

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, LUNES 7 DE ABRIL DE 1939 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52578

Almuerzo en honor de la misión española en Beirut

El Patriarca maronita de Antioquía hizo grandes elogios del Caudillo

Cronistas oficiales de la Pasión de Cristo Se espera un acuerdo cultural hispano - egipcio



SAN MATEO



SAN MARCOS

La Semana Santa es la Semana Mayor de la Religión y la Liturgia Cristiana, porque en ella se conmemora el Gran Drama, principio cruento de la Redención de la Humanidad. Hemos entrado ya en la Semana Santa y la Iglesia Católica celebra siguiendo los pasos de la historia más documentada y auténtica que nos legaron, en los Santos Evangelios, los cronistas iluminados San Mateo, San Marcos, San Lucas y San Juan, testigos de excepción de la aurora de la Cristiandad.

El primer relato de Semana Santa lo tomó la Iglesia, para la misa de ayer, del Evangelio de San Mateo, captado por la doctrina de Jesús, que lo convirtió en su seguidor cuando era un publicano entregado a la tarea de empleado del fisco. El Evangelio de San Mateo, dedicado especialmente al pueblo judío, comienza narrando la generación humana de Cristo.

El Evangelio de mañana lo toma la Iglesia de la crónica de San Marcos. La figura de este cronista vigoroso de estilo, es representada simbólicamente por la cabeza de un león, porque comienza su narración con la predicación de San Juan Bautista en el desierto, del que aquella bestia es rey,

BEIRUT, 7.—MONSEÑOR ARIDA, PATRIARCA MARONITA DE ANTIOQUIA Y DE ORIENTE, HIZO CONSTAR LA IMPORTANCIA DE LA AMISTAD HISPANOMARONITA Y TUVO PALABRAS CON LOS MAS ENCENDIDOS ELOGIOS PARA EL CAUDILLO DE ESPAÑA, EN EL ALMUERZO OFRECIDO AYER EN HONOR DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES ESPAÑOL, DON ALBERTO MARTIN ARTAJO, Y DEMAS MIEMBROS QUE COMPOENEN LA MISION OFICIAL ESPAÑOLA.

En dicho almuerzo que, como ya fue anunciado se celebró en la sede del patriarca, éste dijo, entre otras cosas: "Saludamos al estadista, al hom-

El Caudillo y su esposa en la procesión de las Palmas

Con motivo de la festividad del Domingo de Ramos, Su Excelencia el jefe del Estado, acompañado de su esposa, oyó misa en la iglesia de El Pardo.

Acompañaban a sus excelencias, los jefes de sus casas Civil y Militar, general secretario de Su Excelencia, ayudantes de servicio, jefes y oficiales del Regimiento de la guardia y alto personal de la Casa Civil.

Sus excelencias y séquito tomaron parte en la procesión de las palmas, verificada dentro del recinto de la residencia.

bre religioso y al amigo del Líbano y de los maronitas, que salvó a España y a Europa del comunismo y apoyó a la Iglesia Católica. Rogamos al Todopoderoso para que ayude al Caudillo a continuar su sagrada misión." Seguidamente dió las gracias al ministro, como representante de España, por el presente hecho a la Iglesia Maronita hace cuatro años, cuando fué establecido un seminario maronita en Salamanca.

En su discurso de contestación, el señor Martín Artajo puso de relieve como prueba del espíritu de hermandad que reina entre España y la Iglesia Maronita, que el retrato del patriarca figura en el Palacio de El Pardo, la residencia del jefe del Estado español, y que el retrato del Caudillo figura también en la residencia del patriarca Pembekerk. Añadió que el establecimiento del seminario maronita en Salamanca ha sido solamente el comienzo de los planes para cimentar la tradicional amistad entre España y los maronitas.

Como ya se ha indicado, la misión oficial española visitó ayer diversos

(Pasa a la última página)

Despedida a la misión española que visita los países árabes presidida por el ministro de Asuntos Exteriores



BARAJAS. — El ministro de Asuntos Exteriores, y señora, acompañados de la hija de S. E. el jefe del Estado, marquesa de Villaverde, y otras personalidades, momentos antes de emprender el viaje a Oriente la misión española en avión, en el que también marcharon a los países árabes los marqueses de Villaverde. — (Foto Cifra Gráfica)

DOMINGO DE RAMOS EN VALENCIA



Con el tradicional esplendor litúrgico se celebró ayer en nuestra ciudad la festividad del Domingo de Ramos, póstico de la Semana Santa. Nuestras fotos muestran al señor Arzobispo revestido con los ornamentos pontificales y llevando la clásica palma, presidiendo la procesión, al salir de la Iglesia Catedral; y a las primeras autoridades o representaciones de las mismas, en la presidencia civil de la procesión, y llevando también sendas palmas, en un momento del paso por la calle del Miguelete.

(Fotos Finezas)



La situación laboral norteamericana amenaza la defensa

Es la más turbulenta desde 1944

Washington, 7. — Los funcionarios no ocultan que la situación laboral representa hoy una grave amenaza a la preparación de la defensa; el Gobierno se enfrenta con huelgas o amenazas de huelga en la siderurgia, las telecomunicaciones y los ferrocarriles, y en cualquier momento espera oír algo de Lewis y sus millares de mineros.

En resumen, la situación laboral norteamericana es probablemente más turbulenta que en ningún momento desde octubre de 1949, cuando la jornada en las minas de carbón era de tres días semanales y estaban en huelga cerca de un millón de trabajadores del acero.

Washington, 7. — El presidente de la comisión conjunta de las dos cámaras para la energía atómica, ha declarado que los Estados Unidos están "fabricando" la bomba de hidrógeno, pero añadió después que "no significaba lo que parecía".

Hizo esta declaración en una entrevista por "radio" en la que subrayó la necesidad de tratar y lograr el desarme mundial. — Etc.

Mañana: Embajada española al Oriente Medio

Un ministro de España sobre las rutas de la leyenda y la fantasía

Libano, Jordania, Siria, Irak, Arabia Saudita y Egipto, los pueblos que visita Martín Artajo

Un reportaje interesantísimo de Salvador Chanzá

Pasado mañana: Ante el posible ascenso del Mostalla a Primera División

Un tema candente

Nuestro redactor Francisco Valenzuela, inicia una encuesta sobre cuestión de tanta actualidad

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Regresa de Madrid el jefe provincial y gobernador civil

En las primeras horas de la madrugada de ayer, domingo, regresó de Madrid el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pómba, después de asistir a la sesión plenaria de las Cortes Españolas, celebradas el pasado sábado.

Toma de posesión del director del Hospital Provincial

En atento E. L. M., el diputado provincial don Enrique Taulet y Rodríguez-Lueso, nos comunica el haber tomado posesión de su cargo de director del Hospital Provincial de Valencia.

Con la felicitación efusiva, transmitimos al señor Taulet los augurios y deseos de sus mejores aciertos en misión tan importante como la que le ha sido encomendada.

Sección Femenina del S. E. U.

Se pone en conocimiento de las señoras que interés, que han seguido las normas para la adjudicación de becas de intercambio cultural con el extranjero.

La documentación se admitirá en Madrid hasta el día 10 del presente mes de abril.

El Domingo de Ramos, en la Catedral

Los alrededores de la Catedral presentaban ayer el aspecto simpático de la festividad litúrgica del día. Muchos puestos de ramos y palmas adornadas atraían el interés de los niños que habían de asistir a la procesión.

A las 10 comenzaron los actos en la Catedral. En la bendición de ramos ofició el excelentísimo señor Arzobispo, reventado de sus ornamentos pontificales, asistido por las dignidades mitradas del Cabildo metropolitano.

En la misa ofició el muy ilustre señor alicepreste, don Jacinto Argaya, asistido por dos señores beneficiados.

Se cantó la misa a cuatro voces alternas del maestro Soler, el Pasio, de Victoria; y las Visperas y el "Ch Crux", de Ginés Pérez, por el coro de la Catedral y la Schola Cantorum del Seminario.

Entre las autoridades civiles, tomaron asiento con el excelentísimo señor presidente de la Audiencia, el subjefe provincial del Movimiento, señor Guillén Moreno, que represen-

DIETARIO VALENCIANO

GOBIERNO MILITAR. — A partir de hoy, la presentación del jefe de día y del capitán, la visita de Hospital y provisiones en el Gobierno Militar se hará a las once horas.

RADIO VALENCIA.—Noche: 8: Re-transmisión del sorteo Cupón pro ciegos. — 8:5: Novelas radiofónicas. — 8:35: Serenata española. — 9: Emisión agrícola. — 9:30: Crítica de los estrenos de hoy. — 9:35: Noticiero deportivo. — 9:45: Diario hablado. — 10:5: Melodías de ayer. — 10:30: Voces españolas: Miguel Fleita. — 10:45: "Tauromaquia". — 11:40: Charla por Pigmalión. — 12: "Passacaglia", de Bach. — 0:15: Parece increíble, pero es verdad. — 0:25: Coros españoles. — 0:45: Zarzuelas de ayer. — 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA.—Plaza Mercado, 24; San Vicente, 49 (frente cine Olympia); Sagunto, 98; Jesús, 104; Almirante Cadarso, 10; Convento Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; M. Sotelo, 7 (frente cine Rex); Calixto III, 12; Palau, 7; Alameda, 23; y Jai-Alai, 1; Doctor Sumsi, 38; Cádiz, 66; Alta, 32; Martí Grajales, 1; Escalante, 1; avenida del Puerto, 216.

Servicio de madrugada: Plaza Mercado, 24; Convento Jerusalén, 22; Pascual y Genis, 5; Calixto III, 12; Cádiz, 66; Martí Grajales, 1; Avda. del Puerto, 216.

Las fiestas de Semana Santa del Distrito Marítimo

Se iniciaron el sábado con el solemne pregón

El pasado sábado, en las primeras horas de la noche, dió comienzo la Semana Santa organizada por el Distrito Marítimo.

Las cofradías y demás corporaciones adscritas a las parroquias de San Rafael Arcángel, de Nuestra Señora del Rosario y de Nuestra Señora de los Angeles, desfilaron por las calles comprendidas en el itinerario, al son de trompetas y tambores.

Una compacta multitud se apiñaba en las aceras de las calles a paso del solemnisimo cortejo, en el que se destacaban las marciales formaciones de granaderos, sayones y longinos.

A medianoche, como término del itinerario cubierto por el fantástico cortejo, todas las corporaciones se concentraron en la plaza de la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, donde, desde una tribuna levantada al efecto, con la correspondiente

instalación de los micrófonos de las emisoras locales, y de potentes altavoces, pronunció el Pregón de Semana Santa nuestro ilustrísimo paisano, don Luis Lluch Garin, teniente de alcalde de nuestro Ayuntamiento, procurador en Cortes y hermano de una de las Cofradías. Hizo la presentación del pregonero el secretario general de la Junta Central de Semana Santa, don Francisco Alarcó Alarcó.

Seguidamente, el señor Lluch Garin pronunció un brillante discurso-pregón, cuyas primeras frases fueron elocuente glosa de cuanto significa para Valencia el Distrito Marítimo.

Elogió, con la emoción de fervoroso creyente, la magnificencia de la Semana Santa del Distrito Marítimo, cuyas solemnidades de hondo sentido religioso, proclaman a los cuatro vientos la tradición piadosa de la grey marinera.

Terminó su alocución exhortando a proseguir celebrando con acrecentado entusiasmo, si cabe, las solemnidades de Semana Santa, en las que se simbolizan los altos ideales de la hermandad cristiana en fervidos anhelos de paz y concordia: virtudes que caracterizan al pueblo cristiano de Valencia toda.

El señor Lluch Garin fué clamorosamente aplaudido.

Seguidamente se inició el marcial desfile de todas las corporaciones las que se disolvieron ante los edificios que constituyen sus cuarteles de Semana Santa.

taba al jefe provincial y gobernador civil; representantes de las demás primeras autoridades, ausentes todas por razón de sus cargos; presidente de la junta diocesana de Acción Católica y de las cuatro ramas; miembros del Ayuntamiento y Diputación, con otras autoridades y jerarquías.

Después de la bendición, salió la procesión que recorrió la plaza de la Virgen y circundó a la Catedral, en la que figuraban multitud de niños, fieles, seminarario conciliar, invitadas, cabildo catedralicio, presidido por el prelado y autoridades.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL-IDIOMAS
PIDA FOLLETO GRATIS
ACADEMIA CCC
APART 108 - SAN SEBASTIAN.

¿Qué tiempo hará mañana?
Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Libros y recuerdos 1.ª Comunión. Magnífico surtido en Librería Juan Bello Gelindo. Barcas, 5. Tel. 12600

PINO Y FLANDES MATEU Y ALVAREZ, S. L.
AVENIDA PERIS Y VALERO, 183-T. 10.402



PISOS LIBRES vendiendo, casas, buertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

MAQUINAS hacer punto, nuevas, tipos "DUBIED", "DIAMANT", garantizadas, plazos, contado; precios sin competencia. JUFERSA. Delegación Valencia: Francisco Mavarro, Cádiz, 71. Teléfono 51445.

PISOS bonificables, facilidades pago, Doctor Sumsi, 52, chaflán Peris y Valero 237.

Vendo casa

SOLIDA Y MODERNA CONSTRUCCION en Gran Via de Germanias. Razón: MIRAPÉIX, Santa Teresa, 25, teléfono 16.534.

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS-PRENSA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI, Lepanto, 23. Tel. 11800.

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO": todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393 Valencia.

MOTOS, bicicletas, accesorios, sillitas plegables, cochecitos niño. Precios económicos. BICICLETAS DIANA. Pizarro, 26.

EMPRESA RIOS: Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

FINCA entera, Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales. 170.000. Gisbert. Joaquín Costa, 9, tercera.

PROPIETARIOS, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.

CASA LIBRE, amplia, jardín, Barrio Torreñel, 55.000. Chalet Malvarrosa, 65.000. Pisos libres, HIPOTECAS. Mirapéix, Santa Teresa, 25.

COCHECITO niño nuevo, vendo. Matias Perelló, 51, porteria.



HORNOS FACILIDADES PAGO. LOCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASA. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.

TRASPASO industria, bajo y vivienda, teléfono, ensers y existencias, 250.000. Bajo y vivienda, sólo 90.000. Junto a Guillén de Castro. Mirapéix, Santa Teresa, 25.

RELIGION

LUNES SANTO

El perfume del buen cristiano

Si las flores tuvieran otra vida que no fuese la solamente vegetativa, no sustentarían su satisfacción ni en la gallardía de su tallo ni en la viveza de sus colores, sino más bien en la intensidad de su perfume. Lo primero sería una vanidad; lo segundo, una causa justa en la exteriorización de su valor interno. Todo lo deben, como el hombre, a su Creador; pero si aquello conduce al recreo de la vista, esto produce un bien positivo al que las contempla.

San Pablo ha dicho, y la Iglesia nos lo recuerda en este segundo día de la Semana Mayor, que los cristianos somos — o debemos ser — el buen olor de Cristo. Este perfume que se desprende de las virtudes cristianas es la buena fama y el buen nombre que llega edificando, a nuestros hermanos.

Y esto dijo, al comentar en una síntesis de lección, toda la escena de la resurrección de Lázaro, el hermano de aquella pecadora que regó con sus lágrimas los pies de Cristo y rompió el tarro de rico perfume que llenó de buen olor la casa de Simón, el rico.

Dice San Pablo que los que viven mal y se llaman cristianos hacen injuria a Cristo. Harían mejor de no cubrirse con tan preciosa capa, porque de ello se sigue la corrupción moral del mal ejemplo y el escándalo.

En cambio, dice San Agustín, el alma que quiera ser fiel y quiera redimir sus pecados, una los pies de Cristo, como María Magdalena, con el precioso unguento que simboliza el arrepentimiento y vivifica la fe. "El justo vive de la fe. Unge los pies de Cristo viviendo bien; perfuma sus cabellos con la caridad, porque estos simbolizan las cosas superfluas del cuerpo."

Con la fe y la caridad sintetiza la Iglesia el rezo litúrgico de este día de la Semana Mayor para despertar en los cristianos la consideración de estas virtudes. No van a faltar ocasiones en estos días de contemplar como nos amó Cristo y cómo derramó a torrentes su corazón este bálsamo de la caridad: con Pedro traidor, con los discípulos cobardes, con el Pontífice injusto, con el ladrón arrepentido, con el populacho infiel, con el centurión agresivo... para todos tuvo amor de caridad, de perdón y de recompensa: "eor contritum et hum-

iliatum, Deus non despicies". Dios no rechaza al corazón contrito y humillado. Así obró con sus perseguidores cuando llega a Él el perfume del dolor, de la virtud o del amor...

P. SPUCHE

El Via-Crucis penitencial de la Semana Santa

El próximo jueves, a las once de la noche, se celebrará en el paseo de la Alameda el Via-Crucis penitencial, que bajo la inspiración y dirección del señor Arzobispo, organizará la Acción Católica valenciana.

Dice el señor Arzobispo que "será de solos hombres. Las piadosas mujeres de Valencia, desde sus casas, nos acompañarán en espíritu. Esperamos que todos los hogares valencianos, vacíos de hombres durante este acto, se convertirán en santuarios de fervorosa oración".

Cada año va teniendo más solemnidad este acto, y es de esperar que en éste se superen los hombres valencianos para acompañar espiritualmente a Cristo, en la conmemoración de su sagrada Pasión.

Santoral y día litúrgico

Día 8. — **Martes Santo.** — San r... so, San Jenaro, San Dionisio, Santa Máxima y Santa Macaria. — Rito simple. Ornamentos morados. Misa propia. Segunda oración, por la Iglesia. Pasión, según San Marcos. Prefacio de la Cruz.

CULTOS

La Adoración Nocturna correspondiente hoy al turno de Nuestra Señora de los Desamparados, y mañana, al de Santo Domingo de Guzmán.

—Las Cuarenta Horas continuará en la iglesia de Monteolivete.

Notas informativas

El Consejo Diocesano de las Jóvenes de Acción Católica convoca para esta tarde, a las 8:30, una reunión de presidentas de la capital, para tratar de la novena peregrinación a Nuestra Señora del Milagro de Comtentina.

Comidas

COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPEÑO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AYDA. OESTE, 38

ROPAS, muebles, objetos todas clases. Barato, de San Jaime Baja, 6. Teléfono 52945.

PLACIDO CERVERA. compra todas clases libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consútenos a Música Peydró, 32, y Germanias, 32. Teléfonos 11856 y 19588.

COMPRVENTA fincas, Traspasos. Hipotecas — Administraciones y todos cuantos asuntos necesite se lo resolverá rápidamente. Bertolin, Juan Austria, 6, segunda.

PAGO más que nadie, muebles y objetos usados. Ciscar, 17, bajo izquierda, Teléfono 18879.

LEED JORNADA

Wallas

ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas choferes mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender, consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

PRESTAMOS sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva a AGUSTI. María Cristina, 1.

INFORMES rápidos. Cobro créditos toda España. IVARS Pascual y Genis 3. Teléfono 18.710.

INVESTIGACION privada. Asuntos de cualquier clase, vigilancia, pesquisas, informaciones. — RESERVA-DISIMO. Servicios toda España. LUPA, Gobernador Viejo, 3. Teléfono 53404 (A-1).

Estos anuncios se admiten en

JORNADA
Pinor Sorolla, 8 de 9 a 1 y de 4 a 7

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Final del Concurso de Rondallas y Armónicas del Frente de Juventudes

Ganó la copa extraordinaria el conjunto "Cid Campeador"

Con una concurrencia inusitada se celebró ayer, a las once y cuarto, en el cine Lyris, una extraordinaria matinal del camarada, con motivo del acto final de los pasados concursos de rondallas y armónicas que han tenido lugar en Valencia los días 9 y 16 de marzo último.

Actuaron, primeramente, las rondallas del Frente de Juventudes de Paterna y Sueca, así como los conjuntos de armónicas del Hogar "Cid Campeador" del F. de J. y del Colegio de San Vicente Ferrer, cuyos cuatro grupos se disputaron el premio extraordinario de los concursos, trofeo que consistió en una artística copa de metal.

Este premio fué otorgado, mediante votación, entre los concurrentes a la matinal, al conjunto "Cid Campeador". Obtuvo 557 votos. El conjunto del Colegio de San Vicente Ferrer logró 403.

Seguidamente se hizo entrega de los premios y diplomas del concurso.

A continuación se efectuaron exhibiciones musicales a cargo del trío de guitarras hawayanas, de la centuria "Pepe Abad", siendo todos los intérpretes muy aplaudidos. Finalmente se verificó la proyección del documental "Imágenes número 350", que trata del campamento na-

cional de mandos del Frente de Juventudes.

Presidieron el acto el jefe del Distrito Universitario de la Organización juvenil, don Eduardo Taullet; asesor religioso de la misma, reverendo padre Spuche; secretario, señor Torres, y el jefe del departamento de Cultura, señor Vega.

La Encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, a Eugenio Martí

Con motivo del "Día de la Victoria", la Presidencia del Gobierno, ha concedido el ingreso en la Orden Imperial del Yugo y las Flechas, con Encomienda sencilla, al camarada Eugenio Martí Sanchis, ayudante nacional de las Falanges Juveniles de Franco.

El camarada Eugenio Martí, oficial provisional durante la Guerra de Liberación, ha desempeñado numerosos puestos en la Organización Juvenil, como delegado del Frente de Juventudes de Valencia y jefe central de Rurales, realizando una intensa y eficaz labor de formación en la juventud española, desempeñando cuantos puestos ha ocupado con gran espíritu de servicio. La recompensa que se le ha concedido es el reconocimiento a sus constantes trabajos en pro de la juventud española al servicio de la Falange y de nuestro Caudillo Franco.

LA RENFE PREPARA UNA NUEVA EMISION

La Renfe prepara una nueva emisión de acciones por un volumen de 950.000.000 de pesetas, con un interés del cuatro por ciento, libre de impuestos. El tipo de la emisión será del 93'50 por 100, y la prima de amortización del 6,50 por 100. La amortización empezará este mes de abril, siendo la renta líquida efectiva del 4,50 por 100.

El Estado garantiza totalmente el pago de los intereses y de la amortización, por lo que estos valores equivalen prácticamente a fondos públicos. El importe de la emisión se destina al desarrollo del plan general de reconstrucción, cuyos resultados comienzan ya a revelarse en mejoras del servicio.



Incendio en una fábrica de calzados

Las pérdidas ascienden a 1.000 pesetas

Ayer tarde, a las 6'40, se declaró un incendio en la fábrica de calzados, propiedad de don Vicente Cabo Castelló, sita en la calle Sanchis Bergón, núm. 15. El fuego se inició a la entrada de la puerta de la fábrica, donde había serrín. Inmediatamente se presentó el servicio de bomberos, dirigido por el ingeniero-jefe señor Pechuán, que sofocó rápidamente el incendio. Las pérdidas se calculan que ascienden a 1.000 pesetas.

Se siente cierto temor ante la audición, que por anticipado anunciamos como extraordinaria. Factores inevitables pueden desbaratar ilusiones. Por fortuna, el éxito artístico de la Gala de Prensa de ayer, en que Agustín Alamán, al frente de la Polifónica Valenciana y Orquesta Municipal, interpretó nueve fragmentos de "La Pasión según S. Mateo", de Bach, y el "Requiem", de Mozart, ha sido bien legítimo. Conseguir la entrega constante de los intérpretes, coristas y profesores músicos, y el agrado del público, con obras de este tipo, es difícil.

Los asistentes al Principal pudieron darse cuenta exacta de la clase impar del concierto de que eran testigos. De ahí el aplauso incontenible en algún momento y al final de la audición.

Publicadas en días anteriores notas referentes a la música sacra interpretada ayer, ello nos releva de todo comentario. Sólo añadiremos, ser la música precioso auxiliar del sentimiento religioso. Intensificados los efectos espirituales al traducirse la emoción piadosa en formas expresivas, el arte musical se nos muestra en su maravillosa capacidad para mover las almas y enervorizarlas en sus relaciones con Dios.

Esta idea de la trascendencia de la música religiosa, pesó en gran manera sobre los maestros de todos los tiempos, que destinaron lo mejor de sus anhelos e inspiración, para mejor servir a la composición de este carácter que bulla dentro de ellos.

El armónico clamor que recogió la disciplina de nuestra Coral, sonó, de acuerdo con la finalidad de su concierto, a auténtica plegaria, "necesaria —según Santo Tomás— para elevar los corazones" en la Semana Santa que ayer se iniciaba.

Para completar esta crónica sólo falta consignar el capítulo de alabanzas. Al maestro Alamán, bien expresivo, pujante, seguro y cálido, decidido al resalte de todo género de matices. A la Orquesta, brillante, nítida, dominadora de pasajes sólo entrevistados y con ganas de triunfar de todo apremio y cansancio. A la Coral Valenciana, que, sometida a una preparación escrupulosa de verdad, serla y continuada, unió a su peculiar estilo un exacto sentido del matiz y una afinación y un equilibrio, nada fáciles de obtener. Hay que rendirse con júbilo a su magnífico trabajo. Finalmente, alabanzas a los solistas. A Emilia Muñoz y al tenor Francisco Navarro, que estuvieron espléndidos de voz y musicalidad. Al bajo

Enrique Domínguez, que lució calidad y aplomo. Una ligera indisposición de la contralaba Fuensanta Solá, impidió el despliegue de sus facultades siempre admiradas.

Decir que A. Alamán y todos sus colaboradores, incluido José Mayer, acompañante al piano de los reci-

tativos, tuvieron que saludar repetidamente, correspondiendo a las demostraciones de agrado, no es preciso. La sublimidad de las obras de Bach y Mozart, y el grado de excelencia alcanzado por los intérpretes, ya lo hacen suponer.

FEDERICO

El interesante concierto de esta noche

Se presenta en Valencia el coro Santa Cecilia de Alicante

Que con la Orquesta Municipal interpretará dos estrenos: "La resurrección de Lázaro" de Muñoz Molleda, y el "Requiem", de Verdi

La Coral de Alicante, que dirige Antonio Rubio, ha obtenido en sus actuaciones más recientes dos éxitos resonantes. Viene a Valencia para recibir de nuestro público el espaldarazo artístico. Y con dicho objeto, sin reparar en sacrificios, nos ofrece una audición de verdadera categoría.

Su programa de dos partes colma el interés, la mayor exigencia. En una de ellas ofrece, completo, un moderno oratorio español: "La resurrección de Lázaro", de José Muñoz Molleda, músico gaditano que forma en la vanguardia de nuestros compositores. El texto de la obra está

ocasión permitió a los directores artísticos de un pueblo de Sajonia conocer el oratorio español. Se dirigieron a Muñoz Molleda, le invitaron y estrenaron la obra completa. El éxito fué de apoteosis. Desde aquel día, el joven músico es hijo adoptivo de Trier.

La obra, en el concierto de Antonio Rubio, creador de la Coral Polifónica Santa Cecilia, de Alicante, ocupa el lugar de honor. Pero antes la audición nos proporcionará el placer de escuchar una obra importantísima, el "Requiem" de Verdi, en el que las páginas maestras se



extraído de los Evangelios y tiene intercalados solos, dúos y coros. Los méritos del coro alicantino uenarán, pues, con las excelencias vocales del cuarteto que inscribe estas voces, María del Carmen Bañón y Lolita Ripollés —soprano y contralto, esta última, sobrina del inolvidable don Vicente Ripollés, inició su carrera artística aquí en Valencia—, Enrique de la Vara, tenor, y Chano Gonzalo, el gran bajo.

sucedan, pródigas en esa belleza melódica característica del autor, ricas en contrastes de contenido, llenas unas de brillantez; de fervor, otras.

¿MUSICA RELIGIOSA? ¿DRAMA LIRICO?

Verdi siempre es un genial compositor de ópera. Manes de "Aida", armonías de "Otello" —¡qué próx. ma la plegaria de D. demonal!—, incluso aromas del "Trovador" y de la dulce Gilda de "Rigoletto", brotan de toda la partitura.

¿Se escucha una misa? En realidad, más se paladean fragmentos teatrales. Pero, de vez en vez, surge el trozo místico. Así, en el maravilloso "Agnus Dei". Así, también, en los compases recogidos que concluyen la obra, en la romanza de tenor, en su intervención del "Ostias"...

Pero, misa u ópera, música religiosa o de concierto, el "Requiem" de Verdi es una composición magnífica, grandiosa, más admirable cuanto más se escucha.

NO TODOS LOS DIAS...

He de frenar impulsos. Una explicación más extensa, rebasaría los límites que me son impuestos. Esperamos —y deseamos— que Valencia disfrute de una sesión tan singular y rinda de paso el homenaje debido a Antonio Rubio y su flamante Coral, a los distinguidos solistas, a nuestra Orquesta —que, agobiado de trabajo en estos días, no puede hacer más ni mejor en las obras que estrena— y a los autores: un español que aporta a la historia del oratorio obra interesantísima, y un italiano "rey de reyes" en los dominios de la inspiración.

F. SORO

Anuncios oficiales

COMPANIA FRUTERO - VALENCIANA DE NAVEGACION, S. A. "COFRUNA"

Citación de Junta General Ordinaria

Por la presente y de conformidad con lo previsto en los artículos 48 y siguientes de la vigente Ley de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951, y con lo dispuesto en los artículos 11 y siguientes de los Estatutos Sociales de esta entidad, se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a la reunión de Junta General Ordinaria que tendrá lugar el día 3 de mayo próximo, a las 12 en punto de la mañana, por primera convocatoria, y el día 5 de mayo, a la misma hora, por segunda convocatoria, en el local de Sala de Juntas del Banco de Valencia de esta ciudad, calle de Pintor Sorolla, 4 y 6, para tratar del siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta de la sesión anterior.
- 2.º Lectura y aprobación de la Memoria, cuentas y balance relativos al último ejercicio.
- 3.º Distribución de beneficios.
- 4.º Renovación parcial del Consejo de Administración.
- 5.º Nombramiento de los censores que habrán de actuar en el examen de las cuentas del Ejercicio de 1952.

Valencia, 3 de abril de 1952.— El Presidente del Consejo de Administración.

Publicaciones "REUS"

Acaba de aparecer la sexta edición del tomo IV de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.285 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Es publicación del Instituto Editorial Reus.

¿Desea usted reír y reír? Lea la novela humorística "La desintegración de doña Urania", de J. Zurbarán, 18 pesetas, Instituto Editorial Reus.

Para Examen de Estado, adquiera la sexta edición del "Compendio seleccionado de Materias" (dos tomos: "Ciencias", 130 pesetas, y "Letras", 110). Por esta obra se ha preparado el 90 por 100 de los aprobados. Instituto Editorial Reus.

Ya ha aparecido el tomo IV de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes", por Astrana Marin. Esta obra ilustrada con grabados es la mejor biografía de todos los tiempos. Precio: 300 pesetas. Es publicación del Instituto Editorial Reus. Preciados 6 y 23, Madrid.

Vieja Guardia

Conferencia del Ilustrísimo Vicario General de la Diócesis

Mañana, Martes Santo, a las ocho de la tarde y en los locales del Hogar de la Vieja Guardia, el ilustrísimo señor Vicario General de la Diócesis, don Jacinto Argaya, dará una conferencia de formación a los camaradas pertenecientes a esta Delegación.

Se ruega a todos la asistencia y la máxima puntualidad.

NO DE VUELTAS

como un trompo buscado el equilibrio que desea. Adquiera la maravilla de

LA "DOBLE CONVERSION"

Iberia

LA MARCA QUE DOMINA TODAS LAS ONDAS

RADIO IBERIA Fco. BAS SANZ CASTELLON, 4. ALICANTE, 5.

EL ASESINO DE TROSTKY, EN EL "PALACIO NEGRO" DE MEJICO

Mornard tiene miedo y no desea la libertad

Méjico, D. F. (Crónica del corresponsal de Fiel, Humberto del Cerro). — El "Palacio Negro de Lecumberri" es el nombre con que conocen a la Penitenciaría del Distrito Federal los diarios sensacionalistas y las gentes del hampa en Méjico. Sus sombríos y viejos edificios albergan hoy a más de cuatro mil mujeres y hombres que podrían llenar varios volúmenes con sus historias truculentas.

Jacques Mornard, o Salvador Torkoff, o Frank Jackson, es uno de los tres nombres con que se conoce al huésped número uno del Palacio Negro. Su nombre verdadero, su origen, su vida y los móviles del crimen que le dió fama, siguen siendo un misterio. Todo es un misterio alrededor de Mornard, como hace doce años, cuando asesinó a León Trostky.

A Mornard se le ha destinado una celda especial, separada de todas las demás. Semanalmente recibe varias visitas, inclusive la de una joven mejicana muy atractiva. Mornard no come la ración de los demás presos. Desde un restaurante cercano, un mensajero especial le trae tres veces al día el menú que solicita.

Pero el asesino de Trostky no vive tranquilo. La sombra de la venganza de los seguidores del "Viejo" sigue quitándole el sueño. Un gato que tiene en la celda, ha de probar siempre la comida que le está destinada, y todo género de precauciones han sido tomadas para que ningún desconocido pueda acercarse. Mornard no desea la libertad. En 1949 había concluido la pena que le fué impuesta, pero supo arreglárselas para seguir encerrado entre las cuatro paredes, antes de salir a la calle, donde le esperaban las pistolas trostkistas.

Entre los crímenes cometidos por los comunistas con los "herejes a la doctrina y a la línea del partido, el de León Trostky sigue siendo el más famoso, por la personalidad del asesinado y el misterio que rodeó a su muerte.

Aun no ha podido demostrarse que Jacques Mornard haya sido un agente de la GPU y que obedeciera a directrices de la Komintern. Hasta su personalidad verdadera sigue siendo un enigma.

A los interrogatorios policíacos declaró haber nacido en Teherán y que era hijo del cónsul belga de aquella ciudad. Pudo averiguarse que estos datos eran falsos, como era falso el que hubie-

ra estudiado en Bruselas y que fuera ciudadano belga.

Declaró que no sabía hablar el ruso, pero una vez, cogido por sorpresa, respondió en ruso al saludo de un judío que decía haberlo conocido de años atrás bajo el nombre de Salvador Torkoff.

En el momento de ser detenido se le encontró en uno de los bolsillos una "confesión" en la que se explicaban los motivos del asesinato con argumentos que recogían todas las acusaciones hechas contra Trostky por los comunistas. Sin embargo, negó que fuera un agente de la G. P. U., pero tampoco pudo demostrar nunca cómo y dónde había escrito esa confesión, pues los datos que dió se comprobó que también eran falsos. ¿Quién escribió, pues, aquel documento?

¿Qué papel jugó en el crimen la rubia rusoamericana Sylvia Ageloff, que fué quien presentó a Mornard a Trostky? Al tener noticias del crimen no hizo sino

florar y decir que quería suicidarse, pero no explicó si había sido un elemento consciente en la trama del atentado que organizara el Kremlin o si es que Mornard la había utilizado sin darse cuenta. Los trostkistas dicen que en el asesinato tuvieron una participación más o menos activa el pintor mejicano Siqueiros, Víctor Codovila, que es actualmente secretario general del Partido Comunista Argentino, Hernández, el que fué ministro de Educación en uno de los gobiernos de Negrin —que ahora se halla refugiado en Yugoslavia porque él también cayó en desgracia.

El huésped número uno prefiere seguir disfrutando de las comodidades que generosamente se le han dado en el "Palacio Negro". Porque saben que fuera le esperan vigilantes los miembros de la IV Internacional o quién sabe si los agentes de la G. P. U. para quienes la muerte es la úni-

DECLARACION COMUNISTA SOBRE PRISIONEROS

Los rojos repatriados no volverán a filas

Se está haciendo una nueva relación

Tokio, 7. — Un nuevo indicio de que puede estar cerca del arreglo de la espinosa cuestión de la repatriación de los prisioneros ha sido dada hoy por los comunistas, quienes han declarado que todos los prisioneros de guerra puestos en libertad participarán en los "trabajos de paz" y no volverán al servicio militar. Este anuncio ha sido hecho por la emisora de Pyongyang, como expresión oficial del alto mando comunista, agregando que se darán garantías a los delegados aliados en Panmunjon.

El mando de las Naciones Unidas había insistido desde el principio en que los prisioneros repatriados no deberían volver al ejército. Así, los observadores ven en la declaración comunista un gran paso más entre los crecientes indicios de que el acuerdo en la cuestión de los

prisioneros está próximo a alcanzarse.—Efe.

NUEVAS LISTAS DE PRISIONEROS

Tokio, 7. — Los parlamentarios de la tregua coreana se encuentran prácticamente detenidos hoy, mientras los altos mandos comunista y aliados preparan por separado detalles de una nueva fórmula que resuelva el punto muerto de la cuestión de los prisioneros de guerra. Aunque no se ha recibido información del campamento sobre lo que se está haciendo exactamente, se cree que las dos partes están trabajando sobre nuevas listas de prisioneros que satisfagan al mando rojo de que "tocos" los prisioneros serán devueltos y la negativa de las Naciones Unidas a devolver a ninguno por la fuerza.

Un industrial de Mantua desafía a los comunistas

Les ofrece su fábrica gratis pero no la aceptan

(Crónica de nuestro corresponsal Luis de la Barga)

Roma. — Los comunistas de Mantua están perocupadísimo. Les ceden gratuitamente una fábrica de embutidos, y no se atreven a aceptar la oferta. ¿Por qué? Expliquémonos.

El "commendatore" dante "Villani", propietario de una gran fábrica de embutidos de Mantua, vió un día en un pasquin comunista que su nombre encabezaba la lista de industriales y propietarios de dicha ciudad que habían engañado al fisco, denunciando unos beneficios inferiores de los que realmente disfrutaban. La misma acusación, pero completada con muchos más detalles, fué casi simultáneamente aireada por el semanario comunista local "Il Progreso". En un demagógico artículo, firmado por el periodista comunista Cesare Brunetto, aseguraba que mientras el industrial ocultaba sus pingües beneficios para evitar el pago de los correspondientes impuestos, derrochaba grandes sumas en caprichosas diversiones. Era, en fin, un artículo rebosante de prosa comunista del más genuino estilo.

El "commendatore", que denunció unos ingresos de seis millones 790.000 liras, en vez de encogerse de hombros al leer tal acusación, reaccionó inmediatamente de la siguiente manera: publicó una carta en el periódico local "La Gazzetta", en la que ofrecía, previas las debidas garantías, la cesión de su fábrica por un año al partido comunista, y más concretamente al periodista Cesare Brunetto. "Al cabo de un año —decía—, los nuevos administradores se lucrarán de los beneficios y éstos han de servir de base para la declaración fiscal al Estado." Los comunistas creyeron que se trataba de un "farol" del "commendatore" y respondieron un poco en broma aceptando la propuesta en el sentido de que se ofrecían a ser intermediarios.

La réplica de Villani fué inmediata a través de una nueva carta abierta. "No bromee —escribió el "commendatore"—; cedo gratis mi fábrica, con todas sus instalaciones y mis asesoramientos técnicos, no a una administración obrera, sino a los comunistas y al señor Brunetto, quienes podrán dirigir el negocio como quieran. Exijo solamente las justas garantías para resarcirme de eventuales daños en la industria."

Cuando los capitolos del partido comunista de Mantua, y los redactores de "Il Progreso" comprendieron que el "commendatore"

Villani habiaba en serio, empezaron a empalidecer. Con el pretexto de que debían esperar órdenes superiores el partido dejaron pasar los días sin adoptar ninguna determinación. No saben qué carta jugar, porque no recoger el reto industrial supone arriesgar el prestigio del partido entre sus afiliados locales, que consideran al "commendatore" como la personificación del repelente capitalismo. Por el contrario, aceptar la propuesta equivale a correr el riesgo aún mayor de tener que reconocer que los beneficios del fabricante no son tan cuantiosos como cifraba la propaganda comunista. Por el momento, la opinión general es que los capitolos del partido comunista están buscando un pretexto para salir del paso airadamente. Es decir, según las inconfundibles tácticas comunistas, achacarán a Villani la culpa de no poder aceptar su propuesta por los obstáculos que él mismo pone para su debida realización.

Con su reto al partido comunista de Mantua, el "commendatore" Villani se ha transformado en una especie de héroe de la clase industrial. Desde hace unos cuantos días recibe cartas y mensajes de felicitación y solidaridad. Su reto y el de sus hijos, que son los verdaderos dirigentes de la fábrica, aparecen prodigados en periódicos y revistas. Del lado comunista hay, en cambio, un silencio absoluto. Tal vez los secuestrados de Togliatti estén aprendiendo la técnica de la salchichería.

XII SEMANA SOCIAL EN ZARAGOZA

Ha sido convocada la XII Semana Social, que tendrá lugar en Zaragoza, durante los días 21 al 27 de abril actual.

El tema señalado para la Semana es: El Trabajo.

Ha quedado abierta la inscripción de semanistas, pudiendo hacerse a la Secretaría de las Semanas Sociales, plaza Conde Barajas, 1, Madrid, o Don Jaime 1, 18, Zaragoza, o Poeta Badenes, 2, Valencia.

Nuevas construcciones de la RENFE

Se ha puesto en marcha activa el actual Plan de Reconstrucción, no hace mucho aprobado por el Gobierno para la RENFE. Comprende en primer lugar la construcción de 137 locomotoras de vapor y 800 vagones. Además, al mismo tiempo, se llevará a cabo la metalización de cerca de dos centenares de vagones, furgones y coches.

se han disputado, incluso a golpes, el honor de albergarlo, porque no sólo les daba el Lama su bendición, sino que el discípulo pagaba en buena moneda (la tercera parte del precio que pagarían los "sahibs").

El "dooli" viajaba doce millas diarias —y así estaban de grisientos los extremos de las angarillas— por caminos rara vez usados por los "sahibs". La litera cruzó sobre el Nilang Pass, en donde la nieve, como fino polvo, llenó todas las arrugas de la vestidura del impenetrable Lama; pasó entre los negros picos de Raieng, donde oyeron el sibido de las cabras montesas a través de las nubes, inclinándose con esfuerzo al descender las pendientes pizarrosas, y mantenida sobre los hombros con poderosos esfuerzos mientras contorneaban las espantosas curvas del Camino Cortado bajo Bhagirati; se balanceó crujiendo al trote corto y firme con que descendieron al Valle de las Aguas; cruzó apresuradamente las planicies húmedas de este valle angustio, subiéndolo y subiéndolo hasta encontrarse otra vez en campo abierto, azotada por las rugientes ráfagas de Kedarnath; descansó al medio día bajo la sombra espesa de los robledales; cruzó las aldeas al amanecer, que obligaba a aquellos hombres devotos a renegar del impaciente santón; y alumbrada por las antorchas cuando el menos temeroso piensa en fantasmas, llegó al fin el "dooli" a su última etapa. En la pequeña ecolla de montañeses



Folleton de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

88

PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION

suda copiosamente al sentir el calor de los bajos Sawaliks, y se reúne alrededor del sacerdote para recibir su bendición y su salario.

—Habéis adquirido mérito —dice el Lama—. Un mérito mayor de lo que podéis sospechar. Y debéis volveros a las montañas —añade suspirando.

—Seguramente. A las altas montañas, tan pronto como podamos.

El conductor se rasca el hombro, bebe agua, la escupe y se ata las sandalias de hierba. Kim —su cara fatigada se ha alargado— paga con muy poco dinero que saca de su cinturón, carga con el saco de las provisiones, guarda en su seno un paquete cubierto por un hule —son escritos sagrados— y ayuda al Lama a ponerse en pie. La paz ha vuelto a los ojos del viejo, y no increpa a las montañas para que se desplomen y lo aplasten, como hizo aquella noche terrible en que tuvieron que detenerse por la inundación del río.

Los hombres recogen el "dooli" y se pierden de vista entre los achaparrados matorrales.

El Lama alza una mano hacia el murallón de los Himalayas.

—No fué entre vosotras, ¡oh benditas montañas!, donde cayó la flecha de Nuestr Señor. ¡Y nunca más volveré a respirar vuestro aire!

—Pero te encuentras mucho más fuerte cuando respiras de aire puro —dice Kim, cuya alma cansina anhela las bondadosas llanuras bien cultivadas—. Por aquí cerca debió de caer la flecha. Iremos muy despacio, haciendo a lo más un "kos" diario, porque la investigación es segura. Pero el saco pesa muchísimo.

—Si, nuestra investigación es segura. He vencido una gran tentación.

... .. No hacían más que jornadas de dos millas, y los hombros de Kim tenían que soportar todo el peso

de ellas: la carga de un viejo, la carga del saco de las provisiones, en el cual iban encerrados los libros; la opresión de los manuscritos sobre su pecho y los detalles de la rutina diaria. Al amanecer mendigaba, extendía los tapices para la meditación del Lama, sostenía la cansada cabeza del viejo durante los descansos del caluroso mediodía, espantándole las moscas hasta que le dolía la muñeca, mendigaba otra vez por las tardes y frotaba los pies del Lama, el cual le recompensaba con promesas de liberación, para hoy, mañana o todo lo más pasado mañana.

—Nunca hubo un "chela" como tú. A veces creo si Ananda hizo más por Nuestr Señor. ¡Y tú eres un "sahib"! Cuando yo era un hombre —hace mucho tiempo—, me olvidaba de ello. Pero ahora que te contemplo tan a menudo, recuerdo en todo momento que eres un "sahib". ¡Es extraño!

—Tú has dicho muchas veces que no hay negros ni blancos. ¿Por qué me atormentas diciéndome esas cosas, santo mío? Deja que te frote el otro pie. Eso me aflige. Yo no soy "sahib". Soy tu "chela", y mi cabeza me pesa mucho sobre los hombros.

—¡Ten un poco de paciencia! Alcanzaremos juntos la liberación. Entonces, tú y yo, desde la orilla opuesta del Río, contemplaremos nuestras vidas pasadas, como veíamos en las montañas el camino que habíamos recorrido en jornadas anteriores. Tal vez haya sido yo alguna vez un "sahib".

—Puedo jurar que no hubo jamás un "sahib" como tú.

—Pues yo estoy seguro de que el guarda de las imágenes de la Casa Maravillosa fué un sabio abad en su vida anterior. Pero ahora, ni aun con sus gafas logra ver claro. Cuando miro con firmeza, se me ponen unas sombras en la vista. No importa, ya sabemos los engaños del pobre y estúpido cuerpo; las sombras se cambian en otras sombras. Aun estoy ligado por la ilusión del tiempo y el espacio. ¿Cuánto habremos caminado hoy desde el punto de vista humano?

—Tal vez medio "kos" —tres cuartos de milla, y había sido una marcha muy penosa.

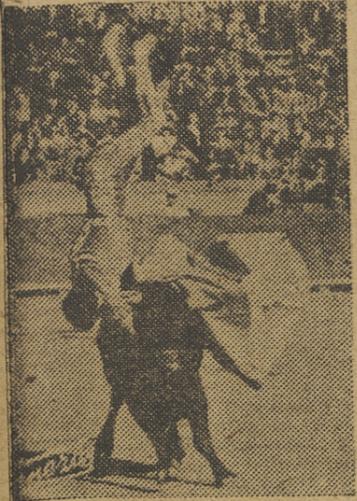
—Medio "kos". ¡Bah! Con el espíritu he caminado diez mil millares. ¡Todos están ligados, envueltos y encenagados en estas cosas sin sentido! —y contempló su

(Continuará)

Taurinas

¡MANSOS, MANSOS!

Ayer lució un buen sol y a su calorillo se celebró una novillada, que resultó bastante



Cogida de Jumillano

pesada por culpa de los novillos de don Juan Guardiola, mansos y de difíciles condiciones para la lidia.

La verdad, es que los bichos resultaron desconcertantes y solo ese desconcierto puede justificar el sorprendente aplauso de un reducido sector del graderío, al mayoral de la vacada, en momentos por demás inoportunos dentro de la más mínima ortodoxia taurina. Tan es así que, el mayoral quien, sin duda alguna sufría el natural bochorno, no osó tan siquiera levantar la vista hacia sus "admiradores" y mucho menos corresponder a la ovación, por si era chunga de la fina. El caso ocurrió al arrastrar al cuarto de la tarde, que salió del chiquero cabeceando y entrando a topaborrogo, por más que embistiese con codicia a los caballos y tomase sus diez varas, de las cuales salía, por cierto, completamente suelto y atropellándolo todo. Era un bicho al que no se podía hacer faena y al cual Jumillano, viendo que se quedaba bajo el engaño y buscaba insidiosamente el bulto, se lo quitó de delante de una estocada corta.

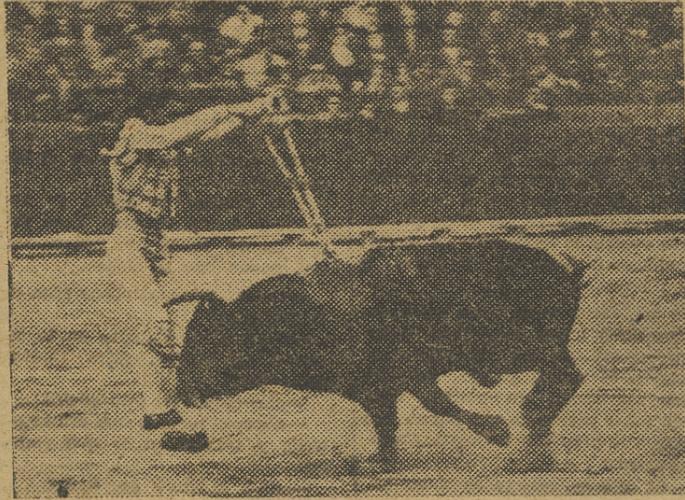
El incidente nos ha llevado a alterar el orden de la lidia en la reseña; mas, para volver al recto camino, diremos que Jumillano recibió un impresionante revolcón al lancear por verónicas al que abrió plaza. El novillo, quizá el único lidiado de la corrida, acusó mucho el castigo y se quedó en la faena, punteando algo pero sin llegar a la mala indole de sus hermanos. En la faena hubo valor y aguante, sobre todo, en dos series de naturales que ligó Jumillano con el de pecho al compás de la música. Mató de un pinchazo hondo que se premió con la oreja.

Fernando Jiménez toreó dos bichos que metían la cabeza y tiraban "cornás". Fué peor el segundo de su lote, si bien de menos empuje porque era un becerro adelantado. Los dos tomaron bien las varas y el primero de ellos, con exceso y aguantando las demasias del piquero que se dejó el casquillo

no éxito, pero bastante para hacer sonar la música. Mató de una estocada, volcándose a ley y hubo ovación y petición de oreja, que la presidencia no concedió, con criterio riguroso y un tanto desigual.

También con el otro bichejo estuvo voluntarioso y hasta "abocetó" naturales, pero como no había nada que hacer, le soltó un metisaca y una estocada, llegando con la mano al pelo, de la que dobló el animal.

Por fin, logró debutar el venezolano César Girón, a quien se le frustró el debut el pasado domingo, a causa de la lluvia. La poca casta de las reses deslució la actuación de este diestro, que se mostró como un excelente banderillero, aguantando horrores en dos de los pares, con un novillo que cortaba el viaje de un modo peligrosísimo. En sus faenas hubo pinturería y pases sueltos de calidad, pero faltó dominio y



Un buen par del ven ezolano César Girón

en el morrillo y luego lo buscó alevosamente con la otra pica para hundirlo arteramente. Jiménez banderilleó al bicho con habilidad y escuchó palmas. Con la muleta estuvo muy valiente, sin perderle la cara al peligroso novillo e incluso intentando, el adorno, con media-

reposito, aun habida cuenta de la ralea de sus enemigos. Mató a su primero de un pinchazo y media estocada y a su segundo de una contraria y descabello.

LEAFAR

Jornada en la Región

BENIFAYO

El próximo domingo se inaugurará la temporada taurina en esta plaza, con una novillada en la que actuarán Paquito Simó, Pedro Martín, Basilio Boreal y Joaquín Ortiz.

El equipo de baloncesto del Frente de Juventudes local ha vencido al A. P. Militar de Valencia, por 37 tantos contra 26.

DENIA

El pasado día 3 recibió cristiana sepultura en el cementerio de nuestra ciudad, el que fué famoso cantante Antonio Cortis. El acto fué una viva manifestación de duelo, pues aunque no naciera propiamente aquí, si no en un barco, se le consideraba hijo de Denia. Hace tiempo que fué rotulada una plaza con su nombre.

CARLET

Organizadas por la Juventud de Acción Católica, se han celebrado unas charlas premilitares de orientación. Los temas fueron desarrollados por los jóvenes Salvador Martínez Morell, Alfonso Pellicer, José Quiles y Salvador Martínez Martínez.

CULLERA

El pasado día 2 de los corrientes tuvo lugar en la Dirección General de la Guardia Civil la subasta de las obras para la construcción de un cuartel en esta ciudad. La propuesta más ventajosa fué de 994.448'08 pesetas.

La nueva casa-cuartel será levantada a la otra orilla del Júcar y constará de 18 viviendas. Se tiene la impresión de que las obras comenzarán pronto.

CATARROJA

Esta noche, a las diez y media, por las emisoras de Radio Mediterráneo y Radio Valencia, tendrá lugar la interesante charla dedicada a glosar la historia y geografía de este pueblo, en la emisión semanal titulada "Nuestra región a través de la historia de sus pueblos", que está a cargo de don Bernardo Bono y Barber.

SAGUNTO

DON JAIME PINTOS, EN LA ACADEMIA DE JURISPRUDENCIA

En la Real Academia de Jurisprudencia de Madrid ha pronunciado una conferencia el notario de Sagunto don Jaime Pintos Vázquez-Quirós, Versó sobre el tema "El derecho real y la obligación propter rem". El conferenciante dijo que la excesiva amplitud en el contenido de la obligación es causa de la imprecisión conceptual en que el derecho real se desenvuelve. "Es preciso, pues —terminó el señor Pintos— determinar la naturaleza jurídica de muchas prestaciones positivas para aclarar el concepto de este derecho."



DOLORES DE CABEZA, DE MUELAS, GRIPE, NEURALGIAS, ENFRIAMIENTOS, ACIDEZ GÁSTRICA, EXCESOS EN LA BEBIDA Y LA COMIDA, ETC.

Tablesan Seltz

ANTIDOLOROSO EFERVESCENTE Y ESTOMACAL

Disuelve en 3 minutos, actúa en 4

Motores de gasolina y DIESEL

CON PAGO APLAZADO

COMERCIAL MADRID, S. A.

Casa fundada en 1920

Cedaceros, 4. Tel. 21.09.99. MADRID



402.—EL PAVIMENTO DE LA ALAMEDA

Pido la palabra para exponer el mal estado en que va quedando día a día el tan vapuleado pavimento del paseo de coches de la Alameda. Cuesta una millonada pavimentar extensiones tan grandes como la que tiene dicho paseo. Seguramente, cuando se pavimentó, costó al Ayuntamiento un riñón. Pues bien, es de ver el poco cuidado que se tiene con dicho pavimento. Y así está el pobre.

Vienen las fiestas y todo el mundo hace allí los hoyos que le da la gana. Llegan las tiestas de julio y todo el mundo pica por allí y por allá, y con unos y otros desastres, el pavimento está como para que se le cure de viruelas, pero de viruelas gigantes.

Debería hacerse una serie de hoyos adecuados y debidamente reforzados y cubiertos, que sirvieran para las instalaciones fijas de las fiestas. Y a los demás feriantes y "tío-vivos" no se les debería permitir el piqueo y agujereamiento del suelo, con el deterioro tan enorme que vienen ocasionando. No hay mas que darse una vuelta por la Alameda. Luego, también el calor hace sus estragos. Y es que el asfalto está, por otra parte, mal cuidado.—R. L.

403.—LOS REFUGIOS

Todos los valencianos acogimos con alborozo el derribo de los re-

fugios de la Gran Vía del Marqués del Turia. Pero es el caso que en la capital existen muchos de estos refugios que son, después de trece años, no sólo una inutilidad —en mi modesta y profana opinión— sino un estorbo a la armonía urbana. Se ha derribado el primer refugio, el existente en el final de la citada Gran Vía. Creo que las mismas razones que sirvieron de base para derribar este mamotreto urbano, se daran para todos los demás que aun quedan en la ciudad. ¿Por qué se sigue tan lentamente la demolición, al menos en su parte externa, de tales adeseos de la estética urbana?—T. H.

404.—LA AVENIDA DE JOSE ANTONIO

Después de unas cartas aparecidas en esta simpática y eficaz sección, el Ayuntamiento, o más concretamente, el señor ponente de Parques y Jardines, ha ordenado que se cuide y se labore en los pequeños jardincillos marginales que existen en la Avenida de José Antonio. Ya era hora de que se tomase este cuidado, pues amenazaba secarse lo poco verde que allí quedaba.

Ocurre, a mi parecer, que son muchos los niños mal educados y aun las personas mayores, que no tienen el más mínimo respeto para las plantas que mal viven en el paseo de dicha Avenida. Si se encargara a un guardia de vigilar tal paseo, imponiendo multas a quienes pisasen los parterres, quizás se evitaría que los jardincillos tengan siempre el mismo triste fin.

Por lo demás, un aplauso al Ayuntamiento por haber atendido las peticiones de los vecinos, precisamente en esta época en que tanta falta hacen los jardines públicos.—D. S.

¿Por qué no te decides a suscribir una vez al año la Tarjeta de Acción Católica, sabiendo que es el único medio con que cuenta esta providencial Asociación?



El reloj automático Longines se da cuerda silenciosamente a sí mismo en menos de 3 horas. Su reserva de marcha es de más de 36 horas. Provisto de un doble sistema de protección contra los golpes, está dotado además de una notable estabilidad de regulado. El «Longines Automatic» antimagnético, protegido contra el polvo y la humedad, posee la calidad «Longines» hasta en sus detalles.

Desde el quinqué y el gas Valencia y Barcelona, PARAISOS DEL LIMPIABOTAS al tubo fluorescente

Una pregunta: ¿Dónde está la diferencia?

No es que nos consideremos viejos, pero sí debe ser que vamos viendo, en un mundo a lo siglo XX los contrastes que, sin aturdirnos, nos llaman un poco la atención.

Acaso no puedan interesar estas líneas a los "muchachos" que piensan a lo "Tío Sam", porque ellos están cercados de una modernidad que no les permite entender lo que nosotros hemos padecido y sentido, con tener unos pocos años más, de pura fisiología.

Si por casualidad alguno de ellos se acercara al borde de nuestra orilla, podría advertir el sentido claro y no tan viejo que vamos a explicar.

Por delante he de decir, que no pretendo —ni muchísimo menos— dar lecciones a la generación juvenil que nos asalta; únicamente advertir que aquellos, que como yo vivieron (aunque fuera metidos en el hoyo de un moisés) en la época de la guerra europea, podrán aseverar cuanto pretendo decir y darle de que no quiero mentir ni fantasear.

LA LUZ ELECTRICA, ADELANTO SUPREMO

Es lo cierto que por aquellos años, cuando resbalaba en el tiempo, el epílogo de la primera década del siglo actual, se tenía como supremo "adelanto", la luz eléctrica, con sus bombillas de filamento vertical y aún estaban en fuga las lámparas llamadas de "carbon", que en honor a la verdad, proporcionaban más sombras que luz, puesto que lo que alumbraban se iba y se venía entre alfilerazos de penumbra...

Pero, también por aquellos años primizos del siglo, persistía aún otra clase de alumbrado. En las ciudades el gas, y en las aldeas el quinqué. La urbe —no sabemos el motivo— siempre estuvo más privilegiada y por eso sin duda la luz de gas resultó un más cómodo servicio municipal, convirtiéndose esto en algo de tipo cosmopolita.

Los grandes centros de población aceptaron el alumbrado de gas para iluminar sus redes cañerías, y así fueron haciendo los farolones de pie de hierro, que con su lumbrería verdosa iluminaron las ruas de las mejores capitales de Europa.

Mientras tanto, en las villas y en los poblados, el quinqué se mantuvo como iluminación hogareña, en torno al cual las familias hacían cotidiana tertulia, para luego salir de la casa los invitados, precedidos de un estridor que les acompañaba a sus respectivos domicilios, portando un grave farol de aceite.

Acaso fuera el momento en que también a la aldea había llegado la luz eléctrica, con sus "primofloración", y por ello se necesitara ayudarla con la vieja luz de los faroles, dando crédito así de su pobre eficacia.

Poco a poco, el quinqué fué poniéndose en desuso como innecesario, y en este momento quedaron frente a frente las dos potencias enemigas: el gas y la bombilla eléctrica...

LUCHA ENTRE EL GAS Y LA BOMBILLA

La lucha fué un tanto reñida. La luz verdosa se mantuvo firme...

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 7
Talleres ... 5 2 5 7 5

Compre directamente AMPLIOS PISOS bonificables

SAMIIN LAURIA, 20

y segura, frente a la otra luz abombillada y amarillenta de la electricidad. Cada una reclamaba sus derechos, tanto económicos como técnicos... hasta que "el progreso" —la palabra mágica del siglo XIX— dió paso libre con prioridad de conocimientos a la luz eléctrica, para quedar como institución reconocida y admirada.

Los años se fueron pasando, y con ellos el mundo moderno dominó la electricidad de tal forma, que después de utilizar para tracción y para luz, se convirtió en un dócil instrumento al servicio de nuestra "civilización"...

Hemos de reconocer que, como milagrosa situación, las calles se cuajaron de anuncios luminosos, y los escaparates y los portales y los teatros, se iluminaron de re-



pente con millares de bombillas que seguían dando una luz, aunque potente y recia, algo rojiza, como si quisieran dar a entender, que por su adentro, llevaban un fuego muy distinto al verde clarear de los mecheros de gas...

EL ALUMBRADO "FLUORESCENTE"

Hoy, el sistema y los procedimientos han cambiado y se tornan diferentes, porque se nos va haciendo familiar el método de alumbrado que se llama "fluorescente"...

Ya no estamos en los primeros instantes del siglo actual. Estamos en los comienzos del segundo medio siglo, y naturalmente, las cosas han variado rotundamente.

La luz fluorescente, la luz indirecta, los trenes, las planchas, los hornillos, las cocinas, las mantas, los termos, los encendedores y hasta la pobre máquina de afeitar... se mueve eléctricamente; y sobre todo es de relatar el tubo fluorescente, que ahora ilumina todo el mundo anunciativo de las empresas y del comercio y que llega con su valor de penetración hasta el recinto aséptico de un quirófano.

Frente a esta fiebre moderna que nos asalta —no se puede negar la realidad— aún existen reductos donde se puede añorar la vieja estampa de lo que se nos ha ido pasando.

En Madrid existen bastantes lugares, en los que subsiste la instalación de gas, en espera de competir —aunque sea sólo de manera supletoria— con los pretenciosos cordones de la luz eléctrica...

Y son precisamente las farmacias las que, aunque apagados ahora, conservan los mecheros de gas, indicadores de una posibilidad que nos anuncia el hecho, de que si fallara la luz eléctrica, sería posible la confección de recetas calibrando líquidos, fórmulas y potingues.

Así, pues, todas estas cosas, todos estos temas nos gusta recordar a los que sin considerarnos viejos, lo vamos siendo, mientras los "muchachos" de nuestros días, sin saber mucho lo que hacen, nos ponen la proa con su fogoso "americanismo".

El caso es, que todos ahora hablamos de "civilización", mientras antes se gramatleaban hablando de "progreso"... ¿Dónde está la diferencia?... Acaso resida en la forma de iluminar las cosas y las ideas!

ALFONSO IZQUIERDO LAGUNA

Valencia y Barcelona, PARAISOS DEL LIMPIABOTAS

Algunos ganan de doscientas a trescientas pesetas diarias

Hace días apareció una nota en la prensa madrileña en la que se daba a conocer la nueva reglamentación del gremio de limpiabotas. Los limpiabotas uniformados! Este ha sido el motivo que nos ha-

hacerlo en Nápoles. Allí no se hacía nada con la caja y tuvimos que "ir tirando" hasta conseguir embarrarnos, otra vez de "extranjero", para España. Durante aquel tiempo me parecía mi patria la mejor



llevado a entrevistarnos con uno de estos "ases del betún" a fin de que nos dé sus impresiones.

Nos han indicado el limpiabotas más antiguo en el "sitio" y el de más mundo entre ellos. A él, hemos acudido en demanda de sus opiniones.

Está deseoso de hablar y nos conduce a una de esas "Casa Pepe" donde, junto con buenos vasos, ponen buena etapas.

—Vamos aver: ¿Muchos años en la profesión?

—Veintiocho. Siempre en la estación de Atocha, salvo algunas escapadas.

—¿No ha tenido otro oficio?

—Excepto un año que estuve en Italia y trabajé en lo que puede, no.

—¿Qué le pasó en Italia?

—Tenía dieciocho años y ganas de "correr mundo". Con un amigo decidí "largarme" a Barcelona para tomar un barco que nos llevara a las Américas. Todo salió bien, sólo que en vez de desembarcar en las Américas, nos tocó

del mundo y la echaba mucho de menos. Cuando llegué me vine corriendo aquí. Desde entonces sólo he salido a provincias.

—¿Gana mucho dinero con el oficio?

—Unos cuatro duros los días de claro, y los domingos unos diez, aunque hay épocas de mucho más. Hay "días" con suerte que ganan hasta doscientas pesetas diarias. Sobre todo en los bares buenos. Pues las propinas son mejores y además tienen el tabaco que venden, que también deja mucho dinero.

El hombre suspira, como deseando uno de esos puestos para él, pero pronto lo olvida y su charla vuelve a ser alegre.

—¿Se limpia la gente los zapatos?

—Ahora poco. Debe ser por las circunstancias de la vida. Generalmente suelen ser chicos jóvenes y señores maduros, pero esperan a tener muy sucios los zapatos para limpiárselos.

—¿Encuentra competencia?

—Bastante. Sobre todo por los "domingueros" que tienen otro oficio y no saben limpiar, son unos irresponsables que sólo sirven para estropear zapatos. Como es natural, los clientes buenos lo saben y no acuden a ellos.

—¿Es numeroso el gremio de limpiabotas?

—Alrededor de mil doscientos, contando los "domingueros". Pero la mayoría de ellos son unos gollos y por eso el sindicato sólo ha admitido a trescientos. Estos estarán repartidos en diferentes "situaciones", respetándose el derecho de antigüedad.

—¿Está enterado de la nueva reglamentación?

—Sí, señor. Y me parece muy bien, pues así estaremos controlados, trabajaremos en paz y se nos considerará como a obreros y no se tendrá de nosotros el concepto de simples "golfos".

—¿Trabaja usted también en provincias?

—También. En las fiestas, como es natural, aumenta el trabajo y esto hace que nos desplacemos allí. En verano vamos buscando el público que se va de la ciudad. Yo creo que el sindicato debería arreglar esto a fin de que podamos trabajar fuera sin infringir las leyes.

—¿Dónde están mejor mirados los limpiabotas?

—En Cataluña y Valencia. Pagan muy bien y además se limpian mucho los zapatos. Allí hay quien saca más de trescientas pesetas y eso que en relación con Madrid hay bastantes más.

Hacemos punto final y dejamos a nuestro comunicante. Hay en su rostro una expresión de dignidad. Se siente feliz porque de los mil doscientos limpiabotas, la Dirección General de Seguridad sólo haya autorizado a trescientos que, al parecer, son los únicos profesionales del betún...

JOSE HERNANDEZ MORALI

Estraperlistas de la equidad

Por WENCESLAO FERNANDEZ FLÓREZ

(De la Real Academia Española)

Ignoro, cuando escribo estas líneas, si han sido condenados o absueltos el secretario y un oficial de cierto juzgado comarcal, acusados de cometer exacciones ilegales. Cuantitativamente, el asunto era mínimo. Un testigo, ante la Audiencia Provincial de Madrid, calificó tales exacciones de "propinajas", y así podrían ser encasilladas dentro de la acomodaticia moral de la gente acostumbrada a considerar la justicia como un favor. A varios ciudadanos les exigieron cincuenta pesetas, con el vago pretexto de que "eran para gastos".

Aparto lo que deciden los tribunales en este caso concreto, algo hay, y muy difundido, de este mismo carácter, que exige sanciones severas. Una apreciación del deber deformada por la psicología de la postguerra empereza —digámoslo suavemente— la actividad de muchos individuos cuya obligación, bien o mal remunerada —que esto es lo de menos en la cuestión—, debiera imponerles gratuitamente determinados servicios. Son personas que dejan desmayar sus funciones y que no reaccionan si no se les aplica una inyección de dinero. El mal ejemplo se encuentra en todas partes. No les importa a ciertos industriales que sus productos estén sometidos a una tasa, porque impondrían la propina del estraperlo. Y el que comercia en carnes, en tolas, en calzado, en los artículos más necesarios para el consumo, sabe arreglárselas de manera que se le dé ese plus. Y muy pocas cosas se conse-

guirán sin poner a sus precios un copete. Hay que contar con el coste legal y... "la voluntad". La voluntad del que ha de cobrarlo.

Esto produce el desequilibrio y la incomodidad, contra los que están luchando con trabajo exito las más recientes disposiciones oficiales, y la esperanza de que llegue a ser extirpado el abuso tiene de día en día mayor fundamento.

Pero resulta mucho menos grave que un carnicero entregue medio kilo de huesos y gorduras al cobrar un kilo de carne que la exacción ilegal de cualquier funcionario, por modesto que sea, relacionado con la Justicia. La mano de un tendero cargando en el platillo de las pesas para enriquecerse no es tan dañina y repugnante como la de un empleado de un juzgado que se extiende para exigir un dinero a cuenta de la tarifa personal que crea, para beber unas copas. La defensa del expoliado es aquí mucho más difícil, porque si puede comprobar el fraude de un comerciante, suele ser incapaz de saber cuánto, cómo y quién ha de pagar en trances de justicia.

Y hemos de velar porque no sea rozada la Justicia por ningún recelo, ni aun en ocasiones, tan nimias como las del proceso que suscita estos comentarios, porque para la Justicia nada puede haber nimio, y ella constituye la función más excelsa entre cuantas ejercen los hombres. Cabe decir sin hipérbolo alguna, que es posible que un pueblo viva con poco pan y

conserva, aun con hambre, lo mejor de sus energías espirituales; pero no podrá vivir sin Justicia, y en cuanto pierda la fe en ella, hasta el más sabroso bocadillo le sabrá amargo.

En contraste con la rigida pureza de nuestra magistratura, cuya integridad no consiguió destruir aquella horda gobernante que proclamaba sin recato su propósito de hacer que la "Justicia fuese republicana".

Como si la Justicia pudiese seguir siéndolo con servidumbre partidista, por debajo, muy por debajo de jueces integérrimos, de honestísimos intérpretes de la Ley, cuya seriedad no es turbada por condiciones económicas de ninguna clase y que aunque llegasen a tener raída su toga, no llevarían ninguna mancha en su conciencia; en los estratos más inferiores de esa máquina de importación fundamen al que es la Administración de Justicia, es posible que existan buscadores de propinas, como los del proceso; descuidados de la equidad, tipos que hundan los dedos en la bolsa de quienes aún viven en aquella desconianza que los escribanos, los golillas, los leguleyos, inspiraban en tiempos en que los mejores de nuestros ingenios manejaban implacables sátiras contra sus demasías, contra su codicia y su venalidad.

Si algunos quedan, será higiénico aplicarles la Ley cuya limpieza empuñan. Ni la Justicia puede estar falta de peso ni nada habría más insano que perdonar en cuanto con ella se refiere el más leve de los estraperlos.

Los Deportes

La marcha de la Liga

PRIMERA DIVISION

Valencia, 3; At. Madrid, 0, Celta, 6; Coruña, 1. Madrid, 2; Santander, 0. Zaragoza, 3; Sevilla, 0. R. Sociedad, 3; Español, 0. Barcelona, 7; Las Palmas, 0. Gijón, 3; At. Tetuán, 1. Valladolid, 2; At. Bilbao, 2. J. G. E. P. F. C. P.

Barcelona	29	18	5	6	87	41	41
At. Bilbao	29	16	6	7	74	45	33
Madrid	29	16	6	7	78	46	33
At. Madrid	29	16	4	9	79	56	36
Valencia	29	15	5	9	66	48	35
Sevilla	29	13	4	12	65	56	30
Español	29	13	4	12	69	62	30
Valladolid	29	9	10	10	46	43	28
Celta	28	12	3	14	64	63	27
R. Sdad.	29	11	4	14	59	55	26
Zaragoza	29	10	5	14	52	69	25
Gijón	29	10	5	14	49	72	25
Coruña	29	9	5	15	43	68	23
Santander	29	8	7	14	42	65	23
L. Palmas	29	8	4	17	32	83	20
At. Tetuán	29	7	5	17	50	80	19

CLASIFICACION REAL

Barcelona, +11; At. Bilbao, +10; Madrid y At. Madrid, +8; Valencia, +5; Sevilla y Español, +2; Valladolid, -2; Celta, -3; R. Sociedad, -4; Zaragoza, Gijón, Coruña y Santander, -5; Las Palmas, -8; At. Tetuán, -9.

Acumuladores
OXIVOL
SERIE PLATA-GLASSTEX
Un año de garantía

SEGUNDA DIVISION

SEGUNDO GRUPO

Mallorca, 2; At. Baleares, 0. Melilla, 4; Levante, 1. Murcia, 2; Plus Ultra, 0. Córdoba, 3; Alicante, 1. Granada, 1; Línense, 1. Hércules, 1; Málaga, 0. Salamanca, 0; Cartagena, 0. J. G. E. P. F. C. P.

Málaga	29	17	6	6	78	35	40
Mestalla	29	18	4	7	62	29	40
Hércules	29	15	6	8	41	36	36
Alcoyano	29	15	4	10	52	37	34
Murcia	29	13	7	9	42	35	33
Mallorca	29	15	2	12	58	36	32
Salamanca	29	14	4	11	43	41	32
Melilla	29	13	4	12	56	47	30
Córdoba	29	13	3	13	52	56	29
Baleares	29	12	2	15	49	55	26
Granada	29	9	6	14	31	48	24
Línense	29	8	8	13	38	69	24
Plus Ultra	29	9	5	15	34	50	23
Levante	29	9	4	16	30	48	22
Alicante	29	9	4	16	31	47	22
Cartagena	29	5	7	17	33	60	17

CLASIFICACION REAL

Málaga, +12; Mestalla, +10; Hércules y Alcoyano, +6; Murcia, +3; Mallorca y Salamanca, +2; Melilla, 0; Córdoba, -1; At. Baleares, -2; Línense, -4; Plus Ultra, -5; Granada, Levante y Alicante, -6; Cartagena, -11.

TERCERA DIVISION

QUINTO GRUPO

Castellón, 3; Orihuela, 0. Naval, 2; Catarroja, 1. Villena, 5; P. Soriano, 1. Aspense, 1; Novelda, 1. Hellín, 10; Calatayud, 2. Elche, 3; Imperial, 3. Conquense, 2; San Javier, 1. J. G. E. P. F. C. P.

Orihuela	27	15	5	7	65	51	35
Villena	27	15	3	9	61	48	33
At. Zarag.	27	13	6	8	62	52	32
Castellón	27	13	3	11	50	36	29
Novelda	27	12	5	10	69	55	29
Hellín	27	12	4	11	69	50	28
Catarroja	27	11	6	10	44	51	28
Imperial	27	11	5	11	67	64	27
Conquense	27	11	4	12	47	59	26
Calatayud	27	11	4	12	56	64	26
P. Soriano	27	11	3	13	74	65	25
San Javier	27	11	2	14	49	51	24
Elche	27	11	2	14	46	59	24
Aspense	27	10	4	13	46	65	24
Naval	28	6	4	18	39	74	16

El problema de los ascendidos

Por RAMON MELCON

Tenemos ya nuevo campeón de Liga y sabemos cuáles han de ser los clubs que bajarán automáticamente a segunda división. Pero queda "el rabo por desollar", y en esto del rabo no se hace alusión a los puestos de la cola que han de jugar el torneo promocional. Deportivo de La Coruña, Zaragoza, Gijón y Santander, tienen todavía que resolver la terrible duda: dos de ellos han de salvarse, pero los otros se verán obligados a intervenir en el mencionado torneo, que indudablemente representa terrible peligro. Coruñeses y zaragozanos son los que se salvarían si se produjera un cuádruple empate, cosa nada difícil si se tiene en cuenta que los que llevan actualmente una ventaja de dos puntos, han de jugar fuera de su campo el domingo que viene, en tanto que los otros lucharán en su ambiente y ante su público.

Pero no se trata ahora de entrar en cálculos de probabilidades y de estudiar pronósticos. Por hoy, basta con felicitar al nuevo campeón, que ha sido indiscutiblemente el equipo más regular del torneo y que en las últimas jornadas ha actuado con una brillantez impresionante. Y para los equipos que descienden a la segunda división...

Pero éstos merecen un párrafo aparte. El descenso del Atlético de Tetuán y de la Unión Deportiva Las Palmas, es algo que no puede asombrar ni sorprender a nadie. Es posible que si al comienzo del torneo se hubiera hecho un plebiscito entre todos los aficionados, habría obtenido una mayoría aplastante el criterio de que canarios y marroquíes habría de volver a segunda división, de la que salieron ahora hace un año.

Y en esta manera de pensar no entra para nada la simpatía ni la aversión. Es simplemente que el aficionado sabe darse cuenta, cuando el apasionamiento no le ciega, de la realidad de las cosas, y tiene un sentimiento muy exacto del valor de unos y otros equipos. Se pensará entonces que esto se debe a falta de confianza en los equipos que salen de la segunda división. Parece lógico pensar en falta de hábito de luchar en otros ambientes de más altura futbolística y no amoldarse a un estilo y una clase de juego que sólo conocen por referencias.

En parte, es acertada la opinión, pero no del todo. No es el hecho de salir de división inferior lo que hace desconfiar de las posibilidades de uno y otro club. Ahí están el Gijón y el Zaragoza, que también actuaban hace dos años en segunda y a quienes se tiene en opinión más elevada en cuanto a clase y posibilidades. ¿Cuestión de simpatía por tratar...

de equipos de localidades de más solera futbolística? Nada de eso. Si solera tiene Asturias, por ejemplo, no puede echarse en olvido que Canarias ha dado muchos e interesantes jugadores internacionales y ha sido, durante bastantes años, cantera principal en la que se han abastecido los grandes clubs peninsulares.

Pero al Atlético de Tetuán y a la U. D. Las Palmas les ha perjudicado su intransigencia en cuanto a buscar refuerzos para el equipo. Los tetuanes no han querido reforzar su cuadro con jugadores ya consagrados y de prestigio, y se han contentado con la adquisición de muchachos pueriles de los equipos andaluces y de algunos de la propia cantera marroquí, tanto de la zona oriental como la occidental. Y así, en el equipo ha faltado veteranía en los momentos críticos. Los canarios, por su parte, se engañaron al pensar en el juego de los hombres enviados a la Península. Creyeron que todos los que quedaban en las islas tenían la misma clase y condiciones y no quisieron reforzar el conjunto, que había hecho un gran papel el año anterior, pero frente a enemigos de mucha menos categoría.

Uno y otro sufrieron pronto las consecuencias de su manera de obrar, pero no quisieron o no pudieron, pues cada cual sabe mejor que nadie lo que ocurre en su caso—buscar los convenientes refuerzos. El Atlético de Tetuán, firme en su modo de pensar, ni que sin duda le obligaba lo limitado de sus posibilidades económicas, hizo lo que buenamente pudo para afirmar un poco sus líneas. Los canarios tardaron mucho en convencerse de la urgente necesidad de apuntalar el equipo, y cuando quisieron poner remedio al mal, era ya muy tarde.

Con esto no quiero censurar a nadie. Ni a los directivos ni a los jugadores, pero sí aprovechar el caso para señalar los peligros que trae siempre un ascenso rápido cuando no se cuenta con la base suficiente para mantenerse en la superior categoría. Una temporada de fortuna puede subir a un club, pero lo difícil es sostenerse luego en la división superior, donde encuentran adversarios más fuertes de lo que su optimismo les hacía creer.

Al fin y al cabo, la vuelta al sitio donde uno estaba no parece que hubiera de tener otras consecuencias que el lógico disgusto del que pierde una prebenda o un privilegio. Pero en fútbol suele ocurrir algo peor, porque es muy difícil que el aficionado a quien se ha servido como cosa corriente el plato fuerte del fútbol nacional, se contente luego con presenciar las luchas entre segundones por muy interesantes que sean. Y la natural desilusión puede dar paso a un enfriamiento de la afición, con el consiguiente perjuicio para el club.

Y es que lo interesante consiste en saber hasta donde debe aspirar uno. No dejarse llevar por la ilusión y el optimismo, sino quedarse en el sitio que le corresponde. O en el que le conviene ocupar. Porque en el fútbol actual no basta con tener ilusiones; es preciso contar con algo más sólido y efectivo con lo que hacer frente a los poderosos adversarios que le disputan a uno la permanencia en la categoría alcanzada a costa de tanto sacrificio y sobresalto.

SAZA y TIPO

EN SAGUNTO GANO DON ALEJANDRO PARRA, DE VALENCIA

Magníficamente organizado estuvo el concurso regional de tiro de palomas a brazo que ayer se celebró en Sagunto. Tomaron parte 105 tiradores y la prueba estuvo bien dirigida por don José Martínez Márquez, secundado por los árbitros señores Molés, De la Huerta y Parra. Tomaron parte doce soldados por este orden: Micó, Ripollés, Polit, Ballester, Sarier, Certero, Mateu, Vidal, Segarra, Moreno y Bernardo, quienes lanzaron bien.

Se originó un empate a 11-12 entre tres tiradores, ganando el primero, con 15-16, el magnífico tirador de Valencia Alejandro Parra. En el largo de la prueba, hizo gala de su maestría y seguridad. Segundo fue la superior escopeta de Castellón Francisco Soler, con 14-16. Tercero, quedó el notable tirador de Algemesi José Rubio, con 13-15.

Con un buen 10-12 se clasificaron José Tuset, Sebastián Muñoz y José Rodríguez Cuevillas.

Hicieron 9-12 J. Belver, Bejenquer, Puchades, Martínez Márquez.

el veterano y superior tirador Francisco Estellés, quedando segundo.



El presidente de la Asociación Provincial, señor Berruero, hace entrega a don Francisco Estellés de la Copa Condor, ganada por el mismo (Foto Gómez de la Asunción)

J. María Guillem, con 15-16; tercero, Francisco Mira, 12-13, y cuarto, S. Muñoz, con 10-11.

La copa La Diana constituyó un triunfo para el novel tirador Carlos Mñeáz, que la consiguió con 20-21, seguido de Luis Pechuán, 19-21, clasificándose también S. Gómez, Altarriba, Barcelo, Tatay, A. Royo, Hernández y S. Muñoz.

PURDEY



Don Ramón Más, haciendo entrega de la Copa La Diana, al vencedor don Carlos Mñeáz (Foto Gómez de la Asunción)

E. Tomás Rusa, J. Muñoz, R. Roig y V. Blasco. Con 8-12, Altiaga, Bernál, J. Suay, García, Galbis, Fontabella, J. Méndez, Gutiérrez, E. Méndez, Serrano, Gracia, V. Sanchis, Liedó, J. Belver, Vidal, Beneyto II y Sabater.

La entrega de los premios la hizo el alcalde de Sagunto don José Blasco, juntamente con el jefe local de la Falange, señor Rivelles, y el presidente, señor Cebrián.

Nuestros parabienes a la Sociedad, que tan bien supo organizar hasta el mínimo detalle una prueba de esta envergadura.

EN LA PROVINCIAL, LA COPA CONDOR, PARA FRANCISCO ESTELLES, Y LA COPA DIANA, PARA CARLOS MANEZ.

El sábado por la tarde disputáronse los dos trofeos con que finalizaron las grandes tiradas sociales a cajas organizadas por la Asociación Provincial. Tomaron parte en cada una de las dos pruebas 33 tiradores.

Con 16-16 obtuvo la Copa Condor

Cena - homenaje al Mestalla

El sábado por la noche y en los locales de la Peña Deportiva Valencianista, tuvo lugar la cena-homenaje que un grupo de amigos y simpatizantes ofreció al C. D. Mestalla.

Asistieron unas doscientas personas, debiendo señalar la presencia de buen número de señoras y señoritas que realizaron gratamente la velada.

El banquete transcurrió en un simpático ambiente y todo el cuadro de jugadores del C. D. Mestalla fue objeto de cariñosas muestras de simpatía y complacencia por su brillante campaña.

A los brindis, hicieron uso de la palabra los señores Broseta, Tortosa y Sala por la comisión organizadora, quienes se expresaron en los más cariñosos términos y patentaron el entusiasmo y apoyo moral del la afición valenciana hacia nuestra joven y potente C. D. Mestalla.

Agradeciendo el homenaje con afinadas palabras, el secretario de C. D. Mestalla, señor Peris; el capitán Juan Ramón, y el entrenador Carlos Hurraspe.

El locutor Juanito Caudet, dio lectura a unos versos propios humorísticos, que fueron muy celebrados y a todos se les dispencó los más cálidos aplausos.

El Conjunto Bandín amenizó la velada.

Rialto
HOY, LUNES
2ª semana de éxito

71º reconocimiento cinematográfico del año

MILAGRO EN MILAN
LA PELICULA MAESTRA DE VITTORIO DE SICA
CON CESARE ZAVATTINI

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES 1951
GRAN PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL 1951

EL REALISMO, COMBINADO CON LA FANTASIA Y EL HUMOR
UN MILAGRO CINEMATOGRAFICO QUE NO OLVIDARA JAMAS

FERIA DE PARIS
DIEZ DIAS DE EXCURSION EN AUTOCAR
SALIDA DE BARCELONA EL 15 DE MAYO
Precio (todo incluido), pesetas 4.450
INFORMES EN
VIAJES IBERIA, S. A.
PAZ, 38 TELEFONO 50669

Principal
SABADO DE GLORIA
LO MEJOR DEL MUNDO

Subscripción a **Jornada**
DIARIO DE LA TARDE

CAPITAL
Mes ... 17 Ptas.
Trimestre ... 60 Ptas.
PROVINCIAS
Trimestre ... 60 Ptas.
EXTRANJERO
Trimestre ... 75 Ptas.

Rosario y Antonio

El Valencia, más chutador y decidido en los metros finales, venció bien al Atlético de Madrid - 3-0

Jugó mejor el visitante en el primer tiempo, y se impuso claramente el de casa en el segundo

Herrera mantuvo, absurdamente, los noventa minutos la táctica de los 13-34

Pasiego y Gago (2), autores de los tantos (Por TRISTAN con fotos de Finezas)

Para despedida de la Liga en Mestalla, fué un adiós gentil esa holgada victoria por tres tantos del Valencia, que pudieron ser más, con suerte. Tampoco nos disgustó el encuentro, dentro de esas características especiales que distinguen a los equipos que no tienen preocupaciones clasificatorias. No atosigados por la irascendencia de los puntos en disputa, los equipos se conducen con arreglo a esa norma de jugar y dejar jugar; el severo e ingrato atuendo de los marcajes deja paso al alegre y grato juego de iniciativa. En suma, con menos emoción y angustia, cien veces mayor corrección y, por ende, menos violencia, se ve más jugar a fútbol. Claro que no parece ser el juego en sí lo que interesa al espectador, y si las "ganancias"; ello bien lo demuestran la floja entrada de ayer como la del día de los Millonarios, y rueba fehaciente de que la masa, aunque ella diga lo contrario, va "a ver ganar" sobre todas las cosas.

CARA Y CRUZ DEL CHOQUE DE AYER

En Mestalla, ayer, se vio jugar y se ganó, para los dos puntos.

Puso en jiza el Atlético un equipo con bajas sensibles: Pérez Párra, Carlsson y Escudero. Silva no cuenta para nosotros, pues Mencia o Hernández le superan, seguramente, en eficacia. Alineó el Valencia su mejor cuadro disponible, salvó las ausencias forzadas de Taltavull y Díaz. El resultado fué un choque con cara y cruz: un primer tiempo favorable al Atlético, y un segundo de neta iniciativa del Valencia. Dentro de esa aparente igualdad de reparto de dominio en el tiempo, dos características de juego bien distintas en el espacio. Las buenas maneras, los métodos académicos en el pase y en el ligaço correspondieron al visitante; la sobriedad y la eficacia para el de casa, con un partido decididamente jugado de cara al marcador. Esa virtud de la decisión y del remate, del afán de gol, dieron, sin duda, la victoria al Valencia, en primer lugar. Ahora bien, también el enemigo cometió el suficiente error para que al vencedor se le ofreciera la victoria más fácil que había previsto. Nos referimos al inadecuado empleo de una táctica a lo largo del partido por el Atlético.

UN 13-34 MANTENIDO HASTA EL FINAL

Helenio Herrera ordenó a Estruch —dorsal número 9—, que se colocase retrasado, como un medio centro a la antigua. Por ese 13-34, como se suele denominar esa disposición de jugadores, nada hay que objetar al Atlético, por su empleo al principio del partido. Fuera de casa y más sin jugadores adecuados puede ser oportuno su empleo para dar la réplica en la iniciación o defender un resultado avanzado el partido. Lo que nos parece absurdo es mantener al jugador retrasado, cuando el jugador con-

trario ya se adelanta en el marcador. Y este es el caso del partido de Mestalla, que comentamos. A los dos minutos, Pasiego conseguía un gol; al tanto en contra debía atenerse el Atlético, lanzándose a la ofensiva con el ataque completo y no sin delantero centro, como hizo,

PRIMER TIEMPO ATLETICO

Ciertamente, el Atlético tomó la iniciativa, pero sin dejar de permanecer Estruch como verdadero eje de la media. ¿Que sucedió así? El dominio fué, en general, infructuoso, poco incisivo. La partida planteada ventajosa para la defensa valenciana. Monzó no incurrió en la ingenuidad de perseguir a Estruch; por el contrario, se quedó en su zona. El defensa central, sin tener concretamente a quien marcar, por el alejamiento voluntario de Estruch, se convirtió en ese defensa volante del "cerrojo", a cuyo cargo corre enmendar los fallos de los compañeros o las jugadas de algún contrario escudado de la vigilancia de los en-

¡Vaya dos!



Aquí componen el negro de Casablanca y el rubio de Sueca, un verdadero grupo exitoso. La verdad, es que los dos jugaron ayer para sus equipos, para su lucimiento personal y para que se deleitara la galería. ¡Vaya dos! cargados de marcarle. Así las cosas, la lucha fué entre cuatro atacantes y cinco defensores. Total, que tiros de cerca no se dieron, y, desde lejos, a cargo del negro, de Méndez o Estruch, se encargó de neutralizarlos este Quique cada día más seguro.

SEGUNDO, DE NETA INICIATIVA MERENCUE

Sin arredrarse por la filigrana y el encaje, sólo inquietado el Valencia por un ataque de cuatro, en el que Juncosa quedó bien sujeto por Asensi, el negro y Méndez, por su prudente actitud en no adentrarse en el área, y Callejo por su propia discreción, se lanzó al ataque con las armas de la rapidez en los avances y de la decisión en los chuts. Así vinieron al cuatio de hora y a los veintitantos minutos, los

dos goles de Gago, en jugadas iniciadas por Buqué. El contrario, en la caseta, trató de empuñar el buen resultado de esta eficaz tarea merengue, diciendo que los goles fueron poco brillantes y quizás obra del descuido, de la mala fortuna o en fuera de juego, el último.

Tal argumento carece de valor o es inoportuno sacarlo a relucir, cuando otros que lo merecieron fueron evitados, con mucha suerte por Argila. Y en una ocasión por Mencia en la propia línea de portería. En esta segunda parte el Valencia pudo anotar se algún tanto más sin ningún género de dudas. Creó peligros e hizo méritos para ello frente a ese Atlético que inflexible mantuvo el 13-34 hasta última hora. Herrera sabrá por qué; nosotros, no.

COMO JUGO EL ATLETICO

Con el defecto de rematar poco, con el error de no lanzar al ataque cinco hombres, funcionó con bastante precisión medios, central, ala derecha y portero del Atlético. Delante, Méndez, huérfano de extremo, un debutante que pasó inadvertido, hizo esfuerzos individuales poco provechosos. Juncosa es el que con más ahínco intentó profundizar, fracasando casi siempre por la eficaz vigilancia de Asensi. El negro, artista del balón con pies y tacones, rodillas y cabeza, se ganó la admiración del graderío en su habilidoso corretear y servir cuero. Posiblemente, cuando chutó, desde lejos, claro, fué el que hizo gala de mayor puntería y peligro; pero, en general, deberían observar cuán poco es su afición a los metros finales. Fué particularmente destacable el teje-maneje de Mencia-Hernández, promotores del juego y movilidad atléticas, y la ágil condición de Múgica como central, sin casi enemigo en este Badenes bajo de forma y desmoralizado. En los laterales, Tinte y Lozano, cual columnas de Hércules, se impusieron por corpulencia, a falta de otros recursos; y tras ellos, Argila, desconcertante en algún instante, acusó colocación, vista y suerte por arrobos.

COMO VENCIO EL VALENCIA

Venció bien el Valencia, con holgura y ocasiones de peligro para ganar por resultado aún más abultado. Su juego, de medios atrás, no tuvo pero. Quique, segurísimo. Hizo un partido de los que fuera le han valido prodigios elogios, ganándose —vaya, menos mal— la simpatía lo-



Los goles de Gago

Con la colaboración de Buqué, logró Gago los dos goles últimos. El tercero, parece que fué en fuera de juego y la foto inferior, la verdad, no lo desmiente. En todos los casos reconocemos que fueron goles de oportunidad y no de preciosa ejecución. Otras jugadas, con más peligro y mérito, en cambio, no se trajeron en goles. El fútbol es así de caprichoso

cal. Le protegieron, salvo algún descuido, bien, Asensi, Monzó y Suñer, especialmente los dos primeros, luciendo el central, que no tuvo con quien enfrentarse, prácticamente. En el ataque, un Buqué cada vez más voluntarioso y trabajador, empujó de lo lindo tras el descanso, como lo había hecho con su mejor maestría Pasiego en el primer tiempo, distinguiéndose Gago por su oportunismo y colocación en los lugares de peligro. Respecto a Badenes y Seguí, hagamos capítulo aparte.

LA BAJA FORMA DE BADENES Y "LO QUE SEA" DE SEGUI

Fué muy constante el público valenciano en meterse con Badenes. Ciertamente, estuvo desafortunado; aún más, ampliamente desacertado. Es verdad que la "racha" del delantero centro ya viene siendo considerable por "su larga vida". De todos modos, los "hinchas" no sacan nada con ensañarse con el jugador de la manera que lo hicieron; es decir, sí: lo que consigieron es que se hundiera. Para que se sobreponga un jugador que está sobrellevando una serie de crisis de tipo moral y físico —esta semana anterior estuvo enfermo—, no es

lo más indicado el acompañamiento, coral a cada intervención, convengámoslo.

Lo de Seguí es aparte. Ni moral ni físicamente le ocurre nada y por lo mismo hará bien en seguir de una vez para siempre "sus rarezas". Debe recapacitar el buen jugador y no incurrir en esas intemperancias que tienen más de mal humor que de ganza. Seguí, ayer, estaba un poco "frito" por las entradas a Tinte. Lo reconocemos; pero eso no es motivo para que se quede en plan pasivo y luego se indique ante el público que le exige. El mismo reproche que le hizo un compañero, la repulsa del público y hasta del árbitro por actitud, le deben convencer que no tuvo razón. Ya vieron, cuanto quiso, qué tres o cuatro jugadas de clase hizo. Si por cursos, unas veces ilegales u otras de simple dureza, Tinte le "almentaba", un jugador de temperamento debe arredrarse y, simplemente, limitarse a pedir el auxilio de la autoridad. En esos casos debe reaccionar y buscar la manera de dar la batalla al que se con los recursos, a su alcance.

Pues bien, se acabó de "demones". Como ahora está de da definirse, a petición. Acabó diciéndo, bien clarito, que pareció justa la victoria y lo tanto bien lograda; y aceptó el partido para despedida de Liga en Mestalla, aunque mucho de los que "van a ver jugar" —sí, sí—, piensen la contrar-

Ah, perdón. El arbitraje del señor Arnal, ni fu ni fa, como ría nuestro sabio Pelhana. fu que fa. Vamos, que se equivocó más de lo que uno quisiera pero sin influir más que... el criterio de las gradas. Lo que es mucho influir.

Su felicidad exige un PHILIPS Variedad 1952

V.O.A. DE MIGUEL ROCA

Cariñoso homenaje a don Eduardo Amorós

Fué tributado por todos los obreros de Tapicerías Anselmo Boix con motivo de sus bodas de plata con la empresa

«En nuestra familia forma n, por derecho propio, todas estas legiones de mujeres y hombres buenos que hoy se reúnen en nuestra compañía», dijo el creador de la gran industria de tapicería, señor Boix

Con motivo de cumplirse el veinticinco aniversario de su ingreso en la empresa Anselmo Boix, S. A., como empleado, los operarios y trabajadores de la fábrica de tapicerías de seda Anselmo Boix, S. A., de Burjasot, y los empleados de los almacenes de dicha empresa en Valencia, tributaron ayer al mediodía, al actual director gerente de la empresa, don Eduardo Amorós, un cariñoso y apoteósico homenaje, que tuvo su momento culminante en el banquete, que congregó a más de trescientas personas, en el restaurante Club Náutico. Se trataba de conmemorar las bodas de plata laborales de un hombre incansablemente trabajador, que ha sabido ganarse las simpatías de compañeros y subordinados, a lo largo de una historia de veinticinco años, que han elevado a Tapicerías Boix, S. A., al primer puesto entre las de su género, no sólo en España, sino también en Europa. Los tejidos de seda manuales y mecánicos de esta casa van actualmente por las principales capitales del mundo.

Con motivo de esta conmemoración, se recordó en el acto la fecha de entrada del señor Amorós en esta empresa, que fué el 1 de abril de 1927. Desde entonces, y con esfuerzo e inteligencia, logró el afecto sincero del empresario, don Anselmo Boix, quien estimándole con amor de hijo y teniendo como su mejor colaborador, le asoció a su empresa en el año 1946, cuando se constituyó en Sociedad Anónima.

Tomaron parte, expresando su adhesión al acto con palabras vivas de

sulta de una intensa emoción. Al organizar mis bodas de plata, tenía ilusión de reunir en esta mesa a mis mejores colaboradores y a mis primeros compañeros de trabajo. Hoy veo realizada esta ilusión.»

Citó, por orden cronológico de aparición en su vida laboral, a sus compañeros, rindiendo sinceras palabras para don José Conejos y don Roberto Ventura, de quienes recibió las primeras enseñanzas.

Recordó que en la casa de Alcañiz, donde trabajó, encontró como socio capitalista a don Anselmo Boix, el hombre de quien tenía que aprender la lección de su vida ejemplar, que había de llevarle al puesto actual.

«El me inculcó —dijo—, con afecto de padre, el espíritu de trabajo y las virtudes profesionales: el trabajo alegre y feliz; por lo menos, así han sido estos 25 años a su lado. El me ha colocado en mi puesto actual.»

Entre sus colaboradores citó a don Ramón Vilá de la Riva, a don Antonio Maré, don Francisco Samaranch, con Augusto Malvey, señores Rabanal, Prieto, Argüelles, Hernández Coronado y García; don Emilio Barrachina y don Vicente Olmos, directores de Banco, y, por último, a todos los trabajadores.

«En el señor Borrell os veo a todos representados, y por eso deposito en él un entrañable y afectuoso

yo; la rebeldía a la feiga y a la desesperanza; los bolsillos vacíos; el alma limpia para poder seguir el áspero camino de la honradez; nada en la tierra y sólo en el cielo, la luz cegadora del sol o el pasmoso brillar de millones de estrellas en el firmamento.

Y trabajar, trabajar, trabajar y siempre trabajar. Negué el reposo a mi cuerpo y a mis ojos. Y llegué, no a terminar mi tarea diaria fatigado y deshecho físicamente, sino a levantarme en los amaneceres, rendido y cansado antes de dar siquiera comienzo al trabajo exigente del nuevo día. Dios dió a mi espíritu la fortaleza que negaba a las posibilidades físicas de mi cuerpo, y mi espíritu mantuvo la centinela constante que me enseñó el deber de no rendirme ni claudicar jamás ante la fatiga.

Muchos, sabéis de mis duros comienzos. Otros tienen la nobleza de sus blasones heredados en pergamino, que el curso de los siglos hizo borrosos y amarillentos, como celajes caducos de glorias pasadas.

Yo tengo por único blason el mandato bíblico del Señor a nuestro primer padre después del pecado: ganar el pan con el sudor de mi frente.

Y en ese continente que empieza donde acaba España; en esa África recudada con la sangre de tantos españoles, abrumado por el ardiente sol precursor del desierto, para ganar un misero pedazo de pan, en días inolvidables, siendo el más modesto y el último de los mensajeros de nuestra civilización para los soldados de España, en forma de libros y periódicos hasta las propias líneas de combate, porque el humo de la pólvora incrementaba en unos pobres céntimos el beneficio de quien era capaz de arriesgar su vida antes de confesarse vencido, sudó mi frente, chorreó de sudor mi cuerpo y hasta sudaron mis ojos y mi alma.

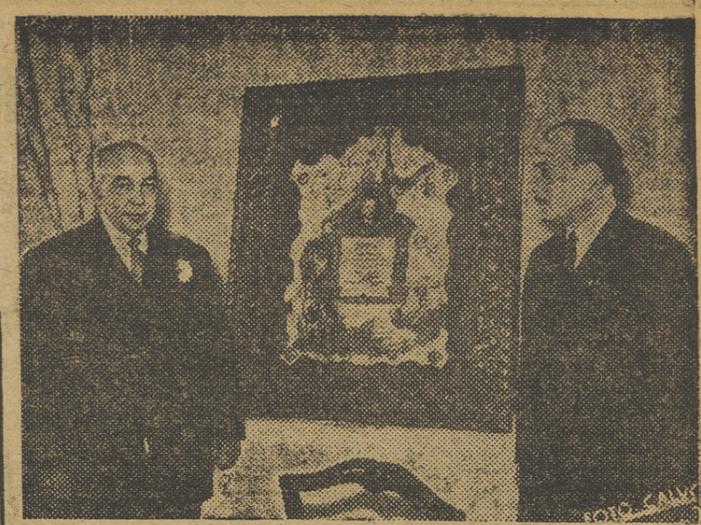
Y, pese a todo, no he olvidado todavía, ni olvidaré mientras conserve uso de razón, que un día, en el albor de vida azerosa y pobrísima, hubo de devolver impagada a una empresa editorial, por primera y única vez en mi historia, una letra de cambio, nada menos que de treinta y cuatro pesetas.

Dios quiso premiar mi esfuerzo, y yo seguí procurando siempre ser digno de la ayuda de Dios. Por eso un día, con el producto de mi juventud sacrificada en el altar del trabajo, llegué a Valencia, corazón de la región que me vio nacer, no para descansar, sino para seguir trabajando, y me inicié en lo que ahora soy.

Hece 25 años, lo estoy viendo como si fuera ayer mismo, a un muchachito cetrino, de mirada despierta e inquieta, que trabajaba en mi lado desde hacía unos tres meses, le planteé un problema que me afectaba, y su contestación fué rápida y certera. La juvenil cabeza de los ojos vivos estaba bien puesta sobre sus hombros, y en aquel mismo momento, por los inescrutables designios de la Providencia, empezó a decidirse su destino... y el mío también.

Le tuve ya desde entonces cerca de mí; le sometí a todas las pruebas, por ásperas y duras que me resultarían; le encomendaba funciones de confianza, y cuando se afianzaba en ellas, inopinadamente le relevaba; él, entonces, era muy joven, y es posible que no descubriera mi juego; yo seguía impertérrito mi camino, para templar y forjar mi mejor instrumento de trabajo y mi más eficaz ayuda. Me conduje como un consumado egoísta, porque sólo el egoísmo de mi propia obra me forzaba a perseverar en ella, sacrificándole todo a alcanzar la meta que mi corazón ambicionaba.

Y el muchachito era llevado y traído por el vendaval de mi aparente capricho e inconstancia, de un cargo a otro, de una a otra ocupación, hasta que un día ya no había secretos para él, porque había estado en todas partes y dominaba o conocía todos los aspectos y resortes del negocio y de la casa.



Reconozco que fui un maestro exigente y hasta excesivamente severo. E incluso impuse al muchachito el capricho de una tacañería aparente. No le pagaba bien su trabajo. Trabajaba más y cobraba menos que los demás. Y hasta se daba la irritante injusticia de que, cambiado del cargo que desempeñaba, porque ya me sabía que lo dominaba a la perfección, entraba otro de la calle a sustituirle y, encima de tener que iniciarle en lo que debía hacer, cobraba también inicialmente bastante más que quien, a mi secreta e íntima satisfacción, lo había desempeñado a las mil maravillas hasta la propia víspera.

Y diré después el móvil, también egoísta, que a ello me guió.

Pero, paralelamente a mis bruscas decisiones, observaba con avidez las reacciones del muchachito, viendo a veces su justa rebelión. Mas mis temores de rebeldía fueron siempre vanos. Hubo veces, como cuando bruscamente le quité la ca a que antes le había confiado, y me devolví la llave, que no pudo disimular su congoja que le brotaba avasalladora del fondo de su alma, seguramente por pensar si el móvil que guiaba mi determinación era la descendencia en sus prendas morales. Pero se dominó, y tres o cuatro días después volvió a ser el muchacho de siempre, dócil, respetuoso, deseoso de servirme y obedecerme.

Pero, en el curso de los años que iban pasando, llegaron los días de la gran prueba. El muchachito ya era un hombre e iba a ser soldado. Sólo yo sé las tremendas cavilaciones que aquel hecho suscitaba en mi alma. Y decidí ser duro, como lo venía siendo. El, nada me dijo. Y conscientemente, friamente, intenté abandonarle a su destino para que fuera a servir las banderas de la patria.

¡Ay!, hoy llega la hora de mi confesión, y todos la vais a conocer al mismo tiempo que él, porque nunca le dije nada hasta ahora.

Hasta entonces, mis decisiones, razonadas friamente, las había cumplido a rajatabla. Pero en el último momento tuve miedo y me senti débil. Mi egoísmo me jugó una mala pasada. Antes de producirse, me dió horror pensar en el vacío que su ausencia provocaría en mí. Pensé en mi vida. Y, quizás s'n yo mismo calibrarlo exactamente, me di cuenta instantáneamente de que mi futuro estaba ya ligado indisolublemente al incipiente soldado. Se iría de mi lado en años peligrosos de juventud. No le vería en meses, o en años. ¿Quiénes serían sus amigos? ¿Cómo se conduciría lejos del freno de mi presencia o de mi consejo?

Y sentí miedo por mi obra, por mi mejor obra. Y sin nada decirle me fui a redimirle como soldado de cuota. Podía redimirle con cuota entera o hacerle sólo de media cuota. En cuanto llegué a la oficina militar decidí hacerle de media cuota, para que no descubriera mi debilidad. Así, el soldado compartió su servicio militar, sin salir de Valencia, con mi trabajo y mi compañía.

Hoy, públicamente me acuso de que no lo hice tanto por él como por mí, así como también el pagarme por que a nadie, lo hacía por mí y contra él, deliberadamente, por miedo a que si tenía dinero sobrante, pudiera ser ello la causa de su corrupción moral. Diréis que los míos eran viejos conceptos pasados de moda. Pero la dureza había sido mi escuela y creía que no había otros mejores.

El soldado se licenció y fué haciéndose más hombre cada día. Quiso casarse y se casó después de lo que él quería, porque yo le pedí que aplazara su boda. Y hasta su viaje de novios fué un poema de prosaismo, en gracia a querer hacer, también lo que yo le rogué, por atenciones del negocio.

Y entonces llegó la hora de asociarle a mi vida y a todas mis empresas, porque a mi corazón era de piedra o ya tenía pruebas sobradas de que mi secreto anhelo, celosamente guardado, era una espléndida realidad.

¿Mi secreto anhelo? ¿Cuál era mi secreto anhelo? Todos lo habréis adivinado y lo sabréis desde ahora. Pero dejadme que esta hora de confesiones deje limpia mi alma de lo que nunca a nadie dije.

Al muchachito de los ojos vivos le fui tomando afecto. Le fui educando y forjando a mi gusto. Hasta entonces mi obra era yo mismo. Y mi obra dependía de mi vida. ¿Qué sería de mis seres queridos? ¿Qué sería de mi fiel compañera, si mis ojos se cerraban antes que los suyos? ¿Qué sería de mi obra y de mi trabajo? ¿Qué sería de mis obreros y empleados si todo se acababa? ¿Qué sería de esa legión de hombres y mujeres, de casi todos los que estáis hoy con nosotros, que en comunión diaria con la empresa érais y sois la savia vitalizadora que, como fluyendo por las venas de los telares, de las máquinas, de las eslanterías y de los libros, los encadenaban a su obediencia, para crear la fuente de riqueza que sólo la mano del hombre es capaz de alumbrar hasta en el mismo corazón de la tierra?

El cariño de los padres a los hijos debe ser inmenso. Dios nos negó a mi mujer y a mi la ventura de tenerlos. Pero el instinto de la paternidad me advierte —y perdonadme si me equivoco— que quizá la causa más trascendente de aquel inmenso cariño se cifre en el orgullo de que los hijos perpetúan al padre en sus hijos, y en los hijos de sus hijos.

Yo pensaba que no tenía estirpe descendiente de sangre; pero Dios, que me la negó, me brindaba el también inmenso consuelo para que procurara tenerla de ejemplo y de obra. Este era mi secreto anhelo y quizás también mi pecado. Porque si hice el bien, lo hice para mi bien. Por mi propio egoísmo. Y aspiré a transvasar mi alma, en otra más joven que la mía, para que cuando mis brazos no tuvieran vigor suficiente, otros brazos más fuertes, pero cuyos músculos contribuí a endurecer y fortalecer, cogieran con mano segura la caña del timón y llevaran la nave de mi obra a puerto seguro, al abrigo de tormentas y calamidades.

Dios me ha dado vida suficiente para alcanzar el fin de mi secreto anhelo. Bendito sea Dios, porque mis ojos ven a quien será el amparo de los que yo más quiero; por que, de otra suerte, las penas de mi corazón por la gran desgracia que todos sabéis que me aflige en la persona que yo más quiero, si se incrementaran con la incertidumbre del mañana, me harían el más desgraciado de los mortales.

No os canso más y perdonad la larga recapitulación de tantos años pasados. Ya termino.

Muchachito cetrino de los ojos vivos; soldado de media cuota; mi brazo joven y fuerte; Eduardo Amorós, hoy he tenido valor para decirte lo que nunca te había dicho. Perdoname todo lo que hice sin deber hacer, o lo que no hice debiendo hacerlo, peregrinando en la vida tras ese anhelo que ya conoces. Ya sabes también cuánto flo en ti. Piensa en el legado que debo dejarte, y forja, a tu vez, con tiempo, a quien habrá de sustituirte como tú me sustituirás a mí, para que nuestra bandera no se arrie jamás, para ser el cerebro que rijá y ampare a todos los miembros de nuestra familia, en la que están incluidos por derecho propio todas estas legiones de hombres y mujeres buenos, que hoy se han reunido en nuestra compañía y a quienes tendréis la obligación sagrada de dar, con generosidad, trabajo y pan para ellos y los suyos, porque son la base y cimiento de cualquier empresa y mucho más de la nuestra, que debe ser como una entrañable familia unida por los indestructibles lazos del afecto, la comprensión, la ayuda y la obligación de servirnos los unos a los otros.

Sigue fiel a ti mismo y persevera en el camino que hasta hoy has seguido, del que me enorgullezco, para que cuando ya me vaya llamado por Dios, el consuelo de que tú quedarás en la tierra, ilusionado con el pensamiento de que tú eres realmente el hijo que no tuve y ambicioné tener, pueda decirte con la serenidad del que se despegó de todo: Dios te bendiga..., hijo mío.



afecto y encomio para la labor del señor Amorós, los señores Borrell y Alegre y el director del Banco Hispano-Americano, en nombre de la Banca local.

El acto fué de una desbordante simpatía y verdadero cariño hacia el homenajeado.

La mesa presidencial, artísticamente adornada con flores, fué ocupada por el homenajeado, don Eduardo Amorós Giménez, y señora; don Anselmo Boix, don Ramón Vilá de la Riva, don Francisco Samaranch y señora, don Carlos Gutiérrez y señora, don Manuel Rabanal y señora, don Bárbino Rabanal, don Emilio Barrachina, director del Banco Hispano-Americano; don Vicente Olmos, director del Banco de Vizcaya; los señores Prieto, Hernández Coronado y García, de Almacenes Rodríguez, de Madrid; don Antonio Maré, de la firma Ballvé, S. A. de Barcelona; don Roberto Ventura, don José Conejos, el alcalde de Burjasot, señor Crespo, y numerosos representantes de toda España.

A la hora de los postres ofreció el homenaje a don Eduardo Amorós el director de la fábrica de tapicerías de Burjasot don Valentín Borrell, quien después de gloriar la gran labor desarrollada por el homenajeado, y bueno que es el señor Amorós, le ofreció en nombre de los empleados todos —más de trescientos—, un artístico y monumental pergamino, que graba la fecha conmemorativa de las bodas de plata y el afecto sincero que todos los empleados de la fábrica y almacenes sienten por el hombre que supo escalar la cumbre de sus aspiraciones de trabajo, elevando al mismo tiempo a Tapicerías Anselmo Boix, junto con su creador y maestro, al rango de las mejores fábricas de Europa.

Un aplauso encendido corroboró las palabras efusivas del señor Borrell.

DISCURSO DEL SEÑOR AMORÓS
Con verdadera emoción, imposible de contener ante las constantes muestras de afecto de los presentes, comenzó el señor Amorós la lectura de unas cuartillas.

«Celebramos hoy un acto —dijo— que para mí, además de grato, re-

abrazo. Y otro abrazo a don Anselmo, que representa toda mi vida comercial.»

Cada abrazo fué un nudo difícil de separar, ya que los ataba el aire de una ovación interminable y... las lágrimas de emoción.

Insertamos a continuación el discurso íntegro de don Anselmo Boix, por ser la pieza más acabada de verdadero afecto al homenajeado, a través de una confesión, que tiene la amargura y el gozo de los actos de esta naturaleza, cuando se deja hablar al corazón.

Emocionante discurso de don Anselmo Boix

«Amigos y compañeros todos: Perdonad que no sea mi voz la que lea estas cuartillas, porque estoy tan seguro de que la emoción anudaría mi garganta, que sería imposible que las leyera, y he pedido al amigo Canó Coloma que sea él quien las lea en mi nombre.

Al empezar mismo lo que os quiero decir, me exalta la terrible duda de si en un acto como el de hoy estarán de sobra todas mis palabras, porque lo que nos congrega no son palabras más o menos embellecidas por el arte del bien decir, sino algo de infinita más frecuencia: una historia de 25 años, cimentada en la firmeza granítica y ejemplar de verdades encarnadas en hechos tangibles, en obras vivas, reveladoras de lo único que enseña a lo que es el hombre: su conducta.

Los hombres valemos por lo que hacemos, no por lo que decimos. Y aunque bien está el bien decir, ¡qué vale el bien decir frente al bien obrar!

Por triste privilegio de los años, yo fui primero, y Amorós fué después.

Cuando yo era como era Amorós cuando llegó a mí, tuve, para empezar, el mismo patrimonio que él tendría después: el tesón del traba-



DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS

Lista de los números premiados en cada una de las tres series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 5 de abril de 1952.

Table with 15 columns of winning numbers categorized by series: Decena, Centena, and various denominations (e.g., 250.000, 500.000, 1.000.000).

NOTA Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Cohecitos y sillitas niño DINDBIER Colón, 50

Large table listing winning numbers for Dindbier lottery, organized in columns with denominations like 2500, 5000, 10000, etc.

Vertical text on the right edge of the page, possibly from an adjacent page or a list of numbers.

Los tres millones del Gordo con el número 49.631, aproximaciones y centenas, vendidos en

CASA BELLO

Table with multiple columns of numbers (e.g., 28239, 28240, 28241) and their corresponding values (e.g., 2500, 2500, 2500). Includes sub-sections like 'Treinta y cinco mil', 'Treinta y tres mil', etc.

NOTA Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 250 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 1, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

Tapicerías, seda y algodón "muchas exclusivas". TAPICERIAS VALENCIA, S. A. Cretonas, visillos y ropa de casa, en C. Earcas, 9 - Teléfono 55.425

Large table of numbers and values, continuing the list from the previous section. Includes sub-sections like 'Treinta y ocho mil', 'Cuarenta mil', etc.

CARTELERA de ESPECTACULOS. TEATROS. ALKAZAR. ESCLAVA. RUZAFÁ. SERRANO. CINES DE ESTRENO. CAPITUL. REX. RIALTO.

CINES DE SESION CONTINUA. AVEJIDA. COLISEUM. D'OR. ESPAÑOL. PALACIO. SUIZO. TURIA. SERRANO. Una noche fuera de casa.

SERRANO. Compañía de comedia LILY MURATI. con Paco Muñoz. La primera aventura. Gran éxito artístico.

RUZAFÁ. ULTIMOS DIAS DE LA REVISTA. Una noche fuera de casa. Principales intérpretes: EDUARDO GOMEZ (GOMETES), RUBI MOLY.

ESLAVA. Compañía de comedia cómica GUADALUPE MUÑOZ SAMPEIRO LUCHY SOTO-LUIS PEÑA. Doña Vitamina. Gran éxito cómico.

ALKAZAR. Grandioso éxito de La dolsor d'una llàgrima. Genial creación de PEPE CODONER y Emilia Clement.

Nota de Arte. III Exposición Colectiva de Pintura en el Mercado de Artesanía. ¿Qué es la neurastenia? Los excesos de todas las clases, los disgustos y contrariedades...

Almuerzo en honor de la misión española en Beirut

Viene de la primera página)

lugares de gran importancia religiosa y cultural del Líbano. El recorrido comenzó con una visita al santuario de Nuestra Señora de Harisa, templo fundado por el patriarca monseñor Jerve, en 1782, que recurrió a la generosidad de los reyes de España, Carlos IV y María Luisa, que ayudaron a fundar el santuario. El ministro español y demás miembros de la misión pudieron contemplar numerosos bordados realizados por la reina española y ofrecidos como regalo al santuario.

Por la tarde estuvieron en las ruinas del ciudad fenicia de Biblos y en el convento de San Juan Anaya, donde murió el padre Cherbeg, donde se han producido hechos de aparición milagrosa, en los dos últimos años. El padre Zahara, prior de la comunidad, manifestó al director de la Agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, que forma parte de la misión, que ha recibido desde el pasado mes de septiembre, 17.000 cartas de diversas partes del mundo atestigüando 1.350 hechos de aparición milagrosa, atribuidos a la intercesión del padre Cherbeg. — Efe.

LA AMISTAD HISPANO-ARABE

El Cairo, 7.—De fiebres fidedignas se anuncia que España y Egipto concertarán un acuerdo cultural cuando el ministro de Asuntos Exteriores español, don Alberto Martín Artajo, llegue a El Cairo, al frente de la misión especial que preside. El gobierno de El Cairo ha recibido ya el proyecto de acuerdo del embajador egipcio en Madrid.

En relación con este asunto, el diario "Al Ahram" dice que la inmediatez del ministro es preparar el terreno para estrechar la amistad hispanoárabe por medio de acuerdos culturales, seguido de otros acontecimientos de naturaleza política. — Efe.

COMENTARIO ITALIANO AL VIAJE DE MARTIN ARTAJO

Roma, 7.—El autorizado periódico "Il Messaggero" publica un amiguo comentario al viaje del ministro de Asuntos Exteriores español, don Alberto Martín Artajo, a Oriente Medio, y pone de relieve la esperanza de que España participe en cierto momento no sólo en el sistema defensivo del Mediterráneo, sino también en el de Europa y el Atlántico.

Respecto a la importancia del viaje, el corresponsal del citado diario en Beirut manifiesta que "el viaje del señor Martín Artajo por las capitales árabes es de particular importancia y digno de profunda consideración".

"Después de muchos siglos en los que prácticamente no han existido relaciones entre España y los países árabes —dice—, se ha establecido una íntima solidaridad entre los dos grupos, especialmente en vista del

El Sábado de Gloria, Galas de Prensa



Conchita Montes, que el sábado próximo se presentará en Galas de Prensa, con la comedia "Marea baja", obra que ha obtenido un éxito resonante en Madrid y Barcelona. En esta Gala, intervendrá Edgar Neville, antes de la representación, que terminará con un fin de fiesta, consistente en un sensacional desfile de modelos

hecho de que los países árabes, a pesar del descontento en las Naciones Unidas, han mantenido relaciones diplomáticas con Madrid.

"España —añade— desea ahora manifestar su gratitud a los estados árabes por que ha sido gracias a ellos y a su actitud el que durante tiempos difíciles ha podido mantener relaciones con el resto del mundo. Mientras que por una parte hay el deseo de devolver las visitas hechas por el rey Abdullah y otras personalidades árabes, por otra hay, también, el deseo de España de abandonar su aislamiento y reanudar un papel más activo en política exterior.

"El primero de estos problemas es el de las relaciones con el mundo árabe, y no solamente por causa de los lazos históricos que tiene España con ese mundo, sino también debido a sus relaciones culturales y geográficas."

Después de recordar varias declaraciones hechas por el Generalísimo Franco acerca del Oriente Medio, el corresponsal dice que "la razón esencial del viaje de la misión española es estudiar las intenciones de los estados árabes y sus posibles deseos".

"No se sabe —dice finalmente— qué hay de verdad sobre todo esto, pero a nuestro juicio el ministro español tiene la misión de actuar como mediador entre el Oeste y el Oriente Medio". — Efe.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Esta mañana ha comenzado el campeonato de España de hockey

El Egara ha vencido al Jolasetta por 4-0

En el Estadio Universitario ha dado comienzo esta mañana el campeonato de España de hockey sobre hierba de primera categoría.

Los partidos anunciados para esta primera sesión eran dos, entre el Egara y el Jolasetta, de Bilbao, y entre el Tarrasa y el Tennis de San Sebastián.

En el primer encuentro, el Egara ha vencido al Jolasetta por 4-0. En el primer tiempo se marcaron dos tantos, por mediación de Juan Omerma, a los tres minutos, el primero, y obra de Pons, al lanzar un penalty-bully, el segundo, cuando se llevaban diez minutos de juego. En la segunda parte, a los cuatro minutos, Rovira, resolviendo una brillante jugada personal, consiguió el tercer tanto, y el mismo jugador, cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro, el cuarto.

El partido ha sido de amplia superioridad del equipo catalán que ha mostrado una técnica más perfecta que los bilbaínos, que se han desenvuelto por debajo de sus posibilidades.

En el segundo encuentro, el Tarrasa y el Tennis de San Sebastián han empatado a cero, en un partido que fué muy reñido.

Bevan reta a Churchill a convocar elecciones generales

Sheffield (Inglaterra), 7.—El dirigente izquierdista Aneurin Bevan, ha desafiado al jefe del Gobierno, Winston Churchill, para que convoque elecciones generales.

Aclaró que, en su opinión, serían ganadas por los laboristas.

Bevan lanzó el reto a Churchill durante el discurso pronunciado en el sindicato de mecánicos de Sheffield. Atacó claramente la política de rearme a Alemania. — Efe.

Washington, 7.— Los generales Ridgway y Gruenther son los que más se citan en Washington como posibles sustitutos del general Eisenhower en el cargo de comandante supremo de la NATO, en el caso de que éste dimitiera para dedicarse a la política. — Efe.

LICOR

43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

Triunfo de la Organización Sindical valenciana en las elecciones para procuradores en Cortes

Ocho puestos entre los diversos Sindicatos

Declaraciones de don Clemente Cerdá Gómez, delegado provincial de Sindicatos

Un triunfo, en el orden político y sindical, acaba de obtener Valencia en Madrid. Ya la prensa y la radio ha dado la noticia de las elecciones para procuradores en Cortes, en las cuales nuestra provincia ha obtenido un buen número de representantes en el máximo organismo legislativo español.

Don Clemente Cerdá Gómez, delegado provincial de Sindicatos ha regresado de la capital de España, adonde acudió presidiendo la comisión compuesta de vocales nacionales y compromisarios que iban a tomar parte en aquellos comicios electorales. Veamos la conversación que sostuvimos con él.

—Era indispensable a nuestros intereses y para su mejor defensa —comienza diciéndonos el delegado provincial de Sindicatos—, aumentar el número de procuradores en Cortes por la representación sindical. Valencia, no obstante su importancia agrícola e industrial y su indiscutible rango sindical, solamente contaba con cuatro: don Julio Tarín Sabater, por el Sindicato de la Vid; don Luis Lluch Garin, y don Fernando Fugardo, por el del Madera, y Bellver, por el del Olivo.

—¿Y qué medida tomó para conseguir este propósito?

—Publicada la orden de convocatoria, reuní a los vocales nacionales económicos y sociales primero separada, y luego conjuntamente, a los que pedí la más estrecha unión y férrea disciplina. Era la única manera posible de que, siguiendo las consignas y dirección del mando, pudiéramos maniobrar con ventaja en las operaciones electorales, sumar aportaciones y valorar nuestros votos de una manera eficaz.

—¿Y qué plan se siguió después?

—Estudiado el panorama de posibilidades —sigue diciéndonos don Clemente Cerdá—, nuestros pasos se encaminaron a aquellos Sindicatos en que podría intentarse, con un mínimo de éxito, la elección en ternas de candidatos valencianos, para luego, a su vez, reflexionar sobre estas proclamaciones en un sentido real y positivo.

—Necesariamente esta táctica apartaba, prescindía, diríamos mejor, de personalismos, ¿no es cierto?

—En efecto, y así se convino. Quisimos supeditar nuestra actuación al mayor éxito y en beneficio de los intereses sindicales de la provincia. De aquí que apoyáramos a todos aquellos que contaban con mayor posibilidades de éxito. Y para conseguirlo tuve dos reuniones en el Hogar Ferroviario con los representantes valencianos. La última la presidió nuestro jefe provincial y gobernador civil, quien desde el primer momento estuvo al frente de la representación valenciana, apoyó entusiastamente a nuestros candidatos y dictó las consignas más apropiadas. El éxito de esta táctica quedó ya demostrada en la primera fase de las elecciones, al conseguir que veintidós vocales valencianos fuesen proclamados candidatos. Es lógico, por tanto, que esto nos animara de una manera extraordinaria, y al mismo tiempo,

nos alentara a perseverar en el sistema. Y no podía ser de otra manera, porque demostraba claramente que, apartando nuestro tradicional individualismo, Valencia podía aspirar a un mayor número de representantes en Cortes, cosa que en anteriores legislaciones no había podido conseguir.

—¿Podría darme pormenores de cómo se produjeron las elecciones?

—La lucha fué apasionada en todos los aspectos y pasamos por pruebas durísimas; pero en definitiva, hoy podemos sentir el profundo orgullo y la satisfacción



de que la representación valenciana en Cortes se vea integrada por ocho procuradores. Son éstos don Manuel March Tortosa, técnico del Sindicato de Actividades Diversas; don Juan Antonio Gómez Trénor y don Trinitario Celdón, por el Sindicato de Cereales en lo económico y técnico, respectivamente; don Joaquín Climent Blasco, por técnico en el Sindicato de Frutos. Al llegar aquí quiero hacer destacar el gesto de don Rafael Señer, quien, proclamado candidato por este mismo Sindicato y con muchas probabilidades de éxito, de una manera disciplinada y espontánea, cedió su puesto al señor Climent. De esta manera desaparecía la división que hacía peligrar el triunfo de la candidatura valenciana. Este mismo rasgo de altura de miras lo tuvo también el señor Climent para con Señer; don Julio Tarín Sabater, por lo económico del Sindicato de la Vid; don Luis Lluch Garin, por lo económico, y Fernando Fugardo por lo social, los dos por el Sindicato de la Madera. En representación de la Valencia artesana, cuyos gremios ricos en tradición y actividad no habían alcanzado hasta ahora ningún procurador, se ha conseguido en la presente legislatura con el triunfo de don Vicente Rodilla Zanón. Si a ello añadimos que en el Sindicato de Ganadería don Federico Martínez Ortiz quedó a muy pocos puntos de distancia del candidato elegido; como igualmente ocurrió en el jefe de nuestro Sindicato Provincial de Industrias Químicas, don Bernardo Vila Ochando; en el Sindicato del Seguro por el señor Machancoses; con el señor Nacher, en el del Papel, Prensa y Artes Gráficas; y con el señor Arce en el de la Piel, que consiguieron lucidas votaciones, tendremos una idea bastante aproximada del ambiente vivido por los valencia-

nos en estas jornadas electorales.

Como resumen de todo ello, la organización sindical valenciana ha de testimoniar públicamente al margen de todo carácter oficial su profunda y emotiva gratitud a nuestro jefe provincial y gobernador civil, que nos suplen en entusiasmo y que, gracias a su vigorosa personalidad, nos ayudó y facilitó el camino para conseguir estas victorias. Victorias que muy pronto habremos de calibrar por los beneficios que pueden aportar a los intereses de nuestra provincia.

—Igualmente —nos dijo por último el señor Cerdá Gómez—, quiero agradecer a las jerarquías sindicales que tanto me han ayudado en la organización y dirección de esta campaña electoral, a todos los vocales sindicales que integraron la representación valenciana su magnífica cooperación, así como el valioso testimonio de su lealtad y disciplina.

Objetivos altos, claros y limpios

Ha producido una impresión de verdadero entusiasmo en todos los sectores nacionales el viaje de la misión española al Oriente Medio. El Oriente Medio y los países árabes constituyen en la actualidad el punto crucial de la geografía universal, la zona vital por la que se debaten las diplomacias de Oriente y Occidente.

El viaje emprendido por la misión española, que preside el ministro español de Asuntos Exteriores, tuvo por preludeo y augurio el mensaje que el Caudillo Franco enviaba a los pueblos árabes y sus gobernantes.

Cabe esperar que la misión regrese cubiertos todos sus objetivos, que no son otros sino los de estrechar los lazos de amistad y colaboración espiritual entre un grupo de naciones que, por su arraigada religiosidad, elevado concepto de la dignidad, amor a la paz y muchos puntos comunes en el acervo cultural, pueden y deben acordar lo necesario para el beneficio de los pueblos interesados.

Altos, claros y limpios son, como ha dicho Franco, los móviles de esta expedición, que tanta resonancia política está teniendo, que se interpretó con recelo de algunas cancillerías, acaso porque son incapaces de comprender que España ha respondido siempre a su misión civilizadora y está ahora también dispuesta a brindar al mundo ejemplos de comprensión internacional desinteresada y generosa. No se trata de acuerdos convencionales a países díscolos y sin conocimiento recíproco, sino de afianzar los lazos de sangre y cultura que unen a pueblos que conservan un secular conocimiento y una firme amistad.

Recientes acontecimientos internacionales han demostrado que esa amistad de españoles y árabes no es un tópico y si realidad operante de la que pueden derivarse mutuos beneficios.

REVOLUCION