

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XI | VALENCIA, LUNES 2 DE ABRIL DE 1951 | Dirección, administración y talleres, P. Sorolla, S. T. 14536, 10617, 52576

LECCION DE HISTORIA EN WASHINGTON

Lequerica explica al presidente Auriol el descubrimiento de América

Francia no figura entre los pueblos ibéricos

Washington, 2. — Poco después de haber pronunciado el presidente francés, Auriol su discurso ante la conferencia de los ministros de Relaciones Exteriores de los Estados americanos, en el que hizo resaltar el papel de Francia en el "descubrimiento" de América y en el desarrollo de su cultura y civiliza-

ción, sin hacer la menor mención de España, la Embajada española publicó la siguiente nota: "La Embajada española estima oportuno recordar, con ocasión al acto público de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores americanos, que las naves españolas descubrieron a América, mandadas

por el admirante Cristóbal Colón, al servicio de los reyes, Isabel y Fernando, llegaron al continente impulsadas no por un vago espíritu geográficamente comunal del continente europeo, sino por el genio creador de España, a cuya acción heroica se debió la fundación de la mayor parte de los pueblos americanos. Más tarde, otro pueblo ibérico, Portugal, aportó su gran contribución con resultados hoy notorios. Españoles fueron, concretamente, quienes llevaron a América el mensaje de su fe religiosa y su concepto de la vida. En la hora en que la creación ibero-americana, tan llena de originalidad y personalidad propia, alcanza momentos de suprema consideración, la Embajada cree necesarias estas precisiones. España se siente orgullosa del resultado de su labor en América, donde dejó, con su lengua, su espíritu, entonces como ahora asociado a la labor de unir y mantener inconvertibles las bases de la civilización, tarea hoy confiada en proporción decisiva a los Estados Unidos de América y a las naciones de origen ibérico, felizmente acordes y penetradas." — Efe.

Auriol invita a Truman a visitar Francia

Se cree que el presidente norteamericano aceptará

Pero que, de momento, no puede fijar la fecha

Washington, 2. — El presidente Auriol ha invitado al presidente Truman a que le devuelva la visita, yendo a Francia, según se cree, en los circuitos diplomáticos, en los que se añade que tal invitación es una costumbre protocolaria entre los jefes de las naciones que realizan visitas a capitales de otros países. Se cree que la respuesta de Truman es que tratará de efectuar la visita a Francia, pero que, de momento, no puede fijar la fecha. — Efe.

Añaden dichos círculos que esto quiere decir que Francia participará en cualquier discusión futura que trate de la defensa del Mediterráneo, asegurando así que no habrá nuevas discusiones bilaterales sobre esta cuestión entre Estados Unidos y Gran Bretaña, como sucedió recientemente en Malta.

Se señala a este respecto que Francia quiere tener fuerzas aéreas propias en las bases aéreas de África del Norte, pero no se espera que esto sea posible, por lo menos, antes de dos años.

En los mismos círculos se dice que Acheson ha asegurado a Schuman que Francia será plenamente consultada sobre toda clase de asuntos relacionados con el Mediterráneo oriental, incluso en lo que respecta al desvo de Turquía y Grecia de unirse al pacto Atlántico. — Efe.

LA ESTANCIA DE PHOLIEN EN NUEVA YORK

Nueva York, 2. — El primer ministro belga, José Pholien, asistió esta mañana a una misa en la Catedral de San Patricio y almorzó luego en privado con el cardenal Spellman. — Efe.

Éxito del tenor canadiense

Underwood, en Milán

Cantó «La Africana» y «Tosca»

Milán, 2. — El tenor canadiense Robert Underwood ha alcanzado un gran éxito en un concierto benéfico celebrado esta tarde. El cantante fue calurosamente aplaudido por un público selecto en su interpretación del «O paradiso», de la ópera «La Africana», de Meyerbeer, y en «Recondita armonía», de la «Tosca», de Puccini. Underwood ha estado en Milán ocho meses con objeto de completar sus estudios. El verano próximo piensa realizar una excursión artística por varios países europeos. — Efe.

Austria no quiere huelgas

Viena, 2. — Los Sindicatos austriacos han abandonado las negociaciones nacionales sobre salarios en favor de un amplio acuerdo industrial para tratar de evitar las huelgas comunistas. — Efe.

Los altares, donde niños representan los milagros de nuestro gran santo, son una de las manifestaciones más tradicionales y fervorosas de la devoción del pueblo valenciano hacia San Vicente Ferrer. En el de la plaza de la Virgen, que muestra la fotografía, como en los seis del casco urbano y en los de Chirivella y Mislata, hubo continuamente gran afluencia de público para presenciar estas populares representaciones. (Foto Finezas)

EL DIA DE LA VICTORIA EN VALENCIA



Valencia conmemoró ayer la fecha gloriosa del 1 de abril, Día de la Victoria y del restablecimiento del destino hispánico. En la Alameda, después de una Misa de campaña por los caídos, se celebró un brillante desfile militar. La foto nos muestra las autoridades en la presidencia. (Información en la página segunda.) — (Foto Finezas)

El desfile de la Victoria en Madrid

Madrid ha rendido un homenaje de fervor y adhesión al Caudillo Franco en el doce aniversario de la liberación y con motivo del trece desfile de la Victoria.

A las once de la mañana un inmenso gentío ocupaba el trayecto que habían de seguir las fuerzas y calles adyacentes, así como las terrazas, ventanas y espacios acotados del Paseo de la Castellana. En una tribuna frente a la del Caudillo, presencié el desfile la esposa del jefe del Estado con sus hijos, los marqueses de Villaverde, quienes fueron recibidos con una cariñosa ovación.

Poco después de las doce de la mañana llegó a su tribuna el Generalísimo. Grandes ovaciones de la multitud jalaron su paso hasta la tribuna. Los gritos de «¡Franco, Franco, Franco!» cesaron hasta el momento en que se inició el paso de las tropas.

En tribunas especiales asistió al desfile el cuerpo diplomático, el Gobierno, altas jerarquías y autoridades civiles y militares. El entusiasmo de la multitud durante la parada, que resultó brillantísima, fue extraordinario.

Terminado el desfile, el Caudillo conversó con el ministro del Ejército, marqués de Daxos, y con el capitán general de la primera región militar, teniente general Muñoz Grandes. El público vitoreaba a España y a Franco y agitaba sin cesar sus pañuelos.

El jefe del Estado se dirigió en su coche al palacio de Oriente entre las ovaciones de la multitud. Doña Carmen Polo de Franco y los marqueses de Villaverde fueron despedidos asimismo con grandes ovaciones.

Dos años tardarán en prepararse EE. UU.

Dispuestos para la guerra o la paz

Declaraciones de Charles Wilson, presidente de la Oficina de Movilización

Washington, 2. — El presidente de la Oficina de movilización para la defensa, Charles Wilson, ha declarado que pasarán todavía otros dos años de sacrificio y producción antes de que los Estados Unidos se encuentren armados y dispuestos para la guerra o la paz. En su primer informe trimestral al

presidente, desde que tomó la dirección del vasto programa de movilización en diciembre último, Wilson advierte a los Estados Unidos de que todavía le queda un largo camino que recorrer antes de alcanzar el poderío militar que necesita. Añadió que los Estados Unidos están hoy mucho más seguros que lo estaban antes de empezar la guerra de Corea.

Ha dicho también que en un año, los Estados Unidos y los aliados habrán alcanzado una fuerza formidable y que dentro de dos años el país deberá tener la fuerza militar y económica suficiente para una razonable seguridad contra la agresión. La producción de armamento ha alcanzado la cifra de 2.000 millones de dólares al mes y será doblada al finalizar el año en curso.

Los aparatos de aviación, carros de combate y otras armas empleadas en la segunda guerra mundial están anticuados — dijo — y el nuevo programa está produciendo más modernos y mejores armamentos. Entre ellos, el proyectil dirigido está alcanzando la etapa de producción, y antes de que pase mucho tiempo ocupará un lugar como una de las más importantes armas modernas de los Estados Unidos.

La producción ha aumentado ya un 10 por ciento desde el primer trimestre de 1950. La capacidad de producción de aluminio ha aumentado de 750.000 toneladas a 800.000 toneladas anuales desde que empezó la guerra en Corea, y debe alcanzar las 1.300.000 toneladas en 1953.

La producción de caucho sintético llegará a 950.000 toneladas anuales para julio próximo.

El acero escasea, pero la capacidad es hoy de 105 millones de toneladas anuales comparadas con la cifra máxima de la segunda guerra mundial, que fue de 95 millones de toneladas.

Las reservas de carbón son amplias y se necesita más fuerza motriz, eléctrica y por gasolina. — Efe.

Se estrella un avión en Estocolmo

Quedó totalmente destruido

Sus 22 pasajeros, ilesos

Estocolmo, 2. — Un avión «Dakota», de las líneas aéreas escandinavas, en vuelo desde Copenhague, con 22 personas a bordo, se ha estrellado a unos kilómetros del aeropuerto de esta capital.

El avión se incendió después de estrellarse, pero todos los pasajeros han resultado ilesos. El fuego de uno de los motores se propagó al fuselaje y quedó totalmente destruido. — Efe.

La tradición en la fiesta de San Vicente Ferrer



Los altares, donde niños representan los milagros de nuestro gran santo, son una de las manifestaciones más tradicionales y fervorosas de la devoción del pueblo valenciano hacia San Vicente Ferrer. En el de la plaza de la Virgen, que muestra la fotografía, como en los seis del casco urbano y en los de Chirivella y Mislata, hubo continuamente gran afluencia de público para presenciar estas populares representaciones. (Foto Finezas)

Brillante desfile de la Victoria en el Paseo de la Alameda

Asisten nuestras autoridades y una inmensa muchedumbre

Valencia celebró ayer el Día de la Victoria con un desfile militar en el paseo de la Alameda, revistiendo gran brillantez.

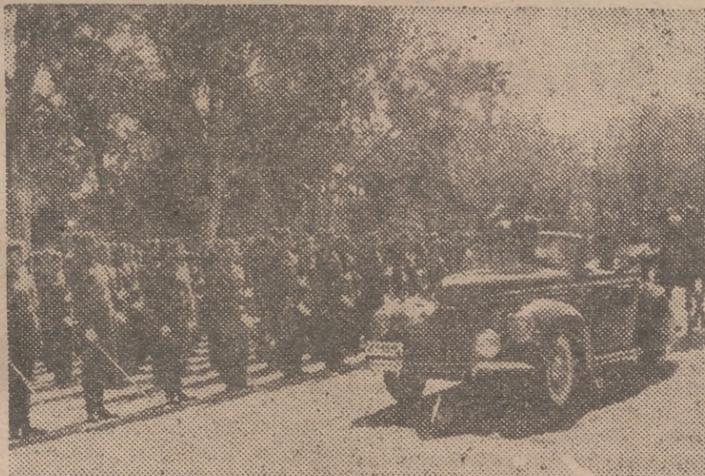
A las diez se situaron en el paseo de la Alameda todas las unidades militares que habían de figurar en el desfile, ocupando casi toda la pista.

Poco antes de las once, las autoridades y jerarquías se hallaban congregadas junto al templo-altar levantado ante la fuente de las Cuatro Estaciones, que encabeza el paseo de la Alameda. Entre las autoridades congregadas figuraba el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo, doctor don Marcelino Olachea y Loizaga.

A las once llegó a la Alameda el excelentísimo señor capitán general don Gustavo Urrutia y González, a las órdenes de la "Marcha de Infantes". Le acompañaban el gobernador militar de la plaza, general don Francisco Ríos Capapé, y la escolta protocolaria. A su llegada fue cumplimentado por el jefe que mandaba la línea, general don Sixto Allona Aizpuru, jefe de la 31 División de los Ejércitos del Turia, general Santapau, jefe de la Tercera Región Aérea, general Saenz de Buruaga, y por nuestras autoridades y jerarquías civiles y religiosas.

Luego, el capitán general, seguido de su acompañantes, pasó revista a las fuerzas. Después de revisar las tropas, el general Urrutia y González se situó frente al altar, acompañado del jefe de la Tercera Región Aérea, general don Apolinario Saenz de Buruaga. Detrás se situaron el general Ríos Capapé y el general Allona. El señor arzobispo ocupó el sitio de honor del lado del Evangelio, del altar. En este instante, como es de rigor, el abanderado de honor adelantó hasta el pie del altar la sagrada enseña de la Patria.

A la parte izquierda del altar figuraban el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pando; alcalde de la



El capitán general, pasando revista a las tropas

dancia, y don Daniel Villanueva, jefe de las fuerzas de Policía Armada. Seguidamente, se celebró una misa de campaña, en la que ofició el muy ilustre señor vicario vicario castrense, don Heraclio López.

Ante el altar daba guardia de honor un grupo de gasadores del arma de Aviación. Durante el santo oficio de la misa, la banda de música del regimiento España número 18, dirigida por el maestro capitán, Asensi Arbós, interpretó diversas composiciones sacras.

Desde las tribunas y andenes cercanos al altar, asistió a la misa una gran multitud de espectadores.

Después de la solemnidad religiosa, el abanderado de honor trasladó la enseña nacional al frente del grupo del regimiento de Cazadores de Lusitania número 8. Acto seguido, las autoridades y jerarquías se dirigieron a la tribuna levantada en el lugar denominado "El Plantío", al objeto de presenciar el desfile.

A ambos lados del extenso Paseo aparecían numerosas tribunas ocupadas por niños acogidos en centros benéficos; otras, por niños de las escuelas públicas; por el Frente de

34 Comandancia de la Guardia Civil; una compañía de Intendencia y un grupo de Sanidad Militar. Tras ésta, se incorporó al desfile la banda de música del regimiento de Infantería Guadalajara número 20.

Después seguían: Un grupo de escuadrones de Caballería del regimiento de Lusitania número 8; grupos de Artillería de los regimientos números 43 y 17, cerrando el brillante desfile una compañía de Camilleros y la sección ciclista de la Cruz Roja Española.

Cabe indicar que todas las unidades que formaban en el desfile rivalizaron en grado a su marcialidad, recibiendo, a su paso, el homenaje de la masa expectante, que les tributó cálidos aplausos.

El capitán general felicitó al general Allona por el perfecto orden y marcialidad con que desfilaban las fuerzas.

Exposición Bienal de Arte del Reino de Valencia

Se comunica a todos los artistas que piensen concurrir a la I Exposición Bienal de Arte del Reino de Valencia, que por acuerdo de la junta organizadora de la misma se ha decidido dejar sin efectividad el artículo del reglamento que obligaba a presentar, con cada obra, dos fotografías de la misma. En su lugar deberá entenderse que dicha obligación rige exclusivamente para aquellos artistas que deseen que sus obras sean reproducidas en el catálogo de la exposición. Al propio tiempo que las fotografías depositarán una cantidad en metálico para gastos de fotograbado e impresión, cantidad que será fijada, atendiendo estrictamente al coste de dichos trabajos, una vez conocido el número de obras que han de incluirse en el mencionado catálogo.

SECCION DE ARQUITECTURA.—LOS ARQUITECTOS PODRAN PRESENTAR OBRAS EN PROYECTO

De acuerdo con la modificación introducida en las bases que han de regir en la I Bienal Hispanoamericana de Arte, en la Exposición de Arte del Reino de Valencia serán admitidos también los trabajos que los señores arquitectos presenten sobre obras en proyecto. Queda, pues, redactado el punto referente a esta sección, de la siguiente manera:

Arquitectura, incluida la especialidad de urbanismo planos, dibujos, perspectivas, maquetas y fotografías de obras realizadas y en proyecto.

LAS FIESTAS DE SAN VICENTE FERRER, EN VALENCIA

En el día de ayer, las Asociaciones vicentinas celebraron solemnes actos, destacando los de orden religioso.

A las once de la mañana, las Asociaciones pertenecientes a los Altares de la plaza del Mercado, Trovador y plaza del Carmen, celebraron una Misa solemne con sermón, en sus correspondientes iglesias parroquiales. Los lugares preferentes en la presidencia de honor fueron ocupados por los señores claustrarios y junta rectora de las fiestas, registrándose nutrida asistencia de asociados y fieles en general.

Las Asociaciones del Altar de las plazas del Pilar y de la Virgen y la de la calle del Mar, efectuaron esta solemnidad religiosa a las 10 y la de la plaza de Ruzafa, a las nueve.

Los Altares de la calle del Mar y de la plaza de la Virgen, verificaron la acostumbrada procesión de San Vicente Ferrer, al término de la cual tiene lugar la subida del Santo al respectivo Altar.

Alrededor de las siete de la tarde celebraron el acto procesional las

Tras el acto de la "Pujá del Santo" se iniciaron, en cada Altar, las clásicas representaciones de los "miracles", piezas teatrales que glosan los prodigios obrados en vida por nuestro glorioso taumaturgo.

Estas representaciones se sucedían al curso del día de hoy en la ciudad del Santo.

Durante el día de ayer, en todas las barriadas de cada Asociación tuvieron disparadas extensas tracas y series de fuegos aéreos.

PROGRAMA PARA HOY

A las dieciocho horas, solemne procesión general que recorrerá el siguiente itinerario:

Caballeros, Calatrava, Corregería, Puñalera, Campaneros, Mar, General Tovar, San Domingo, Conde de Monornés, plaza de San Vicente, Trinquete de Caballeros, plaza de San Esteban, calle de San Esteban, Palau a la Catedral.

A las veintitrés horas, concierto por las bandas de música de las asociaciones y representación de "miracles" en los sitios de costumbre.

A las veinticuatro horas y media, bajada del Santo de los altares y traslado procesional a casa de los



Un aspecto de la procesión de ayer.—(foto Finezas)

correspondiente "Pujá del Santo". Todas las referidas procesiones estuvieron muy concurridas y fueron presenciadas por una gran muchedumbre.

seis de las "este asociaciones vicentinas, puesto que la correspondiente a la plaza del Mercado verificará el acto de bajar al Santo de su altar mañana, martes, a las doce de la noche, según antigua costumbre.

Cultos a San Vicente en la iglesia Catedral

El señor Arzobispo oficia de medio pontifical

Esta mañana han tenido lugar en la Iglesia Metropolitana los solemnes oficios dedicados al Patrono de Valencia y su Reino, San Vicente Ferrer.

Después de las Horas Canónicas del Cabildo metropolitano, el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo ha iniciado la santa misa, revestido de sus ornamentos pontificales. Ha sido el celebrante el ilustrísimo señor deán, don Pedro Tomás y Montañana, asistido por los beneficiados reverendos don Juan Feltrer y don Juan Caomina.

En el trono han asistido al prelado, como presbítero y diáconos de honor, los muy ilustres señores don Jacinto Arguya, don Vicente Calatayud y don Juan Sanchermés.

La parte musical ha corrido a cargo de la capilla de la Catedral, dirigida por el maestro Soler.

En los bancos destacados de las autoridades se encontraban los excelentísimos señores gobernador civil, general representante del capitán ge-

neral, el teniente de alcalde señor Arnau, representación del presidente de la Diputación, diputados, consejeros y otras autoridades y representaciones.

Ha ocupado la cátedra sagrada, como es tradición, un reverendo padre dominico, el caedrático de la Universidad pontificia de Manila, reverendo fray Florencio Muñoz Hidalgo.

RELIGION

Día 3.—La Anunciación de la Santísima Virgen María. San Benigno, San Ulpiano y Santa Dorotea. Rito doble de primera clase. Ornamentos blancos. Misa propia. Credo. Prefacio de la Virgen.

CULTOS

—En la Iglesia de los PP. Dominicos, novena en honor del glorioso San Vicente Ferrer.

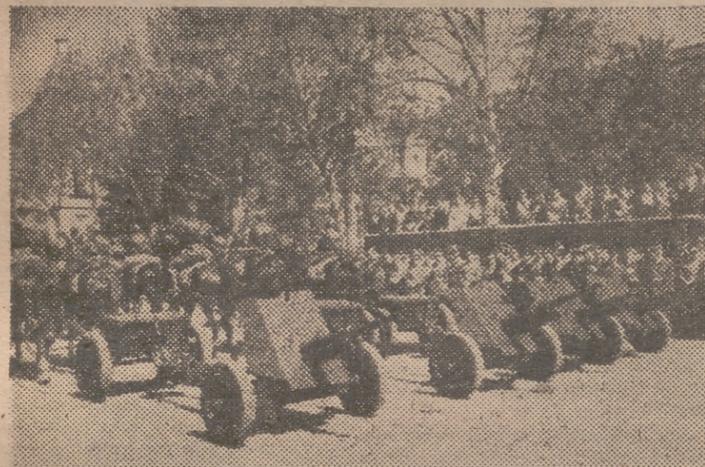
—En la Iglesia de San Domingo, novenario solemne en honor de San Vicente Ferrer, que comienza mañana, a las 7 de la tarde, con sermón.

—En el convento de Reparadoras, comienza mañana una tanda de ejercicios espirituales para madres de familia. Se admiten internas, semi-internas y externas.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de Nuestro Señor de los Desamparados y al del Patriarca San José, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas terminan hoy en los Dominicos y comienzan mañana en la Iglesia del convento de la Encarnación.

Los mejores autores, los mejores libros, los encontraréis en la Biblioteca local de la Sección Femenina, Cirilo Amorós, 42



La Artillería desfilando.—(Fotos Finezas)

ciudad, don José Manglano Selva; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig; comandante militar de Marina, don José Carat Rull; representación de la Audiencia Territorial; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurilla; delegado de Trabajo, don Enrique Ojea; subje provincial, don Santiago Guillén; secretario general del Gobierno Civil, don Luis Llorente; secretario local, don Salvador Roda Soriano; lugarteniente de la Guardia de Franco, don Eduardo Taulet; delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá; vicepresidente de la Diputación, don Vicente Mari, y otras jerarquías.

A la parte derecha se hallaban el general Santapau, el jefe del regimiento de Ingenieros, general Sánchez Rodríguez; generales de la escuela de reserva; nutrida representación de jefes y oficiales de todas las armas de guarnición en Valencia; coronel de la Guardia Civil, don Enrique Pastor, que ostentaba la representación de la 34 Coman-

Juventudes, Sección Femenina, entidades, corporaciones, entre las que se destacaban las destinadas al cuerpo consular, Diputación Provincial y Ayuntamiento.

Detrás de las tribunas se agolpaba una compacta muchedumbre.

Prevía la venia de ritual, pedida por el jefe de línea, dió comienzo el desfile de la Victoria.

ORDEN DEL DESFILE

Formaba en cabeza el jefe de línea, seguido de su escolta. A continuación figuraban: Banda de música del regimiento de Guadalajara número 20, que se situó frente a la tribuna de autoridades; cuerpo de Caballeros Mutilados de la Guerra de Liberación; dos compañías del Ejército del Aire, con banda de trompetas, gaitas y tambores; batallón de Infantería España número 18; batallón de Infantería Guadalajara número 20; grupos a pie, de artillería; una compañía de Ingenieros Zapadores; un grupo de Transmisiones; una compañía de la

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Francisco Ferriols Verdeguer

INDUSTRIAL

QUE FALLECIO HOY, A LA UNA DE LA TARDE, A LOS 42 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Sus desconsolados madre doña Josefa Verdeguer Catalá; hermanos don Pascual don Enrique, doña Josefa y don Vicente; hermana política doña Teresa Pinazo Clemente, sobrinos, primos, tíos, demás parientes y prometida, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que se verificará mañana, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Juan Lloréns, 15, al sitio de costumbre.

La moda femenina para esta primavera

Colores vivos, combinados de azul y blanco, shantung, piqués y telas con lunares

Los vestidos de playa son muy discretos para la próxima temporada

Suena la campanilla y abre la puerta una lindísima muchacha. Después, al aparecer en el marco, con la manita agarrada al cerrojo.

—¿Qué desea? —pregunta.
—La señora..., por favor.
—Pase y siéntese. Voy a avisar.

Desaparece por un largo corredor, al mismo tiempo que suena en el piso el alegre taconeo de sus pies menudos. Mientras la señora de la casa llega no está mal echar un vistazo a cuanto nos rodea. En las paredes, cuadros. La mayor parte de ellos, modelos de trajes y vestidos para damas. En un rincón, flores.

La modista ya está con nosotros. Hablamos unos instantes y conoce nuestro propósito. Se trata, sencillamente, de informar a las lectoras de JORNADA y a sus respectivos maridos de la moda para la primavera que está al llegar y para el verano próximo.

—Más bien esto es tarea para una señorita, dice la amable señora.

Nuestra respuesta es vaga. Con un mohín queremos aceptar su opinión, pero es sabido que el periodista debe hacer de todo un poco y no es muy aventurado hablar de modas cuando nuestra informadora está tan enterada como esta señora, correctísima y también muy simpática, que entre sonrisas va exponiendo sus razones y explicando lo que ustedes y nosotros, deseamos saber.

Pasamos entonces a una salita. Está pintada de blanco y decorada con exquisito gusto. Afonibras, espejos y sillones, concuerdan en elegancia y color. Tomamos asiento, y para ayudar a la modista en su cometido, acuden dos señoritas de las que trabajan en la casa. Es muy difícil definir a esta pareja de jovencitas y dejamos a la consideración del lector el dar por hecho que son guapas, simpáticas y todas esas cosas que ustedes se pueden imaginar.

La primavera es la época del año que más se presta a que las mujeres luzcan sus vestidos y también su tipo. Por eso cada una de ellas elige su vestuario con arreglo a su propia personalidad.

Mientras consulta uno de los últimos almanaques de moda francesa, nuestra informadora va diciéndonos:

—Una gama invertida de tonos, el rojo vivo, el gris marengo, el amarillo pálido, el azul marino y el blanco han recobrado su valor para ser lucidos esta primavera: bomán, seda natural, tussor, shantung, también serán empleados, en una diversidad de líneas y combinaciones desconocida hasta ahora.

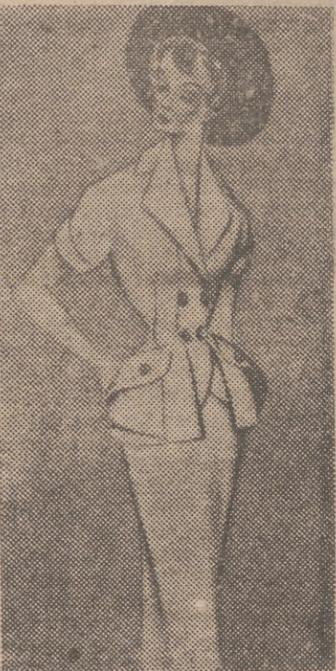


Traje sastre de shantung, adornado de galón ciré

—¿Y esto? —comentamos mirando un figurín.

—Son blusas bordadas, muy elegantes. Y en cuanto a los trajes sastre hay combinaciones de gris y blanco, con chaqueta cruzada, muy bonitos.

—También en trajes sastre y en



Encantador vestido sastre. Nótese la disposición de la cintura y los bolsillos

chaquetones habrá diversidad de gustos y modelos. Los shantungs para esto son indispensables, lo mismo que el otomán y otras telas bordadas con un galón de color. También hay bonitas combinaciones en piqué blanco y piqué rayado. Otro modelo de trajes sastre, muy graciosos, son los de otomán y lana gris marengo, con americanas abotonadas en uno de los costados. Este mismo modelo se llevará en lanilla negra, guantes y adornos de negro y blanco y sombrero del mismo color.

Insiste —continúa nuestra informadora— en las combinaciones de azul marino y blanco, siempre muy elegantes y que este año vuelven por sus fueros. Hay modelos lindísimos de vestidos, con una capita sobre los hombros, y otros modelos de vestidos largos, abotonados a un costado y que se cruzan sobre la cintura.

—En la playa, los modelos que se llevarán no son demasiado discretos. Fijese, insiste, en que las muchachas que aparecen en los modelos no van demasiado desnudas.

Nos fijamos, efectivamente, y podemos ver modelos de playa en azul y blanco, rojo con lunares de distintos colores, preferentemente blanco, azul con motitas blancas, combinaciones de blanco y verde. Entre los modelos los hay de pantalón y chaquetita, pero abundan más los vestidos, con combinaciones de pañuelos y zapatos de colores vivos, cuando no son blancos.

Estos otros, continúa nuestra encantable modista, son bellísimas creaciones de la moda parisina, como esta combinación de lanilla gris bordada con piqué blanco, con adornos blancos en cuello y hombros, sin mangas.

En fin, la explicación es completa y sería larguísima de transcribir. En una palabra, a lo ya dicho se puede añadir que se llevará mucho los vichys, los piqués estampados, las telas con lunares y los combinados de colores preferentemente gris y blanco y azul y blanco, lo mismo que los colores vivos, muy fuertes.

—¿Puede vestirse con elegancia por poco dinero?

—Por poco dinero se pueden hoy hacer en el mundo pocas cosas. De todos modos, un buen modelo sirve para que una muchacha vista con elegancia. No es necesario que

la tela sea de las más caras, ni que la costura le cueste un dineral. Lo fundamental es que el corte sea perfecto y que el vestido esté confeccionado con gusto. De las telas que le he nombrado, no todas son caras. Las hay incluso económicas, lo que quiere decir que rigiéndose por lo que la moda manda y con un poco de gusto, puede vestirse sin grandes gastos.

—¿Son muy exigentes, en cuanto a la moda se refiere, las mujeres valencianas?

—De todo hay. Aunque hay que decir que hay mujeres en Valencia que van a tono con la moda más exigente, a tenor con el extranjero.

—¿La moda española es inferior a la francesa, por ejemplo?

—No vale más, pero tampoco menos. Francia ha llevado la dirección del gusto femenino en el vestir durante años y años. En España hay buenos diseñadores y excelentes modistas y modistos. Madrid y Barcelona, entre otras capitales, cuentan ya con salones famosos, donde se ofrecen modelos de modas, puramente nacionales, que en nada han de envidiar a las creaciones extranjeras.

—¿En qué época del año se viste con mayor elegancia?

—En todas, desde luego. Acaso puedan destacarse la primavera y el invierno, como dos tipos de moda completamente distintos, pero igualmente elegantes.

—¿Es pesado el oficio de modista?

—Como tratamos entre mujeres, no. Además, como le tomamos verdadero gusto al trabajo que realizamos, más que trabajo y fuente de sustento viene a convertirse en una agradable distracción.

Cuando ya hemos terminado, la lindísima muchacha que acudió a abrir la puerta cuando llegamos, vuelve de nuevo para despedirnos. Allí está en la puerta, esperando que salgamos para sonreírnos y cerrar. Debe ser su cometido. Por no ser descortés, le preguntamos algo.



Vestido plisado de dos tonos vivos opuestos y adornado con piqué blanco

—¿Qué vestido cosen las mujeres con mayor ilusión?

—El de boda.

—Pues que se lo encargue usted muy pronto...—es nuestra despedida.

Y la puerta tarda en cerrarse, porque la sonrisa de la lindísima jovencita nos ha acompañado escaleras abajo hasta que hemos llegado a la acera.

Las buenas lecturas son fundamentales en la formación de toda mujer. La Sección Femenina las facilita a sus afiliadas a través de la Biblioteca local



Precioso vestido en surah beige plisado, con sombrero del mismo color, manga corta y guantes a tono con el vestido y sombrero

Censo de Edificios y Viviendas

En Valencia se verificará este mes

El censo de edificios y viviendas se verificará en Valencia en el mes de abril. No tiene carácter fiscal, sino puramente estadístico, y su finalidad es eminentemente social: saber cómo se vive por los vecinos, con el fin de estudiar el problema de la vivienda en sus aspectos económico e higiénico.

El censo de edificios y viviendas será llevado a cabo por agentes enumeradores especializados en este servicio, en virtud de un cursillo en que se ha puesto de manifiesto su aptitud, al efecto, y todos los datos que solicitan tienen por finalidad la mayor fidelidad de las inscripciones, los que tienen como fin el controlar un servicio tan importante cual es el de conocer el precio del alquiler y la higienización de la vivienda para ilustrar al Estado sobre tan apremiante problema y poder remediar deficiencias y desigualdades.

El agente enumerador del censo de edificios y viviendas comenzará a realizar su labor en el Ayuntamiento de Valencia el día 3 de abril. Facilítale la información que le solicite, la que figura en cuestionarios que son iguales para todos los edificios, viviendas y locales. Si dudares de su carácter, te lo acreditará por medio del documento de identidad que exhibirá a tu requerimiento.

El censo de edificios y viviendas, cuya formación ha sido ordenada por decreto de 11 de diciembre de 1950, se realiza por primera vez en España y su carácter no es sólo nacional, sino mundial, ya que todas las naciones tienen contraído el compromiso de realizarlo. El llevarlo a cabo lo más acertadamente posible acarreará grandes beneficios por tratarse de un asunto tan importante cual es el hogar familiar.

Habiendo realizado Madrid y Barcelona el censo de edificios y viviendas, Valencia es la primera capital de las provincias españolas que aún no lo ha llevado a cabo. Hay que procurar que este censo corresponda al rango que tiene nuestra tierra.

El problema de la regulación del precio de arriendo de nuestra vivienda y de sus circunstancias de higiene está directamente relacionado con la mayor exactitud del censo de edificios y viviendas; con-

yuvar a su perfección debe ser nuestro interés.

El falsear los datos que requieran los agentes enumeradores del censo de edificios y viviendas es tirar piedras contra el tejado propio. Fíjate en ello y no omidas contestar a ninguna pregunta del cuestionario, pues que tus afirmaciones no han de tener sanción fiscal.

De las grandes ciudades españolas, solamente Valencia es la que tiene que confeccionar en la actualidad su censo de edificios y viviendas. Es de presumir que dado el interés que encierra, todos los vecinos han de coadyuvar a que el Estado conozca las necesidades apremiantes de la vivienda española para procurar su remedio.

De la mayor exactitud del censo de edificios y viviendas se deducirá el más inmediato beneficio para el vecindario, ya que el control de la vivienda es para poder conocer y remediar el que vivas en malas condiciones higiénicas y que el precio de arriendo de tu vivienda sea asequible a tus disponibilidades económicas.

¡Españoles y extranjeros!

¡La Legión os espera!

Acudid a alistaros al Banderín de Enganche de la Legión instalado en el Gobierno Militar de esta capital, con la documentación siguiente:

- a) Partida de nacimiento, fe de bautismo o cartilla militar.
- b) Certificado de soltería o de viudedad sin hijos.
- c) Consentimiento paterno, materno o tutores (para menores de 21 años).
- d) Edad de 18 a 30 años.
- e) Estatura no inferior a 1'60 metros (un metro sesenta y tres milímetros).

Los extranjeros deben informarse personalmente en el estado Banderín. Nota.—Los documentos para ingreso en la Legión, deben ser expedidos con carácter gratuito, con arreglo a lo dispuesto en la orden circular de 13 de noviembre de 1936 (Colección Legislativa num. 601).

Valencia, 30 de marzo de 1951.

El jefe provincial preside la clausura del I Congreso Sindical Agrario de Levante

Fueron aprobadas las conclusiones que han de ser elevadas a los altos poderes

"Vuestras aspiraciones coinciden con nuestro deseo de servir a España", manifiesta el señor Salas Pombo

El sábado último se celebró el acto de clausura del I Congreso Sindical Agrario de Levante iniciado el jueves anterior, cuyas tareas se desarrollaron en los diversos salones de actos de la Central Nacional Sindicalista.

El acto tuvo lugar a las seis de la tarde, bajo la presidencia del jefe provincial del Movimiento y gobernador civil don Diego Salas Pombo.

Antes de la sesión de clausura se reunió el pleno para estudiar las ponencias que habían sido redactadas de antemano, referidas a "Organización social" y "Problemas sociales". Estas ponencias fueron de vivos señores Cerda Gómez, Gandía Mendizábal por sus presidentes respectivos, Pascual Jiménez, Matosés Falcó, Canós Fenollosa, Reig Fellu, Bernal Quiró y Lifañ López. El pleno tomó importantes acuerdos, entre los que destacan los siguientes:

Revisión de la orden de la Presidencia sobre unificación legislativa del Sindicalismo Agrario; establecimiento de la cuota sindical agraria con carácter urgente y obligatorio, así como ir a la supresión de la cuota de la Cámara Agrícola; robustecer la personalidad de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, según los acuerdos tomados ya en la Asamblea Nacional de dichas Hermandades; misión de las Camaras y Hermandades en los suministros de semillas, cristogámicas y fertilizantes; cuestión del precio de estos suministros; maquinaria agrícola y carburantes; implantación de la cartilla profesional agrícola; creación del Montepío Laboral Agrícola; implantación del Seguro de Enfermedad obligatorio para los trabajadores del campo, así como del seguro del paro nacional e intensificación de la formación profesional; adopción de medidas necesarias para incrementar la creación de huertos familiares a través de las Hermandades de Labradores y con el apoyo de las Asambleas Asistenciales y el Instituto de Colonización; defender el patrimonio familiar; insistir a los municipios para que aumenten su patrimonio comunal adquiriendo fincas de aprovechamiento ganadero y forestal, de acuerdo con las Hermandades; repoblación de dichos terrenos comunales y creación de cooperativas de artesanos del campo con objeto de mitigar el paro obrero en la agricultura.

Estando el Congreso próximo a la terminación de este pleno, llegó el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Valencia, don Diego Salas Pombo, ocupando la presidencia en unión del delegado provincial de Sindicatos, señor Cerda, y del de Trabajo, señor Ojea, a quienes acompañaban todas las jerarquías sindicales que han venido ocupando la mesa del Congreso.

El señor Salas Pombo dirigió los debates de las últimas ponencias, terminadas las cuales el secretario general del Congreso, señor Canós, procedió a dar lectura a todas las conclusiones finales y definitivas de este I Congreso Sindical Agrario de Levante.

PALABRAS DE DON CLEMENTE CERDA, JEFE PROVINCIAL DE LA C. N. S.

A continuación, don Clemente Cerda dirigió la palabra a la asamblea. En primer término, en salutación servorosa al jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, expresó su inmensa satisfacción porque con su presencia traía al Congreso Sindical Agrario de Levante el más caudaloso aliento final. Seguidamente tiene palabras de encendido elogio para el señor Salas Pombo, que viene prestando a todos los problemas valencianos, y especialmente a los del campo, como lo demuestra su vivo interés por este Congreso. Los congresistas interrumpen al señor

Cerda con aplausos, que van dirigidos hacia el jefe provincial.)

Pone de relieve don Clemente Cerda el afán de servicio a los intereses patrios que ha perseguido, todas las tareas del Congreso, el cual, superando problemas de interés particularista, ha redactado unas conclusiones en las que, con sensatez por un lado y verdadero conocimiento de la realidad, por otro, se propugnan las más justas soluciones para que el sindicalismo agrario levantino resuelva sus más perentorias necesidades.

Terminó añadiendo, de modo elocuente y poético, a que el Congreso que se clausuraba había alcanzado la cima de dos amores: el de la patria y el de la región.

El señor Cerda Gómez escuchó prolongados aplausos.

Después se levantó para hacer uso de la palabra don Diego Salas Pombo.

BRILLANTE DISCURSO DEL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL

Comienza agradeciendo la cariñosa acogida que acaban de dispensarle los congresistas y las palabras, llenas de afecto, del delegado provincial de Sindicatos.

"La Falange, con su sentido del servicio, nos hace alegres, pero no frívolo, pues resulta poco fácil se prolongue la sonrisa cuando las dificultades son abrumadoras para la mayor parte de los españoles, y hay ocasiones en que todo el torrente de entusiasmo y de buen deseo que para aliviarlas se pone, no obtiene pleno y favorable resultado. La sentida de la responsabilidad ante la hondura y extensión de los problemas, se ha definido en la Falange como "dolorosa pesadumbre del mando", y respondiendo a este estilo, podemos afirmar que ninguna de vuestras inquietudes nos es ajena; que vivimos vuestros problemas como propios; que nos duele vuestras dificultades como si sobre nosotros mismos gravitaran, y que vuestras aspiraciones coinciden con nuestro deseo de servir a España, de fortalecerla y de engrandecerla. Por eso acudimos con verdadero agrado a este acto de clausura del Congreso Sindical Agrario de Levante, donde con tanta ponderación y experiencia; con tanta brillantez y cálido apasionamiento, se han estudiado problemas fundamentales que a la agricultura de todas las provincias, levantineñas afectan."

Se refiere a la organización sindical agraria, extendiéndose en el valor representativo de la estructura sindical que ha adoptado la política española, contraponiendo al régimen artificioso de los partidos políticos el sindicato como célula viva de la sociedad. Tiene palabras de estímulo y aliento para la organización sindical, a través de la cual todo interés legítimo y toda sana inquietud son escuchados, y en donde, cuando cumplen un quehacer de la producción, tienen el camino para elevar, en diálogo cordial de colaboración, todas sus preocupaciones y sus aspiraciones ante los poderes públicos.

Exalta la importancia del campo en la vida nacional. "España es el campo", afirma, haciendo un calco elogio de las virtudes de la familia campesina. Recuerda la vieja afirmación falangista: "El campo es el vivero permanente de España", afirmando que el campo español es la más sólida garantía de nuestras reservas morales. "Pero, además, dentro de la economía nacional, es la producción de nuestras tierras, la que puede darnos la posibilidad de acercarnos al mundo con nuestras exportaciones y la que puede llegar a liberarnos de la coagula que produce pensar que nuestra vitalidad nacional, con su potencial demográfico, al sentir todos los años a la mesa

de trescientos mil nuevos españoles, aumenta la dificultad de nuestro abastecimiento. Necesitamos, por ello, como vosotros habéis hecho, estudiar las posibilidades de aumento y mejora de nuestros cultivos, la ordenación económica de la agricultura española, que tan ligada debe ir, y puede ir, a su ordenación social."

Recuerda la vigencia plena de los discursos de José Antonio pronunciados en el Parlamento de la República y el discutirse la Ley de Reforma Agraria en el verano de 1935.

Pide a los congresistas una cálida y resuelta adhesión al Caudillo, cuya preocupación por el campo y los agricultores españoles han sido tan manifiestos y claros, rompiendo con el secular olvido en que otros regímenes políticos sepultaron al campo español, en el que sólo vieron masa electoral. "Solo con absoluta lealtad al hombre que liberó a mi Patria del marxismo, la salvó de los horrores de la guerra mundial y restauró para ella la dignidad y el respeto internacionales, podremos lograr un mejor porvenir para nuestros hijos y los hijos de nuestros hijos."

Asegura que las conclusiones presentadas en este Congreso se elevarán a los organismos competentes y serán estudiadas con la atención y minuciosidad que su importancia y su calidad requieren.

Terminó su brillante discurso con las invocaciones de "Viva Franco!" "¡Arriba España!", siendo clamorosamente aplaudido en diversos pasajes, entre aclamaciones al Caudillo de España, y, con redoblado entusiasmo, al final.

Por último, declaró clausurado el I Congreso Sindical Agrario de Levante.

Sociedad Filarmónica

Mañana martes, a las 6:30 de la tarde y en el teatro Principal, celebrará esta Sociedad el concierto XV de este curso, a cargo del pianista Paolo Spagnolo, quien interpretará el programa siguiente:

Primera parte. — "Fantasia, K. 475", A. W. Mozart; "Sonata, op. 53 en do mayor ("Aurora")", L. Beethoven.

Segunda parte. — "Variaciones sobre un tema de Paganini", J. Brahms; "Burlesca, op. 31", Ernest Toch.

Tercera parte. — "Polonesa, op. 26, núm. 1", "Polonesa, op. 40, núm. 1" y "Balada en fa menor, op. 52", de Chopin.

El próximo concierto se celebrará, Dios mediante, el día 9 de los corrientes.

Delegación Administrativa de Enseñanza Primaria

Se pone en conocimiento de todos los maestros y maestras que han solicitado tomar parte en el concurso general de traslado, que mañana, día 3 de abril, quedará expuestas en esta Delegación las listas de los admitidos con la puntuación asignada a cada uno, dándose un plazo de cinco días para presentar reclamación.

Escuela Profesional de Comercio

MATRICULA NO OFICIAL. Durante el mes de abril y en horas de oficina, se admitirán en la secretaria de dicha escuela solicitudes de matrícula para aquellos alumnos que deseen examinarse en la convocatoria de junio.

Los requisitos y condiciones generales están de manifiesto en los avisos correspondientes fijados en el centro.

El plazo de admisión quedará definitivamente cerrado el día 30 de abril.

Banco de Valencia

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

En el salón de actos del Banco de Valencia y con una nutrida asistencia de accionistas, tuvo lugar la Junta general ordinaria para dar cuenta de los resultados del ejercicio de 1950.

Fue presidida por don Antonio Noguera Bonora, leyéndose, por Secretaría general, la Memoria del citado ejercicio.

Aparece en la misma, que el Movimiento general de las cuentas durante el ejercicio sobrepasan los 35.420.000.000 de pesetas, con un aumento respecto del ejercicio anterior, de 6.392.000.000.

La cartera de efectos acusa un movimiento total de pesetas 3.139.000.000, con un aumento de 489.000.000 de pesetas.

Los valores de la cartera propiedad del Banco se cifran en 290.000.000 de pesetas, de los cuales están constituidos por fondos públicos 250.000.000.

Las cuentas acreedoras han tenido un movimiento de pesetas 4.820.000.000, con un aumento de 700.000.000 sobre el ejercicio anterior, cerrando con un saldo global de 669.000.000 de pesetas, que excede en 132.000.000 del registrado en el ejercicio precedente.

Las operaciones de la entidad han producido un beneficio líquido de 8.745.000 pesetas, de las cuales el Consejo propone repartir como dividendo, en el límite máximo que autoriza la ley, pesetas por acción, 49'50, sin perjuicio de destinar la participación reglamentaria a favor del personal del Banco y llevar a los fondos de reserva 2.750.000 pesetas.

Leída la Memoria, hizo uso de la palabra el presidente del Consejo de administración, don Antonio Noguera, exponiendo un documentado estudio de la economía regional, después de analizar los motivos derivados principalmente de los conflictos armados, que han producido la carrera abusiva de precios, que seguramente obligará a reponer en todo su vigor el control económico, que estaba ya muy mitigado.

Con cifras en relación con los productos de las cosechas y de los precios obtenidos de las mismas, se detuvo en el examen de la riqueza agrícola regional en las distintas zonas naranjeras, arroceras, de huerta, vitivinícolas y de secano.

Analizó después los resultados obtenidos por el Banco de Valencia, ampliando considerablemente los datos de la Memoria. Hizo patente la marcha progresiva de las distintas entidades en las que el Banco de Valencia tiene participación. Dedicó un piadoso recuerdo a la memoria del que fue director general y después consejero del Banco, don José Escuder Alcaide. Hizo constar el agradecimiento del Consejo a la labor desarrollada por el que también desempeñó el mismo cargo, don Enrique Ramón Perdiguera, que había pasado a la dirección del Banco Central, y saludó al nuevo director general, don Enrique Villalonga Monforte, nacido a la vida bancaria en el propio Banco de Valencia, al que regresaba habiendo aumentado el caudal de sus conocimientos, demostrando su eficiencia y el éxito que, ininterrumpidamente, habían acompañado a su actuación en diferentes entidades bancarias hermanas de esta entidad.

Fue calurosamente aplaudido el discurso del presidente del Consejo.

Puesta a discusión la Memoria, y no habiendo ningún accionista que solicitara la palabra, hizo uso de ella el consejero señor Villalonga, para manifestar que su residencia en Madrid y sus frecuentes viajes a Valencia, le permitían considerar con suficiente perspectiva la marcha del Banco de Valencia, y que ella no puede ser más boyante, puesto que recoge la coyuntura favorable de la economía valenciana. Hizo hincapié el señor Villalonga, como presidente del Banco Central, entidad tan ligada, aunque totalmente independiente, del Banco de Valencia, respecto a la gran estima que aquella gran entidad siente por el Banco de Valencia, cuya independencia y autonomía tenía el firme propósito de respetar, por considerar que era la fórmula más conveniente para la economía valenciana. Justificó ampliamente las razones que habían determinado al Banco Central a absorber otras prestigiosas entidades bancarias, en circunstancias totalmente distintas a las del Banco de Valencia, no sólo en la realidad de su economía, sino en la vinculación regional que le liga con Valencia. Hizo unas consideraciones sobre la capacidad para el ahorro de la economía valenciana, basada en la expansión de su exportación agrícola, y manifestó que hasta ahora, la mayor parte de este ahorro se había dedicado al rescate de la propiedad agrícola valenciana, que había estado hasta el momento en manos de terratenientes australianos; pero prevé que este proceso de recuperación habrá de terminarse en breve, y entonces tendrá que dirigirse a dar impulso a las entidades representativas de su economía. Entre la fórmula que prevaleció en Bilbao a primeros de siglo, de inversiones en las partes más vitales de la economía española, y la que dominó en Cataluña de inversiones dispersas de tipo bursátil, consideró mucho más fecunda y eficiente para Valencia la primera fórmula. Examinó el panorama internacional, para deducir que España siempre tiene un papel protagonista en las grandes encrucijadas de la Historia, y que estimaba que estábamos ante una de ellas, por la significación espiritual y méritos de España, por su posición geográfica y por su alta concepción en cuanto a valor humano, y, por consiguiente, preveía para España una perspectiva halagadora; y como consideraba que toda la actuación económica valenciana había de encuadrarse en el marco de las realidades españolas, se ofrecía seguramente a la economía y al esfuerzo valencianos una posibilidad de acción fecunda en el mando, a través del concierto nacional de España. Y terminó expresando sus deseos de que el esfuerzo de los valencianos estuviera a la altura de estas perspectivas y de su responsabilidad.

A continuación se aprobó la Memoria, el Balance y el proyecto de distribución de beneficios, quedando reelegidos, en el turno reglamentario, los consejeros don Antonio Noguera Bonora, don Ignacio Villalonga Villaiba, don José María Mayáns y de Sequera, conde de Trigona, y don Joaquín Navarro Pérez.

El accionista don Joaquín Maldonado hizo uso de la palabra para felicitar al magnífico resultado reflejado en la Memoria y en el discurso del presidente del Consejo de Administración, y para manifestar su completo acuerdo con el discurso del consejero señor Villalonga, creyendo interpretar así el sentir del cuerpo de accionistas. Felicitó al Consejo de Administración por su actuación y por la orientación propugnada, y propuso para el mismo y especialmente para su presidente y para don Ignacio Villalonga, un expresivo voto de gracias, que fue entusiastamente otorgado por aclamación.

Antes de terminar, manifestó la presidencia que se había solicitado autorización del Ministerio de Hacienda para poner en circulación 30.000 acciones a la par de su valor nominal de 500 pesetas cada una, concediendo a los actuales accionistas derecho preferente a suscribir las, a razón de tres acciones nuevas por cada cinco antiguas poseídas, con un desembolso inicial del 25 por ciento.

La marcha de la Liga

Primera División

Murcia, 2; Valencia, 4
 A. Bilbao, 8; Alcoyano, 1
 Barcelona, 7; Málaga, 2
 Celta, 2; Español, 0
 Santander, 1; R. Sociedad, 1
 Valladolid, 0; Madrid, 1
 A. Madrid, 7; Lérida, 1
 Sevilla, 3; Coruña, 1

J. G. E. P. F. C. P.

A. Madrid	27	15	5	7	79	46	35
Sevilla	27	10	3	8	74	42	35
Valencia	27	15	3	9	58	46	33
Barcelona	27	15	3	9	81	50	33
R. Sociedad	27	13	5	9	68	50	31
A. Bilbao	27	14	3	10	84	50	31
Cel	27	14	2	11	58	49	30
Valladolid	27	13	3	11	77	67	29
Valladolid	27	12	5	10	44	46	29
Santander	27	11	6	10	46	54	28
Coruña	27	11	4	12	54	41	26
Málaga	27	11	4	12	48	48	26
Español	27	11	4	12	71	67	26
Murcia	27	7	3	17	34	78	17
Alcoyano	27	6	2	19	33	83	14
Lérida	27	4	1	22	34	128	9

CLASIFICACION REAL

Sevilla, +9; A. Madrid y Valencia, +7; Barcelona y R. Sociedad, +5; A. Bilbao y Madrid, +3; Celta, +2; Valladolid, +1; Santander, Coruña y Español, 0; Málaga, -2; Murcia, -11; Alcoyano, -12; Lérida, -17.

Segunda División

PRIMER GRUPO

Ferrol, 3; S. Andrés, 0
 Lucense, 5; Numancia, 2
 Badalona, 5; Baracaldo, 1
 Huesca, 1; Gijón, 1
 Oviedo, 4; G. rona, 1
 Logroñés, 1; Torrelavega, 1
 Osasuna, 2; Orensana, 0
 Tarragona, 1; Zaragoza, 0

J. G. E. P. F. C. P.

Gijón	27	20	2	5	89	25	42
Zaragoza	27	16	5	6	61	35	37
Oviedo	27	14	4	8	65	50	32
Badalona	27	14	4	9	63	50	32
S. Andrés	28	13	4	11	64	65	30
Murcia	27	13	4	10	59	43	30
Lucense	28	10	7	11	60	55	27
Osasuna	28	11	3	14	47	55	25
Gerona	27	11	2	14	54	55	24
Ferrol	27	10	4	13	35	43	24
Lucense	27	9	6	12	43	63	24
Badalona	27	10	4	13	45	49	24
Baracaldo	27	9	5	13	40	58	23
Torrelavega	27	9	5	13	46	69	23
Tarragona	28	10	3	13	45	59	23
Numancia	28	7	3	13	47	68	22
Orensana	27	9	4	14	42	64	22

CLASIFICACION REAL

Gijón, +16; Zaragoza, +9; S. Andrés, +6; Oviedo, +4; Huesca y San Andrés, +2; Logroñés, -1; Gerona y Badalona, -2; Osasuna, Baracaldo y Torrelavega, -3; Ferrol y Orensana, -4; Tarragona, -5; Numancia y Lucense, -6.

SEGUNDO GRUPO

Levante, 2; Mestalla, 0
 Córdoba, 1; Salamanca, 3
 Mallorca, 2; L. Palmas, 1
 Hércules, 3; Cartagena, 2
 Albacete, 1; Granada, 3
 Melilla, 1; Tetuán, 2
 R. Ultra, 3; Linense, 0

J. G. E. P. F. C. P.

A. Tetuán	25	13	5	7	59	32	31
Salamanca	25	11	7	7	66	41	29
Las Palmas	26	14	1	10	49	43	29
Córdoba	26	10	7	9	60	51	27
Hércules	25	11	5	9	60	47	27
Mestalla	25	10	6	9	43	43	26
Granada	25	11	4	10	48	41	26
Plus Ultra	24	11	3	10	36	38	25
Melilla	24	11	3	11	51	56	25
Levante	25	8	8	9	41	47	24
Cartagena	25	9	6	9	52	59	24
Mallorca	26	10	4	12	50	52	24
Celta	25	9	4	12	37	59	22
Linense	25	10	2	13	44	63	22
Albacete	25	8	6	15	43	69	15

CLASIFICACION REAL

A. Tetuán, +7; Salamanca y Las Palmas, +3; Mestalla y Granada, +2; Córdoba, Plus Ultra, Hércules y Melilla, +1; Cartagena, 0; Levante, Mallorca y Linense, -2; Celta, -4; Albacete, -11.

Tercera División

QUINTO GRUPO

Catarroja, 0; Segarra, 0
 Castellón, 2; Eldense, 0
 Novelda, 3; Elche, 2
 Orihuela - Constantia, suspendido
 Manacor, 2; S. Javier, 0
 Naval, 2; Imperial, 1
 Villena, 3; Alicante, 1
 Cieza, 0; A. Baleares, 1

J. G. E. P. F. C. P.

A. Baleares	27	14	9	4	69	29	37
Alicante	27	16	3	8	79	51	35
Manacor	27	14	7	6	66	30	35
Castellón	28	14	7	7	46	32	35
Elche	28	13	6	9	38	37	32
Catarroja	27	12	6	9	46	49	30
Imperial	27	13	3	11	69	52	29
Naval	27	12	4	11	46	51	28
Orihuela	26	11	5	10	62	51	27
Villena	28	10	6	12	55	59	26
S. Javier	26	11	3	12	41	33	25
Constantia	27	11	3	13	51	67	25
Novelda	27	11	2	14	51	65	24
Játiva	26	7	9	10	47	63	21
Segarra	27	8	4	15	46	83	20
Eldense	27	7	5	15	42	76	19
Cieza	26	3	2	21	24	89	8

Jornada

SUPLEMENTO DEPORTIVO

El Valencia sumó valiosos puntos positivos

EL SEVILLA PASO APUROS

Para ganarle a un Coruña que se defendió bien

Hasta el segundo tiempo no hubo goles

Mal partido de Acuña

Sevilla, 2. — Con el campo abarrotado, han contendido el Sevilla y el Coruña. Para el club sevillano, este partido era de singular importancia. El Coruña desplazó a su mejor conjunto, incluyendo al argentino Oswaldo en el ataque.

El Sevilla ha realizado, en conjunto, un partido bastante gris. Araujo estuvo muy marcado, y Ponte no hizo nada. Los mejores del Sevilla han sido los medios volantes.

Por el Coruña, lo mejor los medios volantes y la defensa. El portero Acuña ha estado muy inseguro; desconocido en relación con otras actuaciones suyas.



Alconero

Asensio alineó los equipos en la siguiente forma:

Sevilla. — Bustos; Guillamón, Antón, Campanal II; Alconero, Enrique; Oñoro, Herrera I, Araujo, Gallardo y Ayala.

Deportivo. — Acuña; Carlos, Ponte, Millán; Cuenca, Maristany; Corcuera, Moll, Oswaldo, Rabade y Tino.

No hubo goles en el primer tiempo, y dominó más el Deportivo de La Coruña, pero sus delanteros remataron poco.

El Sevilla se sacudió el acoso farragoso, y en los últimos quince minutos de este tiempo dominó y llevó la iniciativa, pero tampoco el ataque sevillano estuvo acertado, y se cerró la primera parte con cero a cero.

La continuación ya discutió más interesante, no sólo por los tantos marcados, sino porque se hizo un juego más disputado. El Sevilla se desenvolvió mejor, y el Coruña puso también mucho entusiasmo, pero sin que sus delanteros encontraran el camino de la puerta.

A las nueve minutos, en una escapada de Ayala, éste centró, y Enrique recogió el balón, tirando sobre puerta, y a Acuña, incomprensiblemente, se le escapó el balón de las manos y fue el primer gol para el Sevilla.

A los 35 minutos, Gallardo tiró raso y consigue el segundo gol sevillano.

Dos minutos después, el propio Gallardo, de un tiro raso y cruzado, logra el tercero.

A los 40 minutos de este segundo tiempo, Rabade, al recoger un balón que había rechazado el portero sevillano, Bustos, marca el tanto de honor para el Coruña.

Después de los partidos de ayer, la cosa está que arde en todos los lugares de la tabla. Al dramatismo de la lucha por la "cabeza" para asegurar el título, y al interés siempre despierto de la "cola" para evitar la promoción y el descenso, se une lo del centro. La que siempre fue zona templada ha dejado de ser el plano indiferente de siempre, azuzados los equipos por el deseo de participar en la Copa.

Sólo con que el Atlético de Bilbao no hubiese perdido alguno de los encuentros, en que dejó de puntuar y estuviera en treinta y tres o treinta y cuatro puntos, y el Madrid hubiese ganado otros que empató inexplicablemente en Chamartín, cuando todo hacia esperar un triunfo blanco, daos cuenta de cuál sería el momento actual. Mas así y todo, la jornada del pasado domingo encierra preciosos detalles de la furia con que se combató, y lo que aún puede pasar en las pocas jornadas que quedan.

Esos dos puntos, que tan sólo se paran a los líderes del Valencia y del Barcelona, obstinados en su camino ascensional para alcanzar a metropolitanos y sevillistas, dan muchas posibilidades de que se llegue al final con dos o tres equipos empatados.

El secreto de todo está ya en lo que pueda ocurrir en San Mamés en el Atlético bilbaíno-Sevilla, y la jornada que nos ocupa parece haber respondido, por el entusiasmo con que algunos se han empleado, como preparación para que esa jornada coja a cada cual lo mejor situado ante su probable resultado. Se ha goleado allí donde se ha podido e interesaba directamente, en Madrid y Barcelona, en Sevilla, no, porque los de Nervión no pudieron; pero bastante han hecho con ganar y sostenerse en cabeza, a pesar de los lesionados con que no han podido contar. Porque es admirable cómo el Sevilla está luchando con la adversidad de sus "locados" en casi toda la Liga y cómo sigue salvando los obstáculos; como es maravilloso, también, la reacción bilbaína y la regularidad con que el Valencia sostiene batalla tras batalla, dentro y fuera de su campo, siguiendo sumando puntos positivos.

Para nosotros, lo más significativo de la del domingo ha sido el coraje con que todos han intentado asegurar el triunfo grande, amolado, porque ello prueba la gran moral que va a presidir las últimas escenas, ligueros. Y de aquella, lo más meritorio, los triunfos, fuera de su casa, del Valencia y del Madrid. El de los valencianos, porque demuestra que el once de Mestalla sigue sin rendirse y marcado goles por donde va, y el de los madrileños, porque con él los de Chamartín siguen completamente caer dentro de los cuatro últimos lugares. La goleada del Atlético de Madrid puede ser un aviso para los sevillanos, y la de los vascos, otro también para los mismos. Pero aun con sus lesiones, el Sevilla parece tan entero y decidido a no tropezar, quedándole de las tres peleas dos, en su casa y una fuera que, repetimos, la llave de todo tendrán que buscarla los de la Giralda en San Mamés. Un tropiezo sevillano allí y otro metropolitano en Nervión o antes en Alcoy, permitirá al Valencia, más que al Barcelona, adueñarse del título, porque es el mejor colocado por la clase de partidos que le quedan: dos en su casa y uno fuera. Y cómo empataron los donostiarres también pueden empatar los "chcs".

IMPRESION DE LA JORNADA ESPEREMOS AL DOMINGO

Por RIENZI

Ya quedamos que los bilbaínos han hecho tarde, y les faltan los puntos de un partido más, que si no ganaron entonces hoy lo ganarían seguramente.

Seguramente, Juncosa se incorporará a tiempo de jugar aún las dos últimas peleas, y su presencia en el ataque metropolitano hace subir mucho a éste. De todos modos, la forma de los metropolitanos continúa siendo espéndida, como la sevillana, pero por la menor ruidita que abran unos u otros pueden colarse, sobre el título, el Valencia o el Barcelona. De ahí todo lo que unos y otros han de jugarse aún en las tres jornadas que restan, en las que la ventaja estará para los que jueguen el último partido en su casa, que son tres: el Barcelona, contra el Atlético de Bilbao; el Sevilla, contra el Atlético de Madrid, y el Valencia, contra el Celta. De las tres, la que sobre el papel parece más fácil es la del Valencia, e incluso puede que toda se resuelva en ella.

Para nosotros, lo más significativo de la del domingo ha sido el coraje con que todos han intentado asegurar el triunfo grande, amolado, porque ello prueba la gran moral que va a presidir las últimas escenas, ligueros. Y de aquella, lo más meritorio, los triunfos, fuera de su casa, del Valencia y del Madrid. El de los valencianos, porque demuestra que el once de Mestalla sigue sin rendirse y marcado goles por donde va, y el de los madrileños, porque con él los de Chamartín siguen completamente caer dentro de los cuatro últimos lugares. La goleada del Atlético de Madrid puede ser un aviso para los sevillanos, y la de los vascos, otro también para los mismos. Pero aun con sus lesiones, el Sevilla parece tan entero y decidido a no tropezar, quedándole de las tres peleas dos, en su casa y una fuera que, repetimos, la llave de todo tendrán que buscarla los de la Giralda en San Mamés. Un tropiezo sevillano allí y otro metropolitano en Nervión o antes en Alcoy, permitirá al Valencia, más que al Barcelona, adueñarse del título, porque es el mejor colocado por la clase de partidos que le quedan: dos en su casa y uno fuera. Y cómo empataron los donostiarres también pueden empatar los "chcs".

Don Clemente Garrotillo, cronista amable y sencillo. - Por "Mito"

¡Caray! Y en qué encrucijada que estoy, señores, metido. Quisiera decir a ustedes cuál es el mejor equipo

(que será, en definitiva, quien quede "Campeonísimo"), y tras de mirar la "abla" de los últimos partidos, me pareció más difícil que la de los logaritmos.

Cuando pensé que la Pascua me aclararía el sentido y que al vo ar la "mílocha" lo vería más clarito, cáteate aquí que han pasado desde entonces dos domingos y continúa la Liga lo que se dice lo mismo. (Y por lo tanto, la "Mona" me ha dado, lector, el "Mico".)

Cua ro equipos, nada menos, se están disputando el título, cuando sólo tres jornadas fa tan para el finiquito. ¿Será el Sevilla o el Barsa? ¿Los de Madrid o nuestros chicos? ¡En menuda encrucijada estamos, lector, metidos! La verdad: yo, a estas alturas, no sé cuál es el camino, y por nadie de los cuatro me inclino ni me decido. Esperaré a que se jueguen los partidos del domingo, y entonces... es muy posible que ya me haya decidido.

En el interin, lector, sigue haciendo números

y estudiando las ventajas para aquel o el otro equipo, y verás que "pa" el Valencia



así no está todo perdido. Por eso está muy contento, DON CLEMENTE GARROTILLO

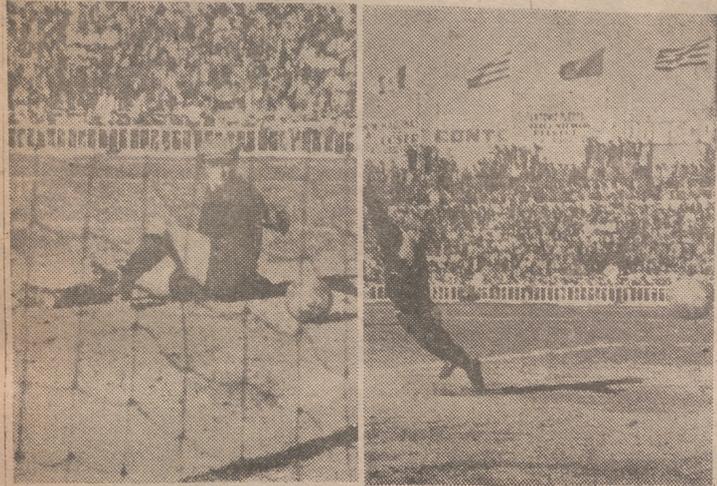
Lahore
 CURSOS DE CORTE Y CONFECCION POR CORRESPONDENCIA INFORMACION GRATUITA

TRANSFORMESE EN SU PROPIA MODISTA ESTUDIANDO CORTE Y CONFECCION EN SU DOMICILIO

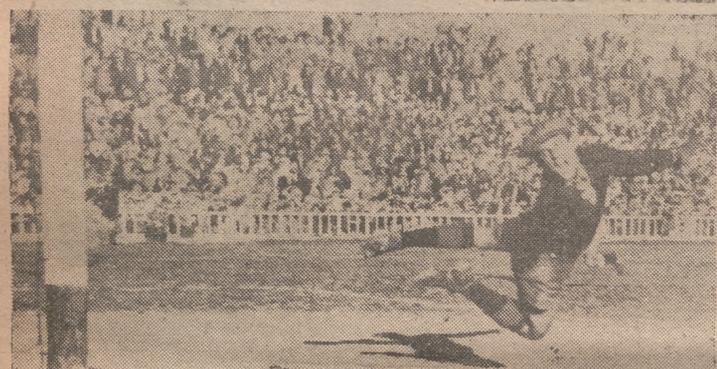
APRENDIZAJE RAPIDO

APARTADO 141 SAN SEBASTIAN

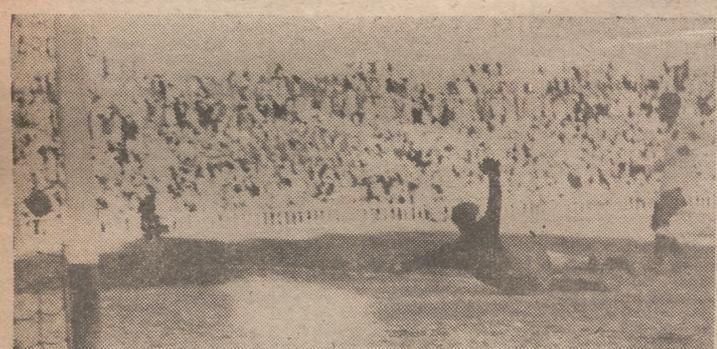
CUATRO GOLES como cuatro soles



La descripción de los tantos la encontrarán en la crónica. No vamos a repetirla. Aquí lo interesante es que observen las actitudes de desaliento y los inútiles esfuerzos de Martí para evitarlos. A la izquierda, el primero de Badenes; a la derecha, el segundo, de Fuentes al traspasar la meta.



Aquí Pasiego acaba de marcar el tercero, después de un avance primoroso de Seguí. Martí abre la boca de admiración.



Y aquí el cuarto, Fuentes, su autor, a la vista, y Martí, tendido a sus pies.



Al final, lo lógico: euforia en los vencedores y desánimo en los vencidos.

Como el gatón el ratón jugó el Valencia el Murcia

Sin embargo, una acción desgraciada de Pérez puso en peligro la victoria

Fuertes (2), Pasieguito y Badenes marcaron los tantos merengues

Al vencedor le sobraron energías para realizar una verdadera exhibición a última hora

Un millar largo de valencianos en La Condomina

Más de un millar de aficionados se trasladaron a Murcia, desafiando la comodidad, el bosillo y ese ambiente de La Condomina, tradición mental apasionada y poco grata para el visitante.

Fue la mañana del domingo, con este motivo, la carretera de Alicante, en un día primaveral, escenario de un variadísimo desfile de coches particulares, de alquiler y de autobuses de las agencias de viajes. «Integrándonos» en la misma marcha también los «chicos de la prensa». Se llegó a la capital murciana a mediodía, con el tiempo preciso para sacar la localidad, comer y presenciar el partido. Y en esa hora del aperitivo, tuvimos ocasión de pulsar el sano ambiente de ilusión deportiva, de adhesión sincera y de expectación justificada que caracterizaba la animosa presencia de tanto «chinchas valenciano». Detalle bien significativo de la afluencia de «pasajeros»: varias veces nos dirigimos a un transeúnte, elegido al azar, para que nos indicara la oficina del club, y las varias veces la misma respuesta: —Amigo, perdóneme... pero yo soy aquí tan forastero como usted. Era valenciano...

Ya en el campo, esa minoría valenciana se vio reforzada por un respetable grupo de valencianos que hacen el servicio militar en aquella guarnición. Y con el campo abarrotado de público y el interés de dos puntos preciosos para los dos bandos, y aún más para el Murcia, que viene dando tumbos entre peligros de la promoción y del descenso automático, no pudimos menos de sentir ese nerviosismo inicial que precede a los partidos trascendentales. Por un instante nos vino a la memoria ese Valencia famoso de hace unos años, que tras hacer y deshacer a su antojo en torneos ligeros y en la Copa, en la ocasión decisiva nos defraudaba con un resultado, y lo que es peor, por añadidura, con una actuación decepcionante.

Se jugó con corazón y cerebro...

Pero olvidamos pensar que entre aquí Valencia, verdadero cuadro de «profesionales», y este conjunto juvenil en el ataque y remozado en las restantes líneas, existen diferencias características esenciales. Hay en el actual equipo de Quincecos, bajo la paternal tutela de su entrenador, buen espíritu de auténtica camaradería, de verdadera ilusión y cariño por los colores, que se traduce en el terreno de juego, en ese superarse y partirse el pecho cuando el encuentro viene más en esta arriba. Y en el partido de La Condomina, ese juego sagrado «merengues» salvó todas las dificultades y obstáculos, que no fueron pocos. Lo interesantísimo, además, es que el Valencia, en

La función empezó como



Como siempre, los fotógrafos se «ensañaron» con él, que lo era el nuestro. Aquí tenemos a los «mudos» ante el objetivo. Ahora bien, lo interesante fue la exhibición que hicieron luego, cuya belleza se ve en todo su valor ni las mismas cámaras.

¿No marca Seguí? No



No está este año Seguí tan goleador como la temporada pasada. No importa, porque está más jugador que nunca y cuarto gol en Murcia fueron «guitón» cuyo resultado, en fin, si no marcó, también intervino la mala suerte en la ocasión en que Martí se le arroja a los pies.



El presidente se presentó minutos antes del partido en la banda. En el descanso, cuando todavía la pelota estaba en juego, se conversó con Quincecos y con el entrenador. Los rostros son graves, porque el partido ganado y... soplo de prono el viento en contra. Fuentes a favor y se ganó, de qué manera; en Murcia estaba el Valencia... hasta que pro mocionen, por lo

Un gran gesto deportivo de Santa Catalina

El Valencia, en La Condomina, por si faltara algo en la lista valiosa de sus méritos de equipo grande, se batió con una deportividad inigualada. Una deportividad que respaldó en el gesto viril, caballeroso, modelo de serenidad, de Santa Catalina, que recibió un bofetón alveoso de Bolland, sin replicar ni siquiera de palabra, en ocasión que no vio Bardas por estar de espaldas. Se dio la circunstancia de que Bolland no realizó la agresión, sin causa determinante, a renglón seguido de un encontronazo con Nicolás, en el que ni el mismo público murciano, tan exaltado siempre, apreció falta. Pues bien, de nuevo, Bolland, ensayó el gesto chulesco y el ademán agresivo con Fuentes y la respuesta fue la misma: el desprecio a quien de manera tan antideportiva había perdido el dominio de sus nervios. Los incidentes que se refieren, al fin y al cabo, fueron episodios sueltos, sin trascendencia, al menos, para la marcha del marcador. Con la vista puesta en el juego, más destacable es la limpidez con que se «despachó» el Valencia los noventa minutos, en contraste con las «energías subterráneas» del rival murciano. Equipo inferior que se vio dominado y desbordado casi siempre, acudió al infalible (¿) método de hacerse respetar en señalando las uñas. Con este motivo, el Valencia, previsora y sabiamente, tuvo que procurar «nadar y guardar la ro-

pa», con la pretensión de triunfar, si, pero no al costooso precio de perder a un elemento para futuras jornadas. En resúmenes cuentas, el Valencia le sobró clase, juego de conjunto, cerebro y corazón para «ganar» al Murcia, sin tener que devolverle en la misma moneda, al borde de lo legal. Todos y cada uno de sus jugadores destacaron de una manera brillantísima, añadiendo a la natural alegría de una victoria meritísima, una vez más, la satisfacción en el afán de contar con un equipo para el futuro, que hace concebir las más lisonjeras esperanzas.

Brillaron todos menos Pérez

En La Condomina, Asensi, Monzó, Díaz, con Santa Catalina y Puchades, e. Puchades de las grandis «comidadas», «fenómenos» por los cuatro cos-

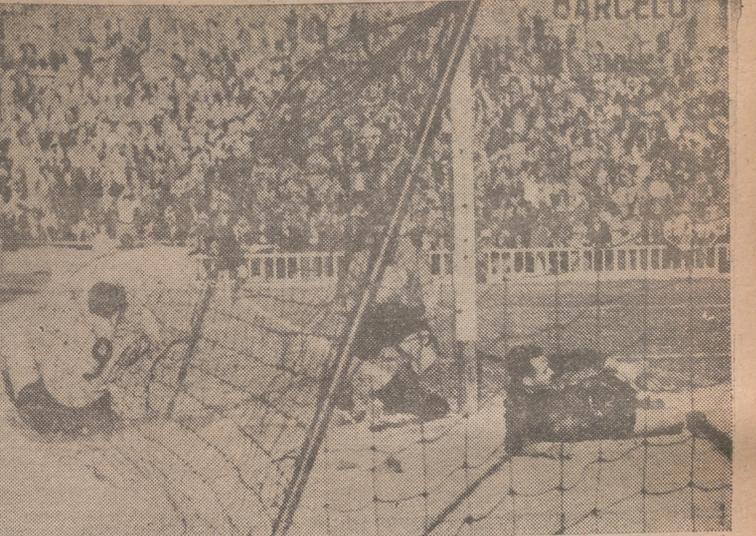
«Debutante»



Bien puede decirse que «debutó» Fuentes, porque hacia tiempo que no jugaba y porque cubría un puesto que no era el suyo habitual. ¿Y cuál fue el resultado? Cifras cantan: dos tantos. Y tantos son triunfos.

tados, realizaron ese marceje ideal para su guardameta, que consistió en no dejar llegar a su puerta, en toda la tarde, un sólo tiro peligroso. Pero, en fin, que la defensa valenciana actuó así, no es novedad, entra en la categoría de un hecho corriente, que sucede desde antiguo. Lo verdaderamente destacable, porque no tiene tanta historia, es la actuación de los atacantes merengues. Otra vez, en Murcia, brillaron los nuevos valores —hay que llamarlos nuevos, en comparación con Asensi y Monzó, por ejemplo—. En Murcia, repito, brillaron Pasieguito, Badenes, Tallavull, Seguí y Fuentes; es decir, todos sin excepción. Y vamos a dejar a un lado, por sabido, el eficaz juego de Seguí; el formidable fuelle y cerebral comportamiento, todo un gran interior de pies a cabeza, de Pasieguito, y la picardía y oportunidad de Fuentes. En La Condomina, lo que nos llamó la atención, y poderosamente, es el fondo físico, el mayor brío y velocidad de este Tallavull, hasta ahora

A CINCUENTA METROS, GOL



Acaba de marcar el Murcia su segundo gol. Juanete, desde cincuenta metros, ha lanzado un tiro bombeado, y a Pérez, poco inspirado ayer, se le escapa dentro y ¡zas!, el empate. Ahí vimos el panorámica «negro», tan negro como lo veía el guardameta merengue en este instante.

capagados, y la habilidad pri- morosa en regata y desparazamientos de este Badenes, que ya no es solamente un gran rematador. Y con todos resúmenes, excepto Pérez, como «ue- ro», bató a Martí, por segun-

do porque los merengues se los habían metido en el bolsillo. Asensi, pasó a Badenes, este «negado», a Fuertes, que valiente y decidido, por el cen- tro, bató a Martí, por segun-

co porque allí estaba Puchades para evitarlo. E inmediatamente un tiro de Juanete, desde cincuenta metros, se le escapó de las manos a Pérez y fue el empate —inmerecido y cuya exclusiva culpa, como se verá, residió en los nervios de Pérez—.

ESTOS TRES, CERO



Tenemos ante nuestros ojos el trío central del Murcia. De un lado a otro el «negro» Abdezarrack, el alcantino Calsita y el «galleguino» Aretio. Con alguna benevolencia podría decirse que se combanaron con cierto garbo; pero a la hora de marcar, ya lo han visto, cero.

go veremos, el conjunto, que los 37 minutos, un córner sacado por Bolland, abierto, ca- si inocente, no acertó a despejarlo en su salida Pérez y lo remató Aretio, a las ma- llas; y con esa jugada desgraciada, culminaron las vacilaciones y desaciertos del guardameta merengue, que ya antes, en las poquísimas ocasiones que llegó el balón a sus

Se adelantó el Valencia en el marcador

El aficionado que acudió a La Condomina, salió más satisfecho aún que de la victoria y de los puntos positivos logrados, con ser tan importantes, de la exhibición merengue sobre el terreno de juego, ante los ojos atónitos de los murcianos, de cuyos labios pudimos escuchar el comentario unánime de que no había pasado por Murcia equipo más potente y magistral. En la actuación del Valencia, sin embargo, hubo un fallo, un gran fallo, que deslució, o al menos impidió la tarde redonda, y que puso en peligro, inclusive, la misma victoria. Pérez, bajo los palos, actuó media parte, la primera, con el nerviosismo y atolondramiento de un principiante. Actuación decepcionante e incomprensible, ya que el Valencia, desde un principio, sin «desmayarse», con un orden y concierto admirables, se adelantó en el marcador con dos tantos, pe- se a jugar con el viento en contra. Fue a los 25 minutos, cuando Pasieguito, en bandeja y por el centro, le sirvió un balón a Badenes, quien con la izquierda, materialmente «adibujó» un tiro colocado por el ángulo. Seis minutos después, el Valencia «cerceó», «criéndose» a Puchades por to- dos lados y no «viéndose» a Pérez, que se le fue de nuevo un balón bombeado y fácil de las manos, que no entró en el mar-

Tras el empate, la preocupación de la puerta mal defendida...

Aquí se puso fin al partido. Aunque llego el descanso en seguida, todos temíamos por el resultado. No era para menos, pues desde el empate, el Valencia tuvo que jugar con la preocupación de que su puerta no estaba bien guardada. Una más que añadir a las muchas que ya tenía. La papeleta la salvó la serenidad de todos, que siguieron jugando perfectamente, sin desconcertarse y la genialidad de Seguí, que en un avance sortó a su «ceceño» y, por velocidad, «cudió» a otro defensa, centrando hacia atrás, donde Pasieguito, bien colocado y sobre la marcha, marcó el gol del desempate. Desde este instante, los delanteros merengues, hicieron diabluras y primores con el balón, distinguiéndose Badenes y Pasieguito, sin que le fueran a la zaga Seguí y Tallavull. En diversas jugadas, un afán de lucimiento individual, magró goles seguros; en otras, la posición avanzada de los murcianos, que buscaban el gol en una ofensiva desordenada, aun a costa de enca-

Estos cinco, cuatro tantos...



...y pudieron ser más si afinan la puntería. Pero no hay que ser avariciosos, que cuatro tantos en un campo donde han fracasado el Real y el Barsa, es una cifra eficientísima. Y luego, el juego que practicaron valió por lo menos, ca. o. ce. ... quilates.

dominos, se mostró ingenuo. El gol animó al Murcia, que presionó unos minutos, pero nadie del Valencia, excepto Pérez, perdió la serenidad. Vino en estas circunstancias un gol, pe franco de Bolland, y a Pérez se le fue de nuevo un balón bombeado y fácil de las manos, que no entró en el mar-

(Pasa a la pag. 9.)

TARDE DE GOLEADAS

Goleada estrepitosa en San Mamés

A. Bilbao, 8-Alcoyano, 1

Iriondo, que fué el mejor jugador, no marco

Bilbao, 2. — El Atlético ganó con facilidad a C. D. Alcoyano. Atlético de Bilbao. — Canito; Estenaga; Garay; Manolin, Nando; Iriondo, Venancio, Zarra, Panizo y Gainza.

Alcoyano. — Quiles; Pintor, Sáenz, Torralba; Suárez, Blanco; Nasio, Clavijo, Ivars, Mundo y Pierina.

El primer tiempo terminó con el resultado de 3 a 0.

El primer gol fué de un tiro de

Panizo, aprovechando la salida del portero.

El segundo tanto fué el resultado de una brillante jugada de Iriondo, que pasó a Gainza, quien cruzó un tiro magnífico.

El tercer gol fué precedido de otra bella jugada de Iriondo, que remata Venancio.

Iriondo ha sido el mejor jugador de la tarde, a pesar de darse la circunstancia adversa para él de haber tenido enfrente para marcar a Torralba que apelo para ello a muchos recursos, feos y desagradables.

En este primer tiempo el Atlético ha jugado bien, sin excederse.

El Alcoyano se ha visto dominado y poco ha podido hacer.

En el segundo tiempo, los bilbaínos han mostrado pocas ganas de emplearse a fondo, porque vieron que el encuentro resultaba sencillo. Tu vieron unos momentos de reacción y consiguieron otros cuatro goles. Uno, de un tiro de Venancio; otro, de Panizo; el tercero, en un avance de Panizo, que mandó a Gainza, quien aprovecha la salida del meta forastero para marcar, y el cuarto, en un despeje de la defensa, recoge Venancio y pasa a Zarra, que marca el tanto.

Después, el Alcoyano, en un ataque, consigue el tanto del honor por

Caza y Tiro

CIENTO SESENTA TIRADORES EN ALBALAT, Y GANO EL VALENCIANO JOSE MARIA SABATER

Los aficionados al tiro de pichón en brazo gozan de buena memoria y nunca olvidan a los locales de cazadores que hacen bien las cosas. Eso se vio bien patente ayer en Albalat de la Ribera, a cuyo concurso regional, y a pesar de celebrarse importantes competiciones en Valencia y Castellón, acudieron cien o sesenta tiradores.

La competición, que fué a 12 pájaros y un soldador para cada vuelta, la dirigieron magistralmente don Enrique Tomás, como director de tiro, y los árbitros E. Soler, García Carroasco y Cañamás.

Triunfó de manera rotunda el gran tirador de Valencia don José María Sabater, que con su impecable estilo y centrandose casi todos los pájaros maravillosamente, logró el unco 11-12. Muy bien ganado es a este importante concurso; el amigo Sabater se lo venía mereciendo desde hace tiempo por sus envidiables condiciones como tirador.

Los escopetas superiores quedaron con 10-12 y discurrieron sus puestos por desempate, quedando segundo don Francisco Carpi y tercero don Antonio Chus.

Merece, pues, la local de Albalat, así como también el alcalde y jefe local, don José María Martí, don Valeriano Pascual y cuantos colaboraron en el festejo, pues no mejor aplauso por su buena voluntad y magnífica organización que la afición no olvidará.

EN LA PROVINCIAL

Desde el sábado, y como dijimos, se están celebrando con creciente éxito las tiradas sociales a cajas en el hermoso campo de la Provincial, en Paerna.

Sesena y un tiradores se inscribieron en la disputa de la "Copa Presidente", que era a 5 pichones "handicap", un cero excluye.

Resultado vencedor con 11-11 el espléndido tirador don Eduardo Alarriba, quien como siempre, mostró su gran clase. Con 10-12 quedó tirando colosalmente don Alejandro Parra, 9-10, exaequo, señores Guzmán Zamorano, Antonio Berenguer y Sebastián Muñoz.

El campeonato disputado ayer tuvo 56 tiradores. Era a 12 pájaros, 25 metros, dos ceros.

Triunfó el gran tirador don Francisco Estellés, con 16-16; segundo, don José Armendariz, con 15-16; tercero, don Guzmán Zamorano, con 11-12, y cuarto, señor conde de Plegamans, con 9-10.

Luego se tiró la copa "Armería Berenguer", ganándola don Antonio Berenguer, con 15-15; segundo, don Guzmán Zamorano, 14-15 (jivaya clasificaciones y porcentajes); tercero, don José Calomarde, con 13-14. Tomaron parte en esta gaccha 61 tiradores.

Seguen hoy con el gran premio de tiradas, que es un resultado interesante, acudiendo a presencia de muchísimo público.

Purdy

RELOJES

SUIZOS - A PLAZOS y Contado
15 AÑOS GARANTIA - MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO
PIDA CATALOGO GRATIS
RELOJERA HISPANA-APART. 39 - ZAMORA

EMPATE EN TODO

Santander, 1; R. Sociedad, 1

Los goles llegaron en el segundo tiempo

Santander, 2. — El Santander y la Real han empatado a un gol, en partido de mediocre calidad, pero de interés.

El dominio fué más acentuado de los donostiarra en el primer tiempo. Para ambas metas ha habido momentos de peligro, pero las defensas respectivas resolvieron bien esas situaciones. Terminó con empate a cero.

En el segundo, dominaron los donostiarra por rapidez y por codicia. Marcaron el primer gol a los 18 minutos, por medio de Caero. El empate del equipo local se produjo doce minutos después, por medio de Mallup. Los últimos minutos del encuentro presionó el Santander, que tiró cuatro "corners".

Arbitró Aurte.

Santander: Juanjo, Lerin, Felipe, Ruiz, Herrero, Bermúdez, Madraco, Pin, Mallup, Elizondo y Echeveste.

Real Sociedad: Eizaquirre, Bernal, Suárez, Marculeta, Ontoria, Arigas, Epi, Barinaga, Caero, Igoa y Pérez Añil.

1-0 El Madrid ganó en Valladolid

Después de marcar el gol «echó un cerrojo de 8 hombres»

Valladolid, 2. — La expectación por el encuentro era muy grande y el campo se llenó totalmente.

El equipo vallisoletano correspondió a la consigna de recuperar su prestigio ganado durante los primeros partidos de la actual competición, y el partido realizado por sus jugadores fué extraordinario en cuanto a entusiasmo y bravura, mantenidos durante los noventa minutos de juego.

El Madrid se vio desbordado y dominado la mayor parte del encuentro, y, especialmente, en la segunda mitad, pero de nada le valió eso porque, una vez más, la delantera, desconcertada y sin precisión en el tiro, desaprovechó innumerables ocasiones de ganar el partido que, de hecho, tenía merecido.

Alonso estuvo soberbio; paró todo lo posible y lo imparable. El Madrid se vio sorprendido, primero, por la rapidez desconcertante del Valladolid, y después, por su profundidad. Tras lograr el tanto de la victoria, echó un cerrojo de ocho hombres sobre su puerta para dejar

a la expectativa a tres delanteros. La línea media batió muchísimo y sirvió bien, distinguiéndose Monalvo. El ala formada por Imbelloni y Olsen fué la menos peligrosa. Pehiño se vio casi siempre anulado por Babot, y Narro y Cabrera fueron los que más se distinguieron en la delantera.

Por el Valladolid, bien la defensa; Lasala, en la media, bien secundado



Imbelloni

por Ortega. Su esfuerzo fué malogrado por la insegura actuación de la delantera.

El gol se produjo a los 35 minutos, Lesmes I va a despejar y falla el intento. Cabrera, que sigue la jugada, se hace con la pelota, pasa suave y Pehiño remata con potencia. El balón da en el larguero y se cuelga.

Arbitró Rivero, que estuvo acertado, pues algunos errores que padeció fueron debidos a los jueces de línea.

Alineaciones: Valladolid: Valero, Lesmes I, Babot, Lesmes II, Ortega, Lasala, Juanco, Coque, Mora, Aldecoa y Pepin.

Madrid: Alonso, Luciano, Pehiño, Navarro, Muñoz, Montalvo, Imbelloni, Olsen, Pahiño, Narro y Cabrera. — Afil.

7-1 Jugando mal, el A. Madrid goleó al Lérida

Los catañanes marcaron en primer lugar

Madrid, 2. — Floja entrada en el Metropolitano y victoria clara, sin dificultad, del Atlético.

Dirigió el encuentro Bienzobas, bien.

Lérida. — Montserrat; Telechea, Valle, Esquerdo; Ramón, Cerveró; Pellicer, Di Paola, Jiménez, Martínez y Alsúa.

Atlético de Madrid. — Domingo; Tinte Aparicio Lozano; Silva, Mújica, Struch, Ben Barek, José Luis, Carlsson y Escudero.

A pesar de marcar en primer lugar el Lérida, el partido nunca tuvo dificultades para el Atlético, que, no obstante su fuerte goleada, ha jugado uno de los peores partidos de a temporada.

El Lérida ha ligado bastante juego y ha puesto gran codicia y entusiasmo en la pelea, pero la falta de remate de su ataque le ha privado de marcar algún tanto más. Se pasan bien la pelota, ligan con facilidad, pero nunca encuentran el momento de tirar a puerta. Por la labor de esa tarde, sus mejores hombres fueron el defensa central Valle, el guarda-

meta Montserrat, Ramón y Martínez.

El partido ofreció escaso interés, y si resultó algo entretenido fué por la abundancia de goles.

El primer tiempo terminó con el resultado de 3 a 1. Los goles fueron marcados: Por Alsúa, a los once minutos, el del Lérida, y los atléticos a los quince minutos, en una jugada de Pérez Payá, rematada por Estruch; por Ben Barek, de "penalty", y, a los 25 minutos, por Carlsson.

En el segundo tiempo Cerveró marcó en su propia meta al desviar un centro de José Luis; a los 31, Carlsson; a los 39, Escudero, y el último de la serie lo marcó José Luis. — Afil.



Iriondo

mediación de Clavijo, y momentos más tarde, el Atlético obtenía el octavo y último tanto de la tarde, en una pelota templada por Manolin, que la colocó por encima del portero.

El arbitraje de Trapote, discreto.

El Alcoyano ha demostrado estar preparado físicamente, pero el Atlético le ha vencido también por velocidad y juego. — Afil.

A los cinco minutos, todo el trabajo hecho

Celta, 2 - Español, 0

Vigo, 2. — A los veinte segundos se marca el primer gol, en un pase de Alonso que recoge Soto e intenta en regar a su portero, pero lo hace mal y Trias no sujeta el balón, lo que aprovecha Alenza para llevarlo a las mallas.

Cinco minutos después viene el segundo gol, en una jugada de Sobrado por el centro con pase a Alenza, que dispara duro y cruzado. El portero españolista, a consecuencia de una ligera distensión sufrida en un brazo en la jugada del primer gol, abandona el terreno de juego y es sustituido por Soler. El encuentro sigue equilibrado en todo este tiempo.

En el segundo tiempo, el Español se lanza al ataque y permutan sus puestos Marcet y Arcas. El partido, hasta el final, transcurre casi siempre en el centro del campo, aunque con escapadas peligrosas para ambos bandos.

Destacaron por los locales los defensas laterales y Alenza, y por el Español, Parre y Egea.

Arbitró Blanco Pérez, regular.

Celta: Simón, Sansón, Lolín, Alonso, Diaz, Guimeráns, Alenza, Hermida, Sobrado, S. Vázquez y Mequerle.

Campeonatos de Federación de Hockey

En los campeonatos nacionales de Federación de hockey femenino, que actualmente se están celebrando en Alicante, toma parte el equipo de la Sección Femenina de Valencia, que fué campeón de España en los penúltimos campeonatos nacionales de a S. F. El primer encuentro jugaron contra el Atlético de Aviación; terminó con el resultado de 1 a 0 a favor del equipo madrileña, que obtuvo su tanto cuando faltaban tres minutos para finalizar el partido.

El segundo encuentro, jugado contra el equipo de la Sección Femenina de La Coruña, terminó con el resultado de 1 a 0 a favor del equipo valenciano.

La clasificación final dependerá de los resultados obtenidos por el Atlético de Aviación en sus restantes encuentros.

Sin César también gana BARCELONA, 7 - MALAGA, 2

Calvet actuó de ariete

Barcelona, 2. — Alineaciones: Barcelona: Ramallets, Martí Bjo, ca, Sagarra, Szegedy, Gonzalvo III, Basora, Seguer, Calvet, Tejedor y Nicolau.



Calvet

las Cortes, en el que el Barcelona, sin jugar bien, se impuso fácilmente a un Málaga que ha demostrado ser el más flojo de los equipos que han pasado por el campo barcelonista, si se exceptúa el Lérida.

A los 17 minutos, se produjo el primer gol, obra de Basora.

A los 30, por manos dentro del área de Martín, se castigó al Barcelona con "penalty", que Torres transformó en el gol del empate. La decisión arbitral fué sonoramente protestada por el público, por entender que la mano había sido involuntaria.

La jugada encorajinó al Barcelona, que se lanzó sobre la meta de López y a los 35, a los 37 y a los 39, consiguió tres goles más, obra de Calvet y Basora.

Apenas reanudado el juego, Calvet cede a Nicolau, que centra a Tejedor, y éste logra el quinto gol. A los 20 minutos, el Málaga, en fuerte tiro de Rodríguez, consigue el segundo tanto.

A pocos segundos del final, Basora logra el séptimo del Barcelona.

El Barcelona hizo un partido discreto, destacando algo Ramallets, que tuvo poco trabajo, Gonzalvo y Basora.

Del Málaga, todos muy flojos, saliendo solamente la defensa, en especial Gonzalvo.

El arbitraje de Jauregui, mal. — Mal partido el de esta tarde en Afil.

Málaga: López Rubio, Arnau, González, Loli, Becerril, Gamonal, Rodríguez, Gutierrez, Torres y Muñoz.

Rivalidad bien entendida

2-0. El Levante batió justamente al Mestalla

La delantera azulgrana aprovechó mejor las ocasiones favorables

Mientras el ataque merengue fallaba como línea

Amat marcó los dos goles

Decididamente, hay que rendirle a la evidencia de que le van mejor al Levante estos partidos de máxima. Si no estuviera suficientemente demostrado, bastaría remitirse a la prueba de ayer, que significa de una vez la aptitud de las azulgranas para estos choques decisivos, en que interesa por igual tanto esos puntos que alimentan la clasificación como la satisfacción de ganarle al más directo rival. La mayor veteranía azulgrana, esa "solera" que el Mestalla no tiene, es la causa, sin duda algu-

la internada y el remate. Pero el mérito de ello les cupo por igual a Navarro, con su inteligente fútbol; a Grande y Amat, con un juego poco brillante pero muy efectivo. A un nivel más bajo estuvieron Remacha, bufidor y hábilidoso, con pocas ocasiones para lucir ese remate que dicen poseer, y Casanova. Lahuerta brilló más cuando se retrasó para reforzar la defensa. Frente a este equipo que siempre se batió con gran coraje y entereza, consciente de que la primera batalla—la psicológica—la tenía

realizó un juego práctico, adecuado a su situación. Dominó primeramente, llegando a forzar dos córners seguidos. Después se vio dominado, replegándose rápidamente, en una contracción de líneas que le daba buen resultado. El Mestalla atacó de manera débil, sin dar nunca una clara sensación de peligro. Una vez que Rubicós se colaba, Moreno le entró derribándole. Ahí el defensa batió la regla del penalty, si no es que incurrió en ella. Pero, desde luego, no hubo penalty; esto fue más tarde.

A los 23 minutos, otra vez Amat marcó y el once azulgrana se anotó el segundo gol. El árbitro señaló golpe franco. Lo lanzó Morera, chocando la pelota en uno de los componentes de la barrera. Volvió a él y lo pasó por encima quedando en poder de Amat, quien chutó marcando.

Esto era a los 23 minutos. A los 35, llegó el penalty, como castigo a una falta a Sócrates. Desde luego, aquello era un penalty, pero a los mestallistas se les antojó demasiada responsabilidad y presentamos una pugna por ver quién lo lanzaba, o mejor, quién no lo lanzaba.

Al fin tomó la batuta Salvador y lo ejecutó él. En aquel clima, no es de extrañar que la pelota se fuera a las nubes. El partido estaba resuelto y hasta el final ya no pasó nada, si exceptuamos una ocasión desperdiciada por Sócrates y un choque entre Grande y Yusá del que resultó el azulgrana lastimado.

Al final, y antes del final, con una explosión de un impaciente júbilo, se dispararon unas iracas, expresión del contento azulgrana.

El arbitraje del catalán Baucelis fue excelente. Tal vez tuviera algún error, pero conservó siempre el mando del encuentro, actuando con toda imparcialidad.



El segundo gol. Remacha, enredado en la malla, va a por el balón. Amat acaba de marcar

Y aunque el Levante siga dando tumbos en el campeonato, probablemente siempre encontrará fuerzas de flaqueza para batir al Mestalla, su gran ambición.

Pero esta vez, el choque entre nuestros segundos no se pareció a los otros, o al menos al último. Fue una rivalidad bien entendida, como siempre quisieramos existiese en los campos de juego. Las fuerzas se derrocharon tras el balón y los dos pasos de la victoria; no se enfundaron hacia el contrario. Imperó la deportividad, y si hubo alguna discusión, nunca pasó de los límites naturales en un partido que interesa mucho. En las gradas también hubo pasión, porque ésta no puede faltar en un Levante-Mestalla, pero sin traspasar los límites que aconseja la prudencia.

ganada, el Mestalla ofreció un juego desdibujado y confuso. Firme en la zona defensiva, donde García Sánchez estuvo bien y donde Juan Ramón, Ibáñez y Domínguez cumplieron su papel. Pero no hubo delantera. Le vimos a Mir II uno de sus mejores partidos, luciendo su ancho caudal de recursos, y, sin embargo, el ataque desaprovechó todo el juego que creara el pequeño medio volante. Es que no hubo ataque, como tal línea organizada. Rubicós, que salía después de muchas semanas ausente, se encontró aislado, falta de ayuda, y fue certeramente anulado por Moreno, sin casi ensayar el chut. Los interiores naufragaron en una zona inútil, y los únicos elementos algo peligrosos fueron los extremos, especialmente Mañó, a cuyo cargo estuvieron las dos o tres jugadas de más mérito y peligro.

ASI RODE EL BALON

Al principio, el juego no acabó de definirse. La pelota fué de una u otra portería, sin que ninguna de ellas pasara por verdaderos apuros. Después hubo un fugaz acoso mestallista, al que faltó remate. Sólo Mañó lo intentó y a su formidable cañonazo, Tur puso una parada magistral.

Poco después se produjo el primer tanto de la tarde. Llegó como consecuencia de un golpe franco que Amat sacó certeramente. Bombeó la pelota sobre el marco, alta y el balón entró directamente, hasta el punto de que cuando Remacha, que iba al remate, llegó, el balón ya estaba dentro. Es innecesario decir el júbilo que produjo en los levantistas el gol.

Pero el Mestalla no decayó por eso y anotamos después un gran remate de Rubicós a la media vuelta, al que Tur hizo un paracón fantástico.

Después, el Levante inclinó un poco la balanza y Morera intervino personalmente en dos soberbias jugadas que incomprensiblemente no tuvieron un mejor remate. Y a la inversa. Un buen tiro de Sócrates chocó con el larguero y salió fuera y una precisa jugada de Rubicós, filtrándose entre la defensa y sin más obstáculo enfrente que el de Tur, acabó en un remate a las nubes. Influencia de los nervios.

En la segunda parte, el Levante



Lahuerta haciendo de atacante. Pero García Sánchez detuvo con seguridad

La victoria del Valencia

(Viene de la pág. central.)
te, el dominio de sí mismo. Y faltando ocho minutos para terminar, en plena exhibición merengue, un avance de Pasiégo, que pasó a Seguí, chutó de este jugador, que rebotó en Martí, y Fuertes, que oportuno, consolidó la victoria.

Al Murcia, lo borró del mapa el Valencia

En este segundo tiempo, y sobre todo, a raíz del tercer

Nicolás y Antonio, pareja de baile



Pareja de baile y de posita que la línea media valencianista constituyó en Murcia. Ellos hicieron bailar a todo el equipo, "pegándose" a la defensa siempre que hizo falta y lanzando a su ataque tantas veces como hizo falta también. Con Nicolás y Antonio, el compás lo perdió el Murcia siempre...

gol valenciano, el Murcia fué un juguete en los pies del Valencia. Aquello fué la historia del gato y el ratón, acorrala

do y maltrecho. En realidad, antes del descanso, tampoco hubiera llegado a inquietar al Valencia, si no fuera por "las cosas" inexplicables de Pérez. Está peor el Murcia que cuando vino a Mestalla. Ni extremos, ni delantero centro —a Calsita le hizo fracasar Monzó—, ni defensas, el Murcia dió poca guerra, por juego, y bastante más, con su dureza de costumbre, acentada desde las gradas. Mas hasta en estos aspectos ha decrecido su "pe ligrosidad" y es que la moral del equipo y la de sus partidarios, es de una conformidad absoluta. Por lo visto, están familiarizados con la derrota y admiten la promoción como ineludible.

Del Murcia se salvaron, airoosamente, el portero Martí, que impidió algún gol seguro, como por ejemplo, en un tiro impresionante de Taltavull; el defensa central Blanco; el medio volante Juanete y los interiores Aretio y el negro Abdezarrack, por su tejeranaje en la tierra de nadie. El tan traído y llevado negro, regañó con soltura, pero es totalmente ineficaz ante el marco. Finalmente, del Murcia hay que decir todo lo contrario que del Valencia: con tanto jugador vulgar y alguno que no lo es, pero que lo parece —debe ser a causa del «contagio»—, Taioli no ha logrado un conjunto.

Como se lo contamos: Barberi, imparcial

En fin, quizás el juicio sea demasiado severo y el culpable de nuestra pobre impresión sea el Valencia, con su gran jugo de ayer, que cristalizó en una victoria, como rezaría el cancionero popular, «llena de gallardía», pues los merengues aguantaron las tarascadas, el repertorio oratorio de costumbre en aquel campo, las «genialidades» de Pérez y los tortasos de Bollano, sin desconcertarse, ni inmutarse siquiera.

Ya no fué tan gallardo el «exhibicionismo» de última hora, al estilo argentino, de los blancos. No había derecho a tomar la cabellera a los pobres jugadores contrarios. Para terminar esta crónica, resaltemos que el señor Barberi, con errores pequeños y criterio de «manga ancha» dentro de las áreas, estuvo, contra su costumbre, de una imparcialidad «llena de gallardía». Con todo, podemos asegurar que los «claxons» de la caravana de coches merengues, a la vuelta del partido, sonaban a «choque de gloria». Palabra de honor.

Los equipos VALENCIA:

PEREZ; ASENSI, MONZO, DIAZ; SANTA CATALINA, PUCHADES FUERTES, TALTA-VULL, BADENES, PASIEGUITO Y SEGUI.

MURCIA:

MARTI; COBO, BLANCO, BERNABE; JUANETE, ALCAZAR; DEL TORO, ABDEZARRACK, CALSITA, ARETIO Y BOLLANO.

Un espectador muerto

Durante el partido de Vallejo entre el Levante y el Mestalla, el espectador don Juan Pérez Sabater tuvo que ser atendido por el servicio facultativo, a consecuencia de un ataque cardíaco, que desgraciadamente le produjo la muerte.

Rialto

Hoy, Lunes, 4:15 tarde; 7, numerada, y 10:30 noche. —¡EXITO!

2.^a

SEMANA

Furia SECRETA

Claude COLBERT Robert RYAN

Director MEL FERRER

2.^a

SEMANA

AVISO

Se ruega al espectador que no revele el secreto de FURIA SECRETA

Avenida 2^a semana de éxito

Balarrasa

Compleará: EL FANTASMA NUVE, por Bud Abbott y Lou Costello TOLERADO MENORES

GANARON BIEN LOS AZULGRANAS

El Levante jugó mejor. Fué superior, más que en un sentido de calidad, en el de saber hacer el fútbol que convenía. Jugó, en definitiva, de cara al marcador, con una colocación y un sentido práctico muy superior a los del Mestalla. Su partido fué más completo, es que jugó todo el equipo a un nivel muy estimable, sin grandes destacadas, pero también sin ningún fallo. Bien apoyado el Levante en un portero en forma—Tur hizo dos o tres paradas de calificación extraordinaria—y una defensa ágil que tuvo en Moreno y Dolz los grandes elementos, se preocupó del ataque: En la zona media del campo mandaron netamente las azulgranas por una buena ligazón entre medios e interiores. En el dominio de esa zona radicó quizá la superioridad levantista, que se produjo al final en una merecida victoria, ya que se descargó a la defensa en una eficaz ayuda de neutralización del débil ataque mestallista, permitiéndole lanzar a la delantera propia en mejor condiciones. Si realmente los azulgranas no impusieron un cerco absoluto del marco mestallista, no es menos cierto que, cuando avanzaron sobre él, causaron mayor sensación de peligro. Labor personal de Morera, que fué el delantero decisivo y peligroso, el mejor de los dos, entre otras cosas porque fué siempre el que tuvo más a punto

Muchas orejas

Para Martorell, Luis Miguel, Manolo González, Silveti, Dos Santos, Ordóñez y Manolo Vázquez

En Málaga debutó un diestro argentino

Barcelona, 2. — En la Monumental se ha celebrado corrida con toros de Francisco Chica, para José María Martorell, Julio Aparicio y Lirri.

El ganado, terciado y bravucón. Al hacer el paseillo, Martorell y Aparicio son ovacionados. Martorell es ovacionado en sus dos toros al lancear.

A su primero, después de doblarle, le torea por bajo con derechazos y en redondo, muy quieto, y se le ovaciona. Cita desde lejos al natural y liga con el de pecho. (Ovación y música.) Continúa con manoleínas superiores, matando de dos enteras, la segunda, al voleo, descabellando al primer intento. (Ovación y salida)

En su segundo, realiza una superlativa faena tocando la música desde los primeros muletaeos, que fueron naturales aguantando mucho. Se repiten estos pases por dos veces y luego da los de la firma, manoleínas y entusiasmo al público. Es cogido y voliado sin consecuencias, pero esto sirve para que, más adelante, siga toreando y defendiendo al respetable. Cita despacio y deja una estocada y descabello. (Ovación, dos orejas, dos vueltas y salida a los medios.)

Aparicio torea bien de capa a su primero con mucha sabiduría. Después de doblarle le saca a los medios y da dos derechazos junto a los cuernos. (Ovación.) Más faena artística, destacando unos naturales que entusiasman. (Nueva ovación.) Sigue valiente. Un pinchazo y una entera sin puntilla. (Ovación y salida al tercio.)

En el quinto de la tarde brinda al público. Machetea y le hace una inteligente faena y sin perderle la cara. Una serie por bajo y otra por alto, que son ovacionadas; derechazos, de pecho y naturales consiguiendo enormemente. Media y descabello. (Ovación.)

Lirri torea muy valiente de capa a su primero.

El público protesta al toro por estar astillado, pero Lirri, temerario, acalla las protestas con la iniciación de su faena, que empieza por alto, siguiendo con naturales y de pecho desde lejos. (Ovación.) Más derechazos y nueva tanda de naturales y de pecho, que se ovacionan. Manoleínas y molinetes de rodillas. Otras manoleínas mirando al tendido antes de iniciarla. Sigue temerario para una estocada, entretegiéndose. (Ovación, petición de oreja y salida.)

En el último, que brinda al público, con los pies clavados en la arena, da primero cuatro pases por alto. (Ovación y música.) Sigue por bajo con la derecha, muy sereno. Desde lejos cita al natural y da una serie aguantando mucho. Esto se repite en dos ocasiones y el público se entusiasma y no cesa de aplaudirle. Manoleínas mirando al tendido y otros pases superiores. Se arroja de espaldas al toro. Mata de media y descabello al cuarto intento, perdiendo por esto la oreja. (Ovación y pase en hombros, acompañado de Martorell, que también sale en hombros.) — Cifra.

En MADRID

RAFAEL ORTEGA SE HACE OVACIONAR Y CORTA UNA OREJA

Madrid, 2. — Toros de Ignacio Sánchez y Sánchez, del campo de Salamanca, para Antonio Bienvenida, Rafael Llorente y Rafael Ortega. Lleno y buen tiempo.

Los toros, bien presentados y con mucho sentido.

El segundo achuchaba fuerte por el lado derecho y el quinto fue manso de solemnidad. Los otros cumplieron.

Antonio Bienvenida hizo a su primero una faena de año y lo mató de un pinchazo, media y descabello al segundo golpe. Al otro lo banderilleó muy bien y fue ovacionado. Toreó por la cara y lo mató de cuatro pinchazos y descabello al tercer golpe. En ambos oyó muestras de desagrado.

Llorente toreó magistralmente al natural a su primero y lo mató de un pinchazo entrando bien y estocada hasta el puño. (Ovación, petición de oreja, dos vueltas al ruedo y salida a los medios.)

Al otro, manso y peligroso, lo toreó por la cara y lo mató de media y poco caída. (Aplausos.)

Ortega, en su primero, alargó mucho la faena, desahogada y con algunos pases de mérito, y mató de cua-

tro pinchazos y descabello al segundo golpe. (Oyó un aviso.)

Al que cerró plaza le hizo una faena temeraria, sobre la derecha y la izquierda, que el público coreó con olés. Aunque entró tres veces a matar y lo hizo sin estilo, la suerte resultó muy emocionante y el público aplaudió mucho. (Hubo ovación oreja, dos vueltas al ruedo y despedida calurosa.)

Los toros pesaron en bruto: 451, 425, 435, 480, 485 y 512.—Cifra.

En ZARAGOZA UNA BUENA CORRIDA

Zaragoza, 2. — Novillos salmantinos de Iruela de Santos, peligrosos y difíciles, para Manuel García "Espartero", Alipio Pérez Tabernerero y Antonio dos Santos.

El Espartero mata de una estocada superior y escucha una ovación desde los medios.

En su segundo hace una faena voluntariosa para un pinchazo y media. (Ovación.)

Pérez Tabernerero, en su primero realiza una brillante faena y mata de una estocada, un pinchazo y descabello. (Ovación, vuelta y salida.)

En su segundo hace una faena valiente y escuchó una ovación.

Dos Santos escucha ovaciones al torear por naturales y manoleínas. Una estocada que basta. (Ovación y petición de oreja y sale a los medios. Bronca a la presidencia por no conceder la oreja.)

En su segundo hace una soberbia faena y mata de una superior estocada. (Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida.)—Cifra.

En PUERTOLLANO OREJA PARA LUIS APARICIO

Puertollano, 2. — Cuatro novillos de Fermín Sánchez, de Colmenar, para Paco Brú y Luis Aparicio.

Paco Brú, hizo una buena faena y escuchó palmas. En su segundo cumplió.

Luis Aparicio realizó una buena faena y mató de estocada fulminante. En el último tras faena vistosa e inteligente escuchó palmas y cortó una oreja. — Cifra.

En GRANADA ORDÓÑEZ Y MANOLO VÁZQUEZ CORTAN OREJA

Granada, 2. — Ganado de Bohorquez para Antonio Ordóñez, Pablo Lozano y Manolo Vázquez.

Ordóñez, torea al natural y es ovacionado. Estocada que basta. (Ovación, una oreja, vuelta y salida.) En su segundo hace una faena por bajo y ayudados, naturales y de pecho, para cinco pinchazos.

Pablo Lozano, en su primero lancea bien. Faena de muleta con estatuarios, de pecho y otras marcas, para dos pinchazos, estocada y descabello después de varios intentos. En su segundo, faena variada sin lucimiento, pinchazos y estocada. (Palmas y algunas protestas.)

Manolo Vázquez, faena por naturales y de pecho para un pinchazo y estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el que cierra plaza, toro difícil, da pases por bajo y derechazos. Mata de un pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe. — Cifra.

En MALAGA DEBUTA CON EXITO UN ARGENTINO

Málaga, 2. — Novillada inauguración de la temporada. Tiempo magnífico y entrada floja. Seis novillos de don Esteban González, que salieron buenos.

El argentino Arturo Valls "El Americano", en su primero, fue ovacionado. En el segundo, petición de oreja y vuelta.

El madrileño Félix Saudar "El Pirri", en su primero, ovación y vuelta. Sufre varios revoluciones en el segundo y mata de media estocada, tres pinchazos y descabello. (El público, muy benevolente, así como también la presidencia, le conceden una oreja.)

El malagueño Manolo Cuenca, regular en su primero. En el segundo, francamente mal. Mató de dos pinchazos y media pescuquera.

El Americano fue asistido en la enfermería de una herida contusa en el escroto, leve, y El Pirri, de varias

contusiones, también de carácter leve. — Cifra.

En LA LINEA TRIUNFO DE SILVETI

La Línea de la Concepción, 2. — Angel Peralta reionó bien y oyó aplausos. Termina el sobresaliente con varios pinchazos. Peralta es ovacionado y da la vuelta al ruedo.

Silveti en el primero es ovacionado y da la vuelta al ruedo. En el segundo, después de una bonita faena está breve con el estoque. (Ovación, oreja y vuelta.)

Lalanda en su primero, de malas condiciones, no está lucido. Con el acero no está acertado y el público le muestra su descontento. En el segundo, ovación y vuelta.

Chaves Flores, ovación y vuelta en el primero y en el que cierra plaza es aplaudido.

En TANGER GRAN TRIUNFO DE LUIS MIGUEL

Tánger, 2. — Inauguración de la temporada. Seis toros de Prieto de la Cal, para Luis Miguel "Dominguín" y Manolo González, mano a mano. La plaza registra un lleno. Hace viento.

Luis Miguel, en su primero, es aplaudido con el capote. Faena al son de la música. (Oreja y vuelta al ruedo.)

En su segundo, es ovacionado. En el quinto, realiza una gran faena de muleta. Faena valiente. Da siete naturales que liga con el de pecho. Se adorna. Mata de una estocada. (Gran ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

Luis Miguel da otra vuelta, acompañado del mayoral, después que al bicho se le dió la vuelta al ruedo en el arrastre.

A Manolo González le toca el peor lote. En el primero, ovación, una oreja y vuelta.

En el segundo, es aplaudido.

En el último, un toro difícil, faena de año, molestado por el viento. Estuvo desafortunado con el estoque, pues necesitó varios pinchazos y un descabello al tercer golpe.

Luis Miguel fue sacado en hombros de la plaza. — Cifra.

TRIUNFO DE FERMIN RIVERA

Jerez (Méjico), 2.—Lleno en la segunda corrida de feria. Toros de Chuchó Cabrera, buenos.

Fermin Rivera estuvo bien en su primero, cortando una oreja y dando dos vueltas al ruedo. Triunfo de nuevo en su segundo, al que cortó la oreja y volvió a dar dos vueltas al ruedo.

Pepe Luis Vázquez ovacionado en su primero. En el segundo muy bien con capote y muleta, pero el fallo con el estoque le hizo perder el galardón de la oreja.—Efe.

LA PRIMERA CORRIDA DE LA JORNADA INTENSIVA

Morelia, 2.—La corrida matutina, primera de las tres que durante el día de ayer deberían torear los diestros Carlos Arruza y Manolo Dos Santos comenzó a las once de la mañana, lidiándose toros de Zacapetec, de los que tres resultaron buenos y tres regulares. La entrada, buena.

Carlos Arruza, en su primero, no pudo hacer nada, porque el animal se rompió una pata, y tuvo que desahucharlo con brevedad. En el tercero logró una faena de dominio con desplantes totales, entre ellos el "teléfono". Mató pronto. El triunfo lo tuvo en el corrido en quinto lugar, en el que se lució con el capote, banderillas y muleta, haciendo una faena primorosa y limpia, con pases naturales soberanos, molinetes y adornos. Terminó de una estocada y cortó las dos orejas.

Manolo Dos Santos cortó la oreja en el segundo de la tarde, al que veroniqué superiormente, lo banderilleó con lucimiento, y con la muleta le hizo una faena en la que sobresalieron pases naturales y derechazos. Mató de buena estocada. También se lució con el cuarto, y cumplió en el último.—Efe.

Sigue nuestra encuesta

¿Por qué se caen los toros?

El doctor Serra no lo sabe, pero no le disgusta que se caigan



Hemos preguntado a don Paco Serra, médico de la plaza de toros, el cual, a lo largo de las infinitas corridas presenciadas en el desempeño de su misión, pudiera ofrecernos una interesante opinión.

El doctor Serra acoge nuestra pregunta con excelente humor y con un mágico brillo en la mirada, se nos escapa por la tangente.

—¿Por qué se caen los toros?

—Yo no lo sé. Las causas de ese fenómeno me son tan desconocidas como la vida de los habitantes de Marte.

Puede que se caigan sin intervención de nadie, y entonces ¿qué se le va a hacer? Y puede que alguien intervenga, en cuyo caso hay

que descubrir al culpable e impedir que lo siga haciendo.

Pero he de decirle que yo, desde mi punto de vista como médico, estoy encantado con que los toros se caigan y con que los afeiten y todas esas cosas. Desde que tales cosas ocurren no me dan el menor trabajo. Puede decirse que prácticamente, coincidiendo con esos fenómenos, hemos echado el cierre a la enfermería. Y esto es muy satisfactorio. ¿No le parece?

—¿Hombre, don Paco mirando así las cosas, no cabe duda de que, por humanidad, hemos de felicitarnos!

—Pues a otra cosa, amigo Learfar, y don Paco Serra, con una amplia sonrisa, nos da la mano como colofón a la breve entrevista.—L.

Un nuevo as del toreo cómico

El más grave defecto que hemos encontrado siempre a los espectáculos cómico-taurinos ha sido su apabullante monotonía y reiteración. Por ello, cuando nos encontramos con detalles evolutivos de cierto valor, aun en la secundaria categoría taurina de esta suerte de festejos, nos complace dejar constancia de ellos.

En el espectáculo que ayer presentó Llapisera, hemos de subrayar la aparición de un auténtico valor en el toreo cómico, la de Arévalo, en quien concurren cualidades varias

muy estimables. Posee vis cómica, es un consumado acrobata y, por añadidura, sabe torear y matar, todo lo cual lo demostró cumplidamente a lo largo de los originales trucos y pantomimas o mojigangas, a más de las certeras, y bien colocadas estocadas con que fácilmente despachó dos becerros.

Arévalo revalorizó el espectáculo bien secundado por Polet y Ricardí, quienes divertieron cumplidamente al público.

El Embrujo Musical lució un nutrido vestuario, ejecutando el repertorio habitual.

La parte serla estuvo a cargo del cordobés Antonio Espejo, que toreó bien de capa y muleta a su becerro, creciéndose en su actuación y matando certero.

Los tres becerros lidiados, en bromas y en serio, se prestaron a maravilla, y el espectáculo transcurrió felizmente.

Floración de revistas taurinas

La floración de revistas taurinas a que hace referencia el epígrafe, no ha ocurrido ahora. Pero resulta curioso que en tal día como hoy, 2 de abril, aunque en distintos aos, aparecieran, por vez primera, varias revistas taurinas, algunas de ellas tan notables como «La Lidia», cuyo primer número apareció el 2 de abril de 1882. Fue fundado por don Julián Palacios, el popular semanario, y su primer director fue el letrado malagueño don Juan Mantos, que firmaba sus escritos con el pseudónimo de «Alegrías». Aunque en épocas posteriores, otras publicaciones taurinas adoptaron igual título, la antigua «Lidia» acabó su publicación en 1911.

Aunque de menor trascendencia, otras publicaciones aparecidas por vez primera el día 2 de abril, fueron: «El Chiquero», que salió en Zaragoza, en 1887, y «El Toreo Cómico», que vio la luz en Madrid, en 1888.

Banco de Valencia

En virtud de lo acordado por la junta general ordinaria de accionistas, en sesión celebrada el día de hoy, el Consejo de Administración del Banco de Valencia ha dispuesto distribuir a los señores accionistas un dividendo complementario, con cargo a los beneficios del ejercicio de 1950, de pesetas 25'612921 por acción que, unido al de pesetas 23'887079 anteriormente repartido a cuenta, da un total de 49'50 pesetas por acción, equivalente al 9'90 por 100 de su valor nominal, quedando a cargo del accionista la Contribución de Utilidades.

El pago de este dividendo complementario se efectuará a partir de la publicación de este anuncio en la casa central del Banco de Valencia, en las sucursales y agencias del mismo, en el Banco Central y en el Banco Popular Español, contra presentación y estampillaje de los extractos de inscripción.

Valencia, 31 de marzo de 1951.— El secretario general, Eugenio Mata.

TOROS DIFICILES EN MEJICO

Guadalajara (Méjico), 2. — Con toros de Zofoluce, difíciles, actuaron los diestros Silverio Pérez, Paquito Muñoz y Jesús Córdoba.

Silverio Pérez, al que tocaron los dos peores toros, cumpliendo en sus dos enemigos decorosamente.

El español Paquito Muñoz ejecutó una gran faena entre ovaciones, dando al final dos vueltas al ruedo, mientras que en los tendidos se pedía la oreja con insistencia por parte de los espectadores, que le ovacionaron. En el segundo, debido a las dificultades del animal, imposible para faena alguna salió del paso con decoro.

Jesús Córdoba, en su primero, fue ovacionado, dando la vuelta al ruedo. En el segundo cumplió.—Efe.

Una carta del embajador de EE. UU. elogiando nuestras fallas

El señor presidente de la Sociedad de Turismo, recibió también una carta del señor embajador de los Estados Unidos, que contiene expresiones elogiosas para nuestra capital y sus fiestas.

Entre los muchos obsequios que recibió durante su breve estancia, figura una estatua de Colón, y a ella se refiere cuando dice: «Me recordará siempre las relaciones que han existido y deben existir entre nuestros dos países, y mi deseo de mejorarlos.»

CONTESTACION AL PRESIDENTE DE TURISMO

También el señor presidente de Turismo, y en contestación a su telegrama solicitando aumento de comunicaciones con Mallorca, ha recibido otro de don Ernesto Anastasio, en los siguientes términos: «Recibido su telegrama abogando restablecimiento tercer servicio semana con Palma que acabo con interés y simpatía, en espera poder realizarse cuando dispongamos buque apropiado. Saludos. — Anastasio»

ESTAMPAS DE SAN VICENTE EDITADAS POR EL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento de Valencia, siguiendo tradición costumbre, ha impreso unas estampas de San Vicente Ferrer, que representa la última entrada del Santo en la ciudad, bajo palio. El valor de los jurados.

SE REUNE LA JUNTA DE DESAGÜE

La Junta de Desagüe celebró, sábado, en las Casas Consistoriales, su reunión mensual reglamentaria.

El vocal de turno, ha informado sobre los trabajos realizados por la máquina dadora durante el pasado mes, y se han fijado los canales en donde tendrá que actuar el próximo. También se dio cuenta por secretaria, del estado de fondos.

EL PRESIDENTE DE LA CASA VALENCIA EN MADRID, ESCRIBE AGRADECIDO

El señor presidente de la Casa de Valencia en Madrid, ha dirigido un escrito a A. Acañada, agradeciendo las atenciones recibidas durante su estancia en ésta, con motivo de las fallas.

SERVICIO METEOROLOGICO

REGION AEREA DE LEVANTE
Boletín meteorológico correspondiente a doce horas de hoy, del Observatorio instalado en el Parque de los Viveros.

Información general de la región.
Continuó el buen tiempo, de cielo despejado o casi despejado, durante la última jornada. Esta mañana se observaba nubosidad creciente, estratiforme, por el NO, y pantos aislados de la región.

Se registraron calmas o venticajas por el interior y brisas por el litoral. La temperatura es ligeramente superior a la de ayer; la máxima, de 22 grados, tuvo lugar en Cofrentes, y la mínima de hoy, de 24 bajo cero, en Cuenca.

Ayer fue inaugurada la nueva instalación de la fuente de la plaza de la Virgen

Ayer fue inaugurada la nueva instalación de agua en la fuente de la plaza de la Virgen. La reforma introducida consiste en colocación de un motor de 5.5 HP., con una bomba centrífuga que elevará una columna de agua de 500 litros por minuto.

Se ha puesto en funcionamiento el surtidor central, y en breve lo serán también otros de carácter secundario, que presiarán un aspecto nuevo y original a dicha fuente.

Concurso provincial de peinado artístico

Se celebrará en Valencia durante este mes

Para dar comienzo a la correspondiente selección que representará a los peluqueros de señoras de España en el Concurso Internacional de Peinado Artístico, comenzará dentro de breves días, en nuestra ciudad, el Concurso Provincial de Peinados, para el que se han inscrito y se inscriben gran número de artistas peluqueros. Cada provincia hará la correspondiente selección, según las normas señaladas en el reglamento, para después celebrar la final nacional, de la que tienen que salir cinco ganadores, en Barcelona.

Las pruebas a practicar son las siguientes:

Prueba de ondulación: al fuego o al agua, sobre cabellos medio largos. La forma del peinado será impuesta por el jurado, que puntuará la belleza y la resistencia de la ondulación.

Peinado de calle.—Se juzgará en esta prueba la adecuación del peinado a la persona y a su traje. No se permiten postizos. Duración de la prueba, 30 minutos.

Peinado inspirado en documento histórico.—Modo lo con traje de noche. No se trata de hacer un peinado histórico sino un modelo de peinado inspirado en la copia del documento histórico que haya correspondido al ejecutante en un sorteo previo. Tiempo de ejecución, una hora.

Peinado de moda.—La puntuación de esta prueba se hará con modelo sentado y con modelo de pie. Duración del ejercicio, una hora.

Peinado de alta fantasía.—En este ejercicio están autorizadas todas las fantasías y son permitidos todos los artificios. Puntuación con modelo sentada y de pie. Duración de la prueba, una hora.

Las pruebas serán públicas. Cada uno de los concursantes vendrá obligado a realizar todas las pruebas reseñadas, que se puntuarán separadamente.

Junta Central Fallera

Relación de las comisiones de falla que para el ejercicio 1951-52 han sido autorizadas para efectuar la "apuntá":

- Solivador Pau-Luis Millán.
- Barraca-Travesía Mar.
- Pinor S. Abril-Maestro Serrano-Músico Padilla-Azobispo Melo.
- Ripalda-Seguros.
- Juan Lloréns-Calixto III.
- Dr. Gil y Mor e-Villa Barberá.
- Alberique-San José de Calasanz.
- Jose Antonio-Ramón y Cajal (Mislata).
- Cruz de Misasa.
- Cuba-Pinor Gisbert-Puerto Rico.
- Plaza de Patraix.
- Hellipe Valls-Campamento.
- Convento Jerusalén - Matemático Marzal y Jáiva.
- Corona-Mosén Sorell.
- Joaquín Costa-Conde Altea.
- Luis San-Angel-Matías Perelló.
- Vivóns-Arizo.
- Plaza Beneyo y Coll.
- Actor Lloréns.
- Danzas.
- General Almirante - Carrera Encors.
- Angeles-Maldonado.
- Burriana-Salamanca.
- Baja-Mesón Morella.
- Carrera Encor s-Vicente Lleó.

La comisión de la falla Carrera Encors-Vicente Lleó ha hecho entrega en el Asilo de San Juan de Dios de los artículos alimenticios que dicha comisión obsequia al agraciado de una rifa organizada por la misma, y que por no haber comparecido dentro del plazo reglamentario de ocho días, se ha entregado al Asilo mencionado, con el visto bueno de esta junta.

Se pone en conocimiento de las comisiones de falla que el pasado ejercicio instalaron falla, que hasta el próximo día 5 de los corrientes se admitirán en esta Junta Central Fallera las inscripciones para renovación de las mismas, y desde el día 6 hasta el 15 de los corrientes, las de todos los que piensan instalar en el actual ejercicio.

DELEGACION DE FALLAS INFANTILES

Se advierte a todas las comisiones infantiles la prohibición de verificar la "apuntá" sin tener la correspondiente autorización de esta Junta Central Fallera.

Ten pronto, se pueda realizar dicho acto se pondrá en conocimiento de las mismas por medio de la prensa y radio.

Podrá otorgarse un máximo de cinco premios. El concursante que obtenga mayor número de puntos, recibirá la copa provincial del peinado artístico.

Los modelos necesarios para las pruebas serán contratados por la junta organizadora, que corresponde a la Junta Provincial del Subgrupo de Peluqueros de Señoras de Valencia.

"Por las nubes", en el teatro de los Obreros

Ayer domingo, la compañía de Pepe Codoñer, que con tanto éxito y acierto viene actuando en el Teatro de la Casa de los Obreros, presentó la comedia de don Jacinto Benavente "Por las nubes". Cien por cien benaventiano, por sus parlamentos, tan largos como ingeniosos, la obra tuvo una estupenda interpretación, sello indiscutible de la excelente y cuidada dirección de Pepe Codoñer, que mantiene una auténtica compañía, compenetrada y llena de entusiasmo. Con esto queda dicho que todos los actores estuvieron muy bien en sus respectivos papeles. Después de citar a Pepe Codoñer y a Enrique Hurtado, queremos destacar la magnífica actuación de Miguel Guillem, que demuestra en cada interpretación su gran valía de actor, dominando todos los papeles y situaciones. En ese ritmo de ascenso se encuentra también Trini Sancen, que estuvo superior en el papel de Luisa. También merecen citarse con distinción los demás actores: Cobi de Roca, Paquita Miralles, Pepina Cortés, Finita Palop, Lolita Benquer, Enrique Duclós, Enrique Albi y Amadeo Canet.

A continuación de esta obra se puso en escena el juguete cómico de Escalante "Mentrola y el tío Lepa", que tuvo excelentes intérpretes en Pepe Codoñer, Enrique Hurtado, Paquita Miralles, Amadeo Canet y Enrique Albi.

SOCIEDAD INSTRUCTIVA JUVENALIA

En el teatro Juvenalia, y por el cuadro titular que dirige don José Cardona, se puso en escena la comedia en cuatro actos de los hermanos Quintero "La Zagala". Dicha obra, de libre elección, valedera para el concurso que ha organizado Educación y Descanso, obtuvo un franco y resonante éxito por la magnífica labor realizada por todo el elenco, que puso de manifiesto, una vez más, la buena calidad de sus doctos artísticas y el perfecto dominio de la escena.

Destacamos la labor realizada por el primer actor Juan del Toro, secundado por Amparín Senabre, que llevaron el fuerte de la representación. Junto a ellos lucieron con plenitud de éxitos Finita Nadal, Pablito Gómez, A. Morayón, Pepita Soler, Lolita Cardena, Pepita Lloréns, F. Tomás, La Patos, A. Iglesias, J. Andrés, R. Contell y T. Andrés.

Todos ellos merecieron el continuo aplauso del respetable, que llenó por completo el salón.

Un éxito más de don José Cardona, que con tanto éxito y esmero ha puesto de manifiesto sus magníficas y reconocidas aptitudes de buen director.

Desde mañana queda abierta la contaduría del

TEATRO APOLO

para el debut (y cinco días sucesivos) de la

Gran Compañía Vienesa de Revistas

con el estreno de la deslumbrante y fantástica producción de

KAPS Y JOHANN

Sueños de Viena

¡No deje de admirar el mayor acontecimiento de la temporada!

MÚSICA

El último concierto Unger

Ayer por la mañana, en el teatro Principal, se celebró el último de los conciertos a cargo del maestro Unger. Las fiestas de Pascua que desplazan mucha gente al campo, y la celebración patriótica del Día de la Victoria, a la misma hora restaron público al homenaje que se anunció para conmemorar el centenario del nacimiento de Chapi.

El programa de la audición se formó con la obertura "Oberón", de Weber —en sustitución no anunciada de otra obertura de Mendelssohn, "Mar en calma y viaje feliz"—, dos Sinfonías y "Inacabada", de Schubert y "a del "Nuevo Mundo", de Dworak, y el Preludio de "La Revoltosa".

La audición transcurrió con la brillantez acostumbrada en este director, que ayer se despedía. Pero todo en el concierto no fue perfecto. A un "Oberón" espléndido, siguió un Schubert, a veces, excesivamente veloz, y un Dworak desigual en el ajuste del primer y tercer movimientos. La página de Chapi, primorosa de ritmo y garbo expresivo, según va la conocíamos interpretada por Unger.

Pero conste que la sola inclusión del fragante e inmarchitable Preludio de "La Revoltosa" en esta audición, no autoriza a hablar de homenaje, sino de simple recuerdo, que, por otra parte, se achaba de menos en el programa, impreso sin unas líneas dedicadas al ilustre compositor levantino.

El público, que aplaudió con entusiasmo todas las interpreta-

ciones, al final, tributó su más larga ovación al músico de Villena, cuyo retrato figuraba en un primer término lateral del escenario.

Federico

CARTELERA de Espectáculos

TEATROS

- ALCAZAR.—6'45 y 10'45: Cocktail de Bellezas.
 - APOLO.—6'45 y 10'45: Mosaico español. (Despedida).
 - ESLAVA.—7 y 10'45: ¡Manda a tu madre a Sevilla!
 - PRINCIPAL.—6'30 y 10'45: Militares y Paisanos.
 - RUZAF.—6'45 y 10'45: Tú eres la otra.
 - SERRANO.—6'45 y 10'45: Juan José.
- ### CINES DE ESTRENO
- CAPITOL.—4'15: 6'45 num. y 10'30, num.: Flecha roja. T. menores.
 - OLYMPIA.—Un día en Nueva York. 5 y 9'30, numeradas: Lo que el viento se llevó.
 - RIALTO.—París secreta. C. Colbert.
- ### CINES DE SESION CONTINUA
- AVENIDA.—El fantasma huye y Be. Tarrasa. Tolerada menores.
 - COLISEUM.—No me defienda, compadre y La venganza de Frank James. T. menores.
 - METROPOL.—A volver a la vida y Objetivo Birmania.
 - SUIZO.—Vivágine y la novia era él.
 - TYRIS.—El bazar de las sorpresas y El enmascarado. T. menores

6'30 - PRINCIPAL - 10'45

ULTIMAS REPRESENTACIONES

MILITARES Y PAISANOS

Un bombardeo de careajadas 300 representaciones en Madrid por la compañía de LAS DE CAIN

MIERCOLES, ESTRENO

EL DRAMA DE LA FAMILIA INVISIBLE

De Alvaro de la Iglesia y Vasquez

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas AURORA REDONDO VALERIANO LEON

A las 7 tarde y 10'45 noche:

¡Manda a tu madre a Sevilla!

GRAN EXITO

SERRANO

Compañía de comedia MANUEL DICENTA

Primera actriz: Lolita Villaspesa

6'45 tarde y 10'45 noche:

JUAN JOSE

Creación de Manuel Dicenta

TEATRO APOLO

Hoy, 6'45 y 10'45: DESPEDIDA

de Organizaciones Lieder con el MOSAICO ESPAÑOL

BERTINI

ARGUELLES-ALOHA

Guzmán Marín, Niño de las Cabezas, Maribel Lloréns, Rafael López, Chiquito de Gama, Cristina Quiroga, Paloma Blanca, Trio España y Bartolín

PRECIOS POPULARES

TEATRO RUZAF

Gran compañía de revistas COLSADA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche: La revista de gran éxito

¡Tú eres la otra!

Con la primorosa "vedette" MARILYN TOMAS y el primer actor y director CARLOS GARRIGÓ.

Shinwell advierte a Persia

Para que no viole el acuerdo de la Compañía Petrolífera Anglo-Iranian

"Podría producir reacciones no deseables"

Blackhall (Inglaterra), 2. — El ministro de Defensa, Emanuel Shinwell, ha advertido abiertamente a Persia de que no viole el acuerdo de la compañía petrolífera Anglo-Iranian, porque "el deporte de reforzar la cola del león británico, podría producir reacciones no deseables".

En un discurso pronunciado en Blackhall, Shinwell se refirió a la aprobación por el Parlamento persa de una medida que nacionalizara la industria petrolífera persa, controlada por Inglaterra.

El Gobierno británico envió una enérgica nota de protesta al Gobierno persa contra cualquier acción unilateral en la anulación del acuerdo y varios buques de guerra británicos se encuentran ahora en el golfo pérsico. En Teherán, un funcionario oficial declaró hoy que aún no se ha redactado ninguna respuesta a dicha nota.

En algunos países donde se ha hecho muy pequeña contribución a la democracia, la defensa y el progreso social, hay gente que se cree que puede tratar a Inglaterra con desprecio, dijo Shinwell.

"Cuanto antes dejen a un lado estas tonías nociones — insistió —

mejor será. Soy la última persona en desear un conflicto en la esfera internacional, pero todos deben comprender que el deporte de reforzar la cola del león británico podría producir resultados no deseables."

Shinwell dijo que cuando la oposición en el Parlamento ríe de la defensa británica, incluso las naciones débiles están dispuestas a sacar partido de Inglaterra. No citó el ministro específicamente el nombre de Persia, pero hizo comprender claramente a quién se refería.

"El incidente últimamente ocurrido en Oriente Medio — declaró — es un ejemplo. Aquí tenemos el intento de dejar incumplido un acuerdo con la compañía petrolífera Anglo-Iranian, que no expira hasta 1953, y aunque estamos siempre dispuestos a considerar una nueva situación y a negociar, no seremos parte en la violación de acuerdos a los que voluntariamente se haya llegado entre otros dos países." Dijo, finalmente, que los intereses británicos en cualquier parte deben ser salvaguardados, particularmente los que se relacionan con el petróleo, porque son vitales para nuestra vida industrial. —Efe.

Exhibición de danzas folklóricas en Irún

Ante más de diez mil espectadores

Los alcaldes de Irún y Fuenterrabía heridos en accidente de automóvil

Irún, 2. — Ante más de diez mil espectadores, en su mayor parte forasteros, se ha realizado en la plaza del Ayuntamiento la exhibición de danzas folklóricas a cargo del grupo infantil de la Sociedad Recreativa y Benéfica «Irungo Auzguina», que ha servido para despertar una vieja costumbre local simbolizando con música de Sarriegui, cantando y danzando un centenar de niños y niñas como bajaban del monte los pastores y cuando se dirigían a las modrizas irunesas, que escuchaban las plegarias de los hombres formados de la montaña. Tras los cantos y danzas, interpretados magníficamente, se ha llevado a cabo el acto simbólico de vacunar a todos los niños por medio de una ternera, según la vieja usanza. El citado grupo infantil ha sido contratado para actuar en varias ciudades francesas. —Cifra.

ACCIDENTE DE AUTOMÓVIL

Irún, 2. — Un accidente de automóvil, afortunadamente sin consecuencias, han sufrido los alcaldes de Fuenterrabía e Irún, don Francisco Sagazazu y don José Ramón Aguirreche, en la carretera de Irún a San Sebastián. Un coche de la matrícula

El envío de tropas norteamericanas a Europa

Washington, 2. — Cuando faltan sólo unas horas para que el Senado vote sobre el envío de tropas norteamericanas a Europa, se anuncia que las potencias del pacto del Atlántico han doblado su producción de armamento desde 1949 y lo volverán a duplicar este año. Las cifras contenidas en el informe son una respuesta completa a las acusaciones que se han formulado en el sentido de que las potencias occidentales van "arrastrando los pies" en el programa de defensa mutua.

Antes de empezar la votación, el Senado recibirá nuevas seguridades de que Europa occidental está cumpliendo su cometido. El presidente Auriol se dirigirá al Congreso y al Senado en sesión conjunta y se espera que haga una declaración sobre la determinación de Francia de reconstruir su viejo ejército, para ayudar a contener cualquier agresión de los comunistas. —Efe.

belga chocó por un costado con el vehículo en que viajaban los señores Sagazazu y Aguirreche. El último de estos coches ha sufrido desperfectos.

Irún, 2. — Se ha celebrado en esta ciudad una reunión de directores y productores cinematográficos, y después de proyectarse varias cintas españolas se ha procedido a la contratación de cinco películas nacionales, seleccionadas para el Extremo Oriente, centro Europa y Japón. En este último país se exhibirán películas españolas por primera vez. En el curso de la semana se celebrarán otras varias reuniones de carácter internacional, sobre cinematografía, esperándose al objeto la llegada a Irún del productor francés Mr. Raymond Borderie, vicepresidente del Sindicato de Películas Francés. —Cifra.

EL SEÑOR AGUIRRE, A MADRID

Irún, 2. — Procedente de Alemania y Francia ha cruzado la frontera don Antonio María Aguirre, jefe de la Misión Española cerca de la alta comisaría aliada en la República federal alemana. En automóvil ha continuado viaje con dirección a Madrid. —Cifra.

Lluvias débiles en el norte de España

A 24 grados en Huelva

Madrid, 2. — El tiempo. Información general: Se han producido algunas precipitaciones débiles y dispersas en Galicia y Cantabria, bajo la acción de un frente frío. En el Duero, el cielo se mantuvo nuboso, y en el resto de la península, despejado o casi despejado.

Tiempo probable: Nubes cumuliiformes sobre la cordillera Cantábrica, con algunas breves precipitaciones en el litoral septentrional. Nubes sueltas, de buen tiempo, en el resto de España.

Temperaturas extremas: Máxima de 24 grados en Huelva, y mínima de 3 grados bajo cero en Cuenca. En Madrid, máxima de ayer, a las

¿Por qué se obstina usted en no tomar café auténtico estando

HUNGARIA

en Valencia?

Probable contraofensiva comunista en Corea

Sigue la concentración de tropas rojas al norte del paralelo 38

Las carreteras, repletas de vehículos de los chinos

Ligeros avances aliados en el frente occidental

Tokio, 2. — Justamente al norte del paralelo 38, los chinos continúan concentrando fuerzas para la

Llega a Madrid el nuevo embajador de Filipinas

En Barajas fué recibido por numerosas personalidades

Barajas, 2. — Minutos después daban, que obsequiaron a su esposa de las doce de la mañana ha llegado a Madrid el nuevo embajador de Filipinas en Europa, don Manuel V. Morán, acompañado de su esposa y de su hija mayor.

En el aeropuerto se encontraban para recibirle en representación del ministro de Asuntos Exteriores, el primer Introdutor de Embajadores, barón de las Torres, y el señor Isasi, del gabinete de protocolo; una comisión del Tribunal Supremo con el presidente de sala señor Callo y de parte filipina el ministro señor Prieto; el cónsul general señor Clara Vill, y los agregados de prensa, señor Guzmán; de finanzas, señor Martínez; de cultura, señor Lasa, y todo el personal de la embajada. También se hallaban los miembros del Círculo Filipino en Madrid y numerosas personas de la colonia de aquella nación.

El señor V. Morán fué saludado por las personalidades que le aguar-

Los congresistas de arqueología, en Segovia

Segovia, 2. — Cerca de ochenta miembros del Segundo Congreso Nacional de Arqueología, celebrado en Madrid, entre los que figuraban bastantes extranjeros, estuvieron en la villa de Sepúlveda, cuyos monumentos románicos y prerrománicos visitaron detenidamente.

Lluvias débiles en el norte de España

A 24 grados en Huelva

Madrid, 2. — El tiempo. Información general: Se han producido algunas precipitaciones débiles y dispersas en Galicia y Cantabria, bajo la acción de un frente frío. En el Duero, el cielo se mantuvo nuboso, y en el resto de la península, despejado o casi despejado.

Tiempo probable: Nubes cumuliiformes sobre la cordillera Cantábrica, con algunas breves precipitaciones en el litoral septentrional. Nubes sueltas, de buen tiempo, en el resto de España.

Temperaturas extremas: Máxima de 24 grados en Huelva, y mínima de 3 grados bajo cero en Cuenca. En Madrid, máxima de ayer, a las

15 horas, 16,9 grados, y mínima de hoy, 6 grados, a las 6,50 horas.

Aviso especial para barcos pesqueros y navegación de cabotaje: Al norte del Cantábrico y frente a las costas de Breaña, ha disminuido la intensidad del viento, que no excederá de los 15 a 20 nudos, y oleajes de dos a tres metros. En el resto de las costas españolas, nada importante que señalar. —Cifra.

FRIO EN LEON

León, 2. — Continúa el tiempo de frío intenso. En la montaña ha vuelto a nevar, aunque muy ligeramente. —Cifra.

que pudiera ser una gran contraofensiva. Las carreteras que conducen a este punto de reunión están

cubiertas de vehículos de los comunistas. —Efe.

AVANCES ALIADOS

Tokio, 2. — Las fuerzas de las Naciones Unidas han realizado avances importantes en el frente occidental durante el domingo, presentando las fuerzas comunistas escasa disposición para resistir y luchar, según comunica el cuartel general de MacArthur. Se informa que ha habido pocas operaciones en todos los frentes. —Efe.

NUEVO GOLPE DE LOS TANQUES NORTEAMERICANOS

Tokio, 2. — Las fuerzas de infantería norteamericanas, con tanques, han dado un tercer golpe por sorpresa por encima del paralelo 38, durante el domingo, contra las tropas comunistas en el triángulo Chon-Kumhwahwang.

Los rojos continúan su retirada ordenada en el frente occidental por encima de Seúl, y únicamente, como protección de la retirada, han dejado un batallón atrinchado en lo que ha sido un baluarte defensivo, aun dentro del sur de Corea.

Pilotos de los servicios de reconocimiento informan que hay intenso tráfico en las carreteras del norte de Corea durante el domingo por la noche. Han visto más de 2.300 vehículos comunistas circulando por las vías de suministro y más de un millar han sido atacados. —Efe.

"La O. N. U. debe localizar la guerra en Corea"

"Mac Arthur se ha excedido de su responsabilidad militar"

Declaraciones de Pearson, ministro del Exterior canadiense

Ottawa, 2. — El ministro de Asuntos Exteriores, Lester Pearson, ha declarado en una cena ofrecida por la asociación de abogados canadienses, que las Naciones Unidas deberían localizar la guerra en Corea y terminar con ella tan pronto como sea posible. Criticó energicamente al general Mac Arthur por haberse excedido de su responsabilidad militar, lo que, a su juicio, constituye un peligro para la unidad del mundo libre.

Agregó que había dos amenazas principales contra las Naciones Unidas, la primera, el sentimiento de impaciencia e incluso de irritación en los Estados Unidos, porque otros miembros de la organización mundial no presian el suficiente apoyo, y el segundo procede de aquellos que han sido acusados por las Naciones Unidas de responsabilidad militar, lo que crea confusión, intranquilidad y desacuerdo.

"Me parece que no es oportuno que los generales intervengan en cuestiones de política internacional, como lo sería que los diplomáticos rataran de marcar la estrategia militar." —Efe.

Washington, 2. — Los Estados Unidos están comenzando a repetir en la India los mismos errores que hicieron quince años prepararon el control comunista en China, ha declarado David Lillienhat, ex presidente de la comisión de energía atómica, que ha regresado recientemente de la India. —Efe.

EISENHOWER, CANDIDATO A LA PRESIDENCIA

Washington, 2. — El senador republicano Alexander Smith ha declarado que si el general Eisenhower es nombrado candidato a la presidencia el año próximo, arrastrará a todo el país tras él.

Aunque Smith no dijo directamente que apoyaba la elección del citado general, sí dijo que Eisenhower ocupa un destacado lugar en los corazones del pueblo norteamericano. Insistió también en que no querria alejar al general de su actual puesto de comandante en jefe de las fuerzas del pacto del Atlántico, por ahora, ni en los próximos 18 meses, por lo menos; pero que esto no debía ser motivo para anular sus posibilidades de ser nombrado presidente. —Efe.