

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XIII | VALENCIA, JUEVES 26 DE MAYO DE 1953

Dirección, Administración y Talleres: P. Grolla, 8.—T. 14536, 14537, 62576



RESTAURANTE
GRAN PARRILLA

MARQUES DEL TURIA, 10

Cocina a la vista del público

Odisea de un grupo francés EN INDOCHINA

Trescientos kilómetros a través de la jungla para escapar de los rojos

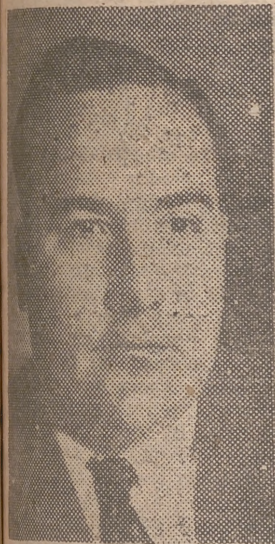
Hanoi, 26.—Una penosa marcha durante seis semanas, recorriendo casi 300 kilómetros, a través de las exploradas junglas laosinas, para escapar de los comunistas, ha terminado hoy para 14 soldados del Ejército francés, completamente agotados.

Los fugitivos, resto de la primera boia que cayó ante la invasión roja de Laos, han sido recibidos como héroes en la capital laosina de Luang Prabang.

El grupo que conservaba sus armas, era totalmente europeo, incluyendo varios alemanes de la legión extranjera.

Durante su marcha fueron atacados una vez por los del Vietnam, entre las hierbas de la jungla; otra, fueron asaltados por los comunistas, cuando acampaban sin fuego, para ahuyentar a las fieras. Una de las etapas fué a través de una comarca coronada de picos montañosos, hasta de 8.5000 pies de altura. En la última parte de su viaje, hubieron de navegar en balsas sobre las aguas del río Khan.—Efe.

Congreso Iberoamericano en Valencia

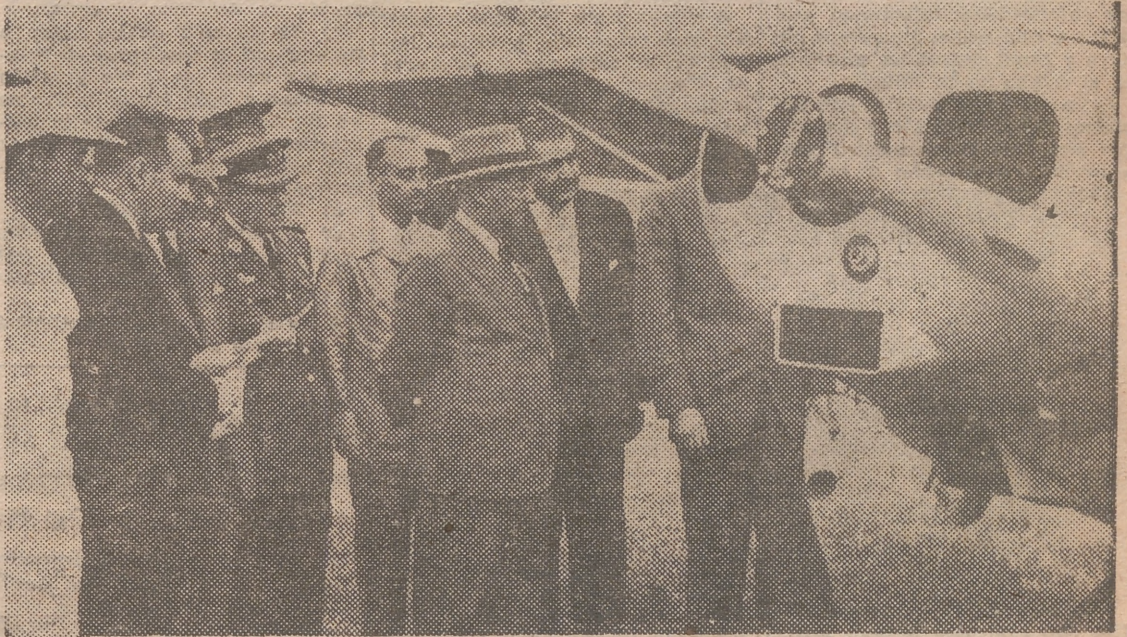


Últimas horas de esta tarde llegarán a nuestra ciudad los miembros del Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica para celebrar mañana una de sus sesiones plenarias. Acompañándoles y como organizador del Congreso, viene don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica, a quien en Valencia se quiere como familia y en quien ciframos nuestro más cordial saludo a los ilustres congresistas. (Información en tercera página.)

Cuatro kikuyos, quemados vivos por los terroristas

Mairobi, 26.—Cuatro kikuyos leales fueron quemados vivos, y un terrorista, muerto, en la jornada de hoy. Una patrulla del regimiento de Devonshire mató al terrorista en lucha contra una banda de cuarenta, en el bosque de Aberdare. En la zona de Nyari, un jefe y tres kikuyos leales murieron abrasados, cuando otra banda incendió la residencia del primer.—Efe.

El Caudillo presencia en Guadarrama los ensayos de fumigación de una extensa zona de pinares desde aviones



GUADARRAMA. — S. E. el Jefe del Estado, acompañado de varios ministros y de los ingenieros agrónomos de la Sección de Plagas del Campo, contempla una de las avionetas que, preparadas al efecto, fumigarán una zona de veinticinco hectáreas de pinos. — (Foto Cifra)

Los Rosenberg piden la permuta de la pena capital

Nueva York, 26.— En su lucha contra la muerte en la silla eléctrica, el matrimonio Rosenberg ha solicitado, por medio de su abogado, que les sea permutada la pena capital por la de veinte años, petición acompañada de otra al Tribunal de Apelaciones para que sea suspendida la ejecución hasta que se tome una decisión sobre la demanda de reducción de sentencia.

Mientras tanto, los fiscales presionan para que el juez federal fije la fecha de las ejecuciones.—Efe.

Diccionario breve para turistas

Roma, 26.—La Academia Internacional de Turismo se ocupa de la confección de un diccionario especial de tan sólo doscientas palabras, para uso de los turistas, con las versiones de las lenguas fundamentales para el turismo: español, inglés, francés, italiano y alemán.—Efe.

Reynaud ha sido derrotado por la Asamblea No obtuvo la mayoría absoluta necesaria para formar Gobierno

Paris, 26. (2 madrugada). — El veterano Paul Reynaud, jefe del partido independiente de la derecha y encargado por el presidente de la República de la formación de nuevo Gobierno, ha hecho esta noche, ante la Asamblea Nacional, un enérgico llamamiento a los diputados que la componen para que antepongan a todo los intereses de Francia.

En su discurso, Reynaud ha expuesto un programa de reforma constitucional con arreglo al cual se adoptaría un sistema gubernamental parecido al británico, a fin de terminar en Francia con la larga serie de Gobiernos inestables.

Al referirse a la defensa de Europa, Reynaud se mostró totalmente favorable a la formación de un ejército europeo, mejor que al resurgimiento del ejército nacional alemán.

La primera reacción permite apreciar que Reynaud puede tener una pequeña oportunidad de obtener la investidura para presidir el decimonoveno Gobierno francés de la postguerra.

El debate de la Asamblea, que se suspendió a las 23'55, se reanudó una hora después.—Efe.

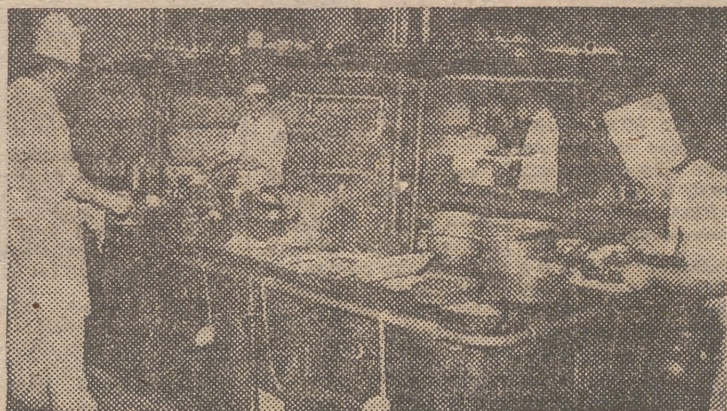
La Asamblea Nacional francesa está integrada por 627 diputados, siendo, por lo tanto, la mayoría absoluta 314.—Efe.

No se ve solución a la crisis

Paris, 26.—La crisis francesa continúa, después de siete días, desde la caída del Gobierno René Mayer, y después de las infructuosas gestiones de Guy Mollet, socialista; de André Diethelm, gaullista, y de Paul Reynaud, independiente.

El presidente Auriol se encuentra hoy, pues, en la misma situación que en la mañana del pasado día 22. En los medios políticos se estima, en general, que Auriol llamará hoy a la cuarta personalidad política, que puede ser elegida entre (Pasa a la última pág.)

CUATRO CAMPEONES EN EL FOGON



Anoche se celebró, en el Club Náutico, el concurso provincial de destreza culinaria, para proclamar el campeón de cocina, presentándose a la competición cuatro ases de la cocina valenciana. — (Véase información de este acto, en las páginas tercera y cuarta. — Foto Finezas)

Doscientos setenta y cuatro votos a favor

Paris 26 (tres y media madrugada). — La Asamblea Nacional francesa ha negado la investidura para formar nuevo Gobierno al jefe de los independientes de derecha, Paul Reynaud.

El resultado de la votación, que no tiene aún carácter oficial, ha sido de 274 votos favorables, pero se necesitaban 314, que constituyen la mayoría absoluta.—Efe.

Resultados oficiales

Paris, 26.—El resultado oficial de la votación, por la que ha sido negada la investidura a Paul Reynaud para la formación de nuevo Gobierno, es el siguiente:

A favor, 276.
En contra, 235.
Abstenciones, 89.
No tomaron parte en la votación 27 diputados.

Sparkman censura las declaraciones de Taft

Washington, 26. — El senador demócrata Sparkman ha manifestado que si los comunistas rechazan una propuesta para que cese el fuego en Corea se deberá al jefe de los republicanos del Senado, Taft. Añadió que el discurso de Taft sobre política extranjera tenía el efecto de torpedear las propias palabras de Eisenhower sobre los principios que rigen los esfuerzos norteamericanos para un armisticio en Corea.—Efe.

A la sombra del Miguelete

Clausura del cursillo sobre enfermedades infecciosas

Presidió el jefe provincial y gobernador civil

En la tarde de ayer, en el salón de actos de la C. N. S., tuvo lugar el acto de clausura del cursillo sobre enfermedades infecciosas, asistiendo a esta sesión numerosos médicos y otros destacados elementos en el campo de la cultura.

Ocupó la presidencia el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil don Diego Salas Pombo, a quien acompañaban el catedrático don Francisco Beltrán Bagueña;

una ponencia sobre Seguro de Enfermedad en el próximo congreso de la Falange.

A continuación, el señor Beltrán Bagueña pronunció la última lección del cursillo, que versó acerca de «Formas clínicas de los diagnósticos de la fiebre tifoidea», desarrollando con gran brillantez este interesantísimo tema.

Dió fin el acto con unas palabras



del señor Salas Pombo, que exaltó la meritísima labor realizada en este cursillo por las ilustres personalidades que han intervenido en su celebración.

Dió comienzo el acto con unas palabras del señor Errando, agradeciendo la colaboración de cuantos han intervenido en el cursillo y de aquellos que han dado relieve al mismo con su asistencia.

Finalmente dirigiéndose al señor Salas Pombo, pide que se incluya

del señor Salas Pombo, que exaltó la meritísima labor realizada en este cursillo por las ilustres personalidades que han intervenido en su celebración.

Al abandonar el local, el señor Salas Pombo fué objeto de una cariñosa y entusiasta despedida.

Los concesionarios de líneas de autobuses deberán disponer de locales para el apeo de viajeros

Ayer se reunió la Permanente Municipal

Ayer por la tarde, bajo la presidencia del alcalde, señor Rull Villar, celebró sesión ordinaria la Comisión Permanente Municipal, despachando un orden del día compuesto de 91 dictámenes.

Se aprobaron todos los dictámenes a excepción de los señalados con los números 69, 75 y 81. El número 73 se refiere a la aprobación de los pliegos de condiciones facultativas y económico-administrativas para la contratación mediante concurso de las obras de reparación del pavimento de la ciudad.

Entre los asuntos aprobados figuran la concesión de licencias para construir dos cinematógrafos, uno en la calle de Ange Guimerá y otro en la de San Vicente, número 162, trasladar las escuelas unitarias de niños, niñas y párvulos de Benicalap, al grupo "Salvador Tuset", y que se solicite la creación de otras

dos escuelas unitarias para formar con las anteriores en dicho grupo escuelas graduadas.

Se aprobó el presupuesto de canalización de agua potable para el grupo de viviendas del Camino de Barcelona y calle del Pintor Pedro Cabanes, por un importe de 108.223'55 pesetas.

Se reitera a los concesionarios de líneas de autobuses la obligación de disponer de un local de parada, dejándose de efectuar el apeo y admisión de viajeros en la vía pública desestimándose así la petición de prórroga formulada para el cumplimiento de esta disposición.

Se acordó la expropiación de la casa número 3 de la plaza Na Robella, y número 1 de Pie de la Cruz, en ejecución de la segunda sección de la avenida del Oeste, por 826.115'62 pesetas.

Se acordó realizar por administración la reparación del pavimento del camino del Saller y de la Alameda, por un importe que no podrá exceder de 40.000 pesetas; se desestima el precio solicitado para la expropiación de una parcela para completar el grupo de viviendas del camino de la Alquería del Alba, aceptando el fijado por el arquitecto municipal, que es de pesetas 14.706.

Asociación de Antiguos Alumnos Hermanos Maristas

A las 9.—En la capilla del nuevo Colegio, santa misa. (La celebrará un antiguo alumno.)

A las 10.—Desayuno fraterno, en el propio Colegio.

A las 11.—Reunión general para: a) Recepción de la nueva promoción de Antiguos Alumnos.

b) Preparación de los actos a celebrar por la asociación en octubre, con motivo de la inauguración del nuevo colegio, Bodas de Oro de los Hermanos en Valencia y celebración de sus Bodas de Oro de una segunda promoción de Antiguos Alumnos.

c) Ruegos y preguntas.

d) Resumen por la presidencia.

¡Hagamos crecer la Asociación!

A las 13.—Actos deportivos. (Patio del nuevo colegio.)

A las 14.—Comida de hermandad en el mismo colegio.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



VERANEE ENTRE PINOS

En nuestros magníficos chalets, amplios y dotados de todos los servicios modernos

EN LA ELIANA

CON FACILIDADES DE PAGO

— EN CINCUENTA AÑOS —

Informará PUCHADES Pintor Sorolla, 9, teléfono 18.456



TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS-PRENSA, MAQUINARIAS, MACHACADORAS, MICROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

TRAJES A PLAZOS. En altas calidades. Más barato que nadie. Estambre primera, a 500 pesetas. CARDA, 10 y 12.

AZULEJOS ONDA SANEAMIENTO RO-CALLA, CIPRIANO CASTELLO, EXPOSICION Y ALMACEN: GUILLEN DE CASTRO, 48. TEL. 19377.

PISOS MAXIMO CONFORT, bien orientados, tranvía a la

puerta, exentos contribución. CINCO HABITACIONES Y ANEXOS, grandes facilidades de pago. Informes, Lauria, 17, señor Martínez.

PISOS SENORIALES, 7 habitaciones y anexos, exentos contribución, facilidades de pago. Lauria, 17.

RUSTICAS - URBANAS. Para vender o comprar sus fincas, hacer inversión de capitales, disponemos cuantas demandas interesen. Informes, Lauria, 17, Sr. Martínez.

VENDO CAMIONES CHEVROLET 5 toneladas, motor «Perkins» aceite pesado, magnífico estado, ruedas por estrenar. Gestoría «LAVERNIA», Sorní, 14, bajo. Teléfono 14110.

MOTORES JUSTRIALES «VELLINO», todas potencias. Entrega inmediata. «La Casa del Automóvil», Colón, 52. Teléfono 10393. Valencia.

RELIGION

Homenaje a San Fernando

SEGURAMENTE que los santos se anticipan en lo humano a su propio tiempo. Tienen por la elevación de su espíritu, como el águila en las alturas, una visión espaciada que no alcanzamos a ver los restantes hombres.

Fernando III, el rey santo y santo rey, se anticipó a conceptos que hoy privan en la amplia concepción del apostolado. Dice Bruckberger que una cristiandad, esto es, una sociedad cristiana, es una empresa de renovación y organización temporales, inspirada en los principios evangélicos. Y agrega que en esta renovación, no son, precisamente o exclusivamente, los sacerdotes los portadores de responsabilidad, por cuanto en

los hombres que tienen una misión temporal que cumplir requiere la orientación cristiana de esa misma empresa, para cristianizar toda misión. Esto es, la cristiandad no sea una utopía, al concentrarse el sentido cristiano en un sector, en una clase o en una minoría. «La cristiandad necesita de un conjunto de hombres reales, de carne y hueso, y de músculos también, empapados del espíritu del Evangelio, dispuestos, cueste lo que cueste, a conformar con ese espíritu, su conducta personal, los negocios que tienen bajo su cuidado y el destino de su país...»

Así debió pensar aquel gran santo y batallador infatigable, San Fernando, anticipándose a este moderno concepto del apostolado cristiano. Y así obró, porque si santificándose en su vida de virtudes y sacrificios supo ser ejemplo para cuantos le rodearon, consiguió también formar ese conjunto de hombres reales, de carne y hueso, y de músculos de acero para la guerra y para el trabajo, que conformaron sus vidas, sus negocios, sus estudios y hasta la guerra, con la justicia y la caridad que impone el sentido cristiano de la vida.

No tenemos que descubrir el mundo — y menos los españoles — si deseamos encontrar los caminos certeros de la realidad cristiana. De antaño los tenemos. Ya San Fernando los anduvo y con la gallardía de un rey, y la alegría de una juventud. Batallador y santo, son conceptos difíciles de armonizar, y en él se dieron sin los tropiezos del conquistador y sin el libertinaje de la guerra.

En él se armonizaron el amor a Dios y el amor a la Patria, sin esa mezcla de egoísmos que a veces hace dudar de la legitimidad de uno u otro, cuando se hace hincapié en el primero por soslayar el segundo, o se confunde el segundo hasta llegar a la idolatría del amor patrio. Guía de la juventud española, si a San Fernando se le ama, por santo y por patriota, hoy le rendimos ese homenaje de filial devoción en nombre de una juventud organizada que ama a Dios y ama a su patria.

PASCUAL SPUCHE

Santoral y día litúrgico

Día 29.—Sexto infraoctava de Pentecostés. Santa María Magdalena, San Restituto, San Maximino, San Eleuterio, Santa Teodosia.—Rito semidoble. Ornamentos rojos.—Misa propia. Conmemoración de Santa María. Secuencia. Credo. Prefacio. Comunicantes y «Hanc igitur» propios.

Necrológica

DONA DOLORES LOPEZ, DE LAREDA

Ayer falleció de rápida enfermedad doña Dolores López Esteve, esposa de don Jesús Lareda y hermana política de nuestro cronista municipal Federico Soro.

El entierro, que ha tenido lugar esta tarde, constituyó una sentida manifestación de duelo, que contaba la prueba de las simpatías con que contaba el joven matrimonio.

SUAVICE SUS HOJAS de afeitar con BAKE-FIL. Cinco pesetas. Patentado en España, Suiza, Francia, Tángier, etc.



APRENDA a BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO. Centelles, 41 (travesía Cádiz)



GESTOR A OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE INSTANCIAS PETICION COCHES, CAMIONES NUEVOS. MATRICULAS, CARNETS CHOFER, COLON, 30. TELEFONO 16923.

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

HIPOTECAS. Desde 25.000 a 300.000 pesetas, 7 por 100. Santa Teresa, 25, primera.

PRESTAMOS sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Cristina, 1.



COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPENO, ANTIGUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE 38

CHATARRAS, OBJETOS, MUEBLES, ropas, todo. EL CONTRASTE, Ruzafa, 67, teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.

Recu Jornada

GILA

MAÑANA PRESENTACION EN TERRAZA JARDIN RIALTO

A la sombra del Miguelete

Los congresistas iberoamericanos llegarán en la tarde de hoy

Mañana celebrarán sesión plenaria en el paraninfo

Alrededor de las 8:30 de la tarde de hoy se espera la llegada a Valencia de los miembros que forman parte del Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica, en la que figuran unos 200 representantes de todos los países de Iberoamérica, Filipinas y Portugal. Este congreso celebró su sesión inaugural el día 25 en el salón de actos del Instituto Nacional de Previsión de Madrid, bajo la presidencia del señor ministro de Comercio, don Manuel Arturia de la Miyar.

A este congreso han enviado representaciones las siguientes instituciones, todas ellas del más alto prestigio: Comisión Económica para América Latina (C. E. P. A.), que tiene su sede central en Chile; Consejo Interamericano de Comercio y Producción (C. I. A. C. P.), con sede central en Montevideo; la Comisión Interamericana Económica Social, que depende de la ONU, todas ellas de carácter internacional, así como las entidades económicas nacionales más representativas de cada país, como la Confederación Económica Argentina, Superintendencia Nacional de Cooperativas del Ministerio de Fomento de Colombia, representación del Ministerio de Agricultura del mismo país; Asociación de Bancos de la República

de Chile; Confederación de Cámaras Industriales de Méjico; Bolsa y Cámara de Comercio de Lima; Federación Cafetera de Centroamérica; Federación Venezolana de Cámaras de Comercio; Unión de Fabricantes de Tabacos de La Habana; Asociación Nacional de Importadores y Exportadores de Méjico, así como gran número de Cámaras de Comercio, directores de bancos, industriales, exportadores, etc.

Acompañan a los congresistas don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica; el ministro de Economía del Ecuador y otras relevantes personalidades.

Mañana, a las diez, tendrá lugar una sesión plenaria del Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica en el paraninfo de nuestra Universidad. En dicha sesión harán uso de la palabra el alcalde de la ciudad, don Baltasar Ruff; el director del Instituto Valenciano de Economía, don Simón Cano, y el gobernador civil de la provincia, don Diego Salas Pombo. Al acto han sido invitadas las autoridades.

Los congresistas permanecerán en nuestra ciudad hasta el día 31, fecha en la que continuarán su viaje con dirección a Barcelona.

Concurso provincial de destreza culinaria

Rafael Martí, campeón de Valencia

Ayer se celebró en esta ciudad el concurso provincial de destreza culinaria, para proclamar el campeón provincial de cocina, que ha de asistir a la

el secretario de actas, don Vicente Alepuz Chanzá, y los cocineros Hans Schenk, Miguel Jordá y Emilio Verdeguer. El plato obligado era "huevos

Se declaró campeón regional al cocinero Rafael Martí, recibiendo entre aplausos de los concurrentes el título de campeón provincial de destreza culinaria y 2.000 pesetas como premio, de manos del delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá. El primer accésit y premio de 500 pesetas fué concedido al cocinero José Rubio; el segundo accésit y 250 pesetas fué otorgado a Juan Bautista Domingo, que presentó además, fuera de concurso, un magnífico plato de pescado; el tercer accésit y premio de 150 pesetas se concedió a Peregrín Grau.

Los invitados al acto se sentaron después a la mesa y les fueron servidos los platos realizados en el concurso.



Un «bodegón» emocionante

competición nacional, que se celebrará en Madrid. El acto tuvo lugar en las amplias cocinas del Club Náutico y asistieron en competición cuatro ases de la cocina valenciana. Peregrín Grau, del hotel Victoria; Juan Bautista Domingo, del Club Náutico; Rafael Martí, del hotel Excelsior, y José Rubio, de Establecimientos Noel.

El concurso comenzó a las 10 en punto de la noche, en presencia de un jurado compuesto por el jefe del Sindicato de Hostelería, don Miguel Beltrán; el jefe de la Sección Social, don Salvador Villén Blasco; el jefe de la Sección Económica del Sindicato, don Juan Bello Blasco;

escalfados nacional" y como plato de libre elección realizaron: el señor Grau, "Turbante de lenguado"; el señor Domingo, "Filete a la broche Club Náutico"; el señor Martí, "Tournédo Enrique IV", y el señor Rubio, "Ensaladilla de mariscos tortuga".

Los materiales para la confección de los distintos platos, así como los utensilios de cocina necesarios fueron proporcionados en cada caso por las casas representadas.

En medio de una gran expectación, a la que asistieron numerosos invitados, terminó el concurso a las 12:45 de la noche, pasando después a deliberar el jurado.

Todos los platos fueron magníficos de confección y presentación, realizando verdaderas muestras del arte culinario, por lo que a la presentación de los platos fueron todos los cocineros muy aplaudidos.

Recital de María Beneyto

En el Instituto Iberoamericano

Ayer por la tarde, a las ocho, en los locales del Instituto Iberoamericano, dió un recital de poesías la poetisa señorita María Beneyto, premio «Valencia» del presente año. El acto tuvo carácter íntimo, asistiendo solamente los especialmente invitados.

La señorita María Beneyto recitó varios poemas y entre ellos algunos correspondientes al libro galardonado. Si en el recitado y en la calidad de los poemas se calificaba perfectamente la alta calidad de esta poetisa valenciana, hubo, además, que agradecerle a nuestra paisana una introducción al recital, en la que de forma maravillosa e intimista explicó el sentido de su poesía y los cánones de su credo estético.

Al terminar el magnífico recital, el director del Instituto Iberoamericano invitó a los asistentes a una copa de vino español.

Los premios "Valencia" de literatura



Ayer, momentos después de haberles sido entregados los respectivos premios de literatura "Valencia", en los actos organizados por la Diputación, con motivo del Día de la Fiesta Provincial, visitaron nuestra redacción María Beneyto, premio de poesía; Vizcaino Casas, de teatro, y Enrique Nacher, de novela. La fotografía, primera de los tres juntos, los muestra sonrientes y eufóricos, tras recibir la merecida recompensa. — (Foto Finezas)

GILA



El más genial de los humoristas españoles, cuya presentación en Terraza Jardín Rialto es esperada con gran interés

Centros Primarios de Higiene Rural

Vivienda de Médico

CONCURSO DESTAJO DE OBRA

Habiendo acordado esta junta la construcción de los Centros Primarios de Higiene Rural, con viviendas de médico, en las localidades de Alcudia de Crespins, Barcheta, Cortes de Pallás, Chelva, Chera, Losa del Obispo, Montroy y Bugarra, se pone en conocimiento de los constructores a quienes pueda interesar que en las oficinas de la Dirección General de Regiones Devastadas, sitas en esta ciudad, en la plaza del Poeta Liern, número 5, se encuentra a disposición de los mismos los distintos tipos de proyecto correspondientes a dichas obras.

Lo que se hace público, advirtiéndoles que el plazo para el estudio de los proyectos y presentación de ofertas finalizará el próximo día 15 de junio.

Valencia, 27 de mayo de 1953.— El gobernador civil presidente, Diego Salas Pombo.

Promoción médica de 1928

Esta noche, con una cena en el restaurante Rialto, darán comienzo los festejos conmemorativos de las bodas de plata de esta promoción.

La cocina cambia como la moda

Dice Rafael Martí, campeón provincial de cocina

Apenas terminado el concurso, y verdes aún y fragantes los laureles del triunfo, el cocinero campeón provincial de destreza culinaria, Rafael Martí, vestido con el atuendo de cocinero, nos concede una entrevista rápida. El campeón es el cocinero del hotel Excelsior.

—¿Contento?
—Claro que sí.
—¿Nervioso?
—No lo estaba en el transcurso de mi trabajo, pero cuando vi que los demás compañeros terminaban sus respectivos platos, me puse un poco nervioso.

—¿Cocinero por vocación o por empujón de la vida?

—Por verdadera vocación, aunque tal vez a los 14 años, cuando empecé, no estuviera muy decidido sobre mi futuro profesional.

—¿Dónde comenzó su carrera de cocinero?

—En la cocina del hotel Victoria, como aprendiz, el año 1929, bajo la expertísima dirección de Hans Schenk.

—¿Casado?

—Todavía no; ando buscando



piso. La novia estaba presenciando el concurso.

—¿Cuántos años tiene?
—Treinta y ocho; pero si quiere poner menos...

—¿Pero su novia sabe lo que usted tiene?

—Ella sí.

—Pues entonces diremos la verdad: 38 años. ¿Su novia también es hábil cocinera?

—No se lo he preguntado, pero no importa; la casa no es el restaurante.

—¿Ha leído muchos libros de cocina?

—Todos los que caen en mis manos; hasta me he hecho una traducción del libro de cocina clásica de Escoffier, el célebre cocinero francés.

—¿Cambia mucho la cocina con el tiempo?

—La cocina es variable, como la moda.

—Ahora, qué se "leva" en cocina?

—Hay una tendencia universal a simplificar los grandes montajes; se pierde el refinamiento por el verdadero arte culinario. La prisa a velocidad, hace que tengamos que servir lo más elemental en cocina, el simple asado... y el "bocadillo".

—¿Se le presentan ocasiones en el restaurante de lucir sus habilidades?

—Sí, siempre que se encarga la comida para poderla preparar.

—¿El público agradece la fantasía en la presentación?

—Siempre.

—¿Qué es lo que resultaba más difícil en el plato de huevos que ha preparado en el concurso?

—El montaje.
—¿Y en el "Tournedó Enrique IV"?

—La salsa, que en este caso la que requiere es la bearnesa, pues Enrique IV de Francia había nacido en Bearn.

—¿Hace paellas?

—Naturalmente.

—¿Qué extranjeros piden más la paella?

—Los ingleses y los americanos.

—¿Qué nación lleva la batuta en cocina?

—Siempre ha sido Francia, como en la moda; esto no quiere decir que en nuestra cocina nacional no tengamos excelentes platos; pero la gente internacionaliza los gustos y se rige por la moda.

—¿Sabe usted lo que decía un espectador cuando le veía preparar los nidos de patata para el plato de huevos?

—No sé.

—Que para hacer esos nidos había que ser un buen pájaro... de cocina.

Rafael Martí sonríe:

—Si pudiera hacerme con la misma facilidad un piso...

—¿Qué?
—Me enjaulaba.

Chanzá

Jornada en la Región

Conferencia del subjefe provincial en Cullera

Con objeto de presidir la Jornada Mensual de Falange, estuvo anoche en esta ciudad el subjefe provincial del Movimiento, don Santiago Guillén Moreno.

Fué recibido en el local de la Jefatura por las autoridades y jerarquías locales, ocupando la presidencia del acto el jefe local del Movimiento, don Juan Guardiola; el alcalde, don Luis Mas, y el juez comarcal, don Salvador de Enmon.

Inició el acto el jefe local del Movimiento y a continuación desarrolló el tema de su conferencia el señor Guillén Moreno, siendo muy aplaudido al final de su disertación. Después de cantarse el «Cara al Sol», el subjefe provincial se reunió con el Consejo Local del Movimiento para estudiar la preparación de la asamblea comarcal

que tendrá lugar en este distrito el próximo día 14 del mes de junio.

GODELLA
RELIGIOSAS
El pasado lunes fué trasladado a Godella el corazón incorrupto de Santa Gema Galgan, constituyendo un acontecimiento. Llegó a las nueve de la mañana, siendo su portador el padre Roberto, postulador general de los Padres Pasionistas, quien hizo entrega de la sagrada reliquia al reverendo don Bartolomé Albert, entre un verdadero clamor de entusiasmo del gran número de feligreses que asistieron a la llegada. Fué colocada por el señor cura en el altar mayor, bellamente adornado, celebrándose a continuación una Misa solemnisima, en la que fueron los celebrantes el reverendo párroco y dos padres pasionistas. La oración sagrada fué pronunciada por el padre Jesús—también pasionista—, y toda ella fué un encendido panegirico de la Santa, de su fe y de sus virtudes. Seguidamente se trasladó la reliquia a la capilla de las señoritas operarias parroquiales, en donde recibió el fervoroso homenaje del señor arzobispo, que estuvo orando ante ella.

A las nueve de la noche se celebró una procesión, siendo llevado el relicario que contiene el corazón de la Santa en unas andas por los fieles. Presidieron este piadoso acto el Ayuntamiento en corporación y restantes autoridades y jerarquías, siendo presenciado su paso por enorme muchedumbre de Godella y pueblos aledaños. Al regresar a la parroquia, el señor cura impartió la bendición con la venerada reliquia. Traslada nuevamente a la capilla de las señoritas operarias, recibió culto durante toda la noche, y el martes, a las seis de la mañana, después de celebrada la Santa Misa por el padre Roberto, éste se hizo cargo nuevamente del relicario, que será llevado triunfalmente a otras provincias españolas.

1. PRIETO

PICANA

Se está desarrollando con toda normalidad la campaña de la primera cosecha de cebolla, pagándose la arroba de siete a nueve pesetas, siendo confeccionada principalmente para el extranjero. Este año las hanegadas plantadas de cebolla han superado a las anteriores.

En la próxima semana dará comienzo la recolección del trigo, que presenta en términos generales un buen aspecto, preparándose los agricultores a sembrar a continuación cacahuete y maíz en los rastros.

Los confeccionistas de cebollas debieran realizar sus trabajos en los almacenes, ya que muchos de ellos ocupan las calles impidiendo el paso a los vehículos y transeúntes, incluso por la acera, depositando en ella montones de cebollas que son un verdadero obstáculo para el paso, porque después de su trabajo en ellas no se dignan a limpiarlas.

ALCACER

PRIMERAS COMUNIONES

El día de Pascua de Pentecostés, fecha tradicional en este pueblo para las primeras comuniones, se acercaron por primera vez a la sagrada mesa, ochenta niños de ambos sexos. El cortejo, formado en parejas, recorrió hasta la iglesia parroquial las principales calles del

ARRAIZ

pueblo, con acompañamiento de música. Fué un día solemne para los tiernos niños y para los familiares, que recibieron con este motivo numerosos plácemes.

AGRICOLAS

Está en pleno desarrollo la recogida de la cebolla, que en peso y cantidad no ha dado el resultado que se esperaba, pues el tamaño del bulbo ha quedado pequeño.

El algodón será este año la planta más cultivada en este término, pues se han dedicado a este cultivo mil hanegadas, en vista de los resultados obtenidos en las experiencias pasadas. Hace tres años no se cultivaba más que alguna pequeña parcela.

A principios del próximo año comenzará la recolección del trigo en este término. Hasta ahora, en este aspecto es bueno, aunque las lluvias demuestran su cansancio por la obligada asiduidad de su siembra.

Corresponsal

"Lo Rat Penat"

LXX Juegos Florales de la ciudad de Valencia

Tercera relación de temas y premios para los Juegos Florales de este año, 75 aniversario de la fundación de "Lo Rat Penat".

Del excelentísimo señor capitán general de la III Región Militar: Un objeto de arte al mejor trabajo sobre el tema: "Historia de las Torres de Quart".

Del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de Valencia: Premio en metálico al tema: "Don Jaime el Conquistador y su amor a la Virgen".

De la Cámara Oficial Sindical Agraria: Quinientas pesetas, señalando el tema: "El agricultor valenciano, creador de riqueza".

Del Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Valencia: Mil pesetas al mejor trabajo sobre el siguiente tema: "Producción y distribución. Agricultura, materias primas, industrialización de la producción agrícola nacional, industria de transformación de materias nacionales y exportadas, consumo nacional, excedentes de producción y su empleo en el exterior".

De la Sociedad Valenciana de Agricultura: Quinientas pesetas, señalando como tema: "Nomenclátor e historia de las calles de Valencia y sus arrabales al caer San Vicente Ferrer".

De la Organización Nacional de Ciegos: Quinientas pesetas, señalando el tema elegido: "Obra social que realiza la O. N. C. E.". De la Sociedad Coral "El Cantalel": Un objeto de arte al mejor trabajo sobre el tema: "Canciones y su influencia en la música valenciana".

Del Centro Aragonés de Valencia: Un objeto de arte, señalando el tema: "Don Gil Sánchez Muñoz, Canónigo de la S. Catedral de Valencia. Apuntes biográficos y su actuación en el Cisma de Occidente".

De la Peña "Ché", de exaltación, propagación y fomento del tipismo valenciano: Trescientas pesetas a la poesía en valenciano que mejor exalte una costumbre típica valenciana.

Los escritores a quienes les corresponde recibir el cartel, a su publicación, deberán solicitarlo por escrito, de la Secretaría general de "Lo Rat Penat", plaza del Poeta Liern, número 3, Valencia.

Jueves, 28 mayo 1953

Valencia, en el Corpus y en el Festival Internacional de Música, de Granada

La Orquesta Municipal va a dar cuatro conciertos que pueden ser siete

«El segoviano esquivo», «Llanto por Manuel de Falla» y más noticias... incluso de cine

—Te estás quedando en los huesos, Vicente. El calor aprieta, ¿no?

—El calor y el sueño; y el trabajo... Necesito más horas que tiene el día. Me veo forzado a escribir contra reloj.

—Pues, ¿qué pasa? ¿Te sopla la inspiración?

—¡Ay! de mí si así no fuera... Estoy en un trance parecido al "examen de estado".

—¿Después de haber ganado las oposiciones de Solfeo?

—Eso ya pasó. Ahora, ahora viene lo bueno...

—¿Lo que viene el lunes a la Filarmónica?

—Por ahí empieza la cosa. Gaspar Cassadó estrena una música nueva.

—¿Se titula...?

—«Preludio y Alborada».

—¿Y cómo fue...?

LISBOA, CASA DEL POETA

—Que hay rachas de suerte. En Lisboa, en casa Juan Ramón Jiménez, Reg'no Sainz de la Maza, estando allí Cassadó, tocaba en la guitarra un "Tango" mío. El gran violonchelista dijo que "aquello" le gustaba. Pregunté por el autor y me escribió pidiéndome una pieza de virtuosismo. Yo le mandé "Tango" que va a estrenar el lunes. Pero hay más...

—¿Tú dirás...?

—Hay, que el mismo "tango", tocado por el mismo guitarrista



en Nueva York, también gustó a Andrés Segovia, quien me hizo otro encargo. Toma, lee esta carta...

—Señor don Vicente Asencio: Su "Tango" aparecerá pronto en mis programas, porque me ha gustado mucho. Le felicito y exhorto a que escriba una obra de mayor longitud y empeño, y a que me la envíe. La propondré a Schott para que la edite. Suyo, efmo., M. Segovia.

—Y, ya en plan de indiscreción, ¿quién es esa otra carta con sello americano?

—¿Filatélico...?

—No.

—Pues, entonces, el calificativo que mereces es el de tremendo.

—¿Puede importarte?

—Me importa. Lo contrario sería desertar de mi deber. Todo sea por los lectores.

—¡Atizá! ¿Estás tramando una entrevista?

—Estoy tratando de obtener una información.

—¿Franquea por franqueza, te voy a servir en bandeja...

—AHORA, TRASLADAMOS LA ACCION A PARIS...

—Sabes que Matilde y yo estuvimos allá, hace un par de años, unos días. Llevábamos en el equipaje música para un proyecto de ballet. Y se presentó la ocasión que la escuchase el bailarín Antonio.

—Y sobrevino el encarguito.

—Exacto. Sobrevino. Que acabase el ballet. Ya sabes, se titula "La casada infiel". Inspirado en el poema de García Lorca. Lo que no sabes es que Antonio me compró y me dio en el acto los dere-

chos de su estreno en París, que ha de verificarse en el mes de enero de 1954.

—¿Cobrabas bien?

—No estuvo mal. Lo que produzca el ballet en representaciones sucesivas, serán mis derechos de autor.

—¿Cuentas con un gran éxito?

—Frio, frío...

—Como de enero. Chiste aparte, es que para entonces, también en París. Szeryng quiere estrenar un concierto para violín y orquesta, mío.

—Nada, nada, Vicente; estás pero que lanzado.

—Estoy... tú lo has dicho al principio, con los huesos.

—Pero, de esa carta, ¿qué? A pesar de tu divagación, no la perdí de vista.

—Vuelve a leer. "Muy señor mío: Habíendome enterado de que usted ha compuesto música para dos pianos, apta para ballet, estoy interesado en conocer sus condiciones por si le conviene la venta de su partitura. Estrecha su mano; Arthur R. de Goes."

Debe referirse a lo que di a conocer a Antonio en París, a dos pianos, pero que está escrito originalmente para orquesta.

—Y ¿es que los músicos españoles escriben para el extranjero, y, a la inversa, los públicos de España han de seguir el régimen de músicas forasteras?

—Algo de eso se da por desgracia. En Argentina, una ley obliga a interpretar en cada concierto, por lo menos, una obra nacional. No estaría mal, por aquí, una medida semejante.

—¿Ah! no lo sé. De lo único que se habla, en los medios profesionales, en la famosa "acera" de la calle Ruzafa, llamada "del hambre", es de que si en ferrocarril o en autobús, y de que si la dieta de viaje es o no insuficiente. Y, últimamente, de que si en vez de cuatro van a ser siete los conciertos de la Municipal de Valencia por Andalucía, porque a Sevilla le entraron ganas de escuchar a nuestros profesores.

—Ni me parece, ni deja de parecerme, puesto que no se tocarán obras mías, ¿verdad?

—¡Ah! no lo sé. De lo único que se habla, en los medios profesionales, en la famosa "acera" de la calle Ruzafa, llamada "del hambre", es de que si en ferrocarril o en autobús, y de que si la dieta de viaje es o no insuficiente. Y, últimamente, de que si en vez de cuatro van a ser siete los conciertos de la Municipal de Valencia por Andalucía, porque a Sevilla le entraron ganas de escuchar a nuestros profesores.

—Pues, con Ferriz al frente, tendrán grandes éxitos.

—Ya nos contarán cuando vuelvan; si es que la vuelta no constituye un secreto como la ida.

—Pues... eso.

AL COMPAS DEL PAY-PAY

—Ché, Vicente, comprendo tus agobios de trabajo ahora que empieza el calor.

—¿Y cuando estemos en plena canícula?

—Para entonces, lo indicado es "veranear", ese verbo que significa tantas cosas.

—Si, si... "Veranear", para mí, será un nuevo trabajo. Esta vez, probablemente, bajo la acción de los focos.

—¿Te refieres al cine? Dime... Nada concreto. Pero se prepara un film con música de Rimsky Korsakof para "rodarse" en el mes de agosto.

—¿Título?

—Podría ser "Capricho Español". No digas nada.

—Descansa. Lo diré. ¿Inspirado?

—No sé. En él se intercalaría un ballet mío, inspirado en uno de los Cuentos de la Alhambra. Bailarín, Antonio. Director...

—Venga... Pronto... El cine es lo que más interesa a las gentes.

—Un buen director: Sáenz de Heredia. Adios, aquí llega el trolebús.

—El trolebús y el momento de ir corriendo a la máquina de escribir para que no se me pierda el hilván de este diálogo...

Diálogo, como casi todos los que se publican, medio real, medio inventado con la mejor intención. Y pidiendo perdones por si alguien, al leerlo, se dignara molestarse un poquito, queda de ustedes, Informador...

FEDERICO

—Tengo oído por voces de la calle, pues la voz oficial no se oye, que antes, ahora, dentro de unos días, para el Corpus, también da en Granada cuatro conciertos la Orquesta Municipal de Valencia.

Tengo oído más. Que se hicieron unos programas bastante interesantes, pues no había que olvidar los que solía hacer la Orquesta Sinfónica de Madrid, que parecía tener la exclusiva de los



conciertos del Corpus granadino. El gozo en un pozo. Alguien ha melido mano en aquellos programas, so pretexto de que... no son comerciales. ¿Qué te parece?

—Ni me parece, ni deja de parecerme, puesto que no se tocarán obras mías, ¿verdad?

—¡Ah! no lo sé. De lo único que se habla, en los medios profesionales, en la famosa "acera" de la calle Ruzafa, llamada "del hambre", es de que si en ferrocarril o en autobús, y de que si la dieta de viaje es o no insuficiente. Y, últimamente, de que si en vez de cuatro van a ser siete los conciertos de la Municipal de Valencia por Andalucía, porque a Sevilla le entraron ganas de escuchar a nuestros profesores.

—Pues, con Ferriz al frente, tendrán grandes éxitos.

—Ya nos contarán cuando vuelvan; si es que la vuelta no constituye un secreto como la ida.

—Pues... eso.

AL COMPAS DEL PAY-PAY

—Ché, Vicente, comprendo tus agobios de trabajo ahora que empieza el calor.

—¿Y cuando estemos en plena canícula?

—Para entonces, lo indicado es "veranear", ese verbo que significa tantas cosas.

—Si, si... "Veranear", para mí, será un nuevo trabajo. Esta vez, probablemente, bajo la acción de los focos.

—¿Te refieres al cine? Dime... Nada concreto. Pero se prepara un film con música de Rimsky Korsakof para "rodarse" en el mes de agosto.

—¿Título?

—Podría ser "Capricho Español". No digas nada.

—Descansa. Lo diré. ¿Inspirado?

—No sé. En él se intercalaría un ballet mío, inspirado en uno de los Cuentos de la Alhambra. Bailarín, Antonio. Director...

—Venga... Pronto... El cine es lo que más interesa a las gentes.

—Un buen director: Sáenz de Heredia. Adios, aquí llega el trolebús.

—El trolebús y el momento de ir corriendo a la máquina de escribir para que no se me pierda el hilván de este diálogo...

Diálogo, como casi todos los que se publican, medio real, medio inventado con la mejor intención. Y pidiendo perdones por si alguien, al leerlo, se dignara molestarse un poquito, queda de ustedes, Informador...

FEDERICO

POLITICA ESPAÑOLA

Juventudes campesinas

AL iniciar este trabajo, el viejo recuerdo se encuentra estrechamente ceñido por una pregunta que es preciso contestar: ¿Cómo eran las antiguas juventudes campesinas? Para encontrar una adecuada respuesta, ha de recordarse cómo estaban ayer el campo y sus hombres. ¿Eran realmente jóvenes los mozos de las zonas rurales del país? ¿Podía llamarse juventud a ese vivir porque sí, dejándose llevar según el rumbo de las nubes y con idéntica sequedad a la de la tierra no esponjada en la profunda alegría cascabelera del agua? ¿Qué ilusiones podían abrigar esos hombres de pocos años, prematuramente envejecidos por la inacabable reiteración de una vida seca para la emoción y la esperanza?

Una ancha ventana liberadora parecía abrirse en la existencia de esas gentes humildes: la llegada del tiempo para «servir al rey», pues si en el lugar quedaban las mozas con cenefa de miedos porque las ciudades podían devorar su amor, y quedaban las madres con cendal de lágrimas hondas y rituales a la par —era necesario llorar de dolor de ausencia del hijo que partía y de dolor de costumbre, como hacían todas—, ellos los mozos, se iban entre el recelo y el júbilo, pasadas las sentimentales despedidas, se percataban de que iban a descubrir un mundo nuevo con desemboadura obligada en las plazas mayores de las grandes ciudades, para contentos dominicales de sirvientas, tan aldeanas como ellos, y a veces incluso hasta del mismo lugar de origen. En este quedaban la manera, la azada, la pesadumbre de los tiempos secos, mientras el quinto aprendía las letras a pescazón limpio y ganaba en modales, en tanto se pulía a la sombra de los grandes edificios urbanos.

Más tarde, con el servicio cumplido, el pueblo o la aldea parecían estar más cuesta arriba, haciéndose engañadoras mieles las hieles de la ciudad. De esos tiempos, los suburbios urbanos dan buena cuenta, con la miseria y el dolor de cada día. Se salvaban los más toscos, los más apegados a la tierra, los que sin duda regresaban al propio hogar. Y no importaba que en él hubiera que hacer como antes, lo mismo

que el padre y el abuelo, que era trabajar sin alegría, vegetar sin esperanzas y morir en paz a la sombra de la iglesia aldeana.

¿Qué estampa podríamos traer hoy para hablar de la gente moza que en el campo vive? De momento, y como más esencial, que el legislador piensa en ella, para que su rudo trabajo se le haga alegre y justa canción de cada día; para que la ciudad no les atraiga con engaño que luego es cruel, de miseria, tristeza y hambre; para que comprendan que esas pequeñas cosas que hacen más placentera la vida, también las han de disfrutar ellos como los jóvenes de la ciudad. ¿Y cómo puede hacerse todo ello?

Nunca como ahora los jóvenes campesinos abandonan circunstancialmente sus aldeas para volver a ellas con un mayor caudal de conocimientos sobre la propia profesión, sobre su condición de hombre, sobre su destino de español. Y sin olvidar nunca, por supuesto, su sentimiento y formación religiosa. No basta, por ejemplo, que la propia experiencia les haga conocer prácticamente cómo tiene que cumplir su oficio. Necesitaban la clara lección del técnico para hacer más cumplido el propio saber, y así, luego, más profesionalmente capacitados, podrán acometer la tarca con mayor perfección.

Estas reflexiones han sido sugeridas ante la celebración en Ciudad Real de numerosas asambleas locales de juventudes campesinas, en las que hubo una misma vibración, un sentimiento unánime un idéntico aleteo de esperanza. ¿Qué se espera de estos actos? Que el hombre conozca mejor sus deberes y se sienta estimulado para lograr ciertos derechos propios de estos tiempos que mueven afanes colectivos. Ante ello, los campesinos jóvenes y aun los maduros han guardado el grano de la palabra que les devolvía la fe, para cuando les llegue la clara canción del agua. Ya saben que no están solos ni abandonados. Por eso, tal vez, pueda decirse que España tiene de verdad juventudes campesinas, a las que se ve cantar y reír, como promesa de que no desertarán de las aldeas ni incrementarán la miseria de los suburbios. Poseen una fe y una técnica y tienen tierras donde segar el pan cuyo grano crece fecundo. Son física y espiritualmente jóvenes. Con ellas podrá alzarse, de verdad, el campo español. Y todo es porque han aprendido a amar y a servir a su Patria.

OBDULIO GOMEZ

La propuesta de Reynaud

PAUL Reynaud ha colocado al Parlamento francés ante el verdadero problema: o reforzar el poder ejecutivo o hundirse cada vez más en la anarquía. Reynaud puede hacer esto, a lo que no se ha atrevido hasta ahora ningún jefe de partido, ya que no tiene tras sí ningún grupo parlamentario, y su posición la debe a su autoridad personal. En estas condiciones puede decir las verdades claramente y poner al Parlamento ante su responsabilidad. Si éste no acepta, la posición de Reynaud no habrá disminuido en nada, antes al contrario.

En el Parlamento francés hay una excesiva multiplicidad de partidos, esto es, de intereses, y el resultado es una paralización, como decíamos ayer, de la vida pública y hasta de la internacional. Todos comprenden que no se puede seguir así, pero todos se oponen a las soluciones. Francia tiene un enorme déficit, del orden de 700.000 millones de francos, pero los diputados se niegan lo mismo a reducir gastos, que a votar nuevos impuestos. La única salida que ven, es conceder poderes especiales al Gobierno, para que así éste, y no ellos, sea quien cargue con la impopularidad ante los electores.

Pero Reynaud les pide más. Según su propuesta de reforma constitucional —aquí también todos los diputados están conforme en principio, todos reconocen la necesidad de una reforma, pero nadie la quiere llevar a cabo— si el Parlamento derribara a un Gobierno que llevara menos de año y medio en el poder, pronunciaría automáticamente su disolución. Y como uno no puede imaginarse a los franceses esperando pacientemente durante meses, a que llegara el día en que, con toda impunidad, fuese factible el demoler al Gobierno, tendríamos, o que el Parlamento no serviría para nada, o que los diputados se convertirían en heroicos suicidas, y a esta clase de heroísmos a costa propia, nunca han sido muy aficionados los políticos.

No creemos que Reynaud tenga muchas probabilidades de éxito; es más, puede que su intención sólo haya sido dar un buen susto a los parlamentarios, y facilitar la labor de su sucesor.

Pero la historia francesa, nos muestra que, después de todo, el Gobierno parlamentario ha sido la excepción: de 1830 a 1950, y luego de 1877 a 1940, y esto con predominio del ejecutivo o con equilibrio de poderes. Después, en la fase actual, se llega a la atomización de partidos cuando es sabido que, para la buena función de un Parlamento sólo deben existir dos partidos poderosos, siendo preferible políticamente la injusticia del sistema mayoritario, a la justicia del régimen electoral proporcional.

JUAN SOLER

Aquí, CRÓNICAS

No sabemos qué es peor, si pobre en Europa o negro en Norteamérica

La policía busca en los estanques el cadáver de una niña raptada por una mujer vestida de rojo

(Crónica de nuestra corresponsal Victoria Armesto)

Nueva York. — En mayo comienza ya el calor. La ciudad está envuelta en nieblas tupidas, y se ven muchos hombres vestidos de "mil rayas". En el Parque Central, los mosquitos incuban en los estanques, donados por filántropos. "Este año va a haber más mosquitos que nunca", declaran los expertos en la materia.

A los asistentes no les arredran los mosquitos, y pasean en lancha por los lagos del parque. Hay uno dedicado exclusivamente a los barcos infantiles. Yo suelo ir, cuando tengo tiempo. Veo siempre hombres viejos absorbidos en sus pequeños veleros que han construido a mano. Cuando dos barquitos chocan en medio del agua viene un empleado con un palo muy largo y los separa.

La policía busca estos días en los estanques el cadáver de una niña raptada de su casa por una mujer vestida de rojo, que también raptó a un hermano de dos años. Este fue encontrado vestido de cow boy vagabundeando por el zoológico. La vestida de rojo afronta la pena de muerte por haber raptado los niños y haberlos transportado de un Estado a otro. Tal pena fue impuesta cuando desapareció el niño de Lindberg.

Paseando por el parque un

amigo mío vió un loro azul pálido. Es el mismo que escapó de la ventana del piso sexto de mi casa. Lo miró y dijo luego a su mujer: "He visto un loro azul muy extraño y bonito".

Yo no le dije nada a mi vecina, porque a estas horas, posiblemente se lo han comido los gatos.

TURISTAS ESPAÑOLES

Con el verano han aparecido los barcos que hacen la ruta de circunvalación de la isla y los que suben por el río. En uno de los que dan la vuelta a la isla iban en días atrás dos matrimonios catalanes; los dos matrimonios viven en la misma calle de Barcelona, y aunque no fueron nunca presentados, se conocen desde tiempo inmemorial. Han venido como turistas en el mismo barco, el "Constitution". Han pasado en el mismo hotel de Nueva York —el Savoy Plaza—, han cenado en el mismo restaurante —el español Fornos—, han visitado los mismos peleteros para comprar las mismas estolas de visón.

Nunca hicieron ademán de reconocerse.

Se miraban con el raballo del ojo, y cada uno —según después me han confesado— decían para sí: "Esperarse a que ellos me saluden antes".

Vienen bastantes turistas españoles. Más de los que recuerdan los viejos empleados del Consulado.

—¿Qué les parece a ustedes Nueva York? —suele preguntarle.

—Verá usted... —me dijeron los Ortega (don Antonio Ortega es uno de los abogados de Fierro, y su viaje a los Estados Unidos tenía un carácter financiero.) Nueva York no le sorprende a uno. Como ya lo hemos visto tantas veces en el cine.

En general, a los turistas, Nueva York les parece más pequeño. Miran los rascacielos y confiesan: "Pues créi que eran más altos". Los precios les parecen, eso sí, altísimos.

Si están aquí más de diez días ya no saben qué hacer.

GILA

MAÑANA PRESENTACION EN TERRAZA JARDIN RIALTO

ro burgués la propaganda del partido de Togliatti.

¿Quién paga la propaganda electoral del partido nacional monárquico? La respuesta a esta pregunta es fácil: Achille Lauro. El naviero Achille Lauro, actual alcalde de Nápoles, que es el presidente de dicho partido y uno de los capitalistas más fuertes de Italia. Estos son los partidos ricos de

Nueva York es una ciudad interesante, pero su interés no es turístico. La grandeza de Nueva York reside en el choque de las razas, en el carácter de los diferentes barrios, en el contraste entre la miseria más abyecta y la riqueza más fabulosa, en su aire de ciudad babilónica y en su proyección hacia el futuro. Pero todo esto, si se quiere, puede ser atrayente para un escritor, para un psicoanalista, para un aventurero.

El turista se aburre pasados los diez primeros días, en los cuales conoce los almohacanes de la Quinta Avenida, el Empire State, el Rockefeller, el Parque Zoológico, la estatua de la Libertad, la ciudad china y el Museo de Historia Natural. Pasados los diez primeros días ya he encontrado gente que me dice:

—¿Qué diablos se puede hacer en esta ciudad?

—Vaya usted a ver la colección Frick —sugiero.

Pero a nadie le interesa ver cuadros en Nueva York, como si los cuadros sólo pudieran verse en ciudades cuales Roma, París o Madrid.

Cuando los españoles hablan inglés y se relacionan con la gente del país, hacen observaciones interesantes. El problema de las relaciones entre blancos y negros fue puesto dramáticamente de relieve ante los ojos del financiero granadino Manolo Rodríguez Acosta, cuando un taxista, arremangándose la americana le mostró su brazo y le dijo:

—¿Sabe usted lo que significa tener este color en Norteamérica?

Al llegar a la fiesta donde iba, sacaron a relucir el tema de España. Vino a cuento a través de un tendencioso artículo de la revista "Look". (Habría de dos años publicó "Look" otro artículo titulado "Spain, poor house of the west", en donde tomaban como pretexto la grandiosa fiesta del Corpus granadino en su ya tradicional programa.)

—Tienen ustedes razón asistió Rodríguez Acosta cuando unos americanos le indicaron que en Europa existía mucha pobreza —, pero entre nosotros las diferencias son menores, porque un pobre puede dejar de ser pobre, mientras que un negro... un negro será negro toda su vida. Y no sé qué será peor: si negro en Norteamérica o pobre en Europa.

Italia. Partido pobre, en cambio es el Movimiento Social Italiano que vive prácticamente de las aportaciones económicas de sus afiliados. Naturalmente, tiene pocos modestos periódicos a su servicio aunque técnicamente presenta gran vibración. El M. S. I. usa su propaganda mural a los niños indispensables.

Los demócratas cristianos y los comunistas, partidos ricos

Sin embargo los mitines cal ejeros del Movimiento Social Italiano atraen la mayor cantidad de público

(Crónica de nuestro corresponsal Luis de la Barga)

Roma. — Parodiando el célebre y universal proverbio, podría escribirse, refiriéndose a los partidos políticos italianos: "Dime cuánta propaganda electoral haces, y te diré quién te apoya". En efecto, la desigualdad cuantitativa de la propaganda electoral revela, de modo incontestable, la diferencia de medios económicos de los partidos políticos. Por lo que se refiere a la presente campaña electoral, puede decirse que, una vez más, ha sido piedra de toque para que la opinión pública conozca cuáles son los partidos pobres y cuáles son los partidos ricos.

Si nos dejásemos llevar por fácil demagogia, diríamos que también en este campo los pobres son los honrados. Porque el problema moral de los partidos políticos italianos consiste en la oculta procedencia de sus disponibilidades económicas.

Este es un misterio que ninguna o muy pocas agrupaciones políticas tienen interés en que sea desvelado. Porque, naturalmente, lo que nadie puede creer es que los gastos ingentes que supone, por ejemplo, una campaña electoral, son enjugados con los únicos ingresos licitos que tienen los partidos; es decir, las cuotas de sus

afiliados. ¿Cuántas son las subvenciones que reciben los partidos y quiénes las otorgan? He aquí el enigma. Enigma que, como decimos, nadie puede demostrarnos a fondo. Por ejemplo, el más rico de todos es la Democracia Cristiana. Su propaganda electoral implica una verdadera riada de millones de liras. ¿De dónde sale toda esa cantidad de dinero? ¿Quién paga todos esos carteles de que está inundada Italia? ¿Quién subvenciona a todos esos grandes diarios "informativos" y a todas esas magníficas revistas en huecograbado que, de manera uniforme e inequívoca, están volcados materialmente a favor de la Democracia Cristiana de sus tres partidos satélites? Misterio, siempre misterio. Si la voz del pueblo es en este caso la voz de Dios, entonces hay que dar entera fe a los consistentes rumores que achacan el financiamiento de buena parte de la propaganda democristiana a las potentes sociedades industriales del Norte de Italia y a entidades paraestatales o controladas por el Estado. Recientemente se ha descubierto que un órgano romano de gran difusión como "Il Tempo", que apoya al Gobierno, re-

cibió hace tiempo un fuerte crédito de una entidad controlada por el Estado y cuya finalidad es el financiamiento industrial. Este pequeño indicio ya revela que los rumores públicos no son tan infundados.

Agrupación política igualmente rica que la Democracia Cristiana es el partido comunista. Su propaganda electoral compite con la del partido gubernamental. Aunque su censo de afiliados es grande, las cuotas sociales son, a todas luces, insuficientes para sufragar su propaganda. Ciertamente existen las subvenciones de Rusia, pero, aparte, figuran como fuentes de ingreso del partido comunista los beneficios que producen ciertas sociedades de importación y exportación, de propiedad del partido, especializadas en el comercio con los países de la órbita soviética. Por si fuera poco, el partido comunista extrae además pingües beneficios de la explotación de numerosos establecimientos públicos que también son de su propiedad, aunque igualmente figuren a nombre de particulares. Concretamente, en Roma, siete cines de segunda categoría contribuyen a sufragar con dine-

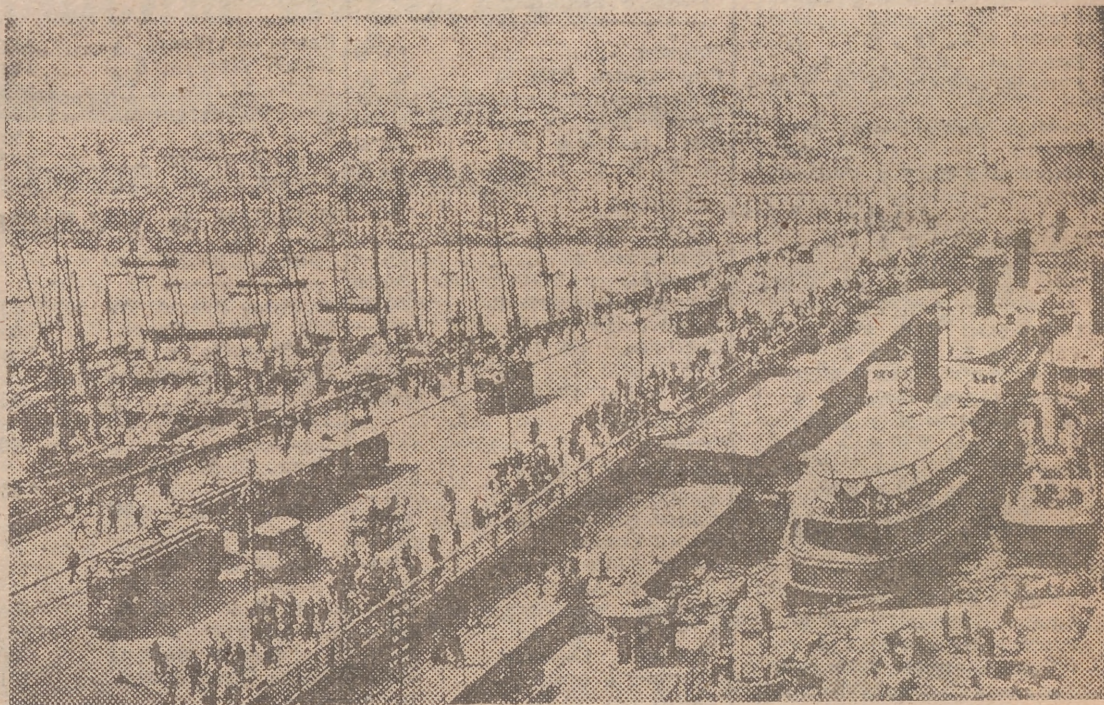
Hace quinientos años, el 29 de mayo de 1453, caía Constantinopla bajo los turcos

Acababa la edad media y comenzaba la moderna

El último emperador bizantino, Constantino XI luchó como un héroe, cayendo en la defensa

El 29 de mayo de 1453, fecha de la toma de Constantinopla por los turcos, es una de las más importantes de la historia, ya que es ese día el escogido por ella, no sin alguna arbitrariedad, para acabar la Edad Media y comenzar la Moderna.

En realidad había ya más de un siglo que los turcos habían puesto el pie en Europa, y no a viva fuerza, como pudiera creerse, sino llamados por el propio emperador de Bizancio, Juan Cantacuzano, que había recurrido a estos extranjeros para luchar con su colega y enemigo Juan Paleólogo, ya que Constantinopla estaba dividida por terribles luchas intestinas, luchas religiosas y luchas políticas, y cuando los turcos se apoderaron de la ciudad, hace cinco siglos, el viejo imperio bizantino estaba moribundo, arruinado por sus propias disensiones.



Constantinopla. El puente de Galata

deserciones. Los jefes luchaban entre ellos, viveres y municiones faltaban. Cada día nuevas brechas eran abiertas en las murallas del recinto.

Mohamed II envió un ultimátum, que fué desdeñosamente rechazado. Había llegado la hora decisiva.

El asalto final

Durante toda la noche del 28 al 29 de mayo, los turcos mantuvieron grandes hogueras, alrededor de la ciudad, mientras que los soldados prorrumpían en grandes gritos y hacían sonar las trompetas, para espantar a los sitiados, y mientras,

los navíos, iluminados, recorrian el Cuerno de Oro. A las dos de la mañana, la primera oleada de asalto se lanzó sobre la brecha cerca de Top-Kapu. Estaba formada por bachibuzuks, soldados irregulares, de los que muchos eran cristianos. Después de dos horas de combate, tuvieron que retroceder. Una segunda oleada de asalto, se lanzó entonces. También fué rechazada. Entorces, Mohamed II, hizo avanzar a los jenizaros.

Desde las baterías y desde los barcos, los cañones tronaban sin cesar. Todas las campanas de Constantinopla tocaban continuamente. Y desde lejos se oían los gritos salvajes de los jenizaros. El emperador, luchando como un héroe, se encontraba siempre en lo más duro de la lucha, dando golpes con su gran espada. Pero un golpe mortal le alcanzó y cayó, expirando poco después. Los jenizaros, con impetu incontenible, se precipitaron dentro de la ciudad. Todo huía ante ellos. Con gritos de espanto, la multitud corrió hacia Santa Sofía, llenó la inmensa iglesia y se encerró en ella. Pero los vencedores hundieron las puertas e invadieron el santuario, pasando al filo de la espada, todos los que se encontraban allí.

Matanzas y leyendas

El saqueo de la ciudad duró tres días. Se mató, se incendió, se destruyó, se cometieron todos los excesos propios de un saqueo de esta clase y los vencedores recogieron un rico botín. Después de esto, y restablecida la disciplina entre la soldadesca, todo lo que quedaba con vida: hombres, mujeres, muchachos y niños, fueron conducidos, cargados de cadenas, para ser vendidos en los mercados de esclavos. Y los turcos se instalaron en la ciudad, trans-

formando las iglesias en mezquitas.

Una leyenda cuenta que, en el día de la victoria, Mohamed II llevó su caballo hasta el interior de Santa Sofía, y que llegado ante el altar, encabritó su montura, para que ésta pusiera, en signo de triunfo, sus dos herraduras delanteras sobre la piedra santa. Y la misma leyenda, añade que en aquel instante, el cura que celebraba la misa, huyó, llevando el copón, desapareciendo por el muro, del que deberá volver a salir, para reanudar la misa interrumpida, el día en que sobre la cúpula del santuario, la Cruz reemplace a la media luna. Durante mucho tiempo se creyó que esta leyenda no era más que una leyenda, pero en 1919, poco después de la entrada de las tropas aliadas en Constantinopla, fué preciso hacer importantes reparaciones en Santa Sofía, y en el transcurso de los trabajos, se descubrió, disimulada hábilmente en el muro, la entrada de un subterráneo, que iba a salir lejos de allí, en pleno campo. Por allí se escapó el sacerdote.

También en esta época, los griegos resolvieron intentar un golpe de mano sobre Santa Sofía, y fué preciso hacer guardar la mezquita por carabineros italianos, guardias escoceses con su kilt y ametralladores senegaleses. Ante estas medidas de policía, los griegos renunciaron a sus propósitos, pero la policía descubrió grandes depósitos de tarjetas postales representando Santa Sofía, con la Cruz griega en su cima.

En cuanto al conquistador, Mohamed II, al abrigo de dos plátanos gigantes cuya sombra da sobre el pavimento del patio, reposa en una tumba de porcelana azul, y sobre los escalones de mármol rosa que dan acceso a ella, vienen a dar, en pequeñas oleadas, las apacibles aguas del Cuerno de Oro,

Traídos a Europa, consolidados por el matrimonio de su sultán Orkhan con la hija de Juan Cantacuzano, los turcos se instalaron metódicamente en nuestro continente. En vano nuestro continente. En vano fué, que consiente del peligro, el emperador Manuel II, fuese en persona, en el transcurso de un largo viaje, a implorar la ayuda de los soberanos de Europa. Se le hicieron hermosas promesas, olvidadas tan pronto como hubo emprendido el viaje de regreso a su capital.

Mohamed II

Desde 1422, los turcos pretendieron apoderarse de la ciudad. No lo consiguieron. Pero, cuando, en 1451, Mohamed II asumió el poder, a los veintidós años, estaba decidido a acabar, dio de combates, sea por tratados, se dedicó a privar a Constantinopla de todo aliado. Después, entre el 2 y el 6 de abril de 1453, puso sitio a la ciudad.

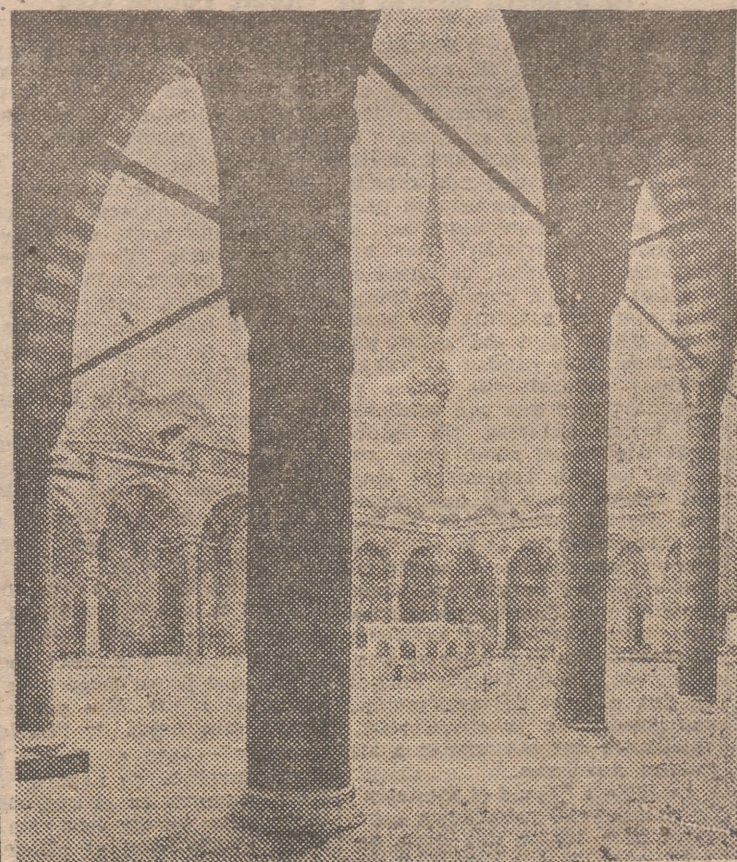
Constantino XI, emperador de Constantinopla, no podía hacerse ilusiones sobre la suerte que le esperaba. Para una gran parte de su pueblo, el enemigo no era el turco, sino el latino, en razón del cisma que oponía la iglesia griega a la romana. Y por toda fuerza militar, disponía de cinco mil hombres, comprendidos en este número los monjes y dos o tres mil mercenarios extranjeros. Y sólo tenía ocho barcos de guerra para defender el Cuerno de Oro. Frente a él, Mohamed II mandaba sesenta mil combatientes, de ellos, diez mil jenizaros, tropas de calidad. Su artillería era poderosa: catorce baterías de cuatro cañones y tres piezas gigantes, de las que una, construida por un ingeniero tráfuga de Constantinopla, tenía un diámetro de noventa y nueve centímetros. Doscientos hombres y sesenta bueyes necesitaban dos meses para llevarla de Andrinópolis a Constantinopla.

Barcos que navegan por tierra

El 11 de abril comenzó el bombardeo, que abrió enormes brechas en las murallas. El 18 de abril se dió un primer asalto. Pero aplastados por el fuego griego, que los defensores hacían llover sobre ellos, los infantes turcos tuvieron que aban-

donar la empresa. Al día siguiente, la flota, bajo el mando de un renegado búlgaro, quiso forzar la entrada del Cuerno de Oro, chocando con las cadenas tendidas a su través. El almirante fué rociado de golpes por su amo el sultán. Entonces, Mohamed II, tuvo la idea de hacer atravesar, por tierra, sus barcos, hasta el interior del Cuerno de Oro. Sobre la colina de Perea hizo construir un camino, y en una sola noche, del 22 al 23 de abril, setenta navíos, de diecisiete a veinte metros de longitud, fueron transportados sobre rodillos, llevados por hombres y por bueyes, sobre cerca de dos kilómetros de distancia, y vueltos a poner a flote.

Constantino decidió incendiar esta flota. Pero los turcos fueron prevenidos por traidores y pudieron hundir a tiempo, con sus cañonazos los brulotes lanzados sobre sus barcos. Desde entonces, Constantinopla quedó sitiada, a la vez, por agua y por tierra, y el emperador tuvo que hacer frente por todos los lugares, al mismo tiempo que sofocar los motines y las



Patio de la mezquita de Soliman

Cotizaciones de frutos en el Mercado de Abastos de Valencia

Relación detallada de géneros vendidos y cotizaciones (medio, máximo y mínimo) correspondientes al día de la fecha:

FRUTAS

Albaricoques: 3'50, 4'50 y 2'50.
Cerezas: 4'75, 5'50 y 3.
Fresas: 13, 15 y 12.
Fresón: 9'50, 10 y 9.
Manzanas: 10'50, 13 y 7.
Naranja sanguina: 4'50, 5'50 y 2'50.
Naranja vernia: 4'50, 5'50 y 2'50.
Nisperos: 3'50, 7 y 1'50.

VERDURAS

Aceugas: 1'75, 2 y 1'25.
Ajos secos: 6'50, 8 y 2.
Ajos tiernos: 0'55, 0'65 y 0'40.
Alcachofas: 1'45, 1'80 y 1.
Calabacetas: 1'50, 1'75 y 1.
Carlotas: 3, 3'50 y 2.
Cebollas: 0'45, 0'60 y 0'20.
Cebolla tierna: 4'50, 5 y 3.
Chirivias: 4, 4'50 y 3'50.
Espinacas: 3, 3'50 y 2.
Guisantes: 5'25, 6 y 4'50.
Habas: 1'70, 1'80 y 1'60.
Herradura: 4'75, 5'50 y 2'50.
Judías verdes: 4, 11 y 1'50.
Lechuga: 5, 6 y 2'50.
Limones: 3'50, 4 y 2'50.
Nabos: 1'25, 2 y 0'75.
Patatas: 1'40, 1'75 y 0'90.
Pepinos: 5'25, 5'50 y 5.
Pimientos verdes: 7, 8 y 6.

Demanda austríaca de azúcar

En estos momentos, la fábrica de azúcar de Leopoldsdorf está fabricando unas 20.000 toneladas de azúcar cubano, pero independientemente de esta cantidad las autoridades austríacas importarán 25.000 toneladas de azúcar del otro lado del Atlántico y aproximadamente 12.000 dentro del cuadro de los acuerdos comerciales concertados con los países de Europa oriental. La última campaña azucarera en Austria terminó con un déficit de 60.000 toneladas a consecuencia de la sequía y se advierte en el país una creciente demanda de este producto.

Reexportación de café en Francia

Según una reciente disposición francesa los cafés procedentes de sus territorios de ultramar pueden ser reexportados al extranjero, pero dicha reexportación tendrá que ser necesariamente compensada por una importación de café de Brasil en cantidad similar y valor equilibrado.

Exportación sueca de piritas de hierro

Durante el pasado año la media mensual de exportación de piritas de hierro en Suecia se elevó a la cifra de 17.900 toneladas, mientras que la de mineral de hierro fué de 1.305.500.

La importación de corcho en Argentina

Una circular del Banco Central argentino ha pedido la presentación de solicitudes de permisos para la importación de alcornoques, cortezas de alcornoque o planchas de corcho de cualquier procedencia. Como se recuerda el mercado argentino ha sido uno de los mayores consumidores de las manufacturas de corcho de nuestro país.

BOLSA

CAMBIOS DE LAS BOLSAS DE MADRID, BARCELONA Y BILBAO Y DEL BOLSIN VALENCIANO, CORRESPONDIENTES AL DÍA DE HOY

BOLSA de MADRID

FONDOS PUBLICOS	
Interior	83'50
Amortizable 3'50 %	92'60
Amortizable 4% ene	100'60
Amortizable 4% nob	99'90
Rec. Nacional 4%	94'50
R. E. N. G. E. 4%	93'75

CEDULAS

Hipotecario 4%	85'—
Hipotecario 4'50% A	86'50
Hipotecario 4'50% B	86'25
Hipotecario 4% Ex.	99'—
Cré. Local 4% Inte	95'50
Cré. Local 4% Lot	100'25
Cré. Local 4% 1949	100'25

ACCIONES

Banco de España	540'—
Banco Exterior	220'—
Banco Hipotecario	312'—
Banco Central	321'—
Banco E. de Crédito	498'—
Banco H. Americano	370'—
Eléctrica. Leonesas	100'—
F. E. N. O. S. A.	110'—
Hidroeléct. Española	211'—
Iberduero, ordin.	194'—
Salto del Naasa	101'50
Salto del Sil	110'—
Sevillana Electric.	105'50
U. Eléc. Madrileña	114'—
El Aguila, F. Cerveza	396'—
Gral. Azucarera	112'50
Ebro, Azúcares y Al-	259'—
coholos	259'—
Dragados y Construc-	135'—
iones	135'—
Minas del Rif	552'—
Duro Felguera	231'—
Los Cuindos	214'—
Ponferrada	364'—
C. A. M. P. S. A.	158'50
Tabacalera	151'—
Construcción Naval,	129'50
preferentes	129'50
Explosivos	240'—
Hidro N. Española	115'50
Petróleos	360'—
Altos Hornos	181'—
Auxiliar F. C.	290'—
Material y Construc-	133'50
iones	133'50
Telefónicas	164'50
F. E. F. A. S. A.	139'—
S. N. I. A. C. E.	279'—
Metro Madrid	127'—

BOLSA de BARCELONA

ACCIONES

Aguas de Barcelona	206'—
Minas del Rif	551'—
Cros	506'—
Explosivos	241'—
Tabacos Filipinas	366'—
F. C. Cataluña, pref.	147'—
Transmediterránea	162'—

La industria automovilística alemana

En el pasado mes de abril se incrementaron notablemente los pedidos recibidos por la industria automovilística alemana. La firma Volkswagen produjo 14.290 vehículos, de los cuales 2.301 fueron furgonetas. La Opel, 7.877; la Daimler-Benz, 3.696; la Ford, 2.893, de los que 2.556 fueron "Taunus" y "Combinados"; la Auto-Unión, 1.922 turismos y 452 vehículos de transporte, y la fábrica de Bremen (Bordward Goliath y Lloyd) registraron una producción total de 3.380.

NEME

BOLSA de BILBAO

ACCIONES	
Banco de Vizcaya, A	442'50
Banco Vizcaya, B	440'—
Naviera Aznar	1.950'—
Naviera Vascongada	1.300'—
Altos Hornos	180'50
Unión Resinera	107'—
Electra Viesgo	162'—

BOLSIN de VALENCIA

OBLIGACIONES

J. Obras Puerto 5%	83'75
Dip. 5% F. Espec.	85'25
Arzobispado V. 5%	100'—
Electra Valenciana	85'—
2.ª emisión	85'—
Volta, S. A. 5% 3.ª	90'—
emisión	90'—
Volta, S. A. 5% 4.ª	88'—
emisión	88'—
Electra Volta 5%	77'50
1946	77'50

ACCIONES

C. O. F. R. U. N. A.	136'—
Cifesa, pref. B	208 pts
Cia. Inm. Valenciana	80'—
Docks Comerciales	101'—

DIVISAS

Francos franceses	11'—
Dólares	39'40
Libras	110'31
Escudos	137'12

(Servicio facilitado por el Banco Central)

libros

«DAVID, EL SACRISTAN»

La primera novela de Vicente Puchol Eced

(Editorial Guerri.—Valencia)
Los veinte años de un autor son el apunte de su plenitud, el esbozo de lo que promete, tanto en bueno como en malo. Y en este sentido podemos decir que la promesa que nos ofrece Vicente Puchol, con esta su primera novela, es inmejorable. «David el sacristán», por su brevedad y carácter, es también el esbozo de una novela grande, pero que nos presenta ya, pese a los veinte años del autor, un estilo de gran calidad artística, fluido y natural, con frases y comparaciones que son verdaderas perlas literarias. Un estilo nada titubeante, como suele ser el de los que comienzan, sino que diríase fruto de una plenitud literaria. Otro gran mérito de Vicente Puchol es la maestría con que nos describe el medio en que viven sus personajes, y cómo con unas cuantas pinceladas crea la atmósfera, el ambiente psicológico en que éstos se desenvuelven. Tiene Vicente Puchol un don natural de observación, una justeza en la descripción, cualidades que acompañan a los buenos novelistas. Le falta a «David el sacristán» la profundidad psicológica necesaria para ser ya una gran novela, pero lo que sorprende no es esto, natural en un autor jo-

ven que empieza ahora, sino que domine ya a sus personajes y su observación de los tipos le permita trasplantarlos adecuadamente a la ficción literaria. «David el sacristán» nos cuenta la vida de un pueblecillo de Aragón, vida sencilla, resignada de una gente vegetativa y en decadencia. Vicente Puchol nos hace evocar, con sus ciertas pinceladas, este estado de ánimo, a través de menudos incidentes. Su personaje central, más que David, es el propio pueblo de Viandares. Y el interés que sabe dar a su relato nos aprieta de tal modo, que su libro se lee sin descanso, dejando luego un sabroso regusto. El padre Beltrán prologa esta primera novela, y tras hacer un cumplido elogio del autor, termina augurando: «No tenemos el derecho de prometeros con alegre esperanza que el nombre de Vicente Puchol Eced —el universitario que en su tercero de Leyes y sus veinte años puede decirnos esas cosas de «David el sacristán»— sea el de un gran novelista de España». Juicio y pregunta en el que coincidirán todos los que lean esta primera novela, que si ofrece ya mucho, promete todavía más. J. S.

FESTIVIDAD DEL SANTISIMO CORPUS CHRISTI

Programa de festejos

Día 2 junio.—A las 22,30 horas, salida de las Rocas y emplazamiento en la plaza de la Virgen, finalizando con el disparo de una traca.
Día 3.—A las 11 horas, tradicional cabalgata anunciadora de la festividad, que recorrerá el siguiente itinerario: Serranos, Caballeros, Tros-Alt, Bolsería, Mercado, María Cristina, San Vicente, Sangre, plaza del Caudillo, San Vicente, plaza de la Reina, Mar, Avellanas, Palau y plazá de la Almota.
Día 4.—A las 11 horas, en la Santa Iglesia Catedral, solemne misa de pontifical, con asistencia de las primeras autoridades.
A las 12 horas, en la plaza de la Virgen, concierto por la Banda Municipal.
A las 13 horas, disparo de varias tracas por las principales calles de la ciudad, finalizando todas en la plaza del Caudillo.
A las 17 horas, salida de las Rocas.
A las 18 horas, solemne procesión

con los Misterios y personajes tradicionales, que recorrerá el siguiente itinerario: Plaza de la Virgen, Caballeros, Tros-Alt, Bolsería, Mercado, María Cristina, San Vicente, Sangre, plaza del Caudillo, San Vicente, plaza de la Reina, Mar, Avellanas, Palau y plazá de la Almota.

VISITAS AL GOBERNADOR

Audiencias recibidas en el día de hoy por el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia:
Señor Villar, del Servicio Agronómico; don José Monén Jara; don Rafael Cámara Avila; don Mari Viadel; don José Suárez, director de la Hidroeléctrica Española S. A.; don Justo Rico; don José Moutas Alvarez de Campuzano; don José M. Melis Saera y el señor Morales; don Vicente Mari Hernández, presidente de la Real Acequia del Júcar; don Godofredo Ros Fillol; don Clemente López Martín, delegado de la Compañía Telefónica Nacional de España en Valencia; don Eduardo Iroil y comisión.
Valencia, 28 de mayo de 1953.

Vieja Guardia

El próximo domingo, día 31, y organizado por la Delegación Provincial de la Vieja Guardia de Castellón, se celebrarán en Burriana diversos actos conmemorativos del que con intervención del primer jefe nacional de la Falange, camarada José Antonio Primo de Rivera, se celebró en el mes de mayo de 1934 en la citada localidad de Burriana.
A las 11'15 de la mañana se efectuará la recepción de las jerarquías nacionales llegadas de Madrid, quienes revisarán a los camaradas de la Vieja Guardia, Guardia de Franco y Frente de Juventudes que se concentrarán con motivo de los actos.
A las 11'30 se celebrará una solemne misa.
A las 12, será descubierta una lápida conmemorativa en la fachada del teatro Oberón.
Seguidamente tendrá lugar en el mismo un acto de afirmación falangista en el que participarán destacadas jerarquías nacionales y provinciales.
Y por último, todos los asistentes se reunirán en una comida de hermandad ofrecida por el Ayuntamiento.
Como se da la circunstancia de que el acto de Burriana del año 1934 fué organizado por el Triunvirato Regional de Valencia, existe gran animación entre los camaradas que en aquella fecha se desplazaron desde esta capital en número elevado, y que desean rememorar aquella gloriosa jornada de la Falange.

Sancho Dávila, en el discurso inaugural señala las pretensiones del I Congreso de Previsión y Medicina Deportiva

Hay que mejorar y perfeccionar la Mutualidad de Futbolistas españoles y prever en lo posible el futuro de los jugadores

Madrid, 28.—En la Cámara de Comercio han comenzado los trabajos del I Congreso de Previsión y Medicina Deportiva, en cuya sesión de apertura, el presidente del mismo, don Sancho Dávila, pronunció el siguiente discurso:

“Señores congresistas: Desde muy pocas semanas después de haber tenido el honor de presidir por vez primera una de las sesiones ordinarias de la Junta Rectora de la Mutualidad de Futbolistas Españoles, comencé a acariciar la idea de celebrar este Congreso. Diferentes razones han ido dilatando durante tiempo la comunicación a nadie de esta idea, hasta que, hace unos meses, me decidí a exponer a los demás miembros de este órgano rector de la Mutualidad el proyecto que acariciaba. Debo reconocer que habíais la simple exposición de la idea y de sus motivos para que inmediatamente comenzaran con entusiasmo los trabajos preparatorios para su celebración.

A cuantos en el seno de la comisión organizadora me han ayudado con sus trabajos consiguiendo cristalizar en hechos mi pensamiento; a todos vosotros los consejeros delegados regionales secretarios y jefes de servicios médicos de la Mutualidad que me habéis asistido con vuestras estimables sugerencias, primero, con vuestra presencia ahora y vuestra colaboración después, a los señores congresistas de honor que desde los puntos más distantes de Europa, desafiando las fatigas y molestias de un largo viaje, nos

honran con su presencia, y finalmente, al ilustre soldado y delegado nacional de Deportes, general Moscardó, merced a cuyo apoyo decidido ha sido posible no sólo realizar este congreso, sino tener también otras muy importantes colaboraciones, yo me complazco en manifestar en este instante mi gratitud. Gracias, pues, muchas gracias a todos.

Porque la idea de un Congreso de Previsión y Medicina de Fútbol no responde a un capricho, sino al auténtico deseo de mejorar y perfeccionar este magnífico pero todavía incompleto instrumento de la Mutualidad de Futbolistas Españoles, instrumento que realiza una labor delicada, preciosa e indispensable, la de servir de vehículo de recuperación de los jugadores lesionados, la de preocuparse de asistirlos, en esos momentos amargos que escapan al conocimiento del gran público que los aplaude en la alegría dominical del césped; la de proporcionarles medios de subvenir a las necesidades de los aficionados que no acudan al trabajo a consecuencia de una lesión, para que un deporte tan bello como éste del fútbol, y que cumple una función educativa y social tan noble, no sea motivo de privaciones y sufrimientos, siquiera sea por breves días en el seno de sus familias, la de abonarles una indemnización cuando a consecuencia del juego adquirieran algún grado de inutilidad, la de indemnizar finalmente a sus familiares más próximos cuando por des-

gracia el accidente que sufran en el campo les produce la muerte.

Vosotros, que sois hombres de distintos países, edades y profesiones, pero todos unidos por el común denominador de la afición al fútbol, conocéis, como yo, la enorme congoja que produce saber de uno de estos casos desventurados en que por cualquier circunstancia, por no ser el jugador federado, por no estar autorizado el partido, ocurre una de esas desgracias irreparables. Pues bien, esta congoja puede ser paliada con la alegría de que, salvo rarísimas excepciones, que por razones de conveniencia o de disciplina no se recogen en el Reglamento, han de ser siempre asistidos ellos o sus familias no por generosidad del club, ni por la caridad de sus paisanos, sino por el concurso de sus camaradas, por la aportación metódica y reglamentada de sus compañeros de juego.

A estos casos que hemos aludido podíamos añadir otro muy grave que nos preocupaba desde que fuimos llamados a la Presidencia de esta Federación, el del siempre problemático futuro: el de esos antiguos jugadores cargados de laureles, de popularidad y de prestigio que, por imprevisión en los años de triunfo, por confianza excesiva en el porvenir, se encuentran de pronto desorientados y sin salida, perdidos en la encrucijada de su imprevención en otras actividades. Este problema, tan frecuente por cierto, me ha preocupado de continuo y creo haber iniciado el camino que conduzca a su futura y segura resolución, con la creación muy reciente de la Caja de Previsión de la Mutualidad, que tiene la finalidad de organizar científicamente y según las leyes matemáticas, el ahorro obligatorio de los futbolistas.

Pero hay una tercera y amplísima cuestión, que es acaso la medula de estos instrumentos de previsión por la natural frecuencia de lesiones y accidentes: es la inherente al ancho campo de la Medicina y Cirugía del fútbol.

Para estudiar de plano estas cuestiones tan fundamentales, para daros a conocer de cerca algunos aspectos de las mismas, para que tengáis ocasión de cambiar opiniones, de perfeccionar vuestros puntos de vista y de discutir con vuestros compañeros aquellos problemas que sean motivo de discusión, se ha convocado este Congreso. Es la primera vez que con este propósito tan amplio se reúnen, en España todos los órganos rectores regionales y nacionales de la Mutualidad. Tenéis la suerte de que a esta primera convocatoria han asistido muchos ilustres colegas del extranjero, cuya competencia puede aportar a vuestras tareas felices iniciativas. Así, pues, creo y espero que el éxito ha de coronar vuestros trabajos.

Estoy, por lo demás, seguro de que este Primer Congreso ha de ser como su nombre indica, el primero de una serie sucesiva de asambleas de carácter cada día más amplio y que pronto adquirirán un alto relieve internacional, a las que acudan todos los miembros de las Federaciones de Fútbol incorporadas a la FIFA. En ellos espero que se extenderán a aquellos países que todavía no cuentan con ningún servicio como éste nuestro

de la Mutualidad, cuya experiencia, breve, pero fecunda, os ofrecemos con satisfacción, pero también esperamos que nuestra Mutualidad de Futbolistas, que cuenta sólo con cuatro años de vida, y nuestra Caja de Previsión, que apenas tiene unos meses de existencia, se maduren y se perfeccionen.

Y nada más, señores; pocos días permaneceréis entre nosotros. Que ellos os sirvan para conocer las bellezas de nuestra Patria, pero también, y sobre todo, sus virtudes de hospitalidad y hospitalidad.” — Afili.

Caza y tiro

GUIA DEL CAZADOR

En el campo de la Asociación Provincial, el próximo sábado, a las tres y media de la tarde, se celebrará una tirada a platos, en la que serán disputados premios y trofeos.

El domingo por la tarde en este mismo campo y tras un almuerzo colectivo, celebrará la “Peña Roca” su anual tirada al pichón, para la que hay concedidos varios trofeos. P.

“La selección inglesa no hizo nada deslumbrante”

Comenta la prensa chilena

Santiago de Chile, 28.—Los diarios matutinos reconocen la superioridad del fútbol inglés sobre el chileno, después del encuentro de ayer.

“El Mercurio”, dice: “El fútbol que exhibieron los curules distó mucho de aquel que mereciera elogiosos comentarios de las críticas en la pasada temporada. Después de la actuación de ayer, se vislumbra que su calidad imbatible puede ser destruida en las canchas suramericanas. Pese a que el conjunto chileno se mostró poco acertado en la ofensiva, dominó en la primera parte.”

“El Diario Ilustrado”: “Los ingleses fueron superiores en todo sentido, especialmente en el juego de cabeza. Agradaron por su forma sólida de actuar, mientras que la selección chilena realizó un encuentro pasable.”

“La Nación”: “El equipo británico no hizo nada deslumbrante, pero venció bien. Los mejores fueron Finney, Lothouse y Berry.”

Luis Tirado, entrenador de la selección chilena, manifestó que los ingleses le lesionaron a seis jugadores con el empleo de la carga. “Son maestros en realizar faltas sin que las vea el árbitro, pero las faltas que realizan dejan seriamente lesionado al jugador contrario.”

Unánimemente, los diarios califican de deficiente la labor desarrollada por el árbitro inglés Ellis.—Afili.

Uruguay - Inglaterra, el sábado

Montevideo, 28.— El equipo inglés que tenía señalada su llegada a esta ciudad en el día de hoy, procedente de Santiago de Chile, no llegará hasta mañana, debido a un inexplicable cambio en el avión que habían de tomar.

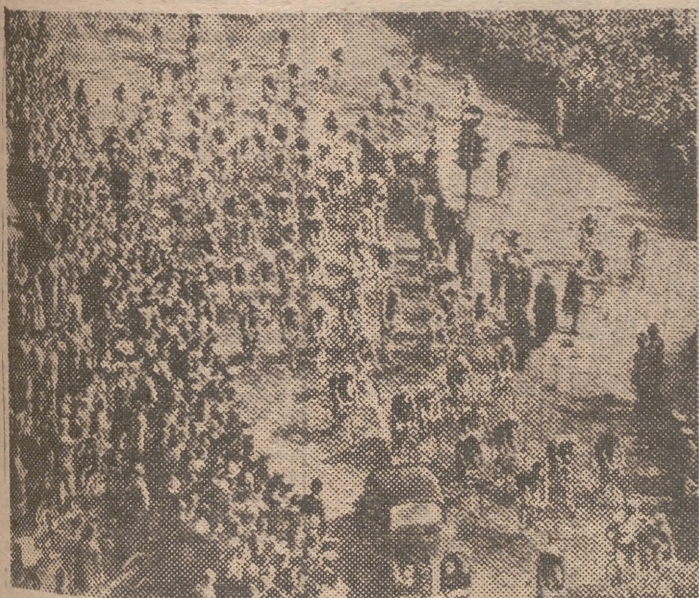
Los ingleses jugarán el sábado contra el Uruguay, en el Estadio Centenario.— Afili.

LA SELECCION ARGENTINA SE ENTRENA HOY

Buenos Aires, 28.— Se ha reunido el Comité de Selección para estudiar la preparación del equipo seleccionado que jugará contra España el día 5 de julio.

El primer entrenamiento se celebrará hoy jueves.— Afili.

La Vuelta a Italia



Italia, país ciclista por excelencia, está celebrando su Vuelta. En ella participan los más afamados “ases” del pedal. Un equipo español, con Bernardo Ruiz, participa también. Esta foto demuestra el gran ambiente que la prueba tiene en el vecino país. Al paso de los corredores por los núcleos urbanos, el público se agolpa. Un duelo entre Koblet y Coppi está establecido. En las próximas etapas alpinas se decidirá la supremacía una vez más

PICARESCA NEOYORQUINA

En Nueva York resulta imposible "parquear" el automóvil.--Los "drive-in" son cines donde se entra con coche y se ve la película desde el mismo.--Otros cines están dotados de "nursery" para que jueguen los niños

IV

Un viernes por la tarde, Pedro vino y me dijo:

—Esta tarde te he preparado una "brind-date" con una rubia estupenda que te ha de gustar.

Esto de los "brind-dates" o "citas ciegas", como diríamos traduciendo, literalmente, se estila mucho en los Estados Unidos. Se denominan así las citas que nos prepara un amigo con una chica a la que no conocemos. Es un procedimiento de diversión cómodo, porque nuestro amigo es el encargado de fijar el día, la hora y el lugar de diversión, aunque, al mismo tiempo, encierra un gran peligro. A veces el "brind-date" nos resulta una de esas chicas extravagantes o feúchas que nos hacen pasar toda una tarde de amargura. Pero vaya este peligro por las ventajas.

A las ocho nos fuimos a buscar a Ann, la novia de Pedro, y a mi desconocida amiga, a New Rochel. Nuestra intención era llevarlas al "Latin Quarter" a bailar, pero al llegar allí nos encontramos con el problema insoluble del parqueo. Dimos la vuelta a la manzana varias veces, intentamos dejar el coche en uno de los parqueadores automáticos, tratamos de ir al hotel Astor, pero todo fué en vano. El exceso de automóviles comienza a ser una pesadilla para Estados Unidos y, especialmente, para Nueva York, donde el tráfico ha llegado a un extremo agobiador. En la ciudad de los rascacielos, el coche sólo puede usarse para emprender un viaje largo o teniendo chófer, cosa que en Norteamérica resulta un lujo poco abundante. Para moverse por Manhattan no queda otro remedio que valerse del metro, el autobús o el taxi. Lo demás es imposible.

Una hora se nos fué en nuestra búsqueda infructuosa y, por fin, tuvimos que hacer otros planes y desistir del empeño de parquear el coche. Ann sugirió entonces que fuésemos a un "drive-in" y la idea resultó aprobada por unanimidad. Salimos de Manhattan por el "Holland tunnel" y tomamos la ruta hacia Washington. Después de unas diez millas nos detuvimos frente a una gran tapia donde había una puerta con una taquilla

al lado, como en los cines. Pedro sacó las entradas, apagó las luces de carretera y dejó que el coche se deslizase por la puerta, conduido en las

tinieblas por un aposentador con una linterna. El "drive-in" es una clase de cine al aire libre, en el que se ve la función desde el propio automóvil. Los coches se van estacionando en filas, con las ruedas delanteras sobre unos montículos de tierra, de manera que cobran la adecuada inclinación para ver la pantalla, que está muy alta. Esto, al mismo tiempo, evita que una fila impida la visibilidad a la de atrás. Existen además unos postes con altavoces individuales, dotados de un largo cordón, que los espectadores pasan al interior del coche, a través de la ventanilla, y que gradúan a su antojo con un botón para el volumen.



El famoso puente de Washington, sobre el río Hudson

Los "drive-in" son cines para familias o enamorados, que resuelven muy bien el problema de "parqueo". Los matrimonios que tienen uno o más niños pequeños, a los que no se pueden dejar en casa solos, recurren al procedimiento del "drive-in" para ver una película. Por supuesto que, dichos matrimonios, pueden dejar a los niños en casa al cuidado de una niñera que se alquila por horas, pero dicho proce-

meter cualquier tipo de locura. Para resolver este problema de los niños, otras salas de proyección han adoptado

el procedimiento de las "nursery", que es una habitación, como un gran palco, herméticamente cerrada, con un amplio ventanal dotado de cristales dobles, como el estudio de una emisora de radio. En la "nursery" hay también un altavoz para oír la película. Los niños pueden alborotar todo lo que quieran en esta habitación, donde existe una variada colección de juguetes, sin que se les oiga en el resto del teatro, ni molesten al auditorio.

Acabada la película regresamos a la ciudad. La boca iluminada del túnel se abrió ante nosotros como un gigantesco hormiguero que se tragaba la circulación desbordante. Los túneles, colosales y serpenteantes anillos que flotan en el lodo del Hudson son como el cordón umbilical que une la isla de Manhattan con la tierra firme del continente.

Llevamos a Ann y a Ruth a New Rochel. Era una noche serena y el cielo de la ciudad se inflamaba de un color cárdeno con las luces de neón. El espectáculo sorprendente me sumió en una profunda meditación de la que me sacó la voz de Pedro, que decía:

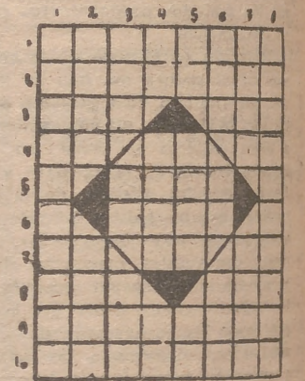
"Se nota que estás aquí po-

co tiempo. En Nueva York nunca queda tiempo para la meditación, una vez que la ciudad te absorbe."

VICENTE ROYO

MANANA: "La policía detiene en Nueva York a quien persigue a una chica. — En Estados Unidos existen agencias de representaciones. — Para decir un piropo a una muchacha desconocida hay que advertirle, primero que uno es español."

EL CRUCIGRAMA DEL DIA
TRAJES VERANO
MIL RAYAS — MIL PUNTOS
MUSELINAS — FRESCOS
COLORES NOVEDAD
A medida.—Telas mojadas
Desde 250 pts.
Carda, 10 y 12



Horizontales: 1 — Cerrar una prenda, metiendo los botones por los ojales. 2 — Lamentable, que mueve a compasión. 3 — Pronombre relativo. Comparativo (al revés). 4 — Pronombre (al revés). Río italiano. Dirigirse (al revés). 5 — Espacio hueco que hay entre las moléculas de los cuerpos. 6 — Plantigrados. 7 — Letras de rima. Pronombre. Negación (al revés). 8 — Prenda militar. Reza. 9 — Disminuid, reducido a menos una cosa. 10 — Alcaloide muy venenoso contenido en el tabaco.

Verticales: 1 — Se harán dueños de una cosa. 2 — Pesca en que dos barcas, apartada la una de la otra, tiran la red, arrastrándola por el fondo (pl.) Mastiqué el alimento y lo pasé al estómago. 3 — Interjección que sirve para animar. Río italiano. Adverbio latino. 4 — Interjección. Sedimento del líquido contenido en una vasija. Negación. 5 — Letra griega (al revés). Meta de la baraja. Interjección (al revés). 6 — Pronombre. Pronombre. Voz que usan los niños en algunos juegos. 7 — Poner a la lumbre. Trabajan el campo. 8 — Esparcida y bifurcada en ramas.

SOLUCION

HORIZONTALS: 1 — ABOTONAR. 2 — DOLOROSA. 3 — QUE. 4 — SAM. 5 — PORO. 6 — ROS. 7 — IC. 8 — AC. 9 — BOS. 10 — AMINORAD. 11 — NI. 12 — ADQUIRIRAN. 13 — COTINA. 14 — BOLSAS. 15 — BOLSAS. 16 — BOLSAS. 17 — BOLSAS. 18 — BOLSAS. 19 — BOLSAS. 20 — BOLSAS.

PUBLICACIONES

Bajo la dirección de don Alberto Cid de Diego ha sido editado, con toda pulcritud, un folleto de 22 páginas, dedicado a las tradicionales fiestas de los Niños de la calle de San Vicente.

Inserta trabajos literarios de Miguel Herráez, Dámaso de Diego, Puix-Quin y Juan Hernández.

La portada, de acertada realización, es obra del prestigioso artista, profesor de la Escuela de Bellas Artes, señor Amérigo.

¡CALVOS!

Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. Pida GRATIS la publicación ilustrada "VIDA DEL CABELLO" editada en castellano, donde encontrará su caso. Escribid "Publicitaria KINOL", Monte Estoril (Portugal).



SERE NATA

LA CAMARA Y EL TELON

HOMENAJE A TINA GASCO, EN ESLAVA

Con el estreno de López Rubio, "El remedio en la memoria"

Género: Comedia.—Autor: José López Rubio. — Intérpretes: Tina Gasco, Victoria Rodríguez, Antonia Mas, Joaquina Almarche, Conchita Sarabia, Carlos Casaravilla, Juan Cortés y Julio Sanjuán.—Fecha de estreno: 27 de mayo de 1953.

El teatro Eslava registró anoche un magnífico lleno, a pesar de lo avanzado de la temporada. Y era justo que así sucediera, puesto que coincidiendo con el estreno de la comedia de José López Rubio se celebraba el homenaje a la primera actriz Tina Gasco, que goza de las preferencias del público valenciano, sintiendo por ella justísima admiración. Su aparición en escena fue acogida con nutridos aplausos, recibiendo al final del segundo acto muchas y delicadas canastillas de flores e infinidad de ramos, mientras el público le otorgaba una larga y cariñosa ovación.

José López Rubio tiene bien demostrada su buena calidad como autor teatral, sus excelentes dotes literarias. En «El remedio en la memoria» quedan sus condiciones otra vez al descubierto, aunque en realidad le quiebre en parte la base de su comedia precisamente por el entoque y desarrollo argumental. Porque si bien es verdad que el tipo de la protagonista está bien esbozado y se apuntan constantemente conocimientos de la vida de los artistas, no lo es menos que, después, la protagonista queda deshumanizada completamente a través de

unas situaciones del tercer acto, totalmente absurdas y faltas de humanidad.

Por lo demás, claro está que la obra está escrita con pulcritud. Y el autor sirve adecuadamente a la comedia con su atinada y constante observación que él traslada a través de frases felices e ingeniosas.

«El remedio en la memoria» fue muy bien interpretada por la compañía que actúa en Eslava. Todos los elementos cumplieron eficazmente, logrando una labor de conjunto realmente admirable.

Tina Gasco obtuvo, como siempre, un rotundo triunfo. Su calidad artística, su dominio de los matices, la hicieron intérprete ideal del personaje que encarnaba. Y eso que, según apuntábamos, la dificultad de enfrentarse en momentos con un tipo deshumanizado, hubiera sido, en otra actriz de menos recursos, obstáculo casi insalvable. Para ella fueron las mejores ovaciones.

Magníficas Victoria Rodríguez y Antonia Mas, delicadas, sensibles y expresivas. Sobrio y eficaz, Carlos Casaravilla. Y cumplieron bien Joaquina Almarche, Sanjuán, Cortés y Conchita Sarabia.

Todos los finales de acto y algunos mutis fueron muy aplaudidos por el público. El telón tuvo que ser levantado muchas veces para que los artistas saludaran desde el escenario.

P.

La compañía lírica del maestro Sorozábal se presentó ayer en Ruzafa

Ayer, en funciones de tarde y noche, se presentó en Ruzafa la compañía lírica del maestro Sorozábal. No exageramos al afirmar que se trata de una de las mejores formaciones en el género que han desfilado por nuestros escenarios en las últimas temporadas. En ella concurren artistas bien conocidos y admirados por nuestro público y que, en su reaparición, volvieron a alcanzar el mejor éxito.

No cabe mejor interpretación de "Don Manolito". El delicioso sainete de Fernández de Sevilla, Carreño y maestro Sorozábal mantuvo al público pendiente de la representación y las ovaciones se sucedieron a lo largo de la obra.

Buena parte del éxito conseguido anoche se debe a la excelente interpretación de todos los elementos que forman este "elenco". Y así, Josefina Canales evidenció una vez más su calidad de voz y su encantadora simpatía; Pedro Terol estuvo magnífico. Muchos años ha permanecido alejado de Valencia. Y ahora, al volver, le encontramos pleórico de facultades. No sólo como cantante, sino también como un gran actor. Su "Don Manolito" puede calificarse como modelo de interpretación. Repitió sus romanzas, un dúo con Josefina Canales, siendo también muy ovacionado en dos mutis.

Milagros Ferris, tan excelentemente actriz cómica como siempre; Elvira G. Piquer; el señor Miguel Rojas; el bajo Peromingo, José Martín, así como el resto de los elementos que componen esta formación contribuyeron eficazmente al gran éxito que obtuvo la representación.

No queremos terminar nuestra

crónica sin mencionar la excelente actuación de los coros. En él hay buenas voces y mucha juventud, cosa rara en el género. Tampoco puede pasarnos por alto la buena dirección orquestal del maestro Palos. El maestro Sorozábal, por razones profesionales, no pudo desplazarse para la presentación de su compañía en el escenario de Ruzafa.—Mensual.

ESLAVA

Compañía de comedia
GASCO-GRANADA

Director: FERNANDO GRANADA

Primera actriz: TINA GASCO

Primer actor: CARLOS CASARAVILLA

A las 6'45 tarde y 10'45 noche:

EL REMEDIO EN LA MEMORIA

GRAN ÉXITO.

Domingo, despedida de la compañía

A tal señor tal honor...

Al mejor salón de verano **TERRAZA LAURIA**

El mejor programa con la mejor película de 1952 **Genoveva de Brabante SOR INTREPIDA**

Lunes 1 Junio - 9'45 noche: INAUGURACION

Personalidades que asisten a la Convención Europea de Columbia Pictures

La celebración en Barcelona de la Convención Europea de Columbia Pictures, reviste caracteres de verdadero acontecimiento. Las más importantes figuras de la cinematografía mundial están reunidas en dicha capital para tratar asuntos de suma trascendencia, que redundarán, a no dudarlo, en beneficio de nuestro país. Asimismo, ha sido invitado el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, dándose ya por segura la presencia de don Joaquín Argamasilla, director general de Cinematografía y Teatro; de don Manuel Casanova, jefe nacional del Sindicato de Cinematografía; de don José María Alonso Pesquera, secretario general de Cinematografía y Teatro, y de don Francisco Fernández, secretario general del Departamento de Censura.

Con motivo de dicha Convención y especialmente invitado a ella, irá también a Barcelona el señor Franco Zampari, productor de la gran película brasileña "O' Cangaceiro", que en el último Festival de Cannes obtuvo uno de los más ruidosos triunfos que se recuerdan.

Exito de otro teatro portátil

En Onteniente ha actuado durante doce días una compañía de comedia, encabezada por Julián Villeta y Vicentita Bonastre.

La actuación tuvo lugar en el teatro portátil denominado Circo Cortés, habiendo conseguido un éxito completo, tanto en orden artístico como económico. También formaban parte de la compañía los artistas Amparo Borrell, Amparito Panach, José Mari, Alfredo Alarcón, José Sanchis y Vicente Vives.

De Onteniente pasan a actuar a Onda, Amposta y demás teatros de la comarca tarraconense.

Á POLO

HOY, FUNCIONES a las 6'45 y 10'45

MANANA, VIERNES HOMENAJE A TODA LA COMPAÑIA CON INTERVENCIÓN de

Lolita Castillejos Adrián Ortega

y toda la compañía, además, artistas de diferente género del teatro

3 ÚLTIMOS DIAS DOMINGO, DESPEDIDA

Gran Via

Sábado próximo SOLEMNE ESTRENO

HE AQUÍ DE NUEVO, CON MAYOR EMOCIÓN QUE NUNCA, A LOS VIEJOS PERSONAJES DEL DRAMA MAS CONMOVEDOR DE TODOS LOS TIEMPOS EN SU MAS RECIENTE Y GRANDIOSA REALIZACION

ROSSANO BRAZZI

ANNE VERNON

EXCLUSIVA

LAISZ



La leyenda de GENOVEVA

Director: ARTHUR M. CABENET

PRODUCCION

DISTRIBUCION

Si aún no ha visto este "film" no asegure que conoce la historia de Genoveva de Brabante

San VICENTE EL CINE DE TODOS
Los nietos de Don Venancio y Oro en barras

SERRANO

6'45 tarde y 10'45 noche: Magnífica reposición

La cigüeña dijo: ¡SI!

De Carlos Llopis

Exito cómico



PLAZA DE TOROS

Domingo, 31 mayo, a las cinco y media

¡EXTRAORDINARIA NOVILLADA!

SEIS NOVILLOS DE DON JOSE BENITEZ CUBERO

— MATADORES —

Luis Díaz, Pepe Ordóñez y Victoriano Roger Valencia

LISTA DE ENCARGOS: Mañana, viernes, de 4 a 8.

LOCALIDADES Y ENTRADAS: Sábado, de 10 a 1 y de 4 a 8.

El embajador de España en Lima, a Nueva York

Seguirá viaje a Madrid

Lima, 28.—El embajador de España en Perú, don Tomás Suñer, salió anoche por vía aérea para Nueva York, desde donde seguirá viaje a Madrid, acompañado de su esposa.

En el aeropuerto de Limambo, el diplomático español y la señora de Suñer fueron despedidos, en nombre del presidente de la República, por uno de sus ayudantes, así como por el jefe del Protocolo de la Cancillería y diversas personalidades.—Efe.

Una película sobre la vida de Eva Perón

Buenos Aires, 28.—La artista cinematográfica francesa Andree Debar, ha visitado al subsecretario de Información, Raúl A. Adolph, para tratar de la película que se propone interpretar en este país acerca

de la vida de la fallecida Eva Duarte de Perón.

La actriz llegó a Buenos Aires el pasado domingo, acompañada por el director de Elysess Films, Eugene Tucherer.—Efe.

Línea aérea inglesa a América del Sur

Río de Janeiro, 28.—La British Overseas Airways estudia el establecimiento de la primera ruta aérea en América del Sur, servida con aviones a reacción, con vuelos de aeropuertos europeos a Río de Janeiro, según informa la Dirección de Aeronáutica Civil.

La BOAC emplearía aparatos Comet, que se trasladarían desde Londres a la capital brasileña en 14 horas y 25 minutos, en vez de las 26 horas que llevan para hacer ese recorrido los aparatos Constellation.—Efe.

Desaparición misteriosa de una familia austríaca

Dejaron en un hotel de Jersey sus efectos personales

St. Helier (Jersey), 28.—La familia Wroe, compuesta del padre, su esposa y tres hijos han desaparecido misteriosamente de esta isla británica del Canal, dejando en el hotel sus objetos personales y una carta del "Foreign Office".

Los Wroe, que parecen ser austríacos o alemanes, han residido en Gran Bretaña durante algún tiempo, y el sábado salieron del hotel para una excursión, con trajes de deporte y

llevando los niños cubos y palas para jugar con la arena.

Dice la policía que se les vio subir a un vapor que iba rumbo a St. Malo, en la costa francesa.

En la habitación del hotel ha encontrado la policía una carta del Foreign Office. Se dice que Wroe habla cuatro o cinco idiomas. El portavoz del Foreign Office ha dicho hoy que no se sabe que Wroe haya trabajado nunca para el Departamento de Relaciones Exteriores; que no se le conoce allí y que no se ha podido encontrar rastros de correspondencia de él.

La familia se inscribió en el hotel, el 17 de este mes, como Allan Wroe, de 55 años; Mrs. Patricia Wroe, de 50; Charles, 13; Jane, 11, y Susan, 5. La última dirección de la familia, anteriormente, era Escocia. Al parecer y según carta encontrada en la habitación, los Wroe residieron algún tiempo en Innsbruck (Austria).—Efe.

Un hombre hiere gravemente a su esposa

Se le disparó la escopeta cuando limpiaba el arma

Córdoba, 28.—En Puente Genil, en la calle Rosario, 17, se ha registrado un sangriento suceso. En esta casa habita el matrimonio Ana Carvajal Calderón, de 20 años, y Alberto Cejas García, de 23. Según la versión recogida en dicho lugar, al regresar la esposa a casa, el marido se encontraba en el dormitorio limpiando una escopeta. La mujer se puso a mecer en la cuna a un niño pequeño y en aquel momento se le disparó el arma a Alberto, y el proyectil alcanzó a su esposa, hiriéndola gravemente en la cabeza, con pérdida del ojo derecho.

El marido salió huyendo a la calle y arrojó la escopeta al Genil y después se presentó a las autoridades.—Cifra.

Petróleo persa en los mercados japoneses

El Gobierno no se inmiscuirá en la cuestión

Tokio, 28.—El petróleo persa, cuya adquisición por una empresa japonesa fué legalizada ayer por un tribunal, a pesar de las objeciones de la Anglo Iranian Oil Company, ha empezado a afluir hacia el mercado. El jefe del Gobierno, Yoshida, ha declarado ante la Comisión de Presupuestos de la Cámara, que el Gobierno no se in-



Canjeable en las taquillas de los SALONES DE ESPECTACULOS

EXIJALO AL HACER SUS COMPRAS

CUPÓN CINETA

Febril actividad de la diplomacia norteamericana

Para impedir que Corea del Sur frustré las negociaciones de tregua

Seúl, 28.—Los diplomáticos norteamericanos trabajan febrilmente para impedir toda acción surcoreana que rompa las negociaciones de armisticio. Circulan rumores de que el presidente Eisenhower acelerará directamente al presidente Rhee. Este posible llamamiento de un presidente a otro no ha sido confirmado en ningún centro responsable, pero se rumores que ha estado en estudio, por lo menos, como último recurso para impedir que los coreanos del Sur se retiren de las negociaciones de tregua.—Efe.

Protesta surcoreana ante Harrison

Seúl, 28.—El general surcoreano Choi Duk-Son se reunirá hoy con el general Harrison para explicarle el punto de vista surcoreano a la nueva luz de las negociaciones del armisticio. Se dice que Sigman Rhee ha aprobado el texto de una carta dirigida por Choi a Harrison, en la cual el general surcoreano —hablando extraoficialmente en nombre de su Gobierno— explicaba sus objeciones al plan.

Una delegación de nueve asambleístas surcoreanos ha ido hoy al campo de la base de Munsan para presentar su protesta personalmente ante el teniente general Harrison, jefe máximo de la delegación aliada. Dijeron a Harrison, en una reunión que ha durado una hora, que las Naciones Unidas estaban "rindiéndose" a los comunistas en su nueva propuesta al permitir que tropas comunistas de Polonia y Checoslovaquia entraran en el Sur de Corea para ayudar a custodiar a los chinos anticomunistas y a los nortecoreanos que han rehusado a la repatriación.

La protesta revela que ésta era la principal objeción surcoreana al plan aliado, que todavía no ha sido revelado más que a través de manifestaciones de los círculos coreanos del Sur.—Efe.

Ni la fórmula india ni su versión actual, son aceptables

Seúl, 28.—El general de división surcoreano Choi Duk Son, delegado en el armisticio, que boicoteó las conversaciones de tregua en Panmunjom el lunes, ha manifestado hoy que la nueva propuesta de intercambio de prisioneros es casi una copia exacta del plan indio adoptado por la Asamblea de las Naciones Unidas el pasado diciembre. «Cuando se compara el contenido de la nueva propuesta de las Naciones Unidas del 12 de mayo con la propuesta india, se puede explicar —dijo— por qué yo boicoteé la reunión del lunes. El nuevo plan de las Naciones Unidas, redactado en Washington por el Gobierno norteamericano y sus aliados «no coreanos» es «una copia fiel de la fórmula india».

Según ha manifestado Choi Duk Son, el Gobierno surcoreano no puede aceptar ni la fórmula india, ni, por consiguiente, la nueva propuesta de las Naciones Unidas.

Aun sin explicar a fondo la po-

PERECE AHOGADO UN ESTUDIANTE EN VILLA DEL RIO

Córdoba, 28.—En el pueblo de Villa del Río, cuando se bañaba en el lugar denominado "Paso del Barco", Pablo Amador Pérez, de 18 años, estudiante, natural de Gibraltar (Huelva), fué arrastrado por la corriente y pereció ahogado.—Cifra.

Reynaud ha sido derrotado por la Asamblea

(Viene de la primera página) Henri Queuille, André Marie, René Pleven y el jefe del Movimiento Republicano Popular, George Bidault, para la difícil tarea de formar Gobierno.

Para esta mañana ha sido convocado un Consejo de ministros en el Eliseo, al que asistirán los miembros del Gobierno saliente y que será de pura fórmula, a fin de autorizar a René Mayer para pedir al Banco de Francia una prórroga del plazo de reembolso de los 80.000 millones de anticipo constituido en fines de marzo.—Efe.

Auriol reanudará las consultas

París, 28.—A las once de la mañana, la oficina de Prensa del presidente de la República, Auriol, ha anunciado que el jefe del Poder moderador necesitará algún tiempo para reflexionar sobre la nueva situación política resultante de la derrota de Reynaud.

Se reanudarán las consultas a las tres de la tarde, después de que se celebre la anunciada reunión del Gobierno saliente.

sición surcoreana se sabe que el Gobierno surcoreano ha hecho objeciones públicamente a la condición que permite a cualquier personal comunista perteneciente a la comisión neutral de repatriación penetrar en el sur de Corea.—Efe.

Reunión de oficiales de enlace en Panmunjom

Panmunjom, 28.—Los oficiales de enlace aliados y comunistas se han reunido esta mañana, a las 11, a requerimiento de las Naciones Unidas. La reunión duró dos minutos.

El teniente coronel Milton Herr, portavoz de las Naciones Unidas en el campo de la base de Munsan, dijo que la reunión se refería a detalles administrativos, pero se negó a revelar cuáles eran éstos.—Efe.

El primer Obispo haitiano será consagrado el domingo

Puerto Príncipe, 28.—El próximo día 31 será consagrado el primer Obispo haitiano, en presencia del presidente de la República, miembros del Gobierno, Nuncio apostólico, altas autoridades nacionales y jerarquías eclesiásticas. Monseñor Remy Augustin, primer Obispo haitiano recibirá la unción episcopal de manos de monseñor José Gouaze, Arzobispo de Haití, auxiliado por monseñor Jan, Obispo de Cabo Haití; monseñor Guyot, Obispo de Puerto de la Paz y monseñor Robert, Obispo de Gonaïves.

Monseñor Augustin, que será titular de Thurzi, pertenece a la archidiócesis de Puerto Príncipe, como Obispo auxiliar.—Efe.

Después de una entrevista con Auriol, Reynaud hizo unas declaraciones, en las que, al referirse a la Asamblea Nacional, dijo: "Profiero las palabras a los hechos. Los males que aquejan a Francia son antiguos y hondos. Se agravan cada día que pasa. Otros hombres han intentado antes que yo rectificar la marcha. Yo lo he intentado de nuevo. La mayoría no prefirió los hechos a las palabras."

El Gobierno saliente se reunió con Auriol a última hora de la mañana, para preparar un proyecto de ley que pide a la Asamblea Nacional la aprobación de la prórroga del préstamo de ochenta mil millones de francos que el Gabinete saliente pidió prestado al Banco de Francia para mantener en marcha la administración gubernamental y que ahora debía reembolsarse.

El proyecto será presentado a la Asamblea a las cuatro de la tarde. Se cree que Auriol llamará a Bidault para proponerle el encargo de reunir un Gobierno. También se cita como probable primer ministro, al menos lo intentaría, al ex ministro de Asuntos Económicos, Pierre Mendes France, radical-socialista.—Efe.