

El poeta premiado con la Flor natural será gratificado con 500 pesetas.

Todos los trabajos deben ser inéditos, originales y escritos a máquina.

Los trabajos habrán de ser presentados en la Secretaría del Ilustrísimo Ayuntamiento de Benicarló, antes de las 13 horas del día 20 del próximo mes de agosto.

Los trabajos no irán firmados. Ostentarán un lema y este mismo lema se escribirá en un sobre cerrado, en cuyo interior se hará constar el nombre y domicilio del autor.

Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus respectivos autores en el plazo de un mes. No así los premiados, que quedarán a disposición del Ilustrísimo Ayuntamiento en su Archivo Municipal.—El alcalde, R. Cid López.

Benicarló, julio 1953.

## DIETARIO VALENCIANO

GANADERIA. — AVISO URGENTE. — Por orden del jefe nacional del Sindicato y con objeto de confeccionar el censo de ganaderos con vistas al reparto de cebada, procedente de la importación que se realiza, todos los avicultores, ganaderos de vacuno lechero y criadores de cerda, deberán personarse en estas oficinas, Paz, 42, provistos de dos fotografías, para rellenar el correspondiente censo, por el cual se distribuirá el pienso. Se recomienda la máxima urgencia, ya que en plazo breve se procederá al reparto.

DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA. — Los maestros y maestras que no se presentaron o no obtuvieron plaza en las últimas oposiciones a Ingreso en el Magisterio Nacional, pueden pasar por esta Delegación a retirar su documentación, personalmente o por tercera persona debidamente autorizada.

FARMACIAS DE GUARDIA.— M. Clavé, 14 (lado Olimpia); San Vicente, 19. Gran Vía Fernando el Católico, 12; Mercado Central, 41; Avenida Gaspar Aguilar, 68 (canino Cementerio); Lauria, 15 (chafán a Pascual y Genis); Avenida Pérez Galdós, 45 (frente Mercado Abastos); Plaza Jordana, 13; Angeles, 8; Carretera de Barcelona, 176; M. Aguilar, 6 (junto Mercado Ruzafa); Burriana, 44; Gil y Morfe, 16 (continuación Pelayo). Gran Vía Germanías 11, y Paz, 44.

Servicio de madrugada

Lauria, 15 (chafán a Pascual y Genis); Plaza Jordana, 13; Carretera de Barcelona, 176; Gil y Morfe 16 (continuación Pelayo), y Gran Vía Germanías, 11.

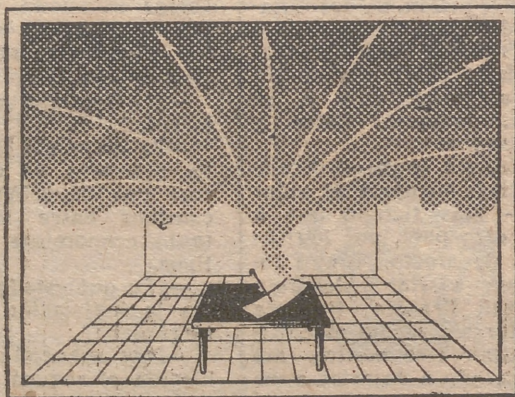
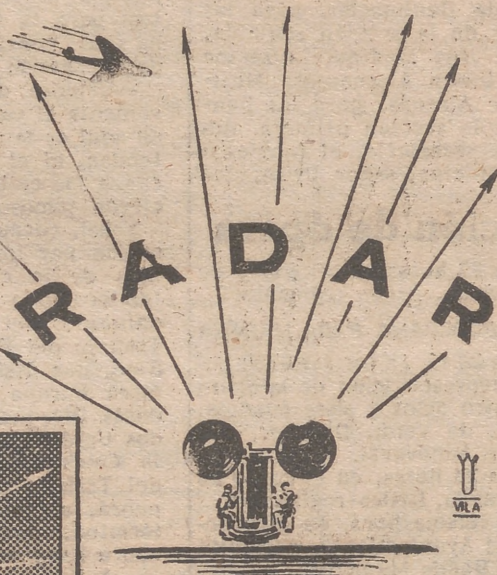
DISTRITO MARÍTIMO

José Benlliure, 133; Avenida del Puerto, 281; Avenida del Puerto, 102.

Servicio de madrugada

José Benlliure, 133, y Avenida del Puerto, 102.

# Amplia ZONA protegida



La acción del NEXA-PIC no queda supeditada a la columna visible de humo que se produce al quemarlo, sino que pasa a formar parte de la habitación, impregnándola totalmente con su acción mortífera sin dejar ningún rincón de refugio posible a las moscas e insectos. Protección absoluta contra moscas, mosquitos, polillas, etc.

Este maravilloso invento establece una zona protegida que significa la destrucción y la muerte para los que osan penetrar en ella. Efecto muy similar al que se logra con NEXA-PIC.



# Nexa pic

ES UN PRODUCTO



UNICOS PRODUCTORES DE LINDANE BAJO PATENTES DE LA S. N. DEERINGER SOHN, DE INGELHEIM RHEIN (ALEMANIA)





# Aquí CRÓNICAS

## Eugenio Montes glosó la vida de Cervantes y los motivos de la España eterna

"Un Amadis joven, primaveral y brioso encontró España en José Antonio"

(Crónica de nuestro corresponsal Adolfo Lizón)

Lisboa.—La prensa, sobre todo la de la tarde lisboeta, vuelve a ocuparse de la grave crisis por que atraviesa el teatro portugués. Tres teatros de Lisboa se encuentran en trance de pasar a mejor vida. Se trata del Gimnasio, el Trindada y el Apolo, que en la reducida cartelera de la capital tenían un prestigio y una historia merecedores de mejor suerte. El Gimnasio, según las últimas noticias publicadas, fue desmantelado. En función de cine sirvió para las últimas películas que salieron de los estudios alemanes. Después de la guerra, aún hace meses, en él se realizó uno de los capítulos de la conspiración militar recientemente juzgada en el Tribunal de Santa Clara. Su propietario, muy conocido en los medios internacionales, flameó a todas las partes antes

de decretar su defunción. Dos pasajes más allá del Gimnasio, el Trindada parece destinado a la instalación de oficinas y galerías comerciales. Y, por último, el viejo Apolo, en la rua de Palma, fue condenado a desaparecer por un plan de reforma urbana de la capital. En la actualidad, tan sólo funcionan en Lisboa, el Coliseo, Monumental y Avenida. Puede suponerse el hueco que en la cartelera lisboeta dejarán al desaparecer los tres prestigiosos teatros en capilla.

La "Festa de los Tabuleiros" de Tomar, que se la realizó durante varias jornadas, fue motivo de interés nacional, y allí se desplazaron millares de entusiastas, a los que este año convocaba, con un estilo fervoroso, la presencia de los Coros y Danzas de

Granada. Las autoridades de Tomar invitaron a la Falange femenina de Granada a formar parte de sus festejos, por indicación del presidente Craveiro Lopes. Durante sus jornadas españolas, el jefe del Estado portugués tuvo ocasión de juzgar la actuación de los Coros y Danzas. Y en Tomar, los granadinos brillaron a gran altura, según reconoció el público, que les aplaudió enardecido, y la prensa que a ellos se refiere, prodigándoles singulares elogios.

En Lisboa, y en el teatro Tivoli, prologando la película "Don Quijote", ha hablado Eugenio Montes. Las tardes clásicas del Tivoli gozan en la capital portuguesa del más indiscutible prestigio y a él vino a añadir el suyo, por derecho propio, Eugenio Montes, que glosó, con verbo de resplandeciente hermosura, la vida de Cervantes y los motivos de la España eterna. "Quiero transmitir mi ilusión de que la España de estos tiempos no sea ni un país de Quijotes, ni de Sanchos, sino de Amadises. Porque un Amadis joven, primaveral y brioso encontró España en José Antonio. Si, en José Antonio Primo de Rivera." Desde el inicio de su prólogo, Eugenio Montes sorprendió al público que llenaba el Tivoli y que le aplaudió muy cálidamente. La sorpresa tuvo su centro en estas palabras, que a los lisboetas supieron a grato hallazgo: "La comarca conquistada al moro por las órdenes caballerescas en el Medievo, la comarca donde están las Navas de Tolosa, a cuya vista bélica acudieron un día los guerreros lustrosos, la llamar la Mancha; la Mancha, es decir, la "Manchada", la tierra de inmensas soledades, con poca población. Hasta hace un par de siglos con pocos cultivos, y, en consecuencia, con bosques bajo, retamas, silvas, arbustos de

## Los países satélites están pasando un hambre negra

En Norteamérica creen que ella es el origen de los sucesos que se desarrollan al otro lado del telón de acero

(Crónica de nuestra corresponsal Victoria Armesto)

Nueva York.—Cada vez es más firme la idea de que parte de los disturbios y sucesos que están desarrollándose al otro lado del telón de acero tienen su origen en el hambre. Los países satélites están pasando un hambre negra. En China se han perdido las cosechas y la población desfallece. Lo mismo ocurre en Hungría y en Bulgaria, donde, al igual que en Polonia, ha habido motines y asaltos a las tiendas de comestibles; la situación de Rumania tampoco es demasiado brillante.

La propuesta del presidente Eisenhower ofreciendo quince millones en alimentos a la Alemania comunista, ha llegado, pues, en un momento muy oportuno, y la gente espera que tenga repercusiones hondas.

"Hábil propaganda psicológica", oigo decir a los americanos, que, felices ellos, pueden permitirse el lujo de regalar quince millones a la Alemania oriental; toneladas de trigo a los hambrientos en el Pakistán, y podrían solucionar el problema del hambre en la China si les viniera en gana, y todavía les quedarían a ellos bastantes alimentos y bastantes dólares.

Aun cuando los norteamericanos perdieran todas las cosechas de trigo durante tres años consecutivos, no se notaría aquí la escasez de trigo.

En realidad, los Estados Unidos no saben qué hacer con el excedente de su producción, y ya hace tiempo que vienen hablando de regalar parte a los países de más allá del telón de acero.

Da gloria pasar revista a la despena del tío Sam, con sus 336

millones de toneladas de trigo almacenado, 232 millones de maíz, 330 de leche en polvo, 247 de manteca y 72 de queso. Norteamérica es tan grande, que, mientras el país nada en la abundancia, existen granjeros que hoy lloran sobre sus granjas arruinadas sobre la sombra melancólica de sus tractores abandonados, sobre sus pozos sin agua, frente a los que merodean famélicos animales que todavía no han sido sacrificados a bajo precio.

Estos granjeros están esparcidos en cinco estados: Kansas, Oklahoma, Nuevo México y Texas, en los cuales, cuatro años de sequía intensiva han convertido en desierto lo que antes eran fértiles y florecientes campos de trigo y algodón.

La sequía ha traído la ruina a las granjas. El presidente, acompañado del ministro de Agricultura, contempló desde su avión las zonas damnificadas.

Muchos granjeros han renunciado a luchar contra la arena que avanza, llevada por el huracán, sepultando cuanto encuentra a su paso. Han vendido el ganado a precios bajísimos, y muchos han partido rumbo a las ciudades para emplearse de obreros de fábricas y talleres.

Hay granjas donde ya sólo viven mujeres y niños. El Rio Grande es apenas un débil reguero que pasa entre rocas y arenas.

Esta sequía que asuela hoy los cinco estados es similar a la que convirtió en zona desértica grandes praderas de Oklahoma, produciendo la emigración en masa de los "sokies".

# perspectivas

## La campaña electoral en Canadá

EL lunes 10 de agosto se celebrarán elecciones generales en Canadá y la campaña electoral bate hoy su pleno en aquel país. Al decir bate su pleno, no se quiere significar reuniones ruidosas, enardecimientos e invectivas. Los canadienses son gente fría y tranquila, que toman las cosas, y especialmente la política, con calma, y un extranjero no podría discernir ninguna fiebre electoral en Canadá.

Dos partidos se disputan el triunfo, el liberal, hoy en el poder y cuyo jefe es el primer ministro Louis Saint-Laurent, y el conservador, acudillado por George Alexander Drew. Los pronósticos son francamente favorables a los liberales y un sondeo del Instituto Canadiense de Opinión Pública demostró que el 47 por 100 de los interrogados dijeron que votarían por los liberales y sólo un 30 por 100 por los conservadores.

El partido liberal lleva 18 años consecutivos en el poder y ha triunfado en las cuatro últimas elecciones generales. El primer ministro, Saint Laurent, goza de un grande y merecido prestigio. Sucedió al famoso Mackenzie King, en 1948, y los años de su gobierno han sido los más prósperos de la historia canadiense. Además de una avanzada legislación social, el país goza de una prosperidad sin precedentes; cada día surge una nueva y gigantesca expansión industrial y los presupuestos se liquidan con grandes superávits, lo que ha permitido reducir considerablemente la deuda nacional y casi todos los años, disminuir los impuestos. Así se comprende la privilegiada situación del dólar canadiense. Hoy, por todo esto y por sus enormes recursos, Canadá es considerado como una de las potencias mayores.

Los conservadores han rehecho sus filas, después de la catástrofe electoral de 1949, gracias, sobre todo, a la acción de su jefe, Drew, que dimitió su puesto de primer ministro de Ontario, para consagrarse a la reorganización del partido. Ha lanzado un programa en 16 puntos, en el que promete seguros médicos, construcción de casas, disminuir los impuestos en 500 millones, etc.

Saint Laurent no promete nada, se limita a mencionar la obra de los gobiernos liberales. Y hay que convenir en que ésta es impresionante. El partido liberal lleva 18 años en el poder y los conservadores gustan compararlos con los demócratas de los Estados Unidos, que llevaban veinte años en la Casa Blanca. Pero es indudable que las circunstancias son muy distintas.

Juan Soler

escasa y leve penumbra. La Mancha, que significa lo mismo que en italiano Macchia, y lo mismo que una palabra francesa que durante la última guerra mundial solía aparecer en los comunicados: maquis. Irse a la Mancha era como "andare in machia", y como "s'ia aller un maquis"; sustraerse a la vida regulada y ciudadana para vagar bravamente por las soledades sin ley; un poco tomar la vida en vilo, el alma e la espalda, la justicia por la mano, y hacer del albedrío orgullosa y solitaria enseña de la individualidad."

Con las varias conferencias que se dan estos días en Lisboa, y a las que ya tendremos ocasión de referirnos más ampliamente, España encuentra nuevos caminos para el crepúsculo portugués.



# PLAZA de TOROS de Valencia

— FERIA DE JULIO 1953 —

## 4 GRANDES CORRIDAS DE TOROS Y 3 SOBERBIAS NOVILLADAS EN LOS DIAS 24, 25, 26, 27, 28, 29 Y 30

<p><b>DIA 24, VIERNES</b> Seis novillos de Felipe Bartolomé MATADORES <b>Manuel Jiménez CHICUELO II</b> <b>Antonio VAZQUEZ</b> y <b>Pepe ORDOÑEZ</b></p>	<p><b>DIA 25, SABADO</b> Seis toros de Eduardo Miura MATADORES <b>Rafael ORTEGA</b> <b>Jorge Aguilar EL RANCHERO</b> y <b>Juan MONTERO</b></p>	<p><b>DIA 26, DOMINGO</b> Seis toros de Juan Pedro Domecq MATADORES <b>Emilio Ortuño JUMILLANO</b> <b>Pedro Martínez PEDRES</b> y <b>Juan MONTERO</b></p>	
<p><b>DIA 27, LUNES</b> Seis toros de Oncha y Sierra MATADORES <b>Manuel Calero CALERITO</b> <b>Emilio Ortuño JUMILLANO</b> y <b>Pedro Martínez PEDRES</b></p>	<p><b>DIA 28, MARTES</b> Seis toros de Pablo Romero MATADORES <b>Rafael ORTEGA</b> <b>Jorge Aguilar EL RANCHERO</b> y <b>Manuel Calero CALERITO</b></p>	<p><b>DIA 29, MIERCOLES</b> Seis novillos de Atanasio Fernández MATADORES <b>Manuel Jiménez CHICUELO II</b> <b>Francisco VILLANUEVA</b> y <b>Pepe GIMENO</b></p>	
<p><b>DIA 30, JUEVES</b> Seis novillos de José Bonítez Cubero MATADORES <b>Francisco VILLANUEVA</b> <b>Antonio VAZQUEZ</b> y <b>Pepe ORDOÑEZ</b></p>			<p>Venta de entradas y localidades hoy y todos los días, de 10 a 1 y de 4 a 8, en las taquillas de la plaza.</p> <p>Todas las corridas empezarán a las cinco y media de la tarde.</p> <p><b>NOTA IMPORTANTE:</b> El Círculo Taurino Valenciano concederá una oreja de plata al malador de toros que, a su juicio, haya tenido mejor actuación en las corridas de Feria.</p> <p>Igualmente concederá un diploma al ganadero cuya corrida reúna mejores condiciones de presentación y bravura.</p>



El éxito de un chiste depende de quien lo escucha  
 SHAKESPEARE

**DOS GUAPOS**

Era guapo de veras el hombre. Por eso todos le temían en el barrio. Un día entró a la peluquería, se sentó y dijo al peluquero: —Afícteme. ¡Y si me llega a hacer un tajito, lo mato a tiros! El peluquero, pequeño y tímido, ni se atrevió a contestar y lo afeitó. Cuando terminó, el guapo se miró al espejo. —Está bien —dijo—. ¡Tuvo suerte usted! ¡Ni un tajito! —No —replicó el peluquero—. La suerte la tuvo usted. Porque en cuanto yo viese que le había hecho un tajito, inmediatamente le hubiera abierto la garganta de oreja a oreja...



**APUESTA**

—He perdido una apuesta y debo comprar un sombrero de fieltro... —¿Cómo no, señor! —repuso satisfecho el vendedor—. Tenemos un surtido de gran variedad. El señor se puso a examinar los sombreros que sucesivamente le iba enseñando el dependiente. Los miraba con detención, probaba la calidad del fieltro y pedía siempre uno más liviano, más suave. —Vea, señor —terminó por decir el vendedor—, éste es el más liviano que tenemos. —¿No hay otro más liviano? —preguntó, no obstante, el señor. —Es lo más suave que tenemos —insistió el vendedor. —¿Caramba! Yo necesitaría uno más liviano, más suave —explicó el señor—, porque perdí una apuesta, como le dije, ¡y tengo que comérmelo!...

**ERA TAN...**

- haragán aquel estudiante, que su mayor ambición consistía en convertirse en río para poder seguir el curso sin abandonar el lecho.
- seco aquel suelo, pero tan seco, que había rapos de diez años de edad que todavía no sabían nadar.

*Entre pitos y flautas*

- ☞ El guarda de tranvía se fué a hacer revisar la garganta, y se enojó cuando el médico le tocó la campanilla.
- ☞ Tenía tanto amor propio, que se besaba en el espejo.
- ☞ Lo lamento sinceramente, es el monumento a la hipocresía.

era tan avaro, que se suicidó con el revólver de un amigo, por no gastar una de sus balas.

*Lo que nunca dijo nadie:*

- Mis chicos son tan mal educados como los de cualquiera.
- Mi trabajo de actor es lo de menos. Mi éxito se lo debo al libreto.
- Mi libreto es lo de menos. Mi éxito se lo debo a los actores.
- ¿Que por qué no me peleo con Rodríguez? ¡Porque le tengo miedo!

**El cerebro y la pluma:**

- La amistad, como el diluvio universal, es un fenómeno del que todo el mundo habla, pero que nadie ha visto con sus ojos. JARDIEL PONCELA
- Se puede conocer la veteranía de un soldado, por el contenido de la cartuchera. El bisoño lleva cartuchos. El veterano, sólo lleva comida. BERNARD SHAW
- Las mujeres encuentran fácil en nuestros días portarse como hombres, pero con frecuencia encuentran extremadamente difícil portarse como caballeros. COMPTON MACKENZIE
- De qué se valdrán los tontos para entrar en conversación en aquellos países donde no llueve nunca y la temperatura es constante. PITIGRILLI
- Discutir con una mujer, es como intentar leer el periódico en pleno huracán. NICHOLAS MONSERRAT



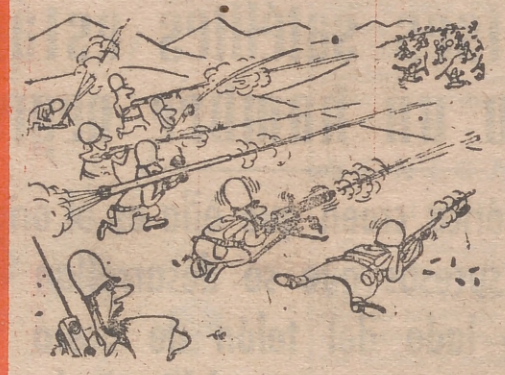
—No, yo no sé tocar. Pero al menos, mientras yo esté aquí, no tocará nadie

—Prepárate, como me dijo que si seguía tendrías otro hombre.

—De legítima piel de becerro, señor!



—Ahí viene ese pediguño otra vez.



—Un momento, que estoy hablando por teléfono?



—Por qué me molestas? ¡Son más!



—¿Ves?... A papá le gusta el puré de espárragos.



—¡Hazlo y no te volveré a dirigir la palabra en mi vida!

—Aparéntemente hacer el favor de comer un poco más alto las carcajadas.



—¿Te hice esperar mucho, David?

**CHISTES INTERNACIONALES**



Levy aparece más jovial que de costumbre y con ganas de charlar por los eodos. Bloch le dice: —Tienes aspecto de hombre feliz. ¿Qué te pasa? —Hombre, sí —responde Levy—; estoy contento. Acabo de asegurarme, al mismo tiempo, contra el incendio y contra el granizo. Bloch medita unos momentos y dice: —Comprendo lo del incendio. Lo que no sé es cómo te las vas a arreglar para que granice.

Un célebre médico y profesor de Medicina en una de las universidades más famosas de Inglaterra, fué nombrado médico de cámara de su majestad el rey. El profesor, deseando informar a sus alumnos del honor que le había sido concedido, escribió con tiza en la pizarra del laboratorio, para que aquellos lo leyeran a su llegada: «El profesor participa a sus alumnos que hoy ha sido nombrado médico honorario del rey.» Habiendo salido del laboratorio por unos momentos, encontró a su regreso que un estudiante había añadido la conocida fórmula protocolaria: «¡Dios salve al Rey!»



Mae Gregor, gerente de los Grandes Almacenes de Edimburgo, con veinte sucursales en Escocia, está a punto de morir. Desde el lecho da su último consejo a su hijo Ramsay, heredero único: —Dos cualidades son esenciales para salir con bien de los negocios: la honradez y la prudencia. —¿A qué llama usted honradez, padre? —pregunta el joven. —A cumplir siempre las promesas hechas. —¿Y a qué llama prudencia? —A no hacer nunca ninguna promesa.

**VARIACIONES POLICIACAS**

- LADRON NUEVO**  
—Buenas tarde, agente —le dijo un ladrón al vigilante—. Soy el nuevo ladrón de esta zona.
- JUEZ SEVERO**  
Había robado tanto, que lo condenaron a cadena perpetua y tres días.
- ALOJAMIENTO**  
El ladrón y toda su familia habían conseguido alojamiento por 300 pesetas mensuales, debajo de una cama.
- NOBLEZA**  
—¿Y por qué ese preso tiene tres grillos? —Porque es conde.
- PERRERIAS**  
Un fox-terrier, al leer en el diario que habían aumentado el sueldo a los guardias, exclamó: —Desde mañana me hago perro de policía.
- HOMICIDIO**  
Era un crimen rarísimo. Estaba preso el asesino, pero aún no habían logrado la captura del muerto.
- PICAPEDRERO**  
Porque era picapedrero, le habían condenado a que escribiera versos.
- INOCENCIA**  
—Por esta vez pase—dijo el dueño de casa a tres sujetos que llevaban sendas bolsas—, pero la próxima les voy a exigir documentación que acredite que ustedes son los Reyes Magos.

**El baño de su bebé**

La práctica desecha el termómetro como de utilidad para intervenir en el baño del nene. Llène usted la bañera y meta al chico dentro. Luego fíjese en estas tres indicaciones:

- Si el nene se pone violeta, es que el agua está demasiado fría.
- Si el nene se pone colorado, es que el agua está demasiado caliente.
- Si el nene se pone blanco, es que necesitaba el baño.



**Sin comparación posible**

—Mi esposa acostumbraba a compararme con Adonis —dijo el pobre hombre. —¡Pero si no hay comparación posible! —objetó el amigo crítico. —Exactamente. Eso opinaba ella también.

**Buenas piezas**

—¿Sus amigos no vienen nunca a visitarlo? —preguntó la señora al preso. —No señora —respondió. —¿Por qué? —Porque si vinieran, no los dejarían salir de aquí.

**Ejemplo al canto**

Hijo.—Papito, ¿qué diferencia hay entre un revólver y una ametralladora? PADRE.—Mucha, hijo mío. Por ejemplo: cuando hablo yo, eso es un revólver, y cuando habla tu madre, eso es una ametralladora.





## Los españoles hicieron en la etapa de ayer un papel muy brillante Serra, Trovat, Massip y Gelabert se clasificaron entre los trece primeros

### El "viejo" Gino Bartali realizó un gran esfuerzo, logrando el segundo lugar

Gap. — (Especial para JORNADA de Paul Regnier.)—No se ha hecho esperar demasiado la otra "ocasión" que anunciaba una reacción de parte del equipo español.

Los 261 kilómetros que separan a Mónaco de Gap, con sus cuatro puertos puntuables, han sido triunfales para Serra, Trobat, Massip y Loroño, por citar a los cuatro más destacados, y sin que esto sea olvidarnos de los otros cuatro, que han hecho una sensacional carrera. No haría falta más que mirar la clasificación —ese sexto puesto del

ampostino; ese octavo de Trobat, y ese duodécimo de Massip y ese primero en el premio de la montaña de Loroño— para que quede justificado el optimismo de esta crónica de los españoles. Empero vayamos por parte, y contemos algo de lo que ha pasado en esta dura etapa, por lo

larga y por lo áspera de su recorrido.

En Grasse, a 56 kilómetros de la meta, se dió el primer tirón. Mirando, que está pendiente del premio de la montaña, se fué con Loroño, Le Guilly y Corrieri. Se atacó por el Puerto del Pilón.

Loroño y sus compañeros su bieron bien, porque, salvo los tres kilómetros iniciales, el Pilón apenas si tiene porcentaje. Mirando, que estuvo más suelto que Loroño, y que, además, es más rápido en los "sprints", se llevó los tres puntos, mientras el español, por pequeña diferencia, alcanzaba sólo dos, y Le Guilly, uno.

En la bajada, pero, ¿hay bajada en esta etapa?, se establece contacto con el pelotón, y todos marchan juntos, hasta las estribaciones de Leues, segundo puerto puntuable de la etapa, también de tercera categoría.

Mirando volvió a tomar la iniciativa, cuando Loroño se había quedado atrás. Ya no hubo manera de establecer contacto. Mirando, Voorting y Bobet coronan el alto por ese orden. No hay ningún español. Mal hecho, en fin.

Mirando, Bobet y Voorting se lanzan cuesta abajo y se mantienen en fuga durante un buen número de kilómetros, hasta cerca de Digne. Allí prefieren disminuir velocidad y esperan al grupo, porque queda mucho terreno por delante.



Aunque Bartali demostró ayer no estar "acabado", los dieciséis minutos que le separan del primer clasificado, parecen obstáculo difícil de superar en las etapas que quedan. Y sino es Gino, el favorito, los que más probabilidades tienen, por su clasificación, por su calidad individual y por la fortaleza de los equipos que le protegen, son el francés Bobet, que aparece en la foto, y el italiano Astrúa. El duelo italo-francés puede que quede aclarado bastante en la etapa montañosa de hoy, pero es más probable que no quede decidido hasta el último momento.

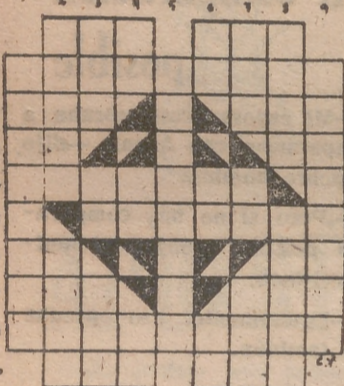
Cuando se unen al pelotón, Serra y Meunier inician a fuerte tren una escapada. Se les une Voorting. La labor de este terceto es magnífica. Enfrentados al Lutouret, tercer puerto puntuable, éste de segunda categoría, atacan sus veintiséis kilómetros con mucha fuerza. Por detrás llegan Bobet y Wagtmans que se les unen. Tras de

ellos, a más de cinco minutos, el pelotón. Luego cuatro hombres que capitanea Molten, y más tarde Audaire. Serra es el que marca el tren y aprieta de firme. Se le ve pletórico de fuerzas. Con ventaja corona el puerto en primera posición. Luego Bobet, Voorting, Meunier y Wagtmans.

El pelotón que marcha detrás aprovecha la cuesta abajo y se lanza a tomar contacto. Lo consiguen Astrúa, Rolland y Wagtmans. El grupo que forman con los de cabeza ataca el Sentive, último col de la dura jornada. Allí es Wagtmans quien se lleva el gato al agua. Serra no se ha inquietado demasiado, porque no había peligro para su compañero Loroño y se clasifica en segundo lugar. Luego Voorting. Se inicia así el último trecho hacia Gap. Es Wagtmans el que lo hace con más decisión y en los pocos kilómetros que quedan hasta la llegada consigue una ventaja de algo más de medio minuto sobre Bartali, que a última hora se unirá a los fugados, jugando el segundo puesto al sprint con Voorting. Luego llegarian, con pequeños intervalos, Rolland, Meunier, Serra, y Trobat, que apretó de firme en el final y consiguió el octavo puesto.

La etapa de hoy es la decisiva. Si Loroño consigue puntuar entre los de cabeza es más fácil que pueda salir rey de la montaña en esta su primera intervención en el Tour. Pero habrá de contar con el apoyo de todos sus compañeros y habrá también de no andar descuidado, prestando estrecha vigilancia a Mirando. Atención, pues, a Vars y al Izoard, y sobre todo marchar siempre en los puestos de vanguardia para estar al tanto de todo lo que se pueda producir de pronto.

### EL CRUCIGRAMA DEL DIA



Horizontales: 1 — Porción atada de mieses, hierba, leña, etc. Yunque de platero. 2 — Aplicábase al enfermo los remedios correspondientes a su enfermedad. 3 — Catedral (al revés). Especie de manzana. 4 — Negación (al revés). Repetido, madre (al revés). 5 — Sitio en que cae el agua de los tejados. 6 — Cierta tela lujosa usada antiguamente (al revés). 7 — Nota musical. Consonante repetida. 8 — Sujeta con cuerda. Demuestra alegría. 9 — Quiébrosele o hágose la pedaza una cosa. 10 — Personaje bíblico. Plantigrado.

Verticales: 1 — Solidificar ciertos líquidos, como la sangre, etc. 2 — Cóncavo o vacío. Marca que se pone en una cosa (al revés). 3 — Abreviatura de señora (al revés). Pronombre. Cuento. 4 — Interjección. Terminación verbal. Nombre de consonante. 5 — Dicese de los animales de sangre fría, que tienen respiración branquial, en la primera edad; pulmonar, después, y, a veces, una y otra. 6 — Interjección. Peñón. Interjección. 7 — Quiere. Abreviatura de señor. Cabeza de ganado. 8 — Plato de caldo. Trabájelo el campo. 9 — Proporción adecuada de las partes de un todo entre sí y con el todo mismo.

#### SOLUCION

9 — SÍMETRÍA.  
6 — S.M. RES. 8 — SOPA ARELIC.  
7 — TAM. VT. SO. 7 —  
TRACIO. 6 — TA. VT. SO. 7 —  
4 — AC. AM. 5 — GORRAS. 6 —  
2 — CURABAMOS. 3 — OES. APL.  
HORIZONTALES: 1 — HAZ. TAS.  
VERTICALES: 1 — COAGULAR.  
2 — HECHO. AION. 3 — ARS. TI.  
AM. 4 — VA. FR. PE. 5 — BA.  
TRACIO. 6 — TA. VT. SO. 7 —  
9 — SÍMETRÍA.  
6 — S.M. RES. 8 — SOPA ARELIC.  
7 — TAM. VT. SO. 7 —  
TRACIO. 6 — TA. VT. SO. 7 —  
4 — AC. AM. 5 — GORRAS. 6 —  
2 — CURABAMOS. 3 — OES. APL.  
HORIZONTALES: 1 — HAZ. TAS.



El gran Bartali dio señales de vida en los Alpes, como era de esperar. Según los técnicos, pedaleó como en sus buenos tiempos. Pero sus rivales, que no son mocos, no se quedaron atrás.

## CLASIFICACIONES

### Mallejac, maillot amarillo; Wagtmans, ganador de la etapa, y Loroño, todavía primero en la montaña

DE LA XVII ETAPA  
Gap, 22. — La 17 etapa de la vuelta ciclista a Francia, disputada ayer, entre Mónaco y esta ciudad, con un recorrido de 261 kilómetros, ha sido ganada por el corredor holandés Wond Wagtmans, que cubrió dicha distancia en 8 horas, 18 minutos y 34 segundos.  
En segundo lugar, Gino Bartali (Italia).  
Tercero, Gerrit Voorting (Holanda), en el mismo tiempo.  
Cuarto, Antonin Rolland (Francia), 8-19:29.  
Quinto, Georges Meunier (Norte-centro).  
Sexto, José Serra, (España), 8-19:24.  
Séptimo, Vincenzo Rosello (Italia), 8-20:44.  
Octavo, Andrés Trobat (España), mismo tiempo.  
Noveno, Stanislas Lobet (Belgica), mismo tiempo.  
Décimo, Marcel L'Her, 8-22:23.  
Undécimo, Jean Forestier (Norte-centro), mismo tiempo.  
Duodécimo, Francisco Massip (España), mismo tiempo.

Décimotercero, Antonio Gelabert, (España), mismo tiempo.  
Décimocuarto, Fiorenzo Magni (Italia), mismo tiempo.  
Décimocuarto, Louison Bobet (Francia), mismo tiempo.—Afili.  
Los otros cuatro corredores españoles ocuparon los siguientes puestos:  
46. Hurat, 8-22:59; 56, Loroño, 8-24:59; 75, Vidal Vorcar, en 8-36:37; 79, Langarica, en 8-52:4. Afili.  
DE LOS ESPAÑOLES  
Gap, 22.—Después de la etapa de ayer, disputada en el recorrido de Mónaco a esta ciudad, los corredores españoles ocupan en la clasificación general las siguientes posiciones.  
19. José Serra, 100-12-19.  
21. Andrés Trobat, 100-16-4.  
45. Antonio Gelabert, 100-57-33.  
49. Francisco Massip, 101-0-17.  
65. Vicente Hurat.  
68. Jesús Loroño, 101-38-16.  
75. José Vidal Porcar, 102-6-47.  
81. Dalmacio Langarica, 102-3-55.—Afili.  
LE LA MONTAÑA  
Gap, 22.—Después de la etapa de ayer, con sus cuatro escaladas, la

clasificación del Gran Premio de la Montaña queda como sigue:  
1. Jesús Loroño (España), 32 puntos.  
2. Mirando (Sudeste), 29.  
3. Fritz Schaer (Suiza), 22.  
LA GENERAL:  
1.—Mallejac, Geste, 99-47-35.  
2.—Astrúa, Italia, 99-48-48.  
3.—Bobet, Francia, 99-50-48.  
4.—Rolland, Francia, 99-51-26.  
5.—Close, Bélgica, 99-53-13.  
6.—Lauredi, Francia, 99-54-27.  
7.—Schaer, Suiza, 99-55-00.  
8.—Geminiani, Francia, 99-55-50.  
9.—Bauvin, Nordeste, 99-57-13.  
10.—Wagtmans Holanda, 99-57-14.  
POR NACIONES:  
1.—Norte-centro, 298-08-37  
2.—Holanda, 2-8-10-25.  
3.—Francia, 298-38-41.  
4.—Bélgica, 299-00-42.  
5.—Oeste, 299-08-23.  
6.—Italia, 299-22-23.  
7.—Ile de France, 299-51-00.  
8.—Suroeste 300-19-26.  
9.—España, 300-26-02.  
10.—Suiza, 301-04-02.  
11.—Suroeste, 301-40-47.  
12.—Luxemburgo, 301-46-06.



# Mucho público presenció las carreras ciclistas de Feria

## Bautista Subies revalidó el título regional de velocidad y tras moto

Ayer tarde, en el paseo de la Alameda, se celebró la segunda y última reunión de ciclismo, pruebas que anualmente se celebran, formando parte del programa de nuestra Feria de Julio.

Las diferentes carreras constituyeron un rotundo éxito, tanto deportivo como de público, ya que a lo largo del Paseo se congregaron miles y miles de aficionados del deporte del pedal para animar a los corredores, que, una vez más, dieron prueba de su valía.

### FINALES DEL CAMPEONATO REGIONAL DE VELOCIDAD

En primer lugar se celebró la final de velocidad en la que el gran corredor de Puebla de Farnals, Bautista Subies, revalidó el título de campeón regional, que ya ostenta ininterrumpidamente desde el año 1950. Subies se impuso al "sprint", seguido de Manuel Lloréns, de Castellón; Juan Sanlorenzo y Ricardo Ferrandis.

### CARRERA PARA AFICIONADOS, CON PRIMAS

Seguidamente tuvo lugar una carrera para aficionados Interclubs, con primas a 10 vueltas al circuito (20 kilómetros).

Las primas en las etapas pares dieron brillantez a esta prueba, en la que los muchachos se esforzaron en conseguir para ellos el mayor éxito deportivo y económico. Venció al "sprint" Domingo Ferris, que invirtió en el recorrido 30 minutos y 48 segundos. A continuación se clasificaron: Rafael Orient, Valentin Pérez, Vicente Pérez, Vicente Menosi, José Ferrandis, Laureano González y Ramón Taléns.

### CAMPEONATO DE VALENCIA TRAS MOTO

Y como final se celebró el campeonato de Valencia con entrenadores a motocicleta. A 25 vueltas, 50 kilómetros.

Esta fue, sin duda, la prueba más interesante, en la que se consiguieron, en varias vueltas, una media superior a los 50 kilómetros de promedio.

Ya de salida se escapó el stayer Ricardo Ferrandis, entrenado por Manuel Salvador, seguido de cerca por Subies y Amor. En la tercera vuelta pinchó Subies, que perdió la bicicleta, continuando la prueba con mucho nervio y atrayéndose al público, que llenaba el paseo, que le aclamaba. En la quinta vuelta recuperó su máquina y magníficamente dirigido por su entrenador José Fernández, fue ganando terreno palmo a palmo, rebasando a los corredores que le aventajaban. Faltando varias vueltas para el final, constantemente animado por el público, alcanzó al primero: Ferrandis. Se limitó entonces a mantener el tren y cuando faltaban un par de vueltas se distanció, consiguiendo pisar la meta a media vuelta de su más di-

recto rival, al menos ayer, Ricardo Ferrandis.

Así, pues, la clasificación quedó de la siguiente manera:

1.—Bautista Subies, entrenado por José Fernández, que invirtió una hora, dos minutos y 15 segundos.

2.—Ricardo Ferrandis, entrenado por M. Salvador, una hora, dos minutos y 40 segundos.

3.—Juan Amor, de Sagunto, en-

trenado por L. Alcaraz, una hora, dos minutos y 55 segundos.

4.—Manuel Lloréns, de Castellón, entrenado por José Esteve, una hora, cuatro minutos y 16 segundos. Hasta siete clasificados.

En resumen, unas pruebas dignísimas, como corresponde a Valencia, por su desarrollo y organización.

RICHARD



## Gran tirada a platos en La Cañada

Los valiosos elementos cinegéticos que residen temporalmente en La Cañada, han organizado, para el próximo domingo por la tarde, una gran tirada a platos. Comenzará a las 3'30, y se ruega la puntualidad, por esperarse buen número de tiradores.

La "poule", que se lanzará con dos máquinas, será a 20 platos, costando la entrada 125 pesetas, platos aparte. La distancia fija será de 12 metros.

El primero ganará la Copa Bodegas Castelló y 1.000 pesetas; segundo, Copa Vicente Roca Ruiz y

500 pesetas; tercero, 300; cuarto, 200; quinto, 150 pesetas, y sexto, séptimo y octavo, a 125 pesetas cada uno, más trofeo o regalo por orden de clasificación. Este programa está calculado para 22 tiradores, y por cada tres inscripciones que pasen, serán aumentados dos premios de 125 pesetas, además del regalo correspondiente. En caso de no llegar al referido número de 22 escopetas, se destinará a premios el 80 por 100 de las entradas en proporción a los premios indicados. Un buen programa, digno de los organizadores de La Cañada.

PURDEY

89

T I E R R A D E P A S I O N

curiosidad. Todo se podía esperar de un hombre como Quaternight. Hacia ya dos años que Henry le trataba y debía confesar que el algaucil era para él tan misterioso como en los comienzos de su amistad. Sherry era tejano, pero fuera de esto Henry no sabía nada más. Junto con él llegó de Texas el rumor de que antes de trasladarse a Kansas había matado dos hombres en un nervioso juego de gaitillos, y Sherry nunca lo desmintió.

Henry se detuvo siempre ante esa reserva del tejano. Sus relaciones eran comerciales y el prohombre no gustaba de inmiscuirse en las vidas ajenas. Cuando Archelaus fundó la ciudad, las instrucciones recibidas de Tecumseh Jackson prescribían que uno de los requisitos indispensables era que el dinero circulara con rapidez. Las edificaciones hacen circular el dinero, pero el juego lo consigue más rápidamente.

De modo que Quaternight desde su aparición se amoldó perfectamente a los planes de Archelaus. Al poco tiempo de conocerse estipularon ambos un trato, cuyas cláusulas no se divulgaron jamás, pero que los dos cumplieron fielmente. Al abrir el tejano su discreto establecimiento con mesas verdes, fue casi automático su nombramiento de alguacil, puesto que el juego estaba prohibido en Kansas, pero en una comunidad donde el principal jugador es el representante de la autoridad, hasta a los más fanáticos reformadores les resulta difícil conseguir sus propósitos. Sin embargo, a Henry Archelaus le hubiera gustado saber en aquel momento varias cosas... como antes y en más de una ocasión le hubiera gustado saberlas.

—Creo que podremos pasarnos sin que Bedestown eche humo, como tú pintorescamente dices —objetó, rompiendo el silencio—. Hay que tomar en consideración una o dos cosas. Tu ambición de ser "sheriff", por un lado. Recibiría un golpe mortal. Y yo no deseo que ese pintamonas de Gobernador de Topeka venga a humear por aquí. Ya lo sabes.

—Admito que tiene usted razón.

—Disponemos de mejores medios. Me parece que hay aquí una coyuntura en este artículo del "Argos". Fíjate en que tonos habla de la corporación, la digna corporación del Condado de Blair. Opino que al Juez Comingo le interesará. Si te llegas a casa de Potlicker encontrarás allí a Su Honor administrándose una receta. Me han dicho que "Doc" acaba de recibir un cargamento de "whisky" de Sunny Brook. El preferido por el Juez. Ruegale que se pase por aquí. Y tráeme, si puedes, a Shad Spilker y a Holcomb. Tenemos que hablar de varios asuntos.

Quaternight asintió. Se echó el sombrero encima de los ojos y salió. Al abrir la puerta el cálido viento empujó una nube de rojo polvo de la calle.

P A U L I . W E L L M A N

92

Blair, según afirmación de mister Schuyler Holcomb, el universalmente conocido agente de la D. C. y A. Cuando se lance la emisión representará una nueva victoria aplastante en el camino del progreso.

Archelaus dejó las pruebas.

—¿No te precipitas algo en eso de los ferrocarriles? —observó—. Aún no lo hemos anunciado.

—El periódico no aparecerá hasta el miércoles. Si entonces opinamos que no conviene lo suprimire.

Bueno, tal vez ya estará arreglado para entonces. Se mueven mucho. Mira esto, amigo Tooley.

Henry sacó del bolsillo el ejemplar del "Argos Semanal de Bedestown" y mostró con su ancho dedo el editorial de la primera página. Al leerlo el semblante de Tooley se oscureció. Era aquello el principio de algo que preveía. El "Argos" quería baltarla. Desde aquel momento sería una guerra implacable y feroz entre los dos semanarios de las ciudades rivales.

El se hallaba compenetrado con Archelaus; sabía lo que el patrón buscaba y cuáles eran sus métodos. Los hombres como Henry, se decía el editor, eran seguramente necesarios para poblar nuevas tierras. Pero no le agradaba estar relacionado con sus planes secretos.

—¿Usted cree que van a impugnar las elecciones? —preguntó.

—Eso parece.

—Bueno, la verdad es que nos arriesgamos mucho.

—Nada se puede obtener sin riesgo.

—Pero las declaraciones juradas no me hacen gracia.

Henry quedó pensativo.

—Cualquiera que se proponga hacer algo tiene disgustos —comentó con aspereza.

Convino en ello el editor.

—Me costó mucho, pagado de mi bolsillo, construir el Ayuntamiento. El Condado de Blair debiera estarme agradecido.

—Si.

—El censo y la elección... fueron bastante legales.

—Bien, patrón. Hubo algunas cosas que no eran precisamente de Escuela Dominical...

Henry no contestó. No deseaba que le informasen de lo que con exactitud ya sabía. Recordaba que otros mil dólares en conjunto se le habían evaporado en la votación.

—Ahora eres tú el que ha de moverse, Chet.

—Muy bien. ¿Qué es lo que quiere usted de mí?

—¿Qué es lo que quiero? Me desconciertas, amigo mío, ¿no eres tú la voz de la comunidad? Jericó desea de ti una réplica apropiada a las calumnias del libelo de Bedestown.

Tooley se avino con mal humor.

—¿Y qué haremos con las pruebas que Dilly Capehart anuncia que va a publicar? Si tiene algún documento y lo hace público

### TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6  
Administración 1 0 6 1 7  
Talleres ... 6 2 5 7 5



# Pido la palabra



1.944. — LITERATURA PUBLICITARIA

Señor director: Le agradecería que revisara usted personalmente la "literatura" de los anuncios de espectáculos, insertos en el diario de su digna consideración. No son sólo las frases cursis, el prometermos que lloraremos, el ya famoso "visionar"; es que ayer, en el de la ópera "Aida", se plantea-

ban ya problemas intelectuales. Pues, ¿qué quiere decir eso de primera bailarina absoluta? ¿A qué se refiere ese absolutismo? Y por favor, ¿hay alguien que me explique lo que es una "bailarina relativa". ¿Se refiere a las teorías de Einstein, puestas en ballet?

Toda esa literatura publicitaria, en la que se agotan los adjetivos, además de ser completamente falsa, es sencillamente ridícula, aun cuando a veces divertida, como aquel cartel de un principal teatro, en el que se nos prometía un "relumbrón de apoteosis".—C. P.

## Leed JORNADA

El periodista alargó una mano sucia de tinta señalando algunas pruebas que había sobre la mesa, y Henry se cercó a verlas. Eran típicos ejemplos del estilo periodístico de Tooley:

Las columnas de este número de "El Clarín" se compusieron en medio de una temperatura de horno que no desanimó a las

Tal demostración de estupidez colectiva en sus semejantes hundió inevitablemente al periodista, que tenía ideales, en un estado de hondo abatimiento. Como siempre en tales ocasiones halló consuelo en una botella de "whisky". Y en ese trance fue sorprendido por Henry.

—Horace Greeley.—Le dijo Archelaus.— Te saludo.  
—Hola.—constestó Chet sin entusiasmo.  
—¿Cómo va la edición?

—Pese a la notoria chanza, al día siguiente de la publicación del artículo empezó Tooley a recibir numerosas cartas y visitas de leales republicanos de dura moltera que deseaban informarse de a quién tenían que pedir el cargo de "inspector de langostas".

La causa de su presente melancolía era que se había permitido desde las columnas del "Clarín" un desahogo fantástico que, como habitualmente, le proporcionó molestias. Era una inocente historieta relativa a cierta "plaga de langostas" que, según se decía, iba aproximándose a Kansas, produciendo grandes destrozos al comerse los frenos de las carreteras y hasta devorando a veces los limpiabarridos de hierro de las escaleras de algunas puertas. Aseguraba el artículo que las autoridades del Estado sollicitaban el concurso de "inspectores de langostas".

Al periodista no le molestaba que la sociedad le llegara a la piel. Su camisa "limpia" colgaba de un gancho de la puerta. Cuando se iba a su domicilio, Chet se ponía sin el menor escrúpulo la camisa sobre su inmunda camiseta, y con ello se estimaba ya bien arreglado para transitar por la calle.

El director del "Clarín" se hallaba sentado en su imprenta con un aspecto de profundo desaliento, pareciendo más abatido y desaliado que de costumbre. Chet Tooley, lo mismo que Henry, era soltero. Como único periodista de jerico, su situación era preeminente en la comunidad, preeminencia en la que un forastero hubiera difícilmente creído al verle con su sucia camiseta sobre la que llevaba los tirantes de sus astrosos pantalones, y alrededor de la cual se enrollaba su delantal de impresor manchado de tinta y de grasa.

Henry tiró su cigarro medio apagado en la escupidera de latón y se alzó pesadamente de la silla. Saló afuera y se quedó mirando en torno suyo. A media manzana veíase en la misma calle un pequeño edificio con la palabra CLARIN pintada en su frontis. Se dirigió hacia allí y entró.

El director del "Clarín" se hallaba sentado en su imprenta con un aspecto de profundo desaliento, pareciendo más abatido y desaliado que de costumbre. Chet Tooley, lo mismo que Henry, era soltero. Como único periodista de jerico, su situación era preeminente en la comunidad, preeminencia en la que un forastero hubiera difícilmente creído al verle con su sucia camiseta sobre la que llevaba los tirantes de sus astrosos pantalones, y alrededor de la cual se enrollaba su delantal de impresor manchado de tinta y de grasa.

Henry tiró su cigarro medio apagado en la escupidera de latón y se alzó pesadamente de la silla. Saló afuera y se quedó mirando en torno suyo. A media manzana veíase en la misma calle un pequeño edificio con la palabra CLARIN pintada en su frontis. Se dirigió hacia allí y entró.

El director del "Clarín" se hallaba sentado en su imprenta con un aspecto de profundo desaliento, pareciendo más abatido y desaliado que de costumbre. Chet Tooley, lo mismo que Henry, era soltero. Como único periodista de jerico, su situación era preeminente en la comunidad, preeminencia en la que un forastero hubiera difícilmente creído al verle con su sucia camiseta sobre la que llevaba los tirantes de sus astrosos pantalones, y alrededor de la cual se enrollaba su delantal de impresor manchado de tinta y de grasa.

Henry tiró su cigarro medio apagado en la escupidera de latón y se alzó pesadamente de la silla. Saló afuera y se quedó mirando en torno suyo. A media manzana veíase en la misma calle un pequeño edificio con la palabra CLARIN pintada en su frontis. Se dirigió hacia allí y entró.

El director del "Clarín" se hallaba sentado en su imprenta con un aspecto de profundo desaliento, pareciendo más abatido y desaliado que de costumbre. Chet Tooley, lo mismo que Henry, era soltero. Como único periodista de jerico, su situación era preeminente en la comunidad, preeminencia en la que un forastero hubiera difícilmente creído al verle con su sucia camiseta sobre la que llevaba los tirantes de sus astrosos pantalones, y alrededor de la cual se enrollaba su delantal de impresor manchado de tinta y de grasa.

Henry tiró su cigarro medio apagado en la escupidera de latón y se alzó pesadamente de la silla. Saló afuera y se quedó mirando en torno suyo. A media manzana veíase en la misma calle un pequeño edificio con la palabra CLARIN pintada en su frontis. Se dirigió hacia allí y entró.

El director del "Clarín" se hallaba sentado en su imprenta con un aspecto de profundo desaliento, pareciendo más abatido y desaliado que de costumbre. Chet Tooley, lo mismo que Henry, era soltero. Como único periodista de jerico, su situación era preeminente en la comunidad, preeminencia en la que un forastero hubiera difícilmente creído al verle con su sucia camiseta sobre la que llevaba los tirantes de sus astrosos pantalones, y alrededor de la cual se enrollaba su delantal de impresor manchado de tinta y de grasa.

# Economía y COMERCIO

## B O L S A

CAMBIOS DE LAS BOLSAS DE MADRID, BARCELONA Y BILBAO Y DEL BOLSIN VALENCIANO, CORRESPONDIENTES AL DIA DE HOY

### BOLSA de MADRID

#### FONDOS PUBLICOS

Interior	83
Exterior	100'25
Amortizable 3%	88'50
Amortizable 4% ene	99
Amortizable 4% nob.	99'60

Rec. Nacional 4%	93'50
R. E. N. F. E. 4%	93'50

#### CEDULAS

Hipotecario 4%	86
Hipotecario 4'50% A	85'50
Hipotecario 4'50% B	86'25
Hipotecario 4'50% C	86'50
Hipotecario 4% Ex.	98

Cré. Local 4% Inte.	96
Cré. Local 4% Lot	100'75
Cré. Local 4% 1949	100

#### ACCIONES

Banco Hipotecario	289
Banco Central	328
Banco E. de Crédito	496
Banco H. Americano	385
Eléctrica Leonesas	100
Hidroeléct. Chorro	104
Hidroeléct. Española	195
Iberduero, ordin.	178'50
Sevillana Electric.	103
U. Eléc. Madrileña	106'50
El Aguila, F. Cerveza	398
Gral. Azucarera	117
Ebro, Azúcares y Alcoholes	227
General Inversiones	100
Minas del Rif	488
Duro Felguera	215
Los Guindos	200
Ponferrada	352
C. A. M. P. S. A.	142
Tabacalera	155
Construcción Naval, ordinarias	115
Construcción Naval, preferentes	129
Explosivos	235
Hidro N. Española	105
Petróleos	370
Unión Resinera	108
Unión y Fenix	2'550
Altos Hornos	151
Auxiliar F. C.	288
Material y Construcciones	130
Telefónicas	162
F. E. F. A. S. A.	130
S. N. I. A. C. E.	238
Metro Madrid	120'50

### BOLSA de BARCELONA

#### ACCIONES

Aguas de Barcelona	183
Minas del Rif	490
Cros	493
Explosivos	233
Tabacos Filipinas	321
Petróleos	370
F. C. Cataluña, pref.	143

#### DIVISAS

Franco franceses	11
Dólares	39'40
Libras	110'30

(Servicio facilitado por el Banco Central)

### Cotizaciones de frutos en el Mercado de Abastos de Valencia

Relación detallada de géneros vendidos y cotizaciones correspondientes al día de la fecha:

FRUTAS	
Ciruelos, 2'75, 3'25 y 1'50 pesetas.	
Manzanas, 3'50, 6 y 1'25.	
Melones, 1'40, 2 y 0'40.	
Melocotones, 5, 7 y 3.	
Peras 5, 6 y 3.	
Uva, 3'50, 4 y 3.	
Sandías, 1'20, 1'50 y 0'75.	
VERDURAS	
Algas, 1'25, 1'75 y 0'75.	
Ajos secos, 6'25, 7 y 4'50.	
Berenjenas, 3'50, 4 y 2.	
Carlotas, 2'25, 3 y 0'50.	
Cebollas, 0'20, 0'30 y 0'15.	
Chirivias, 1'80, 2 y 1'50.	
Garrofon, 3'50, 4 y 3.	
Herradura 1'25, 2 y 0'50.	
Judías verdes, 2'50, 3'50 y 1.	
Lechuga, 3, 5 y 1.	
Limonas, 6, 6'50 y 4.	
Nabos, 2, 3 y 1'50.	
Patatas, 1'60, 1'75 y 1'20.	
Pepinos, 0'70, 1 y 0'50.	
Pimiento color, 15, 15 y 6.	
Pimientos verdes, 2'50, 3 y 2.	
Repollo, 12 17 y 8.	

### T I E R R A D E P A S I O N

puñgas y a los chinches que celebraban una asamblea bajo el cielo de nuestra camisa.

Se necesita en la ciudad un nuevo molino de viento.

El baile que se celebró en el Ayuntamiento se vió muy concurrido y resultó muy brillante. La orquesta "Wandering Mazouka Madolin" de Miller, traída de Dodge City, amenizó la fiesta, y nuestros principales ciudadanos bailaron las más modernas danzas, en las que figuraban "Si tu Pie es Bonito, Enseñado", "Manías de Jonny Lind" y "Pasando". Nuestro popular concludadano, mister Purd Weaver dirigió el baile entre unánimes aclamaciones por su ingenio y elegancia al inventar nuevas y divertidas figuras.

En dos semanas se han construido seis nuevos edificios y se hallan en vias de construcción cuatro más.

Nuestro particular amigo, mister Henry Archelaus, comprará, venderá o cambiará terrenos o cualquier cosa que se sostenga sobre cuatro patas y se alimente con pasto de búfalo.

La vaca disecada que se exhibe frente a "El Clarín" viene a ser una propaganda de la nutritiva hierba de búfalo que abunda en los acres de tierra no cultivada del Condado de Blair. Pronto nos veremos obligados a cerrar la inmigración.

Los perros de la pradera son innumerables a cincuenta yardas de nuestra redacción. Dentro de algunos años no será más que una curiosidad.

La "intermitente" publicación a cinco columnas del otro lado del río que se titula a sí misma "Argos de Bedestown", se siente inflamada; sus ediciones no son lo bastante regulares para la buena salud periodística. No nos preocupan sus ataques. Hemos unido nuestras manos a las de hombres decididos con el propósito de levantar una ciudad, y creemos en el triunfo; no nos llevarán a una controversia que beneficiaría con nuestra difusión a un libelo de aparición tan irregular.

Mister Sheridan Quaternigh, nuestro competente alguacil, recibía nuestra felicitación por haber hallado y devuelto la ternera que se escapó de su madre el jueves pasado.

Dentro de poco se celebrará una reunión de la Asociación Pro-Ferrocarril del Condado de Blair para asegurar la emisión de bonos. La recogida de firmas empezará en breve. Un ramal de la línea de Dodge City y Amarillo se extenderá al Condado de



# MARUJA ASQUERINO, "estrella" de grandes contrastes

Frivolidad y hondura.--Su problema y el arte.--Poca voluntad y bastante mal genio.--Veintiséis películas en su haber

Si yo le digo a usted, lector, que Maruja Asquerino es una mujer deliciosamente interesante, puede que usted no se lo crea. Como me ocurriría a mí antes de conocerla. Pero con motivo de los brillantes actos celebrados durante la Convención de Suevia, en Vigo, he tenido ocasión de conversar ampliamente con ella y puedo decirle que he cambiado de opinión. En Maruja, vástago de una estirpe de actores, se observan los más fuertes contrastes en cuanto a su carácter y a su manera de ser se refiere. Y también desde el punto de vista artístico. Por ejemplo, pero conste antes que cuanto aquí relato, ella me lo ha dicho; por ejemplo --repite-- le encanta divertirse, ir de «boite» en «boite», bailar, reír, charlar, trastrochar, creer en el flechazo y levantarse a la una, es decir, le gusta la vida superficial y frívola. Sin embargo, al mismo tiempo, tiene ideas propias y originales de su arte y de la vida misma, admira quizá excesivamente a Oscar Wilde; le entusiasman las biografías de Stefan Zweig, se extasia ante la buena pintura, lleva dentro de sí un espíritu crítico agudísimo, ve la existencia con ironía, observa cuanto le rodea; un gesto de nostalgia o de tristeza incontentada ilumina su rostro, cierto desengaño de la humanidad se descubre

en su pensamiento y hasta en alguna ocasión habla de filosofía. Extraña ver unidas la frivolidad y la hondura, tanto, que se llega a pensar si una de las dos es falsa, fingida.

## MARUJA ASQUERINO, FISICAMENTE

Pues Maruja, físicamente, no es, de momento, algo del otro mundo; pero de momento... Sus facciones no son perfectas. Siendo esbelta y naturalmente atractiva, no alcanza el calificativo de excepcional. Sus vestidos, elegantes, envuelven cierta sobria unidad. Nada hay en ella --valga el adjetivo-- «despampanante». Pero he aquí un inciso curioso... Cuanto más se le mira más se le admira. Poco a poco se aprecian en ella inusitados encantos. Sus ojos, de un verde suave, proyectan indecible ternura. Sus cabellos, de un tono pálido, peinados con cierto descuido, dan la impresión de hilos de seda. Hay en sus ademanes prestancia y esfuerzo en su timidez. Sin ser exactamente guapa, atrae y cautiva.

## SU MANERA DE SER

Hay que decir que el «conócete a ti mismo» no reza con Maruja. Aunque crea lo contrario, la verdad es que no se conoce. Difícilmente domina sus sentimientos y sus emociones. Por eso es irritable. Su mal genio, de niña mimada, surge fácilmente. Caprichosa, impresionable, romántica por reflejo, es decir, ejerce en su ánimo influencia el sentimentalismo de los demás. Fe ciega en el amor suyo y escéptica en el amor del «contrario», como afirma ella misma. No dudaría en la elección ante el matrimonio de conveniencia o la exigencia, sin posibilidades, de su corazón. Iría tras la felicidad del primer impulso sin detenerle las voces del egoísmo. Tanto es así, que concede crédito a la instantánea reacción del casual encuentro, como una imposición del destino. Ahora bien, sus ideas y sus inclinaciones sentimentales caen en el abismo de la inconstancia. Se ha dado en sus pocos años el caso de confundir la obsesión con la perseverancia. Ocurre que una fuerza interior supera a todo en su existencia, hasta el punto de cruzar los límites de lo normal. El mundo íntimo de la Asquerino oscila en brusco movimiento pendular. Va de un extremo a otro con cierta violencia. Ha sido su adolescencia vapuleada por el desengaño. Su drama personal le ha conducido por espinosas sendas de humana incredulidad. Le inunda desconfianza en los semejantes. Siente el intenso dolor de no hallar sólidos argumentos para creer en los demás. No ha visto solución grata a su problema, cansada, más aún, agotada de pensar. Huyendo de sí misma ha encontrado consuelo en la comoda frivolidad, y refugio en lo que nadie puede arrebatarse, en aquello que le pertenece por derecho propio, y sacia su anhelo lógico de crear: el arte. Su recia personalidad y la potencialidad indiscutible de su espíritu descansan seguros en el trabajo de la actriz.

No hay más. No quiere más: su vida es el arte, en lo fundamental. Exceso indudable cuando no hay más límite que el reducido de la escena, aunque se aspire a dejar honda huella en la historia del teatro.

Y antes de seguir adelante y entrar en el tema de la Asquerino, como artista, quede patente que en el hombre aprecia especialmente la inteligencia, no soportando la tontería.

En definitiva, Maruja, impulsada por fuerzas internas tan contrapuestas, bajo el peso de la vanidad, suscitada por los halagos del público, ve deslizar el tiempo en equilibrio, sin la ayuda de una fuerte voluntad.

Actriz y mujer, casi vencida por el mundo, pero vencedora ya brillantemente en el arte dramático español.

## ARTISTA POR FUERA Y POR DENTRO

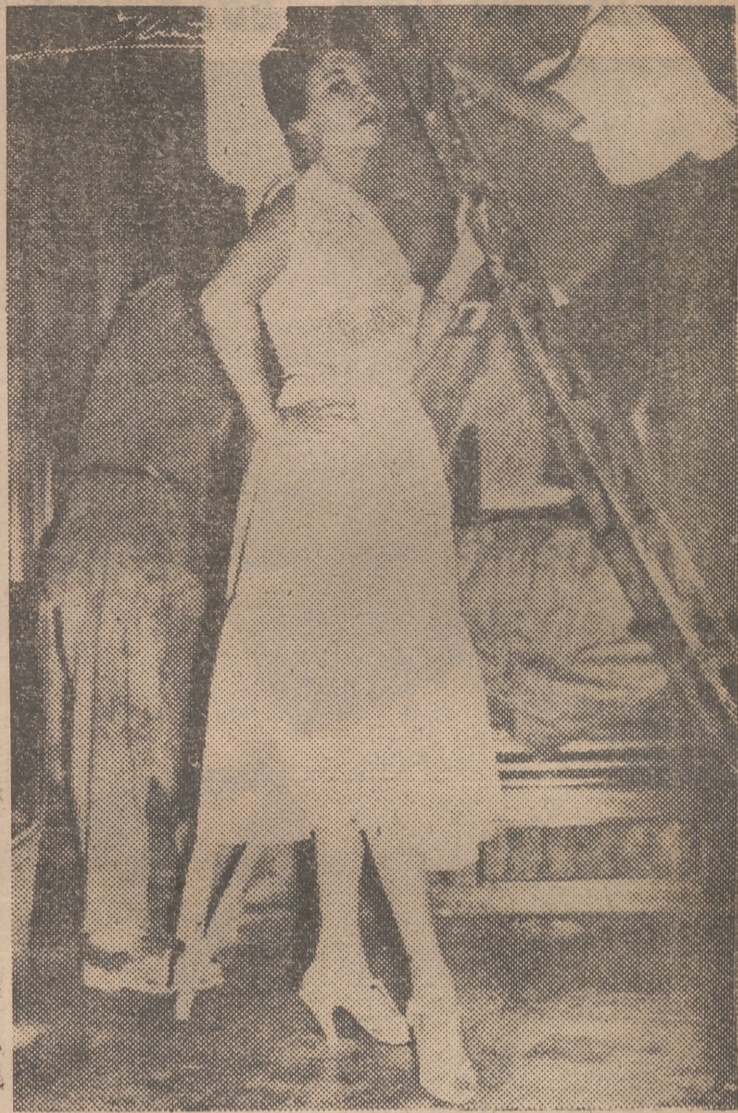
Cuando apenas había cumplido trece años, Maruja interpretó su primer papel. Era una obra de Benavente. Iba con sus padres. Desde entonces no ha dejado de actuar. El ambiente teatral es la atmósfera de su existencia. No ha conocido otra cosa, ni siquiera lo ha pretendido. Como si a un pájaro le ofrecieran la libertad y no la quisiera o no la comprendiera.

Ahora bien, dentro de su cárcel, analiza hasta el máximo cuanto cae en sus manos. Hace su crítica de los papeles que se le confían, siempre desde el ángulo humorístico, aun prefiriendo los personajes dramáticos. Son más fáciles, llegan mejor al público.

A pesar de su juventud, ya lleva en su haber 26 películas, entre las que sobresalen «Surcos», cuyo papel central le ha proporcionado galardones, premios, honores y halagos.

No se han estrenado todavía «Dos caminos», «Como la tierra», «Manicomio» y «Aeropuerto». La primera de éstas tiene unos exteriores rodados en Valencia. Pronto comenzará «Cómicos», escrita sobre la vida y milagros de los artistas.

A Maruja, que le disgusta del cine los madrugones y las escenas en la vía pública, le satisfa-



ce la obra terminada y le emociona la proyección inaugural.

Entre los artistas españoles cita a Fernán Gómez, Pepe Isbert, Juan José Suances, Amparo Ribelles, Emma Penella, María Jesús Valdés, Elena Salvador.

Le preguntamos, finalmente, por esa afición de los productores españoles a importar artistas, cosa que a Maruja no le preocupa, siempre y cuando por el nombre o por la calidad lo merezcan. Y hablando de lo que ella califica clima en las películas deficientes, del mérito singular de la improvisación española, del guión que escribirá sobre un pasaje de su vida, de la lamentable afición al folklore y al flamenco, del indiscutible éxito de los relatos cinematográficos amorosos, de la gama de matices interpretativos de las biografías de Madam Bovary e Isidora Duncan y de otros temas interesantes, hay que poner punto final a la charla, porque a Maruja se le han despertado los nervios. Aparece la niña mimada y hay que dejarla estar...

Febrer

## CARTELERIA de ESPECTACULOS

### TEATROS

SERRANO.—7 y 11: La culpa es tuya.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Coronación.  
GRAN VIA.—Media noche y Piratas del asfalto.

OLYMPIA.—Alarma en la selva. Tolerado menores.

REX (cine en relieve).—Bwana, diablo de la selva. T. menores.

RIALTO (Refrigerado).—Los apuros de Sally. T. menores.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La espía de Castilla y En el viejo Buenos Aires.

COLISEUM.—La casa de la calle 92 y Montana. T. menores.

TERRAZA FRONTON.—Una tarde en el circo y Quiero a este bruto.

TERRAZA GERMANIAS.—La trunca del aire y El hombre del Colorado.

TURIA.—Mi adorado Juan y La dama del lago.

TYRIS.—Bajo el cielo de Asturias y A la luz de la luna. T. m.

### VARIOS

TERRAZA JARDIN DE RIALTO.—Tarde y noche: Ballet Milos Ristic, Cartex, Kary Mayer Merry Dugan, Bizarro Brothers. Un programa de estrellas.

TERRAZA LAURIA

LA HERMANITA DEL MAYORDOMO y COACCION

## Gran Semana Musical DE VALENCIA

JARDINES DE LOS VIVEROS MUNICIPALES

A LAS 10'45 DE LA NOCHE

Día 23 de julio «AIDA»

Día 25 «LOHENGRIN»

Día 26 «TOSCA»

Día 28 «LA WALKYRIA»

Localidades, en las taquillas del TEATRO PRINCIPAL

**PLAZA de TOROS**  
Viernes, día 24, y domingo, 26, a las once y cuarto de la noche, actuación del espectáculo más divertido y original creado y organizado por el popularísimo **RAFAEL DUTRÚS "LLAPISERA"** «Carrusel 1953»  
Un alarde espectacular en vestuario y presentación. Con las nuevas creaciones  
**Las majas y majos**  
**Los saloyos portugueses**  
**Los toreros turistas**  
**Los marinos de Hollywood**  
**La gitana del Sacromonte**  
Gran «match» de boxeo a un asalto entre **Mister POLI y Groucho MARX** actuando de árbitro una brava res  
Los célebres toreros cómicos, únicos en su género **EL GRAN POLET, AREVALO "CANTINFLAS", DON RICARDO y DON CHUAN** Actuación del aplaudido novillero **"ARRUCITA"**  
50 artistas en el ruedo, 50 No deje de presenciar la última creación de **"LLAPISERA"**



# Concursos de JORNADA

## BUSCAMOS UNA "ESTRELLA"



FOTO NUMERO 13. — SEÑORITA TRINI EXPOSITO DELGADO

## Se reúne la Comisión Permanente del Ayuntamiento

Esta mañana, a las 12'30, ha celebrado su acostumbrada sesión la Comisión Permanente del Consejo Municipal, bajo la presidencia del alcalde, don Baltasar Rull Villar.

El orden del día comprendía 81 dictámenes. Entre los aprobados cabe destacar los siguientes: Nominación de médico becario, supernumerario del Cuerpo de Sanidad Municipal, a favor de don Francisco Calvete Cortés; certificación de las obras realizadas en la pavimentación del paso a nivel del Camino de Tránsito con la vía del ferrocarril de Valencia a Liria y Bétera, por un importe de 34.589 pesetas, concesión de permiso a la Compañía Telefónica Nacional para construir un edificio en la calle de Salamanca, 22, con destino a Central Telefónica, y elevar proyecto de reorganización de los Servicios Técnicos Municipales, para su aprobación.

### DESPACHO EXTRAORDINARIO

En el despacho extraordinario, a propuesta de la Alcaldía, se aprueba conste en acta la satisfacción del Ayuntamiento por las distinciones de que han sido objeto los miembros pertenecientes a esta corporación: excelentísimo señor capitán general,

don Gustavo Urrutia, concejal honorario, Gran Cruz de Alfonso X el Sabio; concejal don Clemente Cerdá, Medalla de la Orden del Yugo y de las Flechas, y don José María Terrádez, interventor de la corporación, caballero de la Orden de Cisneros.

### CALOR ASFIXIANTE EN LINARES

Linares, 22.—Cuarenta grados a la sombra ha marcado el termómetro a las dos de la tarde en esta ciudad; el calor es verdaderamente asfixiante.—Cifra.

## RUSIA PIDE A ESTADOS UNIDOS QUE NO ENVIE ALIMENTOS A ALEMANIA ORIENTAL

(Viene de la primera página)

la promesa formulada por el presidente Eisenhower no será variado por la carta de Semyonof. Seguiremos enviando alimentos como lo veníamos haciendo.—Efe.

### Nuevas huelgas en Alemania oriental

Berlin, 22.— Miles de trabajadores de la zona soviética han desafiado la prohibición de "Hilda la Roja", nuevo ministro de Justicia, y han tomado parte en huelgas de todas clases contra sus patronos comunistas.

En cuatro grandes fábricas de la Alemania oriental la producción cesó al declararse en pro sus obre-

### TRAJES

A MEDIDA Y CONFECCION AMERICANAS SPORT MODAS

TRAJES CHAQUETA ROPA INTERIOR • BOLSOS

### 20

PLAZOS SIN ENTRADA NI FIADOR

ALMACENES

**RUIZ**

PASCUAL y GENIS, 24

### MUEBLES

JUEGOS DORMITORIO COMEDORES - ARMARIOS APARADORES - MESAS BUTACAS - RECIPIENTES

SILLITAS NIÑO COCHECITOS

BICICLETAS

RELOJES

DESPERTADORES

GABARDINAS

## RHEE AFIRMA QUE TRATA de cooperar todo lo que puede

### Y que si la O. N. U. no logra la retirada comunista, Corea seguirá la lucha

Seúl, 22.— El presidente Syngman Rhee ha declarado que Corea del Sur está "todavía tratando de cooperar" en un armisticio. Hizo su declaración en una réplica oficial a preguntas que dijo le habían sido sometidas por los corresponsales.

"Hemos accedido a aplazar nuestros esfuerzos —dijo—, mientras las Naciones Unidas emprende, por un periodo de noventa días, en una conferencia política, la tarea de persuadir a los agresores de Corea (los comunistas chinos) para que se retiren. Después de esto, si sus esfuerzos fracasaran, nosotros quedaremos en libertad para seguir nuestro propio curso de acción."

"En relación con esto, debo decir que hemos pedido a los Estados Unidos o que conjuntamente con nosotros reanuden las operaciones militares para lograr nuestro objetivo común o que prometan darnos su apoyo moral y "material" en nuestros esfuerzos para llevar a cabo nuestra lucha unilateralmente. Me han informado de que algunos senadores han declarado que los Estados Unidos no podrían acceder a esto.

La creencia general es que no hay esperanzas de obtener un acto de defensa ratificado por el Senado de Estados Unidos antes de aplazar la sesión del Congreso este año. Mientras, se nos ha informado también de que el general Harrison ha aceptado en total los diez puntos pedidos por los comunistas en Panmunjon. "Esto quiere decir que cuanto más tratamos de cooperar, más confusos estamos. No obstante, tratamos aún de cooperar todo lo que podemos."—Efe.

Dicen que Estados Unidos repudian sus garantías a Corea del Sur.

Seúl, 22.—El ministro de Asuntos Exteriores de Corea del Sur ha manifestado que los Estados Unidos han repudiado sus garantías a Corea del Sur. Para probar sus acusaciones, ha amenazado con publicar varios documentos oficiales.

El ministro ha asegurado que hay «media docena de puntos» en la declaración del general nortecoreano Nam Il, que van contra los supuestos acuerdos alcanzados por el presidente Rhee y el enviado especial Robertson en sus conversaciones de «pequeña tregua».

Al mismo tiempo, el ministro hizo constar que se mantendrá firme en la postura que ha observado en estos últimos tiempos.—Efe.

### Conferencia con el embajador norteamericano

Seúl, 22.— El embajador norteamericano en Corea, Briggs, ha conferenciado con el presidente Rhee esta mañana. En círculos de confianza se declara que han discutido las relaciones para una «pequeña tregua».

Se especula en Seúl acerca de la posibilidad de que el presidente Eisenhower haya escrito a Rhee diciéndole que verbalmente se ha mostrado de acuerdo en colaborar con un armisticio y que espera

que haga honor a ese compromiso. La oficina del presidente anuncia que Rhee publicará una declaración en la que tratará de la «situación del armisticio», a las cinco de la tarde.—Efe.

## Italia y los occidentales

Roma, 22.—El primer ministro Alcide De Gasperi ha advertido a los aliados occidentales que se exponen a perder parte de su influencia en Italia, a causa del asunto de la Yugoslavia comunista.

El veterano estadista, que ha sido uno de los campeones de las comunidades europea y atlántica, habló así en un discurso ante la Cámara de Diputados, en el que expuso el programa del nuevo Gobierno.

Dijo que Italia no podía asumir mayores responsabilidades que otras naciones de la alianza occidental; que su país conservaría su libertad de acción, y que el fracaso en reconocer las legítimas aspiraciones de este país, perjudicaría a los occidentales con respecto a la opinión pública italiana.

Las observaciones del primer ministro refleja la irritación con que los italianos han acogido la decisión de los tres grandes de invitar a Yugoslavia para intervenir en una conferencia militar en Washington. Estiman que antes de entrar en negociaciones con Tito ha de resolverse su reclamación sobre el territorio libre de Trieste.—Efe.

## ULTIMA HORA DEPORTIVA

### La Vuelta Ciclista a Francia

Gap, 22.— A las 10'30 horas han tomado la salida 82 corredores para cubrir la 18 etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, con un recorrido de 165 kilómetros.

La etapa de hoy se desarrolla en los Alpes y los corredores tendrán que salvar dos picos: el Vars, de 2.111 metros de altura, y el Izoard, de 2.360 metros.

La mayoría de los corredores dan muestras de cansancio y en la etapa de hoy es probable tenga lugar una fuerte lucha, con repercusiones en la clasificación general.

Los franceses, animados por el hecho de tener a dos hombres en los puestos tercero y cuarto, tratarán de deshacerse de su principal enemigo, el italiano Astrua, y esperan vencer a Vallejac en las etapas finales.

El equipo español, en especial Serra, Loroño y Masip, tienen hoy otra buena oportunidad, por la característica de la etapa, de lograr una buena clasificación.—Añil.

de Roussset, 22.—Tres corre-

dores: Quennehen y Daquay (nordeste) y Deledda (Francia), han pasado por esta localidad, a 25 kilómetros de la salida, con un minuto y medio de ventaja sobre el resto del pelotón.

Marchaban a gran velocidad en esta primera parte de la etapa, sobre terreno llano, y llevaban 13 minutos de adelanto sobre el horario previsto.

El tiempo es bueno y los corredores que marchaban en cabeza trataban de obtener ventaja antes de la escalada al Vars, donde se espera tenga lugar una gran batalla entre los favoritos.—Añil.

Sint Paul su Ubaye, 22.— Por esta localidad, a 84 kilómetros de la salida para la Vuelta a Francia, han pasado Quennehen, Daquay y Deledda, con nueve minutos de ventaja sobre el resto de los corredores y 53 de adelanto sobre el horario previsto.—Añil.

### CUPON

Voto por la señorita .....

Fotografías núm. ....