

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

75 Cts. AÑO XI | VALENCIA, MARTES 6 DE FEBRERO DE 1951 | Dirección, administración y talleres, P. Sorolla, S. T. 14536, 10617, 52575

## El gobernador abrirá el curso de conferencias americanistas

Mañana, a las siete de la tarde, en la Universidad, el gobernador civil y jefe provincial, don Diego Salas Pombó, disertará sobre "La legislación de Indias como antecedente del derecho laboral", primera de las conferencias organizadas por el Instituto Iberoamericano y el "Juan Bautista Muñoz", de la Facultad de Medicina.

Las tropas de Mac Arthur no deben cruzar el paralelo 38. Hasta que se hayan agotado los esfuerzos para un arreglo pacífico.

Esta es la opinión de los círculos políticos británicos

Londres, 6. — Las tropas del general Mac Arthur no deben cruzar el paralelo 38 hasta que se hayan agotado todos los esfuerzos para llegar a un arreglo pacífico en Corea, según todos los círculos políticos británicos. Gran Bretaña ha hecho saber que desea la celebración de consultas con los Estados Unidos, antes de que se den instrucciones al jefe supremo del ejército de las Naciones Unidas, en el sentido de que siga el avance más arriba del paralelo. — Efe

# LOS ALIADOS, A DIEZ KILOMETROS DE SEUL

## Continúa el avance hacia el Norte

### Los pérdidas rojas son de 100 a 1 respecto a las aliadas

Tokio, 6. — Las fuerzas de las Naciones Unidas han atacado hoy martes a los comunistas chinos con fuego artillero desde tierra, mar y aire.

Dos altos jefes militares dicen que, al parecer los chinos se han retirado más hacia el río Han, para establecer nuevas defensas contra la ofensiva aliada que llega a unos diez kilómetros de Seul.

Los aliados, al mismo tiempo que atacan, hacen llamamientos por medio de altavoces y por impresos lanzados con la aviación en los que se pide a los chinos, con ocasión de su nuevo año, que se rindan de una vez y aprovechen la oportunidad de volver a reunirse con sus familias en vez de morir de hambre, frío y penalidades en Corea.

Se reciben pocas noticias sobre la marcha de la lucha en los frentes hoy martes, pero un breve despacho del frente central dice que continúa el avance hacia el norte, después de haber rechazado las tropas aliadas pequeños contraataques durante la noche del lunes y la mañana de hoy.

Un portavoz del VIII ejército ha anunciado que durante el lu-

nes se han causado a los chinos y nortecoreanos más de ocho mil bajas entre muertos y heridos. — Efe.

### LOS ALIADOS AVANZAN POSICIONES HACIA WONJU

Cuartel general del séptimo ejército, 6. — Las fuerzas de las Naciones Unidas han rechazado un ataque con mortero y pequeñas armas, de unos dos pelotones, a 16 kilómetros aproximadamente al noreste de Kuniyangjang, después de dos horas y media de batalla, en la madrugada de hoy.

Las vanguardias acorazadas encontraron trampas antitanques y campos minados, que fueron eliminados.

Fuerzas de tanteo encontraron resistencia moderada del enemigo al norte de Anyang, antes de las tres de la madrugada de hoy (hora local), en cuyo momento el enemigo hizo fuego sobre las mismas.

También se encontró un campo enemigo de minas, al sur de Anyang, que la fuerza exploradora eliminó, siendo atacada por el enemigo, cuyos efectivos se calculan en una compañía.

Contra ligera resistencia, los ele-

(Pasa a la cuarta página.)

### Gottwald, vigilado por la policía

### Por supuesta ayuda a la fuga de Klementis

Viena, 6. — Un periódico dice que el presidente de Checoslovaquia, Klement Gottwald, ha sido puesto bajo fuerte vigilancia de la policía, "posiblemente por haber suministrado al ex ministro checo de Asuntos Exteriores, Wladimir Klementis, información que le ha permitido huir del Estado comunista." Esta vigilancia policial, según dicho periódico, ha sucedido a la desaparición de Klementis en la semana pasada.

Refugiados en Munich dicen que Klementis y su esposa lograron cruzar la frontera y pasar a Austria. Sin embargo, las informaciones sobre su paradero actual son contradictorias.

Algunas personalidades del servicio de información norteamericano niegan que hayan llegado a Alemania occidental. — Efe.

Se prevé que un importante contingente de comunistas seguirá los mismos pasos que estos escindidos. — Efe.

### SE IGNORA EL PARADERO DE CLEMENTIS

Viena, 6. — Según un periódico Gottwald, tuvo varias largas conversaciones con el ministro de Asuntos Exteriores, Clementis, recientemente y se dice que advirtió a éste su inminente detención por la policía de seguridad, dándole así la oportunidad para escapar.

El personal del servicio de información dice que no tiene conocimiento del actual paradero de Clementis.

Se cree posible que esté a punto de iniciarse una nueva depuración del partido comunista checo.

Se dice que el viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Zorin, que al parecer organizó el golpe comunista en Checoslovaquia y que estuvo en Praga durante dicho movimiento, se encuentra ahora camino de la capital checa.

Se anuncia también que después de la desaparición de Clementis, el viceministro de Comercio Exterior, Pónas, y el ex ministro eslovaco del Interior, Okars, han sido detenidos. — Efe.

### MAS COMUNISTAS ITALIANOS QUE DIMITEN SUS CARGOS

Roma, 6. — Siguiendo el ejemplo de los diputados comunistas Magnani y Cacchi, que se han separado del partido comunista italiano obediente a Moscú once intelectuales y cuarenta y cuatro obreros de Corregio y otras localidades, han dimitido sus cargos en el partido comunista internacional.

## Jornada

se vende hoy a 75 céntimos

Los cinco céntimos de recargo son destinados a la Institución de San Isidoro para Huérfanos de Periodistas.

# DUROS ATAQUES DE TAFT

## contra la política de Truman

### La considera culpable de tensión de guerra en Estados Unidos

### También otros senadores atacaron la administración presidencial

Washington, 6. — El senador Robert Taft, en una cena a doñar por cabeza, celebrada el día de Lincoln, para conmemorar los éxitos republicanos en las elecciones parlamentarias últimas, ha manifestado que la culpa de la tensión de guerra con que se enfrentan los Estados Unidos actualmente la tiene la política del presidente Truman. Animo Taft a su partida para que limite los poderes del Gobierno al mínimo indispensable y para que proteja al país, de regulaciones y tasas. Declaró Taft que el primer fin de la política republicana es la libertad individual para expresar sus propios pensamientos, escoger sus propias ocupaciones y educar a sus hijos como cada uno desee.

Fustigó las tendencias socialistas de la administración de Truman y dijo que la libertad, tal y como la propone el partido republicano, proporciona a los ciudadanos norteamericanos el más alto nivel de vida del mundo.

Otros oradores también atacaron la administración de Truman, ante en la política interior como en la internacional.

El senador Kenneth Wherry, de Nebraska, renovó sus ataques al presidente con motivo del envío de tropas a Europa e insistió en que el Congreso ha de tener poder de veto. "No queremos — dijo — más

Coreas ni más Dunquerque. La mejor seguridad contra la guerra y para la victoria, si la guerra llega, es un completo dominio del aire, basado en un ejército y en unas marinas, de guerra y mercante, invencibles".

Joseph Mc Carthy, de Wisconsin, declaró que los éxitos republicanos en las elecciones del último noviembre consistían en un mandato para permanecer como una sólida muralla contra el venenoso leninismo y el socialismo y contra la muerte traicionera del comunismo.

El represen ante James Dewereux, héroe de la Marina, en la isla de Wake, dijo que el haber detenido las fuerzas de los Estados Unidos para que no entraran en Berlín antes que los rusos, fué la fuente de todas nuestras culpas presentes. Advirtió que no debía repetirse lo mismo con las tropas del general Mac Arthur en el paralelo 38. — Efe.

Washington, 6. — El jefe político del partido republicano, senador Robert Taft, ha pedido que el presidente Truman someta al Congreso cualquier propuesta que proyecte para el envío de tropas norteamericanas a los países firmantes del Pacto del Atlántico. Hizo estas manifestaciones en un programa de televisión en el que han participado otros dirigentes políticos norteamericanos. Taft añadió que el general Eisenhower, en su reciente in-

forme al Congreso, había causado "buena impresión", pero que no podía ser considerado como algo definitivo.

El senador republicano William Jenner se mostró partidario de la evacuación de todas las tropas norteamericanas que se encuentran actualmente en Corea. Añadió que el Gobierno de Washington debe tomar la misma actitud respecto a Europa occidental. En contra de esta opinión, el senador demócrata John Sparkman dijo que Estados Unidos deben hacer que toda la industria de Europa occidental esté a su lado.

# ACUERDO FRANCO-NORTEAMERICANO

## Para establecer bases en Marruecos francés

París, 6. — Se espera para fecha próxima la firma de un acuerdo entre Estados Unidos y Francia, en virtud del cual los bombarderos pesados norteamericanos dis-

# FOSTER DULLES RECIBE A VARIOS PARLAMENTARIOS JAPONESES

## Norteamérica recibirá con gusto al Japón en la fraternidad para la paz

Tokio, 6. — El enviado del presidente Truman, John Foster Dulles, recibió, esta mañana, a doce japoneses, que son diputados. Declaró que los Estados Unidos esperan que el Japón ingrese pronto en las Naciones Unidas. Añadió, que por otra parte, el Japón no necesita esperar hasta que ingrese en la O. N. U. para preparar su futura defensa porque la carta de las Naciones Unidas dispone que los países no miembros de la misma pueden organizar colectivamente su defensa para su propia seguridad.

Dijo también, que el Japón puede confiar en la oportunidad de participar en la ONU, y obtener protección de los principios de la carta y que Norteamérica recibirá con gusto al Japón en esta fraternidad para la paz. Insistió, en que cree que el gran mayoría del pueblo nipón se da cuenta de que habrá futura cooperación entre Japón, Estados Unidos y otras muchas naciones, cada una de las cuales hará su contribución para una fuerza común y una resolución común que proteja a todos.

"Los principios a que me refiero — declaró — son los expresados en la carta de las Naciones Unidas y esperamos que el Japón sea pronto de la O. N. U. Creo que esto causará satisfacción a todos. — Efe.

Estas bases se encontrarían en Marrakech, Rabat y Port Lyautey.

Se anuncia también que después de la desaparición de Clementis, el viceministro de Comercio Exterior, Pónas, y el ex ministro eslovaco del Interior, Okars, han sido detenidos. — Efe.

### RECLUTA DE JOVENES CASADOS Y SIN HIJOS

Washington, 6. — De fuente competente se anuncia que las autoridades norteamericanas preparan el reclutamiento de los jóvenes casados y sin hijos que estén entre los 19 y los 25 años de edad. El proyecto está pendiente de la aprobación del presidente Truman. — Efe.

# El Frente de Juventudes CILRA SU ACTIVIDAD NAVIDEÑA

## Brillantisima "Mañana del Camarada", en el teatro Apolo

El domingo tuvo lugar en el teatro Apolo la extraordinaria Mañana del Camarada, con la que el Frente de Juventudes de Valencia finalizaba la actividad desarrollada en las pasadas fiestas navideñas.

A las diez y media, y con el teatro completamente lleno, dió comienzo el acto. En primer lugar, la Centuria de Flechas "Aurelio Montes" escenificó el drama navideño "La mejor entre las madres", primer premio de los concursos organizados por la Acción Católica y el Frente de Juventudes. El público aplaudió la intervención de los flechas al final de cada uno de los cuadros.

En la segunda parte se procedió a la entrega de los premios y diplomas, tanto de los concursos organizados con motivo de la Navidad del Señor, como los concedidos en la VI Exposición Provincial de Arte celebrada en nuestra capital en el pasado mes de octubre.

La presidencia estaba constituida por el jefe del Servicio Provincial de Cultura y Arte, en representación del jefe del Frente de Juventudes, a quien acompañaban el capellán provincial de la organización, presidente de la Sección Benéficas de Acción Católica y jefe y secretario de la Legión de Flechas. En total, fueron repartidas en metálico seis mil quinientas pesetas, aparte de obras de arte, obsequio de nuestras primeras autoridades, así

## Presentación de la fallera mayor de la calle de Sagunto

El sábado por la noche en el salón de actos de La Protectora, la comisión de falla de las calles de Sagunto y adyacentes, hizo la presentación oficial de su fallera mayor y corte de honor. En la primera parte de la velada intervinieron en un ameno espectáculo de variedades, las hermanas Pinar, hermanas Escudero, Berta Castán, el rapsoda Valentín Alonso, Celia Losilla y Pepito Puerto, la estrella Mooren Rossi, así como la orquesta Aguado.

La segunda parte fué dedicada a la presentación de las falleras. A los acordes de "El fallero" fueron subiendo al tablado, desfilando por el pasillo central, resplandecientes de belleza, con el traje de valencianas, mientras precedían a su llegada unas estrofas dedicadas a cada una de ellas, las señoras Paquita Albarracín, Isabelín Nieva, Josefina Martínez, Purita Verge, Lolín Gil, Amparín Martí, Finita Fuster, Isabelín Ródenas, Bienvenida Gimeno y Amparín Martí, Finita Fuster, Isabelín Gil, y la Fallera Mayor, que es al mismo tiempo la dama de la corte de honor de la fallera mayor de Valencia, señorita Rosarín Sanchis.

El presidente de la falla impuso la banda distintiva a la fallera mayor. Después de colocar las demarcadas y obsequiar a cada señorita de la corte de honor con un ramo de flores, el presidente de la falla infantil recitó una poesía, ofreciendo a la fallera mayor el sillón de reina también de su falla.

Acto seguido hizo uso de la palabra, en calidad de mantenedor, el periodista y miembro de la Junta Central Fallera, don Salvador Chanzó, que fué muy aplaudido al terminar su intervención.

## Farmacias de guardia

Plaza de la Reina, 1 (esquina Mar); avenida de José Antonio, 7; Músico Peydró, 28; Maldonado, 26; Barcas, 13; San Vicente, 136; Colón, 42; Cuarte, 51; Ciscar, 13; camino de Montecolivete, 18; Ribera, 12; Trinidad, 1 (puente de Madera); plaza de Calatrava, 2.

Servicio de madrugada: Barcas, 13; Ciscar, 13; camino de Montecolivete, 18; Trinidad, 1 (puente de Madera); plaza de Calatrava, número 2.

Poblados marítimos: José Benlliure, 266; José Benlliure, 74; avenida Puerto, 62. Servicio de madrugada: José Benlliure, 74.

como más de medio centenar de diplomas.

La tercera parte estuvo constituida por un extenso y selectísimo programa. Tomaron parte los premiados en el concurso de recital navideño, así como el coro de las Escuelas Pías, la escuadra de armónicas de la Centuria "Hipólito Moreno", el conjunto "Samor del Esplai de San Nicolás", la rondalla de la Centuria "Pepe Abad" y el conjunto de armónicas "Jesús Vélez".

El público premió con fuertes aplausos las magníficas actuaciones de todos ellos, y salió altamente complacido de este acto que, con motivo del resumen navideño del Frente de Juventudes, organizó el Servicio Provincial de Cultura y Arte.

FEDERICO

## Misa en sufragio del alma de D. Fausto Martínez Castillejos

El Ayuntamiento en corporación ha asistido, en la mañana de hoy, al funeral organizado por la Excelentísima Diputación y celebrado en la iglesia del Hospital, en sufragio del Ilmo. Sr. D. Fausto Martínez Castillejos, teniente de alcalde y diputado provincial.

## Homenaje a don Luis Larrea, secretario general del Ayuntamiento

Hace veinte años tomó posesión del cargo de secretario general del Ayuntamiento de Valencia don Luis Larrea. Con este motivo, los funcionarios municipales le han dedicado esta tarde un cariñoso homenaje, consistente en un almuerzo en el restaurante de los Jardines del Real.

Más de doscientos funcionarios se reunieron en torno al homenajeado, significando el aprecio y la consideración personal al señor Larrea.

Uno de los funcionarios hizo el ofrecimiento del homenaje. Don Luis Larrea contestó con un bello y emocionado discurso de agradecimiento, que fué muy aplaudido. Ha asistido al acto, en representación del Ayuntamiento, don Carlos Solís, teniente de alcalde y ponente de Personal.

## Toma de posesión del director de la Prisión Celular

Ha tomado posesión del cargo para el que recientemente fué designado, de director de la Prisión Celular de nuestra capital, don Francisco Virgilio Fuentes Alonso, a quien corresponden a su nueva comunicación y deseamos los máximos aciertos en su nuevo cargo.

## 1.200 monedas de plata en un "alcafoll"

Ampliando la nota publicada en el día de ayer, sobre hallazgo en la calle de Jabonería Nueva (derribos de la Avenida del Oeste), podemos añadir que el puchero que contenía las monedas es, como ya se dijo, de alcafolí, de 15 centímetros de diámetro por 12 de alto, y estaba enterrado a 80 centímetros de profundidad.

El Servicio de Investigación Arqueológica del Ayuntamiento verificó el recuento de las mismas y ascendió a más de 1.200. Verificado un primer estudio de 100 monedas, arrojan 90 piezas, en su mayoría correspondientes a los siglos XVI y XVII, de los tipos filipinos, y en gran cantidad de Carlos II, todas ellas en plata baja, de 2, 4 y 8 maravedís, salvo error de esta elemental y primera observación. El resto de las piezas corresponde a espurgo.

ANUNCIO DE SUBASTA

Está anunciada para mañana la subasta de derribo y aprovechamiento de materiales de la casa número 46 de la calle de Músico Peydró, esquina a Carrigues, por la cantidad de 19.600 pesetas al alza. Han sido presentadas seis proposiciones.

## Mañana tomará posesión de su cargo el nuevo delegado provincial de Sindicatos

Mañana, a las once, en el salón de actos de la C. N. S., tendrá lugar la toma de posesión del nuevo delegado provincial de Sindicatos, don Clemente Cerdá Gómez.

El acto será presidido por el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo. También asistirán otras autoridades y diversa jerarquías sindicales.

## Delegación Administrativa de Enseñanza Primaria

El "B. O. del Ministerio de Educación Nacional", de fecha 5 de los corrientes inserta una orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria, de 19 de enero, por la que se hacen públicas las vacantes de Escuelas Maternales y de Párvulos, dando un plazo de diez días naturales para solicitarlas a partir del siguiente en que aparece esta orden. Las instancias serán del mismo modelo que sirvió en los concursos anteriores, a la que se acompañará hoja de servicios cerrada en 31 de diciembre último. Las excedentes acompañarán, además, copia de la orden u órdenes de excedencia, de la deputación y certificado del Dispensario Antituberculoso.

Lo que se hace público para conocimiento de aquellos a quienes pudiera interesar tomar parte.

## Don Sabino Alonso Fuego en el Instituto Iberoamericano de Valencia

Pasado mañana, jueves, a las siete y media de la tarde, en el Instituto Iberoamericano, pronunciará una conferencia el culto profesor de nuestra Universidad y subdirector de "Levante", don Sabino Alonso Fuego, que desarrollará el tema: "Problemas del periodismo actual".

## XXIX FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL DE VALENCIA

### BOXIFICACIONES EN TRANSPORTES MARITIMOS PARA VISITANTES Y EXPOSITORES

Como en años anteriores, la Feria Muestrario Internacional de Valencia ha solicitado de las compañías de navegación y cabotaje las habituales bonificaciones en pasajes y fletes para los expositores y visitantes de la XXIX Feria, que se celebrará del 10 al 25 de mayo próximo.

Hasta el momento presente han contestado las Compañías Transmediterránea y Trasatlántica, comunicando que, en su deseo de contribuir al éxito del certamen, conceden las siguientes bonificaciones:

La primera, 30 por 100 sobre pasajes y fletes para ida y retorno. La Trasatlántica, a su vez, concederá el 25 por 100 sobre el importe de los billetes de pasaje de expositores y visitantes y sobre los fletes de las mercancías embarcadas con destino a la Feria.

## Patronato de Fontilles

El día 16 del mes actual, a las doce de la mañana y en el Palacio Arzobispal de Valencia, se celebrará la junta anual reglamentaria de patronos de la Colonia-Sanatorio de San Francisco de Borja para los leprosos. Lo que se hace público para conocimiento de todos los señores patronos.—El secretario, Mauro Guillén Prats.

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** PINTOR SOROLLA, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7

## GOBIERNO CIVIL

Audiencias recibidas en el día de hoy, por el excelentísimo señor gobernador civil:

Don Francisco Puchol Piqué; don José Miguel García Abad; don Juan José Díaz Rubio; don Guadalupe Martínez Martínez; don José Ramón García Lera; don Mariano Díaz Alvarez; don Marino Melero Sonesda; don José Corona Linarey reverendo señor don Jacinto Argaya, vicario general de la diócesis, acompañado de su hermano, el reverendo señor don Baltasar Argaya, director de Benimar; don Antonio Hernández Valdés; don Manuel Sánchez Sebastián; don Francisco Mora Berenguer; señor cura párroco de Ardilla; don Salustiano Martínez, secretario del Ayuntamiento de Ador; señor alcalde de Paiporta, y señor alcalde de Chulilla.

## PROGRAMAS DE RADIO

Radio Valencia TARD.— 7: Apertura. — 7:15: Nuevas páginas. — 7:15: Emisión del radiotele. Disco, a petición de los abonados.

NOCHE. — 8: Retransmisión del sorteo del Cupón pro ciegos. — 8:15: Novelas radiofónicas: "Yo, la reina", de Carmen de Icaza, adaptación de Guillermo Sautier Casasera. — 8:30: El desfile de la moda. Información femenina. — 8:35: Escucha sociedad. Discos de los días. — 8:45: Orquesta Lecuona. — 9: La anécdota del día. — 9:15: Novedades musicales. — 9:35: Alta vez del club. Los estrenos de la semana por Ro. Belda. — 9:40: Noticiero deportivo. — 9:45: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:10: Melodías de ayer. — 10:30: "Saludos, amigos". Revista sonora con voces del canto: "Concurso del canto rondo"; página poética: "Glosa de Rubén Darío"; estampas y saynètes: "Deberes", de Calderón y Vázquez; página de humor y desfile de voces y melodías, con Enrique Cardona y su guitarra hawaiana Pilarín Juan y Estrellita del Carmen. — 11:45: Miscelánea. Charla por "Pigmalión". — 12: Fragmentos de "La Africana", de Meyerbeer. — 0:15: Obras de Turina. — 0:30: Música de baile. — 1: Cierre de la estación.

### Radio Mediterráneo

NOCHE. — 7: Melodías hawaianas. — 7:15: Selección de la zarzuela del maestro Serrano "La canción del oviwo". — 7:45: México a la vista. — 8: Micrófono del radiotele. Discos a petición de los abonados. — 9:5: Radio Club. — 9:35: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 9:45: Diario hablado de la noche de Radio Nacional de España en Madrid. — 10:15: Columna sonora. Crítica de los estrenos cinematográficos por Juan Cots Navarro. — 10:20: Notas de sociedad. Discos dedicados. — 10:35: Velada de radioteatro. La comedia en tres actos de Juan José Lorente y Nicolás Navarro, "Un americano en Madrid", interpretada por la compañía de Luis Lamprero Sinata. — 12:30: Cierre.

### Radio Alerta

ESTA NOCHE. — 22:30: Notas de simfonía, 22:35: Apertura simfónica: "La gruta de Bungal". Obertura de Mendelssohn. 22:45: Consigna y Editorial. 22:50: Discos solicitados, 23:10: "Bañera al aire" Pasquin radiofónico semanal de la Vieja Guardia Nacional Sindicalista, con sus secciones: "Editorial", "Zupadores Minadores" y "Anatomía". 23:25: Melodías gallegas, 23:40: Música ligera. 24: Consigna, lectura de programas y cierre de la estación.

VARIOS MAQUINAS ESCRIBIR, estado escritura perfectísima, a quilo. — Gobernador Viejo, 3, teléfono 53.404, tardes. LEED **JORNADA**

## RELIGION

### Miércoles de Ceniza

Las muertes repentinas que reiteradamente se están dando estos días, unen su actualidad a la expresión litúrgica que mañana la iglesia rezará al imponernos la ceniza: "Acústate, hombre, que eres polvo y en polvo te has de convertir".

Hoy, precisamente, y a dos horas de ocurrido el caso, estoy recordando la eficacia de este "momento" de la Iglesia. Un buen mérito sacerdote ha muerto cuando estaba ejerciendo su ministerio sacerdotal. Acababa de administrar el Sacramento de la Penitencia, cuando ha sido llamado al tribunal de Dios desde el mismo sillón donde ejercía su ministerio. La misericordia divina y sus méritos apostólicos le habrán dado el descanso eterno.

La realidad es ésta y ninguna otra cosa del mundo. Esta clase de muerte es una bendición de Dios para los que habitualmente viven preparados para esta única realidad de la vida. Todo lo demás es ficción. Es ceniza. Son castillos en el aire que forma nuestra imaginación, más o menos aderezados con lo sugestivo de la propia fantasía. Esta es la verdad. Pero lo triste del caso es que se medita y se ama por la verdad.

Que somos poco conscientes? ¿Qué importa al mundo la consecuencia y la vida en las verdades eternas? ¿Las estamos viendo a cada paso y nos cubrimos. La ceniza como el avestruz, porque a nos asustan o se oponen a nuestros egoísmos. En total, falta de fe y de amor.

Yo llamaría al Miércoles de Ceniza la fiesta de la exaltación del amor, no del temor. El recuerdo de esa verdad, de esa realidad de destrucción de todo cuanto vamos viendo que cada día desaparece, no puede ser de tristeza, sino para los corazones que han puesto en eso bienes en desamparo y su felicidad; en cambio, para los que lógicamente instintivamente los dones que la Providencia ha puesto en nuestras manos, en origen a la consecución de los bienes terrenales — que no se disipan como arena entre nuestros dedos —, los sabrán leer la divina expresión de lo que realmente reserva su amor para los que le amaron. Y en este día litúrgico, a través de la ceniza que va cayendo sobre nuestras cabezas, podemos ver en su verdadero trasluz el brillo del amor y de la gracia.

Somos opuestos al sentido mismo de lo que la ceniza es el símbolo del cielo sombrío. El crepúsculo de la tarde no se envuelve en el gris triste de las sombras que le siguen, sino en las iriscencias de los últimos rayos del sol que en la variedad de sus colores deja en nuestra retina luz de esperanza para la obscuridad nocturna de la muerte.

Cuando tomemos la ceniza mañana pensemos que hemos de morir, pero en la alegría de la muerte de los santos y no en la tristeza del que no ha de ver a Dios, con la muerte de los justos, a los que el salmista llama bienaventurados entre los que esperan y reflejo de los rayos divinos que nos encendrán tras las sombras de la noche en la vida.

Día 7.—Miércoles de Ceniza, San Romualdo, San Ricardo, San Moisés y Santa Juliana. Rito simple. Ornamentos morados. Misa propia. Conmemoración de San Romualdo. Prefacio de Cuaresma.

## Comienza la Santa Cuaresma

En la Santa Iglesia Catedral se celebrarán los solemnes cultos litúrgicos del Miércoles de Ceniza, a las diez de la mañana, imponiendo la ceniza y predicando el excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo.

### CULTOS

En los templos parroquiales de la ciudad, mañana se celebrarán los actos de bendición e imposición de la ceniza, en la misa conventual.

Por la tarde comienza la predicación cuaresmal.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de la Sagrada Familia y al de Corpus Christi, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas, han comenzado hoy en la parroquia de la Santísima Cruz.

# Por qué llaman a la falla de la plaza de Collado "La Malquerida"

## 200.000 pesetas para la celebración de la clásica fiesta

Más de treinta premios figuran en la colección de galardones conseguidos por la organización fallera de la plaza de Collado —no del Collado, como suele llamarse el vulgo—, puesto que corresponde al nombre de Luis Collado, prestigioso médico.

Esta falla es, acaso, la de más sojera popular de cuantas celebran la fiesta los días en nuestra ciudad.

¿Cuántos años viene ocupando un primer plano en la clásica fiesta?

Desde el año 1911, en que se le concedió el máximo premio, en gracia a la sátira epigramática vertida en la ridiculización de la entonces renombrada artista, Adela Margot.

Falta a tradición fallera de la plaza de Collado tiene sus raíces en los últimos lustros del pasado siglo.



Don Vicente Peralta Peris, presidente

lo que pone de manifiesto que en la referida plaza celebran las fiestas de las fallas desde hace más de cincuenta años.

Desde la Liberación, esta organización fallera viene planificando falla casi sin interrupción, causando la admiración de propios y extraños, tanto por su afiligranada construcción como por su ingenio y gracia, siendo de notar que la muchedumbre ha dado en denominar a esta falla "La Malquerida".

Puestos al habla con el actual presidente, don Vicente Peralta Peris, nos informa de ciertos pormenores de la programación de festejos, que revestirán una importancia excepcional, en orden a calidad y rumbo.

¿Qué han presupuestado para la fiesta?

—En total, cerca de 200.000 pesetas.

¿También concurren a la sección especial?

—Persistimos y pensamos continuar en ella.

¿Con esperanza de premio?

—Con la esperanza del primer premio, que a por él vamos una vez más.

—Una pregunta, señor presidente: ¿Por qué llaman a esta falla "La Malquerida"?

—Es un remoque que parece que tiene su origen en lo que sucedió durante algunos años en la concesión de los premios del excelentísimo Ayuntamiento.

—¿La eterna cuestión!

—Y como es "vox populi" que se nos trata con cierto desdén, de ahí la chistosa denominación de "La Malquerida".

—¿Usedes creen que se ha cometido alguna injusticia al juzgar los méritos de las fallas que han sido plantadas en estos últimos años en esta plaza de Collado?

—Perdone que no le responda a esta pregunta.

—Esto indica disconformidad con los fallos emitidos por los correspondientes jurados...

—No debo hablar de esto.

—¿Cree que los jurados se eligen bajo normas de estricta voluntad de justicia?

—¿Usted quiere perderme! No me pregunte sobre estas cosas. Lo que sí puedo decirle es que, siendo o no

"La Malquerida", esta organización continuará su historia, celebrando con todo entusiasmo la fiesta de San José, plantando grandiosas fallas. Nosotros ofrendamos todo nuestro fervor, ilusión y sacrificios a Valencia, para cuyo prestigio fallero todo nos parece poco.

—¿Recauda bastante dinero esta comisión para los gastos de la fiesta?

—Por más que nuestra barriada se muestra muy entusiasmada y contribuye al máximo, su aportación es insignificante ante el olumen de dinero que precisa para sostener el prestigio fallero de la plaza de Collado.

—¿Entonces, la Lotería Nacional es la principal fuente de ingresos...

—Exacto. Pero los miles de euros que aún se necesitan para cubrir el presupuesto de gastos, los aportan los componentes de la comisión.

—¿Tan grandes dispendios exige este año esta falla?

—Figúrese que solo para pagar la rotura de cristales de escaparates y balcones del barrio, que tendrá lugar al atómico disparo de fuegos, hemos presupuestado unas 15.000 pesetas.

—Menos mal que el buen humor lo ofrecen gratis...

—De todos modos, la fiesta resulta hoy carísima y hemos de afrontar sus exigencias de tipo económico con la mejor disposición de ánimo.

—¿Qué énes constituyen la comisión fallera?

—Muchos, muchos. Pero los elementos que son cabeza visible de la misma son, incluida la presidencia, los que voy a indicarle.

Y el señor Peralta Peris nos facilita los siguientes nombres: Don Julio de Miguel, vicepresidente primero; don Francisco Villalba Tudela, vice segundo; don Vicente Miguel Tordera, vice tercero; don Rafael Chirivella, vice cuarto; don Francisco Herrunzo, vice quinto; don Ramón Soriano Gracia, secretario; don Francisco Caro Esteve, vice; don José Lloris Ballester, contador; don José Ballester Pascual, vice; don Dionisio Palomar Abad, tesorero; don Luis Díez, presidente de Festejos, y don José Calduch, vice.

—Respecto a belleza fallera...

—Esto de la elección de belleza, ¿sabe el "jalen" que nos trae?

—Es de suponer.

—Todas las muchachas de la barriada son dignas de ostentar esta jerarquía, y, claro, la elección origina un verdadero conflicto. Será designada en breve.

—¿Qué artista construye la falla?

—La realización de la misma está a cargo de los hermanos Fontelles, varias veces laureados. Son los que vienen construyendo nuestra falla durante tres ejercicios consecutivos.

—¿Gran falla?

—Y de sabor popular, con "lo suyo" de sal y pimienta, ¡una auténtica falla!

En el instante de nuestra despedida, el señor Peralta Peris nos manifiesta que la falla de la plaza de Collado se siente profundamente satisfecha por haber aceptado la presidencia honoraria de la misma el alcalde de la ciudad, don José Manglano Selva, que tantas pruebas está dando de su amor a nuestras tradiciones y de ejemplar valencianía.

J. MORANTE BORRAS.

## Amigos de la Poesía

Esta Agrupación Literaria convoca su tercer concurso poético, sobre el tema "Mar" en cualquiera de sus variantes, con un primer premio de 500 pesetas. Cuantos deseen conocer las bases de este certamen literario pueden solicitarlas por escrito del presidente de "Amigos de la Poesía", calle Angeles, 21, Valencia. Se invita especialmente a los poetas de nuestra ciudad, así como de Alicante y Castellón, ya que se admitirán originales en lengua vernácula.

## MÚSICA

### EL QUINTETO BOCCHERINI, en la Sociedad Filarmónica

Boccherini, compositor de últimos del siglo XVIII, nacido en Lucca—como Puccini—, músico de vida bohemia, protegido de Federico de Prusia, triunfador en Roma, París y Madrid, donde gozó favores del infante don Luis, aunque no lograra las simpatías de Carlos IV, fallecido en la capital de España a primeros del XIX, en la mayor pobreza, hasta ahora tenía sus biografías y una publicación dedicada a catalogar su obra completa. Pero no contaba con un grupo de intérpretes, dedicados casi exclusivamente a ir dando a conocer sus producciones; y de modo especial, aquellas que, completamente ignoradas, se encontraron recientemente, todavía manuscritas, inéditas.

Tal es la principal finalidad del quinteto que se ha constituido y adoptó su nombre, formado por esos estupendos artistas que se llaman Pina Carmirelli y Dino Ascicella—violines—, el violista Renzo Sabatini y los chelos Nerio Brunelli y Arturo Bonucci, que ayer, nos ofrecieron tres deliciosos "quintetos" de aquel compositor. La herencia absolutamente clásica de esta música de Boccherini, tanto como su gracia e inspiración, de un sereno optimismo, se subordinan en fusión íntima. El auditor queda prendido de su encanto y experimenta sensaciones de claridad, equilibrio y una auténtica armonía espiritual.

El quinteto es excelente, disciplinado, dueño total del estilo, sometido a las estrictas exigencias de la música camerista. Cada uno de sus profesores, en el plano instrumental, resultan de clase superiorísima y de una sobriedad expresiva que no es obstáculo, sino el mejor vehículo para imocionar con intensidad. Exactamente requerido para abordar obras del tipo "quinteto" de Schubert, realizado sin gesticulaciones inútiles, seriamente, no obstante su expansión sentimental y sus contrastes. Aquí, la doliente inquietud es lo dominante, pero alterna con ternuras y momentos felices; los colores de la modulación frecuente caracterizan con fuerzas íntimas desgarradoras y esperanzadas ilusiones.

Con proporciones de joya, lo de Boccherini, y perfectamé aplicable en este caso a Schubert lo de las "divinas longitudes", el concierto fué muy aplaudido. Y en correspondencia, fuera de programa, realizaron de modo igualmente magnífico, como todo lo anterior, el andantino de otro de los "quintetos" debidos al "poverino Luigi", madrileño de adopción que llegó a ponerle música, a un libretto de don Ramón de la Cruz.

## "Meditación apasionada sobre la Europa doliente"

### Próxima conferencia del doctor Diego Sevilla

La Asociación de Antiguos Alumnos del Instituto "Luis Vives" ha organizado una sesión cultural, que tendrá lugar en el salón de actos del Instituto "Luis Vives", el próximo viernes día 9 del corriente mes, a las 7:30 de la tarde.

La materia de la disertación: "Meditación apasionada sobre la Europa doliente", será expuesta por el antiguo alumno y letrado del Huzare Colegio de Valencia, doctor don Diego Sevilla Andrés, según el siguiente temario:

- I. Ubicación tempoespacial.
- II. Fórmulas internas:
  - a) El fascismo y las clases medias.
  - b) El nacionalcomunismo de Tito.
- III. La redención externa:
  - a) El mesianismo ruso.
  - b) La democracia americana.
- IV. De las cenizas saldrá el fuego.

Por la personalidad del conferenciante, profesor de Derecho político de nuestra Universidad, y lo sugestivo e interesante del tema, ha despertado vivo interés el anuncio de este acto, que será público.

## De la noche a la mañana

### \* UN PRINCIPE DE EUROPA

De la noche a la mañana, el Gobierno belga ha designado embajador en Madrid al príncipe Eugenio de Ligne, normalizando así, plenamente, las relaciones entre Bélgica y España.

Después de la condena de la O. N. U., el nombramiento de este ilustre embajador belga constituye una rehabilitación de la Europa conturbada por las abstrctas preocupaciones del partidismo democrático. Porque la familia Ligne es un símbolo de esa Europa que a lo largo de los siglos fué construyendo la civilización de la cristiandad sobre las herencias culturales de Grecia y Roma.

La familia Ligne procede de los antiguos condes de Alsacia, de la aristocracia imperial de Carlomagno. Constantemente los precarios mayorazgos de este ilustre linaje han intervenido en las polémicas de Europa, cuando las guerras eran guerras civiles, en las que los pueblos distintos no se consideraban enemigos sino llamados a servir ideales superiores. Y, como es natural, en este servicio de Europa y de la Cristiandad, los príncipes de Ligne emparentaron con España, sirviendo a sus



reyes, mandando sus ejércitos, participando en sus honores.

Príncipes de Ligne, como este Alberto retratado por Van Dyck, que aquí reproducimos, mandaron a los tercios españoles en las guerras de Flandes, de Francia y de Bohemia; príncipes de Ligne colaboraron con la diplomacia y con la intelectualidad española durante los dos últimos siglos. Y fué un miembro de esta familia, el príncipe de Amblise, el Grande de España que en 1830 rehusó la corona de Bélgica.

El nuevo embajador de Bélgica, tan ligado por su linaje a la causa de España y emparentado directamente con ilustres familias españolas, no será, pues, en nuestro país un simple representante del Gobierno belga, sino también un símbolo de esa Europa que forjó la gloria de la humanidad y que no han conseguido extinguir los siglos ni las revoluciones.

### \* ESCRITOR, LUCHADOR HOMBRE

De la noche a la mañana ha sido estrnada en Valencia la nueva producción cinematográfica nacional "Balarrasa", una película de hondura y excelentísima católica, firmemente implantada en los temas y el espíritu del nuevo tiempo español.

En otro lugar de este mismo número encontrará el lector la oportuna y cabal nota crítica, en la que se reseñan puntualmente todos los valores de este extraordinario film y la entusiástica acogida que mereció del respetable en las sesiones del día del estreno. Quede para esta sección el homenaje particular y concreto debido al autor del argumento, guión y diálogos, Vicente Escrivá.

Decididamente, Vicente Escrivá es un escritor de cuerpo entero y un denodado luchador; es decir, un hombre. Si

no supiéramos ya de su obra numerosa de guionista, biógrafo y novelista, bastaría este



argumento, guión y diálogos de "Balarrasa" para reconocerle como escritor y luchador; esto es, hombre. Como Goethe quisiera, Escrivá conjuga el pensamiento y la acción, y si en el dominio del pensamiento se nos presenta como un empedernido realista, en todo género de actividad se nos revela, por el contrario, como un idealista completo.

"Balarrasa" es, según mis noticias, el primer fruto de Escrivá como guionista y productor al mismo tiempo. Y he aquí que ha sabido escoger y decidirse por el cine católico, dando un ejemplo altísimo de sensibilidad y de talento, de rigor e inquietud espiritual, de preocupación religiosa y de modernidad. He aquí que el problema del cine católico español se ha transformado, en manos de Vicente Escrivá, en un postulado tan simpático como el de esta novísima versión de la parábola de los talentos, que se titula "Balarrasa".

### \* EUGENIO MONTES, ACADEMICO DEL BRASIL

De la noche a la mañana, Eugenio Montes, periodista español y académico de la Real Academia de la Lengua, ha sido recibido en la Academia brasileña de Letras, en solemnísimas sesiones.

Montes es el escritor que prefirió poner su inmensa cultura y su maravilloso oficio literario



al servicio de esa gran causa popular que es el periodismo. La obra de Montes la constituyen sus crónicas, que pasaron de las páginas de los diarios a la de libros magistrales, conservando entre las galas deslumbradoras del saber y del estilo la emoción de la actualidad, de la noticia inquirida con celo y audacia de buen reportero.

La Academia brasileña de Letras honra a Eugenio Montes cediéndole un sillón en su seno. Pero, al dispensar el honor, recibe el pago correspondiente. El sillón académico de Eugenio Montes será, en cualquier parte, una ventana abierta al mundo; ese mundo que el cronista viajero lleva en su mente y en su alma, hospedando su nostalgia gallega del terruño.

Cámara

# ARROCEROS VALENCIANOS: Los aliados, a diez kilómetros de Seúl

## Han recolectado menos que otros años, por el escaso nivel del río y a causa de las inundaciones del mar

Recientemente hemos hablado con varios agricultores arroceros valencianos, residentes en la provincia de Sevilla, que aprovechan la inactividad invernal para darse una vuelta por sus lugares de origen. Y nos han contado diversa particularidad...

cultivo, estableciendo terrenos improductivos, convirtiéndolos en fértiles verdegales, ante el asombro del campesino andaluz, que consideraba poco menos que estériles toda aquella zona de islas y marismas. — "Oso. Esto es cosa de demonios."



Grupo de arroceros suecanos que explotan tierras en la provincia de Sevilla. — (Foto López-Egea)

des de la explotación de esos miles de hectáreas incorporadas al cultivo del arroz en la ribera del Guadalquivir, que se extiende desde Los Olivillos, Casa Alta, Alfonso, El Puntal y el poblado Quelpo de Llano, hasta Las Marismas, debido exclusivamente a la iniciativa del labrador valenciano. Ellos, impusieron su experiencia y admirables métodos de...

Y que son incansables los condenados! Como si mañana no hubiera tiempo de hacer las cosas... Eso de arajar metidos en el agua y resbalando en el fango, tiene remuchísima guasa...

Y cada año van ganando terreno, abriendo canales, creando nuevas acequias que lavan el excesivo salobre de las tierras, para extender más y más el cultivo, sin desfallecer ni desanimarse ante las inundaciones del mar que le mata en ocasiones la cosecha.

Nos dicen que la temporada actual fue muy irregular en rendimientos, lográndose los mejores resultados en los terrenos altos, especialmente, en la isla Mayor. Ahí están las tierras, más productivas. Con bastante menor abono que aquí, se ha conseguido obtener cosechas de novecientos kilos por hanegada. Claro que en casos excepcionales, y solamente en parcelas llamadas "boqueras", en donde no faltó nunca agua.

En la Isla Menor y en La Marismas se recolecta mucho menos, incluso en ciertas zonas, se perdió por completo la plantación. Unas veces por inundaciones del mar, y otras, a causa del escaso nivel del Guadalquivir, que no permite el funcionamiento de las bombas, ya que toda el agua que alimenta los campos de arroz se extrae del río. Además, a los 150 metros de recorrido precisa renovar el agua, porque el intenso salobre de la tierra la vuelve completamente salada. En conjunto, la temporada última ha sido floja, pero tienen fundadas esperanzas de aumentar los rendimientos en la próxima, con la experiencia y mayores conocimientos que en las pesadas campañas.

MIGUEL ANGEL

## La vida en el Shanghai comunista

### La "exposición del mono" y la formación de médicos

Desde que los comunistas ocuparon Shanghai, ha variado radicalmente la vida de la gran ciudad oriental. El materialismo científico está al orden del día y la propaganda se emplea con todas sus fuerzas en su difusión.

Actualmente hay en Shanghai una famosa exposición, la del mono. Una exposición destinada a enseñar a los habitantes de Shanghai que el hombre desciende del mono. En los escaparates o en los murdos se ve, primeramente, un magnífico gorila — a no ser que se trate de un orangután —; después, una serie de imágenes más sucesivas, un poco menos similes a las unas que las otras y tendiendo hacia el hombre. Por último, al final de la serie, el producto de esta evolución bien conseguida: un chino.

Se acabaron las películas norteamericanas. Desde mediados de octubre están prohibidas. Los ciudadanos, y sobre todo las ciudadanas de Shanghai, que antaño defendían por esas películas, hoy murmuran de las viejas películas rusas o chinas que se proyectan en salas semicubiertas.

En la Universidad, lo mismo que en las escuelas, la política prima todo y está antes que los estudios. Ocupa por lo menos, la mitad del tiempo de cada cual, y cuanto más "puro" es un estudiante, menos sabe en sus exámenes. Los verdaderos comunistas no saben nada.

Todos los estudiantes de medicina han sido trasladados al campo, interrumpiendo sus estudios para ir a luchar con una epidemia que ataca a los soldados en el delta del Yang-Tse. Por lo demás, la duración de los estudios ha sido reducida a dos años, y que los enfermos chinos se les arreglen, o mejor dicho, que los improvisados médicos se las arreglen con sus pacientes. No será ahora cuando nazcan los equipos de científicos y de técnicos, que eleven el nivel sanitario de la masa y quiten a China uno de sus más espantosos records: el del índice de mortalidad, sobre todo ahora que han sido suprimidas prácticamente las fundaciones médicas norteamericanas.

(Viene de la primera página)

mentos portorriqueños avanzaron hasta un punto situado a unos 16 kilómetros al noreste de Suwon. Fuerzas norteamericanas rechazaron un ataque, a las tres de la madrugada se perdió algún terreno al norte y noreste de Ichón, en un ataque desencadenado a las 3:10 de esta mañana.

El enemigo, en número indeterminado, hizo fuego esporádico de pequeñas armas, contra fuerzas de los Estados Unidos, a kilómetro y medio al noreste de Hoangsong, a las 2:30 de hoy, 6 de febrero. Artillería y morteros aliados acabaron con este fuego esporádico. Fuerzas amigas avanzaron sus posiciones hacia el noreste de Wonju. — Efe.

### LLAMAMIENTO A LA RENDICION

Tokio, 6. — En el amanecer del año nuevo chino ha sido dirigido un llamamiento a las tropas comunistas chinas para que se rindan, a través de altavoces instalados en aviones tipo C-47. Intérpretes chinos pidieron a los soldados comunistas de la 49 división que entreguen las armas para tener oportunidad de volver a sus casas. — Efe.

### SAEMAL, CONQUISTADA POR LAS TROPAS DE LA ONU

En el frente de Corea, 6. — Una patrulla comunista formada por un centenar de hombres ha atacado la ciudad de Hoangsong en la madrugada de hoy martes, siendo rechazada, aunque la lucha continúa. Las tropas de las Naciones Uni-

das han conquistado la ciudad de Saemal y han ocupado la colina al norte de la misma.

En el sector central, las tropas atacaron Hoangsong y han continuado el ataque en la noche última en el camino de Hongphon. — Efe.

### EL OBJETIVO ALIADO ES CAUSAR GRANDES BAJAS A LOS ROJOS

Frente de Corea, 6. — El teniente general Matthew B. Ridgway, comandante en jefe del XIII Ejército norteamericano en Corea, ha declarado que las pérdidas causadas a los comunistas chinos en las operaciones militares desde el comienzo de la ofensiva de las Naciones Unidas de "objetivos limitados", es, en algunos casos, de cien comunistas por un soldado aliado.

Ante un nutrido grupo de corresponsales de guerra, el general afirmó que el objetivo más importante es causar a los comunistas el mayor número de bajas con el mínimo esfuerzo. Añadió que las fuerzas de las Naciones Unidas elegían la hora y el lugar de cualquier operación ofensiva o defensiva. "Los aliados — continuó — son capaces hoy de hacer avanzar una columna en territorio enemigo, pero el único resultado de esta operación sería hacer peligrar a dicha columna."

Manifestó seguidamente que las actividades de fuerzas comunistas en

la retaguardia de las tropas aliadas ha disminuido considerablemente en comparación con los meses pasados, y que el mando de las Naciones Unidas considera que hoy la situación es mejor que en ningún otro momento de la campaña, desde que comenzó, en junio de 1950. Calificó a las fuerzas aliadas de tropas escogidas, en las que se puede depositar toda la confianza. Dijo que en la península de Corea combaten actualmente soldados norteamericanos, ingleses, turcos, griegos, franceses, holandeses y sureños. Declaró también que la reputación militar de los chinos había sido muy exagerada. "No obstante — añadió —, no deben ser menospreciados." Citó, entre las cualidades de los chinos, la sumisión, la docilidad a las órdenes, gran capacidad de resistencia, habilidad para ocultarse y sobriedad en extremo.

El general Ridgway se negó a que los periodistas tomaran textualmente sus declaraciones. — Efe.

### 680 INCURSIONES ALIADAS

Tokio, 6. — Los aviones aliados han despegado con tiempo espléndido, en la mañana de hoy, martes, para el lugar de batalla coreano. Ayer realizaron los aparatos aliados más de 680 incursiones, en las que realizaron poderosos ataques contra dos puentes de Hamhung y cerca de Suchon. — Efe.

## Delegación de Hacienda

### UTILIDADES

Esta Administración de Rentas Públicas recuerda a las personas naturales y jurídicas que a continuación se detallan las obligaciones que con relación a la Contribución de Utilidades han de cumplir, si se encuentran sujetas a la misma.

A los alcaldes presidentes de los Ayuntamientos, la que tienen de presentar copia certificada de su presupuesto para el año en curso, por lo que respecta a las retribuciones de su personal, y trimestralmente, en los primeros quince días de cada uno, declaración de las deudas en el trimestre anterior, hayan sido o no satisfechas.

A todas aquellas personas que satisfagan sueldos, dietas, comisiones y cualquier otra clase de retribuciones ordinarias o extraordinarias, a empleados o representantes, la obligación de presentar, dentro de los quince primeros días siguientes a la terminación de cada trimestre, las declaraciones juradas de los referidos emolumentos.

Todos aquellos que ejerzan profesiones libres, como comprendidos en los apartados a) y f) del artículo quinto de la ley de Utilidades, están obligados a llevar los libros oficiales, debidamente diligenciados por esta oficina, en donde se haga constar los ingresos de su profesión, y asimismo han de disponer de los libros tabonarios para la expedición de los recibos correspondientes a sus minutos de honorarios, los que han de ir sellados y diligenciados por esta Administración de Rentas Públicas.

Se les encarece el exacto cumplimiento de cuanto antecede, quedando advertidos que, de no obrar así, se verá impelida esta oficina a imponerles las sanciones que la ley previene. Las declaraciones de los ingresos profesionales que se refieren al ejercicio 1950 han de ser presentadas dentro del plazo que expirará el día 31 de marzo próximo.

Los contribuyentes que ejerzan profesiones oficiales comprendidas en el apartado e) del artículo primero de la ley, han de presentar dentro del plazo del primer trimestre del año natural y ante las autoridades que determinan la regla tercera de la instrucción de 15 de mayo de 1928, las declaraciones juradas de sus ingresos en el año anterior.

Los empresarios de espectáculos públicos han de presentar, quincenalmente, en la Administración de Rentas Públicas, las declaraciones juradas de los sueldos que abonen a los artistas que actúen en sus respectivos locales de espectáculos.

Los comerciantes individuales, sujetos por las leyes de reforma tributaria de 16 de diciembre de 1949 y 29 de marzo de 1941 a la tributación por la tarifa tercera de la ley de Utilidades, deberán llevar los libros oficiales que detalla el orden de 21 de junio de 1941, aclarada por la de 14 de febrero de 1942, sellados y diligenciados por esta Administración de Rentas, debiendo entenderse que el que lleven contabilidad más o menos perfecta o completa con arreglo al Código de Comercio no les excluye de la obligación, indicada, y únicamente podrán ser sustituidos los referidos libros oficiales por otros que al menos contengan cuantiosos datos y pormenores figuran en los estados de la orden de 21 de junio de 1941. Dentro de los cuatro meses siguientes a la terminación del año natural o a la del ejercicio autorizado por la Administración, deberán presentar el balance y demás documentos que se reseñan en el número 4 de la orden ministerial de 21 de junio de 1941.

Los señores gerentes o representantes legales de las sociedades, empresas y demás personas jurídicas han de presentar los documentos comprendidos en el párrafo segundo del artículo noveno de la ley de Utilidades, en el plazo máximo de dos meses o de cinco, según se trate de la tarifa segunda o de la tercera de Utilidades, pero teniendo en cuenta que, por lo que se

refiere a esta oficina, si bien el plazo máximo es de cinco meses, ha de entenderse que es a efectos de la aprobación de cuentas, ya que, cumplido este requisito, han de quedar presentados los documentos dentro de los veinte días siguientes a la referida aprobación.

Los contribuyentes sujetos a tributar por los epígrafes adicionales por la ley de 29 de abril de 1926 a la tarifa segunda de dicha contribución y leyes de 11 de marzo de 1932 y 31 de diciembre de 1946 por los conceptos de rendimientos de la propiedad intelectual, los obtenidos de las producciones cinematográficas y radiofónicas, los gravados por el arrendamiento de negocios, bienes o cosas y los que se encuentran asimismo sujetos a cuanto dispone la citada ley de 31 de diciembre de 1946, referente a las aportaciones suplementarias al emitir o poner en circulación acciones o títulos con derecho preferente, tendrán muy presente las normas dadas para la exacción de las cuotas correspondientes por la orden del Ministerio de Hacienda de 22 de diciembre de 1948, publicada por el "Boletín Oficial del Estado" del día primero de enero de 1949.

Encarezco el mayor celo en el cumplimiento de las obligaciones reseñadas, dentro de los plazos y normas fijados, a cuantos incumben las mismas, en evitación de las sanciones que la ley regula y que esta Administración se verá en la imperiosa necesidad de aplicar.

Valencia, 1 de febrero de 1951. — El administrador de Rentas. Firmado: **Jesus Chornet**. — Visto bueno: El delegado de Hacienda. Firmado: **Miguel Lozano**.

### IMPUESTO SOBRE NEGOCIACION Y EMISION DE VALORES MOBILIARIOS

La Administración de Rentas Públicas de esta provincia llama la atención de todas las sociedades que emitan o tengan emitidas acciones u obligaciones, a las Diputaciones, Ayuntamientos y demás corporaciones y organismos oficiales, por razón de los títulos que tengan emitidos, así como los tenedores de valores extranjeros y bancos depositarios de éstos, acerca de las obligaciones que les impone la ley de 13 de marzo de 1943 y órdenes ministeriales de 9 de junio y 31 de julio del mismo año, publicadas, respectivamente, en los Boletines Oficiales del Estado de 16 de marzo, 15 de junio y 4 de agosto, relativas a la presentación de los documentos oportunos para la práctica de las liquidaciones por el concepto de Timbre, sin perjuicio de que andan a esta oficina, en donde se les aclararán las dudas que la interpretación de dichas disposiciones les pudiera suscitarse.

Valencia, 1 de febrero de 1951. — El administrador de Rentas. Firmado: **Jesus Chornet**. — Visto bueno, el delegado de Hacienda. Firmado: **Miguel Lozano**.

### TESORERIA

#### Anuncio

Se pone en conocimiento de los contribuyentes en general, que a partir del día 5 del actual y hasta el 20, ambos inclusive, podrán hacerse efectivos en período voluntario las cuotas de circulación de automóviles, clases B y C de la capital, y A y D de la capital y provincia, correspondientes al primer trimestre o semestre, según los casos, del año en curso, en las zonas de Recaudación de Contribuciones, acompañando al propio tiempo la cartilla de gasolina del año anterior para ser canjeada por la del año en curso, y que si transcurrida dicha fecha no se hubieran satisfecho, incrementarán en el recargo del 20 por 100 que quedará reducido al 10 por 100 si lo verifican en los días comprendidos entre el 26 de febrero y 8 de marzo, ambos inclusive.

Valencia, 2 de febrero de 1951. — El tesorero de Hacienda. Firmado: **Francisco Martínez**.

## Notario muerto en acto de servicio

Barcelona, 6. — Víctima de accidente en acto de servicio, ha fallecido el notario de Barcelona don Federico Bravo López, natural de Madrid, de 64 años de edad. El señor Bravo López se había trasladado a la Universidad para levantar acta de toma de posesión de unos terrenos sitos en Pedralbes, y, al abandonar el edificio, tuvo la desgracia de caerse por la escalera, con tan mala fortuna que se produjo herida grave, a consecuencia de las cuales falleció en la clínica a la que inmediatamente fué conducido. El finado había desempeñado diversos altos cargos en el Ministerio de Justicia y en la Dirección General de los Registros y del Notariado. — Cifra.

## Servicio meteorológico

### REGION AEREA DE LEVANTE

Información general. — Durante la última jornada el cielo estuvo casi cubierto por nubes bajas o medias de aspecto borrascoso, entre las que se observaron algunos claros por el interior, más extensos por el litoral. Se produjeron precipitaciones generales de poca importancia, habiéndose recogido 4 litros por metro cuadrado en Alcoy; 3, en San Javier y los Alcázares; 0,6, en Cuenca; 0,2, en La Rabasa, y cantidad inapreciable o no medida en Castellón, Alicante, Murcia y Tarragona.

Soplaron vientos del sector oeste, flojos, en general, pero con algunas rachas.

La temperatura experimentó un descenso, que fué de unos 2 grados en promedio; la máxima, de 17 grados, se registró en Játiva, y la mínima de hoy ha sido de 5 grados bajo cero, en Los Alcázares.

En Valencia. — Durante la tarde de ayer el cielo estuvo casi cubierto por nubes de diversos tipos y niveles, y a partir de las 23 horas quedó casi despejado.

La visibilidad ha sido de unos 22 kilómetros.

La presión atmosférica sigue una marcha ascendente iniciada ayer tarde, y vale actualmente 753,9 mm.

El valor medio de la temperatura ha sido unos cuatro grados más bajo que el de la jornada anterior. El termómetro marcó, a 13 horas de ayer, 12,4 grados; a 19 horas, 10; a una hora de hoy, 6,2, y a siete horas, 5,2. La máxima de ayer fué de 14 grados, a las 14 horas, y la mínima de hoy ha sido de 4,6, a las cinco horas 10 minutos.

La humedad relativa osciló entre el 40 y el 63 por 100, y la evaporación ha sido de 3,6 mm.

Ayer solamente hubo 10 minutos de sol eficaz, equivalentes al 1 por 100 de insolación.

En el mar continuó la marejadilla.

## OTRA NEVADA EN LEON

### Los puertos continúan cerrados

León, 6. — Hoy ha vuelto a nevar, tanto en la montaña como en la parte baja, y es el día más frío de todo el invierno.

Los puertos continúan cerrados, sin excepción, e incluso el de "El Manzanal", en la carretera general de Galicia, que ayer dió abierto la Jefatura de Obras Públicas.

Los pueblos de la montaña continúan todos incomunicados. — Cifra.

### DOS DESAPARECIDOS

León, 6. — Dos jóvenes que salieron hace unos días de Torre del Bierzo con dirección al pueblo de Fonfria, han desaparecido. Se teme que fueron sorprendidos por alguna tormenta de nieve y hayan perecido. La Guardia civil y el vecindario de aquellas comarcas, realizan activas gestiones en su busca. — Cifra.

# La superioridad numérica de los rojos en Corea es incuestionable

## Pero no alcanza las proporciones que le fueron atribuidas en principio

### Los jefes chinos han advertido que la actual situación de sus tropas es muy difícil y peligrosa

#### La escasez de viveres puede precipitar una nueva ofensiva de los comunistas

Washington. — (Una crónica de Joseph y S. Alsop.)  
Transcurridos tres meses de visible y agitado derrotismo, los jefes responsables del Gobierno parecen considerar de manera distinta el desarrollo de la campaña de Corea. Y lo que es más, han encontrado en ello razones de estímulo que debieron existir siempre, pero que quedaron, al menos temporalmente, ocultas por las especiales relaciones entre el "Penágon" y el general Douglas MacArthur.

El punto culminante de las tales cuestiones quedó marcado por el reciente viaje a los frentes de batalla de los generales J. Lawton Collins y Hoyt S. Vandenberg. Desde el regreso de los dos jefes de estado mayor, sus informes privados a miembros del Congreso y a personajes clave en la Administración, han causado el efecto de una corriente de aire fresco en una habitación cerrada y de atmósfera opresiva.

#### SUPERIORIDAD NUMÉRICA DE LOS ROJOS

Básicamente, tal cambio se deriva de una nueva apreciación en el aspecto militar de la campaña. En el exterior, aquélla no ha sufrido variaciones de importancia. Tres cuerpos de ejército americanos, el I, IX y X, que incluyen, además, fuerzas británicas y de otras naciones, más un ejército sudcoreano, siguen enfrentándose a seis unidades similares chinas, los cuerpos 37, 38, 39, 40, 42 y 66, más uno norcoreano, y variado número de divisiones de la misma precedencia. El total de tropas enemigas en el frente asciende, según se considera de manera oficial, a 290.000 chinos y algo más de 150.000 norcoreanos.

La superioridad numérica del enemigo queda, pues, demostrada de manera palpable, aunque no alcance las colosales proporciones que le fueron atribuidas por algunos informadores de Tokio, sin duda alguna algo nerviosos. La perspectiva parece más favorable en su conjunto, debido, de manera especial, a los razones de importancia. La primera consiste en el establecimiento, desde hace dos semanas, de una sólida línea defensiva, hecho llevado a cabo bajo las instrucciones del general Matthew Ridgway.

En esta línea, los sudcoreanos, que por alguna razón desconocida atacan valerosamente a sus compatriotas del norte, pero que flaquean de una manera ostensible ante los chinos, guardan, el extremo occidental, donde no existen comunicaciones de importancia con el sur. En los sectores central y oriental, los tres ejércitos americanos defienden la compareta abierta que se extiende más abajo de Seúl.

#### EL FACTOR TIEMPO FAVORABLE A LOS ALIADOS

Por medio de una agresiva acción de patrullas, ordenada por el general Ridgway, el enemigo se ha visto contenido a un día y medio de marcha de nuestro frente actual. De este modo, si procede a concentrarse para un ataque en masa, sus hombres no llegarán hasta nuestras posiciones, como ha ocurrido hasta hace poco, cubriéndose bajo las sombras de la noche. En vez de ello, se verán obligados a atacar de día y en campo abierto, bajo una intensa y bien preparada cortina de fuego. Se espera

que la tal línea pueda ser mantenida y aun quizás mejorada, aunque el sector occidental y la región montañosa del centro presente problemas de difícil solución.

Aunque el frente actual resultará vulnerable, y quizás a causa de las pasadas y amargas experiencias, la nota de optimismo haya de quedar cuidadosamente oculta, existen a retaguardia buenas posiciones a las que retirarse. Entretanto, empieza a parecer como si, por el momento, el factor tiempo nos favoreciera, segunda razón para el cambio de aspecto a que antes aludíamos.

#### DIFFÍCIL SITUACIÓN DE LOS CHINOS

En efecto, existen indicios probados de que los jefes chinos se han dado cuenta de su difícil situación, una situación muy repetida en la historia, y que afecta a aquellos generales cuyas conquistas solo lograron conducirlos hasta regiones apartadas y salvajes, sin objetivo alguno.

En la actualidad, se ven obli-

gados a mantener en activo un total de 450.000 hombres, bajo una atmósfera glacial y en un país que siempre ha sido pobre, ha sufrido por dos veces el paso de las tropas y parece ya de reservas de viveres. Sus líneas de abastecimiento, sometidas a un implacable ataque aéreo, se extienden durante 250 millas hasta el río Yalu, y aun más allá. En tales circunstancias, si los aprovisionamientos se interrumpen y el alimento y municiones se agotan, un numeroso ejército puede convertirse en causa de insolubles problemas. El gran número de bocas a las que alimentar significa merma en los suministros y una debilidad creciente entre la tropa.

Aunque es lógico suponer que el alto mando chino debe considerar la situación como difícil, una nueva ofensiva sigue siendo posible, e incluso puede verse estimulada por el problema de los viveres. Sin embargo, las dificultades seguirán surgiendo para ellos si nos vemos obligados a retirarnos de nuevo. No obstante, los notables resultados de estas patrullas de vanguardia y los informes aportados por las mismas, dan lugar a las más halagüeñas esperanzas.

#### OPTIMISMO EXAGERADO

Algunos exagerados optimistas, entre el elemento militar, incluso segieren que si continuamos como hasta el presente, los chinos, deberán escoger, acaso muy pronto, y con toda seguridad entre fines de marzo y mediados de abril, entre retirarse hacia el norte o malgastar de manera ostensible lo más florido de su ejército.

Teniendo en cuenta lo antedicho, incluso quienes se hallan en el teatro de la lucha no pueden aventurar una opinión bien en firme. Pero, por vez primera, es de esperar que la situación mejor, e incluso que de un modo extraordinario. De ocurrir así, sería posible la discusión de un arreglo en Corea, bajo bases mejores y en una atmósfera mucho más despejada. No es que un final halagüeño resulte aun previsible; pero, por lo menos, resulta imaginable.

## José Montañés triunfa en Francia

Ahora, los periódicos franceses elogian la labor de este pintor valenciano. Su trabajo allí es intenso; mas de doscientos cuadros, entre ellos muchos retratos, ha expuesto recientemente en Saint-Etienne. La crítica alaba su arte y a la vista tenemos las crónicas de "L'Espoir", "Soir Express", "La Depeche" y "La Tribune". Este último dice: "José Montañés fué seducido por esta magnífica región, tan evocadora y tan tranquila. Y ha dibujado y ha pintado. Son estas obras que, ha expuesto en la Galería Style, como una especie de homenaje a la población que tan cariñosamente le ha acogido. Obras variadas, robustas, violentas a veces y ricas de colores."

Celebramos estos triunfos de Montañés en Francia y esperamos que a su regreso a Valencia, que lo suponemos para el mes de mayo, podremos apreciar el valor que ha alcanzado su pintura, consagrada ya como muy expresiva, sensible y marcadamente nueva.—J. A.

### PERSPECTIVA

# LA GUERRA "YO-YO"

Hace años arrebató a todo el mundo, grandes y chicos, la pasión del yo-yo, aquel círculo de madera, pendiente de un hilo. Todos procuraban hacer filigranas con él, y el círculo tan pronto estaba en la mano, como pendiente del hilo. Ahora, el juego, ha resucitado en Extremo Oriente, sólo que el círculo de madera es Corea, y un soldado norteamericano ha calificado ceteramente la lucha que tiene lugar en la desgraciada península, como "guerra yo-yo". Los contrincantes tan pronto avanzan como retroceden y hasta dan la impresión de que muchas veces no saben por qué, dejándose llevar por la fuerza de la inercia.

A las pocas semanas de haber abandonado Seúl, casi sin lucha, las fuerzas de la O. N. U., en su ofensiva de "objetivos limitados", están otra vez a las puertas de la capital de Corea del Sur. Sobre la retirada norteamericana se han escrito muchas y acerbas críticas, diciendo que el alto mando se dejó ofuscar por "el peligro amarillo" y que sin atender a la verdadera proporción de fuerzas, se hacían retiradas de muchos kilómetros en cuanto aparecía una patrulla china. Esto, con gran asombro de las fuerzas propias, especialmente, de los turcos, que después de vencer a la bayoneta a sus adversarios, no comprendían el motivo de la retirada. Por cierto, que haciendo honor a sus tradiciones guerreras, ahora ha ido a Corea la hija adoptiva de Kemal Atatürk, Sabiha Gökçen, que es piloto de la aviación militar turca. Acción que nos trae a la memoria las lecturas de nuestra infancia: un «Lón de Damasco» que, adaptándose al progreso, haya sustituido la cimarra por el avión.



Sabiha Gökçen  
Recuerdos de Salgari

El motivo principal de todos estos avances y retrocesos, quizás sea el deseo de MacArthur y del mando aliado de preservar en lo posible a sus tropas. La idea es que pudieran quedar cercadas y desrozadas, es lo que les hizo retirarse a posiciones más seguras, aunque se tratara del ejército con más poderoso material que nunca haya existido. Y ahora se trata de una guerra singular, en la que una parte no puede traspasar ciertos límites y ha de procurar, con su castigo al enemigo, persuadirle de que la agresión, a la larga, es perjudicial. El mando aliado no sabemos si por necesidad o por virtud, procura que su objetivo actual era alargar las líneas de suministro de los comunistas, de modo que la aviación pudiera actuar a placer, estrozándolas.

Algo de esto hay, en verdad, pero ahora asistimos a una fase diferente, puesto que las fuerzas de la ONU, están pasando al ataque. Quizás, en su primera concepción, fuera en verdad una ofensiva de objetivos limitados, destinada a castigar al adversario, con arreglo a aquel plan de procurar su desgaite. Y a esio obedece el raid estilo Di'ppe en Inchon. Pero al ver la poca resistencia comunista, las fuerzas de la O. N. U. han ido avanzando, bien que prudentemente y ahora se les ofrece la ocasión de reconquistar Seúl y el gar de nuevo al paralelo 38.

Y aquí interviene de nuevo la política y, naturalmente, todo son conjeturas. Ya se han hecho preguntas, que en Washington se han negado hasta ahora a contestar sobre si las fuerzas de la O. N. U., llegado el caso, atravesarían de nuevo el paralelo 38. Pues no hay que olvidar que, en apariencia, al menos, la intervención china se produjo al aproximarse las tropas aliadas a la frontera de Manchuria. La actual retirada comunista puede obedecer al castigo sufrido, a las epidemias, al deseo de emprender acciones en otro sitio, por ejemplo, Indochina, a la impotencia de quien ha querido abarcar mucho, pues no hay que olvidar que el ejército chino no puede ser de gran calidad; puede obedecer, en fin, a multitud de causas militares. Pero puede ser también otra jugada diplomática: al ceder hasta el paralelo 38, puede indicar una especie de buena voluntad para negociar y poder atribuir así la culpa de la continuación de la guerra, a la O. N. U., sobre todo, ante los ojos de los asiáticos. Es decir, valerse de las concesiones en Corea, para obtener Formosa y el puesto en el Consejo de Seguridad.

Claro, que ahora que la O. N. U. acaba de condenar como agresor al régimen de Pekín, las posibilidades de negociación han disminuído, sobre todo, después del discurso de Chu En-lai, y de la negativa india de continuar de mediador, entre China y ese comité de buenos oficios. China puede pretender también el desvirtuar la condena, con esa retirada tras el paralelo 38, una vez convenida de que no puede arrojar a los aliados de Corea y sabiendo que estos vacilarán en franquear la frontera manchú. Tiene la ventaja de la iniciativa política. Aunque corre el riesgo de que los norteamericanos se cansen y pidan la aplicación de sanciones, entre ellas, el permiso de atacar el territorio chino.

Como se ve, las posibilidades son numerosas, y están a tono con el carácter de esta contienda que si que podría llamarse, con propiedad «drôle de guerre».

JUAN SOLER

# Deportes



Pues, señor, todo es según del color del cristal con que se mira. Para los madrileños, el triunfo del Valencia en Lérida estaba previsto. Los valencianos, más modestos siempre, tan sólo lo sospechábamos. Pero, ¿hay alguien que vaticinara la media docena? "Amos, anda..."

Para un servidor, y aun tratándose del Lérida, la victoria reúne bastantes méritos. En primer lugar, su cuantía: media docena a domicilio es una buena cuenta corriente, poco corriente; en segundo, el terreno estaba encharcado; en tercero, arbitrabá Arque. ¿Está clarito que el triunfo se logró contra viento y marea?

Pues, aún no lo hemos dicho todo. Salió Badenes en condiciones físicas desfavorables; luego, Fuchades se lesionó y tuvo que actuar de extremo. En fin, que puestos a enumerar factores y más factores en contra, la proeza adquiere la magnitud del nuevo Mestalla.

Y o de menos es la actuación formidable de los merengues y la media docena de goles, que al fin y a la postre, los "muchachos" no hicieron más que cumplir con una promesa que hicieron en una comida de más, son esos cinco puntos positivos que en la mente de los "istas" se están barajando estos días con el propósito de realizar un viaje a la luna.

El regocijo de la "vencidad" está, por lo demás, justificado y "handicapado" al contemplar las tablas de la Liga, pues a gente piensa: "Mira que si por aquella aún "araríamos" la cabeza? Mira que si por otro lado no alcanzaran el derecho a jugar la copa a gun s equipos "millonarios"?

Y es que, lo dicho, "hermanos": aquí somos pobres, pero honrados. Nuestros muchachos, son testarudos porque si, se empeñan en parirse la barba, en Mestalla, en el Choperá y en La Condomina. Y esa táctica de la testarudez, testarudez en tenerle afecto a la camiseta que se lleva, suele traer suerte, sí, señores.

Por una vez en la vida, un pronosticador no falló del todo. El veterano Karaj, el sábado, en "Marca", lanzó la siguiente buena ventura: "La Liga la ganará el A. de Madrid o el Sevilla, pero mucho cuidado con el Valencia y Madrid". Pero a éste lo ha descartado casi el Alcoyano.

¿Y qué me dicen del Mestalla? Los "cavales" se han empenado en emular as hazañas de "su padre" y si no juegan la liguilla no será porque no quieran, que ahí están codeándose a puntos positivos con los favoritos. Desde luego, un consejo: Si es usted goloso, no compre merengues, que se están poniendo muy caros.

Tristán

## Alojamiento para los tiradores españoles en Montecarlo

Montecarlo, 6. — El comité organizador de las grandes tiradas de pichón de Montecarlo, ha reservado alojamiento para los tiradores españoles en el hotel de l'Hermitage. El equipo español participará en el gran match de las Naciones, que se tirará conjuntamente con el campeonato del mundo. Este campeonato se disputará los días 16, 17, 18 y 19 del actual. Es a 25 pichones sobre 27 metros, con una dotación de cinco millones de francos y una medalla de oro.

Son muy interesantes las condiciones de esta prueba. Si hubiera barrage seis a 10 pichones. —Alfil.

## HOY SE SABRAN LOS SELECCIONADOS

La lista comprenderá unos 21 ó 22 jugadores

El jueves, en Chamartín, entrene a puerta cerrada

Madrid, 6. — Hoy se reunirán en el domicilio de la Real Federación Española de Fútbol con el presidente de este organismo, los seleccionadores señores Iceta, Alcántara y Quisada, para determinar qué jugadores han de ser citados para la formación del equipo nacional que ha de enfrentarse a Suiza el día 18.

La lista, seguramente, comprenderá a 21 ó 22, los que comenzarán a concentrarse seguidamente en nuestra capital, debiendo estar todos ellos el miércoles, día 8, a fin de celebrar un partido de entrenamiento el jueves, en Chamartín, probablemente a puerta cerrada y en el que durante el mismo se comprobará a algunos de los jugadores citados. Seguidamente, los jugadores marcharán a San Lorenzo de El Escorial, donde permanecerán hasta el día del partido. —Alfil.

### EL EQUIPO SUIZO SE ENTRENA

Zurich, 6. — El equipo nacional suizo, que jugará el día 18 del actual contra España, en Madrid, se ha entrenado con un combinado de esta ciudad.

El equipo suizo venció por 1-0. Aunque este tanteo parece pobre, el conjunto nacional causó muy buena impresión. —Alfil.

## CHAMPIONATO DE ESPAÑA DE BALONCESTO

El Valencia Peña obtiene una brillantísima victoria en Lérida por 37-35

No ha podido entrar con mejor pie el representante valenciano en la máxima competición nacional de baloncesto, cuya primera fase, Copa Federación, se inició ayer, domingo.

El Valencia Peña ha resuelto felizmente este partido de Lérida obteniendo una meritisima victoria por

37-35, que le da amplias posibilidades para continuar en el campeonato, pues es de esperar que el próximo domingo, en el partido de vuelta, y en su propio campo, salve la eliminatoria apeando de la competición al equipo catalán.

Hemos sostenido una conferencia telefónica con el amigo Puig, delegado del cinco merengue, que nos ha hablado de la magnífica actuación de los muchachos de la Peña que han realizado un partido magnífico. La primera parte terminó con ventaja merengue, 19-17, transcurriendo el segundo tiempo en medio de un clima de extraordinaria emoción, dada la incertidumbre del resultado final. Los últimos minutos, han sido de expectación inusitada, y ha sido en esos momentos cuando el Valencia se ha impuesto definitivamente. Llegando al final del encuentro con una mínima ventaja de dos puntos en el marcador que constituyen para nuestro representante una brillantísima victoria, aunque el resultado no refleja exactamente la gran actuación de los valencianos.

Las alineaciones de los equipos fueron las siguientes:

Valencia. — Barreno, R. Martínez (3), Castillo (14), Planells, (4), Real (2) Almñana (14).

Lérida. — Buixadera (14) Plá (1), J. Buixadera (4), Badia (4), Garrido (12) T. Cruz.

## CAZA Y TIRO

DON JOSE LOZANO, DE ALCI RA, VENCIO EN CATADAU, Y DON RAMON ROIG, DE CASTELLON, QUEDO SEGUNDO.

Con ciento cinco tiradores se celebró ayer en Catadau el Concurso Regional a brazo, que fué muy bien dirigido por los señores Roca como director de tiro, y los señores Morell



Don Pascual Juárez, alcalde de Catadau, entregando el trofeo del Ayuntamiento al ganador, don José Lozano (Foto Gómez de la Asunción)

y Bisbal como jueces, saltando superiormente Martínez, Climent, Sarier, Hueso, Lorente y Bartolomé.

Luego de un emocionante desempate venció el gran tirador don José Lozano, de Alcira, que tiró estupendamente, siéndole entregada la copa del Ayuntamiento por el alcalde de Catadau, don Pascual Juárez. La Copa de la Sociedad fué para la grande y veterana escopeta de Castellón, don Ramón Roig. Ambos habían empatado a 11-12.

Con 10-12 quedaron don Sebastián Muñoz, don Juan José Galnes —que bien está tirando este pequeño—, don Juan Bellver, don José Tuset, don José María Guillen, don José Armendáriz y don Manuel Sanjuán.

### EN LA PROVINCIAL

La tirada a caja del sábado fué superiormente don Antonio Berenguer con 7-7, y la púa a brazo la dividieron, con 5-5, don José Pedrós, don J. M. Guillen y don Sebastián Muñoz. El próximo miércoles, a las tres, habrá tirada a caja en este campo.

Purdy

## La Motta reconoce que

Robinson es mejor

Pero confía en su resistencia y pegada para ganarle

Los onuestras, por el momento, están a...

Chicago, 6. — Terminado uno de sus entrenamientos, el campeón mundial de boxeo de los pesos medios, Jack La Motta, ha mandado al corresponsal del Servicio Especial de Alfil lo siguiente:

"Reconozco que Ray Robinson es un gran científico en el ring, incluso que tenga más clase que yo. Sé que boxeando lo que sé en plan técnico, é me dominará; pero mi gran resistencia y mi buena pegada pueden hacer mella en él. Euscaré el k. o. el primer momento. Me va muy bien el boxeo y con mi táctica llego a campeón del mundo, aunque muchos se empeñan en restarme méritos diciendo que soy marrullero e ilegal. Si gana Robinson, al que se considera como un fenómeno en la época actual, habrá realizado, por tanto, una hazaña excepcional. Los combates ventilan en el ring. Allí veremos quien puede más". —Alfil.

Chicago, 6. — Para su pelea del día 14 del actual, Jack La Motta y Ray "Sugar" Robinson, se colocan ahora a la par. Como se sabe, este encuentro el primero pone en juego su título mundial de los pesos medios. —Alfil.

## DAUTHUILLE ESTA EN FORMA

Pega más fuerte que antes

París, 6. — En su primer entrenamiento, a su llegada a Francia, el boxeador francés Laurent Dauthuille, ha mostrado hallarse en excelente forma. Los técnicos que le han visto en acción le encuentran con pegada más potente que hace un año. Una vez concluida su primera sesión de entrenamiento, Dauthuille ha manifestado al corresponsal del servicio especial de Alfil, Georges de Saint Remy, lo siguiente: "Estoy satisfecho de la forma en que me encuentro. Tengo la intención de pelear en Europa durante tres meses, para luego volver a Estados Unidos y luchar por el título mundial de los pesos medios. He sido siempre un gran admirador de Cerdán y me consideraría el hombre más feliz si consiguiera vencer, conquistando el título mundial que la desgracia le arrebató, a él". —Alfil.

## DIEZ SEMANAS EN EUROPA

EL SAO PAULO JUGARA EN ESPAÑA

Sao Paulo, 6. — El Sao Paulo permanecerá diez semanas en Europa. Saldrá de aquí a principios del próximo mes de marzo. Jugará el 11 y el 18 en Portugal, el 21 y 26 en Suiza, el 29 en Italia, el 5 de abril en Bélgica, el 15 en Alemania, el 18 en Austria; el 25, de nuevo en Italia; el 12 y el 13 de mayo, en España; el 16 y el 31, en Suecia; y el 3 de junio, el último encuentro, en Finlandia. —Alfil.

## Lo que se anunciaba...

FLAVIO COSTA DIMITIO Lisboa, 6. — Telegrafian de Rio de Janeiro que el entrenador del Vasco de Gama, Flavio Costa, presentó su dimisión. Será sustituido, al parecer, por Otto Glória. —Alfil.

## Portugal enviará a la Copa Latina su equipo subcampeón

El campeón actuará, mientras, en Río de Janeiro

Lisboa, 6. — Se afirma en los medios deportivos que Portugal no concurrirá a la Copa Latina con su equipo campeón, sino con el clasificado en segundo lugar. El equipo campeón actuará en Río de Janeiro en la Copa de Campeones. Según noticias recibidas de Río de Janeiro, el número de estos equi-

pos ha quedado reducido a seis: Inglaterra, Portugal, Austria, Uruguay y los dos equipos brasileños campeones, respectivamente, de Río y de Sao Paulo. Asimismo se afirma que Portugal jugará esta temporada un desafío más de los previstos por lo que se retiene a encuentros internacionales. Actuará contra Francia en aquel país. —Alfil.

## Púgiles valencianos a Mallorca

Antonio Ruiz contra Latorre

Debutará Ben Buker

Los púgiles valencianos son citados de fuera. Claro que no, mañana sucederá de otra manera, los que querían estar en activo. De la celona requieren continuamente



nuestros boxeadores para afrontar los programas del Price. Mallorca donde quieren ver la acción, y pasado mañana se enfrentarán valencianos y mallorquines. Los que van son Antonio Gimeno y Abdelkader Ben Beker hermano del ex campeón de España, que aunque ha realizado un combate, hará en Mallorca su debut "en serio".

Ruiz se enfrentará con el campeón de España, Latorre; Ben Beker II con Estañol, y Gimeno Mir.

## LA NEURASTENIA

No es una enfermedad propiamente tal; es una debilidad de los nervios del sistema nervioso que da lugar a un malestar general. El neurasténico tiene dominio de sí mismo; el neurasténico que le impide gozar de la vida. Las personas tediosas, abatidas, desequilibradas nerviosas, deben acudir a su médico acerca de los saludos efectos del Fosfo Gileco Kofa. Este producto que proporciona a los elementos necesarios para rápida acción tonificadora. (C. S.)

# "BALARRASA", EN RIALTO

Nacionalidad: Española. -- Producción: Aspa, Producciones Cinematográficas. -- Distribución: Cinesa. -- Argumento, guión y diálogos: Vicente Escrivá. -- Dirección: José Antonio Nieves Conde. -- Dirección fotográfica: Manuel Berenguer. -- Música: Maestro Leoz. -- Intérpretes: Fernando Fernán-Gómez, María Rosa Salgado, Dina Stein, Luis Prendes, Eduardo Fajardo, Jesús Tordesillas, Maruchi Fresno, Mari Berriatua, Jose Maria Rodero, Julia Caba Alba, Manolo Morán y José Llodio. -- Fecha de estreno: 5 de febrero de 1951

Denota del cine actual, enfocando problemas humanos del presente, "Balarrasa" es, sin duda, la mejor que



salido de nuestros estudios. Y hay que hacer constar que para llegar a lo conseguido han tenido forzosamente que salvarse escollos en los que cualquier error de medida hubiera echado por tierra una cinta que nos parece magnífica, alocada, palpitante e interesante, salpicada de situaciones del mejor humorismo y humana, muy humana.

Vicente Escrivá, nuestro ilustre paisano, ganado por entero —a casi por entero— por el quehacer del séptimo arte, se consagra una vez más como el mejor argumentista y guionista del cine nacional. Su habilidad, sus conocimientos de lo que el cine exige, su extraordinaria goyencía literaria, es cosa ya conocida y sabida. Pero en "Balarrasa" exhibe Vicente Escrivá un arte y una delicadeza que le acreditan también de profundo psicólogo. El cine de actualidad que atacó con un argumento —cine católico sin florituras, profundo y ligero a la vez— atravesaba serios peligros. "Balarrasa" necesitaba que se le centrara perfectamente, que se diese con la medida exacta para que no discursiese por caminos contraproducentes. Y Escrivá, en el mismo tiempo que cuidaba el fondo, mimaba los detalles y conseguía, en la espléndida base por él ofrecida, los más perfectos peldaños para conseguir el éxito. Quede potente y estacado este sincero y efusivo elogio para el trabajo de Vicente Escrivá, que sin tasa prodigamos nuestros aplausos.

Sobre esta base, José Antonio Nieves Conde ha dirigido la cinta con pericia y inteligencia. La vida de Balarrasa —alcaide Capitán Mendoza, el glorioso en el valor y en el desenfado, semipartista ejemplar, defensor infatigable de la familia, sacerdote, mis onero en Alaska— ha sido seguida por la mano abierta de Nieves Conde, que ha sabido plasmar en imágenes todo el interés alccionador del argumento.

Todo en la cinta respira ortodoxia. Pero ello no ha sido obstáculo para que a la misma se haya dado un ritmo moderno que la hace particularmente agradable. Se trata de un ritmo que los norteamericanos apuntaron y que en nuestro cine gana muchos enteros, porque la profundidad se conjuga mejor con la ligereza.

Muy buena nos resultó a la interpretación. Fernando Fernán-Gómez realizó un trabajo realmente perfecto. Se le dificultó encontrar a la incorporación de Fernán-Gómez el menor pero. Sin duda alguna estuvo a fondo el personaje que tenía que incorporar, porque se penetró con él de una manera completa. Lleno de naturalidad, en todo momento expresa con asombrosa propiedad las distintas reacciones y emociones de Balarrasa, un simpático tipo ganado por la fe. Si no tuviera ya clasificado a Fernando Fernán-Gómez como uno de los mejores actores del cine nacional, bastaría la incorporación suya para que se situase a la cabeza de los actores humanos y llenos de naturalidad que cuenta el cine nacional.

Junto al primer actor, espléndida labor de María Rosa Salgado, deliciosamente femenina. Como antes en Doña Inés del "Don Juan", María Rosa Salgado nos convence pienamen-

te y su carrera artística está llena de espléndidas posibilidades. Muy bien, Dina Stein, ganada ya por nuestro cine; Luis Prendes, sobrio y muy eficaz y expresivo. Lo mismo que Eduardo Fajardo, Tordesillas, Mago Berriatua y Maruchi Fresno, en un corto papel. Manolo Morán crea un tipo lleno de simpatía, con el acierto en él habitual.

En "Balarrasa" constituyen también aciertos la espléndida fotografía, decorada y también la música del maestro Leoz, inspirada y llena de adecuada propiedad.

"Balarrasa" es, por otra parte, una película que será de agrado al gran público. Cinta taquillera por esencia, ayer fué admirada por muchos espectadores que llenaron por completo la sala de Rialto y al terminar su proyección se escucharon nutridas y sinceras ovaciones. Forzosamente hay que recomendar que nadie que se precie de ser buen aficionado al cine deje de ver esta gran cinta nacional.

P.

## "La máscara de los Borgia", en Rex

Nacionalidad: Norteamericana. -- Distribución: "C. B. Films". -- Director: Mitchell Leisen. -- Principales intérpretes: Paulette Goddard, John Lund, Mc. Donal Carey. -- Fecha de estreno: 5 de febrero de 1951.

En esta película, y como cabía esperar a la vista de su título, se con ede amplia beligerancia en detrimento de la verdad histórica, a todas esas siniestras fábulas y leyendas que, ya con carácter de tópico vivando, gravitan sobre la familia de los Borja. Es inadmisibles esta contumacia en el "ammonio" disparate histórico. Pero, conociendo como conocemos los procedimientos del cine americano, estamos curados de espanto. Para Hollywood, todos los recursos, todas las falsedades, todos los anacronismos, son buenos, siempre que conduzcan a efectos sensoriales y taquilleros.

No debemos sorprendernos ni escandalizarnos más de la cuenta ante este film, uno más en el ciclo folletinesco sobre los Borja. Ni los sucesos que nos relata el argumento son verídicos, ni los personajes tienen el temple histórico que pretenden los autores de esta inculencia y, a la vez, ingenua novela de aventuras.

El disparatado relato culmina en las escenas finales, que nos presentan a Lucrecia Borja, cuya una Agustina de Aragón del Renacimiento, encendiendo la mecha del cañón para diezmar y derrotar a las huestes de su hermano César, que se disponen a invadir Ferrara.

Probablemente, nada tendríamos que oponer a esta película si ella, con sus infúltras históricas y con sus propios desmanes, no nos pusiera en el disparadero de salir al paso de las falacias que se han dado cita en su contenido. Al margen de este aspecto, que como valencianos y españoles nos afecta directamente, hemos de reconocer que el film, que cuenta con grandes recursos técnicos y escenográficos, está bien realizado y que su interpretación, adaptada a las exigencias del folletín ultranza, se halla presidida por el acierto. —CAMERAMAN.

## HOY, DOS HOMENAJES, DOS

A ENRIQUE BORRAS, EN EL PRINCIPAL

Don Enrique Borrás, el ilustre actor catalán, recibirá esta noche el homenaje de admiración del público valenciano. El programa que se ha preparado con tal motivo no puede ser más interesante. En primer lugar se pondrá en escena "El alcaide de Zalamea", una de las obras que más veces ha representado este famoso actor. Y después, nuestro compañero en la prensa, don Martín Domínguez, pronunciará unas palabras de gloria al homenajeado. No faltarán un brillante fin de fiesta en el que intervendrán Lili Murati, Aurora Redondo, Valeriano León, Enrique Guitart y el propio homenajeado.

EN RUZAFÁ, A PASTORA QUINTERO

También en Ruzafá celebrará su co-

# "La belleza del diablo", en Olymoia

Presentada por Cicosa. -- Nacionalidad: francoitaliana. -- Director: René Clair. -- Argumentistas: René Clair y Armand Salacrou. -- Principales intérpretes: Michel Simon, Gerard Philipe y Simone Valere. -- Cámara: Kelber. -- Música: Román Vlad. -- Fecha del estreno: 5 de febrero de 1951.

Hallamos a René Clair, en la cima de su madurez creadora, abordando el viejo mito inmortal del doctor Fausto: un Fausto "sui generis", exacto en la substancia, pero libérrimo en la ambientación, en el desarrollo y has a en el desenlace. Clair ha sustituido el tradicional escenario germano, tan acorde con los anhelos fausticos, por el que ofrece una pequeña corte del ochocientos, cuyo carácter, aunque no se declare, sata a la vista. Tampoco los personajes tienen demasiado que ver con los de Goethe o Marlowe: ni Fausto, ni Meffistófeles, ni Helena, ni Margarita. No es Clair hombre de los que trabajan al dictado y donde el genio alemán elevó un macizo edificio de graves conceptos, él, en colaboración con Armand Salacrou, ha urdido una farsa leve y ágil, picaresca, intencionada, colmada de alusiones actuales y agudas referencias, menos metafísica que terrenal y, sobre todo, ingeniosísima.

La savia del mito fluye, no obstante, por toda la fábula. Hay allí el viejo doctor a quien la ciencia no aplacó la sed de saber y de venturas, y que lamenta sobre los enormes mementos su juventud perdida y los placeres no gustados. Está también Meffistófeles, mensajero infernal, ofreciendo la permuta de fabulosos bienes terrenos —la juventud, el amor, el poder, la riqueza— contra la condenación eterna. Están Helena, bellísima y tentadora, y Margarita, sencilla e ingenua. Pero Clair ha acreditado ya muchas veces su invencible horror a la retórica solemne y vacua. Francés hasta la médula, profesa un realismo irónico y burlón, capaz, cuando se desborda, de teñirse de sarcasmo. De ahí aquel gusto por la sátira social que inspiró sus mejores películas de otros tiempos, así como su afición a la caricatura.

También hay sátira social, y no poca, en "La belleza del diablo"; pero esa sátira mana naturalísimamente de una visión irónica del tema. No podía presentarnos Clair, por ejemplo, un Meffistófeles de guardarrropía, solemne y sentencioso, como escapado de la ópera de Gounod, sino este Meffistófeles es, usando y recogiendo, interpretado por el admirable Michel Simon, que a ratos nos hace sonreír y a ratos nos mueve a meditar: un pobre diablo de segunda clase, algo cansado de su oficio y al que el solo hecho de disfrutar de vida humana hace más feliz que niño con zapatos nuevos. Ese mismo Michel Simon es el viejo doctor ahito de ciencia, en quien reviven rasgos de los alquimistas y se anticipan los de nuestros investigadores de hoy bajo cuyos manejos el átomo estalla en un juego terrible, amenazador e irresponsable. Ahí es, claro está, donde Clair y Salacrou han cargado el acento de la intención satírica. Despropósito no es. El tema de la ciencia por la ciencia, inhumana e irresponsable, está en la raíz misma del tema faustico. Sólo cabe subrayar que Clair haya querido presentarlo con absoluta simplicidad, al alcance de todas las entendaderas.

Meffistófeles resulta, naturalmente, chasqueado a lo largo de la película y al cabo de ella, y eso entra en la más genuina ideología de Clair, para quien el hombre y su liber ad son factores esenciales. La secuencia del espejo —algo de "Sucedio mañana"— es en ese aspecto capital. Meffistófeles ha desplegado ante los ojos de Enrique su destino futuro, mas Clair ha querido decirnos que cada hombre puede y debe ser el artífice y dueño de su porvenir. En "Viva la libertad!", proclamó ya que no debíamos enajenar esa facultad de autodeterminación ante ninguna coacción social. Ahora nos enseña que la liber ad humana debe ser más fuerte que los mismísimos poderes infernales.

La realización de la película es excelente y no emparenta con la res ante producción de Clair, quien no es aquí ni el archiparisién de "Scus es polis", "Caborce de julio" y "El millón", ni el más impersonal de su etapa americana con "Me-

respondiente homenaje la encantadora Pastora Quintero, que tantos adeptos ha conseguido ya en nuestra ciudad. Pastora Quintero pondrá en escena su espectáculo "A dos colores", en el que interviene constantemente. Y también en su honor habrá el acostumbrado fin de fiesta, en el que tomarán parte destacadas figuras de nuestra escena.

casó con una bruja" y "Sucedio mañana". La película fluye prístia, nerviosa, con ritmo rápido y expresivo. En cuanto a la interpretación, junto al estupendísimo Michel Simon, del que ya hablé, hay que citar a Gerard Philipe, que se muestra, a la par, gran actor y digno de encarnar la triunfal juventud del rejuvenecido Fausto, sin ser por eso un galán preciso y barbilind. Encantadoras resultan las dos principales figuras femeninas en sus breves interpretaciones, sobre todo la deslumbrante Simone Valere.

En fin, "La belleza del diablo", gran film simbólico de Clair que aborda el tema de Fausto, llevado ya en otro tiempo a la pantalla más liberalmente por Murnau, es una de las películas del año.

Ombuena

## "Teatro Apolo", en Capitol

Nacionalidad, española; producción y distribución, Suevia Films, Cesáreo González; argumento, guión y dirección, Rafael Gil; operador, César Fraile; música, Caballero, Valverde, Chueca, Chapí, Luna, Bretón, Quintero, etcétera; intérpretes, María de los Angeles Morales, Jorge Negrete, Juan Espantalón, Julia Lajos, Francisco Pierrá, Maruja Aquerino, Lu's Hurtado, Emilio Arbo, Félix Fernández, Emilio Santiago, Fernando Aguirre, Rafael Arcos, Marisa de Lezo y José Prada. -- Fecha de estreno, 5 de febrero de 1951.

La intención ambicional de Suevia Films al iniciar la realización de "Teatro Apolo" era, sin duda alguna, el dedicar un sentido homenaje al arte lírico español par-



ticularizado en el género chico, que llenará por completo toda una época de aquí. Para ello no escatimó en elegir un elenco digno y apropiado que ofrece con su arte la mejor y la más eficaz de las colaboraciones. Y, además, un argumento que, sin ser, ni mucho menos, una biografía del famoso teatro Apolo ya desaparecido, si centra en aquel santuario de nuestro género chico toda la atención de la cinta.

Rafael Gil compuso un argumento sencillo pero muy apropiado. En él se advierte la mano del director que habrá de conducir por los caminos de lo cinematográfico, y para ello llena la acción de simpatía y de una sensibilidad muy de acuerdo con el marco y el ambiente de la época en que se desarrolla.

Si a esto añadimos que la selección de la música está inteligentemente escogida, nos encontramos con que "Teatro Apolo" ha sabido dar con la medida del éxito por el mejor camino. Para el espectador que conoció el esplendor del género chico, en la cinta tiene un abundante motivo de deliciosas añoranzas. Para el que no llegó a conocerlo, la ocasión de admirar las mejores esencias de un arte lírico que se adentró en lo más íntimo del alma española.

La película, cinematográficamente hablando, está bien realizada. Pero en ella domina, por encima de todo, ese sentido de homenaje a que antes aludíamos. La música de los Chapí, Caballero, Valverde, Chueca, Bretón, etc., vuelve a escucharse con deleite.

La interpretación es muy buena. Sorresale María de los Angeles Morales, nuestra gran cantante, que además de exhibir su deliciosa voz, se nos muestra artista llena de simpatía y de sensibilidad. Junto a ella, Jorge Negrete, siempre tan buen cantante y mejor actor que en sus películas mejicanas. Ellos incorporan con gran acierto la pareja protagonista.

Los demás elementos artísticos cumplen con gran eficacia, sobresaliendo especialmente Juan Espantalón, siempre tan eficaz; Julia Lajos, Pierrá y Maruja Aquerino. "Teatro Apolo" es una cinta muy estimable, llena de simpatía y cuidada de alicientes. —P.

# Homenaje a Peris Celda en el Centro Cultural Ruzafa

En homenaje al veterano y popular autor valenciano don José Peris Celda, se celebró el pasado domingo, día 4, una velada de prácticas teatrales, interpretándose sus conocidas obras "La peixca de la ballena" y "Per la fam d'heretar". Con gran acierto fueron interpretadas por el cuadro artístico bajo la dirección del señor Novella, compuesto por las señoras Fabra y Talamantes, y señoritas Bullis y Alexandre, junto con los señores Viña, Torres R., Torres P., Rodrigo Alamar, Çalabuig, Sans, Guitarte y Bou.

Requerido por los insistentes aplausos, tuvo que salir a escena el señor Peris Celda que, con su gracejo peculiar, deleitó a los concurrentes con una amena charla.

## CARTELERIA de Espectáculos

- TEATROS**
- ALCAZAR.—6:30 y 10:45: Anacleto se divorcia.
  - ESLAVA.—6:45 y 10:30: El ojo de Moscú
  - PRINCIPAL.—6:30 y 10:30: El alcaide de Zalamea.
  - RUZAFÁ.—6:30 y 10:30: A dos colores
  - SERRANO.—6:30 y 10:30: Me casé con un ángel.
- CINES DE ESTRENO**
- CAPITOL.—Teatro Apolo. T. menores.
  - OLYMPIA.—La belleza del diablo.
  - REX.—La máscara de los Borgia.
  - VALLE.—Balarrasa. T. menores.
- CINES DE SESION CONTINUA**
- AVENIDA.—Tifón y De mujer a mujer.
  - COLISEUM.—Sherlock Holmes contra Moriarty y Objetivo Birmania. T. M.
  - METROPOL.—Matanza infernal y Detengan a esa rubia.
  - QUIZO.—El demonio del mar y Así son ellas. Tolerada.
  - TYRIS.—Oro amor y sangre y Bambi. Tolerada mejores.

6:30 PRINCIPAL 10:30  
HOY, HOMENAJE A  
**D. Enrique Borrás**  
con  
**EL ALCALDE DE ZALAMEA**  
Creación Borrás-Guitart  
GRAN FIN DE FIESTA  
Glosa a don Enrique Borrás, por Martín Domínguez. Interpretación de Lili Murati, Aurora Redondo, Valeriano León, Enrique Guitart y DON ENRIQUE BORRAS

**TEATRO RUZAFÁ**  
Hoy, 6:30 tarde y 10:30 noche:  
Compañía de revistas y folklore de  
**PASTORA QUINTERO**  
con su gran espectáculo  
**A dos colores**  
En la función de la noche, homenaje a  
**PASTORA QUINTERO**  
con gran fin de fiesta y despedida de la compañía

**TEATRO ALCAZAR**  
Compañía de comedias cómicas  
Pedro Muñoz Seca  
Hoy, 6:45 tarde y 10:45 noche:  
Reposición del formidable éxito cómico  
**ANACLETO SE DIVORCIA**  
Formidable creación de la compañía

**ESLAVA**  
Compañía de comedias cómicas  
Aurora Redondo-Valeriano León  
A las 6:45 tarde y 10:30 noche:  
**EL OJO DE MOSCÚ**  
Gran éxito de esta compañía

**SERRANO**  
Compañía de comedia cómica  
**LILI MURATI**  
6:30 tarde y 10:30 noche:  
**ME CASE CON UN ANGEL**  
Próximo estreno:  
**SINCERIDAD**

## En el aniversario del vuelo del "Plus Ultra"

### Tuvo una gran repercusión en las relaciones hispanoamericanas

Madrid, 6. — El vuelo del "Plus Ultra" tuvo una repercusión histórica de incalculable valor en las relaciones de España y América. En primer lugar, la hazaña de Franco y Ruiz de Alda fué seguida de la más fervorosa unidad y unanimidad de los 24 millones de españoles que empujaron con su aliento las alas del glorioso hidroavión; pero, en segundo término, constituyó una formidable afirmación de las pujantes energías de España y un apretado lazo de unión con los países hispanoamericanos.

Franco había dicho, antes de partir para su vuelo, las razones que le impulsaban a la hazaña: "Estudié la posibilidad de llevar a la práctica un "raid" aéreo que diera a conocer el valor de la aviación española fuera de las fronteras y, al mismo tiempo, sirviera para ganar honra y prestigio para España."

Al mismo tiempo, el genial piloto deseaba que el vuelo del "Plus Ultra" valiera "para estrechar los lazos de unión entre España y las jóvenes naciones de habla castellana".

La repercusión del viaje en América fué apoteósica. España volvía a presentarse con las alas del "Plus Ultra", nimbada por la gloria y la aventura ante los ojos de sus hijas americanas, y demostraba de manera contundente que, si una vez había marcado los rumbos del mar con las "arabellas descubridoras", ahora signaba con la cruz de su brújula las rutas del aire. Toda América española, desde Méjico hasta el Cabo de Hornos, sintió como propia la hazaña. Más de setenta millones de americanos siguieron paso a paso, en las titulares de sus periódicos y en las sirenas y campanas gozosas que cantaban el éxito, las singladuras aéreas del hidroavión. Cuando un telegrama de Fernando de Noronha anunció al mundo que Franco y Ruiz de Alda habían vencido al océano Atlántico, todas las campanas de las ciudades y pueblos de América fueron lanzadas al viento, mientras muchedumbres ingentes en

Buenos Aires, en Bogotá, en Santiago, en La Habana, en Méjico, en Montevideo, en Lima, aclamaban a los aviadores y a España.

El recibimiento que hizo América a los tripulantes del "Plus Ultra" no ha sido superado. En las calles de Río de Janeiro, más de un millón de personas aplaudieron frenéticamente a los aviadores. En Montevideo, toda la población se asomó al Río de la Plata para recibir al "Plus Ultra". Por último, en Buenos Aires, una multitud que superaba al millón, abrazaba con su aliento poderoso a Franco y Ruiz de Alda, mientras las banderas españolas batían al viento de la pampa a la llegada del "Plus Ultra" a Buenos Aires sacudió en un estallido de emoción vibrante toda América, y España volvió a ocupar el primer puesto en el corazón americano.

Franco y sus compañeros fueron honrados por el presidente Alvear y por el pueblo argentino. Cuando preparaban el viaje de regreso, el sentimiento americano se sublevó. A América correspondió guardar, como un tesoro, el glorioso hidroavión, y una vez más, España accedió al deseo de sus hijas. El "Plus Ultra" quedó para siempre inmovilizado junto a las aguas del Plata.

De todos los aires americanos llegaron a Buenos Aires y a España los más rendidos plácemes, por la hazaña del "Plus Ultra". Franco y Ruiz de Alda no pudieron aceptar los miles de invitaciones que se les hacían para que visitaran toda América. Solamente quisieron recibir porque debían regresar rápidamente a España, el aplauso uruguayo. Las Cámaras en sesión solemne recibieron a los héroes y les nombraron ciudadanos honorarios del Uruguay.

El Gobierno argentino quiso honrar a los aviadores del "Plus Ultra" con una delicada despedida puerca a su disposición el crucero "Buenos Aires", que les llevó a España. Atrás quedaba el "Plus Ultra"; atrás quedaba, enmarcado por la gloria una vez más, el nombre de España; atrás brillaba, como una estela inolvidable, la rúbrica de la victoria española sobre el aire y el mar.

## LOS FERROVIARIOS DE FILADELFIA VUELVEN al TRABAJO

### Se espera que terminen las huelgas en otros puntos

Filadelfia, 6. — Más de cinco mil obreros ferroviarios han puesto fin a la huelga y han reanudado el trabajo en la estación central del ferrocarril de Pensilvania. Los servicios con los alrededores, inerrumpidos desde la semana pasada, quedarán resables totalmente mañana. El regresar al trabajo de los huelguistas en Filadelfia, después del llamamiento del presidente de su sindicato, permite esperar que en los demás lugares donde se registran también huelgas, terminen los paros en fecha inmediata. — Efe.

SE REANUDARÁ EL SERVICIO FERROVIARIO

Washington, 6. — No tardará en reanudarse el servicio de transportes ferroviarios, actualmente desorganizados en toda la nación, ha manifestado el presidente de la hermandad de empleados ferroviarios, Kennedy. — Efe.

TODO EL ACERO, PARA LA DEFENSA

Albany, 6. — El director de movilización defensiva, Charles Wilson, ha informado al gobernador de Nueva York, Thomas Dewey, que, prácticamente, no habrá acero disponible para las construcciones pú-

blicas o privadas hasta 1953. La mayoría de la producción de acero del país, durante el resto de este año y 1952, debe destinarse al programa de defensa. — Efe.

## UN CORONEL DE LAS S. S. PROCESADO

### Formó parte del tribunal que condenó a Canaris

Munich, 6. — Un coronel de las S. S. ha comparecido ante un tribunal, acusado de haber formado parte del tribunal que condenó a muerte al tribunal Canaris y otros militares alemanes que participaron en la conjura contra el Führer de 20 de julio de 1944. Se trata del coronel Walter Huppenkothen, que actuó de fiscal en dicho proceso, en el que

**AZUL** PERFUMERIA **AZUL**  
CALVO SOTELO, 16

## Inglaterra no desea ser sede de la O. N. U.

### No se dan razones de la negativa

Lake Success, 6. — Gran Bretaña ha informado al secretario general de la O. N. U., de que ni Londres ni ninguna otra población inglesa está en condiciones de que se celebre en ellas la Asamblea General de la organización mundial. No se dan razones de la negativa británica. — Efe.

GRAFSTRON SUSTITUIRÁ A SIR BENEAL RAU

Lake Success, 6. — Para reemplazar a sir Benegal Rau, en la Comisión de "buenos oficios" de las Naciones Unidas, se indica como más

probable al sueco Svan Grafstron. También se dice que éste aceptará la oferta. — Efe.

ACUSACIONES POLACAS CONTRA FRANCIA

Lake Success, 6. — El delegado permanente polaco en la O. N. U., doctor Katz Suchy, ha acusado a Francia de que, bajo presiones de Norteamérica, apoya la revisión de la línea fronteriza del Oder-Neisse, entre Polonia y Alemania, y también la remilitarización alemana. Ha declarado que esta política es una gra-

ve amenaza para la paz.

En una conferencia de prensa, Suchy dijo que la "peligrosa política" del Gobierno francés estaba expresada muy claramente en el reciente discurso pronunciado por el alto comisario francés en Alemania, Poncelet, en el que dijo: "Francia ha reconocido las fronteras actuales en el oeste de Alemania." "Esta declaración es muy clara — añadió — que dictado del Gobierno norteamericano, el Gobierno francés ha decidido oponerse a la remilitarización de Alemania."

Interrogado sobre la estipulación de Potsdam, de que la determinación final de la frontera se dejaría al tratado de paz con Alemania, Suchy dijo que eso quería decir simplemente que la ratificación formal se haría en el tratado alemán. — Efe.

LOS FESERVISTAS INGLESES

Londres, 6. — Inglaterra tiene 2.856.384 reservistas, según declaraciones hechas en la Cámara de Comunes por el ministro de la Guerra, John Strachey, en contestación a la pregunta de un diputado. Estos, 1.259.344 están comprendidos entre los 24 y los 31 años de edad, y el resto son mayores de años. — Efe.

GRAN BRETAÑA COMPROBARÁ EL CARBÓN

Londres, 6. — Inglaterra, el productor de carbón, ha tenido que comprar 1.073.300 toneladas de carbón en Estados Unidos, la India y Nigeria, según declaraciones hechas en la Cámara de los Comunes por el ministro de Carburantes, Philip Noel Baker. Varios diputados conservadores preguntaron al ministro el precio que había tenido que pagar Inglaterra por este carbón. Negó el ministro a contestar, por considerar que no era oportuno, pues que no han terminado las negociaciones con los Gobiernos respectivos. — Efe.

## EL GOBIERNO CANADIENSE PIDE LA APROBACION DEL PROGRAMA DE DEFENSA

### Asciende a cinco mil millones de dólares

### "El mejor sitio para defender al Canadá es lejos de sus costas"

Ottawa, 6. — El Gobierno ha pedido al Parlamento que apruebe el programa de defensa de cinco mil millones de dólares para elevar la fuerza militar del Canadá en cerca de un centenar de buques de guerra, cuarenta escuadrillas aéreas y un ejército formado por divisiones completas en los próximos tres años. El ministro de Defensa, Brooke Claxton, defendió el programa y dijo que, además se destinarían cientos de millones de dólares para equipos de los aliados del Canadá en el norte del Atlántico y para las Naciones Unidas.

Dirigiéndose a las Cámara Claxton dijo: "Muchas veces se ha dicho que la guerra no es inevitable. Pero tampoco la paz es cierta. La posibili-

dad de mantener la paz aumentará a medida que las fuerzas opuestas a la agresión se hagan más fuertes."

Terminó diciendo que aunque nadie puede penetrar en el incierto futuro, la mayoría del pueblo cree que el riesgo de una guerra es mayor que hace cinco meses. "Si la guerra llega, el Gobierno estima que el mejor sitio para defender al Canadá sería el más alejado de nuestras costas." — Efe.

## "PRAVDA" DENUNCIA A ESTADOS UNIDOS

### Y amenaza a los "países americanizados"

Londres, 6. — El periódico ruso "Pravda", denuncia hoy a los Estados Unidos como nación agresora sin freno que ha rechazado todos los intentos para lograr un arreglo pacífico de los problemas de Extremo Oriente y que prepara la guerra contra la China popular.

Advierte a Gran Bretaña y Francia, y a los que llama "otros países americanizados" que pagarán duramente su colaboración con el agresor norteamericano.

En su editorial, añade: "El Gobierno de los Estados Unidos ha rechazado todos los intentos para un arreglo pacífico de la cuestión coreana y otras del Extremo Oriente y aparece ante el mundo como un desenfrenado agresor, que en las relaciones con otros países no reconoce otro lenguaje que el del dictado y la amenaza."

Dice también, "Pravda" que la resolución de las Na-

ciones Unidas, que califica a China de agresora, no tiene ni puede tener fuerza alguna. "Meramente, marca — dice — una de las más vergonzosas páginas de la historia de la ONU. Esta resolución nunca será reconocida por los pueblos. No es una casualidad el que el Gobierno de los Estados Unidos se haya lanzado a la acción agresora contra la república popular china, después de haber ocupado la antigua isla china de Formosa de haber llevado su séquito flota al estrecho formosano."

Termina "Pravda" su comentario, diciendo que los gobernantes norteamericanos tratan de desquitarse del fracaso de Corea y de crear condiciones para la expansión del comunismo contra China, utilizando para estos fines a la O. N. U. que es su obediente instrumento llamado a servir planes agresivos de la política norteamericana. — Efe.