



Jornada

DIARIO DE LA TARDE

GARANTIA DE CALIDAD

TURRONES Meivel

PIDALOS A SU PROVEEDOR O ADQUIRALOS EN NOEL

70 Cts. AÑO XI N. 3.153 | VALENCIA, MARTES 18 DE DICIEMBRE DE 1951 | Dirección, Administración y Talleres P. Borolla, S.-T. 14636, 14637, 62678

EL MONTE MAS ALTO DEL MUNDO



Una vista del Everest, el monte más alto del mundo, todavía no escalado. Una reciente expedición inglesa al Himalaya, asegura haber visto huellas gigantes del famoso yeti u hombre de las nieves, un extraño ser, mitad hombre y mitad animal

La protección del canal de Suez es muy importante

Es absolutamente esencial para la defensa del Mediterráneo

Declaraciones del jefe de la flota norteamericana

Washington, 15. — El comandante de la flota norteamericana del Mediterráneo, vicealmirante Mathias Gardner ha declarado que su flota, actuando como "base aérea" podría "entregar 2.000 bombas, siempre que haya siete brazas de agua". Agrega que la flota podría dar apoyo táctico marítimo a las fuerzas de tierra. Dijo que el batallón de Marina agregado a su flota, con tanques, artillería, sus propios medios de transporte y toda clase de armas, puede ser empleado en cualquier lugar del Mediterráneo". Afirmó que podría mantener abier-

tas las rutas de abastecimientos a cualquier base aliada del Mediterráneo bajo un ataque ruso.

Refiriéndose a la disputa anglo-egipcia sobre el canal de Suez, Cardner manifestó que "es de la máxima importancia que se proteja el canal de Suez, ya que es absolutamente esencial para unas operaciones eficientes". — Efe.

EDEN CONFERENCIARA CON EL MINISTRO EGIPCIO DEL EXTERIOR

Paris 18 (urgente).—El ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Salah el Din Bajá, y el secretario del Foreign Office, Eden, celebrarán esta tarde una conferencia para tratar de la cuestión angloegipcia y tratar de llegar a un acuerdo.—Efe.

Rusia se opone al ingreso de Italia en la ONU

Nuevo intento de Vichinski para frustrar el plan de desarme

Paris, 18. (Urgente).—La Unión Soviética se ha opuesto a la admisión de Italia en la O. N. U., mientras no sean admitidos otros trece países.—Efe.

VICHINSKI, CONTRA EL PLAN OCCIDENTAL DE DESARME

Paris, 18. (Urgente).—Vichinski ha declarado que el plan de desarme propuesto por los occidentales es un intento de sustituir la cuestión de reducción y prohibición de armas por unas propuestas para el acopio de informaciones. Se considera esta declaración como un nuevo intento para hacer fracasar el plan.—Efe.

Churchill propone una entrevista con Stalin en Moscú

Para acabar con la guerra fría El jefe del Gobierno francés está de acuerdo

Cooperación anglofrancesa en los problemas del Oriente Medio

Paris, 18.—Hoy, a las 10'30 de la mañana, ha conferenciado con el primer ministro británico, Winston Churchill, el jefe del Gobierno francés, René Pleven. Se revela en los medios oficiales que ambos estadistas se han puesto de acuerdo en relación con el programa de Churchill de hacer un nuevo esfuerzo con el fin de poner término a la guerra fría, en una entrevista con el jefe soviético, Stalin, en Moscú.

Este ha sido el primer acontecimiento que ha surgido de las conversaciones sostenidas entre Churchill, Eden, Pleven, Schuman y sus técnicos asesores.

Se cree saber que los dos jefes políticos han cambiado impresiones sobre los siguientes problemas:

1.—Posibilidad de unificar Alemania mediante elecciones y los recursos del mundo occidental en el caso de fracasar la celebración de dichas elecciones.

2.—Cooperación más estrecha entre Francia y Gran Bretaña, en los problemas del Oriente Medio, ya que ambos países se enfrentan con una oleada de nacionalismos árabes en los territorios que dominan.

3.—El plan de ejército europeo, patrocinado por René Pleven solicita el apoyo de Inglaterra al proyecto. Se dice que Churchill está dispuesto a abogar energicamente a favor del plan de creación de un ejército continental unificado.

4.—Se tiene entendido que Pleven ha sometido a Churchill la posibilidad de crear un comité político-económico permanente de la NATO para tener mayor intervención en los aspectos no militares de la alianza occidental.—Efe.

SCHUMAN, DIVAGY

Paris, 18. — Preguntado el ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schuman, sobre el rumor de la posible visita de Winston Churchill a Stalin, en Moscú, manifestó,

en tono enigmático: "No habla nada sobre una visita mientras no está seguro de cómo será acogido."

El nuevo embajador de Francia en su despacho



MADRID.—Mr. Jacques Meyer, nuevo embajador de Francia en Madrid (Foto Cifra Gráfica)

Se rumoreó que Litri había muerto

El "muerto" se rió mucho al saberlo

MEJICO, 18. — MICHEL BAEZ "LITRI" SE RIO LARGAMENTE AL CONOCER LOS RUMORES DE SU MUERTE. ANADIO QUE NO HABIA SIDO HERIDO CUANDO TOREO EL DOMINGO ULTIMO, Y NO SE PUEDE EXPLICAR LOS MOTIVOS DEL RUMOR.—EFE.

MEJICO, 18.—EL FAMOSO TORERO ESPAÑOL, MIGUEL BAEZ "LITRI", SE ENCUENTRA EN PERFECTO ESTADO DE SALUD, SIENDO DESMENTIDOS LOS RUMORES QUE HABIAN CIRCULADO EN EL EXTRANJERO ACERCA DE SU FALLECIMIENTO.—EFE.

El LXXV aniversario de la fundación de "El Correo Catalán"



En la Basílica de la Merced de Barcelona se ha celebrado un solemne oficio en conmemoración del 75 aniversario de su fundación, al que han asistido relevantes autoridades. En la foto, la presidencia del acto, en la que figuran el subsecretario de Justicia don Ricardo Oreja, y a su derecha don Juan Aparicio, director general de Prensa

El Gobierno portugués se propone exterminar el "enchufismo"

(Crónica de nuestro enviado especial Adolfo Lizón)

Lisboa.—"El funcionario para cada cargo y un cargo para cada funcionario". Tal es la consigna con que se está discutiendo en la

Asamblea Nacional la llamada Ley de Medios que abarca los presupuestos del próximo año, además de una respetable subida a los funcionarios públicos y algunos sectores de la enseñanza, como el de maestros. Como no faltan las buenas intenciones, en prólogo a esa razonable subida de sueldos se propone la Asamblea Nacional poner fin a un estado de cosas en que los portugueses creen ver un peligro pública y que en español castizo nos contentaríamos con llamar enchufismo.

Los gobernadores portugueses se van convenciendo de que es más productivo pagar mejor a (Pasa a la última página)

Juristas españoles en Lima

Lima, 18.—El embajador de España ha ofrecido un almuerzo en honor de los juristas españoles, señores Ruiz del Castillo, Prieto, Castro Girón, invitados al Congreso conmemorativo del cuarto centenario de la Universidad de Lima.

Asistieron destacados miembros del Congreso de la Universidad y foro limeño. Con el embajador presidió el ministro peruano de Relaciones Exteriores.—Efe.

LA COMBIDA DE LOS AGENTES

El Colegio Oficial de Agentes Delegación de Hacienda de Valencia

Comerciales celebra la fiesta de su Santa Patrona

Esta mañana, a las once, en la iglesia de San Martín, ha tenido lugar una Misa solemne organizada por el Colegio Oficial de Agentes Comerciales, en honor de su Santa Patrona, la Virgen de la Esperanza. Ofició el cura párroco de dicha iglesia, don José María Vinat, ocupando la sagrada cátedra don Adrián Ramírez, cura párroco de Museros. En los sitiales de la presidencia figuraban la Junta de Gobierno de la expresada entidad, a cuyo frente se hallaba el presidente de la misma, don José Gutiérrez Marín, quien ostentaba, a su vez, la representación del gobernador civil; don José Daniel Arnedo, en nombre del al-

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

SUMINISTRO DE AZÚCAR A PEQUEÑAS INDUSTRIAS

Se pone en conocimiento de los beneficiarios de las pequeñas industrias que reciben cupos de azúcar de esta Delegación, que a partir del día de hoy pueden personarse por la Oficina Distribuidora de Azúcares, sita en la calle de Catalá, número 5, a fin de retirar la cantidad que les ha sido asignada para el cuarto trimestre del presente año. Se advierte que el plazo de retirada finalizará el día 31 del próximo mes de enero.

AVISO A LOS MAYORISTAS DE HUEVOS

Los mayoristas de huevos de la capital presentarán mañana miércoles, día 19, la liquidación del racionamiento servido al público en la semana 49, contra corte del cupón número 151 de la hoja de varios.

Se advierte que la presentación deberá efectuarse precisamente en el día que se convoca, en evitación de posibles perjuicios.

AVISO AL PÚBLICO

Se recuerda al público que durante los días 17 al 22 del presente mes, y en el Negociado de Reservas (entrada por la calle de Verger), de 9 a 1 y de 5 a 7, se cambiarán las colecciones de cupones de racionamiento a las personas que sean reservistas de cereales panificables de cupos excedentes y aquellas otras personas que sean reservistas de aceite únicamente, así como también a las que fuesen de aceite y cereales panificables a la vez.

Se advierte que deberán presentarse a la mayor brevedad posible, con el fin de evitarse molestias en los últimos días.

CONCURSO DE VENTA DE BIDONES

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes convoca con esta fecha y hasta el día 22 de los corrientes, concurso público, para la venta de doscientos mil bidones vacíos, propiedad de la misma.

El pliego de condiciones que rige para dicho concurso, queda expuesto, a partir de esta fecha, en el tablón de anuncios de esta Delegación Provincial, sito en la calle de la Paz, 42, segunda planta.

calde de la ciudad, y otras personalidades.

"Valencia Atracción"

Se ha publicado el número 203, correspondiente a diciembre, de la revista mensual "Valencia Atracción", órgano de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo.

Inserta informaciones y reportajes sobre Pío Baroja y sus novelas de Paradox, los Pavordes Sala, miniaturas, las aguas potables, el sepulcro de los Boil, los nombres de calles y plazas, el convento de San José, Benasal y el pianista Roca, así como poesías, las secciones de costumbre, el índice anual, etcétera, con ilustraciones abundantes.

Esta revista se envía gratis a donde pueda servir como propaganda de Valencia.

Farmacias de guardia

- Plaza Reina, 1 (esquina Mar); avenida José Antonio, 7; Músico Peydró, 28; Maldonado, 22; Barcas, 13; San Vicente, 110; Colón, 40; Cuarte, 51; Ciscar, 13; camino de Montecolivete, 12; Ribera, 12; Trinidad, 1 (puente Madera); plaza Calatrava, 2; Servicio de madrugada;
- Plaza Reina, 1 (esquina Mar); avenida José Antonio, 7; Músico Peydró, 28; Maldonado, 22.
- Poblados marítimos
- Martí Grajales, 1; avenida del Puerto, 216; José Benlliure, 133; Servicio de madrugada;
- Avenida Puerto, 201.

CLASES PASIVAS

En cumplimiento de lo dispuesto en la circular de la Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas, fecha 25 de noviembre de 1943 (B. O. núm. 350 de 16 de diciembre 1943), y para conocimiento de los interesados, se comunica que en esta Delegación de Hacienda se han recibido las siguientes órdenes de consignación de pago:

- INDICE NUM. 131: Wenceslao Jiménez Forcano, rectificación orden.
- INDICE NUM. 141: Vicente Botella Molina, M. Civil.
- INDICE NUM. 142: María Fructuosa Arcusa Bayo y Consuelo Carretero Casas, M. Militar; Josefa Taberner Romero, M. Civil.
- INDICE NUM. 133: Mariano Lanzá Ruiz, retirado cruces; traslado; Angel Villalba Gómez y Miguel Moscardó Botella, jubilados.
- INDICE NUM. 134: Leonardo Valencia Cabrera y Gerardo Díaz Guémez Rodríguez, retirados-cruces; traslado; Teresa Suárez Molina y Huérfanos López Ochando, M. Civil.
- INDICE NUM. 135: Ramón Soriano Blasco e Isidora Tomás Caravaca, M. Militar; Pedro Tortajada Blasco y Pascual Palmí Pérez, jubilados; Victorina Cebolla Diego y Amparo Carrascosa González, M. Civil.
- INDICE NUM. 136: Amós Martínez Alcarria, retirado-cruces; Huérfanos Cifuentes Barrón, M. Civil.
- INDICE NUM. 137: Ramona Laguna Muñoz, M. Militar; Manuela Cifuentes Beneyto y Leonardo Carreras Liñana, jubilados.
- INDICE NUM. 138: Remedios Queralt Forner, M. Civil.
- INDICE NUM. 139: Elvira Candela Albert y Aurelia Hernández Doce, M. Civil.
- INDICE NUM. 140: Arturo del Valle Jorge, retirado-cruces.

Wenceslao Jiménez Forcano, rectificación orden.

INDICE NUM. 141

Vicente Botella Molina, M. Civil.

INDICE NUM. 142

María Fructuosa Arcusa Bayo y Consuelo Carretero Casas, M. Militar; Josefa Taberner Romero, M. Civil.

Conferencia sobre el arte del pintor Salvador Tuset

Hoy martes día 18, a las siete y media de la tarde, en el salón de exposiciones de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, el profesor de Historia del Arte, don Santiago Rodríguez, pronunciará una conferencia sobre el "Arte del pintor Salvador Tuset". Se invita a todos los señores socios y público en general.



Sin recomendaciones

Obtendrá los mejores empleos estudiando por correspondencia:

Cursos Comerciales:
Correspondencia Comercial, Ortografía, Contabilidad, Aritmética, Cálculo Mercantil, Inglés, Taquigrafía

Cursos Técnicos:
Relojería, Carpintería - Ebanistería, Juguetería, Electricidad

Regalamos a nuestros alumnos magníficos aparatos de radio

ACADEMIA BRÚJULA
APARTADO 817-BILBAO

¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Y ahora nuestro sabio recomienda a usted los anuncios breves.

LA MARAVILLA DEL SIGLO
La RADIO
LA MARAVILLA de la RADIO
Herbia

COMPRO alhajas, oro, plata, platino, papeletas Monte. Pago su valor. LA SEVILLA-VA, Calabazas, 19 (Mercado Central).

COMPRO ABSOLUTA RESERVA, ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELETAS EMPERO, ANTIGÜEDADES. MAHER, AVDA. OESTE, 38.

JASPE. Compra y venta de alhajas, objetos oro, plata, platino, brillantes, perlas, esmeraldas y papeletas empeño. Esta casa es la que más paga. Comedias, 8.

JOYAS DE OCASION, compravena de alhajas, oro, plata, platino, papeletas de empeño. Poeta Querol, 36.

COMPRAVENTA fincas, traspasos, comercios, hornos, administración fincas. Tamarit, Convento Santa Clara, 2. Tel. 53415.

RELIGION

Santoral y día litúrgico

Día 19.—San Nemésio, San Timoteo, San Segundo, San Darío, San Gregorio, San Ciríaco, San Páulino y Santa Protasia.—Rito simple. Ornamentos morados.—Misa de Tómporas, con una profección. Segunda oración, de la Virgen; tercera, por la Iglesia. Prefacio común.

Cultos

La Asociación de la Beata Inés celebrará esta tarde, a las siete y media, en el convenio de los padres dominicos, su clase semanal, en la que el padre director desarrollará el tema "Capacidad de querer y amar de la joven". La entrada es libre aun para las no asociadas.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de Santa Teresa de Jesús y al de San Francisco de Asís, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas terminarán hoy en San Martín y empezarán mañana en la parroquia de Santo Tomás apóstol.

—Esta tarde, a las siete y media, en el HICSO, dará una conferencia el reverendo padre Pericás, S. J., sobre "El protestantismo en España".

TOMBOLA VALENCIANA DE CARIDAD

Estando a punto de comenzar el montaje de la Tombola, que se abrirá el día primero de marzo próximo, se ruega a todos los que han intervenido en años anteriores en los trabajos de preparación y desarrollo de la misma, y especialmente a las señoras vendedoras de boletos, se pasen por las oficinas de la calle de la Barchilla, desde hoy martes, día 18, con sus carnets de identidad de la Tombola para la renovación de los mismos y para encuadrarlos en las diferentes secciones.

Horas de oficina, de cuatro de la tarde a nueve de la noche.

Hasta el día 20 todos los jóvenes pueden formalizar su inscripción en los concursos navideños del Frente de Juventudes

Veritas

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Edición, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

VARIOS

AUTOMOVILES de alquiler sin conductor. Conduzca usted mismo. Salamanca, 13. Teléfono 10062.

Perdidas

PERDIDA de un reloj pulsera grande de oro, marca Longines, extraviado el lunes por la tarde en la calle. Se gratificará espléndidamente a quien lo devuelva en la calle de Sevorbé, número 54 principal.

Estos anuncios se admiten en **Jornada**

Pintor Sorolla, 8 de 9 a 1 y de 4 a 7

Rogad a Dios en caridad por el alma del excelentísimo e ilustrísimo señor

† D. José Dómine Catalá

Doctor en Medicina, ex jefe provincial de la Cruz Roja Española, médico municipal de Sanidad del Excmo. Ayuntamiento de Valencia, condecorado con la Gran Placa de Honor y Mérito, Medalla de Oro, Medalla de Plata de la Cruz Roja Española, Medalla de Ultramar y Gran Placa y Medalla de Beneficencia, que falleció esta mañana, a los 69 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, Amparín y Alfredo; tía política, Teresa Guillem; hermanos doña Enriqueta, doña Aurora, doña Azucena, don Augustó y don Alfonso; hermanas políticas doña Anita Peris y doña Amparo Fito; sobrinos, nietos, tíos, primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las 11 horas, desde su domicilio, calle de Cuarte, número 12, hasta el sitio de costumbre, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán muy agradecidos.

LA SOMBRA DEL MIGUELETE

ARTE

Vicente Renau, en Sala Prat

Con unas dos docenas de óleos presenta el pintor castellonense Vicente Renau, en Valencia —no recordamos anteriormente otra exposición exclusiva de él aquí— acreditando la madurez de su arte

nucia, pero sin caer en lo trivial. Vicente Renau "retrata" las masas arbóreas y la "calidad" de los troncos, en los que su ritmo sinuoso le sirve para acusar el acento expresivo del cuadro. De todo ello



del grupo local a que pertenece, tan acorde en substancia como diverso en matices personales, de gusto y factura.

Ante todo, Vicente Renau, como sus paisanos de la comarca fraterna, es paisajista, sintiendo e interpretando con aguil suficiencia —buen concepto y oficio cuidadoso— la armonía natural de los espacios abiertos, apenas acotados por algún "accidente" arquitectónico o vegetal y subrayada, aquí, por el juego de las nubes que "hacen espacio" y aun "bóveda", cuando no protagonizan, ellas mismas, la obra.

Con escrupulosa aplicación, que no desdeña, en ocasiones, la mi-

hay muestra cumplida en "La pinada", obra muy destacable; "Mirando a Madrid" y el lienzo que reproducimos. En su "intrascendencia" de asuntos —lan de la escuela de la Plana—, "Ferroviana" es buen logro de ámbito y "calidades" como "A pleno sol" y otras obras.

En los cuadros de bodegón y figura que presenta, no queda tan evidente aquella lozania de concepción y de técnica, aunque merece destacarse el empeño, en general felizmente servido, de su "joven castellanense" —los accesorios aparte— y quepa señalar el erotismo, si no crudo, innecesario, de "Limonos". —F. G.

Médicos-pintores en el Ayuntamiento

Durante las recientes Jornadas Médicas Valencianas y algo después, se ha reunido, con constancia ejemplar, en el nuevo patio acristalado del Ayuntamiento, la IV Exposición de Médicos pintores valencianos, integrada por cerca de setenta obras, cuyas recompensas fueron discernidas hace muy poco, según se informó.

Esta manifestación artística ha sido brillante complemento de aquellas Jornadas, iniciativa feliz del doctor Errando, a cuya sensibilidad y cultura no han escapado el valor humano de la nuestra médico-artística que él mismo prologa e ilustra con acierto de ideas y de forma en el "pórtico" del catálogo, y lo oportuno de la misma.

En el local, bellamente dispuesto, las obras de pintura comparten el espacio y la atención con gran número de caricaturas, obra del doctor Mira, y una serie de fotografías de arte por los doctores Fenoloso, Ruvira y otros, cuyo nombre escapa de nuestra memoria.

En las pinturas aportan su labor las firmas, ya bien acreditadas, de Antolí-Candela, Aguilar, Ballester Millán —autor de un rico e importante envío—, Barjau, Besier, Blanco Jiménez, Cebriá García —"pintor" genuino que reitera aquí su pericia—, Celma, asimismo destacable; Clavero y Chulía, ambos dignos de elogio; Chirivella, Domingo —ya un verdadero paisajista—, Fez, Fornes, Giménez, Gastón, Laportá, López Adhemar, López Mecho, Martín, Navarro Sala, Pérez Esteve —"paisajista" también—, Peyró, Rovira, Sánchez Serrano y Valdés Pastor.

En las aportaciones de unos y otros —que difieren, entre sí, más por su repertorio que por el mérito y la "afición" unánime— hay un testimonio vivo de cómo nuestros médicos van alcanzando una madurez humanística de la que

El jefe del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, en Valencia y Corcho, en Valencia

A las seis de la tarde de ayer llegó a Valencia el jefe del Sindicato Nacional de la Madera y Corcho, don Raimundo Gómez Garibay.

Su viaje tiene por objeto cambiar impresiones con los distintos grupos sindicales correspondientes a la rama de Madera y Corcho.

LA ESTANCIA EN NUESTRA CIUDAD DEL SEÑOR GÓMEZ GARIBAY

Esta mañana, el jefe nacional del Sindicato de la Madera y Corcho, don Raimundo Gómez Garibay, ha visitado la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados y la capilla del Santo Cáliz. Después visitó al secretario provincial de Sindicatos, don Francisco Canós, y al delegado del Trabajo.

Mediada la mañana, el señor Gómez Garibay giró una visita a las fábricas de Alberto García, Vilarrasa y Novopán. Le acompañaban, don Joaquín Abrián Igual, jefe del Sindicato Provincial de la Madera; secretario del mismo, don Rafael Angel Agud; los procuradores en Cortes señores Lluch Carín y Fugarado Senz; el jefe de la sección Económica Central, don Rafael Doiz Tonda y los señores Bartual y Palmito, Industriales.

Esta tarde, a las cinco, el jefe nacional del Sindicato de la Madera y Corcho visitará el Montepío de la Madera. A las seis y media recibirá en la Casa Sindical a los toneleros, y a las siete y media, presidirá una reunión sindical.

Junta Central Fallera

Se pone en conocimiento de todos los falleros a quienes pueda interesar que a partir de esta fecha queda abierto el plazo de admisión de solicitudes para la concesión del "Bunyol d'or", "Bunyol de plata" y "Bunyol de cobre", con título acreditativo de su posesión, de acuerdo con el vigente reglamento.

Campaña de Navidad y Reyes

SEPTIMA RELACION DE DONATIVOS

	Pesetas e
Suma anterior	426.642'55
Excelentísimo y magnífico señor don José Cortés Grau	100'—
Banco de España	5.000'—
Don Rafael Ridaura Sorria	2.000'—
Don Francisco Antolí Candela	500'—
Docks Comerciales de Valencia	500'—
Don Ricardo Moróder	1.000'—
Don José Penadés García	100'—
Don José Aleix y Compañía	100'—
Don A. Torres	100'—
Don A. Velázquez	200'—
Don Severo Alvarez Trigaray	100'—
Don Daniel Fernández Olcina	250'—
Tschendorff y Cia.	100'—
Don Enrique Mariñer e hijos	250'—
Resultado de la postulación del día 16 del corriente	37.416'50
Total	474.359'05

Se encarece de quienes tienen a efecto las colectas de fondos que a la mayor brevedad los sitúen en los lugares en que continúa abierta la suscripción, que son las secretarías de Gobierno Civil, Jefatura Provincial del Movimiento, Auxilio Social, Banco de Nuestra Señora de los Desamparados y Junta Provincial de Beneficencia.

Música FESTIVAL BEETHOVEN

No sé si agotadas las influencias. Pero puestas en juego súplicas e aquí y gestiones del director de la Orquesta Nacional, Ataulfo Argenta, nuestro visitante, no pudo darse el domingo —y gracias al archivo de la Sinfónica de Valencia, como siempre— otra audición que la titulada Festival Beethoven, por incluir el programa exclusivamente dos Sinfonías de este compositor, la "Tercera" y la "Séptima".

Vamos matando el tiempo. Se sale como se puede del atolladero, cumplimos el expediente y somos inasequibles al aburrimiento. El director titular de la Orquesta está de viaje. Otro director anunciado con dos Sinfonías más para el día 23, es probable que no llegue. Habrá, no habrá concierto el domingo? Comentado estas y otras cosas, nos decían: "Hay que desengañarse; la salud es lo más importante."

También lo es desde un punto de vista informativo, el que Argenta llenase por fin el teatro. Y que se aplaudieran muchísimo —esto sucedió siempre— sus interpretaciones. Llegó el sábado y triunfó el domingo. La Orquesta sonó como en las grandes ocasiones. Por eso, quien le haya preparado el instrumento de su éxito a Argenta, no puede evitar esta alusión aunque insista en permanecer anónimo.

Argenta, lento en algún movimiento, realizó lo más bello. Pero este segundo director de que hablamos, lo más necesario. Uno cosechó las ovaciones, otro las hizo posibles. "Aquí estoy yo", pudo decir el primero. Y el segundo concertar: "También aquí está la Orquesta Municipal de Valencia."

Ahora terciamos nosotros: "¿Con cuántas orquestas españolas se arriesgaría uno a repetir la misma experiencia?"

Así, pues, elogiamos a todos. Y principalmente, a los señores profesores. Por su esfuerzo, por su inteligente atención al mando; por su clasificación de pasajes y su flexible obediencia al "espíritu de la letra".

Sabido lo que vale Argenta, personalidad artística de rápida ascensión, eminente de verdad, lo que más nos interesó de su concierto fue el transcurso de su preparación.

FEDERICO

Seguro Obligatorio de Enfermedad

"Impresiones de viaje de un cirujano"

Sobre tema tan sugestivo e interesante disertará el próximo sábado, a las 19'30, en el salón de actos de la Residencia Quirúrgica —Gaspar Torrella, 25—, el doctor don Manuel Picardo Castellón, jefe de clínica de la Residencia y cirujano del sanatorio antituberculoso de Porta Coeli.

A dicho acto quedan invitados los profesionales médicos y los estudiantes de medicina.

AYUNTAMIENTO

PAGO DEL SUBSIDIO FAMILIAR

noviembre a los empleados municipales, se efectuará en la Depositaria municipal, los días 20 y 21 del actual, de 10 a 13.

TITAN

La hora exacta mejor en el precio

DESPERTADOR
con estera luminosa, caja cromada y trasera-timbre.

Los Deportes

Dos partidos internacionales A LA VISTA

El 23, Mestalla contra el Schweningen Neckar de Gutenberg

El 27, Valencia contra el potente equipo suizo, Berna Futbol Club

Tendremos fútbol estas Navidades y fútbol del bueno, internacional y de campanillas. Por más señas, dos encuentros. El día 23, el M. S. T. se enfrentará con el W. S. R. Schweningen Neckar, de Gutenberg. Primitivamente se había tratado de organizar en Galas de Prensa, un Mestalla-Stuttgart, pero este equipo tiene lesionados a cuatro o cinco figuras y, además, había agotado el cupo de dos desplazamientos al exterior que permite la Federación Alemana. Por estas causas se le ha sustituido, y ventajosamente por cierto, ya que el Gutenberg cuenta en sus filas con cinco internacionales.

También el Valencia se dispone a ofrecer otro plato fuerte, y ello para el día 27. Su oponente será el Fútbol Club Berna, equipo suizo de gran prestigio internacional, que recientemente ha vencido al Milán, Estrella Roja de Belgrado y el potente equipo escocés Hibernians, en cuyas filas figuran ocho internacionales. Telefónicamente ya se han concertado los encuentros y sólo falta la llegada de emisarios para

la firma de los contratos correspondientes. Así, pues, estamos de enhorabuena. Tendremos fútbol estas Navidades, y fútbol de altura.

El River Plate, a Bilbao

Madrid, 18. — Anoche, en el sudexpreso de Irún, han salido con dirección a Bilbao parte de la expedición deportiva del equipo argentino del River Plate. Han marchado con dirección a la capital vizcaína 16 de sus miembros y la otra mitad partirá en esta noche del martes. — Alfil.

Pérez Payá, lesionado sin importancia

Madrid, 18. — En el partido celebrado anteayer en Valladolid, ante el club local y el Atlético de Madrid, resultó lesionado el delantero madrileño Pérez Payá, cuya lesión no parece tener importancia. — Alfil.

Don Clemente Garrotillo, cronista amable y sencillo Por MILO

Después de dos tropezones ganó por fin el Valencia. ¿Que no fue... lo que se dice una tarde bien completa? ¡Buena! ¿Que les faltó jugar? ¿Que no dió lo que se espera? ¡Buena otra vez! Pero el caso es que el domingo el Valencia se adjudicó los dos puntos —último par de la vuelta— sin agobios, sin apuros, sin esfuerzos y sin penas. Se ganó por tres a cero... y aún pudo ser por cuarenta; y hubo tanta corrección que rayaba en etiqueta y parecía mentira que fuera en campo de "guerra".

El marcador simultáneo nos amenizó la fiesta. ¡Qué le pasa al Barcelona? ¡Caray! ¡Menuda sorpresa! Pero el agua volvió al cauce y el "Barça" ganó en la empresa. Y así, cuando terminada quedó la primera vuelta, vimos que entre tres equipos se partieron la cabeza; que el Barcelona los sigue a un punto de diferencia, y que "no hay un quinto malo"... sí ese quinto es el Valencia.

Y nada más. Descarte, lector, muy felices fiestas,

y que al compás de zambomba, matraca y panderetas, te cantes tus villancicos



alegre en la Nochebuena. "En el Portal de Belén, aunque esté la puerta abierta, no puede entrar ni una rata porque está Quique en la puerta." DON CLEMENTE GARROTILLO

AL TERMINAR LA PRIMERA VUELTA

En primera, hay un grupo de siete candidatos al título

En el segundo grupo de la segunda, los "colistas" aprietan

(Comentarios de la Agencia Alfíl a la Liga)

Madrid, 18. — Como estaba previsto, el Atlético de Madrid ha tenido que ceder la primera posición a su inmediato seguidor el Atlético de Bilbao y, además, ha sido rebajado por el Real Madrid, aunque va empatado a puntos con estos dos clubs y con el Atlético de Bilbao en positivos, con más 7 los dos, mientras que el Real Madrid figura con más 5. El Barcelona, con su apretado triunfo frente al Atlético de Tetuán, mantiene su cuarta posición, en tanto que el Español es adelantado por el Valencia.

En el final de la tabla queda solo, con 8 puntos, el equipo canario, que encajó una fuerte derrota en el campo de Torrero; después marchan Atlético de Tetuán y Santander, con 10 puntos; Celta, con 11, y Gijón y Real Sociedad, con 12. Es decir que al terminar la primera vuelta de la competición no se vislumbra la posición que puede alcanzar cada club al término del torneo, si bien actualmente hay un grupo que aspira al título, integrado por siete equipos, y de los restantes, ninguno puede sentirse tranquilo respecto a los últimos puestos y a los que promocionan, pues una racha de lesionados, o enfermos puede dar al traste con la clasificación incluso del Coruña, hoy en octavo lugar.

La jornada fué normal, estimándose así la victoria del Atlético de Bilbao, en San Sebastián, y el empate del Atlético de Madrid, en Valladolid.

Los demás resultados fueron caseros y únicamente llama la atención esa apretada victoria del Barcelona sobre el Atlético de Tetuán, que en un buen día de juego llegó a tener una ventaja de dos goles, que, después, enjugó el Barcelona, para ganar por la mínima diferencia. — Alfíl.

Hockey sobre patines

EL C. CISNEROS, DE MADRID, JUGARA HOY DOS PARTIDOS

Una noticia interesante para los aficionados a este gran deporte. La Federación Regional, aprovechando el paso por Valencia del equipo de primera categoría, C. Cisneros, de Madrid, ha organizado dos encuentros para hoy, enfrentándole a los conjuntos valencianos Peña Deportiva y Valencia.

Los partidos tendrán lugar a las 4'30, en la pista del Frontón, contra el Valencia H. C.

A las 11 de la noche, en la pista del Gran Price, contra la Peña Deportiva Valencianista.

Los que chutan Cabillo (12) se acerca a Badenes (13)



Con 13 goles: Badenes (VALENCIA)

Con 12: Cabillo (VALENCIA), Kúbala (Barcelona) y Pahiño (Madrid).

Con 11: Olsen (Madrid), Molowny (Madrid) y Pérez Payá (Atlético de Madrid).

Con 9: Araujo (Sevilla), Ayala (Sevilla), Colino (Español), Chicha (At. Tetuán), Egea (Español), Hermida (Celta), Juncosa (Atlético de Madrid), Panizo (Atlético de Bilbao) y Venancio (Atlético de Bilbao).

Con 8: Lolo (Valladolid) y Ojiga (Valladolid).

Caza y tiro

Treinta tiradores acudieron anteayer al chale de la playa para participar en las pruebas a pichones a caja que celebró la Real Sociedad.

En la piña en que fué disputado un abono para las extraordinarias y un trofeo, venció la notabilísima escopeta Ricardo Armillana con 18-18, seguido del superior tirador Juan Barceló, 17-18; tercero, Francisco Estellés, 14-15. Con 13-14, Juan Puerto, Vicente Cerdá, Antonio Tatay, Ramón Burdeos —ya dando señales de vida el ganador de la Dama de Elche— y Eduardo Altarriba. Con 12-13, B. Sebastián Cubel, y con 10-11, Vicente Noquera.

La piña a 25 metros la dividieron Eduardo Altarriba y Fernando Ibáñez Valero, ambos con 5-5. El jueves por la tarde y domingo por la mañana, volverán a celebrarse pruebas.

PURDEY

Un acto simpático de la "hinchada" azulgrana

Ha tributado esta mañana un entusiasta recibimiento a su equipo vencedor en Mallorca

Cuando, a las diez y media de esta mañana, entraba en el puerto el "Ciudad de Ibiza", procedente de Mallorca, nos hemos encontrado con una alegre sorpresa. Un grupo numerosísimo de aficionados y seguidores del equipo azulgrana se ha congregado en el muelle para tributar al Levante un entusiasta recibimiento. Ha habido tracas, cohetes, banda de música, vivas, abrazos y hasta alguna lagrimita de emoción.

Verdaderamente, la cosa no era para menos, porque esta vez el Levante todo se lo merece. Por mucho que dijera en la crónica de ayer en JORNADA, y por mucho que alguna agencia informativa tenga interés en desfigurar la verdad de las cosas, lo cierto es que ustedes no pueden hacerse una idea de lo que los muchachos del Levante fueron capaces de hacer en Mallorca. De ahí que nos haya parecido justísimo este entusiasta recibimiento.

En un autocar, los jugadores han sido trasladados a un café, donde han sido obsequiados con café, pas-

tas y licores. Luego, en el mismo autocar, se han dirigido al domicilio del club, donde se ha dado por terminado el acto del recibimiento.

Yo sólo quiero repetirles lo que decía ayer en mi crónica. De acuerdo que la cosa no está para tener demasiado optimismo, porque es largo el camino a recorrer. Pero, repito, estén ustedes seguros de que si el Levante es capaz de seguir jugando como lo hizo el domingo en Mallorca, los azulgranas perderán muy pocos encuentros de la segunda vuelta. Al tiempo.

Hay que conservar la moral, el entusiasmo y la confianza. Hay que mantenerse en perfectas condiciones para rendir el máximo esfuerzo. Y a ganar partidos se ha dicho. Dentro y fuera de Vallejo.

Desde luego, si le preguntan ustedes algo al público de Mallorca, estoy seguro de que siempre apostarán por el Levante. Aunque intertarán disminuirlo.

DARDO



"No hay fiestas sin alegría ni alegría sin DOMEQ"

Una caja surtida de DOMEQ es el regalo por excelencia, extensivo a toda la familia y el mejor recibido, por que contiene productos consumidos y codiciados en el mundo entero, desde 1730

Con cada botella de FUNDADOR, entregamos un Carnet numerado del CLUB FUNDADOR, con opción al sorteo de un millón de pesetas en PREMIOS

Depósito oficial: **ASTORZA** - Colón, 2

Teléfonos: 50.141 — 53.829 — 55.561

VALENCIA

"Yo entregué a Stalin los secretos de HITLER Y DEL MIKADO"

Un sensacional reportaje de PETER TAUBER

18. - Todo se torna amenazador para nosotros

El 27 de agosto, en aquel Tokio que todos los europeos habían abandonado huyendo del calor sofocante, recibí la noticia de que el presidente Roosevelt había enviado una misión militar a China para ayudar a Chiang Kai Chek contra el japonés. Aparecía ya con toda evidencia ante nosotros la seguridad de que los japoneses no podrían permanecer en paz durante más tiempo. Los días que nos separaban de la hora H estaban contados.

Sorge me había enviado un telegrama pidiéndome que me reuniera con él en Karuzama, lugar distinguido donde veraneaba el cuerpo diplomático y una buena parte de la colonia europea. Nuestro jefe se encontraba allí entregado, al parecer, a los deportes propios del estío, tales como los campeonatos de natación en los lagos de las montañas.

A mi llegada encontré a Sorge examinando unas fotografías de las últimas regatas en las cuales había tomado parte. Tenía a su disposición y utilizaba para estas diversiones un pequeño "yatch" a vela y un "horsbord".

Nueva desaparición de Gerda

En cuanto comenzamos a hablar me expuso la nueva calamidad que había sobre nosotros, y que le tenía abrumado. Gerda había desaparecido de nuevo en compañía de Ito Ritzu.

Al enterarse de la catástrofe, Max Klansen había marchado a Oshima, pero esta vez la pareja no estaba allí. La mujer de Ito Ritzu tenía intención de prevenir a la policía para que buscara a su marido, y Sorge me pidió que fuera yo en busca de Nekko-Sama y procurara calmarla, tratando después de localizar a Gerda a fin de conducirla a su presencia lo más rápidamente posible.

Decididamente, todo el edificio complicado y frágil que nuestro sa-gaz jefe había logrado levantar amenazaba hundirse y aplastarnos por culpa de aquella mujer diabólica.

Comencé, pues, por buscar a Nekko-Sama en su casita japonesa, cerca de la estación del ferrocarril de Sinagawa. No estaba allí, pero me dieron la nueva dirección: hotel Kai-Gan, Kamakura.

La encontré sentada en la terraza, en compañía de otra mujer muy joven, casi una niña, a la que yo no había visto nunca hasta aquel momento. La mujer de Ito Ritzu estaba absolutamente tranquila, al menos en apariencia, y me presentó a la muchacha que la acompañaba:

—Es mi prima Muraki Goto, pariente del difunto vizconde Go-

to, que fué lord alcalde de Tokio y ministro del Interior. Puede hablar con ella porque conoce muy bien el alemán.

La chiquilla me saludó ceremoniosamente, a la japonesa, acompañando su reverencia con un ligero silbido, muy particular, que emanaba de su boquita de labios escarlata mientras aspiraba el aire. En el primer momento estuve muy lejos de suponer el importante papel que aquella joven iba a desempeñar en la catástrofe que nos amenazaba.

La conversación comenzó girando alrededor de los lugares comunes habituales. En un momento determinado, sin embargo, Nekko-Sama me dijo como sin darle importancia a la cosa:

—Mi prima Muraki, no obstante su juventud, ha sido la secretaria del coronel Goto, su tío, que es nuestro agregado militar en Washington.

Tuve de pronto la impresión de que mi corazón cesaba de latir. Sabía que el coronel Goto era uno de los mejores agentes del espionaje japonés. Me pareció sumamente inquietante que Nekko-Sama me hablara, sin razón que lo justificara,



case, de este aspecto significativo de la actividad de su prima. Pero la mujer de Ito Ritzu siguió hablándome sin darme tiempo a responder:

—Precisamente ahora mismo como conversábamos nosotros dos de mi marido y de su extraña desaparición. Mi prima no me aconseja que denuncie el caso a la policía, y cree más bien que debo hablar con el coronel Goto, que, justamente, ha llegado a Tokio antayer. A mí me parece absurdo importunar al coronel mezclándole en tal asunto; pero pienso también que... ¡si la ausencia de mi marido se prolongara...!

Titubeé adrede, y yo me di cuenta de que la advertencia, que iba dirigida a mí, era muy precisa y muy clara.

—Parece que está usted pensativo y preocupado, Walter. — Me dijo de pronto Nekko-Sama, reanudando la conversación, en vista de que yo me había hundido en el silencio para poner en orden mis reflexiones—. Probablemente, es que se encuentra usted fatigado a causa de este calor que nos agobia. En cualquier caso, yo no quiero entretenerle más...

Una espía japonesa

Fra preciso reaccionar sin tardanza. La presencia repentina de aquella prima tan sospechosa aceleraba y agravaba el peligro.

Fra una espía japonesa y yo no alimentaba la menor duda a este respecto.

Desde hacía tiempo había oído yo hablar de los éxitos del coronel Goto en California. Uno de sus métodos favoritos consistía en valerse de mujeres muy jóvenes y bonitas, a las que hacía representar el papel de aspirantes a "estrellas" de cine en Hollywood. No cabía duda de que Muraki era una de aquellas "candidatas". De allí en adelante atraer la atención de la muchacha hacia nosotros significaba la gran amenaza.

Evidentemente, Nekko-Sama no podía sospechar que nosotros trabajáramos para la U. R. S. S. Pero si los servicios japoneses tenían orden de fiarse, por cualquier causa, en nuestras actividades, no tardarían en hacer imposible nuestro trabajo y en descubrir las estaciones emisoras, que era lo más grave.

Precipitadamente regresé a reunirme con Sorge. Era de toda evidencia que el peligro, aunque gravísimo, no era inmediato; pero de todos modos, no había tiempo que perder.

Encontré a Sorge presa de una viva agitación.

—El príncipe Konoye me ha llamado con la mayor urgencia. Debe tratarse de algo muy importante.

Intenté hablarle de la mujer de Ito Ritzu y de su prima, pero todo fué en vano.

—Ya me hablará usted de eso dentro de dos días —me respondió—. El príncipe Konoye viene a Tokio convocado por el gran chambelán de la Corte, el marqués Kitagatchi, que es en este momento el solo hombre de confianza de los militares que empujan al Gobierno a la guerra contra los Estados Unidos. Debe tratarse, ciertamente, de una reunión del Consejo Privado del Emperador para la cuestión de la eventualidad de una guerra en el Pacífico. Esté usted preparado para informar directamente al "Águila".

Al día siguiente, Gerda regresó de su viaje sentimental. Había estado en la isla de Yotorofu, del archipiélago de las Kuriles, muy famosas por sus playas y sus bosques. Se veía a las claras que nuestra compañera estaba disgustada y que trataba de desviar toda conversación de carácter importante.

(Exclusiva "Opera Mundial", París; "Informaciones", Madrid, y "Prensa del Movimiento". Terminantemente prohibida la reproducción, total o parcial.)

Plebiscito en Uruguay

El domingo se celebró en Uruguay un plebiscito sobre el sistema de gobierno del Estado. Había sido propuesto por el propio gobierno, que quería cambiar la forma unipersonal de la presidencia por otra colegiada, poco más o menos, al estilo suizo. El resultado ha sido, como se preveía, netamente favorable al cambio, aunque en la capital, Montevideo, la mayoría optase por el sistema antiguo.

No es una novedad el nuevo régimen en el Uruguay; ya en otra ocasión existió, y en realidad dadas las circunstancias políticas de aquel país, existe poca diferencia entre uno y otro. Con dos grandes partidos, el Colorado y el blanco y detentando el poder el primero casi ininterrumpidamente, se reserva, sin embargo un puesto bastante sustancial a la oposición. De los nueve puestos del nuevo consejo federal, se reservarán tres a la oposición.

Uruguay es un país de características especiales dentro de Suramérica. Si en muchos casos recientemente ha tomado posición contra el régimen español, hay que hacerle la justicia de que no ha procedido como otros, por bajos motivos, sino por mala información, ignorancia y porque, disfrutando de circunstancias excepcionales de tranquilidad y prosperidad, encuentra muy sencillo seguir caminos que, en realidad, son la excepción. Mucha más comprensión mostraría si tuviera que descender al nivel en que se debate el mundo de hoy. Afortunadamente, la labor de nuestros representantes diplomáticos en aquel país, así como las visitas de destacados uruguayos al nuestro, van desvaneciendo muchos de aquellos prejuicios. De todos modos hay que reconocer que Uruguay es, de todas las naciones hostiles al sistema español, la que merece más respeto, ya que podrá estar equivocada, pero no es partidista por principio.

A Uruguay se le ha llamado repetidamente la Suiza suramericana, y hay mucha verdad en esta semejanza. Por lo menos en el régimen político y en la prosperidad. Su moneda es, con la venezolana, de las pocas que priman sobre el dólar, pero con la ventaja sobre Venezuela de que no existe inflación ni precios astronómicos. Es un país rico y poco poblado, pudiéramos decir que pastoral, y sus exportaciones superan a las importaciones, siendo sus dos principales producciones la lana y el trigo. El gobierno evitó, al acabar la guerra, los riesgos de la excesiva industrialización a que se lanzaron los demás países suramericanos, con las reservas de dólares que habían acumulado durante la contienda. En cambio se lanzó al socialismo de Estado; y en Uruguay están nacionalizados los teléfonos, bancos, ferrocarriles, seguros, pesquerías y conservas, así como existe un seguro asistencial médico.

Esta política tan favorable el día de hoy, puede serle muy desventajosa el de mañana. Sin industria y gastando poco dinero en el ejército, Uruguay es, como hemos dicho, una excepción. Es uno de los pocos países que han escapado a la presión mundial, debido a circunstancias extraordinarias, incluso de aislamiento. Está al margen de la corriente mundial, y por ello mismo no puede servir de ejemplo, cabiendo preguntar si podrá mantenerse así indefinidamente.

JUAN SOLER



432.-UNA IDEA PARA LOS DIRECTIVOS VALENTINISTAS

Una idea para los directores técnicos del Valencia F. C.: El primer miércoles o jueves libre, organizar en Mestalla un partido con puerta abierta entre el Valencia F. C. y su rival, el destacado conjunto que enfrenta Carlos Iturraspe. Sería un verdadero éxito de público y también deportivo. Y se podrían probar los jugadores de grada: los Mir, los Corberán, Buqué, Segur, Mena, etc.; todos ellos jugadores interesantes, a quien el público tiene ganas de ver.

Igualmente, entre semana, podrían organizarse partidos con equipos de las cercanías, que siempre interesa ver, lo mismo de segunda que de tercera división. Tienen la palabra los "jefes" de nuestro primer club... — L. Sanchigay.

433.-EL VALENCIA, AJUEJADO DE "BARCELONITIS"

Parece que nuestro Valencia

F. C. está aquejado de "barcelonitis", o sea, según la crítica catalana, ganar en casa y perder fuera. Que es lo contrario de lo que hacia el Deportivo de La Coruña, y que, por lo menos, era más interesante, o sea perder en su terreno y ganar puntos en los ajenos. Y ¿cómo se explica esto? Pues muy sencillo: que fuera hay que exponer, y no vale la pena. Exceso de profesionalismo. Y la gente, ya sabemos, con que gane en Mestalla se conforma. Y no olvidemos que en el Valencia F. C. abunda el jugador veterano, poco amigo de exponer el físico. (Desde luego, esto no va por Santacatalina, el jugador más pundonoroso del Valencia desde los tiempos de Alvaro-Juan Ramón.) — V. J. G. S.

434.-NO ES ACERTIJO

No es un acertijo, pero nos preguntamos: ¿a qué se diferencia el buen juego del Mestalla del mal juego del Valencia F. C.? Pues muy sencillo: que los me-

dios Sendra y Romero pasan la pelota a perfección y siempre llega a los delanteros en condiciones, y en cambio, los tenemos Puchades y Santacatalina no hacen más que bombardear sobre la defensa contraria, una y otra vez, y así, a lo largo de toda la temporada, haciendo que la delantera tenga que estresarse y bregar sin descanso, para no conseguir todo el resultado esperado. — V. Roca.

CONTESTACIONES DE LA ALCALDIA

Contestación a "Pido la palabra" 403, "Un quiosco que se torba":

Se ha retirado el permiso al quiosco mencionado, por estar mal situado y no tener las medidas ordenadas.

Señoritas:

Para ballet y revista se necesitan. Diríjanse, de 4 a 5, Academia Taffón, G. V. Germanías, 7.

Anuncios oficiales

Junta de Obras del Puerto de Valencia

AVISO
El día 15 del actual se celebró un consejo de obligaciones de las series A y B del empréstito, quedando amortizados trescientos títulos de cada serie. La numeración de los mismos se halla a disposición del público en el tablón de anuncios de las oficinas de la Junta (plaza Alfonso el Magnánimo, número 7).
Valencia, 18 diciembre de 1951.—
El secretario-contador, E. Crespo Balzañal.

AUDACIA COMERCIAL

El observan que disminuyen las ventas y, por lo tanto, corre riesgo el negocio, utilice la publicidad oportunamente en nuestras publicaciones y sus beneficios superarán considerablemente su importe.
Consulte a su Agencia de Publicidad o en la Administración de este periódico.

La CAMARA y el TELÓN

Rialto

Mañana, miércoles

A las 10'45 noche, en función especial numerada:

Magno Acontecimiento CINEMATOGRAFICO

PATROCINADO POR EL INSTITUTO IBEROAMERICANO



ANTONIO VIAR

ALBA de AMERICA

(Cristobal Colon)

MERY MARTIN · VIRGILIO TEIXEIRA · MANUEL LUNA

EDUARDO FAJARDO · JOSE SUAREZ · JESUS TORDESILLAS · J. MARCO DAYO

con la colaboración especial de

AMPARO RIVELLES

SUPERPRODUCCION CIFESA PRODUCCION

DIRECTOR: **Juan de Orduña**

Guión: JOSÉ RODOLFO BOETA • Cámara: A. FRALLE • Dirección: J. BURMAN

Estudios: SEVILLA FILMS

UNA EXTRAORDINARIA SUPERPRODUCCION QUE RELATA FIELMENTE LA REALIDAD HISTORICA DEL SUCESO MAS IMPORTANTE DE TODOS LOS TIEMPOS

TOLERADA MENORES

Se despachan localidades en Contaduría para la función de estreno y días sucesivos.

Conchita Montes se va, pero vuelve

Conchita Montes, la inteligente actriz, sigue cosechando éxitos en Madrid. Se dice que Conchita termina pronto en el teatro de la Comedia. Pero, por otra parte, aseguran que Conchita Montes volverá al mismo escenario el sábado de Gloria.

Y para esa última fecha ha contratado la citada actriz a Rafael Alonso, Lolita Puchol y Lolita Gálvez. Pedro Porcel, el aplaudido actor, se incorporará en la citada formación el próximo día 14, con el estreno de "El complejo de Filón".

Conchita Montes no piensa salir, por ahora, de Madrid, ya que aprovechará el breve intervalo de su descanso teatral para intervenir en una película.



CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45: El "malquerido".
ESLAVA.—6,45 tarde y 10,45 noche: La Orquídea.
PRINCIPAL.—6,30 tarde y 10,30 noche: Tentación.
RUZAF.—6,30 tarde y 10,30 noche: ¡Usted dirá!
SERRANO.—6,30 tarde y 10,30 noche: La cuarta de A. Polo.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Dallas, ciudad frontizera.
METROPOL.—Secreto de Estado.
OLYMPIA.—Kim de la India.
REX.—10'45, numerada: Parsifal.
RIALTO.—El fugitivo. T menores.

CINES DE SESION CONTINUA

APOLO.—Aladino y la lámpara maravillosa y Brigada criminal.
AVENIDA.—Vuelve a mí y Al sur de Pago Pago. Reposición.
COLISEUM.—El bazar de las sorpresas y Los inconquistables.
ESPAÑOL.—Desde aquí beso y Si Adelita se fuera con otro.
PALACIO.—Fruto dorado y Angustia Suizo.—El pasado amenaza y Mar de China.
TURIA.—Cayo Largo y Cuentos de la Alhambra. Reestreno.
TYRIS.—Andrés Harvey, jenio y Mujercitas.

ESLAVA

Compañía dramática MARIA GUERRERO-PEPE ROMEU A las 6'45 tarde y 10'45 noche: Últimas representaciones de

LA ORQUIDEA

Mañana, noche: Estreno de **La vida en verso** Último gran éxito de don Jacinto Benavente.

SERRANO

Compañía de revistas del teatro Lope de Vega de Madrid 6'30 tarde y 10'30 noche:

LA CUARTA DE A. POLO

con Marija Boldoba Paquito Cano, Adrián Ortega, Mercedes Muñoz Sampedro 30 bellísimas viñetas Fastuosa presentación

ESCENA LOCAL

La compañía de María Guerrero-Pepe Romeu, que viene actuando con gran éxito en Eslava, de nuestra ciudad, prolongará su temporada hasta el día 6 de enero próximo. Después pasará a actuar en el teatro Calderón, de Madrid.

CIRCO AMERICANO

Instalado dentro de la PLAZA TOROS 4.000 metros cuadrados de lona — 6 mástiles — Capacidad de 4.000 espectadores

DEBUT 22 SABADO

Temporada de NAVIDAD Y REYES 1951-1952



¡De Barcelona a Valencia! ...y de Valencia a Londres!

¡Gigantesco Acontecimiento Mundial!

En colaboración con famosas atracciones del Circo KRONE de Alemania

con sus sensacionales ¡GRUPOS DE OSOS Y CHIMPANCES! ¡200 ARTISTAS y 20 PROFESORES! ¡EL AVION DE LA MUERTE! Los populares payases tan aplaudidos en Valencia "MITCHEL y TONETTI" Y la impresionante realización, por primera vez en Valencia, de la espectacular y fastuosa pantomima

¡POMPEYA! ¡Maravilloso alarde de lujo y técnica! Que muchos circos pretendieron imitar

¡PISTAS CIRATORIAS! ¡FUENTES LUMINOSAS! ¡FANTASTICOS CUADROS! ¡Pastuosos desfiles! ¡Luchas de gladiadores! ¡Impresionantes "troupe" olímpicas! ¡Fantasías en broadway! ¡La destrucción de Pompeya! ¡ALGO VERDADERAMENTE SENSACIONAL!

¡45 DIAS EN MADRID y 50 EN BARCELONA! Confirman el carácter grandioso de esta producción circense sin precedentes en la historia del circo!

TODOS LOS DIAS

Visita al GRAN "ZOO"

Leones, chimpancés, osos, kanguros leopardos, poney's, y una original reproducción del martirio de los cristianos en el circo de Pompeya. ¡CULTURAL Y EMOCIONANTE! ENTRADA, 2. PESETAS.

Teatro RUZAF

El comentario unánime del público confirma que la verdadera revista de revistas la presenta

JOAQUIN GASA

6'30 tarde y 10'30 noche: ¡USTED DIRA...!

LOLITA CASTILLEJO

El éxito-cumbre del año, con

ELENITA MAYA

ANITA GUIRAO ALADY

y con la colaboración extraordinaria de

MARY SANTPERE

MOCAMBO CLUB

SALA DE FIESTAS Mercedes Viana

Presenta su espectáculo musical

Ritmos viejos en nuevas versiones

JUEVES: Gran fiesta 22 días de éxito

TEATRO ALCAZAR

Compañía de comedias valencianas PEPE ODOER Primera actriz: Emilia Ojemant Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche: EL MALQUERIDO de Hernández Casajuno Un formidable éxito cómico

SAN VICENTE EL CINE DETODOS COMPUESTA Y SIN NOVIOS EL ESPADACHIN

6'30 - PRINCIPAL - 10'30 **TENTACION** La revista de revistas

La CAMARA y el TELÓN

Los estrenos cinematográficos de ayer

"Parsifal", un gran poema cinematográfico

"Parsifal", en Rex

Nacionalidad: Española.—Producción: Magrane.—Distribución: Selecciones Capitolio S. Huguet.—Diálogos: José Antonio Torreblanca.—Dirección: Daniel Mangrané.—Realizador técnico: Carlos Serrano de Osma.—Cámara: Cecilio Paniagua.—Interpretes: Ludmila Tchertina, Gustavo Rojo, Félix de Pomés, Alfonso Estela, Carlo Tamberlani, Jesús Varela.—Fecha de estreno: 17 de diciembre de 1951.

Con la solemnidad que requería el acontecimiento—gala de prensa y el patrocinio del Ayuntamiento de nuestra ciudad—se estrenó con extraordinaria expectación la película nacional "Parsifal". Hicieron abstracción, cámaras fotográficas en el vestíbulo y presentación en el film por el jefe de producción, señor López Patiño, por el actor Gustavo Rojo y por el propio director señor Mangrané, a través de unas cuartillas leídas también por aquel.

Antes de nada hay que dejar constancia de la elogiosa ambición de los realizadores de "Parsifal". La fascinación en imágenes de la famosa leyenda wagneriana entrañaba muy serias dificultades. La línea de la cinta podía quebrar en cualquier momento y no de una manera discreta, sino catastrófica. Porque la menor desviación hubiera hecho que el film entrara incluso en los terrenos de lo ridículo. He aquí, pues, el gran acierto de sus realizadores al conducirla por los senderos de lo poético, de lo simbólico, sin el menor deslizo y también—justo es decirlo—sin fáciles concesiones que hubieran restado la necesaria solemnidad poética.

"Parsifal" ha sido realizada con la altura requerida. Bien centrada como película del espíritu, la leyenda germánica del Santo Grial ha sido

exhibida en bellas imágenes, casi siempre con buen sentido cinematográfico y mostrando un culto casi religioso a la música wagneriana, gran protagonista del film.

Claro está que para el gran acierto de "Parsifal" se han reunido una serie de interesantísimas aportaciones. Los diálogos de José Antonio Pérez Torreblanca, de gran altura literaria; una excelente fotografía de Cecilio Paniagua, llena de dificultades, pero que él ha sabido salvar con buen sentido de la iluminación, alcanzando momentos de gran belleza plástica; la ajustada ejecución de la partitura de Wagner sobre una banda sonora impresionante...

La dirección, de Daniel Mangrané, es acertada e inteligente. Quizá su extraordinaria pasión por la música le haya hecho intentar respetar íntegramente varias partes de la ópera, con detrimento del ritmo cinematográfico. Como ocurre con los panorámicas finales, excesivamente reiteradas. Pero su labor, como la de Serrano de Osma, es muy eficaz e inteligente.

Muy buena la interpretación. Hay que elogiar el trabajo de Ludmila Tchertina, que ha sabido incorporar con indudable acierto el doble personaje a ella encomendado. Está situada siempre en la línea requerida y sabe expresar con justeza delicada las situaciones en que interviene. Igualmente elogiable es la labor de Gustavo Rojo, discretamente expresivo y entonado en la línea del film.

Los demás elementos artísticos cumplen eficazmente y colaboran al buen éxito de "Parsifal".

La película fue acogida con aplauso por el numeroso público que llenaba el Rex. Así, pues, el estreno no pudo ser más afortunado.

"Dallas, ciudad fronteriza", en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana.—Productor: Antony Veiller.—Distribución: Warner Bros.—Dirección: Stuart Heisler.—Principales intérpretes: Gary Cooper, Ruth Roman, Steve Cochran, Raymond Massey, Antonio Moreno.—Fecha de estreno: 17 de diciembre 1951.

No, señores, no. Todavía no se han agotado las posibilidades temáticas de un género tan prodigado como el del oeste. Las películas de caballerías, a pesar de los pesares, siguen siendo un brillante y seguro negocio para los productores yanquis. Ellos lo saben y, naturalmente, reúnen en torno a este género a guionistas y directores—por él han desfilado los más notables—y hallan todavía motivos originales—bueno, con variantes más o menos inéditas—para ofrecernos estas historias de bandidos y rancheros. Y nos las ofrecen tan prodigiosa y sabiamente remozadas que aparecen ante los ojos del espectador con nuevos motivos emocionales.

Mi afirmación la encontrarán confirmada ustedes en "Dallas, ciudad fronteriza", la película que ayer se estrenó en Capitol. El cine se hallaba totalmente abarrotado de un público propicio al género, que se entusiasma con las clásicas cabalgadas, con el derroche de pólvora, que en esta cinta se prodiga con holgura, persecuciones, emboscadas y, no podía faltar el correspondiente idilio romántico, con la victoria final del galán—aunque aquí el galán tenga ya espaldas—. No faltan tampoco algunos toques humorísticos—recuerdan la muerte aparente de Blayde Hollister con que se inicia la acción del film?—, que surten su efecto en el público.

"Dallas, ciudad fronteriza" es, pues, una película del oeste; una



Una interesante escena de "Parsifal", la película que anoche se estrenó, con gran éxito, en el cinema Rex

clásica película de caballerías, llena de acción y emoción, y magistralmente conducida por Stuart Heisler a través de unos magníficos escenarios naturales y en los que el color nos proporciona un placer continuo para la vista.

Ni que decir tiene que otro de los atractivos del film—el más poderoso, sin duda—es su interpretación. En él vemos a Gary Cooper—el actor, con Clark Gable y Errol Flynn, más taquillero de nuestras pantallas—en un papel hecho a su medida. El famoso actor muestra su buen arte en el personaje de un guerrillero, con su cabeza puesta a precio. Su labor es sencillamente magnífica. Con él, Ruth Roman, actriz nueva, de gran personalidad. Otro papel interesante es el encargado por Steve Cochran, un "mal" muy bueno. Y, con ellos, Antonio Moreno, Raymond Massey, Barbara Payton, y Jerome Cowan.

Mensual

"Kim de la India", en Olympia

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción y distribución: Metro Goldwyn Mayer.—Argumento: De la novela de Rudyard Kipling.—Dirección: Victor Saville.—Intérpretes: Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul

Lukas y Robert Douglas. Fecha de estreno: 17 de diciembre de 1951. Una de las más famosas narraciones novelescas de Rudyard Kipling—"Kim de la India"—ha sido llevada al cine por los productores norteamericanos, aunque gran parte de la cinta fuera rodada en la propia India. Y con extraordinario acierto eligieron el procedimiento del color. Porque, en realidad, es a esta clase de cintas a las que mejor se amoldan el tinte color.

El solo hecho del anuncio de esta película ya nos dio la medida de su ambición. Película agradable y de indudable interés argumental, pero en la que ha de sobresalir, sobre todo, la pintura de los tipos, todos interesantes. Y la soberbia ambientación que sirve de adecuado marco a la narración novelesca.

La simpática figura del muchacho inglés viviendo como indigena, está muy bien interpretada por Dean Stockwell, y, junto a él, Errol Flynn nos ofrece una labor llena de elogiosa discreción. Los demás elementos artísticos cumplen eficazmente.

Victor Saville ha conducido la cinta con acierto, enmarcándola con adecuada propiedad.

P.

(Continuación)

persación era ininteligible para él. El Lama, turbado al principio, hablaba ahora al conserje de su lamasería de Such-Zen, situada enfrente de las Rocas Pintadas y a una distancia de cuatro meses de camino. El conserje sacó entonces un inmenso libro de fotografías y le enseñó una vista del monasterio, que domina el amplio valle desde lo alto de un elevadísimo risco compuesto de capas estratificadas de diversos tonos.

—¡Ah!, ¡ah!—el Lama se puso unas grandes gafas de trabajo chino, bordeadas de cuerno—. Esta es la puertecita por donde entramos la leña para el invierno. Y tú, inglés, ¿conoces esto? El que ahora es abad de Lung-Cho me lo dijo, pero yo no lo quise creer. Y dime: ¿El Señor (el Excelente) es aquí también honrado? ¿V su vida es conocida?

—Toda ella está grabada en las piedras. Si has deseansado, ven y lo verás.

El Lama se dirigió a la sala principal, seguido por el conserje, visitando toda la colección con la reverencia de un devoto y el instinto de un artista.

Incidente por incidente fué identificando toda la hermosa historia sobre las borrosas piedras, confundiendo de cuando en cuando por los convencionalismos griegos, para él poco familiares, pero entusiasmado como un niño a cada nuevo hallazgo. Cuando el orden de sucesión fallaba, como sucedió con la Anunciación, el conserje suplía la falta por medio de fotografías y reproducciones de libros franceses y alemanes.

Allí estaba el devoto Asita, el Simeón de nuestra historia cristiana, sosteniendo al Niño Sagrado sobre las rodillas, mientras sus padres escuchaban; seguían después varios incidentes de la vida del primo Devadata; allí estaba, llena de confusión, la mujer perversa que acusó de impureza al Maestro; la predicación del Bosque de las Gacelas; el milagro que asombró a los adoradores del fuego; el Bodhisatva representado como príncipe real; el nacimiento milagroso; la muerte de Kusinagara, donde el discípulo débil se desvaneció.

Las representaciones de la meditación bajo el árbol de Bodhi

KIM DE LA INDIA

Folleton de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

(PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION.)

y la adoración del cuenco de la limosna eran innumerables y se encontraban por todas partes.

A los pocos minutos comprendió el conserje que su huésped no era un simple mendigo, sino un hombre inteligente, y juntos volvieron a repasar toda la colección. El Lama tomaba rapé, limpiaba sus gafas y charlaba a la velocidad del tren en una atropellada mezcla de urdú y tibetano. Habiendo oído hablar de los viajes que hicieron los peregrinos chinos Fo-Hian y Hwen-Thsang, deseó saber si había algún relato de ellos, y respiró con satisfacción al hojear las páginas de Beal y Estanislao Julien. "Aquí está todo. Es un tesoro inmenso", y se dispuso a escuchar con recogimiento los diversos fragmentos que el conserje le traducía rápidamente al urdú. Era la primera vez que se tropezaba con la labor de los sabios europeos, quienes con ayuda de estos relatos y centenares de otros documentos han logrado identificar los Santos Lugares del budismo.

Después vió un gran mapa con manchas y trozos amarillos; su dedo oscuro seguía al puntero del conserje de un punto a otro. Allí estaba Kapilavastu; aquí, el Reino Medio; allá, Mahabodhi, la Meca del budismo, y acullá, Kusinagara, el triste lugar de la muerte del Maestro. El viejo inclinó un momento su cabeza sobre el mapa, silenciosamente, y el conserje encendió otra pipa. Kim se había dormido. Cuando despertó, la conversación era más comprensible para él.

—Y así fué, ¡oh fuente de sabiduría!, cómo decidí visitar los Santos Lugares que fueron hollados por sus pies... Kapila y el

lugar de su nacimiento; después, Mahabodhi, que es Buddh Gaya..., el Bosque de las Gacelas..., el lugar de su muerte (*).

(*) Buda nació en el bosque de Lumbini, cerca de la ciudad de Kapila, donde reinaba su padre. Pasó los primeros días de su vida en el palacio real, casándose después y olvidando en el encanto de los gozos materiales la misión que le habían confiado los dioses. Temeroso su padre de que le abandonase para predicar por el mundo la nueva doctrina, dispuso que se ejerciese sobre él una estrecha vigilancia. Pero habiéndose dormido milagrosamente todos los centinelas, pudo escapar libremente. Iba la noche venida. "En la sala de las mujeres ardían todavía las lámparas cuando el príncipe entró, pero la luz que despedían era débil y estaba próxima a extinguirse. Las mujeres dormían: a un lado, grupos de bailarinas rendidas de cansancio; a otro, las músicas, unas abrazadas a sus instrumentos, otras echadas encima de sus laúdes y cimbales; más allá, algunas con la boca abierta, cayéndose la baba; otras roncando; otras alertas, pero con los ojos entrecerrados; otras aun rechinando los dientes, algunas apenas cubiertas con su ropaje. El príncipe echó una mirada sobre los grupos, que despertaron en él la idea de un campo de cadáveres. —¡Qué miserable! —dijo—. ¿A quién puede gustar este espectáculo? El hombre, esclavo de la sensualidad, anda en tinieblas y extraviado y se halla preso en una red de la cual no puede salir."

Al abandonar el palacio para hacer vida de peregrino mendi-

El Lama bajó la voz: —He venido sólo porque duran

te cinco..., siete..., dieciocho... cuarenta años, tuve en la mente el pensamiento de que no se seguía bien la Antigua Ley, que está, como tú sabes, muy encubierta por una capa de idolatrías, supersticiones y encantamientos, y aun, como dijo el chiquillo hace un momento, por "but-parasi".

—Eso sucede en todas las religiones.

—¿Crees tú? Los libros que yo leía en mi lamasería son secos y sin vigor, y hasta el moderno ritual con que nos hemos oprimido los que pertenecemos a la Ley Reformada, carece de valor ante mis ojos. Y los secuaces del Excelente están siempre discutiendo unos con otros: ¡Todo es ilusión! ¡Ay!, "maya", ilusión (*). Pero yo tengo otras aspiraciones—su arrugado semblante amarillo se acercó a tres pulgadas del conserje, y la uña larga de su dedo índice golpeaba en el tablero de la me-

cante y predicar la religión, pasó por Buddh Gaya y reunió algunos discípulos, que le abandonaron cuando se retiró a meditar bajo el Árbol de la Ciencia. Aquí adquirió la Suprema Sabiduría y luchó denodadamente con Mara, Señor del Mundo, venciendo todas las tentaciones. En seguida marchó a buscar a sus discípulos, encontrándolos en el Bosque de las Gacelas, donde predicó la Nueva Ley que le había sido revelada. (Traductor.)

(*) Es decir, "eterna ilusión". Maya, la madre de Buda, personifica el Universo y cuanto encierra. (Traductor.)

sa—. Vuestros sabios, en estos libros, han seguido a los Benditos Pies por todos sus caminos; pero hay cosas que no han investigado. Yo no sé nada..., yo nada sé..., pero deseo librarme de la Rueda de las Cosas por una amplia y profunda peregrinación—el Lama se sonrió modestamente con aire de triunfo—. Ya he adquirido mérito al proponerme visitar los Santos Lugares; pero aun hay más. Escucha este pasaje. Cuando Nuestro Señor, siendo todavía un muchacho, buscaba compañía, los cortesesos dijeron a su padre que era aún demasiado joven para casarse. ¿Lo sabías?

El conserje hizo un signo afirmativo, sin presumir en qué pararía todo aquello.

—Y así prepararon la triple prueba de la fuerza entre todos los solicitantes. Y al llegar a la prueba del arco, Nuestro Señor, después de romper el que le habían dado, pidió otro que ninguno era capaz de tensar. ¿Lo sabías?

—Está escrito. Lo he leído.

—Y así pasando por encima de todas las marcas, la flecha voló hasta que se perdió de vista, y al caer y clavarse en la tierra, brotó un manantial y se formó un río, que por la magnanimidad de Nuestro Señor y el mérito que adquirió en el acto de su liberación, goza de la propiedad de que aquel que se baña en sus aguas queda limpio de toda mancha de pecado (**).

(Se continuará.)

(**) He aquí cómo empieza esta leyenda:

"Envío el rey a solicitar de Dandapani la mano de su hija para su hijo, pero Dandapani contestó: "En nuestra familia es costumbre dar nuestras hijas sólo a maridos impuestos en las artes; el príncipe ha sido educado con mucho mimo, ignora el manejo de las armas y el arte de la guerra; ¿cómo puedo darle mi hija?" Esta censura había sido ya dirigida otra vez al rey en una ocasión en que se quejaba de los príncipes Sakias, que por el mismo motivo no querían hacer la corte al príncipe Sidarta. El príncipe, viendo a su padre pensativo y triste, le preguntó la causa, y al saberlo le dijo: "¿Quién hay en esta ciu-

El Gobierno portugués se propone exterminar el "enchufismo"

(Vene de la primera página)

los funcionarios, ya que así se los puede exigir más. El Estado se engaña a sí mismo; es lo que, en resumen, afirmó un diputado al referirse a los empleados públicos que desempeñan simultáneamente dos o más cargos.

"No es posible creer—añadió—que una misma persona sea capaz de desempeñar satisfactoria y simultáneamente dos cargos o dirigir dos servicios públicos. Un funcionario para cada cargo y un cargo para cada funcionario, y así ganaría la eficacia de los servicios públicos y se evitaría que Portugal se fuese hundiendo, cada vez más, en el pozo de la "mentira de los sueldos".

Justo, muy justo, es decir que Portugal es el país de Europa menos afectado por la epidemia de los sueldos múltiples. En Portugal, cuyo "savoir-faire" tiene un admirable sabor antiguo, la honestidad de cada hijo de vecino no le permite, en principio, me-

terso en peligrosos terrenos crematísticos, que rozan lo que se puede llamar un estraperlo moral. Pero la vida aprieta y el país no podía estar fuera de las reglas de esa implacable exigencia cobdiana que crea un tremendo desnivel entre las necesidades y los sueldos. La máquina burocrática es excesiva y está mal remunerada, y el Gobierno, reconociendo la desproporción, acepta las resoluciones de la Asamblea Nacional y se propone su "ordenados" de los funcionarios. En Portugal, como en el resto del planeta, el funcionario trabaja lo menos posible, y la jornada reducida se hizo normal. El Secretariado de Propaganda comenzó dando ejemplo, hace tan sólo unas semanas, estableciendo un doble horario, matutino y vespertino, cuando antes tan sólo trabajaba, oficialmente, por la tarde. Después le siguieron en la reforma otros organismos del Estado.

Sin embargo, no supongamos que los empleados públicos están miserablemente pagados. En Portugal, los sueldos son bastante honorables, y una simple mecánografía con conocimiento de dos o más lenguas extranjeras, gana mensualmente de cuatro a cinco mil escudos; un empleado de tranvías, mil quinientos escudos.

Sin embargo, el que el enchufismo, al que ahora se pretende vencer, no se convierta en epidemia, se debe a la razón perfectamente moral de que los sueldos permiten, expresándonos en términos generales, un nivel de vida bastante honorable.

LICOR

43

EL MEJOR LICOR DE TODOS LOS TIEMPOS

En Panmunjon se entregaron ambos bandos las listas de prisioneros

Un general figura entre los norteamericanos cautivos

Panmunjon, 18.—Los comunistas han accedido hoy en Panmunjon a las repetidas instancias de los subdelegados de las Naciones Unidas para llevar a cabo un intercambio de listas con los nombres de los prisioneros de guerra en poder de uno y otro bando, poniendo así fin al punto cuarto que dificultaba las negociaciones del armisticio. Los comunistas anunciaron en la reunión de esta mañana, que duró solamente veinte minutos, que tendrían preparadas sus relaciones de prisioneros de guerra para las tres de la tarde de hoy mismo. Las Naciones Unidas se habían negado de plano a continuar las conversaciones hasta que los rojos presentaran dichas listas. Por su parte, los subdelegados aliados acudieron ya a la sesión de ayer lunes con numerosos papeles en los que, según manifestaron a los comunistas, se hallaban los nombres de todos los chinos y nortecoreanos que se encontraban en los campos de concentración de prisioneros de las Naciones Unidas, pidiendo a los comunistas que exhibieran listas análogas.

Los subdelegados aliados manifestaron a los rojos que debieran consultar varios documentos para comprobar la exactitud de las listas.—

EL GENERAL DEAN ESTA ENTRE LOS PRISIONEROS

Panmunjon, 18 (Urgente).—El general norteamericano William F. Dean, es uno de los prisioneros que figuran en la lista de los comunistas. Otro prisionero es el repórter gráfico de la Associated Press, Frank Noel.—Efe.

3.100 PRISIONEROS NORTEAMERICANOS

Panmunjon, 18.—Según el general Nuckols, la lista de los comu-

nistas indicó que 3.100 norteamericanos figuran como prisioneros de guerra hasta finales de noviembre de este año.

El total de prisioneros surcoreanos en poder de los comunistas es de unos 7.000. En la lista figuran unos 11.000 nombres, con algo más de un millar de prisioneros de naciones miembros de la ONU, prisioneros de guerra aparte de los norteamericanos.

La relación de prisioneros de las Naciones Unidas se eleva a 132.474 nombres, incluyendo todos los prisioneros hasta el 13 de diciembre actual.

La vida privada de Joan Bennett

Hollywood, 18.—La ley ha penetrado en la vida privada de Joan Bennett, para saber si Walter Wanger estaba sobre seguro cuando sospecho que el agente comercial de su esposa, Jennings Lang, estuviera cortejando a Joan.

El productor cinematográfico Wanger ha dicho que había encargado a Detectives particulares que siguieran a su esposa, desde que comenzó a sospechar que las relaciones entre ella y Lang eran más que comerciales.—Efe.

Gran Concurso de Belleza Infantil

Jornada

Radio Valencia

VOTO por el niño

cuyo nombre se ha publicado en JORNADA, con el número

Este cupón sirve exclusivamente para votar

CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL

Esta tarde será inaugurada la exposición de fotografías

Esta tarde, a las siete y media será inaugurada la exposición de fotografías de los niños seleccionados en el Concurso de Belleza Infantil organizado por JORNADA y Radio Valencia, con la cooperación de Valentín Pla. En los salones de la Asociación de la Prensa, Pintor Sorolla, 5, han quedado convenientemente dispuestas las fotografías de los simpáticos concursantes.

Como hemos dicho ya varias veces, esta exposición está organizada con el doble propósito de que el público pueda ver las fotografías de todos los niños admitidos, ya que en el periódico no pudieron publicarse todas como hubiese sido nuestro deseo. Por otra parte, en las fotografías directas, artísticas y fieles, como

realizaciones de Valentín Pla, podrán calibrarse mejor las condiciones que han de merecer los vencedores en el concurso.

Repetimos también, que los veinte finalistas serán elegidos rigurosamente por votación entre los lectores y visitantes. Los cuatro vencedores absolutos en sus distintas categorías, serán designados por un jurado, de entre los niños finalistas.

En la exposición se instalará una urna para que los visitantes puedan emitir cómodamente su voto. En nuestra Redacción y hasta la fecha que indicaremos, pueden depositarse también cada día los votos, poniendo siempre en los cupones el número con que apareció como admitido el niño en el periódico.

Un refugio contra la bomba atómica

Lo han construido dos ingenieros alemanes

Caben veinticinco personas

Bonn, 18.—Dos ingenieros de Alemania occidental han construido un refugio contra la bomba atómica cuyo coste aproximado es de 15,000 marcos.

Según declaraciones de estos ingenieros, este refugio consiste en una esfera de cinco metros de diámetro y noventa centímetros de espesor, que permanece completamente bajo la superficie de la tierra, en forma de refugio antiaéreo.

Tiene una capacidad para 25 personas y dispone de agua potable, luz eléctrica y una cocina. Está dotado de una serie de dispositivos que le hace completamente invulnerable a cualquier gas asfixiante y a todos los fenómenos radioactivos. También puede resistir todas las presiones. Si se fabrica en serie, su coste será muy reducido. Efe.

PLAN PARA UN LABORATORIO EUROPEO DE FISICA NUCLEAR

París, 18.—Alemania ha estado representada en una reunión que han celebrado hoy los delegados de doce

países, acerca de los medios y procedimientos para la creación de un laboratorio europeo de física nuclear.

A esta conferencia cuyas reuniones durarán hasta el próximo viernes, asisten los técnicos europeos más destacados de la ciencia atómica. Los países representados, además de Alemania, son: Bélgica, Dinamarca, Francia, Gran Bretaña, Grecia, Italia, Noruega, Holanda, Suecia, Suiza y Yugoslavia. La conferencia ha sido patrocinada por la Unesco y entre los delegados que asisten a ella figura Werner Heisenberg, director del Instituto Alemán de Física, de Goettinga, y Premio Nobel de Física.—Efe.

UN BARCO MOVIDO POR ENERGIA ATOMICA

Utrecht, 18.—Varios hombres de ciencia holandeses han anunciado sus proyectos para la construcción de un barco, de unas cinco mil toneladas, movido por energía atómica.—Efe.

FOTOS DEL CONCURSO DE

BELLEZA INFANTIL



Número 436: Antonina Roca Fuentes, Edad 1 año. (Foto Valentín Pla)



Número 520: Juan Javier Escríbá Balaguer, Edad, 3 años (Foto Valentín Pla)



Número 568: Marujita Muñoz Mora, Edad, 4 años (Foto Valentín Pla)



Número 97: Rosario Alaudete Gordó, Edad, 14 meses. (Foto Valentín Pla)



Número 133: Fernando José Espada, Edad, 2 años (Foto Valentín Pla)