

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO VII VALENCIA, MARTES 28 DE OCTUBRE DE 1947 Dirección, administración y talleres: Pintor Sorolla, 10. T. 10617 y 15599

## POCAS PROBABILIDADES DE QUE RAMADIER GANE LA VOTACION DE CONFIANZA

### Los socialistas dicen que De Gaulle quiere obtener el poder personal

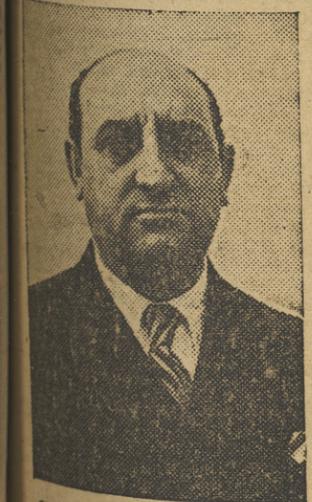
### Los comunistas tienen ya muy pocas simpatías por los socialistas

París, 28. — En relación con la reunión de la Asamblea Nacional que comenzará a las tres de esta tarde, se hacen muchos comentarios en los círculos políticos de esta capital, siendo gene-



He aquí al nuevo Gabinete francés, en el momento de ser presentado al presidente de la República, Auriol. Son, de izquierda a derecha, primera fila, André Marie (Justicia); Auriol; Paul Ramadier, presidente del Gobierno; M. Depreux (Interior); segunda fila: Georges Bidault (Asuntos Exteriores); Jules Moch (Asuntos Económicos); Maroselli; Daniel Mayer (Asuntos Sociales); Robert Schuman (Hacienda); tercera fila: Marcel Rocard (Cultura); Paul Henry Teitgen (Fuerzas Armadas); Marcel Naegle (Educación Nacional); y Paul Bechard, secretario de Estado. — (Foto Ortiz)

## GUILLEN SALAYA condecorado por el Caudillo



Guillén Salaya, subjefe del Sindicato Nacional de Papel, Prensa y Artes Gráficas, a quien el Jefe del Estado ha concedido la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, en premio a su constancia y sus labores y a la eficacia de su trabajo al frente del Sindicato. JORNADA, al hacer pública esta noticia, envía al señor Guillén Salaya su más entusiasta felicitación por esta distinción tan merecida como el Caudillo ha querido premiar su trabajo y sus servicios a la prensa española.

ral la creencia de que existen pocas probabilidades de que el Gobierno gane la votación de confianza. En una reunión celebrada anoche por el Comité Ejecutivo del M. R. P., se decidió apoyar a Ra-

tuñares en primera página, califica la colaboración de los socialistas con los partidos anticomunistas de «monstruosa liga», y añade que la traición de los socialistas ha tenido por resultado un avance de las fuerzas de De Gaulle.

«Le Populaire», diario socialista, dice que la petición de disolución de la Asamblea es un llamamiento para obtener el poder personal. Y el periódico derechista «L'Aurore» elogia la petición de De Gaulle como «una necesidad de la nación». Al mismo tiempo, acusa a Ramadier por desfilafarrar millones de francos al acceder a las peticiones de aumentos de jornales de los obreros. — Efe.

### EL DISCURSO DE RAMADIER

París, 28. — Después de una reunión que ha durado tres horas, el Gobierno francés ha aprobado el discurso que pronunciará Ramadier esta tarde ante la Asamblea nacional para defender su Gobierno.

Al terminar la reunión se ha facilitado un breve comunicado en el que se dice que se ha aprobado en principio la declaración que hará el presidente y han autorizado a éste para que presente la cuestión de confianza, si es necesario.

Si Ramadier pidiera a la Asamblea el voto de confianza, éste se otorgará o negará próximo jueves, según establece la Constitución. — Efe.

### LLAMAMIENTO COMUNISTA

París, 28. — El partido comunista francés, en respuesta al llamamiento hecho por De Gaulle para que se celebren nuevas elecciones generales en el país, ha publicado una declaración en la que pide, a todos aquellos que se opongan al fascismo, se unan a los comunistas para «bloquear el camino» que sigue De Gaulle. — Efe.

### FALLECE LA ESPOSA DE LEBRUN

París, 28. — La esposa de Albert Lebrun, ex presidente de la República francesa, ha fallecido hoy en su residencia de esta capital. Contaba 69 años de edad. — Efe.

## ACUSACIONES A MONTGOMERY en el diario del general Patton

### “Cometió el error más grave de la guerra”

### Esta hubiera podido ser acertada

Nueva York, 28. — El diario del general Patton, fallecido el mes de diciembre de 1945, a consecuencia de un accidente de automóvil, y que se publica en forma de folletón en el «Saturday Evening Post», dice, entre otras cosas, que el general tenía la creencia de que la guerra se hubiera acertado, salvándose muchas vidas, a no ser por un «tremendo error de guerra», del que hacía responsable al general Montgomery.

El general Patton dice en su diario: «El 29 de agosto de 1944 era en mi opinión el día más crítico de la gue-

rra. Era evidente que no teníamos enemigo. Ordené atacar Verdún y Commercy, y cuando todo parecía resuelto se me informó que los ciento cuarenta galones de gasolina que necesitábamos para terminar la ofensiva no nos habían sido enviados.

Se nos dijo que esto era debido a un cambio de planes del Estado Mayor, y que yo creo fué motivado por el general Montgomery, que ejercía su influencia sobre el Estado Mayor. En mi opinión, éste ha sido el más grave error en toda la guerra». — Efe.

## Ex combatientes norteamericanos interrumpen una reunión comunista

### Expulsan del salón a Eisler, supuesto jefe del partido

### Continúa la investigación en Hollywood

Nueva Jersey, 28. — Grupos de ex combatientes han invadido el salón donde Gerhald Eisler, supuesto jefe del partido comunista, iba a pronunciar un discurso y obligaron al orador a abandonar el escenario en medio de una tempestad de gritos y silbidos. A pesar de que las autoridades habían prohibido el mitin, el salón se hallaba atestado cuando

la industria cinematográfica norteamericana J. Erik ha acusado al comité investigador de las actividades antinorteamericanas de la Cámara de representantes de estar empeñado en una campaña de fama contra Hollywood. Los miembros de dicho comité declararon que Erik iba muy lejos en sus afirmaciones. Previamente el comité en cuestión había ordenado el levanta-



Una de las muestras de la tirantez entre Rusia y Estados Unidos, ha sido la colocación de letreros en la embajada rusa en Washington. En uno de ellos se lee: «Envía. Los propietarios se van pronto»; en otro: «¡Cuidado! Los espías trabajan»; y en un tercero, casi tapado: «Asesinato y Cia.»

penetraron los ex combatientes, quienes arrancaron la bandera norteamericana de la tribuna, mientras la policía trataba de imponer el orden. Las palabras del presidente del partido comunista, Manuel Cantor, con las que trataba de aquietar a la multitud, fueron acogidas con burlas e invectivas a que saliera a la calle a luchar. Más de cinco mil personas se congregaron alrededor del edificio, interrumpiendo el tránsito.

Un matrimonio de Newark, que trataba de entrar en el salón para tomar parte en el acto, fué atropellado y la policía tuvo que rescatar a los esposos de manos de la multitud, escoltándoles hasta las afueras de la ciudad. — Efe.

### HOLLYWOOD Y EL COMUNISMO

Washington, 28. — El portavoz de

miento de pena contra el argumentista J. Soward Lawson, por desacato, ya que se negó a declarar bajo juramento si es o no comunista. Los argumentistas y artistas anticomunistas de Hollywood acusaron en la semana pasada a Lawson de ser el comisario rojo en Hollywood. — Efe.

### CONFERENCIA EN LA CASA BLANCA

Washington, 28. — Conforme estaba anunciado el secretario de Estado general Marshall, y tres altos funcionarios del Gobierno, se reunieron ayer con cien destacados industriales norteamericanos, en la Casa Blanca para tratar del plan de ayuda a Europa.

El secretario de prensa de la Casa Blanca, Charles Ross manifestó que no podía revelar nada de lo tratado porque la conferencia había sido secreta. — Efe.

## Otros dominios seguirán el ejemplo de Birmania

### La India será proclamada República independiente

Londres, 28. — El tratado concertado el 17 del corriente, entre los Gobiernos británico y birmano, como condición previa para la total independencia de la República birmana, el día 6 de enero del año próximo, forma la base de varios tratados con otros dominios, que tal vez sigan la misma ruta que Birmania, separándose de la tutela de la Commonwealth.

También se sabe que tratados similares se están estudiando con la India, para proclamarla como República independiente. — Efe.

### ENTREVISTA BEVIN-SFORZA

Londres, 28. — El conde Sforza, ministro de Relaciones Exteriores italiano, que llegó a esta capital en la pasada noche, se ha entrevistado con el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, a primera hora de la mañana, en el Ministerio de Relaciones Exteriores británico. Se cree que el tema principal de su conversación ha sido la posible revisión del tratado de paz con Italia y el futuro de las antiguas colonias italianas en África. — Efe.

## Mañana, funeral por los caídos

### A las doce, en la iglesia de los Dominicos

Mañana, miércoles, a las doce de día, y organizado por la Jefatura Provincial del Movimiento, se celebrará, en la iglesia de los PP. Dominicos, un solemne funeral en sufragio de las almas de los caídos por Dios y por España, durante nuestra Cruzada. La Jefatura Provincial del Movimiento invita a este piadoso acto a todos los familiares de caídos, afiliados y público en general.

# Mirador Valenciano

## THOUS, valenciano cabal

Aún me parece verle, en los últimos días de su vida, cuando la enfermedad y los sabores apagaban la jocunda socarronería de su mirada, acartonaban sus arterias, trababan sus nervios y entorpecían sus palabras. Me pedía, me lo pidió varias veces en esos últimos días, que me ocupase del «Misterio» de Elche, por el que sentía apasionado fervor. Quería que hiciese un llamamiento a Valencia y a sus entidades representativas para que aportasen su ayuda con objeto de que fuera restaurado totalmente el órgano de Santa María, tan necesario en la singular y secular representación sacro-musical. Ahora, el llamamiento está hecho, pero él, Maximiliano Thous, ya no vive, y Valencia ha perdido uno de sus hijos más devotos y cabales, más nobles y generosos, más desprendidos y caballeros.

Puede que se le hubiera olvidado un poco, y puede que haya hecho falta este adobado nazo cruel y nefasto de su muerte para que lo vayamos recordando poco a poco, trazando a trazo, verdad a verdad.

Si «Maxi» Thous hubiera contabilizado su simpatía, cotizado su ingenio de los años mejores, tasado su generosidad y puesto a rédito su desinteresada valencianía, muy interesada valencianía, muy otra hubiese sido su suerte; pero hasta en eso, virtudes o defectos, fué un valenciano cabal. Derrochó su vida, su obra, su amistad, su hacienda. Tomó para sí el papel de la cigarra — «No es la cigarra el símbolo de los felices provinciales?», y no quiso incurrir en las sordidas cicaterías de la hormiga. Y esperó. Esperó mientras los años pasaban leves sobre su ágil ingenio. Esperó mientras los años pesaban como plomo y amargaban como hiel sobre su vida cansada. Esperó.

Había acuñado el más bello, veraz y auténtico tópico de que han usado cuantos comentaristas u oradores han aludido a Valencia en los últimos años; aquel expresado en el primer verso del Himno valenciano: «Para ofrendar nuevas glorias a España...». Eso, seguido del cáñido canto de un pueblo pacífico, laborioso, artesano y labriego, le escribió él, Maximiliano Thous. Empezábamos a olvidarlo, pero la muerte es la gran recordadora.

Como a su colaborador Serano, no se le reconoció el esfuerzo puesto en una obra cuya enunciación se haría interminable. Pero ese esfuerzo no es visible para los que hacen como que trabajan cotidianamente de nueve a una. Y ha muerto como muere, todos los escritores auténticos: los grandes, los medianos y los chicos; en olor de pobreza y de sacrificio.

Era caritativo, generoso, zumbón, pródigo de sí mismo, noble, empujador, cordial, asequible. Valencia le encontró siempre. Sus amigos, también. No, no supo ser hormiga, ni nadar a favor de la corriente. Descanse en paz.

J. O.

### ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

#### AVISO GENERAL

Se pone en conocimiento de los detallistas y público en general que la ración de café correspondiente a la presente semana 44, será servida contra corte del cupón número 62, en lugar del número 61 que apareció en la prensa local.

### Delegación Provincial de Trabajo

MONTEPIO INTERPROVINCIAL DE LA INDUSTRIA MADERERA

Se pone en conocimiento de todas las empresas comprendidas dentro de la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo para las Industrias de la Madera, que los ingresos que en concepto de cuotas obligatorias han de abonar a este Montepío, se efectuarán «imprescindiblemente» en los impresos que gratuitamente les serán facilitados por este organismo (Gran Vía Marqués del Turia, número 48), o en la central o sucursales de las Cajas de Ahorros Benéfico-Sociales de Valencia.

## CONFERENCIAS

### Ciclo sobre la Valencia Renacentista

La Academia Valenciana de la Historia del C. E. M., en la sesión preparatoria del presente curso, acordó ir desarrollando, a lo largo del mismo y con carácter monográfico, los diversos aspectos de Valencia en el Renacimiento.

Dada la fecundidad de nuestra historia en aquella época y los pocos estudios a ella consagrados, la labor de la Academia de la Historia promete ser interesante en extremo. Se irán desarrollando sucesivamente los siguientes temas:

- 1.º Introducción: «El Renacimiento como fenómeno cultural».
- 2.º «Precedentes medievales del Renacimiento».
- 3.º «La política del Renacimiento y Valencia».
- 4.º «La economía valenciana en el Renacimiento».
- 5.º «La vida social valenciana en el Renacimiento».
- 6.º «Las instituciones valencianas en el Renacimiento».
- 7.º «El arte valenciano en el Renacimiento».
- 8.º «La vida pública valenciana en el Renacimiento».
- 9.º «La vida intelectual valenciana en el Renacimiento».
- 10.º «La literatura valenciana en el Renacimiento».
- 11.º «Biografías valencianas en el Renacimiento».

Con objeto de que todos aquellos interesados por la historia valenciana y público en general puedan asistir a dicho ciclo de conferencias, las sesiones serán públicas.

La Academia Valenciana de la Historia ha vuelto a incorporarse con la llegada del nuevo curso a la vida intelectual de Valencia, en cuyo campo tan intensa y fructífera labor realiza.

La noticia de este ciclo de conferencias ha despertado mucho interés en los centros culturales de nuestra ciudad.

Mañana hablará sobre el primer

## LA JUSTICIA

#### SALA DE LO CIVIL

Mejor cuantía: Emilio Canet con Matías F. Tomás. Procuradores: señores Reyes y Casas.

Desahucio en finca rústica: Manuel Germán con José Martínez. Procuradores: señores Ylerio y Rodríguez.

#### SALA DE LO CRIMINAL

Sección primera. — Juicio oral contra Rafael Sempere y otro. Sobre robo. Letrado, señor Monfort. Procurador, señor Banacloche.

Apelación en un efecto: José de Moutas y González Campuzano y otro. Procurador, don Francisco Grau.

Juicio oral contra José Tomás y otros. Sobre robo. Letrados: señores Campos, Mombianch y Valero. Procuradores: señores Lledó, Rodríguez y Perales.

Sección segunda. — Juicio oral contra Manuel Pascual y otro. Sobre estafa. Letrado, señor Villamroya. Procurador, señor Pérez de los Cobos.

Juicio oral contra Eugenio Delgado. Sobre robo. Letrado, don Ramón Cabo. Procurador, don Vicente Puchol.

Juicio oral contra José María Valls y otros. Sobre hurto. Letrados: don Juan Barra, don Joaquín Fluixá y don Antonio Colomer. Procuradores: señores Herrero, Camarasa y Baixauli.

## Ayer se verificó el entierro del ilustre periodista, Maximiliano Thous Orts

Ayer a las 5 de la tarde, tuvo lugar el entierro del celebrado autor periodista y poeta Maximiliano Thous Orts cuyo acto constituyó una sentidísima manifestación de duelo, en la que se puso de manifiesto las grandes simpatías que contaba en nuestra ciudad, de la que era hijo adoptivo.

El cortejo fúnebre partió desde la casa del finado sita en la calle Bernat y Bakdovi — chalets de la prensa — abriendo marcha unas señoritas que formaban en dos anchas filas, portadoras de gran-

des corona de flores ofrendadas por la Corporación municipal; redacción de los periódicos «Las Provincias», «Levante», JORNADA; Asociación de la Prensa Sociedad de Autores, Círculo de Bellas Artes Comisión nacional del Misterio de Elche maestro Magenti y de otras corporaciones, familiares y amigos. A continuación figuraban el Clero parroquial de San Pascual Ballón. El féretro aparecía envuelto en la Senyera valenciana.

Formaban la presidencia oficial, el teniente alcalde don José Torres Murciano y concejal don Adolfo Cámara Avila, en representación del Ayuntamiento; el presidente de la Diputación don Adolfo Rincón de Arellano; don Jose María Bugella y don Rafael Alfaro Taboada que ostentaban la representación de la Asociación de la Prensa Valenciana; don Luis Larrea, por los funcionarios municipales; señor Pellicer por la Sociedad de Autores.

Seguía la presidencia familiar y a continuación periodistas pertenecientes a todos los rotativos de la ciudad, en representación de todos los compañeros; autores artistas y elementos de todos los sectores sociales.

JORNADA sintiendo como propia la pérdida del veterano e ilustre periodista, se complace en expresar a su señora viuda, hijos, Antonio y Maximiliano y a su hermano Joaquín José, querido compañero en la prensa, su profundo sentimiento de condolencia.

### Mister Starkie, en el Instituto Británico

El profesor Walter Starkie, agregado cultural de la Embajada de S. M. Británica y representante del British Council en España, pronunciará mañana una conferencia sobre el tema «O'Higgins y Cochra, en la historia de Chile y Perú», en el Instituto Británico, a las siete y media de la tarde.

#### P. A. WARNER, EN EL INSTITUTO BRITANICO

Mañana, martes, día 28 del actual, tendrá lugar en el Instituto Británico una conferencia a cargo de Mr. P. A. Warner quien disertará sobre el tema: «En Inglaterra, ahora». Dicha conferencia irá acompañada de unas proyecciones sobre dicho tema, y dará comienzo a las 7:30 de la tarde.

## RELIGION

### XII aniversario de la consagración episcopal del doctor Olaechea y Loizaga

Ayer se cumplió el XII aniversario de la consagración del excelentísimo y reverendísimo señor doctor don Marcelino Olaechea y Loizaga, Arzobispo de Valencia.

Con este motivo fueron muchas las personas que manifestaron al Prelado su felicitación. JORNADA uno sus plegarias a las de todos los fieles diocanos para pedir a Dios nuestro Señor nos lo conserve muchos años y derrame abundantemente sus gracias sobre él para el gobierno y dirección de nuestras almas hacia su destino eterno.

Día 29. — San Narciso, San Maximiliano, San Pablo, San Jacinto, San Feliciano, San Valentín y Santos Eusebia y Lucania. — Rito simple. — Oraciones verdes. — Misa del Domingo anterior, sin gloria ni Credo. Segunda oración Sufragios de Santos; tercera al arbitrio del celebrante. Prefacio común.

#### PARROQUIA DE SAN ESTEBAN

Hoy ha terminado el solemne novenario que ha venido celebrándose en honor del glorioso santo valenciano San Luis Beltrán. Los últimos cultos se celebran esta tarde, a las siete, con ejercicio solemne y sermón.

#### ESTUDIANTES DE A. C.

Mañana, miércoles, a las ocho de la mañana, meditación en la capilla de la Inmaculada, del Patriarca.

#### ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de San Antonio de Padua. Mañana, el de Vir-Crucis.

#### CUARENTA HORAS

Han comenzado hoy en la iglesia parroquial de San Nicolás.

Doña Sabihonda y Guillermina saludan a las niñas y les anuncian la salida del quinto número de «Bazar» Más interesante y divertido que nunca

## HACE UN CUARTO DE SIGLO

Se verificaron las pruebas para el nuevo puente construido sobre el río Júcar por la Compañía de Ferrocarril de Valencia a Turis y las estaciones de Albuñol y Manueva de Castellón.

En el tren formado por dos motoras y varias unidades viajaron las pruebas los ingenieros don Juan Barceló y don Manuel Morales, toda la plana mayor de la Compañía y varios invitados.

Se conocieron en Valencia, primeramente, noticias circulares de la retirada de los otros equipos de primera magnitud, Juan Monte y Sánchez Mejías, y acontecimientos parecían favorecer los clubs taurinos de nuestro país.

Las noticias pudieron cambiarse por los reporteros taurinos.

En plena tarde y en sitio céntrico como el Llano del Bata, frente al cuartel de Artillería, fué atraída una señora, que sufrió un desmayo al verse rodeada del bolso y del dinero que llevaba. Fué auxiliada en un momento de la avenida de Navarro.

Llegó a Valencia, invitada por nuestra Facultad de Medicina, el señor doctor don Joaquín de la Haza y Ceballos, catedrático de clínica de aquella escuela, don Manuel Gil Carrazes, para dar una conferencia sobre «Patología de la vejez».

El señor Gil Carrazes es una de las figuras más prestigiosas de la medicina patria y autor de muchos trabajos científicos que están en manos de la juventud española, siendo además inventor de un aparato de exploración cardiaca.

## Facetilla

#### CAMARA OFICIAL DE COMERCIO

Se pone en conocimiento de las clases industriales y mercantiles, que según comunica la Rente, a partir del miércoles, 29 del actual, se suspenden las facturaciones de detalle a pequeña velocidad, vagón abierto y cerrado, en la estación de Valencia-Alameda.

#### SERVICIO DE NEUROLOGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL

Mañana, miércoles, a las 19:30 horas, en el local del dispensario del citado Servicio, se celebrará una sesión dedicada a temas de investigación, en la que intervendrá el doctor Bordes Valls, sobre el tema «Variaciones somáticas producidas por el electroshock».

#### CONSERVATORIO DE MUSICA Y DECLAMACION DE VALENCIA. — TRIBUNAL DE OPOSICIONES

Constituido el Tribunal para proveer, por concurso oposición, la plaza de profesor auxiliar numerario de piano, vacante en este Conservatorio, se pone en conocimiento de los señores opositores, que los ejercicios de oposición darán lugar a las siguientes instrucciones:

### El día 1, concierto de la Coral Polifónica Valentina

Esta entidad artística tan prestigiosa, con el fin de corresponder a todos aquellos valencianos que desinteresadamente apoyan tan noble y digna empresa musical, celebrará para sus socios protectores y numerarios la sesión inaugural del presente curso el día primero de noviembre, a las siete de la tarde, en el Conservatorio de Música, bajo la dirección del maestro Agustín Alamán. En dicha sesión se interpretarán obras de Schumann, Mendelssohn, Bach, Palau y otros, que previamente se anunciarán los títulos de las mismas.

Advertimos que todos los que no siendo socios tengan deseos de escuchar tan interesante concierto, pueden pasar, a partir del lunes, por la Secretaría del local social de la Coral Polifónica Valentina, plaza del Marqués de Busanios, núm. 6, con el fin de retirar su invitación, mediante la inscripción previa como socio. Dicha Secretaría estará abierta de 7:30 a 9:30 de la noche.

Se recuerda que continúa abierta la matrícula gratuita para las clases de solfeo y canto.

rán comienzo el día 17 de noviembre del año en curso, a las cuatro de la tarde, en el local de actos de dicho centro.

El programa de dicho concurso oposición está a disposición de los interesados, en el tablón de anuncios y el cuestionario en la Secretaría del mencionado Conservatorio.

#### ANTE LA SEGUNDA ASAMBLEA NACIONAL DE HERMANDADES

El próximo día 30 tendrá lugar en la Hermandad Provincial de Agricultores y Ganaderos, la celebración de una gran asamblea provincial, a la que asistirán todos los representantes de Hermandades de la provincia, para tratar de la redacción del estudio de las peticiones que se elevarán a Madrid con motivo de la segunda asamblea nacional que se prepara.

#### JEFATURA DE LA INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Como homenaje a la memoria de nuestro inmortal Príncipe de los siglos, en la fecha conmemorativa del centenario de su nacimiento a España, la nacional, que viene incorporando labor escolar de profundo significado y formación espiritual de los alumnos, movimiento de alta cultura y patriotismo con que se viene solemnizando fecha tan gloriosa, deberá atenderse las siguientes instrucciones:

Primera.—Aquellas escuelas que hubieran aún solemnizado la memoria nada fecha con trabajos escolares, actos conmemorativos, deberán hacerlo de la manera más solemne el 31 próximo.

Segunda.—Las que oportunamente hubiesen cumplimentado, deberán conservar los trabajos realizados, para su constancia en la escuela y conocimiento de esta Inspección.

### Farmacias de guardia

DIA 28. — Camino Real de Madrid, 266; Paz, 44; avenida José Antonio, 7; Maldonado, 26; M. S. S. 7 (frente Rex); Barcas, 43; Colón, 136; Sagunto, 155; Colón, 41; Cuarte, 51; plaza Calatrava, 2; Car, 13; Camino Montolivet, 2; Sombrecera, 3 (frente Santa Catalina); Angel Guimerá, 51; plaza Zafra, 6; segundo Callizo Santa Catalina, 2.

Servicio de madrugada: M. S. S. Avenida José Antonio, 7; M. S. S. 7 (frente Rex); Colón, 136; Cuarte, 51; Camino Montolivet, 2; segundo Callizo Santa Mónica, 2.

Poblados marítimos: Travesía Mar (Región de Valencia); Cardenal Benlliure, 51; Pineda, 192; Escalante, 1.

Servicio de madrugada: Travesía Mar (Región de Valencia); Escalante, 1.

# Para imponer el alquiler obligatorio de las viviendas deshabitadas

## Importantes normas del Gobierno Civil

### Queda constituido el registro público y gratuito de aspirantes a inquilinos

Por decreto del Ministerio de Justicia, de 2 de los corrientes, se autoriza la aplicación de las medidas establecidas en el apartado a) de la vigésimotercera disposición transitoria de la Ley de Arrendamientos Urbanos, facultando a los gobernadores civiles a imponer el alquiler obligatorio de aquellas viviendas que, susceptibles de ser arrendadas, no lo fueran por nadie.

Publicada dicha disposición en el Boletín Oficial del Estado del día de hoy y entrando en vigor a partir de esta fecha, se hace necesario que por el Gobierno Civil se publiquen normas sobre la aplicación y desarrollo de este importante precepto legal, en lo que a esta provincia se refiere.

El conocimiento de estas normas y el cumplimiento por parte del público de lo que se impone de un modo necesario para la aplicación de la disposición legal, que viene a satisfacer una de las necesidades sociales más perentorias, tenga una realidad efectiva y completa el objeto y finalidad perseguida por el legislador.

En su virtud, se hace saber lo siguiente:

Primero.—A partir del día de hoy queda constituido en las oficinas de este Gobierno el Registro público y gratuito de aspirantes a inquilinos, con arreglo a lo establecido en el artículo segundo del ya citado decreto, en donde, durante las horas señaladas al efecto (de once a trece), se admitirán las solicitudes que los aspirantes a inquilinos formulen, y se atenderán cuantas consultas se planteen relacionadas con esta materia.

Las solicitudes de aspirantes a inquilinos de viviendas en los pueblos de esta provincia podrán ser remitidas por correo o entregadas personalmente en el Registro, siendo, en el primer caso, extendida la diligencia de presentación por el funcionario encargado del registro que la recibiere.

Segundo.—Los aspirantes a inquilinos deberán constar en sus solicitudes nombre y los dos apellidos, profesión y demás circunstancias personales, prescindiendo si fueren funcionarios públicos, el cargo y destino que desempeñaren, así como las personas que con ellos convivan.

Los que tuvieren el concepto de bohemio por familia numerosa lo harán constar así en la solicitud, debiendo acompañar, en el momento de la presentación de la misma, el título expedido por el Ministerio de Trabajo justificando tal extremo, sin cuyo trámite no se determinará la preferencia que establece el párrafo tercero del artículo tercero del decreto.

Los que fueren funcionarios públicos, además de consignarlos en la solicitud, según ya se ha expresado, acompañarán un certificado acreditativo de su deber de residencia en la capital o pueblo donde aspire a tener la vivienda. Si no se acompañara este documento, tampoco se determinará la preferencia establecida en el párrafo primero del artículo citado anteriormente.

Las solicitudes deberán ir debidamente reintegradas, debiendo consignarse en las mismas, además de las circunstancias ya expresadas, la renta mínima y máxima que mensualmente está dispuesto a pagar por las viviendas que puedan designarseles.

Tercero.—Presentada la solicitud, se entenderá en la misma una diligencia, en la que constará la fecha y hora de su presentación, que como garantía firmará el presentante, al que, para la debida comprobación, se le expedirá el correspondiente recibo, en el que constará las mismas circunstancias e irá firmado por el encargado del Registro.

Cuarto.—Las solicitudes, por el orden cronológico que se reciban, serán inscritas en un libro de presentación, extendiéndose los respectivos asientos en los que constarán los nombres y demás circunstancias personales ya expresadas, así como las especialidades que determinan las preferencias establecidas en el referido decreto.

Quinto.—De los asientos de dicho libro de presentación y por su orden cronológico, se formará el registro de aspirantes a inquilinos que se llevará por fichas, en las que hará constar, además de las circunstancias personales de cada solicitante, la renta que estuviera dispuesto a pagar y las condiciones especiales que pueden determinar su preferencia con arreglo a lo establecido en el decreto.

Sexto.—Se atenderán las reclamaciones que se formulen por escrito sobre las anomalías observadas en la marcha del registro, pudiendo el interesado solicitar la comprobación necesaria de que se sigue en la elección del aspirante a inquilino el orden legal establecido.

Séptimo.—Podrán los particulares denunciar la existencia de viviendas

desalquiladas, facilitando con ello la labor gubernativa, proporcionando cuantos datos conozcan sobre la situación de la finca y nombres y domicilios de sus respectivos propietarios.

Estas denuncias serán comprobadas sumariamente por medio de las diligencias oportunas, actuándose también de oficio por los agentes de la autoridad cuando en el ejercicio de sus funciones comprobare la existencia de viviendas en dichas condiciones.

Octavo.—Una vez comprobada la existencia de viviendas desalquiladas, se requerirán a sus respectivos propietarios para que, en el plazo de treinta días, las arrienden preclusivamente como casa-habitación, no como oficina, almacén o local de negocio. Si el propietario cumpliera con este requerimiento, deberá acreditarlo en este Gobierno, mediante la presentación del contrato de arrendamiento que hubiera otorgado, bien entendido que se darán instrucciones a los agentes de la autoridad para que comprueben si realmente dicho arrendamiento existe y el destino de la vivienda a casa-habitación; las simulaciones y cualesquiera otros actos que conduzcan a burlar estas disposiciones, darán lugar a sanciones gubernativas en que incurrirán los propietarios desaprensivos, sin perjuicio de la responsabilidad criminal en que puedan incurrir por las falsedades cometidas.

Noveno.—Transcurrido el plazo de treinta días, sin que el propietario haya arrendado la vivienda, dentro de los quince días siguientes, se acordará sea ocupada por el aspirante a inquilino que se halla dispuesto a pagar como renta la exigida por el arrendador, sino fuese superior a la última declarada a fines fiscales, o la que sirve de base al tributo de no haberse formulado la declaración.

El inquilino será elegido, en primer término, entre los aspirantes que, dispuestos a pagar la renta establecida, fueran funcionarios públicos con deber de residencia; si no los hubiere, con los titulares de familia numerosa, y, en último lugar, entre los demás solicitantes por riguroso orden cronológico de día y hora de presentación de instancia.

Décimo.—Si el propietario se negare a otorgar el contrato, será requerido en forma por mi autoridad, y si no lo otorgase en el plazo que se le señale, se otorgará el contrato de arrendamiento por mi autoridad, y el aspirante pasará a ostentar la condición de inquilino con los derechos y obligaciones que le impone la ley, determinándose la renta con arreglo a los datos fiscales, sin perjuicio de que se pase el tanto de culpa a los Tribunales para que se proceda contra los propietarios que se hubieran resistido, por el delito de desobediencia grave a la autoridad.

Undécimo.—En todos los casos, tanto el propietario como el inquilino, que pasare a ocupar la vivienda, tendrá acción recíproca de renta, que podrá ejercitar en el término de tres meses siguientes al otorgamiento de contrato.

Dodécimo.—En un plazo de treinta días, a partir de la fecha de publicación de estas instrucciones, todos los propietarios que tuvieren pisos desalquilados o en venta, vendrán obligados a ponerlo en conocimiento por escrito a este Gobierno Civil, consignando la renta y demás circunstancias de los pisos.

El incumplimiento de este precepto será severamente sancionado.

Décimotercero.—Por este Gobierno se cursarán las oportunas instrucciones a las distintas autoridades y agentes a mis órdenes, excitando su celo en el servicio, para que denuncien la existencia de viviendas desalquiladas y a sus respectivos propietarios, esperando que los particulares, cumpliendo un deber de ciudadanía, colaborarán también denunciando cuantos casos de viviendas desalquiladas tuvieran conocimiento.

Los que entorpecieren la labor de los agentes de la autoridad, suministrando informaciones falsas para amparar a los propietarios de pisos desalquilados, ya sean porteros o vecinos de la misma finca u otro particular cualquiera, serán severamente sancionados.

Lo que se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento.

Valencia del 25 de octubre de 1947.—El Gobernador Civil.

Décimo.—Si el propietario se negare a otorgar el contrato, será requerido en forma por mi autoridad, y si no lo otorgase en el plazo que se le señale, se otorgará el contrato de arrendamiento por mi autoridad, y el aspirante pasará a ostentar la condición de inquilino con los derechos y obligaciones que le impone la ley, determinándose la renta con arreglo a los datos fiscales, sin perjuicio de que se pase el tanto de culpa a los Tribunales para que se proceda contra los propietarios que se hubieran resistido, por el delito de desobediencia grave a la autoridad.

Undécimo.—En todos los casos, tanto el propietario como el inquilino, que pasare a ocupar la vivienda, tendrá acción recíproca de renta, que podrá ejercitar en el término de tres meses siguientes al otorgamiento de contrato.

Dodécimo.—En un plazo de treinta días, a partir de la fecha de publicación de estas instrucciones, todos los propietarios que tuvieren pisos desalquilados o en venta, vendrán obligados a ponerlo en conocimiento por escrito a este Gobierno Civil, consignando la renta y demás circunstancias de los pisos.

El incumplimiento de este precepto será severamente sancionado.

Décimotercero.—Por este Gobierno se cursarán las oportunas instrucciones a las distintas autoridades y agentes a mis órdenes, excitando su celo en el servicio, para que denuncien la existencia de viviendas desalquiladas y a sus respectivos propietarios, esperando que los particulares, cumpliendo un deber de ciudadanía, colaborarán también denunciando cuantos casos de viviendas desalquiladas tuvieran conocimiento.

Los que entorpecieren la labor de los agentes de la autoridad, suministrando informaciones falsas para amparar a los propietarios de pisos desalquilados, ya sean porteros o vecinos de la misma finca u otro particular cualquiera, serán severamente sancionados.

Lo que se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento.

Valencia del 25 de octubre de 1947.—El Gobernador Civil.

## CRONICA DE ROMA

# LOS MARINOS ITALIANOS hablan muy bien de España

## TYRONE POWER HA LLEGADO A ROMA

Roma (Crónica de nuestro corresponsal).—Después de pasearse por el Atlántico a velas desplegadas, ha vuelto a Italia la nave escuela «Américo Vesputio». Tras de la guerra, el primer viaje de prácticas de sus guardamarinas abre un mundo de esperanzas a este pueblo que tanto ama a su fieta. Tanto, que prefiere verla reconstrirse—en cierto modo—modesta y lentamente, a verla hundida por un gesto que muchos estiman hubiese sido el justo ante el escaso pago de la cobelligerancia. (Estados Unidos, devolviendo su parte del botín, ha tenido más vista que Inglaterra.) El tema de la fieta, de su conducta pasada y de su porvenir, suscita siempre numerosos artículos, servicios especiales y comentarios encendidos, todos los cuales tienden a elogiar—de un modo u otro, esto es, a uno u otro lado de la barricada—las aventuras y desventuras de la Armada italiana. Pero lo que interesa a esta crónica es destacar el juicio que España ha merecido a los marinos de Italia y a los periodistas que les acompañaban.

«En Canarias—escribe el enviado especial del «Risorgimento»—, los españoles no nos han hablado ni de ayer ni de hoy, ni de Mussolini ni de Nenni; solamente nos han ofrecido la cordialidad de su carácter... Por donde quiera que hemos pasado, la gente nos ha dicho: «Ben tornati».

«Aquí en otro tiempo—cuenta el corresponsal de «Italia Nuova», el periódico que más culturosamente trata los temas de la marina—, venían naves italiana», nos decían, por ejemplo, O muchos marineros de un crucero tuvieron aquí novias y después se han casado con ellas». Lo decían así, casi por cortesía extremada, por deber de hospitalidad—por

que los españoles son grandes señores también en estas cosas de la hospitalidad—, y nuestros marineros se hinchaban y se sentían satisfechos. En suma, lo que ha sucedido en Santa Cruz no podía suceder más que en España y con los españoles, de carácter amable, caballeroso, entusiasta.»

Por mi parte, sé de un guardiamarina que, con toda seriedad, le ha dicho a su madre: «Mi vida está decidida. Primero, será almirante; después, aceptaré mi jubilación y me iré a vivir a España. Aquello es un paraíso.»

Bueno es que el mundo se vaya enterando de que no otros—a pesar de tantas incomprendiones—somos los únicos en el derroche de esa tranquila cordialidad que nos impide, por cierto, hacer mangas y capiroles de cuantas extralimitaciones ofensivas permitiera el gran consejo de los menes universales.

Y ya en vena de viajes, les diré a ustedes que en Roma se encuentra Tyrone Power. Al mismo tiempo, en la Quirinella, el cine chic y «snob» de la capital, se proyecta «Sangre y arena», en versión original, con títulos en francés. Tyrone aterrizó en Ciampino. Su avión particular lleva las banderas de varios países que visita; el hombre se austó mucho cuando un grupo de estudiantes le quiso calar entre las orejas el gorro goliárdico de Medicina. Resulta que el desventurado Tyrone tiene que descontar con un viaje semejante ciertas actitudes comunistas que le ha retado admiradas. Se ha encargado tres trajes, y a continuación, ha recibido a la prensa. Es algo duro de mollera, y como se aturrullase con algunas preguntas no muy complicadas, su «manager» cortó por lo sano: «Como ya sé qué va a decir, mejor es que conteste yo. Es un ninato y un fonógrafo.» Aseguró con optimismo mientras miraba a un sonriente Power. El ninato pesa setenta y cinco kilos; mide uno con ochenta y, detalle simpático, gasta de «plinto» el cuarenta y cuatro.

Tyrone piensa permanecer aquí de cuatro a cinco días. Visitará al Papa en Castelgandolfo; rendirá su homenaje en el cementerio americano de Anzio, y encontrará tiempo para recordar su visita a Roma hace unos once años, y boda con Annabella.

«Mister Power—le soltó un periodista del tipo de los que Tyrone suele personificar—, ¿qué nos cuenta de aquellos mílines que dio hace dos años, en Yugoslavia?» El «manager» le echó un capote. «A estas preguntas no contesta.» Pero, al rato, Tyrone ha querido aclarar: «No me interesa la política; no hablo jamás de política, y no he dado ningún mitin. No soy comunista, pero ja moda en Hollywood tira a la izquierda.»

«Me gustan las rubias», respondió a otro colega. Y se vio, que entraba en su tema. En resumen, lectoras, que T. Power es un boberas simpático, de buena facha; mejor aún que en la pantalla. Más de dos mil criaturas—no muy bien de la cabeza, pero excelentes por lo demás—hacían guardia bajo las ventanas de la «suite» real del Gran Hotel, «Ti-ro-ne», gritaban. Y Tyrone ha dicho respetuosamente: «No les hablo desde la ventana sin permiso de la policía; va contra la ley americana.»

Pero aquellos chicas habían cambiado un balcón—del que ahora es costumbre bajarse—por una simple ventana. Y así va el mundo. Tanto va, que—siempre en vena de viajes—estoy en condiciones de anunciarles que las mujeres comunistas esperan a la Pasiónara, en Milán, para un congreso de esas.

JOSE MARIA CASTROVIEJO

RAFAEL GARCIA SERRANO

# DE GAULLE ES EL MAYOR ENEMIGO DE SI MISMO

## Por sus titubeos doctrinales y por la sombra de Petain

### El campesinado francés se ha alzado contra el comunismo

Lisboa (Crónica de nuestro corresponsal).—Los datos, ya finalmente completos, de las elecciones municipales francesas, han producido indudable satisfacción en el amplio sector que, aquí, sigue todavía escrutando el horizonte francés como símbolo de una Europa, menos futura que preferida.

De la dictadura espiritual de Lutecia—influente hasta el extremo de que varios poetas lusos escribieron sus sonetos en francés—, si bien amortiguada por el vaivén de las circunstancias poco propicias en los últimos tiempos para el prestigio gaulo, aún quedan rescoldos en Portugal que conservan calor bajo la ceniza del tiempo. Inexistente casi en la generación actual, pero enraizados en cambio en los que peinan campos. Por ello, amén de causas políticas más concretas y acuciantes, estas elecciones francesas han sido seguidas con una atención tan aparente como real, atribuyéndose a su resultado posibilidades que tal vez escapen al marco real de las mismas. Si en el primer sector indicado, la consecuencia fué de agrado, en la confusa gama izquierdista, la sensación ha sido distinta, según las impresiones que me ha sido posible obtener. En efecto, mientras las

trincheras—por denominarlas de algún modo—demo-radicales no manifestaban ningún contento, aferradas todavía al viejo cliché mazonizante de «ningún enemigo a la izquierda»; los comunistas, verdadera y peligrosa oposición aquí, como en todas partes, no aparecen especialmente desconsolados. Incluso me atrevo a afirmar que, en cierto aspecto, consideran el triunfo de De Gaulle como una baja atrevida para el desenvolvimiento de un juego que llevaba más trazos de aburrimento que de solución. Aquí como allí y más allá, saben que no será en el último minuto—en la hora H de Moscú—, un sentido legalista ni de respeto al mito del sufragio universal, el que los detenga. Saben que De Gaulle tiene precisamente un enemigo eterno, que es el propio De Gaulle y que la falta de doctrina, frente a una bárbara mística de masas, puede conducir

Para Dios, no hay obras anónimas. En ese ladrillo que has aportado con tu sacrificio a la Obra del Nuevo Seminario, Dios lee eternamente tu nombre

al derrumbamiento político a un hombre encumbrado más por un signo negativo de miedo, que por una clara idea de lo político.

Sobre esto mismo charlaba hoy con una de las más ágiles mentes del Portugal de ahora, recién llegado de Francia en misión oficial. Han visto de todos modos los franceses, y ya es ver algo a estas alturas, la existencia de un peligro evidente: el marxismo, establecido a banderolas desplegadas, con rotundidad de agresión y esperanzas abiertas de mañana, y aunque la clásica media de lana no pueda ya guardar las antiguas monedas, desaparecidas por sus múltiples agujeros, sin hilo capaz de remiendo, el sentido de conservación del campesinado francés se ha alzado contra el comunismo.

¿Podrá el general De Gaulle llevar a puerto una empresa para la cual hace falta algo más que coraje? Ojalá, dicen aquí pensando en europeo, mientras los comunistas se sonríen.

El hecho es que por sus antiguos compromisos o por sus titubeos doctrinales e incluso por la sombra del mariscal Petain, hoy el mayor enemigo de De Gaulle, es el propio general De Gaulle.

El hecho es que por sus antiguos compromisos o por sus titubeos doctrinales e incluso por la sombra del mariscal Petain, hoy el mayor enemigo de De Gaulle, es el propio general De Gaulle.

JOSE MARIA CASTROVIEJO

RAFAEL GARCIA SERRANO

IMPERIO ARGENTINA, EN ESPAÑA



AEROPUERTO DE BARAJAS. — La famosa actriz cinematográfica, Imperio Argentina, a su llegada a Madrid, después de una larga estancia en Buenos Aires, donde ha intervenido en varias películas.—(Foto Cifra Gráfica).

La décima parte de la población americana es zurda  
SEIS DE CADA DIEZ AMERICANOS PREFIEREN LAS MORENAS  
La mitad de los habitantes creen que Hitler todavía vive  
Y uno de cada cinco tiembla CUANDO VE UN GATO NEGRO

Después de diez años de hacer al americano medio sus opiniones y vendérselas después, los investigadores del instituto Gallup se han sumergido en sus files, para averiguar con qué clase de hombres están operando.

Según este estudio, el norteamericano tiene 5 pies, 9 pulgadas de alto y pesa 158 libras, por término medio. A despecho de Anita Loos, seis de cada diez prefieren las morenas (una feliz elección, ya que sólo el ocho por ciento de las mujeres norteamericanas son rubias naturales), y piensan (aunque por lo menos sean ellos responsables por mitad) que son demasiado aficionados a dar besos antes de casarse. La mujer norteamericana media es más rolliza de lo que le gustaría admitir, ya que mide 5 pies, 4 pulgadas y pesa 132 libras. Le interesa más tener un marido de buen temperamento que sea fiel, aunque desearía que fuese más romántico. Cree que tres hijos constituyen el ideal familiar y desea no tener hijos hasta el segundo año de casada.

Muchas de las riñas entre mister y mistress América son debidas: Primero, al dinero; segundo, a los celos, y tercero, a los niños. Siete de cada diez adultos creen que se debe azotar a los hijos. Menos de un tercio de las familias norteamericanas dan las gracias al Señor al comer. Siete de cada diez prefieren los perros a los gatos y sólo una de cada veinte me canarios. Casi ningún padre quiere que sus vástagos se dediquen a la política; están seguros que una carrera política conduce al soborno y a la claudicación.

Dos de cada tres adultos llevan lentes. Uno de cada cinco tiene algún grado de sordera. Dos de cada diez no pueden aprender a silbar. Un décimo de la población es zurda. El ciudadano medio va a la cama

a las diez de la noche y se levanta a las seis y media, seis días a la semana; el sábado por la noche está levantado hasta las once y el domingo por la mañana permanece en la cama hasta las ocho.

Seis de cada diez adultos norteamericanos, beben; fuman el mismo número. La mitad de la población cree que Hitler todavía vive. Dos de cada tres opinan que Abraham Lincoln fué más grande que Jorge Washington. Los cinco hombres vivos más admirados por los norteamericanos son: el general de ejército Douglas Mac Arthur, el general de ejército Dwight D. Eisenhower, Winston Churchill, el presidente Harry Truman y el secretario de Estado George C. Marshall.

El 96 por 100 de los norteamericanos creen en Dios y el 76 por 100 en la vida ultraterrena. Sólo el 4 por 100 están convencidos de que son infelices, el 57 por 100 creen que son felices, el 38 que son muy felices y el 1 por 100 no sabe qué decir. Sin embargo, uno de cada tres toca madera para atraer la suerte, uno de cada diez cree en esparcir sal sobre su hombro y uno de cada cinco tiembla cuando un gato negro se atraviesa en su camino.

Cazan dos osos Y envían las cabezas a Madrid para diseccarlas

Oviedo, 28. — En una cacería celebrada en los montes de Somiedo, don Ignacio Herrero Carranza ha dado muerte a un oso de gran tamaño y don Rafael Collantes a una osa, por lo que ambos cazadores han sido muy felicitados. Las cabezas y pieles de las fieras han sido enviadas a Madrid para ser diseccadas.—Cifra.

Boletín Oficial del Estado

Madrid, 28. — El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Obras Públicas. — Decreto modificando el de 17 de octubre de 1947 por el que se autoriza la ejecución, por el sistema de contrata, de las obras de dragado de los aterramientos producidos por los temporales en el canal de acceso al puerto, en Puerto de Santa María.

Presidencia del Gobierno. — Orden por la que se nombra, como resultado de concurso, notario de los territorios españoles del Golfo de Guinea a don Mariano Dávila Yagüe.

Otra por la que se dispone el cese, a petición propia, en el cargo de ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, jefe del distrito continental en Guinea, a don Manuel García del Valle.

Administración Central. — Presidencia del Gobierno. — Dirección General de Marruecos y Colonias. — Anunciando concurso para proveer el cargo de registrador de la Propiedad, jefe del Servicio, en los territorios españoles del Golfo de Guinea.

Educación Nacional. — Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica. — Bases para la provisión, mediante concurso de méritos y examen de aptitud, de varias plazas de personal de la Escuela Elemental de Trabajo, de Logroño. — Cifra.

Cuarenta grados de fiebre...

Y le sale un diente a los 48 años

Murcia, 28.—A los cuarenta y ocho años de edad le ha salido un nuevo diente a Rafael Carmona Molina, agricultor de la vega murciana. Durante una semana, Carmona ha sufrido algunos dolores, y la fiebre le llegó a subir hasta los cuarenta grados. — Cifra.

Ola de frío en Francia

París, 28. — Una repentina ola de frío se ha dejado sentir en toda Francia, que ha traído consigo la primera nevada en algunas partes del país, sobre todo en Bretaña, los Vosgos y en los Alpes franceses.—Efe.

PARECE QUE MIKOLAJCZYK HA LLEGADO A ESTOCOLMO

"Abrigo temores por la vida de mi padre", dice su hijo

Estocolmo, 28.—Un portavoz de la delegación polaca ha manifestado que según conferencias telefónicas desde Varsovia, el jefe de la oposición en Polonia, Mikolajczyk, puede haberse dirigido a Suecia, pero que de todas formas, «en ningún caso nos mortificará a nosotros su llegada».

Se dice en los círculos polacos que puede haber llegado a las costas meridionales en cualquiera de los barcos que hacen el servicio para los refugiados.—Efe.

El funeral que tendrá lugar el miércoles, día 29 del actual, a las 12 de la mañana, en la iglesia de los P. P. Dominicos, de esta capital, será en sufragio de las almas de los Caídos por Dios y por España durante nuestra Cruzada. La Jefatura Provincial del Movimiento, invita a dicho acto, a todos los familiares de Caídos, afiliados y público en general.

Modificación de la vigente LEY DEL TIMBRE

Se suprimen varias clases de papel Timbrado

ESTABLECIMIENTO DEL CODIGO DE NAVEGACION AEREA

PROYECTOS DE LEY REMITIDOS A LAS CORTES

Madrid, 28. — Los procuradores don Wenceslao González Oliveros, don José María Lapuerta y don Gustavo Navarro han sido designados para formar la ponencia que ha de informar el proyecto de Ley, remitiendo a las Cortes el cambio o modificación del artículo doce de la vigente Ley del Timbre.

En virtud de dicho proyecto se suprimen las clases diez y once de la escala de papel timbrado común, valoradas en 25 y 15 céntimos quedando subsistente como última clase de la escala la novena, por un importe de 0'50 pesetas, a la que irán referidos todos los actos gravados en la ley por las clases novena, décima y undécima.

Se eleva a 50 céntimos el precio del papel timbrado judicial de clase décimotercera y última, que se aplicará en los mismos casos en que la Ley vigente establece la utilización del actual tipo de 25 céntimos. En los documentos propiedad del ganado, que no sean toros, novillos, becerros, caballos de carreras y deporte, ganado mular de lulo y ganado caballar destinado a corridas de toros y novillos, quedará suprimida la clase sexta de 15 céntimos pasando a tributar por la clase quinta, de 75 céntimos. En los contratos sobre arriendos, subarriendos, traspasos de fincas urbanas y toda clase de inquilinales se suprimirán las clases onceava, doceava y treceava, de 35 25 y 15 céntimos, llevándose a tributación por la clase décima de 50 céntimos todos los actos comprendidos actualmente en las clases que se eliminan.—Cifra.

Se establecerá un registro de las aeronaves y la matrícula de éstas tendrá carácter forzoso. Se define al personal aeronáutico por sus servicios en la navegación aérea y se clasifica en tierra y de tierra. Los jefes de aeronaves no militares destinados exclusivamente a servicios aéreos, como policía aduanera y correos, se considerarán privados de éstos.

Se establecerá un registro de las aeronaves y la matrícula de éstas tendrá carácter forzoso. Se define al personal aeronáutico por sus servicios en la navegación aérea y se clasifica en tierra y de tierra. Los jefes de aeronaves no militares destinados exclusivamente a servicios aéreos, como policía aduanera y correos, se considerarán privados de éstos.

Este importante código aéreo llevado a pleno en la primera sesión de Cortes.—Cifra.

CODIGO DE NAVEGACION AEREA

Madrid, 28.—El código de navegación aérea, estudiado y redactado por el Ministerio del Aire, ha sido remitido a las Cortes españolas y el proyecto de Ley será informado por una ponencia que forman los procuradores don Fernando María Castiella Matz don Francisco Fernández Longoria, don Pedro Fernández Valladares don Emilio Iglesias y don José María Zumalacárregui. El código consta de veintisiete bases.

El Estado español extiende su soberanía al espacio atmosférico situado sobre su territorio metropolitano, protegido y colonial y

aguarda jurisdiccionales aduaneras al mismo. El Estado español, mediante convenios con otros países podrá autorizar el paso de aviones sobre su territorio a las aeronaves nacionales o extranjeras, el vuelo sobre determinadas zonas del territorio se asigna al Ministerio del Aire la competencia relativa a la navegación aérea sin perjuicio de la que pueda corresponder a los demás departamentos en los asuntos que sean de su peculiaridad.

Se consideran como aeronaves del Estado las militares, estables por tales las que tengan encomendada la defensa nacional o las mandadas por un militar, las aeronaves no militares destinadas exclusivamente a servicios aéreos, como policía aduanera y correos, se considerarán privados de éstos.

Se establece un registro de las aeronaves y la matrícula de éstas tendrá carácter forzoso. Se define al personal aeronáutico por sus servicios en la navegación aérea y se clasifica en tierra y de tierra. Los jefes de aeronaves no militares destinados exclusivamente a servicios aéreos, como policía aduanera y correos, se considerarán privados de éstos.

Este importante código aéreo llevado a pleno en la primera sesión de Cortes.—Cifra.

NUEVA ESCUELA NAUTICA

Madrid, 28. — Por el Ministerio de Industria y Comercio, ha sido remitido a las Cortes españolas un proyecto de ley para la creación en La Coruña de una Escuela oficial de náutica y de ingeniería, que tendrá como fin dotar a la marina mercante de personal técnico competente.

En el articulado del proyecto se dispone que las actuales escuelas oficiales de náutica en Bilbao, Barcelona, Cádiz y San Cruz de Tenerife, se denominarán en lo sucesivo Escuelas oficiales de náutica y máquinistas creándose en La Coruña otra idéntica denominación, en la que se cursarán los mismos cursos que en las actuales para la obtención de los títulos de maquinistas, pilotos de vapor o de ambos; maquinistas primarios y segundos, de vapor o de máquinas de cabotaje; mecánicos navales; capitanes; patronos conductores de embarcaciones recreo, y radiotelegrafistas navales.

Hasta tanto se disponga el edificio oficial para la Escuela de Náutica y Máquinistas de La Coruña, en los terrenos que, con dicho objeto, cede el Ayuntamiento de la ciudad, se utilizará para dicha finalidad el edificio que hoy ocupa la Comandancia de Socorro.

Este proyecto de ley, que ha entrado ya en las Cortes, será informado por una ponencia que forman don Juan Granell, don Pedro Méndez Parada y don Manuel Diez de Rivera, y una vez dictaminado será llevado al plenario para que celebren las Cortes.—Cifra.

AUMENTO EN LA PLANTILLA DE CORREOS

Madrid, 28. — Está en estudio de la ponencia de las Cortes formada por don Pedro Méndez Valladares, don Mariano Sáenz de los Ríos y don Gregorio Sáenz de los Ríos, el proyecto de ley de modificación de ochenta y ocho plazas de mozo de transbordo y subalternos de Correos y aumento de la plantilla de este cuerpo en otros cincuenta plazas de última categoría.

A partir del día primero de enero de 1948, dice el proyecto, la plantilla, que en la actualidad cuenta con mil quinientos sesenta y un funcionarios, quedará integrada con mil seiscientos veintinueve, incorporándose a las ciento treinta y ocho plazas que se aumentan a la categoría de dotada con sueldo de cuatrocientas pesetas anuales, que pesará en la categoría de setecientos setenta y siete funcionarios. Este proyecto de ley, una vez dictaminado en la ponencia, será llevado al plenario de las Cortes.—Cifra.

# PINTURA

## Exposición José Mongrell, EN SALA MATEU

Importante y significativa es la exposición con que la Sala Mateu realiza sus tareas para la presente temporada. José Mongrell fué, entre los pintores valencianos de los últimos tiempos, uno de los más capaces y memorables; ahora a la actualidad artística local es, por ello, ofrecer un ejemplo de poderoso aliento y definitiva plenitud de espíritu. Ni la impresionista vejez — en el tiempo y en el arte — Joaquín Sorolla consiguió el prestigio, asentado sobre una laboriosa y tenaz; al contrario, la pintura de Mongrell, no reconocida en todo su valor entre nosotros, se colizó halagadamente en el resto de España y allende las fronteras.

Su estilo se vigorizaba en las corrientes de las corrientes naturales que inspiraron la mejor pintura de su tiempo; se arraigaba en el campo de un impresionismo lírico y ponderado; se nutría de una plástica acendradamente valenciana.

De todo ello hay muestra en esta exposición en la que figuran óleos y dibujos.

Un retrato, un apunte y dos estudios que representan a la mujer artista, compendian convincentemente los extraordinarios méritos de su autor. El retrato muestra una total maestría en el diseño y una sabrosa opulencia de pátula administrada en pinceladas seguras y certeras. Junto a él, puede admirarse un pequeño estudio que presenta asimismo a la esposa del autor, cargado de intensidad plástica y emocional.

También es subrayable la presencia de un óleo, estupendo y audaz, en el que aparece uno de sus

hijos de corta edad destacando su cabecita sobre la matizada blancura de una almohada.

Una serie de apuntes al óleo y dibujos a pluma completan, con otros lienzos, la admirable ficción artística de José Mongrell en esta exposición inaugural de la temporada en Sala Mateu. Maravillosos es, sobre todo, un apunte, síntesis de insuperable pintura, en el que hay un pequeño bote de remos abandonado en alta mar; pocos han logrado, en efecto, representar el color, la fluidez y el movimiento del agua del mar con la propiedad con que allí se ve representada. Los dibujos a pluma proclaman la sagacidad extraordinaria de la retina de su autor, y su gran acierto para captar tipos y ambientes en unos apresurados pero felicísimos diseños.

La exposición permanecerá abierta hasta el próximo día treinta y uno.—OMBUENA.

# PROGRAMAS DE RADIO

## Radio Mediterráneo

ESTA NOCHE. — 8: Creaciones de Lyse Roger. — 8'15: Melodías huégaras. — 8'30: Ronda de viejas películas. — 9: Radio Club. — 9'35: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 9'45: Radio Nacional de

Valencianos: La Obra Sindical «Artesanía», expone en Comedias, 25 la producción de vuestros escultores, lapidarios y marmolistas. Visad la exposición de Arte en Piedra.

## Delegación Provincial de Ex Cautivos

Se pone en conocimiento de todos los ex cautivos, familiares y viudas de caídos, que mañana, miércoles, día 29, a las doce de la mañana, tendrá lugar en la iglesia de los PP. Dominicos, de esta capital, el funeral en conmemoración de los caídos por Dios y por España.

Se pone en conocimiento de todas las viudas de caídos y familiares que por orden del Ministerio del Ejército, de 26 de octubre del año pasado se concedió un plazo para solicitar pensiones extraordinarias de guerra, y como son muchas las personas que no han podido hacer uso del derecho que se les concedía por ignorancia del mismo, ya que no tuvo esta concesión la debida publicidad en todas las regiones, el citado Ministerio ha dispuesto la concesión de un último plazo de seis meses a partir del 27 de septiembre último.

Rogando a todos los familiares de caídos que se crean comprendidos en esta orden, se personen por esta Delegación Provincial para informarse.

## PERSPECTIVA

# Segunda vuelta en Francia

El resultado electoral, en los municipios de menos de 9.000 habitantes, acentúa la impresión que dió Francia en el domingo anterior. Puede decirse que se han sacado las consecuencias de aquella primera jornada, a juzgar por las cifras e impresiones que nos transmiten las agencias. Pues los comunistas, mantuvieron sus posiciones y el resultado positivo se manifestaba en la unión, en torno a De Gaulle, de las hasta entonces dispersas fuerzas anticomunistas. Mientras que ahora, manteniéndose esta característica, la derrota comunista es más decisiva, puesto que existen numerosas actas de concejales. Y hay que tener en cuenta que se trata de elecciones municipales, en las que intervienen otros factores que el político, por lo que es presumible que en unas elecciones parlamentarias el triunfo de De Gaulle y la derrota de los comunistas hubieran sido mucho mayores.

Otra de las consecuencias que pueden sacarse, es el nuevo vigor del partido socialista. Este estaba atravesando una crisis aguda debido a su alianza con el comunismo y parecía que estaba condenado a la desaparición, sometido a una doble presión: sus elementos más izquierdistas irían a las filas comunistas; los moderados, a los partidos republicanos de contenido social. Pero si continúa la tendencia actual, se puede profetizar una resurrección del socialismo, ya que muchos de los votos que accidentalmente han sido comunistas irían a él y se volvería a la clásica fisonomía parlamentaria francesa: una minoría comunista, un fuerte partido socialista y un gran partido del centro, que, en sustitución del radical-socialista, sería el de De Gaulle.

El general ha roto el silencio que guardaba después de la primera jornada electoral, para hacer una declaración a la prensa. No dice nada en ella que no pudiera sospecharse por anticipadamente. De Gaulle es hombre tal, tan poseído por una sola idea, que sus actos y reacciones pueden ser precedidos sin la menor dificultad. En efecto, los términos de la declaración se ajustan a lo previsto. Aprovechó la ocasión para estigmatizar a los comunistas, a los que denomina separatistas, delegados de una dictadura extranjera y manipuladores de la miseria del pueblo para el logro de sus fines. Mantiene su actitud de que la Constitución ha de ser reformada, puesto que no se ajusta a la realidad francesa, actitud que ya tomó a raíz de ser votada por la Asamblea, cuando tenía pocos partidarios su posición.

La parte más importante, es la que reclama la disolución de la Asamblea. Su razonamiento es impecable, puesto que las elecciones han demostrado un viraje en la opinión pública, lo que de paso, demuestra también la versatilidad de dicha opinión y lo difícil que es un Gobierno parlamentario. De Gaulle afirma que «los actuales poderes públicos se encuentran privados de base legítima», o sea, que son meros detentadores del poder. Pero la respuesta ya se la ha dado anticipadamente Ramadier, basándose en razonamiento de decir que expusimos en su día. Ramadier, de quien no se puede decir que esté falto de habilidad — quizás sea su única cualidad — se apresuró a reconstituir el Gobierno, antes de que hablase De Gaulle.

Y, ahora, a éste, no le queda más remedio que conformarse a esperar un año o dos, o lanzarse a una campaña de agitación. Que quizás sea lo que esperan sus adversarios.

J. S.

# MÚSICA

## UN CONCIERTO casi experimental

Las mejores audacias en la programación ocurren cuando el maestro Ricardo Lamote toma la batuta de la Orquesta en la que es subdirector. Así, por ejemplo, anteayer tras una primera parte de música wagneriana frente a la cual la sensibilidad general de la época que vivimos se siente cómoda, se atrevió a hacer sonar una segunda parte de músicas contemporáneas correspondientes a tres etapas: 1908 1922 y 1942, debidas a Stravinsky, Milhaud y Flury, en composiciones a la distancia de catorce y veinte años, en las que además son de tener en cuenta las diferencias de estética y nacionalidad. Por eso digo que su concierto, desde el punto de vista de la receptividad del público a que iba destinado, presentaba caracteres de experimento. A decir verdad el ensayo transcurrió bien. El director mantuvo íntegro su prestigio y el público su capacidad de buen auditor. La polifonía de los «Fuegos artificiales» del compositor ruso, ya se había escuchado. Pero el abstracto y largo «Poema del bosque» de Richard Flury no, aunque poseíamos un antecedente mucho más atrevido y concreto de este compositor suizo en su «Carnaval». La sensación, pues, de este concierto era el «Dixtuor» para diez instrumentos de viento del francés Darius Milhaud. Sobre esta sinfonía brevísima iba a recaer la responsabilidad del crédito o descrédito que el público de nuestros conciertos populares concediese a la música contemporánea. Este público que tiene excelente disposición para escuchar y carece de prejuicios, adoptó ante la producción «avanguardista» la postura más prudente y acertada. Unos aplaudieron, otros metieron un poco los pies — sin decidirse del todo a ello — y los más permanecieron respetuosos. (El clima pacífico en los conciertos es muy necesario. ¿Por qué no pronunciarse cuando no satisface una interpretación?) Su actitud, en suma, fue la de permanecer alerta ante una música no se sabe si concebida con absoluta sinceridad como tal música o como experimento armónico-instrumental, en el que los tonos y timbres se so-

breponen y chocan sin reparos, dentro de una forma cerrada, estricta, sin desarrollos, atendidos tan sólo el autor a lo esencial de sus fines. Obras como el «Dixtuor» en todo caso, son portadoras de gérmenes vitalistas. Si unas quedaron en mera especulación de interés más o menos fugaz, otras alcanzaron rangos de obras de arte. De aquí que el estar en guardia ante ellas es lo recomendable para no despistarse en terrenos donde no siempre aflora la genialidad. Y porque el avance histórico de los hechos acústicos, cada suceso deriva del anterior más que conveniente, resulta necesario acometer partes de programa como las de R. Lamote, en que a grandes saltos se resumen en cierto modo los períodos logrados — el cromatismo de Wagner —, y las avanzadillas de descubierta para ir percibiendo por grados las muchas desde la pura y desnuda sencillez a la complejidad desde la elemental y deliberada pobreza de medios expresivos sometidos a un tratamiento intenso, a la suntuosidad en el empleo de ellos. Puede que no se salga satisfecho del todo de una audición como éstas pero la siembra de inquietud queda depositada. ¿A dónde podrá llegarse tanto en sonoridades — volúmenes o calidades — como en virtuosidad combinatoria? ¿Qué altura qué mérito llegará a adquirir el arte? Mientras vibran en el aire estas preguntas vale la pena que la voluntad creadora haya arrojado siempre en todos los tiempos zonas de peligro. Porque en ellas se alumbraron los nuevos valores, portadores de originales y grandes perspectivas. En el cultivo paciente de los gustos la consecuencia fué constante: lo que primero sólo es asequible a la minoría, más tarde — si tiene virtud bastante — pasa al goce de las masas. De esta manera el «snobismo» amante del raro hallazgo, depurada la posible parte de extravagancia encontró su cauce en la lenta pero ordenada evolución de lo tradicional. Si empezamos ahora a encariñarnos con Debussy no hay motivos para dudar que otros músicos contemporáneos con sus altos al futuro y sus rectificaciones saludables, lleguen a despertar emociones más o menos próximas. Para ello la premisa indispensable con visos de aventura arriesgada, es conocerlos y no perderlos de vista. (Su aparición esporádica resulta poco menos que inoperante.) Y como en esta ocasión ese es el servicio que ha rendido Ricardo Lamote, coincidente con la misión de una Orquesta Municipal importante aplaudimos al director y a la entidad artística desde aquí con todas nuestras fuerzas. FEDERICO

España. — 10'10: Novedades musicales. — 10'15: Programa Heliomar. — 10'45: Velada de radio teatro. La comedia en tres actos de Luis Molero Masa. «Ella, él...» y un pobre hombre, interpretada por el cuadro radiofónico de la Sociedad Coral «El Micalet».

MAÑANA SOBREMESA.—1: Composiciones modernas. — 1'30: Canta Mary Begoña. — 2: Folklore del norte. — 2'15: Vocalistas españolas. — 2'30: Radio Nacional de España. — 3: Geografía musical «Brasil». Variedad musical. — 3'15: «Celuloide». Revista cinematográfica que dirige Juan C. Navarro. — 3'45: Lucena y sus muchachos.

## Radio Valencia

Esta noche: 8'05, Emisión del radioteatro; 8'40 «Las mil y una noches»; 9'05, Voces de ayer: José Mojica; 9'15, Canciones por Mari Begoña; 9'40, Noticiero deportivo; 9'45, Radio Nacional de España; 10'10, El disco nuevo; 10'20, Actuación de la Orquesta Ros; 10'50, «Sinfonía Londres», de Vaughan Williams; 11'25, Éxitos de las producciones Kaps-Joham.

## Salón HOLLYWOOD

MECA DE LAS VARIEDADES

Empresa: JULIAN HUERTA RIBERA, 14 EL MEJOR Dirección: A. HUERTA TELEFONO 17.058

DESFILE DE ATRACCIONES EN PISTA

MAÑANA, MIÉRCOLES, 29 DE OCTUBRE

GRANDIOSO HOMENAJE DE ADMIRACIÓN Y SIMPATÍA a la incomparable estrella de baile

## MANOLITA GUTIER

con un sensacional programa de estrellas de la máxima categoría, ofrecidas gentilmente para esta simpática ocasión

## MOCAMBO CLUB

SANGRE, 9 y 11. —000— TELEFONO 18.486

MOY, MARTES, 28 OCTUBRE

## MERCEDES VIANA

presenta el más sugestivo y atrayente espectáculo de superatracciones, con el debut de

Alexandrina Larios

Julita Esther

EL CUADRO TITULADO

## Aragón en Valencia

INTEGRADO POR

Maruja Casado

Matías Maluenda

Campeona de jotas

Primer premio de 1946 en Zaragoza

## HERMANOS LOPEZ

Y LA GRAN PAREJA DE BAILE

Andrés Zapata y Pilar García

y como colofón, el sorprendente artista enciclopédico

## CASTITO

Completando el programa

ANA LUCENA - ORO TELLO - PAULITA FLORES

Carmen de Triana y Martinet y Romerito

## Gane dinero

fabricando juguetes por un sistema fácil que le proporcionará la Academia Técnica. Le reportará beneficios desde el primer momento. Detalles Apartado 251. San Sebastián.

## ZAPATOS



Mod. 22302  
Becerro color.  
Piso de suelo  
Tamaños:  
34-37 Pts. 128'50  
30-33 Pts. 115  
Del 27 al 29  
Pts. 101

Mod. 22603  
Becerro natural  
Piso y tacos suelto  
Tamaños:  
34-37 Pts. 128'50  
30-33 Pts. 111'50  
Del 27 al 29  
Pts. 99'50

Mod. 31603  
Entierzo con elásticos. Piel becerro  
Tamaños:  
Del 38 al 45  
Pts. 216

7-72

Pida GRATIS el folleto TIENSUCA Con las últimas creaciones para Otoño-Invierno

CCC<sup>CA</sup> DE COMERCIO POR CORRESPONDENCIA

APARTADO 263 - SAN SEBASTIAN

# Deportes

## Después del escándalo La directiva del Atlético de Madrid publica una nota

### «El club ha sido víctima inocente de la incomprensible actitud de unos incontrolados»

## Y pide "rendida disculpa" a los ilustres invitados

Madrid, 28.—Con relación a los desagradables incidentes ocurridos anteayer tarde durante la celebración del partido jugado entre los equipos Atlético de Bilbao y Atlético de Madrid en el Estadio Metropolitano la junta directiva del Atlético de Madrid nos ha enviado la siguiente nota:

«Ante la incomprensible actitud incorrecta observada por un reducido número de espectadores de las localidades centrales de la tribuna principal, en determinado momento del partido disputado entre los equipos Atlético de Bilbao y Atlético de Madrid arrojando, incluso, algunas almohadillas al aire, con el menor respeto para las distinguidas personas que se encontraban en el palco presidencial, esta directiva quiere hacer público, por medio de la prensa, su enérgica protesta y condenación del hecho, insólito jamás perpetrado a lo largo del limpio historial del club que se honra con ostentar en sus emblemas, el escudo de la hidalga y señorial villa de Madrid y hacer constar que tamaña ofensa a las buenas costumbres ciudadanas no ha partido de asociados del Atlético de Madrid, sino que ha sido perpetrada por elementos incontrolables y provocadores, aprovechándose para ello del descontento provocado por algunos errores del arbitraje tan corriente en partidos de la importancia del que se disputaba.

Sobre los incidentes propios del juego o sobre la actuación del árbitro corresponde a las autoridades deportivas determinar con arreglo a lo legislado, una vez finalizado el encuentro mas no durante el desarrollo del mismo; pero con relación al lamentable espectáculo de que este club ha sido víctima inocente protesta su junta directiva, reunida en pleno para hacer constar así en acta y pedir rendida disculpa a nuestros ilustres invitados ofendidos, a nuestros asociados a los que se ha tratado deliberadamente de poner en entredicho y al público madrileño en general que tantas pruebas ha dado de su exquisita educación.

Madrid, 26 de octubre de 1947.—Por la junta directiva: El presidente Cesáreo Gajandez.—A.ñil.

## «Echave no debe volver a arbitrar», dice «Pueblo»

## «Estuvo a punto de provocar un conflicto de orden público», asegura «Madrid»

Madrid, 28.—El diario «Informaciones», en su número de esta noche, y comentando el accidentado partido de anteayer entre los dos atléticos, dice lo siguiente: «Una vez más —y esperamos que no ha de ser la última— hemos sido testigos de la poca afortunada dirección del partido por el árbitro señor Echave, principal causante de todo lo desagradable que sucedió ayer en el estadio Metropolitano, dentro y fuera del terreno de juego.

Una vez más —y esperamos que no ha de ser la última— hemos constatado: un equipo de fútbol que no juega al fútbol, se le tola hacer mangas y capirotes de todas las reglas y de todas las conveniencias sociales.

Una vez más —y esperamos que no ha de ser la última— ha estado en un tris que se produjera un conflicto de orden público...»

«Pueblo», por su parte, dice: «La detestable actuación de Echave culminó al pa'ar por alto aquel «penalty» con que Oveja evitó un gol, ya seguro, de Vidal. No tiene disculpa el árbitro, porque la jugada, de zancadilla, fué clásica de «penalty», y el señor Echave se hagaba a cinco o seis metros del suceso. Terminemos diciendo que ni el señor Echave debe volver a arbitrar —si no varía su estilo—, ni se debe permitir se repita en el estadio el espectáculo deprimente que ayer se dió.»

«Madrid» escribe: «Y tan contumaz fué el señor Echave en sus yerros contra los madrileños, que el público, injustamente, arremetió, ofuscado con lo que más próximo tenía: con los dignos federativos que ocupaban su palco, y cuyo celo para dotar al fútbol español de buenos arbitrajes, con bien públicos y notorios. El señor Echave estuvo a punto de provocar un serio conflicto de orden público y de que lo pagaran, los que no lo merecían por culpa de esa ofuscación, tan propia de las multitudes enardecidas.»—A.ñil.

## El nuevo entrenador del Atlético de Bilbao no es partidario de la W. M.

### «Los extremos deben jugar ayudando a sus compañeros, como unos medios o interiores más», afirma mister Bagge

Madrid, 28.—El entrenador del Atlético de Bilbao, el británico Mr. Bagge, ha llegado a Madrid el pasado sábado, en avión, procedente de Londres. Presenció el encuentro entre los dos Atléticos. No quiso hacer declaraciones respecto al partido, pero manifestó, a preguntas de un redactor de Añil, que hoy día la táctica de la W.M. es desechada por no rendir grandes beneficios al que practica el fútbol, ya que tiende a inutilizar el rendimiento del jugador, y especialmente al medio centro, que suele ser casi siempre el jugador más destacado de un equipo. Este debe desarrollar el juego libremente y no hallarse pendiente de la actuación del delantero centro conarario. Asimismo, contestó que los extremos de un equipo no deben hallarse adelantados, en espera de recibir el balón de sus medios e interiores, sino que deben jugar ayudando a todos los demás compañeros del club; es decir, ser unos medios o interiores más, e incluso bajar para defender su puerta contra los ataques de los contrarios.

«No permitiré que mis jugadores discutan las órdenes del árbitro, ni que tampoco discutan con sus compañeros o con los del equipo contrario cualquier jugada dudosa. Debe prevalecer, sobre todo, la educación deportiva. Para mi opinión, el buen jugador de fútbol debe practicar, ante todo, una vida normal. Si no fuma o bebe, mucho mejor, y éstas son condiciones que aprecio mucho. Además, para ser un buen jugador de fútbol, todo aquél que quiera destacar en el juego debe saber, ante todo, parar un balón correctamente y también pegarle como es debido, no a fantas y a locas. E pero realizar una buena labor en el Atlético de Bilbao y estoy agradecidísimo a sus directivos por la acogida que me han dispensado.» —Añil.

## HOMENAJE A RAFAEL BRINES

### Por su gran triunfo en los campeonatos de España de natación

A Rafael Brines le debía Valencia un homenaje por su destacada actuación en los campeonatos de España de natación celebrados recientemente. A ellos fueron nuestros nadadores, y él, como saltador, con más ilusiones que esperanzas. Era la primera salida en serio que hacían y sobre ellos pesaba la seguridad de que las demás regiones estaban mucho mejor preparadas y más adelantadas que la levantina. Así y todo se fué a Las Palmas. Se hizo acto de presencia, que es lo que se pretendía, y sin duda aprendieron cosas que pueden servirles en el futuro. Eso en cuanto a natación pura, porque en los saltos fué Brines el gran triunfador. Su hazaña no dudamos en calificarla de sensacional, porque frente a un gran especialista internacional como es el catalán Ricart, quedó nada menos que campeón nacional de saltos de trampolín y subcampeón de palanca; aquí cedió el primer puesto, por mínima ventaja, a Ricart. Este gran saltador sufría el primer tropiezo en muchos años. Eso, nada más y nada menos, hizo el magnífico deportista valenciano.

El domingo se le rindió el homenaje a que se había hecho acreedor. Lo ofreció el C. N. Delfín, al que pertenece, con la adhesión de la Federación Levantina. Consistió en un festival de natación que se celebró en la piscina del Club Náutico, disputándose varias pruebas. Como final hubo una exhibición de saltos de la señorita Rodríguez, y de Martorell, Arribas y por último, de Brines, que fué muy aplaudido.

Por la tarde, también en el Club Náutico, tuvo lugar una fiesta en honor de Brines, a quien se le entregó una copa donada por el gobernador civil de Las Palmas, señor Olagüe, y un pergamino de la Federación Regional. La empresa del Gas León donó a la señorita María Teresa Rodríguez y al saltador Zamorano unas medallas de plata, por sus destacadas actuaciones en la temporada.

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

## Iriondo y Zarra, lesionados

### No podrán jugar en varias semanas



Madrid, 28.—Los jugadores del Atlético de Bilbao, Iriondo y Zarra, se lesionaron en el encuentro contra el Atlético de Madrid.

Iriondo padece rotura de fibras y no podrá jugar seguramente hasta pasados 30 días. Zarra, por su parte, padece también rotura de fibras y no podrá jugar hasta pasados dos o tres semanas.

En su partido del próximo domingo, los bilbaínos alinearán de extremo derecha a Bilbao; de delantero centro, a Aldecoa, y de interior izquierda, a Iraragorri.—Añil.

Visita la Exposición de Arte en Piedra, organizada por la Jefatura Provincial de Artesanía, en Comedias, 25.

## JUAN RAMON desmiente unas supuestas declaraciones

### «No hablé con ningún periodista después del partido de Sarriá»

Esta mañana nos encontramos con Juan Ramón. —Hombre celebro encontrarte. Porque quisiera que desmintieras rotundamente ciertas declaraciones que se me atribuyen sobre nuestro partido contra el Español. Han sido publicadas en «La Hoja del Lunes» por el periodista catalán Sabarín. Y en ellas se me «aplican» ciertos comentarios sobre la actuación de la defensa, de Díaz de mí y del resto del equipo, que me interesa mucho desmentir.

—¿Hubo mala interpretación? —No, no. La cosa es que yo no hablé con ningún periodista después del partido. Y, por lo tanto, no pude decir nada de lo que se atribuye. No se trata pues, de que se tergiversara lo que dije porque no dije nada.

Y como nos lo cuenta el capitán del Valencia, así lo recordamos. A cada cual lo suyo.

## HOCKEY

EL S. E. U. DE LEVANTE MINA AL S. E. U. DE MADRID. Ayer por la tarde comenzó el encuentro que había de resolverse eliminatoria, ya que era un pendiente del campeonato de los dos «conces» estaría empatado a puntos.

El resultado, pese a jugar prórrogas reglamentarias, fué empate a un tanto, marcado por Gijón el de Madrid y por Carbonell el de los universitarios valencianos.

Jugada hoy la prórroga de ida y luego de un sin fin de jugadas en las que se pudo apreciar la clase del equipo madrileño y el mismo entusiasmo y magnífico también de los nuestros. Valencia marcaba el gol de la victoria que permite jugar la jiguilla final de los interesantes campeonatos de España que se están jugando en Valencia en el campo del Fronte de Venturas.

Cuando llevaban 47 minutos de juego, Puig lanzó un castigo que fué muy bien Carbonell II, que se adelantó a Polo, que había mirablemente a Castellón.

S. E. U. de Madrid. — Carbonell Gijón. Batolozzi; Marín Berro, Gómez, Longueira; Aldecoa, Carbonell, Saiz y Puig. S. E. U. de Valencia. — Milla Carbonell I, Cardona; Bonell, Carbonell II; Ruiz, Puig, Romeu y Sancho. VICTORIA

Estos anuncios se admiten en la Administración de **Jornada** PINTOR SOROLLA, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

## SUBASTA

de tres hanegadas y media de tierra, sita en Albal, partida de la Foya, que se celebrará el día 31 de los corrientes, a las 11 de la mañana, en la notaría de don Enrique Tanlet y Rodríguez-Luceo, sita en Valencia, plaza del Caudillo, número 29. Con arrendatario. La titulación y pliego de condiciones podrán verse en la indicada notaría

## VENTAS

«Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasas.»

«AUSTIN» 7 HP. bien equipado, ruedas nuevas, se vende. Vicente Píera, Lepanto, 20

Teléfonos JORNADA: Números 10.617 y 15.599

## LECTORES

Las obras de máxima actualidad. Los libros que usted no ha podido por ser caros, se los enviaremos en su domicilio por una pequeña cuota mensual. CIRCULANTE. CLASIFICACIÓN DE LECTORES. Solicite catálogo e información en Gran Vía Gerona, 29. Teléfono 17.818

## TRASPASOS

TRASPASO de negocio, ca, a' macón, con existencias. Pto. to. Escribir: Aparicio, 156. Madrid.

## COMPRAS

COMPRO ALBAÑAL brillantes, perlas, joyas, taduras oro, plata, tino, porcelanas, etc. Prats de arte. ANTONIO PRATS. Santa Catalina, 7. Frente campo de rio.

LEED **Jornada**

"La dama del lago", "¡Ay, qué lulú!", EN RIALTO

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Metro Goldwyn Mayer.—Director: Robert Montgomery.—Principales intérpretes: Robert Montgomery, André Totter y Lloyd Nolan.—Fecha de estreno: 27 de octubre de 1947.

Diriase que para hacer esta película el tomavistas ha sido montado, cual unas gafas sobre las mismísimas narices del bueno de Robert Montgomery, que es el protagonista y el director del film. A Montgomery le vimos continuamente, pero no le vemos más que cuando se le ocurre ponerse delante del espejo. Contemplamos a los demás personajes por encima del hombro de Robert, como si estuviéramos situados detrás del actor. Es más; podemos hacernos la ilusión de que somos el protagonista, el detective intrépido, sagaz y tal que al final de la obra tiene la inexcusable obligación de decirnos quién es, entre todos los sospechosos el criminal de turno.

El quid técnico del film reside en un viejo sencillo e ingenioso truco. El truquito en cuestión adquire aquí al ser utilizado al por mayor, cierta novedad, aunque también es cierto que imprime al desarrollo de la trama una lentitud y una monotonía muy descaídas. No obstante, el argumento tiene interés en muchos de sus pasajes y el acertijo policiaco como tal acertijo, resulta perfecto. Por muy perspicaz que uno se considere y por muchas que sean las novelas de Agatha Christie que uno haya leído, uno no puede barruntar que el asesino es... Pero no; no queremos ser chivatos, nos desdripáramos la película, malogrando el mayor y casi único atractivo de su argumento.

Por una sola vez y sin que sirva de precedente, hemos aceptado el procedimiento de que se escamotee al protagonista, convirtiendo al espectador en actor. Pero el sistema no debe cundir ni perfeccionarse. Si se pone de moda la marginalidad corremos el riesgo de que al día menos pensado cuando vayamos a la ópera para que la gente vea que tenemos «smoking» y todo nos obliguen a subir al escenario y cantar «Aida» o algo por el estilo... Y eso ¡nunca!

CAMERAMAN

Mañana, dos PRESENTACIONES

María Fernanda, en el Principal

Conchita Leonardo, en Apolo

Mañana miércoles a las diez y media de la noche, hará su presentación en el teatro Principal la compañía de alta comedia de doña María Fernanda Ladrón de Guevara. Inútil sería destacar a estas alturas la real personalidad artística de esta singular actriz, de sobra conocida en toda España. Por ello el solo anuncio de su presentación ha provocado tanto interés. La compañía de Ladrón de Guevara hará su debut con la comedia en tres actos «El ladrón» de Henry Bernstein.

Componen la compañía las actrices y actores siguientes: Nela Conchit, Mary Lamar, Pepita Martín, María Celia Reina, Josefina Roca, Luisa Rodrigo, Mary Carmen Sanz, Ana de Siria, Mary Vargas, Mario Alex, Francisco María Bustos, Ramón Elías, Tino G. Ferry, Julio Miquel, Julio Infesta, Javier Moya, Luis Roses y Manuel Sabatini.

En el repertorio de obras cabe destacar: «Mujer», «Sabela de Cambados», «Dos cigarrillos», «En la noche», «El río dormido», «Cuando empieza la vida», «En la hora del diablo», «Canción muda», «Malvaloca», «Mancha que limpia», «Medio minuto de amor», «Marina», «El genio alegre», «Recuerda», «Mentras de amor» y otras.

Asimismo hará su presentación mañana noche, en el teatro Apolo, la compañía de revistas de Mariano Madrid, cuya dirección artística corre a cargo del popular y prestigioso compositor maestro Guerrero. Encabezan el espectáculo Conchita Leonardo, Ramón Peña y José Orjas. Estreparán «La blanca doble», humorada cómicolirica en tres actos, el segundo y el tercero sin interrupción, libro original de Paradas y Giménez y música del maestro Guerrero.

3 DIAS de AMOR de FÉ

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Universal.—Distribución: CIFESA.—Director: Charles Lamona.—Intérpretes: Joan Davis, Jack Oakie y Mischa Auer.—Fecha de estreno: 27 de octubre de 1947. Con singular deleite, aclaremos que este lulú no es un can, sino una dama. Y una dama con acusada personalidad para hacer reír. En fin, lo que se dice una dama graciosa; pero, además, agraciada. En su físico encontraréis líneas acordes con la más exigente fotografía y rasgos fisonómicos particulares que se avañan con la más incipiente estética. Y en su arte, en su arte, encontraréis no pocos detalles casuísticos de la hilaridad de Bob Hope, con incrustaciones del gracejo de Stan Laurel, Oliver Hardy, Buster Keaton y hasta de Mickey Rooney, cuando se le ponen los pelos de punta.

A esta celeberrima Lulú le llaman de buen nombre Joan Davis



Y ella, solita, gesticula sin perder la seriedad o pierde la seriedad sin gesticular, y hasta balla el bugui con el consiguiente regocijo del espectador. Un regocijo corregido y aumentado por las aportaciones de Jack Oakie, el eterno gordinflón familiarizado con la picardía revisteril, y Mischa Auer, el eterno ruso de pacotilla, familiarizado con la mímica «heroica»—de rostro firme—de la comicidad.

Ya se podrá comprender que con esta plantilla la película es de guasa. Guasa que crece como la espuma con un diálogo de codorniz, y ese tema de la amargosa y de la doble personalidad—muy manoseado, desde luego—, aquí utilizado, no como germen de desagradables morbosidades, sino como atmósfera propicia para el equívoco.

Y esto hay que agradecerle a «¡Ay, qué Lulú!», que, repito, no se refiere a un ejemplar del «amigo fiel» del hombre, sino a una agraciada y graciosa dama, profesora de matemáticas, que explica una singular teoría de comicidad «supermolecular».

Tristán

Cartelera de Espectáculos

Teatros

ALKAZAR.—Hoy, 6'30 y 10'30 noche: Les Malaenes.
ESLAVA.—Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche: La casa de los enredos.
SERRANO.—Compañía Paco Melgares. 6'30 tarde y 10'30 noche: Sabelotodo.

Cines de estreno

ACTUALIDADES.—Pronto, selecta temporada de grandes estrenos.
CAPITOL.—La gran mentira.
LIRICO.—La dama del lago.
OLYMPIA.—Viaje sin retorno.
REX.—La dama de la frontera.
RIALTO.—¡Ay, qué lulú! J. Davis, J. Oakie, Mischa Auer. (CIFESA).

"TOSCA", en Apolo

«Tosca», la ópera de Puccini, se representó anoche en Apolo, con el humanitario fin de recoger fondos para los damnificados de Cádiz y Alcalá. Y en este aspecto, importa destacar, ante todo, el éxito económico, ya que el público respondió al llamamiento de la Delegación Provincial de Sindicatos y Sindicato Provincial del Espectáculo, llenando todas las localidades de la sala.

No alcanzó la representación el mismo éxito desde el punto de vista artístico. Y no por culpa de nadie, sino, seguramente, a causa de la improvisación con que se montó la obra.

La perfidia del barón Scarpia, y las dramáticas incidencias amorosas entre Floria Tosca y Mario Cavaradosi, encontraron la adecuada ambientación en la voz y recursos de tan calificados intérpretes como la María Greus, el tenor Altube y el barítono Anglada. Y la baruta del maestro Izquierdo enmendó con su experiencia y talento, ya a veces a estos «compromisos» los defectos de una precipitada preparación. No obstante, no pudo evitar—no era posible evitar—que el conjunto se resintiera en algún personaje secundario, en los coros y en alguna esporádica ocasión en la propia orquesta. Todo muy comprensible.

Sin embargo, la representación tuvo momentos felices. Y así el público no regateó sus aplausos en aquellos momentos culminantes de la obra—las tres romanzas, incluida el famoso «Adiós a la vida»—, que prestaron ocasión de lucimiento a la Greus y a Altube, y dieron lugar a que la sala se caldeara con las consiguientes demostraciones de complacencia. Tristán

FRONTON CHIQUI

Noche: CONCHITA ROSITA contra PERIS-MARICHU

TEATRO APOLO

Mañana, miércoles, 10'30 noche

Espectáculos Mariano Madrid

Presenta su gran compañía de revistas bajo la dirección artística del

Maestro Guerrero

Estrella, Primer actor y director Otro primer actor

Conchita Leonardo Ramón Peña y Pepe Orjas

con el sensacional estreno de la super-revista

LA BLANCA DOBLE

Con asistencia del maestro Guerrero, que dirigirá la orquesta Se despacha en contaduría

TEATRO PRINCIPAL Mañana, 10'30

Presentación de la gran compañía

MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA

Con la sensacional comedia en tres actos, de H. Bernstein, versión española de M. Bueno y Ricardo Catarineu.

EL LADRON

Extraordinaria creación de M.ª FERNANDA LADRON DE GUEVARA

TEATRO RUZAFÁ

MANANA, MIÉRCOLES A las 6'30 tarde y 10'30 noche

PRESENTACION

Del divo de las melodías modernas

ANTONIO MACHIN

Con la famosa orquesta DOLZ

EDDIE VITCH

Gran atracción internacional por primera vez en Valencia

NORA - PELLICER :-: MARUJA MONTESINOS

Pareja de baile Estrella de la canción Con otras grandes atracciones

Cines de sesión continua

COLISEUM.—El pequeño señorón y La espía de Argel.
GRAN VIA.—Todos a una.
METROPOL.—Cita en la frontera y ¡Ay, qué tiempos aquellos!
NOVEDADES.—Cita en la frontera y Espionaje.
SUIZO.—Aquella noche contigo y Sucedió sin querer.
TYRIS.—Chiruca y El embrujo de Shanghai.

Circos

CIRCO AMERICANO.—Final calle Bailón, Hoy, 7'15 y 10'45 noche, 15 atracciones.

Varios

CLUB 400.—6 tarde y la noche: Selectas variedades.
MOCAMBO CLUB.—Sangre, 9 y 11. Todos los días, tarde y noche, selectas variedades.
SALON HOLLYWOOD.—Todos los días, tarde y noche, selectas variedades. Baile hasta la madrugada.

CIRCO AMERICANO

¡ULTIMOS DIAS!

Hoy, funciones a las 7'15 y 10'45 noche

El sensacional espectáculo

CIRCO RAMPERIANO

15 atracciones y un genial caricato

RAMPER!

¡¡¡PRECIOS ATOMICOS!!!

Sillas, desde 6 pesetas.

Grada, 4 " "

Niños, 2 " "

Jueves, 4'30 tarde, INFANTIL con sorteo de juguetes

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas Joaquín García Leó, con Paquita Gallego - Antonio Casal - Gaspar Campos.

Hoy, 6'45 tarde y 10'30 noche

La casa de los enredos

De Daniel España

Gran éxito cómico

SERRANO

Compañía PACO MELGARES

6'30 tarde y 10'30 noche

SABELOTODO

Enorme éxito

Teatro ALKAZAR

Hoy, 6'30 y 10'30 noche

EL RITO CUMBRE

PEPE ALBA

LES MALAENES

De D. MARTIN DOMINGUEZ

MOCAMBO CLUB

Sala de Fiestas. — Tel. 18.486

MERCEDES VIANA presenta,

tarde y noche:

Éxito continuado de

Ana Leizaola

Oro Tello - Paul Flores

CARMEN DE TRIANA

MARTINET Y ROMERILLO

¡Pronto!

¡Muy pronto!

AMPARITO RIVELLES

RAFAEL DURAN



DE LA NOVELA DE ARMANDO PALACIO VALDES

DIRECCION: RAFAEL GIL

La obra cumbre del

cine español

La gran mentira, en Capitol

Nacionalidad: Norteamericana.—Producción: Warner Bros.—Distribución: Roy Soria Films.—Realización: Edmund Goulding. Según una novela de Polan Banks.—Música: Lenore Coffee.—Intérpretes: Bette Davis, George Brent, Mary Astor.—Fecha de estreno: 27 de noviembre de 1947.

Seguramente el asunto es de los que hacen centenario a las cosas del señor Torrado. Problema de triángulo: el marido, la mujer legítima, la mujer ilegítima. Pero no se alarmen, ilegal porque, aunque se casó primero, se casó en estado de embriaguez. Y ya saben, el matrimonio con demasiado alcohol no...

Añadan a esta pintoresca situación un hijo. Un precioso hijo de la esposa ilegítima. Arrendado por la legítima para contrarivar vivo el recuerdo del pobre marido que se perdió en el Amazonas. Pero que, al fin, vuelve al continente, claro, para que el niño de dos madres en una especie de juicio de Salomón en medio de su familia... Ya comprenderán que el film del viejo maestro Goulding tiene todos los recursos necesarios para complacer a un público predisposto a conmovirse con estos problemas de madres, padres e hijos.

Comedia dramática, desarrolla con morosidad casi teatral lo que hace que algunas escenas, especialmente prolongadas, expresamente dialécticas, pesen lo justo. Sin embargo, la estupenda combinación del trio protagonista, y de un modo especial la presencia en el film de Bette Davis, tan fina, tan inteligente, consiguen aminorar considerablemente la premiosa construcción del guión.

Bette Davis realiza aquí otros trabajos impecables, certeros. Humanizando un personaje esquinado y convencional, al que saca matices delicados en un auténtico alarde de creación interpretativa. A ella, pues, los mejores elogios: precisamente por hablar sobre ella todas las dificultades que ofrece su labor. Mary Astor, la veterana del cine, le da la réplica con inesperado acierto. Y George Brent completa el triángulo con otro de sus galanes grises, casi tonos especiales del maduro actor.

Goulding, por esta vez, se limitó a conducir la cinta con discreción, cifrándose al guión y confiando lo demás al trio protagonista. A pesar de ello, consigue, a retos, una calidad sobria, añorada, que tiene en la secuencia de la cabaña de Arizona sus mejores momentos.

VICO

Los Tenorios, en el Alkazar

Este año hace su aparición el personaje de Zorrilla en el escenario del teatro Alkazar. Latente es el éxito de «Les Malaenes» se abre un paréntesis para que Valencia pueda ver este año al famoso Don Juan Tenorio. Esta breve temporada dedicada al tradicional drama la hará Pepe Alba con su compañía y el concurso de los actores valencianos José Codolado y Rafael Zera. A pesar del limitado reparto del «Don Juan Tenorio», Pepe Alba prepara distintos repartos, con los que puede asegurarse que cada una y todas las representaciones constituirán un éxito artístico.

La presentación irá aparejada con la colaboración de Arnau e Ibañeta, en el decorado y vestuario, y con la gracia que Pepe Alba sabe dar al papel de Ciutti.

## El camino de la Nueva España

En este año del centenario de Hernán Cortés, quedarán restablecidas las comunicaciones marítimas entre España y Méjico. La fórmula para esta realización, tan deseada por españoles y mejicanos, ha sido un convenio financiero entre dos entidades bancarias. El acuerdo podrá tener una importancia máxima que nunca dejará de resultar pequeña en comparación con sus consecuencias históricas y raciales. Porque la fraternidad de los pueblos nunca queda exactamente definida por la excelencia y la corrección de las relaciones diplomáticas. Mejor diríamos, es preciso que las relaciones sean malas, hostiles, para que los afectos íntimos entre pueblo y pueblo se manifiesten en toda su ostentosa efectividad.

La larga ruptura entre Méjico y España quedará como un testimonio de inquebrantable solidaridad de sangre. Sin mutuo reconocimiento de sus Estados, sin representaciones oficiales de ninguna clase, con el comercio interrumpido y sobre los rigores de una incomunicación tenaz, España y Méjico no han dejado de buscarse y encontrarse en esa zona del espíritu popular, inaccesible a toda clase de propaganda. Viajando a través de otros Estados, utilizando naciones intermedias para la correspondencia, la actualidad de Méjico ha estado, día tras día, en el primer plano de las preocupaciones españolas, como la noticia de España, la moda y el sentimiento de nuestro país, ha repercutido constantemente sobre la existencia de Méjico, el más grande y más fiel de los pueblos hispánicos de América.

Sería inútil pretender que en España se interpretase el convenio que restablece las líneas de navegación y la comunicación telefónica con Méjico, como el estricto resultado de una normalidad comercial. Ese Méjico inmortal, capaz de llegar con España a las más recalcitrantes desavenencias, es, sin embargo, impermeable al odio contra lo español que pudiera alterar los vínculos profundos de naturaleza, lengua, costumbres e historia. Porque Méjico, adicto o desafecto en el orden diplomático,

no dejará nunca de ser la Nueva España. Así lo denominó Hernán Cortés, cuando lo conquistó palmo a palmo con quinientos hidalgos españoles, fundando con la levadura de una sangre heroica el pueblo más genuinamente español del continente americano.

Frente a la gloria y autenticidad española de Méjico, nada importan las discrepancias políticas ni las divergencias diplomáticas. La sensibilidad de nuestro pueblo sabe distinguir entre las actitudes, más o menos legítimas, de los Gobiernos y el tesón maravilloso con que Méjico ha defendido la tradición hispánica de América en la misma y peligrosa frontera del pujante mundo anglo-sajón. Ante este prodigio, que enaltece el espíritu y la unidad de nuestra raza, las incompatibilidades políticas no tienen mayor volumen que las coincidencias comerciales que ahora, felizmente, se han esclarecido y regimentado.

Admirable es el convenio que nos permita reanudar con el pueblo mejicano el comercio y la comunicación directa. Dignos de elogio serán, sin duda, los gestores de ambos países que hayan conseguido esta avenencia laboriosa. Pero no hemos de olvidar que el impulso realizador de estos acuerdos ha brotado de la conciencia apasionada de los pueblos. El camino de este convenio hispano-mejicano, no hay que buscarlo en los protocolos diplomáticos de la política de los Estados, sino en la frenética efusión fraternal de los sectores más populares de Méjico y España. Porque la ruta de las naves y de los aviones, que ahora volverán a enlazarnos con Méjico, ha permanecido abierta, durante los años de incomunicación, por las melodías españolas y mejicanas que se cruzaron sobre el Atlántico; por la fama de los toreros, que enardecieron a las multitudes de aquí y de allá por el incesante tráfico cultural que no pudo cortar ningún obstáculo, y, sobre todo, por la conciencia indestructible de la tradición y el destino que define la identidad espiritual y racial de la Vieja y la Nueva España.

## ESTADOS UNIDOS RECHAZAN las acusaciones yugoslavas

### Sobre empleo de fondos de ayuda exterior para fines políticos

## Propuesta norteamericana sobre Indonesia

Lake Success, 28. — El delegado norteamericano, Legy Stinebower, ha rechazado en el Comité económico y financiero, las acusaciones de Yugoslavia de que los Estados Unidos utilizan los fondos de ayuda exterior para usos políticos, y declaró:

«Dudo que muchos de los que se sienten en torno a esta mesa tomen seriamente tales melodramáticas afirmaciones.» Añadió que los estudios realizados en Italia, sin tener en cuenta los asuntos políticos, indican que dicho país es el que más ayuda necesita.

El delegado peruano, Cubillas, dijo que el desarrollo del debate va a obligar a que disminuya el entusiasmo de los países que han contribuido tan generosamente para el programa de ayuda. —Efe.

## PROPUESTA NORTEAMERICANA

Lake Success, 28. — Los Estados Unidos han propuesto en el Consejo de Seguridad que éste ordene a su Comité de buenos oficios, compuesto de tres naciones, en la República indonesia, que prohíba, tanto a los holandeses como a los indonesios, que sus fuerzas militares ocupen cualquier territorio que no tuviera en su poder el día 4 de agosto, cuando la ONU dió la orden de cesar en el fuego.

El delegado norteamericano, Warren Austin, dijo que estrictamente debe prohibirse que se realicen operaciones de limpieza en territorios previamente no ocupados. Tras un debate, sin que se adoptase ninguna decisión, el británico, sir Alexander Cadogan, levantó la sesión. —Efe.

## El partido del centro gana en las elecciones suizas

Berna, 28. — Los resultados de las elecciones generales suizas, celebradas el domingo pasado, muestran que el partido social democrata, que era el más fuerte del país, ha cedido el primer puesto a los radicales demócratas, de tendencia centrista. Los laboristas (precomunistas que estuvieron fuera de la ley entre 1940 y 1945, lo gran siete actas.

La distribución de los escaños en el Consejo Nacional será el siguiente:

Católicos, 44 (43 en el Consejo saliente); liberales, 7 (8 idem idem); campesinos, trabajadores y clase media, 12 (22 idem idem); demócratas, 5 (6 idem idem); radicaldemócratas, 51 (47 idem idem); independientes, 8 (5 idem idem); varios, 2 (idem idem); socialdemócratas, 48 (54 idem idem); laboristas, 7. No se espera ninguna modificación en la composición del Consejo —Gobierno— federal. —Efe.

## Movimiento comunista sofocado en Bolivia

Río de Janeiro, 28.—Fuerzas del ejército de Bolivia han sofocado un movimiento revolucionario comunista en Sucre según anuncia la Agencia de Información Brasileña. Se ignora el número de bajas y otros detalles. —Efe.

## ULTIMA HORA DETENCION de fascistas en Milán

### Mañana comenzará el proceso de Maniu

## Más tropas de Siria en la frontera de Palestina

Milán 28.—Grupos de fascistas han sido detenidos en esta capital cuando pegaban pasquines en las fachadas de los edificios con la fotografía de Mussolini y frases pidiendo la resurrección del movimiento fascista, con motivo del XXV aniversario de la marcha sobre Roma.

Se ha montado un servicio especial de vigilancia por fuerzas de la policía para evitar disturbios.

En la pequeña ciudad de Sartirana a 25 kilómetros al sur de Milán la policía ha descubierto un depósito de armas y municiones oculto en una escuela, en el que figuraban varias ametralladoras morteros granadas de mano y cinco mil balas. —Efe.

## EL PROCESO DE MANIU

Fraga, 28.—El proceso contra el doctor Julius Maniu, jefe del partido nacional campesino rumeno, disuelto recientemente, y otros dieciocho miembros del mismo, comenzará mañana miércoles. Se hallan acusados de traición. El proceso se celebrará en la Academia Militar de Bucarest. Previamente, un portavoz del Foreign Office había anunciado que dicho proceso comenzaría en la capital rumana a partir del próximo día 3 de noviembre. —Efe.

## TROPAS SIRIAS EN LA FRONTERA

Jerusalén, 28. — Se informa de la frontera que nuevas unidades de tropas sirias han aparecido en aquella parte, merced a que la ucha interna entre los movimientos clandestinos vuelve a presentarse.

El periódico «Palestine Post» informa que los soldados sirios se encuentran en las proximida-

## Odisea de una admiradora DE MANOLETE

### Obligó a su madre a comprarle una finca en Carmona para estar más cerca del diestro

### Se puso enferma por una respuesta telefónica

## Y VA EN BUSCA DE UNA MEDALLA ADORNADA DE BRILLANTES

Córdoba, 28.—Don Rafael Flores González, hermano de «Camará», apodado del difunto diestro Manuel Rodríguez «Manolete», ha recibido la visita de una señora de Barcelona que, entre sollozos, le contó la historia de la ferviente admiración que una hija suya sentía por el diestro cordobés.

«Mi hija—contó la señora—vio actuar a Manolete por primera vez a los 13 años de edad, en Barcelona, donde residimos. Desde entonces, despertó el torero en la chica una admiración fervorosa. Siempre que toreaba no le faltaba un ramo hermosísimo de claveles en la habitación del hotel, y otro en la Plaza, que le arrojaba mi hija después de su faena. Ni

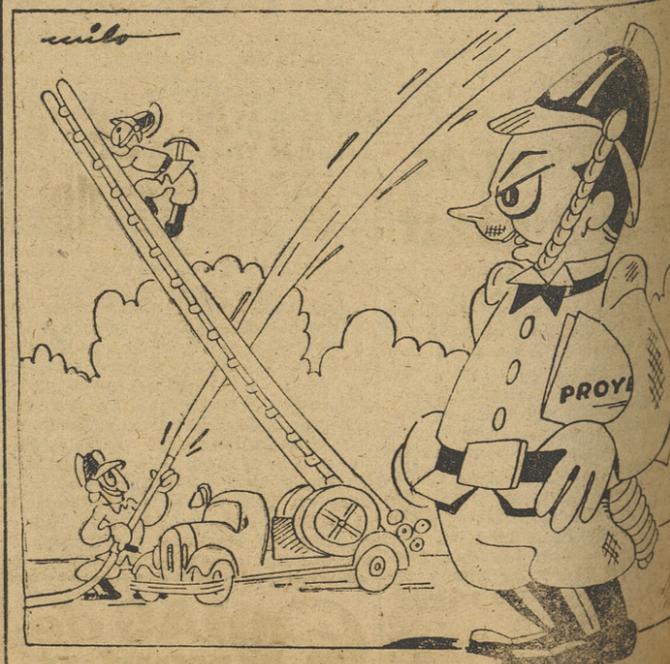
que decir tiene que desde entonces mi hija me obligó a sacar un abono de barrera en la monumental. Uno de los últimos ramos de claveles que le arrojó Manolete llevaba una medalla de la Virgen de los Dolores adornada de brillantes. Ya era casi un caso de admiración ciega lo que mi hija sentía por Manolete, hasta tal punto que me obligó a ir a que le comprase una finca en Carmona, provincia de Sevilla, para estar más cerca del diestro.

Un día de corrida, por la mañana, se atrevió mi hija a llamarle por teléfono al hotel. Se puso Manolete al aparato y le invitó a llamar después de la corrida. Así lo hizo la chica; pero cuál no sería su sorpresa cuando un individuo, que no sabemos que pudiera ser, se puso al teléfono, le dijo bruscamente que hiciera favor de no molestar más al diestro. Desde entonces, mi hija está enferma; tal fue la impresión que aquello le produjo.

Yo vengo a Córdoba y iré a visitar a «Camará» en Madrid, para ver si averiguo el paradero de la medalla que mi hija envió a Manolete, y quién es el causante de que se encuentre enferma.»

Don Rafael Flores acompañó dicha señora a visitar la iglesia de los Dolores, donde Manolete estuvo durante su estancia en Córdoba a visitar el campo de la Merced, a la casa del diestro, donde le recibió por la madre del torero a la que también contó sus tribulaciones. También habló esta señora con el mozo de estoques Manolete, Guillermo, quien le dijo que, efectivamente, había visto poder del diestro la medalla a que se refería; pero que ignoraba su paradero. Por último, estuvo en el cementerio de Nuestra Señora de la Salud, depositando un hermoso ramo de claveles en la tumba del llorado maestro. Después, la señora marchó a Madrid a entrevistarse con «Camará». —Cifra.

## EL SERVICIO DE BOMBEROS



COMO DEMOSTRADO QUEDA VA MUY BIEN... EN LA ALAMEDA