

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

## Suplemento deportivo

Valencia 28 de junio de 1947

# SE CONTINUARA

## 1-0. El Valencia perdió en el Collao

### Con lo que el pleito entre los dos campeones habrá de resolverse mañana en Castellón

#### Los blancos se dedicaron a una labor defensiva cerrada

#### Hasta que dieciséis minutos antes del final, Vidal marcó el único gol de la tarde

### Todo el conjunto merengue realizó un partido torpe y desgraciado

### A excepción del trío defensivo y, a ratos, de Morera

Por nuestro redactor deportivo y enviado especial **ARCO**, con fotos de **Finezas**

## Los EQUIPOS en el campo

**VALENCIA.** — Eizaguirre; Alvaro, Díaz; Menarques; Monzó, Asensi; Epi, Amadeo, Morera, Igoa y Giraldo.

**DEPORTIVO ALCOYANO.** — Company; Germán, Pitarich; Cano, Mateu, Botana; Estruch, Vidal, Quisco, Costa y Pastor.

**ARBITRO.** — Señor Azón, del Colegio Catalán, ayudado en las bandas, por jueces del mismo Colegio.

**GOLES.** — Valencia, 0.

Alcoyano, 1: Vidal.

**SAQUES DE ESQUINA.** — Contra Valencia: siete. Contra Alcoyano: dos.

**PUBLICO.** — Uno de los mayores llenazos que registra la historia del Collao.

### El «terrible Collao»

Uno se embarcó en el taxi, camino de Alcoy, con cierto temoreillo sobre las costillas. Porque uno había escuchado durante toda la semana los pronósticos «terroristas» de quienes, después del 3-2 de Mestalla, esperaban que la devolución de visita resultase una auténtica batalla del Collao. En la que los «hinchas» de la industriosa ciudad — como suele llamarse desde tiempos inmemoriales Alcoy — continuasen las fiestas de Moros y Cristianos corriendo la pólvora a costa del Valencia, por aquello de los seis goles del año pasado que, en diabólica combinación, con el empate de la Condomina, hundieron al Deportivo en la Segunda División.

¡Cuántos fieros males se pronosticaron! Broncas, griterío, incidentes, un partido «feroz» en el que el Valencia tendría que enfrentarse contra los once jugadores y los nueve mil espectadores iracundos. En fin: una de esas tardes accidentadas que luego sirven, entre otras cosas, para que el marca bien ponderado Comité de Competición eche mano del saco de los truenos y proceda a distribuir multas, castigos y severas y ejemplares amonestaciones.

Y, sin embargo, no pasó nada. Una vez más fallaron los tremendos pronósticos. Y el «terrible Collao» no fué el truculento escenario que se «prometían» los atemorizados turistas.

Hubo, sí, pasión. Porque precisamente la pasión es lo que le da «sabor» a este fútbol regional, de ri-

deportivos. El mismo sábado por la noche, el presidente del Club, don Angel Pérez Soler, hubo de pronunciar una especie de allocución por el micrófono de la emisora local para apaciguar un poco los ánimos de la «hinchada».

Y ya en el campo, a la hora de saltar los equipos al césped, ante el llenazo más completo que registra la historia del Collao, los terribles augurios se deshicieron como el clásico azucarillo. Porque se recibió al Valencia con algunos pitos — pocos — y muchas, muchas palmas. Se le recibió, si no con entusiasmo, sí con una cortesía cordial, sincera, sin resentimiento. Y luego, cuando rodó la bola, se animó, claro está, al Alcoyano y hasta se gritó un pequito al Valencia, pero sin perder la compostura ni los buenos modales. Simplemente para dar al partido ese «color» que resultaba inevitable y, hasta si ustedes me permiten, decorativo.

Coste, pues, aquí, antes de entrar en materia el reconocimiento de esta actitud deportiva del público alcoyano. Que en ningún momento se pasó de raya. Y que, por el contrario, tuvo para sus visitantes — a pesar de las «calamidades» como se pronosticaron — aplausos de verdad.

Y aún es más. En bastantes ocasiones, cuando el partido todavía mantenía el cero-cero en el marcador, la «hinchada» del Collao no se mostró muy generosa con su equipo, olvidando algunas veces ani-



LOS HEROES DEL COLLAO

Sí, señor, los héroes del Collao. La derrota mínima se debió a estos tres jugadores, pero, en especial, a Alvaro y Eizaguirre

## COPA GENERALISIMO

### Resultados de la primera eliminatoria

Alcoyano, 1; Valencia, 0 (2-3)  
Hércules, 4; A. Madrid, 3 (0-3)  
R. Sociedad, 3; Castellón, 2 (2-3)  
Levante, 4; Murcia, 2 (3-1)  
Gijón, 1; Tarragona, 1 (2-4)  
Mallorca, 1; Sevilla, 1 (1-2)  
Betis, 3; Coruña, 0 (0-1)  
Celta, 5; Granada, 2 (1-0)  
Córdoba, 2; Sabadell, 0 (0-3)  
Zaragoza, 2; Oviedo, 1 (1-3)  
Español, 5; Baracaldo, 0 (2-0)  
Madrid, 4; Ferrol, 2 (1-2)

Han sido eliminados los equipos siguientes: Hércules, Murcia, Gijón, Mallorca, Coruña, Granada, Córdoba, Zaragoza, Baracaldo y Ferrol. Pasan a la próxima eliminatoria: Levante, A. Madrid, Tarragona, Sevilla, Betis, Celta, Sabadell, Oviedo, Español y Madrid.

Tienen que jugar un tercer partido de desempate: Valencia-Alcoyano y Castellón-R. Sociedad.

## Mañana, el desempate en el Estadio Castalia

Apenas terminado el encuentro del Collao, se reunieron los directivos de ambos clubs, para llegar a un acuerdo sobre el campo en que debía celebrarse el partido de desempate.

Parece ser que el Deportivo propuso los de Madrid o Alicante. Y el Valencia, los de Barcelona o Zaragoza.

No fué posible acordar nada. Y, en vista de ello, se consultó a la Federación Española de Fútbol, quien determinó que el desempate se jugase en el Estadio Castalia, de Castellón, mañana martes, ya que es criterio de dicho Organismo deportivo, que los encuentros entre equipos vecinos se resuelvan dentro del mismo ámbito regional.

El encuentro Castellón-Real Sociedad, se jugará mañana, martes, en el campo de Torrero, de Zaragoza.

marle con el calor y el entusiasmo que cabía esperar. Quizás porque, como seguía la pelota en el tejado, nos habíamos puesto todos un poco nerviosos: hasta el público. Que preocupado con lo que ocurría en las porterías, maldito si se acordaba de corear el «¡De-por-ti-vo, De-por-ti-vo!»

### Cómo rodó el balón

En medio de una expectación extraordinaria saltaron al campo los equipos. Muchos aplausos para el Valencia. Y una ovación cerrada para el Deportivo. En el palco presidencial, conclave de presidentes: el del Colegio Nacional de Arbitros, señor Alvaro Corriols; delegado de la Federación Española, el de la Federación Valenciana, señor Cotanda; el del Valencia, señor Casanva; el del Alcoyano, señor Pérez Soler... y directivos de la Federación Valenciana y de los Clubs.

Elige terreno Botana, que lo hace a favor del su. Y Morera pone en juego la bola.

Y ya desde el primer momento se advierte claramente la que había de ser táctica invariable del Valencia: juego defensivo. Por eso se impone desde el primer momento el Alcoyano, que ya a los tres minutos escasos de comenzar crea un peligro gordo ante la puerta de Ignacio, entrando Pastor desde la misma línea de kick, y despejando Monzó el apuro.

La línea media del Deportivo, casi de salida, consigue desbordar por rapidez y codicia a su contraria. Que, naturalmente, adaptándose a la táctica impuesta, ha de jugar retrasada, atendiendo sólo a la labor de destruir juego, de frenar los ataques del Alcoyano. Ello origina un intenso dominio del grupo local, que se vuelve constantemente sobre el área merengue. El trío Menarques-Monzó-Asensi no consigue funcionar como es debido. Los exteriores alcoyanos andan muy sueltos. Y a los 15 minutos, vuelve Pastor a crear otro apuro ante el



Aquí estuvo la eliminatoria en un tris. Corría la primera parte cuando Morera lanzó un formidable «chut» que Company desvió a «córner» con dificultad. El balón salió dos dedos por arriba del larguero

marco de Eizaguirre. Y poco después, un tiro de Quisco, muy bueno, sale por arriba del larguero.

Se anima un poco el público, que ve ver llegar el gol en cualquiera de aquellas internadas peligrosas. Sin contar, por lo visto, con que, aunque fallasen los medios y fallasen los interiores y hasta los extremos, ante el marco blanco habla una pareja de zagueros, clase extra, que se bastaba para cortar los avances de Quisco y Company.

Aprovechando este fútbol de ca-

(Pasa a las páginas centrales)

# El Valencia perdió en el Collao

racol que empuja el Valencia, continúa dominando cada vez con mayor intensidad el Deportivo. Todo el conjunto merengue actúa replegado, ayudando a la zaga a achicar balones del área. Amadeo se sitúa como cuarto medio, mientras Monzó juega casi en las defensas. Y sólo quedan en terreno alcoyano Morera y los dos extremos. A Giraldo se le sirve mucho cuero —y con frecuencia, bien servido—; pero Giraldo se encarga, a veces por excesiva prudencia, a veces por creíble torpeza, de malograr todas las ocasiones favorables que se le presentan, perdiendo el balón siempre ante Germán, ante Cano.

El Alcoyano, pese a su dominio, no llega a alcanzar el nivel de juego de siete días antes en Castellón. Parece actuar más nervioso, impresionado quizás por la mayor responsabilidad del partido. Y aunque juega casi constantemente en la parcela valencianista, sus delanteros no encuentran franqueable el camino del gol. Y Ezzaguirre no tiene demasiadas dificultades para mantener el cero en el marcador.

El partido se va enfriando: como el público, que casi no se encuentra con ánimos para afentar a su equipo. Y continúan fallando la media, la delantera del Valencia. Por lo que la tripleta blanquiazul juega a placer, sin competencia, en el centro del campo.

Aún se registra una ligerísima reacción blanca antes del descanso. Morera, en una brillante jugada personal, driba a un defensa, descocha a Company y remata muy bien a puerta. Pero el tiro sale demasiado alto. Y un minuto después se repite la jugada, con idéntico resultado.

## El gol llegó en la segunda parte

No hubo consigna nueva en la roseta. Y el Valencia, después del entreacto, continúa jugando cerradamente a la defensiva. Y el Alcoyano continuó dominando insistente, agobiadoramente, sobre la puerta visitante. A los dos minutos, el primer apuro de la tanda. Un estupendo «dribling» de Vidal que centra sobre puerta. Y menos mal que Quisco llega tarde al remate, que si no... A los tres minutos, en plena presión alcoyana, un córner contra el Valencia. Lo saca Pastor y no pasa nada. A los seis minutos, un barullo fenomenal ante la puerta de Ignacio. Quisco remata de cabeza a dos pases escasos del gol. Ezzaguirre se tira muy valiente, pero pierde el cuero. Y ha de hacer una bonita piqueta para recuperarlo antes de que Quisco lo meta en la red...

«Les d'jimos ya que la línea media, replegada, no acierta a ligar su juego a derechas, que fallarán los interiores, que no acortarán a aprovechar las ocasiones los extremos? Pues en todo caso convendrá repetir otra vez, el Valencia, salvo esa especie de Muralla, China que forman Alvaro-Díaz, apenas logra enlazar sus líneas, ni mucho menos sacudirse el dominio local. Se juega con una aparente languidez como si nos confundáramos con mantener aquel golito de Mestalla que, en fin de cuentas, podía decidir la eliminatoria. Y sólo Morera, en terreno alcoyano, consigue animar alguna vez el desvalido conjunto delantero. El fué quien, a los 16 minutos, largó aquel chutazo estupendo que detuvo Company. Y él también quien, a los 25, empalmó aquella fantástica bolea que obligó al meta local a estirarse como mandan los cánones para desviar el balón a córner y evitar el gol.

También el Alcoyano parece desfondarse un poco. El juego se enfría por momentos. Y a uno le

asalta la sospecha de si lo que está viendo es un emocionante partido de Copa en el que sólo hay un gol de diferencia o un tranquilo encuentro de Liga, de esos que no deciden nada y se juegan por puro trámite.

Hasta que a los 29 minutos justos llegó el Gol. Lo escribiremos así, con mayúscula, para no quitarle importancia a este balón, que se coló en la red de Ezzaguirre cuando Quisco desvió un centro de Cano sobre puerta, pasando a Vidal, bien situado, quien con magnífica serenidad logró cruzar el cuero hasta el fondo de la jaula. Un gol que volvía a dejar la pelota en el tejado. Y que, como es natural, despertó el entusiasmo de la «chinchada», que vio venir —otra vez— el desempate. Ovocación clamorosa, pañuelos, vivas, abrazos...

Se lanza el Alcoyano al ataque en cuanto se reanuda el juego. Un buen tiro de Quisco, cruzado y desde lejos, que Ezzaguirre detiene bien. Un centro «venenado» de Estruch, que Alvaro driba a córner, da un soberbio y difícil cabezazo, quedando ligeramente conmovido. Por si faltaba algo, se lesiona Menarques, que se incorpora cojeando y pasa a ocupar el puesto de extremo derecha, con Epi de interior y Amadeo de medio a. Y faltan cuatro minutos para el final...

El Deportivo sigue «apretando». Y el Valencia continúa defendiéndose como puede: incluyendo aquí ese recurso tan acreditado de lanzar balones fuera.

44 minutos. Un balón bombeado sobre el marco blanco. La bola da un salto inesperado y Vidal, oportuno, entra peligrosamente al remate, obligando a Ezzaguirre a lanzarse tras el balón, desviándolo a córner.

45 minutos. Córner contra el Valencia. Lo saca Pastor. Todo el Alcoyano al ataque. Un pequeño barullo ante la puerta, muchos nervios. Y ninguna novedad en el marcador.

Y cuando el señor Azón envía a los jugadores a la caseta pasan justamente tres minutos del tiempo reglamentario, a causa de las interrupciones del juego por lesiones de Germán, de Quisco, de Igoa y de Menarques.



## VALENCIA

Ya queda dicho que realizó un partido torpe, desgraciado. A excepción del trío defensivo —que tuvo otra de sus soberbias actuaciones—, ninguna de sus líneas ni casi ninguno de sus hombres supo redondear la tarde.

Ezaguirre no tuvo fallo alguno considerable. Y nadie podrá achacar, razonablemente, el gol de Vidal: imparable de veras. En cambio, se empleó siempre con acierto, con seguridad, con precisión. Alvaro fué, a mi juicio, el mejor de los veintidós. Siempre en la brecha, derrochando codicia, bravura, temple. Subrayemos aquí su labor como una de las más completas y afortunadas de la temporada. Le secundó muy bien Díaz, al que se ve «crecer» en cada partido. Seguro, firme, valiente.

La línea media fué otro cantar. Monzó acusó el desentreno de estas dos semanas en la grada. Asensi cortó mucho juego, pero no se acordó de servirlo a su delantera. Y Menarques anduvo al nivel de su compañero de la izquierda.

En la delantera, salvo la voluntad y el tesón de Morera, que disparó varias veces a gol con facilidad y puntería, aguantando el duelo con Pitarch, pocas cosas dignas de mención. Los dos interiores flojearon en esa labor poco brillante de ayuda a los medios. Y de los exteriores ya se ha hablado más arriba. Pudieron resolver por su cuenta el partido. Y no fué así.

## ALCOYANO

No llegó a igualar su estupendo en-

## El peligro del juego defensivo

Para redondear ligeramente esta impresión turística diré a ustedes que a mi juicio el Valencia equivocó la táctica. O mejor dicho, que la extremó tan peligrosamente que se perdió aquella minúscula ventaja conseguida siete días antes en Mestalla.

Porque creo que siempre resulta muy aventurado cerrarse a la defensiva. Sobre todo, cuando lo que hay que defender, en fin de cuentas, es un gol, un solo gol de diferencia. Basta entonces un fallo, un solo fallo de la zaga —que a pesar de tener una tarde magnífica, bien puede tenerlo— para que se pierda esa ventaja y se ponga el partido a contrapeo, multiplicando las dificultades.

Ayer la pareja Alvaro-Díaz realizó un soberbio juego destructivo. La línea media blanca ayudó bastante a esa agotadora tarea de achicar balones. Pero así y todo aún quedó aquella rendija para que Vidal marcara su gol, malogrando con ello el tremendo esfuerzo de la defensa merengue en todo el partido.

Otra cosa pudo ocurrir si, aun en el mismo plan defensivo, hubiese funcionado como debía aquella línea de Morera y los dos extremos, que quedaba en terreno alcoyano. Porque no es la primera vez que un equipo dominado, embotellado, consigue vencer a su contrario, precisamente porque éste se encuentra volcado sobre el marco adversario, con las defensas muy adelantadas y los tres delanteros adversarios metidos en cuña, de cara al gol, para aprovechar cualquier despeje largo, cualquier desvío de los defensores enemigos.

Pero ayer esos dos exteriores fallaron también. Giraldo tuvo en la punta de su bofa varias veces la solución del pleito. Y no supo aprovechar las ocasiones. Y en cuanto a Epi, que hizo lo suficiente para «cumplir», no hizo más que eso: lo estrictamente suficiente para «cumplir». Y, caro, tampoco encontró la boca del gol.

Con lo que por esta vez habrá que guardar en naftalina ese aforismo tan socorrido que afirma que equipo embotellado, equipo salvado...

cuento en Mestalla. Jugó con más nerviosismo y menos precisión que siete días antes. Y a ratos hasta pareció contagiarse de la desgana languidez del conjunto blanco.

Discreto, Company, que no tuvo demasiado trabajo. Bien la zaga, en la que destacó Pitarch, con ese estilo fuerte, codicioso, que tan bien ha sabido pulir Balaguer. Eficaz y trabajadora la línea media, en la que Mateu mejoró extraordinariamente con relación a su actuación de Mestalla, y Cano y Botana, por este orden de méritos, bregaron bien a lo largo de los noventa minutos.

El ataque, nerviosillo también. El mejor fué Vidal, a pesar de que no llegó tampoco a redondear su tarde. Codicioso, Quisco. Rápido y oportuno, Estruch. Y discretos los demás. Sin que nuestro antiguo conocido Costa encontrase, ni una sola vez, ocasión para empalmar su «terrible» bolea.

## A. ON

Si. Ya se ha dicho por otros compañeros que también hicieron turismo. Pero no hay más remedio que repetir aquí el cliché. Azón, el colegado catalán, fué el mejor de los veintidós.

Realizó un arbitraje perfecto, sin que en ningún momento se le «fuera» el partido de las manos. Siguiendo el juego de cerca, pitando con oportunidad, precisión y acierto. Castigó todo lo castigable. Y mantuvo ejemplarmente su autoridad sobre los jugadores, sin apelar a ese recurso tan espectacular de la gesticulación aparatosa, del melodrama y el dedo acusador.

Y —fijense si estaría bien el hombre— que a ratos pareció que el partido no tenía árbitro. Que es, como ya saben, el mejor elogio que se le puede hacer a un árbitro.



## ¿JUEGO BRONCO Y COPER...?

Pues, no. Aunque parezca así y contra todo pronóstico, estos dos incidentes son debidos a caídas involuntarias y no a la mala intención de los equipos. Por eso, el señor Azón, a quien no se le escapaba una, está allí tan tranquilo. Todo se arregló con el «agua milagrosa»

## Real Sociedad, 3 - Castellón, 2

### Regatas de snipes en el Club Náutico

Ayer por la mañana se corrió la tercera y última prueba de las regatas de snipes organizadas por el Club Náutico de Valencia. Después de esta tercera prueba, la clasificación general ha quedado establecida así:

- Primero. — «Marieve III», tripulado por los señores Rodríguez y Chiarri.
- Segundo. — «Chamaco», señor Ferrnells y señorita Pepita Pons.
- Tercero. — «Kukik», señores Membrillera y Martínez.
- Cuarto. — «Regina», señores Miranda y Oliver.
- Quinto. — «Doris», señores López y García.
- Sexto. — «Nenufar», señores Lluéces y Señera.
- Séptimo. — «Tritón», señores Dalmau y Polo.
- Octavo. — «Sargo», señores March.

El «Kefir», tripulado por los señores J. Fenollós y Albert, fué descalificado por no dejar paso en la boya número 3.

Estos «snipes» pertenecen a la serie A. En la serie B se dió la siguiente clasificación general:

- Primero. — «Pakín III», señores Sanz Bermell.
- Segundo. — «Gloria», señores Alonso y Gea.
- Tercero. — «Inepto», señores Vicent y Martínez.
- Cuarto. — «Carmín», señores Gilmeno.
- Quinto. — «Dómínez», señorita María Luisa Miranda y señor Ferrnells.
- Sexto. — «Sear», señores Cifre y Uguet.

El «Corsario», de los señores Pedrino e Izquierdo, fué descalificado por armar tangón en la misma amura de la botavara.

Después de las pruebas de ayer, que resultaron muy interesantes y fueron presenciadas por numeroso público, se procedió al reparto de premios. A este acto asistieron, además de los participantes y muchos socios del Club Náutico, el presidente del mismo, don Salvador Sancho; el capitán de la flotilla de snipes, don Fernando Miranda, y los representantes del Comité de Regatas, señores Clarós, Maibo, y Catalá.

San Sebastián. — Ayer tarde celebró el encuentro entre los equipos de la Real Sociedad y el Castellón, no decidiéndose nada, ya que con el tanteo de ayer y el de hace ocho días se estableció un empate a goles que hace necesario un tercer partido para conocer qué equipo se queda en la cumbre y cuál pasa a la próxima eliminatoria.

El juego fué vistoso y presenciado por uno de los mejores partidos de la temporada, ya que el Castellón, aparte la desgracia que le ha perseguido durante toda la temporada, es un señor equipo.

Si se quiere, técnicamente, la Real Sociedad ha superado a su contrario; pero el Castellón, sobre todo en la segunda parte, ha neutralizado tal superioridad, poniendo en la pelea entusiasmo extraordinario y rapidez. En general, se ha visto un buen fútbol por ambas partes, magníficamente dirigido por el señor Tombona, que ha hecho un gran arbitraje.

Los primeros en marcar fueron los locales, que a los diez minutos lo graban su primero, por mediación de Castivia. A los 37 minutos nuevamente Castivia logra introducir el balón en la portería de Bosch, tras haber burlado a la defensa. Con este resultado finaliza el primer tiempo.

En la continuación cambia el panorama, y el Castellón se impone, por su mayor codicia. A los quince minutos, Arnau reduce la diferencia de un tiro cruzado. Al medio minuto de este tanto, Eriz vuelve a dejar las cosas como estaban con un nuevo tanto, pero al minuto, Arnau logró otro para el Castellón, estableciendo el 3-2 que debía persistir hasta el final.

Por la Real Sociedad se han distinguido Eriz, Castivia, Patri, Marcueta, Urra y Ontoria.

Por el Castellón, la defensa, Arizaola y Arnau.

A las órdenes del señor Tombona formaron los equipos:

Real Sociedad. — Galarraga; Marcueta, Echániz; Urra, Patri, Ontoria; Castivia, Campos, Eriz, Vázquez y Pérez.

Castellón. — Bosch; Mariategui Arés; Laborda, Arizaola, Santolaria; Arnau, Soria, Basilio, Pastor y Asercio.



Morera fué nua de las figuras más destacada de la delantera valencianista. Fué, quizás, el único que les dió más de un susto a los de Alcoy. Pero la cosa no pasó del susto

LOS PROGRAMAS DEL CINE GRAN VIA SON SIEMPRE UNA GARANTIA

FUTBOL EN CASTELLON Partido VALENCIA - ALCOYANO, en ESTADIUM CASTALIA Podrá usted comer bien, a precios asequibles, cubierto y a la carta en Restaurante MAESTRAZGO ENMEDIO, 52

MUERES JOBA SOLO VENDE MUEBLE A PLAZOS de fabricación garantizada, y más barato que al contado Facilidad de pago como nadie HERNAN CORTES, 10 FABRICA: C/ BARCELONA, 22

REN  
L  
a  
El  
Alber  
Hace  
sada  
pres  
lencia,  
go en  
opinó  
a la  
Lláce  
ramen  
jero.  
Tien  
gó un  
ría po  
do me  
pr  
resist  
Pues  
comba  
biendo  
no h  
para  
lo. Es  
lea, e  
por  
despu  
dido.  
no ha  
buena  
italian  
do a  
vincen  
zafa,  
mim  
recon  
se, que  
pero s  
le con  
Per  
bate  
no sólo  
dió  
no se  
Es de  
por  
hizo lo  
ra ab  
rá que  
a la  
podido  
esta  
que lo  
de la  
dos lo  
dad  
jabras  
na, fo  
perju  
ha ha  
mo  
xeador  
El  
impre  
Y el  
defect  
tos e  
saben



# Taurinas

## Una novillada interesante, a pesar de los mansos de Ortega Estévez

Ayer también tuvimos novillada componían la terna Antonio Caro, Antonio Chaves Flores y el debutante Ramón Cervera. Los novillos eran de don Juan y don Carlos Or-

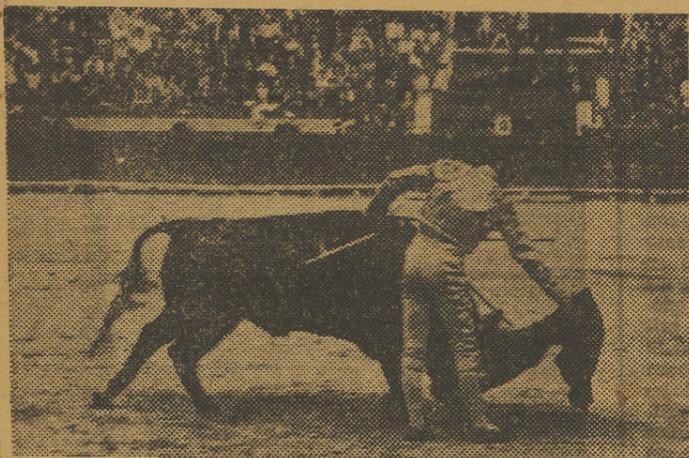
chazos, molinetes y adornos que hicieron sonar la música y lo despa- chó de un metisaca, una estocada y descabello. Hubo palmas y el diestro saludó desde el tercio.

tes con serenidad y valor, hasta que después de un pinchazo infructuoso le soltó media estocada que hizo rodar al manso.

Al debutante Ramón Cervera le tocó un novillo que se asustaba de su sombra. Nada más salir se pegó a tablas, acobardado, y estaba un triunfo sacarlo de su querencia. Cinco veces le tentaron la piel, aunque la verdad es que no pasaron de ahí de la piel. El tercio de varas fué una capea. Después de tres pares de banderillas y de no sé cuántos saltos del novillo al callejón, no pudo ya el bicho rehuir la púa, porque Cervera, deseoso de triunfar lo sacó a los medios a fuerza de tirar del manso y hasta consiguió algunos buenos muletazos sueltos. El novillo, con medias arrancadas y aculado a tablas se defendía con mal estilo; pero Cervera se lo quitó de delante con un pinchazo sin soltar y otro delantero, entrando por derecho, que hizo doblar al bicho. Ovación y vuelta al ruedo.

El novillo que cerró plaza era gordo y con muchas patas y a poco le da un disgusto al matador, por haberle dudado con el capote a la salida del chiquero. Con cuatro varas y dos pares y medio pasó a manos del debutante, después de unos quites apañaditos de la terna. El bicho pesaba no tanto por sus kilos como por su nervio y cuajo, y el diestro empezó la faena con dos ayudados de rodillas, naturales y pases de pecho y luego de una serie de muletazos varios entró superiormente, dejando una estocada de la que rodó el novillo.

Cervera causó buena impresión, sobre todo matando, pues entró con rectitud y corto y se reveló como



El debutante, Cervera, en su segundo

Ortega Estévez, de Toledo, pero tres de ellos fueron substituidos por otros tres de Amador Santos, que se lidiaron en segundo, cuarto y sexto lugar.

Los bichos, por una u otra causa, presentaban dificultades innegables, si se exceptúa el pri-

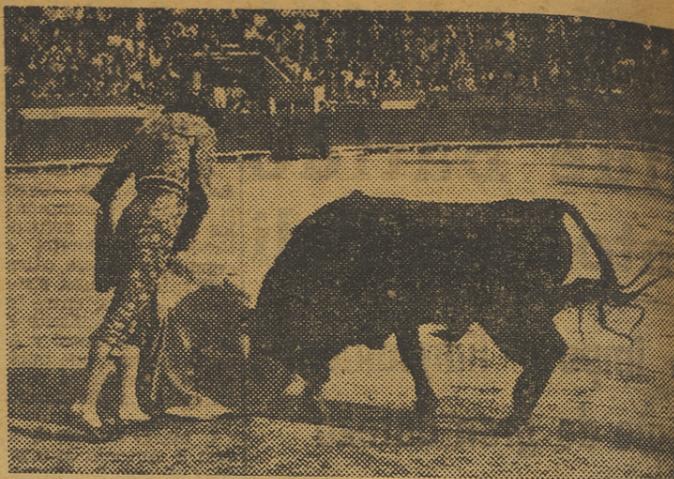
mo. Chaves Flores tuvo el único novillo decente de la tarde. Como es animalito embestia bien, hubo quites. Uno superior del matador, por chicleinas y ridículas, rematadas por una revolera; otro que se aplaudió, a cargo de Cervera, de frente por detrás, y uno de Caro, por faroles de rodillas, que se jaleó y aplaudió. Chaves hizo una gran faena a este novillo. Hubo pases de todas las marcas y en toda la faena destacó el valor y el dominio. Hubo, sobre todo, un natural soberbio y aguantando un horror. Entrando con ganas, por derecho, dejó Chaves una estocada algo desprendida, de la que el novillo salió rodado. El público ovacionó al matador y hubo una tímida petición de oreja. En nuestras crónicas solemos ser bastante parcos en el elogio, pero estimamos que no se valoró justamente la faena de Chaves a este novillo y nos parece que mejor hubieran estado unos cuantos pañuelos más y algunas palmas menos al arrastrar al novillo, que si fué noble, sobre todo, al lado de los otros, tampoco fué un toro de bandera.

El otro bicho para Chaves era un berrendo capirote y calcetero. Y conste que lo de... calcetero no va con segunda, aunque podría ir. Le soltaron tres puyas y dos picotazos, más tres palitos, uno de cada par. El novillo salió de varas no sólo suelto, sino coceando y bramando. En el último tercio estaba francamente peligroso, tiraba cien cornadas por minuto, a pesar de lo cual Chaves tragó el paquete, tirando de su enemigo y aguantando demor-



Antonio Caro, en su segundo

fácil estoqueador. Le falta placearse, pero parece tener las facultades y el valor necesarios para triunfar. Que no nos equivoquemos. La novillada, a pesar de los bueyes de Ortega, resultó interesante



Chaves Flores, torcando de capa a su primero

y a lo largo de sus incidencias se vieron cosas que seguramente serían saboreadas por los buenos catadores.

Los toros pesaron en canal: 187, 193, 196, 192, 196 y 232 kilogramos, respectivamente.

LEAFAR

## Cogida gravísima del banderillero Echeguiyan, en Sevilla

Seis novillos de cña María Luisa Domínguez y Pérez de Vargas, para Manolo González, Joaquín Rodríguez Cagancha (hijo) y Paquito Muñoz.

González hizo una buena faena a su primero, y con el acero estuvo pasado. (Fué ovacionado.) En su segundo, estuvo muy bien con la capa y la muleta. Mató de una estocada, y fué ovacionado, cortó la oreja y dió la vuelta al ruedo.

Cagancha estuvo desconfiado en sus dos novillos, y escuchó pitos. Paquito Muñoz estuvo bien en su primero, y fué ovacionado, con corte de oreja y vuelta al ruedo. En el quinto, volvió a estar muy lucido, y fué ovacionado con petición de oreja, vuelta y salida en hembras, en unión de González.

En la salida del primer novillo fué cogido el banderillero Aurelio Echeguiyan, que tiene diversas heridas. Una de ellas, en el muslo derecho; otra, en el tercio superior, cara interna, con dirección hacia adentro y hacia arriba, produciendo heridas en el recto y lesionando varios músculos, con un total de 45 centímetros. Su estado es gravísimo, y después de serle practicada una cura que duró más de dos horas, el citado banderillero quedó postradísimo. La impresión de los médicos es extremadamente pesimista.

### ¡CUANTA RAZON TIENE BELMONTE!

SEVILLA, 27. — El famoso ex matador de toros Juan Belmonte ha declarado al corresponsal de Cifra, que le interrogó acerca de su opinión sobre las corridas de la Feria sevillana:

«No he visto más que una de las cinco corridas de la Feria. Yo padezco —dijo con un leve matiz de ironía— la enfermedad de los toreros retirados, que, según dicen, también padece Rodolfo Gaona. Se sufre mucho —recalcó— viendo corridas en las que los toreros quedan mal. No fui a los toros de la

Feria porque a la empresa sevillana se le ocurrió celebrar las corridas precisamente a la hora de la siesta, y no era cosa de perderse una buena siesta por una mala corrida», terminó diciendo Terremoto. — Cifra.

### EN BARCELONA

En la Monumental se han lidiado seis toros de don Antonio Pérez, de San Fernando, por Julián Marín, Mario Cabré y Luis Mata. El ganado fué bravo y con poder, siendo ovacionado el mayoral en varias ocasiones.

Julián Marín estuvo valiente y adornado en su primero, al que mató de una estocada. (Se le ovacionó.) En su segundo, le hizo una faena de dominio por bajo, y lo mató de dos pinchazos y una entera.

Mario Cabré, hizo una faena suave en su primero, y lo mató de una entera y media. (Aplausos.) En el quinto, hizo una faena por la cara, y mató de una estocada.

Luis Mata estuvo muy bien en su primero, tanto con la capa como con la muleta. Mató de media estocada y cinco intentos de descabello. (Ovación, oreja, vuelta y saludos.) En el sexto, estuvo muy valiente, y lo mató de una entera. (Fué ovacionado.)

### EN PUERTO DE SANTA MARÍA

Seis novillos de don Esteban Hernández, para Juanito Balaña, rejoneador; Manolo Navarro, Franco Cardero y Rafael Ortega.

Balaña fué aplaudido en su actuación.

Navarro dió la vuelta al ruedo en sus dos novillos.

Franco Cardero, cortó la oreja en su primero y las dos en su segundo y el rabo. Rafael Ortega fué ovacionado en los suyos.



ANT. FERRER

Un superior quite de Chaves Flores

mo de Santos, que aunque se mostró algo próbalo a última hora, embistió con nobleza, que le valió en el arrastre aplausos, tal vez algo excesivos. Los tres novillos de Ortega fueron aviesos, cobardones, querenciosos y otras lindezas. Y los otros, poderosos y con exceso de genio.

Los muchachos bregaron como jabatos y sacaron de sus lotes todo el partido que pudieron.

A Caro le salió, en primer lugar, un bicho negro, descarado de cuerna, que se caía del derecho; tomó el novillo tres varas y fué banderillado rápida y desigualmente. Bindió Caro al respetable y fué por donde quiso el novillo, que cabeceaba y no se dejaba dominar. Al



ANT. FERRER

Caro en un molinete al cuarto

fin, Caro, después de mucho bregar, consiguió un machete eficaz y cuando le estimó oportuno soltó un metisaca, media estocada perpendicular y delantera y lo acabó de descabello al tercer intento. El otro de su lote, de Santos, salió escarbando la arena; le arrearón una vara y un refilonazo, más tres pares de rehiletos. En el tercio de quites, sólo Chaves se hizo aplaudir en uno de frente por detrás. Caro, con los trastos de matar, muleteo por bajo junto a tablas, obligando mucho al animal. Con mucho valor y aguantando dió buenos dere-

## A PLAZOS MUEBLES

Gran surtido en COMITORIOS, COMEDORES, recibidores, salitas de estar, camas niqueladas, esmaltadas, colchones, etc., etc. BICICLETAS, RADIOS, RELOJES, LAMPARAS, VAJILLAS, NEVERAS, MAQUINAS COSER, CALZADO, ETC.

SASTRERIA A MEDIDA para caballero y señora, trajes confeccionados, americanas sport, etc.

TEJIDOS todas clases y precios, ropa interior, géneros punto, sábanas y todo cuanto usted necesite.

Todo en cómodas MENSUALIDADES Establecimientos GINESTAR, S. A.

PIE DE LA CRUZ, 9.—C. RUZAFÁ, 53, C. COLÓN, 74.—SAN VICENTE, 60, 1.º. EN CASTELLÓN: GENERAL ARANDA, 21 Y 30.

## BICICLETAS

75 ptas. A PLAZOS al mes

Pie de la Cruz, 9, Ruzafa 52; Colón, 74, San Vicente, 60, primera GINESTAR, S. A.

Telefonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

Estos anuncios se admiten en la Administración de

## Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

¿Sabe Vd. silbar...?

TAN fácil como el silbar le será hacerse CONTABLE.

PERO... sólo será fácilmente CONTABLE con el método UNICO, ORIGINAL, que le ofrecemos para que Vd. sea PRONTO uno de los mejores contables.

Pida HOY MISMO nuestro magnífico folleto GRATIS y SIN COMPROMISO Academia BRUJULA Apartado 817-BILBAO

## MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

Una de las importantes exposiciones valencianas. — Tel. 11.449. Fábrica: 10.740 Caballeros, 15 y Ruzafa, 21

La que PREFERIRA su HIJO

Papilla VITAMIN

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES Valencia-Madrid-Valencia Transportes EL RAYO GERARDO ROBELO MADRID: Tudescos, 3. — Tel. 24.228 VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11.111

# Extraordinaria Gala de Prensa en Apolo

SE CELEBRARÁ EL MIÉRCOLES CON «MELODÍAS DEL DANUBIO»

El teatro Apolo está dando sus últimos toques a las necesarias reformas que han tenido que realizarse para la presentación de la compañía de «Las vienesas». Para mañana, miércoles, podrán los valencianos admirar el fastuoso, original y fino espectáculo que han montado, en plan de superación de...



La gran estrella de la canción, Raquel Meller

finitiva, Kaps y Joham. Los lectores saben que no se trata, cuando todo esto decimos, de un ardid publicitario. Son muchos los que han podido contarles las excelencias de esta magnífica producción titulada «Melodías del Danubio».

Un interesantísimo aliciente de «Las vienesas» lo constituye la presencia de Raquel Meller, la artista de la canción española mundialmente famosa. Para ella han sido montados unos bellísimos cuadros que ella sabe valorar con su arte exquisito y personal.

La expectación que ha surgido este excepcional acontecimiento ha sido aumentado por celebrarse en su estreno como Gala de Prensa. El público conoce de la solvencia de estas organizaciones que patrocinan nuestra Asociación. Y una vez más no saldrá ciertamente defraudado.

## Concierto popular de la Orquesta Municipal dirigida por Unger

Tendrá lugar el próximo viernes en los Viveros

El señor alcalde en funciones, don Enrique Mariner, respondiendo al propósito y fines que el Ayuntamiento tiene vinculados en la Orquesta Municipal, y con el buen fin de que su labor de tipo artístico-cultural pueda ser presenciada por la mayor parte del público de Valencia, ha dispuesto que el próximo viernes, y bajo la dirección del eminente maestro doctor Heinz Unger, se celebre un concierto en los Viveros Municipales con el mismo programa desarrollado el pasado domingo en el teatro Principal, con carácter popular y precios de este orden.

A dicho fin, hace público, para conocimiento de todos los valencianos, que el concierto tendrá lugar a las siete de la tarde del viernes próximo, día 2 de mayo, en la gran explanada de los Viveros Municipales, frente al tornavoz instalado al efecto y rigiendo el precio de dos pesetas la entrada, para que todos los que lo deseen puedan tener acceso a dicho acto.

Asimismo se instalarán filas de sillas al precio de cinco pesetas.

## Breve noticia de dos conciertos

El viernes, a teatro lleno —el Serrano—, la Orquesta Sinfónica, dirigida por el maestro Izquierdo, añadió a la complacencia con que su público recibió en el concierto anterior la Cuarta Sinfonía de Beethoven, el regusto de la famosa «Quinta» del mismo compositor, consiguiendo en ésta el éxito de siempre, pero superado, por el refuerzo de profesores que ofrecía la entidad veterana y el brío que a la versión acertó a imprimir su popular director.

Al día siguiente, sábado, el director del Conservatorio presentó en su audición semanal a dos de sus profesores más jóvenes. Los señores Rocca y Alós, al piano y violín, respectivamente, ejecutaron, con aplauso de la concurrencia, dos Sonatas: la «Primavera», de Beethoven, y la célebre de Grieg, luciendo en ellas su perfección instrumental y el conocimiento preciso de los estilos.

## EXTRAORDINARIO JOHNNY MAUREEN WEISMILLER OSULLIVAN JOHN SHEFFIELD

**TARZAN en NUEVA YORK**  
Director: RICHARD THORPE  
TOLERADO MENORES  
Nuevamente en la pantalla del **LIRICO**

# Cartelera de Espectáculos

### Teatros

**ALKAZAR.**—6'30 y 10'30: Enredo de cacherulos.  
**ESLAVA.**—6'45 y 10'30: ¿Por qué te querré yo tanto?  
**RUZAFÁ.**—6'30 y 10'30: Chu-Chin-Chow.  
**SERRANO.**—6'30 y 10'30: Vuelo nocturno.

### Cines de estreno

**CAPTOL.**—Solo en la noche, J. Hodiak, N. Guild, Tolerado.  
**LIRICO.**—Tarzán, en Nueva York, Tolerado.  
**NOVEDADES.**—Tolerado. Llamas devoradoras. 2.ª jornada de Los jinetes de la muerte.  
**OLYMPIA.**—La solterona.  
**REX.**—Caballero por un día. D. Buryea, E. Raines, W. Bendix, Tol.  
**RIALTO.**—La venganza de Monte-cristo. Cifesa Producción.

### Cines de sesión continua

**COLISEUM.**—5.º, 6.º, 7.º y 8.º episodio El misterio de la isla perdida y Beau Geste, Tolerado.  
**GRAN VIA.**—Un drama nuevo y El porvenir es nuestro.  
**METROPOL.**—Mi rubia favorita y Otra vez juntos.

## APOLO

Miércoles, 30, a las 10'30 noche

Presentación en

Galas de Prensa

del éxito de los éxitos

## MELODÍAS DEL DANUBIO

Una producción: **KAPS y JOHAM**

EN SU VERSION ORIGINAL

NOTA: Los encargos se reservan hasta mañana, martes, a la una.

# AL PUBLICO DE VALENCIA

Tenemos el placer y el privilegio de presentar a Bette Davis en la más sensacional película de Warner Bros, «LA SOLTERONA», que sobrepasa todos los triunfos conocidos y que será acariciada por vuestra memoria toda la vida.

Todos los secretos del corazón femenino, momentos de dicha y momentos de angustia, estados de ánimo casi imposibles de soportar, —revelados por la pluma de Edith Wharton, la más grande novelista americana, y por el genio creador de Bette Davis, la actriz más fascinadora de la pantalla.

Todos los secretos que existen escondidos en el corazón de la mujer se condensan en la más tierna, más punzante y más adorable película realizada hasta el presente.

Rey Soria Films, y la empresa del cine Olympia, la ofrecen con orgullo al culto público de Valencia.

## Anuncios oficiales FUMIGACIONES SANITARIAS, S. A.

El Consejo de Administración de esta sociedad ha acordado convocar a Junta general Ordinaria de accionistas para su celebración, el día 21 de mayo próximo, a las diez horas, en su domicilio social, calle del Pintor Sorolla, números 4 y 6, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y demás cuentas correspondientes al ejercicio social cerrado en 31 de diciembre de 1946.
- 2.º Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración durante dicho periodo.
- 3.º Renovación parcial del Consejo de Administración.

Valencia a 25 de abril de 1947.— El Consejero Secretario, T. Bilbao.

DON JOSE GIMENO OLCINA, Magistrado, Juez de Primera Instancia número dos de esta ciudad.

HAGO SABER: Que por auto del día de hoy, dictado en el expediente de suspensión de pagos promovido por el Procurador don Francisco Bañau Cuñat, en nombre de don Manuel Sorolla Furió, como administrador judicial de las testamentarias de doña Vicenta Traver Girona y don Cristóbal Miravet Catalán, a las que pertenecen la firma comercial «C. Miravet Catalán», dedicada a la crianza, aromatización y exportación de vinos y fabricación de vinagres, con establecimiento abierto en esta capital, calle de Vicente Brull, número setenta y siete, ha sido sobreseído el referido expediente y cesado en sus cargos los interventores nombrados don Angel Caffarena Such, don Vicente Climent López y don Pedro Gómez Lobo.

Lo que se hace público para los efectos legales procedentes. Valencia veintitrés de abril de mil novecientos cuarenta y siete.— El secretario, P. H., Ramón Casamayor.

**SUIZO.**—Un hombre importante y treinta segundos sobre Tokio.  
**TYRIS.**—5.º, 6.º, 7.º y 8.º episodio El rayo del terror y Ana y el rey de Siam, Tolerado.

### TEATRO RUZAFÁ

Compañía de grandes espectáculos **RAMBAL**  
Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche: El éxito cumbre del año

### CHU - CHIN - CHOW

Verdadero alarde de riqueza en sastrería y decorados Fantástica presentación

### SERRANO

COMPANIA COMEDIA **BASSO-NAVARRO**, con **MARIA ESPERANZA NAVARRO**  
6'30 tarde y 10'30 noche:

### VUELO NOCTURNO

Gran éxito

### ESLAVA

Compañía de comedias cómicas de **JOSE ALFAYATE** con **RAFAELA RODRIGUEZ**  
A las 6'45 tarde y 10'30 noche:

### ¿Por qué le querré yo tanto?

Gran éxito cómico  
JUEVES, 1.º de mayo  
ESTRENO EN ESPAÑA DE **EL MUERTO DE RISA**  
Con asistencia de su autor, **ADOLFO TORRADO**

### Teatro ALKAZAR

Hoy, 6'30 y 10'30: **DOS HORAS DE RISA** con **ENREDO DE CACHERULOS**

por Emilia CLEMENT y Pepe ALBA  
Ultima semana de actuación de **PEPE ALBA**

### ESPAÑOL

ENORME EXITO **EL FALSARIO**

por Jean GABIN y Richard WHORF  
**NO-DO núm. 224-B**  
(Últimas noticias)

### NAUFRAGOS

por William BENDIX y Tallulah BANKHEAD  
Una de las más grandes creaciones de ALFRED HITCHCOCK

### Mocambo Club

Sala de fiestas  
**MERCEDES VIANA**  
ofrece magnificas atracciones  
Y **BALLES RULETA**  
CON OBSEQUIOS

## FLORIDA

SALA DE FIESTAS

Sótanos Teatro Eslava

Presenta el más selecto programa de variedades, en el que triunfan TARDE y NOCHE:

**E. Bienert**  
**Rosita Jurado**  
**Conchita de Cádiz**  
**Julita Clavero**  
**Paquita Serrano**  
**ENCARNITA MACARENA**

Y **MANOLITA GUTIER**

Gran éxito, mucha alegría

### FRONTON CHIQUI

Noche: **BARRUTIA MARINA**, con **JULITA MARICHU**

# ASTORIA FILMS, S. A.

LA MARCA DE LOS GRANDES EXITOS

PRESENTA EN

## PALACIO CINEMA

LA PELICULA DE LAS MUJERES

# COMO TE QUISE, TE QUIERO

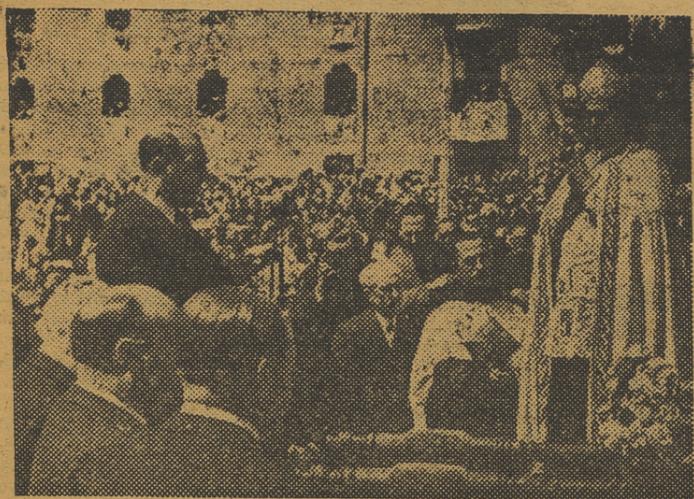
EN SU TERCERA SEMANA TRIUNFAL

COMPLETARA LA GRAN PELICULA DE REESTRENO

# MI MUJER ES UN MISTERIO

CREACION DE CONSTANCE BENNET

El libro del día  
**LAS TRIBULACIONES de Don PRUDENCIO**  
2ª serie de COMENTARIOS de un ESPAÑOL  
por **JUAN de la COSA**



El Arzobispo de Tarragona, en representación del Papa, dirige una alocución a los asistentes a los solemnes actos de ayer

## Preparan nuevas aventuras militares

### Los círculos imperialistas DE ALGUNOS PAISES

#### Dice el escritor soviético Koryonov

Londres, 28.—El escritor soviético, Koryonov, en un artículo transmitido por Radio Moscú, dice que los círculos imperialistas de algunos países, antes de transcurrir dos años de la terminación de la segunda guerra mundial, ya están preparando los planes para nuevas aventuras militares y que la actividad de estos círculos ha

aumentado especialmente en los Estados Unidos.

Añade que Norteamérica trata de apoderarse de las más cercanas bases petrolíferas y estratégicas en el Mediterráneo; de penetrar cada vez más en China y de apoderarse también de importantes posiciones económicas en Alemania, Austria y otros países europeos.—Efe.

## Enérgica protesta de China AL GOBIERNO FRANCÉS

### Por los bombardeos de la zona de Yunglien, en Indochina

#### Murieron más de cien chinos

Nankin, 28.—En el Ministerio de Relaciones Exteriores chino se comunica que ha sido formulada una enérgica protesta ante el Gobierno francés por los bombardeos efectuados por las fuerzas francesas contra la zona de seguridad de Yunglien (Indochina), ciudad ocupada por los rebeldes del Vietnam. A consecuencia de dicho bombardeo murieron más de cien chinos y otros muchos heridos. La protesta ha sido presentada ante la Embajada francesa en Nankin y por el cónsul chino en Saigón. Además, el embajador de China en París, ha recibido instrucciones para

que exija del Gobierno francés; que admita la responsabilidad de los bombardeos; que cumpla las promesas de proteger a los ciudadanos chinos en la Indochina; que castigue a los directamente responsables por los bombardeos, y que se paguen las indemnizaciones correspondientes.

En las fuentes oficiales se dice que la zona de seguridad aludida fué restablecida con aprobación de los franceses al anunciar estos que realizarían una campaña a sangre y fuego contra los rebeldes, y se afirma que el alto comisario francés había prometido proteger dicha zona de seguridad, en la que se levanta un molino de arroz sobre el cual ondea la bandera china.—Efe.

**Don José Cortés Grau,**  
vicerrector de la  
Universidad de Valencia

Madrid, 28.—El «Boletín Oficial del Estado» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Educación Nacional.—Se nombra vicerrector de la Universidad de Valencia al catedrático don José Cortés Grau, y de la Facultad de Medicina de Barcelona, a don Francisco Javier Vilanova Montán.

Se dispone que para conmemorar la Fiesta del Libro del presente año, se creen las bibliotecas públicas municipales de Almazán (Soria), Bémez (Córdoba), Berchules (Granada), Burjasot (Valencia), Cascanete (Navarra), Yood (Santa Cruz de Tenerife), Jarafuel (Valencia), Serradilla (Cáceres) y Villabimbo (León).—Cifra.

## La policía británica registra los hoteles egipcios

### En busca de Martín Bormann

El Cairo, 28.—La policía británica ha efectuado detenidos registros en hoteles y otros puntos de las ciudades egipcias a causa de los rumores, según los cuales Martín Bormann, jefe de la cancillería del partido nacionalsocialista y último lugarteniente del Führer, se encontraba en este país. La policía se ha visto obligada a facilitar una nota, en la que se hace constar que son completamente falsas las noticias que dicen que Martín Bormann ha sido detenido en Egipto.—Efe.

La garantía de lo perfecto búsquela en  
**RADIO ELECTRICIDAD**

**A. FERRER IVARS**

RIBERA, 14

TELEFONO 16.042

Agencia oficial de discos



Odeón - Regal

La Voz de su Amo

Columbia, etc.



## Los actos de ayer en Montserrat

Barcelona, 28.—Los solemnes actos en honor de la Virgen de Montserrat han culminado en la magna jornada de ayer, fiesta de la «Moreneta». La santa montaña en donde asienta su trono la Virgen de Montserrat se halla convertida en un hervidero humano, en contraste con el ambiente de austeridad y sosiego que durante casi todo el año se advierte en ella.

Durante la madrugada del sábado al domingo han continuado afuyendo millares de peregrinos de todas las diócesis tarraconenses y de otros puntos de España y del extranjero, ya colectiva, ya individualmente, sumándose a la ingente multitud que ocupaba ya casi todo el ámbito de la montaña. Resulta difícil establecer aproximadamente el número de fieles que han rendido hoy culto a la imagen de la patrona de Cataluña. Por personas entendidas en ello, se calcula en más de setenta mil el número de fieles que se han congregado ayer en Montserrat; cifra que, por otra parte, no consideramos ni con mucho exagerada, sino todo lo contrario.

### AFLUENCIA DE FIELES

Además de los trenes especiales y vehículos llegados el sábado, lo hicieron, hasta las ocho de la mañana de hoy, doscientos autocares y cerca de un millar de automóviles, así como otras tandas de trenes que frecuentemente afluyen a Monistrol. A pie o por medio del funicular, continuó durante toda la mañana la afluencia de fieles hacia la montaña santa. Destaca un grupo de peregrinos formado por 40 fieles, que ha hecho el viaje a pie recorriendo 130 kilómetros, y ha habido otros muchos que también han realizado largos recorridos afrontando toda clase de incómodidades, pregonando así, con esos hechos, la firmeza del fervor mariano del pueblo catalán. Asimismo, han venido a pie varios ancianos y ancianas octogenarios, en cumplimiento de sendas promesas.

El día ha sido espléndido. La gran plaza de más espacio libre del vasto recinto monacal ha resultado insuficiente para albergar la imponente concentración

### TRASLADO DE LA «MORENETA»

Los solemnes actos han comenzado siendo traída la venerada imagen de la Moreneta al altar instalado en la plaza de la basílica. Llevaban a la Virgen en andas varios de los obispos que se encuentran en Montserrat. Una compañía de honores de la Capitanía General ha rendido los correspondientes a príncipe de sangre real, según disposición del Jefe del Estado, al cardenal legado pontificio, doctor Arce Ochotorena, que salió de la basílica acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, que ostentaba la representación del Caudillo y de los prelados y restantes personalidades.

A las once y media de la mañana, comenzó la solemne misa de pontifical. El cardenal legado se situó en un trono bajo dosel, actuando de ministros de honor los canónigos de la Catedral de Barcelona doctores Urpi y Vilasca, y

de presbítero asistente el arcipreste de Tarragona, doctor Boda.

El representante de Su Excelencia el Jefe del Estado, ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, se situó a la izquierda del cardenal, acompañado de las personalidades de su séquito; y un poco más hacia la izquierda, el capitán general de la Región, teniente general Solchaga, y el gobernador civil de Barcelona, don Bartolomé Barba Hernández, que ostentaba la representación del presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao.

A la derecha del legado pontificio y también bajo trono, se situó el nuncio de Su Santidad, monseñor Cayetano Cicognani, asistido de los canónigos de Tarragona reverendos padres Rufino Tiréano y Jaime Garcés.

Durante la misa de pontifical, 2.500 cantores de las «scholae cantorum» de las distintas diócesis interpretaron la misa gregoriana «Cum jubilo», y durante el ofertorio, el «Ave María» de Victoria. En el momento de la elevación, las bandas de música interpretaron el Himno Nacional, y las campanas de la basílica voltearon jubilosamente. Inmediatamente después de terminada la misa pontifical, su

Significa también su reconocimiento: a las autoridades militares, en la persona del teniente general Solchaga; a las civiles, en la de don Bartolomé Barba; a las judiciales, en la del presidente de la Audiencia; a la ciudad de Barcelona y a la provincia, en las personas de los señores barón de Terrades y Llopió; a la Academia, por medio de su rector, y a todos en general, dió el prelado su saludo y bendición.

Después de gloriar la religiosidad y la veneración que Cataluña profesa a la imagen, el doctor Arce recordó que en el resto de España, en Francia, Alemania y hasta incluso en América, sucede lo mismo. Dijo también que reyes, príncipes, duques, grandes señores, ricos y pobres, han acudido desde todos los tiempos a Montserrat, para postrarse ante la Virgen, y todos se han reconfortado espiritualmente aquí.

«Delante de esta Virgen —añadió— que hoy sentamos en su trono, se postrarán grandes santos y mártires, como San Luis Gonzaga, San Francisco de Borja, San Juan de Malta, San José de Calasanz, San Pedro Claver, San José Oriol, San Vicente Ferrer y otros, así como los beatos Raimundo Núñez,



Nuestro Arzobispo, que ostentó la representación de los fieles valencianos

eminencia el cardenal legado impartió la bendición papal a los fieles, que éstos recibieron de rodillas.

### OFRENDA DE FRUTOS Y FLORES

Luego, se celebró la ofrenda de frutos, flores y productos típicos del campo y de las industrias de Cataluña a la Moreneta. A continuación, se leyó la visita espiritual a la Virgen de Montserrat, escrita por el glorioso obispo Torras Bages, que los fieles siguieron devotamente; procediéndose, por último, en el momento en que volvía la procesión a la basílica, a la suelta de 3.000 palomas, espectáculo de belleza impresionante.

Al paso de la imagen de la Moreneta por el claustro de la basílica donde estaba formada la compañía de honores, ésta rindió los correspondientes a la patrona de Cataluña. A continuación, rindió asimismo honores al cardenal legado, siempre a los acordes del Himno Nacional.

### DISCURSO DEL ARZOBISPO DE TARRAGONA

Durante la ofrenda de frutos, flores y productos hecha a la Virgen, el cardenal legado pronunció un discurso en el que recogió, en primer lugar, la magnífica visión y la grandeza del espectáculo que se ofrecía, digno de ser admirado por el mundo. Dijo que, por fin, había llegado el día acendradamente anhelado y esperado por todos, de ofrendar un trono a la Virgen Reina, a la que hace setenta años se le ofrecía la corona artística que hoy cife su frente, y luego el otro que sostiene en su mano.

Continúa diciendo que revestido de la autoridad que le ha conferido Su Santidad el Papa, a pesar de considerarse el último de los que forman el colegio cardenalicio, queriendo ser el primero en veneración y afecto, acepta el trono que se ofrece a la Virgen en presencia de las dignísimas autoridades que tanto realce dan a la ceremonia. «A todas ellas —dijo— nuestro respeto y nuestro saludo cálido y cordialísimo, a nuestro representante en España de Su Santidad, monseñor Cicognani, y de gratitud al Jefe del Estado, que no solamente nos ha hecho el honor de considerar príncipe de sangre real al legado pontificio en esta ciudad en estas fiestas, sino que nos ha enviado la persona de don Alberto Martín Artajo en su representación.»

Salvador de Oro, Antonio María Claret, etcétera.»

Después de extenderse en amplias consideraciones sobre la verdadera Religión cristiana, destacando la costumbre santa que nos legaron nuestros abuelos, de alabar en nuestra verdadera devoción a la Virgen, el doctor Arce Ochotorena termina haciendo una loa a la augusta figura de Su Santidad el Papa, verdadero defensor de la paz espiritual, pidiendo a Dios que nos conserve su mandato pontificio. Pidió una oración por Su Santidad y a la Virgen, con lo que dió por terminadas sus palabras.

Terminada la alocución del prelado, se dió suelta a 2.500 palomas, momento éste de verdadera emoción y alegría en el público, que, enfervorizado, ha seguido a la imagen en la procesión organizada para el regreso a la basílica.

El tránsito de la religiosa comitiva efectuóse con algunas dificultades, debido a la inmensa muchedumbre agrupada a su paso. El paso del ministro representante del Caudillo fué acogido con efusivas demostraciones de afecto. En la entrada del templo, una voz en catalán gritó: «¡Vixca Franco! ¡Vixca España!», gritos que fueron contestados por la multitud estentóreamente.

### LA IMAGEN DE LA VIRGEN DEPOSITADA EN SU TRONO

El templo, completamente lleno de fieles, ofrecía un magnífico aspecto. La imagen fué colocada en el presbiterio, mientras los peregrinos cantaban el «Regina Coeli». El abad mirado, reverendísimo padre Escarre, se hizo cargo de la venerada imagen, formándose una comitiva presidida por los monjes con hachones encendidos y con el cardenal Arce y demás autoridades, subiendo la procesión al camarín donde la Virgen Moreneta fué depositada en su trono. Los numerosos fieles no pudieron contener su entusiasmo, y las campanas fueron echadas a vuelo anunciando con todo jubilo la entronización de la patrona de Cataluña. El prelado besó la mano de la imagen, y lo mismo hicieron los abades. El abad de Montserrat se despojó luego de la capa puvial y fué a recoger al ministro señor Artajo, acompañándole al camarín, donde el representante del Jefe del Estado veneró a la excelsa Patrona.—Cifra.



El ministro de Asuntos Exteriores en la procesión que se celebró ayer con motivo de las fiestas a la Virgen de Montserrat