

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO VI
40 Cts. NUM. 1.590

VALENCIA, MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 1946

Dirección, administración y talleres
Pintor Sorolla, 10. T. 0.617 y 15.596

Nuevo contrato con la Telefónica

El Gobierno rescató el paquete mayoritario con un cincuenta por ciento de economía

Las ventajosas condiciones del nuevo contrato provocan una especulación alcista

Se suspende la contratación de estos valores hasta que se conozcan los términos exactos del contrato

En el Ministerio de Hacienda se nos ha facilitado la siguiente nota: «El antiguo contrato, firmado en 1934, entre el Gobierno español y la Compañía Telefónica ha estado en vigor hasta la fecha. Sobre dicha base contractual han sido aprobados, en su tiempo, por los anteriores Gobiernos españoles, los balances de la Compañía, hasta el año 1935, inclusive.

Sabiendo es que en virtud del contrato de referencia se llevaba por la Compañía cuenta y razón de la llamada «cantidad neta invertida» en el negocio telefónico y que tales inversiones, correspondientes fundamentalmente al primer establecimiento e instalaciones telefónicas en España, se valoraba y llevaba a una contabilidad en pesetas oro, aplicando en cada momento a los pagos correspondientes la prima oficial a la sazón vigente. El conjunto de estas inversiones desde el comienzo del funcionamiento de la concesión administrativa hasta fines de 1944, con deducción de las amortizaciones reglamentarias llevadas a cabo, arroja una cifra aproximada de pesetas oro 872.170.000, lo que representa, al cambio del oro en vigor durante estos últimos tiempos de 387'70 por 100, una cantidad en moneda de curso legal de 490 millones de pesetas, aproximadamente.

De haberse aplicado estrictamente, al término del contrato, la cláusula que fijaba el procedimiento para el rescate de las instalaciones por el Estado y la valoración de las mismas, fórmula que se basaba en lo fundamental en la consideración del volumen de las inversiones netas valoradas en pesetas, a cada acción ordinaria de la compañía hubiera correspondido un valor superior a 4.000 pesetas, en la fecha en que el Go-

bierno español, preocupado por la gravedad y la importancia de este problema, sobre el que habían pasado sin resolverlo los Gobiernos anteriores, tenía que afrontar la delicadas negociaciones consiguientes al término legal del contrato.

Conviene resaltar la conducta firme que, en relación con este problema y en defensa del interés nacional, ha seguido el Gobierno, a partir de 1936, dentro del respeto y consideración debidas al capital extranjero invertido en España. Desde ese ejercicio económico no se han aprobado los balances de la Compañía Telefónica. Ha resistido además, el Gobierno, a las peticiones y reclamaciones que los representantes de la nación a que pertenecían los propietarios del paquete mayoritario de acciones no han cesado de hacer en apoyo de lo que entendían legítimos intereses y posiciones de sus súbditos. Y gracias, en buena parte, a esta acendrada defensa de los intereses de nuestra economía, que dentro de la corrección más exquisita, ha hecho el Gobierno español, pudo crearse un clima favorable para las negociaciones en-

tabladas entre aquél y los aludidos propietarios extranjeros del paquete mayoritario de acciones de soberanía. Dichas negociaciones cristalizaron en resultados que el Gobierno estima satisfactorios, habida cuenta de la relación contractual preexistente entre la empresa y el Estado. Y el precio que, finalmente, se convino para la cesión del paquete mayoritario, fué de 40% por 100 sobre el valor nominal de las acciones, o sea, de 2.000 pesetas por cada acción, lo que representaba una notable economía, de más del 50 por 100 sobre el valor puro de rescate calculado según contrato.

No terminó aquí la acción del Gobierno. Dueño el Estado español de la mayoría de las acciones de soberanía de la entidad, acometió sin pérdida de tiempo el estudio de una profunda modificación en el contrato, para ponerlo sin pérdida de tiempo en consonancia con las necesidades públicas, sometiendo la explotación del servicio telefónico al supremo interés y vigencia del Estado español. En el nuevo contrato queda suprimida la cláusula

(Pasa a la 4.ª página)

ALBANIA ADVIERTE A INGLATERRA

La limpieza de minas será considerada como atentatoria

Belgrado, 12.—El Gobierno de Albania ha advertido a Gran Bretaña que cualquier intento de la marina británica de limpiar de minas las aguas territoriales albanesas, será considerado como «violación premeditada de la soberanía de Albania», según anuncia la legación albanesa en esta capital.—Efe.

Desde Atenas comunican, de fuente británica, que carecen de fundamento ciertas noticias según las cuales han llegado al puerto de Argostoli, de la isla griega de Cefalonia, 30 buques de guerra ingleses. La información explica que se hallan concentrados en Argostoli los dragaminas encargados de la limpieza del canal de Corfú.—Efe.

LA ACTITUD INGLESA

Londres, 12.—Gran Bretaña no ve razón para alterar su decisión de limpiar de minas el canal de Corfú, tal y como comunicó al gobierno albanés en nota de fecha 10 del actual, se dice en los centros oficiales de Londres.

Desde Atenas comunican, de fuente británica, que carecen de fundamento ciertas noticias según las cuales han llegado al puerto de Argostoli, de la isla griega de Cefalonia, 30 buques de guerra ingleses. La información explica que se hallan concentrados en Argostoli los dragaminas encargados de la limpieza del canal de Corfú.—Efe.

Byrnes dice que no variará la política exterior de EE. UU.

«No es demócrata ni republicana, sino NORTEAMERICANA»

Nueva York, 12. — El secretario norteamericano de Estado, James Byrnes, ha hecho su primer comentario oficial sobre las últimas elecciones en su país, ante la asociación de la prensa extranjera. Byrnes ha declarado que la victoria del partido republicano no cambiará la política internacional de los Estados Unidos y que tampoco disminuirá el esfuerzo norteamericano por mantener la paz en el mundo. Añadió que el pueblo norteamericano solamente había votado en favor de un cambio en el control del Congreso. «No votó — dijo Byrnes — para obtener un cambio de política internacional, pues la política exterior no es demócrata ni republicana, sino norteamericana».

Agregó que incurriría en un grave error quien creyera que la victoria reciente de los republicanos implicaba un deseo por parte del pueblo norteamericano de que cambie la política exterior de los Estados Unidos. «Ningún dirigente republicano

ha censurado la actuación del Gobierno en política internacional, la cual está siendo llevada de común acuerdo por los jefes republicanos y demócratas.»

Terminó diciendo que el pueblo norteamericano está dispuesto a cooperar y aportar su contribución para que el mundo siga libre de temores y de miseria.—Efe.

LOS PRECIOS DE LOS COCHES

Detroit, 12. — En las 48 horas posteriores a la eliminación del control, la General Motors anuncia un inmediato aumento de cien dólares en todos los automóviles y de la mayor parte de los camiones por ésta fabricados en los Estados Unidos, sobre la lista de precio de fábrica que estaba en vigor. Se indica que el aumento de los precios está en relación proporcional con el gran aumento del costo de producción. No se aplica a los camiones de gran tonelaje ni a las piezas de repuesto de automóviles.

En la Ford Motor Company se dice que no se aumentarán los precios en los coches Ford o camiones de esta marca. — Efe.

Técnicos alemanes de las bombas volantes llegan a Inglaterra



LONDRES. — He aquí algunos de los técnicos alemanes que fabricaron en la guerra las famosas bombas cohetes «V», a su llegada a la estación Liverpool de Londres, para trabajar voluntariamente en Inglaterra. (Foto Cifra)

DISCURSO DEL REY DE INGLATERRA EN LA REAPERTURA DEL PARLAMENTO

Cinco mil policías se encargaron de su custodia

Ante el temor de un atentado

Londres, 12. En el acto de reapertura del Parlamento británico, el rey Jorge VI dió lectura al discurso de la corona, en el que entre otras cosas dijo: «Gran Bretaña espera que en una fecha próxima se concluya un tratado con Austria, que facilite la retirada de todas las fuerzas de ocupación de aquel país.»

Refiriéndose a la reunión de ministros de Asuntos Exteriores, el rey manifestó que su Gobierno se entrevistará en breve con los representantes de los Estados Unidos, Rusia y Francia, con objeto de discutir acerca del futuro de Alemania. Su propósito será el de establecer en Alemania las condiciones que faciliten la implantación de la verdadera democracia y ofrecer seguridades y garantías al pueblo contra cualquier intento de dominación.

Al referirse a la Asamblea general de las Naciones Unidas, Jorge VI dijo: «La política de mi Gobierno será la de participar en todas las discusiones y reuniones de los demás organismos internacionales que han sido creados para la mejor comprensión entre las naciones.»

A continuación dijo: «Espero que los trabajos preparatorios de la Conferencia Internacional sobre Comercio y Empleo, que actualmente se lleva a cabo en Londres, dejarán establecidas las bases para el aumento del comercio internacional en una amplia extensión y para el mejoramiento y establecimiento de un nivel estable y elevado del trabajo en los diferentes países del mundo. Mi Gobierno empleará todos sus recursos para que todas estas medidas lleguen a un feliz término.»

Se ocupa a continuación de la «Commonwealth» británica y declara: «Se han tomado las medidas necesarias para celebrar elecciones en Birmania durante el próximo año, prólogo de un futuro constitucional. En aquellos territorios en los que mi Gobierno es responsable, se trabajará activamente para conseguir el bienestar del pueblo y el desarrollo de la vida económica y se les orientará debidamente en su marcha hacia la consecución de un Gobierno propio.»

Dice a continuación que se han tomado ciertas medidas relativas al control de intercambio, así como otra para el establecimiento de una comisión que se dedique a la importación y distribución de algodón en bruto. También será presentado al Parlamento un proyecto para la nacionalización de la industria eléctrica, como parte del plan concertado para la coordinación de las industrias dedicadas al suministro de fluido y energía. Asimismo el Parlamento concebirá también otra medida conducente a la nacionalización de los servicios de transportes y se les pedirá que aprueben la propuesta que se refiere a las compensaciones.

El rey declaró que el Gobierno reconoce la urgente necesidad de asegurar determinada cantidad de voluntarios para el ejército, y a este efecto, se van a intensificar los esfuerzos para estimular el reclutamiento. «La reorganización de las fuerzas territoriales y de reserva se iniciará en fecha próxima», dijo.

Al tratar del problema de la alimentación, el rey dijo que su Gobierno hará todo lo posible por aumentar el abastecimiento y la variedad de los alimentos. «Se me dice —añadió— que las amas de casa encuentran grandes dificultades, tanto en materia de alimentación como de vivienda. Tratará de aliviar esta preocupación y todas las inconveniencias motivadas por los años de guerra.»

«Ante el Parlamento serán presentadas también propuestas para llevar a efecto los proyectos de desarrollo de la agricultura y de la pesca.»

Por último, dijo: «Se pedirá al Parlamento que apruebe un proyecto por virtud del cual se establezca el Ministerio de Defensa.»—Efe.

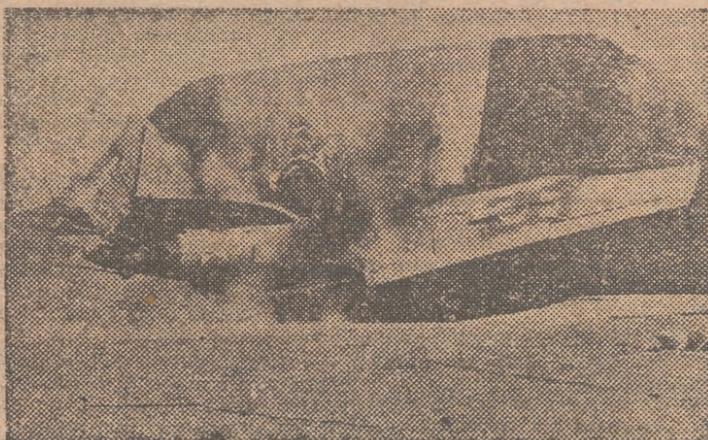
PARA GUARDAR AL REY

Londres, 12. — Cinco mil policías británicos se encargaron de la custodia de Su Majestad el Rey Jorge VI de Inglaterra, cuando éste se dirigió a Westminster, con objeto de asistir a la apertura de las sesiones del Parlamento. Esta medida ha sido tomada ante la posibilidad de que se produzca un atentado contra su vida, a consecuencia de las amenazas recibidas en el Ministerio de la Guerra, según informan algunos periódicos londinenses. — Efe.

AMENAZA A LA LEGACION DEL IRAK

Londres, 12. — El «Daily Telegraph» informa que la Legación del Irak en Londres ha recibido una amenaza de los terroristas judíos, en la que se asegura que va a ser volada. — Efe.

UN EXPERIMENTO DE AVIACION



A cien millas por hora, un avión norteamericano se estrelló contra un muro de sacos de arena. Esta prueba fué hecha con un piloto automático para encontrar un asiento y ligaduras de suficiente fuerza que retengan al piloto en su sitio si el avión choca con algún obstáculo, tal como una montaña, etc. Las pruebas tuvieron un éxito pleno

Mirador Valenciano

Una escena de la vida diaria

Esto ocurre todos los días. O, mejor dicho, ocurría. La escena sucede ante la barra de un bar cualquiera, en momentos de una gran afluencia de público; exactamente, a la hora del café. La gente se apretuja para alcanzar el aromático sucedáneo; pugna, forcejea, grita, bulle... La cafetera exprés despide nubecillas de vapor.

Al caballero, que muy circunspecto ha alcanzado al fin la ansiada meta, le ha interrogado el mozo:

—¿Café?

—Sí, café. Un «cortito», por favor.

Evidentemente, el caballero muestra una educación exquisita, una corrección insuperable. ¡Lo que debe ser, Señor!... El mozo alinea ante él un plato, una cucharilla, un terrón de azúcar—ya les dije que esto ocurría antes—. Pero mientras, la aglomeración crece, arrecian los gritos, se multiplican las peticiones y el público de las últimas filas trata de abrirse paso a fuerza de fuerza. Ello produce un momento de confusión durante el cual alguien empuja al caballero de nuestra historia, le arrebató la mitad de su puesto e, involuntariamente, hace que su terrón de azúcar caiga al suelo, confundiendo entre los desperdicios que suelen acumularse junto a los mostradores de los bares.

Hubo una situación difícil. Nuestro caballero fulminó una dura mirada al intruso, y le recriminó:

—Me ha dejado usted sin azúcar.

Menos mal que la educación, hija de la cortesía y madre de la cordialidad, tiene soluciones para todo; gracias a ello, pudo replicar el otro:

—Es que me han empujado; usted perdóne.

¡Suprema virtud de una excusa a tiempo, de una explicación, de una demanda de perdón! La ira del caballero aplacóse como por ensalmo, y masculló:

—¡No hay nada que perdonar!

La excusa y la explicación habían hecho el milagro; es lo menos que merecía el caballero. Y como el otro lo dió de grado, vióse cuán conveniente es la cortesía que lubrica las relaciones sociales, aun cuando todo es mohina.

J. O.

Falange Española

Tradicionalista y de las J.O.N-S

DISTRITO I

A la mayor brevedad posible, se presentarán en esta Delegación de Distrito, sita en Pintor Sorolla, número 31, los camaradas que a continuación se cita, algún familiar o conocido:

Aurelio Herrero Caberos, Emilio Peña Sancho, Juan José Francés Lloréns, José Inestas Herreros y Ramón Giner Breso.

Ayuntamiento

ANUNCIO

Habiendo de procederse a la exhumación de los restos mortales que ocupan nichos adquiridos a temporalidad en el cementerio general de Valencia, de vencimiento 31 de diciembre de 1945, que no han sido renovados por los interesados, se concede un plazo de diez días para que puedan satisfacer sus descubiertos a esta Excm. Corporación, advirtiéndoles que, transcurrido éste, se procederá inmediatamente a verificar dicha exhumación.

Valencia, 13 de noviembre de 1946.

El Alcalde

El I Congreso Arqueológico del Levante Español

Son ya conocidos de nuestros lectores, por informaciones anteriores, los trabajos que el Laboratorio de Arqueología de la Universidad Literaria de Valencia ha venido realizando durante los últimos tiempos, con relación a las pinturas murales que se hallaron en una casa derruida de Sagunto.

Se dió a conocer también con oportunidad el calor que se halló en la Excm. Diputación de Valencia, cuando se pretendió arrancar al olvido y a la ruina aquellas pinturas y la importante cantidad con que subvenció los trabajos a tal efecto conducentes.

Con ocasión del I Congreso Arqueológico del Levante Español, que dentro de unos días va a celebrarse en Valencia, se va a efectuar la entrega oficial de las pinturas restauradas, presentándose en una exposición, junto con los trabajos, calcos, reconstrucciones, maquetas y planos que el Laboratorio de Arqueología ha realizado a la vez. Esta exposición tendrá lugar en la sala a ello destinada del Ayuntamiento y se inaugurará el próximo domingo día 17.

Detención de los autores del atraco a la Yutera de Foyos

El viernes 8 del actual, y cuando avanzaba por la carretera de Barcelona en dirección al pueblo de Foyos un coche de la empresa La Yutera Española, con tres empleados que portaban la cantidad necesaria para efectuar el pago de los jornales de la semana, surgió un individuo que, izando una bandera roja, indicaba señal de peligro, por lo que el coche hubo de parar. En este momento, otros dos individuos se dirigieron al vehículo por cada una de las puertas laterales (en tanto que el de la bandera intimaba al chofer, al mismo tiempo que sujetaba el volante) y amenazaban a los empleados con sendas pistolas ocultas en los bolsillos de las gabardinas, exigiéndole el dinero que llevaban. El chofer fué obligado a desviarse con el coche por el camino lateral a la carretera, y allí, él y sus ocupantes fueron obligados a descender del mismo, tomando el volante uno de los atracadores y continuando hasta cerca de la playa de la Malvarrosa, donde abandonaron el auto. Poco después de distribuirse el dinero, un guardia civil dió el alto a uno de ellos, que huyó precipitadamente, abandonan-

do cierta cantidad de dinero que el agente de la autoridad recogió y entregó a sus jefes.

Inmediatamente después de conocido el hecho, la policía valenciana, siguiendo las órdenes de la Jefatura Superior, empezó la práctica de gestiones con tanto acierto y fortuna que 24 horas después se logró la detención de dos atracadores, ocupándoles las armas que llevaban y una gran parte del dinero sustraído, considerándose inminente la detención del tercero.

Los detenidos, convictos y confesos, han pasado a disposición de la autoridad militar correspondiente.

OTROS SUCEOS

Elena Martí Madrid sufrió lesiones de carácter leve producidas por choque entre un tranvía y un camión en la esquina de la calle de Ramón y Cajal.

—Bienvenido González González padece lesiones de carácter leve por haberse caído un ladrillo de la obra en construcción sita en la Carrera de Encorts, número 9

—Angel Martínez Corredera ha sido detenido y puesto a disposición de la autoridad correspondiente, por ser un conocido maleante y delincuente habitual contra la propiedad.

—Vicente Artiedra Marco sufrió lesiones gravísimas por haberse caído un ladrillo en la terraza de la casa número 3 de la calle de En Llop, desprendido de una de las columnatas donde se hallaban varios ladrillos sueltos, habiendo pasado al Hospital Provincial.

RELIGION

X ASAMBLEA DIOCESANA DE LAS MUJERES DE ACCION CATOLICA

Se celebrará en Valencia del 14 al 17 del actual

Un año más en la marcha ascendente de las actividades de la Acción Católica valenciana, muestra al mundo de los católicos, con sus resúmenes estadísticos de nuevas obras, que aquella sentencia de San Pablo: «Non coronatur nisi legitime certaverit», cuando compara al católico creyente con el corredor circense, que se mueve y corre, que lucha y se debate para conseguir el laurel del triunfo, es la norma de todos los católicos que han hecho de su vida y de sus insiucos el vehículo de la doctrina de Cristo, para que llegue a todos

los que con ellos conviven en sociedad.

Pasado mañana comienzan las sesiones de otra importante asamblea de este género —la X de la F.oma de Mujeres—, que en el transcurso de los años de su vida apostólica se han superado en este correr y en este luchar por llevar tonas las almas a Cristo y para «estromizarlo en las costumbres, en las ilusiones y en la vida de las que son y han de ser centro y alma de los hogares y de las familias».

Dividen los temas que se han de desarrollar durante la asamblea en tres grupos: familia, caridad y religión, y en todos los días un sacerdote desarrollará un tema de formación sobrenatural.

Destacados elementos de su Consejo diocesano expondrán la doctrina pontificia relacionada con estas materias y las dirigidas de los centros traerán sus resúmenes para rendir cuentas del cumplimiento de sus consignas a lo largo de la diócesis.

Quiera Dios Nuestro Señor iluminarlas para encontrar los ciertos caminos que conduzcan a la gloria de Dios, extensión de su reino y salvación de las almas.

Los días 14, 15, 16 y 17 se celebrará la X Asamblea Diocesana de la Rama de Mujeres.

Se ruega la mayor atención al programa diario, que se irá publicando desde la solemne apertura, el día 14, por nuestro excelentísimo y reverendísimo señor Arzobispo doctor O'aechea, hasta el acto de clausura, el día 17, que presidirá el excelentísimo y reverendísimo señor doctor Hervás, Obispo preconizado de Mallorca y consiliario de nuestra Rama en Valencia. La matrícula está abierta en la casa social (Mer, 23, duplicado).

Día 13.—San Diego, San Estanislao de Kostka, San Aurelio, San Emiliano y Santa Isa. Rito semidoble. Ornamentos blancos. Misa de San Diego; segunda oración. Sufragios de Santos; tercera, al arbitrio del sacerdote. Prefacio común.

INSTITUTO «SAN PABLO» Han comenzado hoy las clases de cultura superior religiosa en la Universidad, según el horario y normas ya anunciadas.

COLEGIATA DE SAN BARTOLOME

Continúa celebrándose, a las siete y media de la tarde, el solemne novenario al Santísimo Cristo de la Buena Paz, con el rezo del Santo Rosario y sermón, por un «loquente capitular de esta Colegiata».

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

AL PUBLICO EN GENERAL

A partir del día 20 del presente mes, queda terminantemente prohibida la venta en conserva o salazón de la merluza, así como también de la pescadilla y demás especies no autorizadas expresamente para ello por disposiciones vigentes.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Huérfanos de la revolución y de la guerra

JUNTA PROVINCIAL DE BENEFICENCIA

Se pone en conocimiento de los beneficiarios de la Obra Nacional de Protección a los Huérfanos de la Revolución y de la Guerra, que el pago de las pensiones correspondientes se efectuará en estas oficinas, Librerías, número 3, principal, del 21 al 30 del presente mes, con arreglo al siguiente orden:

Días 21, 22 y 23.—Pueblos de la provincia, que se presentarán en estas oficinas antes de las doce horas.

Días 25 al 29.—Capital, según el orden que se fijará, en el lugar acostumbrado.

El día 30, para los que no hayan cobrado en su día correspondiente.

TOMA DE POSESION

Ha tomado posesión de su cargo de representante en Valencia de la Tabacalera, S. A., don Federico Esteve González lo que nos comunica en un atento B. L. M.

Cartelera de Espectáculos

Teatros

ALCAZAR.—6'30 tarde y 10'30 noche: Ratolins de casa rica.
 APOLO.—Noche: Aida.
 SELAVA.—A las 10'30 noche: Estréno de Sueño de una noche de verano.
 PRINCIPAL.—6'30 tarde: Miedo, 10'30 noche: Campo de armiño.
 EUZAPA.—6 tarde y 10'30 noche: La cotorra del Mercat.
 SERRANO.—6'30 tarde y 10'30 noche: La prueba del ángel.

Cines de estreno

ACTUALIDADES.—El último aviso, por Bela Lugosi.
 CAPITOL.—De 4'30 a 9 y 10'30 noche: Tampico. E. Robinson.
 LIRICO.—El tesoro de Tarzan. J. Weismuller. Tolerada menores.
 OLYMPIA.—Misión blanca. J. Peña. M. Luna. Tolerada menores.
 REX.—De 4'30 a 9: La prógida. De interés nacional.
 RIALTO.—Tolerado menores. Cuando llegue la noche (Cifesa).

Cines de sesión continua

COLISEUM.—Prisionero del odio. El renegado.
 GRAN VIA.—Matrimonio de inconveniencia y China.
 METROPOL.—Heroínas anónimas y El oráculo del crimen.
 NOVEDADES.—El oráculo del crimen y Sucedió mañana.
 SUIZO.—Viudas del «jazz» y Sé fiel a ti mismo.
 TYRIS.—Tarjeta de visita y Alma rebelde.

SERRANO

COMPANIA DE COMEDIAS MARTI-PIERRA
 A las 6'30 tarde y 10'30 noche: LA PRUEBA DEL ANGEL de Francisco Serrano Anguita

TEATRO RUZAFÁ

Compañía revistas valencianas MAESTRO MAGENTI
 Hoy, 6 tarde y 10'30 noche: 470 y 471 representaciones de La cotorra del Mercat

La revista cumbre del año Próximamente, ESTRENO del cuadro nuevo CHIRIVIA, VIACHA

DIAS 16 y 17:

CIRCO HERVAS presentará algo que el público valenciano espera

FRONTON CHIQUI Noche: ASTEASU-OLMOS contra CONCHITA-MARINA

CANODROMO VALLEJO

Mañana, miércoles, 5 tarde GRANDES CARRERAS DE GALGOS Próxima reunión: jueves, 5 tarde Entrada general, 1'10

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

12 NOVIEMBRE 1921

En Valencia, la mínima temperatura fué de un grado bajo cero. En Requena descendió a seis grados. La ola de frío en toda España fué inmensa, como en toda Europa.

En el Paraninfo de la Universidad se celebró la conmemoración del centenario del Dante, organizada por el Consulado general de Italia, patrocinado por la Universidad.

Una inspección sanitaria dió por resultado el decomiso de importantes cantidades de embutidos, galletas, chocolates y otros artículos, en los almacenes de la Unión Comercial Valenciana, en estado no civo para la salud.

Se celebró una asamblea naranjera para protestar contra la política arancelaria del Gobierno, pidiendo que el nuevo arancel se discutiera en el Parlamento.

Tuvo lugar una velada recreativa en memoria del inmortal artista valenciano don Salvador Giner, estando el discurso a cargo del Canónigo de la Metropolitana, don Manuel Irurita.

El Centro de Cultura Valenciana señaló el día 30 para celebrar la recepción del director consiliario de Arte, don Vicente Rivollés, prestigioso profesor de canto gregoriano en esta Universidad Pontificia.

Se supo que la colonia española en Manila había enviado 120.000 patatas, y que los españoles de Málaga habían remitido también 12.650, productos de suscripciones para los soldados de Africa.

ESLAVA

COMPANIA LOPE DE VEGA

A las 10'30 noche:

ESTRENO de

Sueno de una noche de verano

Versión de Nicolás González Ruiz

FANTASTICA PRESENTACION

APOLO

Hoy, 10 noche: Gran compañía española de ópera

Primera de ABONO

La ópera en cuatro actos de G. VERDI

AIDA

por HIPOLITO LAZARO

María Clara Alcalá, María Francisca Vidal, Luis Corbella
 A partir de esta fecha, la sala estará dotada de calefacción.

TEATRO ALCAZAR

Hoy, martes, 6'30 y 10'30:

Ratolins de casa rica

una genial creación de PEPE ALBA

Mañana, miércoles, 10'30 noche:

Estreno de la comedia de D. Ramón Cabrelles, titulada

Les males llengües

Se despacha en contaduría

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, 12, a las 6'30:

Última representación

MIEDO

A las 10'30: Reposición

Campo de armiño

De don Jacinto Benavente

Sublime creación de la genial intérprete de esta obra

IRENE LOPEZ HEREDIA

MÚSICA

INIESTA Y DE NUEDA



Este segundo concierto de la Sociedad Filarmónica, confiado al gran violinista Enrique Iniesta y Daniel de Nueda, su acompañante al piano, ha sido ya un buen éxito. De programación y de realizaciones artísticas. Con diez autores de variada tendencia, a través de los cuales la literatura violinística recorre el ciclo casi completo de su evolución, la variedad del recital estaba asegurada. La probidad musical de los intérpretes y lo flexible de su expresión, de otra parte, anticipaban el suceso de una buena sesión. Efectivamente, hemos de recordar la gratísimamente.

Iniesta, fino, sensible, exquisito, se apunta siempre buenas dianas en sus versiones. Hay en él, constante, el claro concepto y el decir elegante. Pero hay más: según lo requerido, potente racialidad, intenso lirismo y embriajado acrobatismo; perfecta digitación y arco seguro. La maestría técnica se torna emoción en este violinista aureolado de simpatía. ¿Para qué señalar momentos afortunadísimos de su recital? Canta en Tartini, construye en Bach, Mozart y Beethoven, baila viril y cortesano en Pórpora, canta en Rodrigo y Debussy, y juega en Wieniawsky, Saint-Saëns y Sarasate. Añádase a toda otra virtud. El noble gesto de haber elegido en esta ocasión la Sonata en re mayor de Mozart, para que en ella, su acompañante al piano, adquiriese paridad con él en punto a rango y condición artística. Los fondos musicales de Daniel de Nueda, puesto en el trance de servir a un solista, son deliciosos. Pero en esta Sonata, donde la importancia del piano es primordial, deja irrefutablemente sentido lo que más que sospecha es evidencia. De Nueda, cuando se lo propone, es un formidable pianista. Todo un músico y un ejecutante de preciosas maneras. Cuanto toca se ilumina de exactitud, equi-

librio y poesía. El autor —ayer Mozart— cobra plena autenticidad y quedan como en relieve, la personalidad y la estética del pianista. Severo y dulce, muy "metido" en lo que hace, procura apartarse de toda exteriorización espectacular. Y consigue así lo muy difícil: la sencilla, incomparable y desnuda gracia; el romanticismo teñido de dolor, la leve angustia, la frase murmurada y la ondulación, el vuelo y la pudorosa intimidad. El público, que había captado al final de la Sonata la intención programática de Iniesta y la excelencia de lo escuchado, dedicó a éste, quien la ofreció a De Nueda, la más significativa de las grandes ovaciones que sonaron ayer en el Principal. ¿Le servirá al pianista de estímulo decisivo? Ojalá.

El concierto, que terminó en ambiente del mejor éxito, se prolongó con un Minué de Beethoven y una Siciliana de T. Paradis.

FEDERICO

Heinz Unger en Valencia

Ayer llegó a Valencia, en avión, el maestro Heinz Unger, tan admirado en nuestra ciudad que ha de dirigir la inmortal sinfonía de Strauss, «Don Quijote», en la gran gala cervantina que, organizada por la Universidad Literaria, bajo el alto patronato del Ayuntamiento de la ciudad y de la Diputación Provincial, tendrá lugar el viernes próximo, día 15, a las diez y cuarto de la noche.

El interés despertado por dicha sesión, conmemorativa del cuarto centenario del nacimiento de Cervantes, es tan extraordinario, que se ha dado el caso curioso de que sean solicitadas, desde Barcelona, localidades para dicho acto. La venta de las mismas tiene lugar en las taquillas del teatro Principal.

El interés despertado por dicha sesión, conmemorativa del cuarto centenario del nacimiento de Cervantes, es tan extraordinario, que se ha dado el caso curioso de que sean solicitadas, desde Barcelona, localidades para dicho acto. La venta de las mismas tiene lugar en las taquillas del teatro Principal.

Tercera parte. — «Don Quijote» de R. Strauss (variaciones fantásticas de carácter caballeresco, según la obra de Cervantes), por la Orquesta Municipal de Valencia, dirigida por el maestro Heinz Unger. Solistas: Violoncello, Juan Ruiz Casaux; viola, señor Meroño. Veces de localidades, en las taquillas del teatro Principal.

Jefatura Agronómica

Se pone en conocimiento de todas las entidades y cultivadores en general que tienen presentadas en esta Jefatura peticiones para la adjudicación de los cupos correspondientes de fertilizantes para el cultivo de la patata de segunda temporada en esta provincia, que el próximo sábado día 16 del corriente se da por terminada dicha distribución, considerándose que los que no se hayan presentado en esta Jefatura hasta dicho día, se estima renuncian a su petición, sin posibilidad de ser atendidos por estar ordenado el empleo de los sobrantes en otros cultivos. Valencia, noviembre de 1946.—El ingeniero jefe.

¡UN MOMENTO FRANCESCA!



La doncella que anunció mi visita, salió al poco del camerino de Francesca para comunicarme:

—La señorita Bertini no puede recibirle ahora, le falta tiempo para vestirse. Puede usted volver cuando acabe esta sesión y todo el tiempo que queda hasta la sesión de la noche, lo tendrá la señorita disponible.

—La señora tendrá que ir al hotel, cenar...

—La señorita no come, es su costumbre —me dice reveladora esta robusta doncella anttesis de la hélica Margarita Gautier.

—¿Cómo? ¿Que es su costumbre no comer? Estará enferma quizá...

—No. No. Es que no prueba bocadillo en las veinticuatro horas del día... Solamente por la noche, terminado totalmente su trabajo, de dos a tres de la madrugada, acostumbra a comerse un pollo y... lo demás.

—¿Dice usted un pollo y... lo demás? ¿Qué es lo demás? ¿Las plumas?

—No —me dice riendo—, quise decir los complementos propios del "bocadillo".

—Ah, vamos, algo para que el pollo no se encuentre sólo!

—¿Conoce el público esta comida tan singular de la ilustre artista?

—Pues no lo sé.

No me marché contrariado. La noticia era sabrosa, ¡un pollo! Volvería al día siguiente.

Llovía el domingo. La famosa actriz acusa mucho el estado atmosférico y su orden ese día en el hotel era "No recibo a nadie". Pero yo tenía que hablar con ella y fui al teatro.

La Bertini, que me tiende su delicada mano, mientras me envuelve con una sonrisa, Francesca, que no deja ni un momento de ser la gran Francesca Bertini, apoya estudiadamente su mano en la jamba de la puerta de su camerino. En el fondo iluminado, se recorta la gracil silueta de esta mujer sorprendentemente joven, sobre cuya carne delicada parece que resbala el tiempo.

—¿Qué cree usted que prefiere el público, la obra o los intérpretes?

—Buenos artistas.

—¿Qué arte dramático acepta el español con más gusto?

—La comedia.

—¿Cuál juzga usted como calidad más acusada de su arte y de su triunfo?

—La plástica —y como reafirmando esta virtud, Francesca Bertini levanta su mentón, yergue aún más su busto impecable y queda como en éxtasis de mármol.

—¿Cuál ha sido su galán favorito en el cine?

—Gustavo Serena, el Armando de "La dama de las Camelias" y "partenaire" en "Tosca", "Fedora", etc.

—¿Su verdadero nombre, cuál es?

—Elena Vitella, hoy Condesa de Cartier.

—¿Cómo le gusta que le llamen, Francesca, Condesa o Elene?

—Elena.

—¿Quién le puso el seudónimo de Francesca?

—La propaganda cinematográfica... y el deseo de ocultar mi verdadero nombre.

—¿Volverá al cine?

—¿Chi lo sé?

—¿Volverá a Valencia?

—El 1.º de marzo para estrenar "Ana Karenina".

—¿Qué cine tiene más exigencias para el artista: el mudo o el sonoro?

—El mudo y... ¡entonces! La juventud y la belleza no tenían maquillaje, ni la calidad artística ayuda de la técnica. Hoy es fácil ser joven, bella y artista.

—¿Por qué no escribe sus memorias, Francesca? ¿Serían tan interesantes?

—¡Oh! —dice la Bertini con una risa teatralmente sincera—. Todavía soy demasiado joven.

S. CHANZA.

Lances de la sensibilidad

Por JOSE LUIS VIDAL

El refugiado ha vuelto a su hogar. Tan ansioso viene de revivir viejas emociones que casi no ha advertido, de la estación a su casa, los cambios que dan nueva fisonomía al pueblo. Si le preguntaran cómo encuentra a éste, se lo nota muy otro, no sabría qué responder. El regresará, ante todo, para ver si logra restaurar su sensibilidad al contacto de las cosas íntimas que antes la excitaban. Se fué de aquí un día, súbitamente, sin una mirada de despedida, y durante varios años ha rodado al empuje de la guerra, unas veces delante y otras detrás de los ejércitos, sintiéndose liberador, salvado y prisionero, en un apretado holocausto a las circunstancias. De tan intensamente como ha vivido no sabe ya ni si ha vivido o ha estado soñando. Como la evidencia de su existir fué pulsada en curdas diferentes a las que siempre le habían dado el tono de la realidad, su aventura le parece una alucinación. El día, la noche, la fatiga, el descanso, la pena y el gozo geran tan suyos al experimentarlos entre extraños y secretos testigos como cuando el sol se levantaba sobre las tapias de su huerto, la oscuridad le sorprendía bajo el cielo que le había visto nacer, la tristeza se mitigaba en los interrogantes ojos de la madre y el júbilo tenía voz de campana conventual y vecina? No; todos aquellos años que pasó fuera eran tiempo perdido; contaban un letargo del que volvía insensible, sin emoción, vacío. ¿Se había dejado por ahí su sensibilidad? La prueba definitiva iba a realizarse ante las únicas cosas capaces de latir para él, de envolverle en la tibieza de los recuerdos, de restituirlo al paisaje ante el que un día cerrara los ojos, ciego y solitario caminante sin destino.

Ya está aquí de nuevo. Ahora piensa, con frágil lucidez, en hechos y cosas olvidados durante años y que yacían en la memoria piadosamente cubiertos de cenizas para que el dolor de la ausencia no creciera con la evocación hecha angustia. Pero lo que más le preocupa es cerciorarse de si el pasado ha muerto dentro de su alma del mismo modo que fuera de ella. Sabe que no puede en contrar ya a sus padres ni a sus hermanos, en tierra para siempre. Lo único que le queda es un puñado de reliquias, un montón de materia que acaso le hagan vibrar y recobrase. Volver a ser como era. Esto es lo que quiere, lo que va a intentar, esperando de lo que todavía es emociones antiguas.

Tras esta ventana cerrada y polvorienta, que aún no se atreve a abrir, se extiende un panorama de tejados y, al fondo, dominándolos, un cerro sin casas. En noches de luna llena, al empezar ésta a salir, el cerro se baña en una luz desesperadamente triste, fantástica, ideal; una luz que no

parece de este mundo y que se infunde a las sombras de los árboles una oscuridad corpórea nimbada de violáceas transparencias. ¡Cuántas horas frente a esa colina, accedado en la ventana, el olgarro en la boca, mientras la imaginación atribuye al cuadro formas y matices fantasmales! Sobre el cristal del cielo se recorta la figura de una mujer desnuda, blanca, blanquísima. El pelo le cae por los hombros y la espalda, acariciándola al moverse. Lleva en la mano una guirnalda de margaritas, que teje con lentitud. Parece ajena a todo, incluso a ese caballo blanco y de largas crines, que en torno a ella treza cabriolas inverosímiles, y de cuando en cuando, se detiene junto al blanco pozo que en el centro del cerro parece el perdido fragmento de una decoración teatral. ¿Por qué ve estas cosas cuando en noche de luna se asoma a la ventana? Sospecha que todo aquello se compone de retazos de impresiones remotas y de espectros de sueños. Algún cuadro visto en un museo o en un periódico. Pero lo sorprendente es que el esbozo ideal se realiza con plenitud; en su abstracción ha llegado a creer que la escena es verdadera en un espacio separado por velos, que la luz de la luna penetra y neutraliza.

¿Le pasará ahora igual? Es de noche, y la ventana está abierta. La luna se anuncia ya con un resplandor patético. Pero ni la mujer, ni el caballo ni el pozo surgen en el paisaje. Lo que el refugiado ve es un monte desolado y, en su centro, una cruz de piedra blanca. De pronto, se repte algo que sólo vio una vez, la última que vino a esta ventana: una fila de hombres, a contraluz, indolentemente personalizados por contornos de claridad y por la visibilidad de la caída, ladera abajo, con el cuerpo mordido por las balas. Aquella noche, el cuadro cambiaba para siempre la línea de su título insinuador por la épica de otro más realista: «Fusilamientos».

El refugiado cierra los postigos. No quiere seguir mirando ahora y acaso tarde mucho tiempo en volver a poner la mano en el postigo. ¡No es posible vivir dos veces el mismo rapto! Pero la vida no es tan cruel que arrebate a las nuevas emociones las raíces conmovedoras con que se afianzan a lo eterno. Lo que la muerte esconde, el amor lo resuscita. ¿Cómo llora este hombre su impotencia para sentir, como antes sentía, una puesta de sol, el lamento de un violín, el resbalar, hacia dentro, de la lágrima no cerrada que Heine empujó con su ironía. Sin embargo, cuando a este hombre le preguntan por su sensibilidad, con testa, sonriendo, que está a punto de encontrarla. No dice de qué manera, ni dónde; pero de la parroquia al compositos se le ve caminar como quien busca algo.

VIDA SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DEL METAL

Subgrupo Hojalateros-Fontaneros. — Todos los industriales encuadrados en este Subgrupo deberán asistir a la reunión que para posible rectificación del proyecto de cupo de materias primas, se celebrará el próximo jueves, día 14 del corriente, a las 6:30 de la tarde, en la Sala de Juntas de este Sindicato, avenida Marqués de Sotelo, número 4, primero.

GREMIO FISCAL DE EXPENDEDORES DE VINOS Y BEBIDAS ESPERITUOSAS DE LA ZONA EXTERIOR

Se cita por la presente a todos los agrimiados para el próximo viernes, día 15 del corriente, a las once por primera y a las 11:30 por segunda convocatoria, en el Salón de Actos de la C. N. S., avenida Marqués de Sotelo, núm. 4, para celebrar junta general extraordinaria para tratar del nuevo convenio de Consumos de Lujo, que habrá de regir en el bienio 1947-48.

Sección Femenina

SERVICIO DE BIBLIOTECA

La biblioteca de Sección Femenina (Círculo Amorós, núm. 42) ha abierto de nuevo sus puertas a todas las afiliadas. Podrán retirarse libros todos los días, de 4 a 9 de la tarde, mediante la presentación del carnet de distrito correspondiente

Los acuerdos serán válidos, cualquiera que sea el número de los asistentes al acto, por lo que se encarece la puntual asistencia.

SINDICATO PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y SIMILARES

Subgrupo Tabernas. — Al efecto de dar cumplimiento al oficio recibido del Excmo. Ayuntamiento para tomar acuerdos sobre la prórroga del convenio de Consumos de Lujo que tenemos establecido, se convoca a todos los agrimiados a junta, que se celebrará el próximo día 14, a las cinco de la tarde, en el Salón de Actos de la C. N. S., Calvo Sotelo, 4.

SINDICATO PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y SIMILARES

A requerimiento del Excmo. Ayuntamiento, este Sindicato se dirige una vez más a todos los industriales que encuadra, exhortándoles al pago del impuesto de cartillas primas, ya que en caso contrario, la Alcaldía está dispuesta a emplear cuantos medios coercitivos le autorizan las leyes vigentes.

DE INTERES PARA LOS DETALLISTAS DE DROGAS Y PRODUCTOS QUÍMICOS

Se pone en conocimiento de los comerciantes indicados que si desean exportar gasolina y petróleo en sus establecimientos, pueden solicitar la autorización de reventa al detall, presentando instancia en la Agencia de Ventas de la CAMPSA, dirigida al excelentísimo señor Ministro de Hacienda y acompañando el recibo o alta de contribución correspondiente.

La gran gala cervantina del día 15 en el teatro Principal

La sesión de gran gala organizada por la Universidad Literaria, bajo el alto patronato del Ayuntamiento y de la Diputación, como inauguración del homenaje a Cervantes en el IV Centenario de su nacimiento, se desarrollará con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—«El mensaje de Cervantes en su centenario», por el ilustre señor vicedecano de la Facultad de Filosofía y Letras y Catedrático de Lengua y Literatura española, doctor don Francisco Sánchez-Castañer y Meca.

Segunda parte.—«El retablo de Maese Pedror, M. de Falla, por la Orquesta Municipal de Valencia, dirigida por el maestro Juan Llanusa de Grignón. Reparto escénico: Don Quijote, Enrique Domínguez Boví (barítono); maese Pedro, Vicente Martí (tenor); Trutman, César Navarro y Manuel Martínez (caños sopranos); el ventero, el estudiante, el paje, el hombre de las danzas y alabardas. Montaje escénico del Teatro Nacional de Madrid, dirigido por Luis Escobar, comisario nacional de Teatros. Decorados y muñecos del «Retablo», original de Vicente Viudes.

La acción de España en Tánger

Memorias del Ministerio de Asuntos Exteriores

El Ministerio de Asuntos Exteriores ha editado una Memoria relativa a la acción protectora de España en Tánger durante el último conflicto mundial —junio de 1940-octubre de 1945—. Sirve de preámbulo a dicha publicación, un interesante estudio del proceso histórico, político y diplomático del problema tangerino en el que, clara y documentalmente, se exponen cómo por una serie de factores de diversa índole, el pensamiento original que consistía en dotar a Tánger de un régimen «especial» —sin que esto excluyera su inserción en la Zona española de Protectorado— fué desvirtuándose poco a poco de manera que, en los Convenios de 1923 y 1928, relativos al Estatuto de Tánger, quedó establecido un régimen cívico y complicado que, sin satisfacer las aspiraciones de España ni tener en cuenta suficientemente los intereses de la población tangerina, tampoco representaba una participación de las diferentes naciones llamadas a intervenir en la administración de la ciudad del Estrecho, proporcionada a la importancia y al volumen de sus respectivos intereses.

Los principales objetivos, que se lograron plenamente, se destacan en la interesante publicación: Resume el proceso histórico y la evolución diplomática a que acabamos de referirnos y que conduce al Estatuto de Tánger de 1923 que según expresión del delegado francés monsieur Beaumarchais, no satisface a ninguna de las partes contratantes. Explica y justifica esta Memoria las poderosas razones de carácter político que indujeron al Gobierno español a extender la acción de protectorado que ejerce en su propia zona de Marruecos a la zona de Tánger en junio de 1940, expresando de manera clarísima cómo esta acción protectora de España obedeció a un propósito desinteresado y dirigido principalmente a defender la neutralidad de la ciudad de Tánger y de su extrarradio, gravemente amenazada por las vicisitudes de la guerra.

El acierto indudable que acompañó en todos sus momentos a la acción española y los resultados benéficos que de ella se derivan para la población tangerina, se deducen claramente de los datos concretos que figuran en la Memoria del Ministerio de Asuntos Exteriores y de las cifras estadísticas que se incluyen. Demostrado está cómo, aun después de haber transmitido las autoridades españolas poderes a la nueva administración internacional en octubre de 1945, la influencia española continúa haciéndose patente en Tánger, en forma que eicuentemente se deduce de las cifras y datos estadísticos; es decir, que la influencia de España y de todo lo español en Tánger no depende de las altas y bajas de la política, ni de los azares más o menos favorables de la diplomacia y de sus modalidades transitorias, sino que estriba en la solidaridad que existe entre la zona española y la tangerina y en la estrecha dependencia de la de Tánger con relación al territorio de influencia española que la circunda.

Voladura de edificios en JAFFA

Jerusalén, 12.—La organización árabe «Najada» ha volado un edificio en Jaffa, después de avisar a sus ocupantes. No hay que lamentar víctimas. Han sido distribuidas octavillas entre la población árabe, en las que se advierte que aquellos que venden sus tierras a los judíos serán matados a tiros sin formación de causa. Se pide a los árabes que suministren información sobre tales ventas.—Efe.

MUJER: Por el hecho de haber nacido en España, tienes el deber de servir.

Cumple el Servicio Social

DIPUTACION PROVINCIAL

La sesión de hoy

Esta Comisión Gestora, en sesión celebrada esta mañana, adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos: Señalar sesión para el despacho de asuntos de su competencia, los días 27 de noviembre actual y 13 de diciembre próximo. Aprobar el proyecto reformado del camino local de Albrique, a Puebla Larga, con ramales a Carcagente y Villanueva de Castellón, por un importe de 947.967'91 pesetas.

Aprobar, asimismo, los proyectos de riego asfáltico en los caminos locales de Quartell a la carretera de Barcelona, de Paterna a Manises, de Benavites a la carretera de Barcelona, y de Casas del Campillo a Valencia, a Villena, a la de Játiva, a Alicante, por Ollería, cuyos proyectos importan en junto la cantidad de 358.008 pesetas.

Aprobar las certificaciones de las obras ejecutadas en diversos caminos locales, por un importe total de 2.696.398'59 pesetas, y en el Palacio de la Generalidad, por un total de 403.199'52 pesetas.

Declarar válido el concursillo celebrado para la ejecución de las obras de reconstrucción de la parte siniestrada de la Plaza de Toros, adjudicándose a don Marcos Porta, con la baja del 17'771 por 100 sobre los precios del proyecto.

Ceder la sala superior del Palacio de la Generalidad para celebrar una exposición de las pinturas murales descubiertas en Sagunto, coincidente con el I Congreso de Arqueología del Levante español.

Hacer efectiva la cantidad de 5.000 pesetas para proseguir las excavaciones que se están realizando en el Castillo de Montesa.

Aprobar Decreto de la Presidencia ordenando el pago de intereses de la Deuda provincial correspondientes a vencimientos de los años 1938 y 1939.

También fueron aprobados gran número de dictámenes elevados por la Comisión de Hacienda, relativos a autorizaciones de gastos, facturas por servicios y suministros, cuentas justificadas, arbitrio provincial sobre productos de la tierra y tasa de rodaje.

Se da cuenta de haber recibido

la Diputación un comunicado del Ayuntamiento, en el que ofrece satisfacer el 50 por 100 del importe de pensión y estudios, referentes a los alumnos pobres de solemnidad, vecinos de esta ciudad, acogidos en el Instituto Valenciano de Sordomudos, aportación que agradece la Corporación provincial.

Nuevo contrato con la Telefónica

(Viene de la 1.ª página)

de rescate en oro, tan onerosa para el Estado, y la retribución calculada para el capital invertido, que antes se cifraba en un 10 por 100 anual del importe de dicho concepto (8 por 100 como beneficio distribuíble y 2 por 100 de asignación al fondo de reserva), ha quedado reducida al 7 por 100 (5 por 100 sobre el nuevo capital acciones y obligaciones y 2 por 100, como antes, para el fondo de reserva).

Las cifras siguientes servirán para precisar cuanto acabamos de decir: Cantidad sobre la que los contratos han calculado la carga para retribución del capital, antes: cantidad neta invertida, 2.400 millones de pesetas; ahora, nuevo capital acciones y obligaciones, 1.700 millones; antes, tipo 10 por 100; ahora, 7 por 100. Carga anual que gravita

sobre la explotación y, por tanto, sobre los usuarios del teléfono: antes 240 millones; ahora, 119 millones.

Vemos que la mejora económica conseguida en la negociación del actual contrato se eleva:

En cuanto a la base del capital a retribuir, a unos setecientos millones de pesetas, con un treinta por ciento de economía.

Y en cuanto al volumen de la carga anual, la actualmente calculada, será la mitad de la anterior. La ventaja obtenida por los usuarios del servicio telefónico, e indirectamente por toda la Economía nacional, por la aplicación de las cláusulas del nuevo contrato, con relación al anterior, es evidente.

Como, al adquirir el Gobierno la mayoría de las acciones ordina-

rias al indicado precio (ya muy reducido, según hemos visto, con relación al valor de las acciones por aplicación de la fórmula del rescate), se observará en el mercado bursátil un amplio movimiento de especulación al alza, alentado, sin duda, por quienes pueden tener interés en producirlo, el Gobierno, poseedor ya del paquete mayoritario de las acciones de soberanía y que, con tan legítimo título, había adquirido el control de la empresa, con la intención proclamada de mejorar las cláusulas del contrato que tan onerosas o perjudiciales se habían considerado al interés español, acordó suspender la contratación de las acciones ordinarias en Bolsa, en evitación de que, desconocidas —como tenían que ser— las diarias incidencias de la negociación, pudieran adquirirse de buena fe esa clase de acciones a precios elevados ante la perspectiva de márgenes de beneficio que, en virtud de la acción del Gobierno, podía ofrecer la explotación. Por tal motivo, se mantiene en suspenso la contratación hasta que, conocido ya en lo fundamental el nuevo contrato, pueda levantarse aquella prohibición y tutela.

Si, no obstante lo expuesto, la Bolsa acusara una tendencia desorbitada al alza de las acciones ordinarias de la Compañía telefónica, parece oportuno advertir que, sobre la base de las garantías que el nuevo contrato supone, las perspectivas en cuanto a retribución de capital no exceden de un cinco por ciento de interés. Como este interés no excede del rendimiento normal de las inversiones en negocios en España, no justificaría una cotización exagerada de estos valores, a no ser contando con futuras mejoras para los accionistas en el reparto del producto neto; mejoras que, por varias razones, no son de esperar.

La Pascua de Aid el Kebir

Discurso de S. A. I. el Jalifa

Tetuán 12.—Con motivo de los actos celebrados en conmemoración de la pascua de Aid el Kebir, su Alteza imperial el Jalifa contestó al discurso del alto comisario de España en Marruecos, teniente general Varela, con las siguientes palabras: «Excelentísimo señor: Tan pronto como esta brillante comitiva, de magnífico aspecto y extraordinaria belleza, que atrae las miradas e inclina los corazones por la sincera amistad que atesora, llega ante nosotros, nos exterioriza lo que más puede halagar los oídos e impresionar los corazones. Las palabras con que vucencia, en nombre de S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo Franco, en el de los miembros de su respetable Gobierno y en el vuestro propio, expresan vuestra participación con nosotros en esta pascua que santifican unidos los sentimientos de todo el mundo islámico, forjan con cada uno de nuestros párrafos un eslabón más de la cadena que une a España con Marruecos y añadiendo con cada frase un bloque más al ya sólido baluarte de su unión. Os expresamos, pues, nuestro mejor agradecimiento por vuestros nobles servicios. Excelencia: En la historia del importante cargo, en el que representáis al Gobierno de España, fué vuestra primera actuación la que tuvo lugar con motivo de vuestra felicitación a nosotros en la pascua bendita del sacrificio, en un día como éste, precisamente del pasado año de la hegira, y en verdad hay que decir que fué una noble actuación, por el

efecto y lealtad de que estuvo impregnada y por los anhelos a que en ella se aludía, que aseguraban el progreso y bienestar de nuestro querido pueblo.

Esta segunda actuación vuestra, con la misma finalidad, trae consigo la buena nueva del cumplimiento de cuantas promesas se habían hecho en la anterior, realizando las esperanzas a que habíais aludido y probado con ello el continuado esfuerzo de vucencia, del Gobierno de España y de su glorioso Jefe Generalísimo Franco, para que sean realidades las aspiraciones de nuestro país, pues si este pueblo, orgulloso de su pasado, celoso de su presente y lleno de amplias esperanzas para el porvenir, eleva su voz solicitando justas aspiraciones, ávido de anhelos como corresponde a un pueblo celoso en conservar el honor heredado de sus antepasados, y si España, con su amor, atiende sus llamamientos y facilita los medios para procurar su avance hacia su libertad y grandeza con ello, lo que hace, es apoyar a su pueblo, con el que le unen vínculos e intereses comunes y lazos históricos, geográficos y de convivencia, que se remontan a los más remotos siglos de la historia. Por ello, en nuestro nombre y en el del pueblo con cuya representación Dios nos ha honrado, recibimos, agradecidos, de manos de vucencia, este conjunto de aspiraciones anheladas, y pedimos al Altísimo que le acompañe el espíritu de sabiduría y generosidad para que lleve nuestro pueblo al pináculo del honor y de la grandeza. Excelentísimo señor: Para caminar felizmente en la importante misión que vuestras nobles cualidades han dispuesto, os rogamos hagáis llegar a S. E. el glorioso Jefe del Estado, Generalísimo Franco, nuestro cordial agradecimiento, que hacemos extensivo a los miembros de su respetable Gobierno.

Terminada la traducción del discurso de su alteza imperial el Jalifa, éste, visiblemente emocionado, dirigiéndose a los miembros del Majzen y a las personalidades musulmanas asistentes a este trascendental acto, dijo:

«Con admiración, demos un viva al general Varela, amigo leal de los musulmanes.» Este grito fué contestado con un estentóreo ¡Viva el general Varela! A continuación dió su alteza imperial un ¡Viva España!, contestado igualmente por todos los musulmanes, y abrazó efusivamente al alto comisario, que dió un viva a su alteza imperial, contestado asimismo por todos los asistentes al acto.—Cifra.

YA EMPEZAMOS

Arruza dice que se retira

Lisboa, 12 (Servicio especial de la Agencia Efe).—El diestro mejicano Carlos Arruza ha hecho unas declaraciones a la revista «O' Seculo Ilustrado», en las que entre otras cosas afirmó su decisión irrevocable de abandonar los toros. «El público pide cada vez más y un torero, para agradar, ha de ir a la plaza dispuesto a la cogida. Ya arriesgué bastante y ahora me dispongo a descansar. Me dedicaré a la agricultura y fundaré una ganadería. Ya adquirí una propiedad en los alrededores de Sevilla y tengo cien vacas, además de tres sementales, todos pura sangre de Santa Coloma.»

En los medios tauricos lisboetas se afirma, sin embargo, que Arruza toreará el próximo año en la plaza El Torero, de Méjico, mientras que Mamete lo hará en la Monumental.

También se dice que El Torero va a ser trasladado del centro a los alrededores de la capital de Méjico.—Efe.

Sociedad

BODA DISTINGUIDA

El pasado domingo, en la iglesia de Nuestra Señora del Don, de Alfafar, contrajeron matrimonio la bellísima señorita Josefina Sanchis López hija del conocido industrial don Ramón Sanchis Rodríguez, con don César Ferrer Rodríguez.

Apadrinaron la boda, doña Josefa López Benavent, madre de la novia, y el hermano del novio.

Luego del acto religioso, que resultó brillantísimo, se sirvió una espléndida comida a los invitados, que se hizo extensiva a todos los pobres de la localidad.

La feliz pareja ha salido de viaje para visitar las principales capitales españolas. Nuestra enhorabuena.

NATALICIO

Ha dado a luz a una niña la esposa de nuestro distinguido amigo don Luis Ballester Segura, doña María Morales. La recién nacida será bautizada con los nombres de María Luisa. Tanto la madre como la hija se encuentran en perfecto estado de salud.



PRIMER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL SEÑOR

Don MARIANO GARCIA RAMON

Que falleció en Valencia el 13 de noviembre de 1945, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su viuda, hijos, hijas y hermanos políticos, nietos y demás familia y la entidad "Sociedad Limitada de Muebles y Decoración Mariano Garcia", suplican una oración por su alma y participan a sus amistades que la misa que se celebrará mañana, día 13 de los corrientes, a las 10 de la mañana, en la Iglesia de Santa María de Jesús, será en sufragio de su alma.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10,
de 9'30 a 1 y de 3'30 a 4

VENTAS

"Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley de la Legación vigente, a mayor precio del 80 por 100 que señalado en la tasa."

HUESPEDES

AMPLIAS HABITACIONES; tres balcones calle Trinitarios. Dormir, desayuno, dos tres estudiantes. Baño, ducha. Plaza Conde Rial, 4, sexta.

Gacetillas

SERVICIO DE NEUROLOGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL.

Mañana miércoles, a las 19'30 horas, en el dispensario del citado servicio, se celebrará una sesión clínica, con arreglo al siguiente programa:

Director Bord's Valls, «Hodking de mediastino con compresión mecánica de la misma naturaleza»

Doctor Recio Amat, «Un caso de distrofia miotónica».

Al acto se invita a los señores médicos y estudiantes de Medicina.

Deportes

AJEDREZ

El torneo internacional de Barcelona

Los argentinos, a la cabeza de la clasificación

Las partidas jugadas en la primera ronda han dado los siguientes resultados:

Golmayo entabla con Cherta. Guimard vence a Wade. Vilardebó pierde ante Lloréns. Wood pierde ante Najdorf. Albareda entabla con Pérez. Pomar pierde ante Medina.

Y en la segunda ronda: Yanovsky vence a Pérez. Najdorf vence a Albareda. Medina vence a Wood. Lloréns entabla con Pomar. Wade pierde ante Vilardebó. Cherta pierde ante Guimard. Se aplazó la partida Golmayo-O'Kelly.

vo que ser suspendida por enfermedad súbita de Albareda.

O'Kelly y Yanovski jugaron una partida, en la que ganó el último. Apertura peón dama, defensa eslava.

La clasificación, después de esta tercera jornada, es la siguiente:

1, Najdorf, con 3 puntos; 2, Guimard, 3; 3, Lloréns, 2.5; 4, Yanovski 2.5; 5, Medina, 2 y una partida aplazada; 6, Cherta, 1.5; 7, Pomar, 1.5; 8, Golmayo, 1 y una partida pendiente; 9, Vilardebó, 1; 10, Pérez, 1.2; 11, Albareda, medio punto; 12, O'Kelly, cero puntos y una partida pendiente; 13, Wood, y 14, Wade, con cero puntos.

En los pasillos circuló instantáneamente el rumor de que el jugador polaco-argentino, Najdorf, jugará una serie de simultáneas a la ciega contra 45 tableros, lo que sería el record de esta especialidad.

El ex campeón de España, Golmayo, considera a Najdorf uno de los mejores jugadores del mundo.

La tercera ronda

Pomar venció a Wade

Barcelona, 12. — Las partidas jugadas ayer, correspondientes al Torneo internacional de Ajedrez, dieron los siguientes resultados: Golmayo y Yanovsky hacen ta-

Pérez, después de 41 movimientos, con una apertura Zuckertort. La partida fué interesantísima y de grandes enseñanzas.

Pomar venció a Wade, a las 47 jugadas, con apertura peón dama, defensa Nimzovitsch. El dominio del campeón de España fué absoluto y lo conservó hasta el final. La partida Albareda-Medina tu-



Arturito Pomar, actual campeón de España, que sólo ha sido vencido por el subcampeón Medina.

blas a la 42 jugada. La salida fué de peón dama, defensa india, que fué muy interesante.

Golmayo, apremiado por el tiempo, no ha podido ya forzar una gran defensa.

Guimard, con las blancas, ganó a O'Kelly, por ventaja obtenida en la apertura, que conservó hasta el final. Venció a los 46 movimientos.

Cherta ganó a Vilardebó a la 46 jugada, en una partida apertura peón dama, defensa semieslava.

Wood es vencido por Lloréns, a las 58 jugadas. Apertura peón dama, defensa semieslava. Desde el principio preponderó enorme defensa, que luego al final se transformó en ventaja.

Najdorf, con las blancas, ganó a



Medina, el ex campeón de España, está teniendo una magnífica actuación en el torneo de Barcelona. En la clasificación es el primer español, y hasta ahora no ha sido derrotado.

Triunfo rotundo del Club Ajedrez Valencia en Alcoy

LOS ALCOYANOS HICIERON GALA DE UNA ORGANIZACION PERFECTA.

Para devolver la visita que los alcoyanos hicieron a Valencia los días 12 y 13 del pasado mes de octubre, se trasladó a Alcoy un equipo del Club Ajedrez Valencia, compuesto por Añón, Orts, Serigó, Villar, Abarca, Salvador y Ganzo.

El pasado domingo, a las diez de la mañana, se jugaron las partidas, enfrentándose: Botella Añón, Orts Torán, Canet-Serigó, Villar Masía Abarca-Ivorra, Pastor-Salvador, y fuera de torneo, Casasampere-Ganzo. Llevaban las blancas los jugadores mencionados en primer lugar.

TABLERO NUM. 1

En el tablero número 1 se enfrentaron dos glorias del ajedrez levantino: Botella y Añón. Lucha de dos grandes cerebros y lucha de nervios. Se inicia el juego con una defensa siciliana, jugándose correctamente por ambos adversarios. La partida se da tablas de común acuerdo, al ofrecerlas Botella.

TABLERO NUM. 2

Orts-Torán. El gran jugador valenciano quiere sacarse la espina de su derrota ante el pequeño gran jugador. Inicia el juego con P 4 R, adaptando su contrincante la defensa Lucena. Se adopta una línea de juego que nos hace recordar la brillante partida jugada por Tramoyeres frente a Marin. El niño entra finalmente en otra variante, pero Orts, que ya lleva ventaja posicional inclina la partida a su favor, provocando un cambio de Dama por dos Torres, impidiendo después que Torán doble las Torres, consiguiendo Torán se vea obligado a doblar el Rey.

TABLERO NUM. 3

En la partida que Serigó jugó en Valencia contra Canet, el 12 de octubre, sacrificó brillantemente una pieza, consiguiendo un ataque decisivo que obligó a su contrario a rendir.

En Alcoy ha repetido la hazaña. Canet, que lleva las blancas, intenta una apertura Colle, pero Serigó replica enérgicamente con una defensa Grünfeld, impidiendo que las blancas jueguen P 4 R. En la jugada 26, y después de brillante sacrificio, las negras anuncian mate, y las blancas abandonan.

TABLERO NUMERO 4

Villar-Masiá; apertura de dama. Ambos adversarios juegan cautamente, pero Villar pierde inexplicablemente una pieza, y el negro aprovecha esta ventaja obligándole a rendir pocas jugadas después.

TABLERO NUMERO 5

Abarca-Ivorra; apertura Hunt. El negro se ve sorprendido por esta apertura poco corriente y juego descohesionadamente. El blanco aprovecha todas las debilidades de su contrincante, hasta conseguir ganar una pieza y más tarde la partida. Ha sido una gran partida de Abarca.

TABLERO NUMERO 6

Pastor, que lleva las blancas, inicia el juego con P4R; Salvador contesta con una defensa siciliana, variante del Dragón. Las blancas cometen algunos errores de apertura que permiten a las negras obtener posición ventajosa. Hay un momento de indecisión al cometer las negras un error que les cuesta la calidad, pero se rehacen recuperándola y consiguiendo un final ventajoso. Más tarde las blancas caen en una inocente trampa, y ante la pérdida de pieza, abandonan.

FUERA DE TORNEO

El suplente valenciano Ganzo jugó fuera de Torneo, conduciendo las negras, con el alcoyano Casasampere. Hizo una defensa Nimzovindia y consiguió brillantemente la victoria.

RESULTADOS TOTALES

Habiendo vencido el Valencia en el encuentro anterior por 3 y medio a 2 y medio, el resultado final ha sido:

Club Ajedrez Valencia, 8 puntos. Club Ajedrez Alcoy, 4 puntos.

EL ENCUENTRO CON LOS REPRESENTANTES DE OTROS CLUBS VALENCIANOS

Los alcoyanos esperan ahora la

UNA NOTICIA AL DÍA

A los ingleses ya les ganamos hasta los franceses

El Arsenal, derrotado en París por el Racing

PARIS, 12. — El Racing de París ganó ayer tarde al Arsenal, equipo inglés de la primera división, por el tanteo de 2-1.

El partido fué muy interesante, asistiendo unos veintimil espectadores.

Todos los tantos se marcaron en el primer tiempo, en el que el juego fué muy rápido.

Los dos extremos, Vaast y Morell, se apuntaron los tantos parisinos, y el tanto inglés lo marcó el delantero centrista Lewis.

NOTA DE LA REDACCION. — Esta derrota del Arsenal confirma su mala situación en el campeonato inglés. La semana pasada ocupaba el penúltimo puesto, y el sábado fué derrotado por el Preston North, por lo que ahora figura con ocho puntos, sólo delante del Huddersfield, que tiene siete. — Alfil.

CAZA y TIPO

EN EL CAMPO DE LA PROVINCIAL

La tirada de pichón a brazo, que debía haberse celebrado el domingo pasado en Paterna, hubo de suspenderse a causa de la lluvia. Pero como a pesar del tiempo, aún acudieron algunos tiradores, se organizaron unas «poules» a platos, cuyo resultado fué el siguiente:

Primera «poule», a 15 platos.— Primero, don Adolfo Royo, con 14-15; segundo y tercero, don Narciso López Climent y don Ricardo Sanchis Serrano, con 12-15.

Segunda «poule», a 15 platos.— Carador, don Ricardo Sanchis Serrano, con 15-15; segundo, don Adolfo Royo, con 14-15; tercero, don Julián Yébenes, con 13-15, y cuarto, don Narciso López Climent, con 10-15. Un shooting final lo

dividieron don A. Royo y don Sanchis, y otro, don José Ribera y don R. Sanchis.

Los señores Royo y Sanchis tuvieron una actuación brillantísima, obteniendo un envidiable porcentaje.

La tirada de pichón a brazo se celebrará el próximo domingo, a la misma hora (10 de la mañana) y con el mismo programa. Los señores que tienen adquiridas plazas se conservan. Desde luego, el derecho a las mismas. Estando abierta la adquisición de las restantes en los locales de la Asociación Provincial, durante toda la presente semana. El precio de las mismas será 70 pesetas.

LAS ULTIMAS NOTICIAS DE VEDADOS

En las últimas 48 horas hemos mejor cariz las noticias que nos llegan de los vedados, con respecto a abundancia de caza.

Parece que con el último temporal, ha entrado bastante cantidad en algunos vedados, sobre todo en Aibala, Partida Nueva de Silla y Silla.

Pocas horas nos quedan para conocer el resultado de la primera tirada. Mañana, pues, quedará despejada la incógnita del mayor suceso cinegético de esta temporada. Deseamos a los aficionados mucha suerte.

PURDY

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas correspondientes en los Cuerpos que indican a continuación se recomiendan los programas oficiales y las importantes contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: 400 plazas para Policía Armada y de Tráfico, con 5.352 pesetas.—100 para Auxiliares de Educación Nacional, con 4.000.—20 para Pericial de Adm. con 7.200.—Más de 82 para Auxiliares de Gobernación, con 7.200.—Más de 40 para Auxiliares de Contabilidad de Hacienda, con 5.000.—Más de 37 para Auxiliares de Agricultura, con 4.000.—El de Delincuentes del Instituto de Colonización, con 6.000.—Próximas contestaciones: Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Notarías, Secretarías de Ayuntamiento. Solicitar prospecto con detalles de las oposiciones que le interese al INSTITUTO EDITORIAL REUS, Procelada, 21 y 5, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

CAMPO DE MESTALLA

Mañana, miércoles, a las 4 tarde:

LIGA TERCERA DIVISION

SAGUNTINO-MESTALLA

LA CÁMARA EN EL TELÓN

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS DE AYER

Una triunfal semana del cine nacional

"LA PRODIGA" Y "MISION BLANCA", dos exponentes magnificos de la actual calidad de nuestra cinematografía

"MISION BLANCA", EN OLYMPIA

Nacionalidad: Española. — Producción: Colonial A. J. E. — Distribución: C. E. A. — Dirección: Juan de Orduña. — Cámara: Kerber. — Intérpretes: Julio Peña, Manuel Luna, Jesús Tordesillas, Elva de Bethancourt, Mariamela Barandalla, J. Mistral, J. Espantaleón, Gabriel Algara, Nicolás Perchicot y Fernando Rey. — Fecha de estreno: 11 de noviembre de 1946.

Estaba haciendo falta una producción española sobre nuestra económica labor misionera. El tema obligado, era por otra parte muy peligroso. Pero ha sido salvado con una clase de decoros. Mejor diría que con una inspiración que habla bien elogiosamente de las inmensas posibilidades de nuestros elementos técnicos y artísticos.

Para mí ha sido, realmente, «Misión blanca» el verdadero descubrimiento de Juan de Orduña. La afir-

mación puede resultar demasiado atrevida. Pero después de una serie de films con sorprendentes desviaciones, aquí se nos muestra Orduña con toda la experiencia que es dable exigir a un director como él.



Con «Misión blanca» recibe su verdadera consagración. Sus pasos a partir de aquí habrán de ser muy medidos.

La película ha desarrollado un guión con admirables posibilidades cinematográficas. Una acción intensa, apasionada, dramática, sublimada por la fe, denominador común de todas las dispersas vidas que han evangelizado nuestras colonias. Orduña ha seguido el patrón de la película narrativa tan en boga. Pero con un exacto sentido de la medida a cada uno de los pasajes la longitud requerida, recreándose especialmente en resaltar la belleza de una misión sublime. Sólo cuando la tempestad de las pasiones estallan se deja llevar por su arroboamiento temperamental y consigue un final de película impresionante que adquiere una altura cinematográfica excepcional. La belleza de los últimos fotogramas llegan con toda precisión al espectador, preparado de antemano por una línea que se anticipe durante toda la película en un plano de dignidad muy relevante.

Algunos escasos baches, algunas deficiencias —que quiero suponer influidas posiblemente por dificultades técnicas—, no restan méritos a esta película nacional de calidad estimabilísima y que honra nuestro cine.

La interpretación es magnífica. En primer lugar hay que destacar a Manuel Luna en el mejor trabajo de su vida. Y ya es decir. Después Julio Peña —magnífico en todo momento—, Jesús Tordesillas y el resto de los artistas que están a la altura requerida.

«Misión blanca» pertenece a ese grupo de películas que dan tono al cine nacional y que pueden compararse sin desdoro —ni mucho menos— a las buenas realizaciones extranjeras.

Señores profesionales peluqueros

La permanente FRI-ONDULA

FORMULA Y METODO AMERICANOS, RECIENTE IMPORTADA POR COLOMER, LTDA. «PERMANENTE HENRY» ESTARA DESDE EL LUNES A SU DISPOSICION, DEMOSTRADA Y APLICADA POR EL CONOCIDO PROFESIONAL DON ANDRES CASTAÑO, RECIENTE LLEGADO DE BARCELONA COLOMER, LTDA.—PAZ, 7



J. V.

"El tesoro de Tarzán", en el Lírico

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción: Metro Goldwyn Mayer. — Dirección: Richard Thorpe. — Intérpretes: Johnny Weissmuller y Maureen O'Sullivan. — Fecha de estreno: 11 de noviembre de 1946.

«No lo temíamos y de antemano sentimos una indigente compasión por Tarzán, que a pesar de sus gritos y saltos, es un buen chico. Si fuéramos, que con la arribada forzosa de su luego compañera in-



separable, llegarían, además de las admirables peligras de una civilización —por suerte, todavía sin colonizar—, las delicias e inconveniencias que son conaturales a la mujer. Efectivamente, ya en esta película, Tarzán se deja arrastrar por los persuasivos y nefastos consejos de su señora, y luce con cierto orgullo paternal un «riquísimo» —empleado en sus dos acepciones—, que le da más guerra que las mismas fieras, los canibales, los registros y perversos exploradores, los grandes montes y los caudales ríos. El chiquillo es una «monada», como decía esa señora gruesa que estaba sentada a mi lado, y constituye una novedad, que hará las delicias de esos «guayabitos», que desean casarse para tener un bebé así de «monono». Por lo demás, la cinta es una fiel trayectoria de las que la precedieron. Imponentes paisajes, luchas submarinas con cocodrilos, más inocentes que mandados a hacer, grandes manadas de elefantes, canibales que nunca van cumplidos sus designios fatales...

Y todo ello mezclado con las interesantes luchas de Cheeta y el elefante, que provocaban fuertes y frecuentes carcajadas.

El film es superior en muchos conceptos a los que vimos últimamente de esta idílica paraja, que por otro lado fueron recibidos con fuertes aplausos por los de arriba.

Para mí ha sido, realmente, «Misión blanca» el verdadero descubrimiento de Juan de Orduña. La afir-

"Sombras del barrio chino", en Actualidades

Prosigue en esta segunda jornada de esta cinta en serie las peculiaridades inabarcables y casi siempre incrementadas del símil de Bela Lugosi, que no es más, el pobre hombre, que un aprendiz de moribundo, a pesar de su ostensible odio hacia los amarillos y de sus ridículos procedimientos para exterminarlos. Pero así es mejor, porque nos divertimos más. Y por otro lado, el chico —que si hace el «primero» en algunas ocasiones, es por imposición del guionista— y la chica —que hace el tonto más de lo que debería—, también continúan elaborando utópicos planes para prender a esas malignas sombras que no lo dejan vivir. Hasta que se llega al final de este segundo episodio, que nos deja el alma pendiente de un hilo. Pero también



así es mejor, porque también así nos divertimos más. ¡Cuidado que sabían cosas los directores, guionistas e intérpretes de artes!

J. V.

"Tampico", en el Capitol

Nacionalidad: Norteamericana. — Producción: 20th Century Fox. — Dirección: Lothar Mendes. — Intérpretes primeros: Edward G. Robinson, Victor Mc Láglen, Lynn Bari. — Fecha de estreno: 11 de noviembre de 1946.

Edward G. Robinson se nos presenta, esta vez, como capitán de un petrolero aliado en la reciente guerra mundial, y contra lo que muchos pueden suponer, no sólo le va bien la intrepidez de los marineros, sino también la elegancia de su oficialidad. Claro está que para una lógica como la cinematográfica, fundamentalmente estética, no podía durar mucho la felicidad con una cara como la de este gran actor. Y en efecto: la traición estará pegada a su costado desde las primeras escenas; le torpedearán el buque; le acusarán después las circunstancias, y será precisamente, en esta situación de derrota, donde Edward G. Robinson desplegará los mejores matices humanos de su honrada interpretativa.

Todo se resolverá, al fin, felizmente, porque se trata del protagonista y también porque en esta ocasión encarna al capitán aliado en una película norteamericana de propaganda. Y no es pequeña la felicidad que a este capitán le espera, al final de todas las trampas del espionaje y la guerra, pues que se trata, nada menos que de la bellísima Lynn Bari, aquí en un papel equívoco, pero haciendo un alarde de naturalidad y de simpatía.

Completa el «triángulo» de este film de intriga, aventura y propaganda, el famoso Victor Mc Láglen, tan buen actor como siempre, tan fiero y noble en su poderosa huma-

"LA PRODIGA", en el Rex

Nacionalidad: Española. — Producción y distribución: Suevia Films. Cesáreo González. — Argumento: De la novela de Pedro Antonio de Alarcón. — Dirección: Rafael Gil. — Fotografía: Alfredo Fraile. — Decorados: Alarcón. — Música: Quintero. — Intérpretes: Rafael Durán, Paola Bárbara, Guillermo Marín, Juan Espantaleón, Fernando Rey y Maruchi Fresno. — Fecha de estreno: 11 de noviembre de 1946.

Pedro Antonio de Alarcón continúa siendo, en el cine nacional, la cantera por ahora inagotable de argumentos. Parece como si, adelantándose a su época, hubiera intuido toda la técnica de una literatura genuinamente cinematográfica que tiene perfiles y caracteres que la distinguen y la resaltan. Llega a nosotros ahora también de la mano de Rafael Gil, el director cinematográfico más seguro y más ponderado que poseemos en nuestro país, acompañado de ese equipo técnico del que casi se siente inseparable.



«La Prodigia», en principio, tiene unos valores temáticos genuinamente cinematográficos. Desde su propio clima hasta el trágico desenlace en el que juega la renuncia de un amor bastardo con el riesgo de una vida que encontró la sazón de su felicidad tras la ligereza de su anterior existencia. Todo en la novela es ritmo, acción vertiginosa, claros oscuras impresionantes. Y no importa que el tema no sea de esta época porque en realidad la pasión y el amor no tienen muchas exigencias circunstanciales.

Rafael Gil ha realizado con estos ingredientes de Alarcón un film español de excepcional calidad. Una película —es hora ya de decirlo— muy superior a la mayoría de films extranjeros que se exhiben en nuestras pantallas. Esta rotunda afirmación da idea del digno tono de esta película nacional que honra nuestra artística y todavía incipiente industria.

El ambiente de la época, el clima, ha sido captado por Gil con toda propiedad. La primera parte de «La Prodigia» desmenuza los más pequeños matices y nos da una visión certera del ambiente político y social del tiempo y del lugar. Luego, abandonada ya la acción a la dramática complicación de sus protagonistas, el film adquiere su

verdadera altura con un ritmo ininterrumpido hasta llegar al estallido del desenlace, realmente impresionante. Allí se dan cita los más destacados méritos cinematográficos de la película. Los más poéticos decorados, el soberbio fondo musical, la magnífica fotografía y la homogénea conjunción de todos estos valores en una obra de conjunto.

Cuatro nombres, pues, que valoran «La Prodigia» en su trabajo de conjunto. Alarcón, Quintero, Alfredo Fraile y Rafael Gil presidiendo a todos.

La interpretación es excelente. Rafael Durán ha realizado quizás su mejor trabajo cinematográfico. Con su sobriedad característica y su fuerza expresiva incorpora el personaje central con toda felicidad. Junto a él, Paola Bárbara realiza una labor muy estimable aunque menos definida que la de Durán. Pero en todo momento se nos muestra gran actriz. Los restantes intérpretes realizan su trabajo muy meritoriamente, elevando el tono de los segundos papeles, una de las más especiales preocupaciones de Rafael Gil. Y como muestra ahí queda la interpretación de Espantaleón como modelo.

Justamente «La Prodigia» ostenta el primer premio de Cinematografía nacional. Lancemos nuestro grito de júbilo por un tan justo triunfo de la cinematografía nacional.

"Cuando llegue la noche", en el Riado

Nacionalidad: Española. — Producción: Marta Films. — Dirección: Jerónimo Mihura. — Argumento: Basada en la comedia del mismo título de J. Calvo Sotelo. — Principales intérpretes: Irasema Dillan, Julio Peña, Guillermina Grin, Fernando Fernández de Córdoba. — Fecha de estreno en Valencia 12-XI-46.

Jerónimo Mihura, como director, ha llevado a la pantalla la comedia de Joaquín Calvo Sotelo, conservando no sólo el título, sino también la «emis en escena» de la obra teatral.

La cinta sigue rigurosamente, con pocos valores cinematográficos de independencia, la línea argumental de la comedia, que ya por sí tiene un indudable interés. A ello se une, pues, la dirección de Mihura, que no ha querido o no ha sabido afrontar los sobrados motivos que el argumento le da para hacer verdadero cine. Si su propósito no ha sido más que ese, de llevar la obra teatral a la pantalla, puede decirse que ha salido bastante airoso, pues además de conseguir que el interés por la trama se mantenga constantemente en el espectador logra momentos de verdadera belleza poética que son,



indudablemente, lo mejor de la película. A ello contribuyen el delicado trabajo de Irasema Dillan que, aunque se mueve algo cohibida, en los momentos dramáticos alcanza su mejor expresión. La oración final, humana, dulce, honda, llega al espectador con verdadera fuerza emotiva.

La interpretación, ajustada por parte de todos los intérpretes, y en momentos excelente por parte de Irasema y Julio Peña, que dan, en todo momento, el tono amable y estimable de esta producción. —CH.

"LO RAT-PENAT"

EXPOSICION DE PINTURAS DE BADENES BENETO

Fué inaugurada en este local la primera Exposición de pinturas del celebrado artista Federico Badenes Benetó. Numeroso público exteriorizó su admiración ante las obras expuestas: veinticinco obras de diferentes asuntos realizadas al óleo.

Hasta el día 24 del actual estará abierta esta Exposición, de seis treinta a nueve noche, para que sea visitada por el público.

idad aunque no tan afortunado ahora en el reparto de papeles. No decimos más por no quitar interés al carácter del film.

En cuanto al título, apenas si necesita de justificación: tratándose del transporte de petróleo, el escenario casi obligado era el de Tampico, primer puerto exportador de petróleo, en Méjico, y con suficiente encanto natural para ser motivo de los más bellos reportajes cinematográficos. A este propósito diremos que lo más sabroso para nosotros, en esta película es precisamente esa alusión, al margen de su carácter,



al color y la raza del Tampico mejicano.

La dirección de Lothar Mendes, muy afortunada, con gran sentido del género, y con una sensibilidad e ironía exquisita que se percibe en muchas escenas secundarias. — A. C.

Todos los seguros intervenidos por la

OFICINA TECNICA DE SEGUROS

CROUS

son técnicamente inmejorables, defendiéndose con el MAXIMO INTERES, en caso de siniestro, los derechos de los ASEGURADOS

Colón, 50. — Teléfono 14.182

Los funcionarios de Prisiones visitan al ministro de Justicia

El señor Fernández Cuesta elogió la labor del benemérito Cuerpo

Madrid, 12.—El ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, recibió en su despacho oficial esta mañana a una numerosa comisión de funcionarios de Prisiones, en representación de todo el cuerpo, al frente de la cual figuraba el inspector general, que en breves y emocionadas palabras hizo presente al señor Fernández Cuesta la impercedera gratitud de dichos funcio-

arios por las disposiciones dictadas en favor de la dignificación del Cuerpo de Prisiones y los beneficios recibidos, que les sirven de constante estímulo en su labor. A la vez hizo extensivo este agradecimiento al director general de Prisiones, que de manera tan eficaz ha colaborado con el ministro para convertir en realidad sus anhelos. A continuación, el señor Fernández Cuesta manifestó a los comisionados que conocía perfectamente el servicio que prestaban, la rigidez de sus reglamentos y la abnegación y patriotismo de la misión que desempeñaban, y por ello ha sido para él una satisfacción proponer a Su Excelencia el Jefe del Estado la aprobación de cuantas disposiciones tiendan a mejorar a este cuerpo, que sin temor a caer en alfileros, se atreve a calificar de benemérito. Pidió a los funcionarios que continúen sin desmayo y con entusiasmo la misión que les ha sido confiada, ya que contribuye al engrandecimiento de la Patria y dan satisfacción a los deseos del Caudillo salvador de España.

El acto terminó con vibrantes aclamaciones y vitores a España, a Franco y al ministro de Justicia.—Cifra.

Mañana llegará el almirante Bastarreche

Mañana por la tarde llegará a Valencia el excelentísimo almirante señor Bastarreche, acompañado de su ayudante don Juan Jáuregui, para formar parte de la presidencia honorífica del Congreso de Arqueología, que comenzará el día 14 de los corrientes. También acompañan al almirante Bastarreche, para tomar parte en dicho Congreso, los señores Espi, arquitecto y don Antonio Beltrán, director del Museo de Arqueología de Cartagena. Les deseamos una feliz estancia en nuestra ciudad, y que el éxito cumbre sus actividades culturales.

ULTIMA HORA

RESULTADOS DE LAS ELECCIONES FRANCESAS EN 592 PUESTOS

Se supone que Bidault dimitirá a fin de mes

París, 12.—Los resultados oficiales de las elecciones del domingo para 592 de las 619 actas de la nueva Asamblea nacional son:

Comunistas y pequeños partidos de la misma tendencia, ciento setenta y tres; M. R. P., ciento sesenta y uno; P. R. L., independientes y demás elementos conservadores, ciento uno; socialistas, noventa y cinco; radicales y demás grupos de la concentración de izquierdas, sesenta y dos.

Se supone que Bidault presentará la dimisión de su Gobierno a fines de mes, cuando la nueva Asamblea elija su mesa.

El comité político del partido comunista se reúne el miércoles en París, con el fin de determinar la actitud comunista en relación con la formación de nuevo Gobierno; el Comité ejecutivo socialista se reúne esta noche. Por lo demás, todos los partidos están celebrando reuniones, de carácter privado, encaminadas a la fijación de su futura política.—Efe.

COMENTARIOS INGLESES

Londres, 12.—El secretario general del partido comunista británico, Harry Pollitt, califica el éxito de sus correligionarios de Francia como reconocimiento «no sólo del papel que desempeñaron en el movimiento de resistencia, sino también de su participación constructiva en la rehabilitación de la economía francesa». Dice que después de la victoria de la reacción en los Estados Unidos, el pueblo francés ha mostrado al mundo el buen camino, y que quien más debe tenerlo en cuenta es Gran Bretaña, para seguir una política que le haga oponerse a los «propósitos de rapia de los grandes negociantes norteamericanos».

La reacción del «hambre de la calle» se concreta, según la agencia Reuter, en estas dos opiniones: «Es una verdadera sorpresa. No podía esperarse semejante cambio.» Y «el pueblo francés no debe saber lo que está haciendo; después de todo, lo que por su país hizo

el general De Gaulle, parece que los franceses debían haber seguido tras de él.»—Efe.

París, 12.—En la nueva Asamblea Nacional francesa se incluyen a 33 mujeres, 7 más que en la pasada; 5 generales y 2 deportistas, según los últimos resultados de las elecciones, anunciados en esta capital. De las 33 mujeres, 21 son comunistas; 3, socialistas, y 9, del M. R. P. Los deportistas son Mazet, del departamento de Lezere, cerca de Marsella, que fué jugador profesional de fútbol, y el general Chaoumas, de Burdeos, que fué campeón «amateur» internacional de Rugby.—Efe.

25 MUERTOS EN UN CHOQUE

París, 22.—Veinticinco personas han resultado muertas y veinte heridas, al producirse un choque entre un tren de mercancías y otro de viajeros, en la línea París-Estrasburgo, en las proximidades de Revigny sur Orne.—Efe.

TERREMOTO EN EL PERU

La ciudad de Molebamba, destruida SETENTA PERSONAS MUERTAS

Lima 12.—Un violento terremoto, que se produjo en las primeras horas de la tarde de ayer, ha destruido cerca de la totalidad de los edificios de Molebamba, en las estribaciones de los Andes.

El corresponsal de la United Press informa que el sismo abrió grandes grietas en la tierra, de la que emanaban gases que forman una densa neblina. Los territorios afectados por el sismo comprenden las ciudades de Molebamba, Pinobamba, Bomababón y Carhuaz, en las cuales se derribaron varios edificios. La población de dichas localidades

Confíe su viaje

a VIAJES MELIA

CON ELLO LOGRARA USTED LA MAXIMA COMODIDAD Y ECONOMIA

PÁG. 41. — VALENCIA. — TELEFONO 14.520

de negocios,
de bodas,
de placer,
de descanso,



EE. UU. DISPUESTOS A DEVOLVER LAS EMBARCACIONES DEL DANUBIO

Piden que se resuelva inmediatamente la cuestión de la sede de la O. N. U.

Radio Moscú ataca la "política expansionista norteamericana"

Nueva York 12.—Los Estados Unidos se hallan dispuestos a devolver a Yugoslavia, Checoslovaquia, Hungría y Rumania más de 400 embarcaciones fluviales que prestaban servicio en el Danubio y que las fuerzas militares norteamericanas en Austria controlaban desde la terminación de la guerra según informa la United Press.

Estos barcos fueron, primero, confiscados por Alemania, durante la guerra y llevados a puertos austríacos sobre el Danubio.

El ejército norteamericano se apoderó de ellas cuando los alemanes se rindieron.

La posición norteamericana era que en la actual situación caótica en el Danubio era imposible llevar las embarcaciones por río para su devolución.—Efe.

LA SEDE DE LA O. N. U.

Lake Success, 7.—Los Estados Unidos han pedido que se resuelva inmediatamente la elección de la sede permanente de las Naciones Unidas a fin de evitar la incertidumbre que existe en el ánimo de los delegados y del personal de la Organización.

El delegado norteamericano ha manifestado, en el comité encargado de estudiar este asunto, que

debe aprobarse rápidamente la propuesta de los Estados Unidos, en el sentido de que la sede sea de la elegida entre la zona de Nueva York y San Francisco.

Seguidamente, el representante británico dijo que su país consideraba que debía darse preferencia a la zona de Connecticut, cerca de Nueva York, pero que no se opondría a que se eligiera Filadelfia o Boston.

En cambio, el delegado chino expresó su opinión de que se elija San Francisco por ser mejor su clima que el de Nueva York añadido que «en San Francisco se ven Oriente y Occidente».—Efe.

RADIO MOSCÚ ATACA A ESTADOS UNIDOS

Londres, 12.—La Radio de Moscú, en una de sus emisiones, ha declarado que la proposición de los Estados Unidos, con el fin de obtener las islas de las Islas del Pacífico, que están anteriormente bajo jurisdicción del Japón por mandato de la Liga de Naciones, «es un ejemplo de la política expansionista norteamericana».—Efe.

PARA ENTREVISTARSE CON MOLOTOV

Balboa, 12.—Procedente de Santiago de Chile, ha llegado a esta ciudad el embajador soviético en Chile, Zhukov, quien se dirige a Nueva York para entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov.—Efe.

DELEGACION SUECA EN LA O. N. U.

Estocolmo, 12.—El Gobierno de Suecia ha designado al ministro de Asuntos Exteriores, Uden, y al de Alimentación, Gjores, como jefes de la delegación sueca en la O. N. U.

Se afirma que saldrán para Nueva York en fecha próxima. Entre los restantes miembros de la delegación figuran el ministro de Suecia en Washington, Erichsen, y dos asesores técnicos.—Efe.

El tiempo en España

En Avila, a 8 grados bajo cero

Madrid, 12.—El tiempo. Información general:

Ayer continuaron las precipitaciones, ya muy debilitadas, en el Cantábrico y ha llovido en alguna mayor cantidad en las costas del mar Ibérico. Durante la noche se intensificaron las lluvias en este mar, particularmente en la zona de Málaga y el Estrecho y se extendieron al Guadalquivir. También llovió en el día de ayer y por la noche en las Islas Canarias. En el resto de España hay nubes en cantidad muy variable sobre el cielo azul intenso.

Tiempo probable: Es probable cese en el Cantábrico las precipitaciones y mejore el estado de mar. En Andalucía, Murcia y norte de Africa, lluvia intermitente. En Cataluña y Baleares, algunos cubos. En el resto de España, sin cambios notables.

Temperaturas extremas: Máxima de 18 grados, en Alicante; mínima de 8 bajo cero, en Avila.

En Madrid: Máxima de ayer, 8'5; mínima de hoy, 14.—Cifra.

LLUEVE CON INSISTENCIA EN MALAGA

Málaga, 12.—Desde hace dos días llueve con insistencia. Las precipitaciones han sido muy abundantes y han beneficiado los cultivos, especialmente al arbolado.—Cifra.

LLUVIA Y NIEVE EN ASTURIAS

Oviedo, 12.—Continúa el temporal de lluvias en toda la provincia, y de nieve, en los lugares montañosos. Ha descendido notablemente la temperatura. Debido a la nieve ha quedado cerrado el paso por el puerto de Tarna, que co-

munica Asturias con León, y en Pajares, la circulación de coches debe hacerse llevando cadenas en las ruedas.—Cifra.

LLUVIA Y FRIO INTENSO EN CORDOBA

Córdoba, 12.—Durante la madrugada y la mañana de hoy ha continuado lloviendo copiosamente. El frío es intensísimo.—Cifra.

El ministro de Trabajo en Barcelona

Barcelona, 12.—El ministro de Trabajo, señor Girón, ha recibido en el hotel donde se hospeda algunas visitas, entre ellas del delegado provincial de Trabajo, con quien ha celebrado un extenso cambio de impresiones sobre cuestiones laborales.

Mañana emprenderá el señor Girón viaje de regreso a Madrid.—Cifra.

Los marinos argentinos en Las Palmas

A mediodía visitaron el Cabildo insular

Continúan los festejos populares con motivo de su estancia en Canarias

Las Palmas, 12.—A mediodía, el comandante del crucero-escuela «Argentina», señor Malatesta, acompañado de los jefes y oficiales del buque argentino, visitaron el cabildo insular de Gran Canaria, recorriendo sus distintas dependencias. El presidente, señor Vega Guerra, con los demás consejeros de la corporación, se despidieron para atender a los ilustres visitantes, que fueron obsequiados con un vino español.

Seguidamente, se trasladaron a la Catedral, donde les fueron mostrados los principales tesoros, entre los cuales figuran un cuadro de Morales, del Divino Redentor, y otros de Benvenuto Cellini; el cráneo de San Joaquín y el corazón del Obispo de Arequipa, Luis Envidia, natural de Las Palmas. En la Ermita de San Antonio Abad, los marinos argentinos estuvieron en el mismo sitio donde oró Colón antes de partir para su primer viaje de descubrimiento de las Américas y donde reparó una avería

en una de las carabelas. También visitaron el teatro, decorado por Néstor, y el museo canario, donde les fué explicada a los ilustres huéspedes, documentalmente, la cultura aborigen de las islas. Admiraron las momias de guanches y la clasificación de cráneos realizada por el doctor Vernas, así como la famosa biblioteca de estudios canarios.

Más tarde, en la residencia de oficiales, les fué ofrecido un almuerzo por el capitán general de Canarias.

Por la tarde, los cadetes oficiales realizaron una excursión a Tefror, donde se halla la Patrona de Canarias, Santísima Virgen del Peñón. Por la noche, el comandante general de la base naval de Canarias ofrecerá, en honor de los visitantes, una cena de gala.

En las sociedades de recreo y parques públicos continúan los festejos populares con motivo de la estancia en Las Palmas del crucero-escuela «Argentina».—Cifra.