

EL MODELO DE JUSTICIA

Por Fray MAURICIO DE BEGOÑA, Capuchino



El más frecuente sentido de la palabra «justicia» en la Santa Escritura es aquel que equivale a la posesión equilibrada de todas las virtudes. En este sentido, es San José modelo de justicia. Para serlo de este modo, se supone, por fuerza, serlo ya de antemano en la virtud cardinal de la justicia. Pero todo el primor de la perfección moral es el que florece en aquel alma que posee por igual y armónicamente activas todas las virtudes.

San José es modelo de todas estas virtudes que forman la justicia integral. Y lo es de una manera tan real y firme que ni siquiera manifiesta una ejemplaridad estruendosa ni un heroísmo detonante. Es un modelo silencioso, perfecto, estático, de contenida y reposada belleza tan lleno de luz y de sosiego, que resulta inimitable. Con razón Antonio Hurtado de Mendoza hace de él este retrato:

Estando en paz toda el alma,
tan feliz, tan satisfecho,
que halló en su espíritu mismo
las regiones del sosiego.

No quiere decir esto que su vida fuera un remanso inerte de quietud y bienandanza. Los dolores más íntimos de un hogar y las vicisitudes externas de los hombres y los tiempos irrumpieron en su vida, como en la de cualquier otro mortal, y a punto estuvieron de anegar la tranquila mansedumbre de su existencia. Pero siempre triunfaron el santo deber, la serenidad esperanzada, el trabajo asiduo y reconfortante en los decaimientos, la prudencia previsora y vigilante, la piedad que de continuo eleva a Dios, de donde únicamente pueden llegar determinadas soluciones y, por último, cuando las circunstancias lo requirieron, el auxilio divino milagrosamente manifestado. En vista de todo esto ¿no tendrá razón el Evangelio al presentarnos moralmente a San José, como el «varón justo» con esa justicia que es el cúmulo de todas las virtudes? Y, al mismo tiempo, que su Justicia es para él su perfección, su gracia y su gloria, ha de resultar para nosotros el modelo de espiritualidad justa y perfecta. San José nos prueba que no hace falta salirse de lo cotidiano ni rehuir los vulgares realismos de la existencia humana para llegar a la perfección y a la serenidad. Sólo se requiere un sincero esfuerzo interior, continuado y regido siempre por nuestras relaciones filiales con Dios, para que nuestra santificación no sea un tormento heroico, sino una apacible progresión en la presencia divina de nuestro Padre Celestial.

Claro que, en San José, junto a esta santidad silenciosa y opaca se da la gloria de una dicha incomparable, es decir: la de llevar a Cristo, Hombre-Dios, en sus brazos y cobijarle en el hogar donde San José es el dueño, el esposo y el padre legal. Ante este hecho asombroso, bien puede darse benigna disculpa a los elogios que a San José, poéticamente, dedica Lope de Vega y con él, todo el pueblo cristiano:

Ve su ciudad divina,
José, alcaide fuiste,
y rey de tantos reyes descendiente.
Si la corona digna
del esposo consiste
en la virtud de la mujer prudente
¿quién fué tan eminente?
Luego si fué María
tu corona dichosa,
rey eres por tu esposa,
y por sombra de Dios, dios que a Dios cría,
que en honra de su Madre
dios eres, pues que Dios te llama padre.
Canción, dile a José que si María
le llama esposo, y Dios que se la fia
le llama padre no ha dejado nombres
que le puedan llamar ángeles ni hombres:
y así, a llamarle mi ignorancia viene
hombre tan dios, que a Dios en brazos tiene.

En la cabeza de puente de Stettin son rechazados los ataques de tres ejércitos rusos

En la Alta Silesia continúa la resistencia de Glogau y Breslau

Los alemanes evacuan Bad-Kreuznach en el frente occidental

Gran Cuartel general del Fuhrer, 10.—El alto mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«En el Drave y en el sector comprendido entre el lago Balaton y el Danubio, las tropas alemanas y húngaras libran encarnizados combates defensivos que se extendieron ayer al saliente situado al este del canal Sarwiz. Mientras que los intentos de ruptura de los soviets fracasaron ante el fuego defensivo alemán al sur del lago Velenze, se libran encarnizados combates al noroeste de Stuhlweissenburgo (Szekesfehervar) y en los montes Vertes, con fuerzas enemigas considerables; nuevos contingentes de tropas alemanas se opusieron a los soviets y contuvieron sus cuñas de ataque en los límites del bosque de Bacony y en las estribaciones de los Vertes, al norte de Mor.

Nuestros cazadores y granaderos que demuestran su valor desde hace varias semanas en duros combates en los bosques rechazaron en Elováquia central todos los ataques enemigos, la mayoría de ellos antes de que las fuerzas atacantes alcanzasen sus puntos de apoyo.

En Alta Silesia, el adversario prosiguió su avance en el sector de Neustradt, a pesar de haber perdido otros 38 carros. Nuestras tropas impidieron que el adversario abriera una brecha en dirección oeste, a ambos lados de Leobschutz y de Neisse, mediante potentes ataques contra los flancos de las cuñas blindadas enemigas. Breslau y Glogau son defendidas de una manera ejemplar por la acción común de las fuerzas del Volksturm y de la administración civil contra una fuerte presión enemiga que se mantiene. En el Neisse, comarca de Luacia, fracasaron operaciones de reconocimiento enemigas.

La guarnición de la cabeza de puente de Stettin, resistió también ayer los ataques efectuados por tres ejércitos soviéticos y destruyó 22 carros blindados enemigos.

En la costa este del gran Haff, unidades de la marina de guerra, destruyeron un depósito de carburante y causaron importantes pérdidas al adversario y daños en depósitos de municiones.

En la doble batalla de la bahía de Danzig, el enemigo prosiguió sus grandes ataques contra la parte sur y suroeste del cinturón defensivo de Gotenhafen y de Danzig, así como contra el frente sureste con efectivos que se elevan a diez ejércitos.

Nuestras valientes divisiones defienden el terreno metro por metro y contraatacan continuamente. Sin perder una extensión de tierra, no considerable, han impedido que los soviets abriesen la brecha deseada. Fuerzas de la marina de guerra han intervenido con éxito en los combates logrados al oeste de Gotenhafen y al suroeste de Königsberg.

En el centro de gravedad de la batalla de Curlandia fracasó tam-

bién el asalto enemigo, gracias a la tenaz resistencia de nuestras tropas. Los bolcheviques sufrieron bajas muy elevadas y perdieron 92 carros en dos días de combates.

Los norteamericanos intentaron también ayer ampliar su cabeza de puente de Remagen, realizando considerables ataques contra nuestro frente de protección en la parte norte y este de la misma. Gracias a la encarnizada resistencia de nuestras tropas, el enemigo solo consiguió algunos progresos a lo largo de la autopista al este y al noreste de Honnef.

En el Nahe central superior se libran duros combates por la posesión de varios puntos de apoyo.

Bad-Kreuznach ha sido evacuada después de encarnizados combates.

Entre Kuesel y Sarrelautern, nuestras tropas se opusieron a la fuerte presión del enemigo contra la parte noreste del Palatinado franco. Los intentos de ruptura efectuados, simultáneamente, por los norteamericanos entre Sarrebruck y Zwickbrücken han sido contenidos en las casamatas de las fortificaciones del oeste.

En Italia central, nuestras tropas rechazaron varios ataques efectuados por el enemigo en las montañas al oeste de Vergato, y en la Romagna a ambos lados de Cotinola, en el transcurso de combates a corta distancia.

La capital del Reich fué ayer el objetivo de un ataque terrorista efectuado por potentes unidades norteamericanas.

Los ataques de las aviones británicos se centraron durante la noche en varias localidades del Rur y en Hanau. Según las informaciones recibidas hasta ahora, el enemigo perdió 30 aparatos, la mayor parte bombarderos tetramotores.—Efe.

ULTIMA HORA TAURINA

LA TERCERA CORRIDA FALLERA

Con buen tiempo y buena entrada se celebra la tercera corrida fallera, con toros de Coucha y Sierra para El Estudiante, Manolete y Andalu.

PRIMERO

De nombre «Travieso», cárdano, marcado con el número 47. Estuvo ante lo suyo por verónicas eludiéndose valiente. Vuelve a apretarse en el quite, de frente por detrás. El toro es codicioso. Manolete da dos verónicas y media que no satisfacen al público. Andalu está valiente en el suyo de frente por detrás y acabando con una revolera.

El bicho ha tomado tres varas, un par y dos medios.

El Estudiante brinda en los medios y empieza la faena con dos pases por alto, de rodillas y dos de pie. Otro ayudado por alto regular y un natural sin acabar el pase.

Sale a los medios y muletea por alto y por bajo sin ligar faena. Pases de tirón, con precauciones que la calidad del toro no justifican. Un pinchazo bien señalado. Más muleta por la cara, para otro pinchazo igual que el anterior y una estocada bien puesta. Intenta por dos veces el descabello y el toro dobla y lo ramata el puntillera.

SEGUNDO

Número 13, «Capuchino», negro, bragao, Manolete le da varias verónicas, valiente y templando. En el quite se aprieta, aguantando mucho en otras tres que remata con media muy suave. Andalu hace el suyo por chicuelinas, arriándose y arrancando una ovación. Estudiante hace el quite de la mani-

era con regular fortuna. El toro ha tomado tres varas fuertes. Dos pares y medio.

Manolete brinda su toro al admirante Bastarache y empieza con cuatro ayudados por alto y tres en redondo muy buenos. Siguen otros naturales superiores y el de pecho (Palmas). Cuatro en redondo mirando al tendido. (Música.) Dos por alto, un molinete y un adorno que se jalean y ovacionan. Tres matas letinas soberbias, un molinete y remata corriendo al toro con medios pases jugando la mano superiormente. Un pinchazo en todo lo alto sin que el toro haga nada por él. Un pinchazo hondo en las agujas. Descabello al segundo intento. Ovación, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios. El toro ha sido noble y bravo.

TERCERO

89, «Famoso», cárdano, Andalu trata de recogerlo por verónicas sin conseguirlo. Insiste y da tres y media vistosas. Manolete hace su quite por verónicas, templando. Cuatro varas. Dos pares y medio.

Andalu brinda en los medios y inicia la faena en el sol, citando de lejos.

Da dos ayudados por alto. Tras breve macheteo da dos naturales comiéndole el toro el terreno. Cuatro pases en redondo. Dos molinetes ciñéndose. Muletea por la cara. El toro le puede. Pero suena la música. Una manoletina saliendo achuchado. Cuatro más, buenas y arriándose. Rodillazos y un pinchazo bien señalado, entrando por derecho. Otro pinchazo de igual maraca. Un pinchazo hondo. Media estocada entrando bien. Descabello al tercer golpe.

EL JEFE PROVINCIAL HA ESTADO HOY EN UTIEL

El pueblo en masa le dispensa un cariñoso recibimiento

El Jefe provincial y Gobernador civil, camarada Laporta, se ha desplazado esta mañana al pueblo de Utiel. Ha sido recibido por el jefe local, camarada Luis Cos; el alcalde, camarada Angel Pérez, y el pueblo en masa. Han salido a dar la bienvenida al camarada Ramón Laporta, veinte bellísimas señoritas ataviadas con el traje valenciano.

El objeto de la visita del Jefe provincial era presidir la inauguración de un nuevo paseo que une Utiel con el cementerio. Esta obra ha sido realizada por el Ayuntamiento de dicho pueblo, con la ayuda del Gobierno civil, con objeto de conjurar la crisis obrera determinada por el terrible pedrisco que el año pasado destruyó las cosechas. En el camino, que tiene 1.100 metros de largo, se construi-

rá más adelante un Calvario y, al final, el Monumento de los Caídos.

Después de ser bendecidas las obras por el cura párroco, el alcalde de Utiel pronunció unas vibrantes palabras en las que expresó su gratitud y la del pueblo entero al camarada Laporta. Después de oír misa en el pueblo, el Jefe provincial visitó los locales donde ha de instalarse un nuevo grupo escolar. Luego de visitar las tres fallas que han sido plantadas en Utiel, el camarada Laporta estuvo en el Ayuntamiento donde conferenció con el alcalde y los concejales.

El pueblo, que ha dispensado a nuestro Jefe provincial un cariñoso recibimiento, le recibió con idénticas y fervorosas demostraciones de admiración y lealtad.

ABSTENCIONISMO EN LAS ELECCIONES FINLANDESAS

Estocolmo, 19.—Noticias procedentes de Helsinki, recibidas en esta capital dan cuenta de que las elecciones parlamentarias se han celebrado los días 17 y 18 de marzo.

Acudieron a las urnas de 50 al 65 por ciento del censo electoral en los distritos de Helsinki, y del 40 al 45 por ciento en los demás distritos. En algunos de ellos, la participación electoral fue del 29 por ciento, y en los distritos rurales el porcentaje fué aún menor.

Los resultados de las elecciones no serán publicados hasta mañana martes.—Efe.

Próxima conferencia de los dominios británicos

Ciudad del Cabo, 19.—El general Smuts, primer ministro de la Unión Sudafricana, ha anunciado a la Asamblea Nacional que asistirá a la conferencia preliminar de los dominios británicos que se celebrará en Londres antes de la conferencia de San Francisco.—Efe.

TERCERA DIVISION Al que madruga. 3-1 INJUSTAMENTE, el Levante fué batido en Córdoba

El mejor juego fué realizado por el equipo de Vallejo

Córdoba (Especial para JORNADA). — Gran expectación había despertado en esta ciudad el encuentro Córdoba-Levante, correspondiente a la fase intermedia de la tercera división, ya que se consideraba al equipo levantino con muchas posibilidades y se esperaba fuera un gran rival para el conjunto local.

El encuentro respondió al interés que se había depositado en él, ya que hubo juego de mucha calidad, a cargo del equipo valenciano, que fué el mejor sobre el terreno, no mereciendo el tanteo adverso que al final señalaba el marcador. Unas cuantas jugadas afortunadas valieron al Córdoba los tres goles, ya que por dominio no le correspondió la victoria.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero, a favor de los locales, marcado por Muñoz, a los 40 minutos de juego. Esta y alguna otra jugada aislada fué lo único destacado que hizo el Córdoba en estos primeros 45 minutos. En cambio, el Levante presionó constantemente sobre la puerta contraria, debido al formidable juego que realizara la línea media, que cortó los avances y sirvió mucho juego a la delantera, no pudiendo ésta aprovecharlo por la eficaz intervención del trió defensivo cordobés.

Iguales características tuvo la segunda parte. El Levante jugaba mejor que su contrario. La línea media se imponía netamente, dominando todas las situaciones. Pero la suerte favoreció al Córdoba, que en un avance inesperado, en momentos en que se veía ampliamente desbordado, logró el segundo gol, marcado por Vega.

Después viene el tanto del Levante, en una jugada, en que intervino todo el equipo, colocando a Martínez Catalá en situación inmejorable para marcar, que no desaprovechó el interior de Vallejo.

Faltando poco tiempo para terminar el partido, en otro avance aislado del equipo local, Ayala echó desde lejos; fué un tiro fortísimo y esquinado, que Gallart no pudo interceptar.

Por el Levante destacaron Gallart, que detuvo un penalty con que fué sancionado el equipo levantino; la línea media, íntegramente, que estuvo formidable y cuyos tres componentes brillaron a gran altura, Pasieguito, Escribá y Martínez Catalá, en la delantera, los mejores.

Resultados de la jornada Grupo Tercero

Córdoba, 3; Levante, 1.
Badajoz, 3; Málaga, 3.
Eche-A. Mansa (se juega hoy).

J. G. E. P. F. C. P.

Córdoba	5	5	0	0	15	6	10
Málaga	5	2	2	1	10	7	6
Levante	5	2	1	2	11	7	5
Badajoz	5	1	1	3	12	19	3
Eche	4	0	2	2	7	10	2
Aimansa	4	1	0	3	5	11	2

Grupo Primero

Orensana, 1; Salamanca, 0.
Barrada Avilés (se juega hoy).
Burgalesa, 2; Lucense, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

Burgalesa	5	4	0	1	11	5	8
Salamanca	5	3	0	2	11	5	6
Orensana	5	2	1	2	4	6	5
Barrada	4	2	0	2	4	9	4
Avilés	4	1	1	2	4	6	3
Lucense	5	1	0	4	6	9	2

Grupo Segundo

Erandio-Osasuna (se juega hoy).
Cifesa-Ar. Zaragoza (se juega hoy).
Arenas, 1; Tarragona, 1.

J. G. E. P. F. C. P.

Tarragona	5	3	2	0	11	2	8
Arenas	5	2	3	0	16	11	7
Cifesa	4	1	1	2	8	12	3
Ar. Zaragoza	4	0	3	1	5	9	3
Osasuna	4	1	1	2	5	9	3
Erandio	4	0	2	2	5	7	2

(Viene de la página anterior)

traron, entre el diestro y la cuadrilla, el becerro.

A estas horas no sabemos si se lo habrán comido o embalsamado.

Acabó el simpático espectáculo con el disparo de una traca. En el palco portón presidían las bellezas falleras.

Martínez Catalá, en la delantera, los mejores.
Del Córdoba, el trió defensivo, sobre el que pesó el mayor trabajo; Ayala y Yeto.

Arbitro Blanco Quintas, formando los equipos de la siguiente forma:

Levante. — Gallart; Pitarch, Villagrasa; Dolz, Biasco, Llopis; Carbonilla, Pasieguito, Escribá, Martínez Catalá y Botella.

Córdoba.—Palma; Mearano, Nicolás; Ayala, Moreno, Ribes; Vega, Yeto, Muñoz, Tormo y Polo.

SUSCRIBASE A **Jornada** 5 PTAS. 5 MES

Los portugueses encargan localidades para el partido de Riazor

Vigo, 19. — En Portugal comienzan a interesarse ya por el partido de fútbol entre las selecciones española y portuguesa, que se celebrará en La Coruña a primeros del próximo mes de mayo.

Ya se han hecho de Lisboa encargos de localidades y reserva de alojamiento.

Por las noticias que llegan del vecino país, se advierte que la afluencia de espectadores lusitanos será muy considerable.—Alfil.

Hockey sobre patines TROFEO FALLAS

Atlético Valencia y Radio Mediterráneo, finalistas

Esta mañana se han celebrado los dos encuentros semifinales del torneo, que han dado los siguientes resultados:

Radio Mediterráneo, 6; Patin Alameda, 5.

Atlético Valencia, 8; S. E. U., 1.

Quedan proclamados finalistas los equipos del Atlético Valencia y Radio Mediterráneo, quienes disputarán la final el próximo domingo en la pista del Patin Alameda.

ARDE LA ZONA INDUSTRIAL DE NAGOYA CENTRO DE LA INDUSTRIA AEREA NIPONA

Superfortalezas volantes arrojaron 2.500 toneladas de bombas incendiarias sobre la ciudad

Guam, 19. — La zona industrial de Nagoya, el centro más importante de la industria aeronáutica, arde vorazmente después del ataque concentrado de las superfortalezas volantes, que arrojaron unas 2.500 toneladas de incendiarias sobre la ciudad, informa un corresponsal de la prensa combinada americana.

Añade que este es el segundo ataque, en pocos días, contra Nagoya, que fué devastada anteriormente, y el quinto ataque concentrado de las superfortalezas «B-29» contra las grandes ciudades industriales del Japón.—Efe.

EN FILIPINAS

Lingayen, 19. — Las posiciones japonesas en la capital de verano de las Filipinas, Bacuó, fueron incesantemente atacadas por la aviación norteamericana con 337 toneladas de bombas, añade un corresponsal de la prensa combinada americana.

Añade que las fuerzas del general Mac Arthur han penetrado en la segunda línea de las defensas japonesas en la parte sur de Luzón después de haber roto por completo la línea Chimu.

La operación de desembarco en Talaga es la 25 acción anfibia de la campaña de las Filipinas.

En la península de Zamboanga, la batalla continúa favorablemente, penetrando las fuerzas norteamericanas hacia el interior y rechazando todos los contraataques japoneses.—Efe.

ATAQUE A KIU SHU

Nueva York, 19.—Una información de la radio de Tokio, captada en Nueva York, anuncia que la isla de Kiu Shu, situada en el extremo meridional del archipiélago nipolítico japonés, ha sido atacada nuevamente por aviones de la flota norteamericana. La radio nipona dice que las «escuadrillas» de los portos japoneses bombardearon el distrito de Shikoku parte de la región de Chugoku y la zona sur de Kiu Shu.

El anterior ataque aéreo norteamericano contra dicha isla japonesa fué registrado ayer domingo.—Efe.

ATAQUE A FORMOSA

Lingayen, 19. — La base aérea de Formosa, vital posición defensiva japonesa, ha sido de nuevo blanco de la aviación norteamericana, que la atacó con 300 toneladas de bombas, comunica un corresponsal de la prensa combinada americana.

Los ataques contra Formosa se vienen sucediendo diariamente desde hace varias semanas y alcanzan cada día mayor intensidad. Se extienden también al mar de la China. Un convoy japonés en las proximidades de Swatow fué asimismo atacado, quedando envuelto en llamas un destructor y un buque de escolta. Sobre los aeródromos de Borneo se lanzaron más de 100 toneladas de bombas.—Efe.

EN MANDALAY

Kandy (Ceilán), 19.—El comunicado oficial dice que las tropas aliadas han efectuado, con éxito, operaciones contra las fuerzas japonesas que tratan de escapar de Mandalay, con grandes cantidades de material.

Los aliados se han establecido sólidamente en las salidas de la ciudad por carretera y ferrocarril.

En el sector de Meilitia —añade el comunicado— las columnas blindadas aliadas han infligido a los japoneses 2.000 muertos y han capturado artillería y cañones antitanques.

En la zona adyacente al Irán se han efectuado satisfactorios avances hacia los campos de petróleo. Las vanguardias del primer ejército chino han encontrado resistencia japonesa a unos 25 kilómetros y medio de la carretera de Lashio a Hhipau. Al sur y suroeste de dicha carretera, se han efectuado progresos hacia Mangyal. La 36 división británica ataca a los japoneses al nordeste de Mogok.—Efe.

VIDA SINDICAL

OBRA SINDICAL DEL HOGAR Y DE ARQUITECTURA

En el despacho del delegado sindical provincial y ante el notario don Alfonso del Moral y de Loba ha tenido lugar la firma de la escritura de contrato de ejecución de las obras para la construcción del grupo de veinte viviendas protegidas, denominado «General Goded», en Sallana y de las que es entidad constructora la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura.

Firmaron la escritura el delegado provincial de Sindicatos camarada Pedro Lamata Megías, en nombre y representación de la Delegación Nacional de Sindicatos y el contratista don Francisco Pando Querol.

Asistieron al acto el jefe provincial y secretario técnico de la Obra Sindical citada, camaradas Rafael Palmí Sancho y Luis Camacho Castells.

Las obras, cuyo presupuesto de contrata asciende a la cantidad de quinientas cincuenta y ocho mil quinientas sesenta y cinco pesetas con ochenta y cinco céntimos (558.565'85), se iniciarán seguidamente.

2ª SEMANA **Rialto** EL ALUVION DE CARCAJADAS MAS GRANDE QUE SE HA CONOCIDO

Hoy, lunes, 4 tarde; 6'45, numerada, y 10'30 noche:

Stan LAUREL y Oliver HARDY **MARINOS a la FUERZA**

TOLERADA MENORES

Presentada por **CIFESA**

Saón perfumado por PERFUMERIA LUSI, Paz, 23

Teatro Principal

Compañía CELIA GÁMEZ

Hoy, 6'45 y 10'30:

ÉXITO ENORME

Si Fausto fuera Faustina

Mañana, 6'45 y 10'30:

REESTRENO

YOLA

Creación de Celia Gámez

Se despacha en contaduría

TEATRO RUZAFÁ

Compañía de operetas del teatro

Maravillas, de Madrid

Hoy, 4 y 6'45 tarde, y 10'45 noche:

La comedia musical de grandioso éxito

Buscando un millonario

Grandiosa presentación

SERRANO

Compañía

MARTINEZ SORIA

4 y 6'45 tarde, y 10'30 noche:

Gran éxito cómico

Los habitantes de la casa deshabitada

De Jardiel Ponceta

Hoy, 4, 6'45 y 10'30 noche, clamoroso éxito de la primerísima figura del cine español

APOLLO ESTRELLITA CASTRO

con su grandioso y nuevo espectáculo folklórico

ROMERIA 1945

Se despacha en contaduría

NOVEDADES

LOBOS DEL NORTE y BOLA DE FUEGO

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas

DAVO-ALFAYATE

6'45 tarde y 10'30 noche

Dos puntos de vista

Gran éxito cómico

CAPITOL

4'15; 6'45, numerada; 10'30 noche:

Éxito apoteósico

JON HALL MARIA MONTEZ SABU

Las mil y una noches

EN TECHNICOLOR

DIRECTOR: JOHN RAWLINS

es un film UNIVERSAL

TYRIS

4 tarde, continua

TOLERADO MENORES

EL TREN FANTASMA (Acquei-Mordeht) — CRIMEN A MEDIA NOCHE (Buit Abbott-Lou Costello)

PALACIO

Todo en color. Tolerado

PINOCHO

LAS CUATRO PLUMAS

ESPAÑOL

NO TE NIEGUES A VIVIR

LA TRAGEDIA DE LA BOUNTY

OLYMPIA

Grandioso éxito

Sangre, sudor y lágrimas

Noel Coward, John Mills

ACTUALIDADES

Mañana, estreno

JESUS DE NAZARETH

Tolerado menores

TEATRO ALKAZAR

Hoy, 6'30 tarde y 10'30 noche:

Presentación de la compañía lírica, con CORA RAGA

La reina mora y Golondrina de Madrid

Dos éxitos del maestro Serrano

Lipico

De 4'30 a 9 y 10'30 NOCHE:

Segunda semana de gran éxito!

La ciudad de los muchachos

TOLERADA MENORES

GRAN VIA

Desde 4'30. Tolerada

COLOSAL PROGRAMA

JUSTICIA CORSA

Douglas Fairbanks Jr.

Asesinato en Soho

por Judy Campbell

FRONTON CHIQUI

Noche: CONCHITA TERE II, contra ICÍAR-MARY CRUZ

COLON

MARIA WALEWSKA

LOS HOMBRES QUE LA AMARON

SUIZO

EL EXPRESO DE BROADWAY

ANDRES HARVEY, TENORIO

METROPOL

El ladrón de Bagdad

Tolerado menores

PRINCESA

CACHITO DE CIELO

EL LIBRO DE LA SELVA

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

La segunda corrida fallera Fermín Rivera viene pegando

Con buen tiempo y un lleno como el día anterior se celebró ayer la segunda corrida fallera, con toros de doña Carmen de Federico, para Fermín Rivera, Manolete y El Choni.

PRIMERO

Rivera le saluda con dos faroles, de rodillas, y tres verónicas y

SEGUNDO

Manolete le da de salida cuatro verónicas y media, movidas. En quites no hace nada el matador. Choni se limita a verónica y media apañaditas y Fermín cierra con tres chicuelinas y un adorno, ciñélose.

Con cuatro varas y tres pares de

dobladores y Manolete descabella, a toro vivo, al tercer intento. Pitos al matador y palmas al toro en el arrastre.

TERCERO

Choni intenta bajarle la cabeza con el capote. El toro es incierto. Rivera hace el quite de la mariposa, obligando mucho a la res. Manolete no quiere ni verla.

Tres varas y tres pares de banderillas. Choni le da tres muletazos por bajo y recibe un achuchón. Sigue con otros dos por bajo y uno en redondo, mandando. El toro no embiste si no se le alegra mucho con la franela. Varios pases en redondo, sufriendo nuevos achuchones del bicho, que se queda a medio pase. Acaba de un pinchazo y una estocada. Palmas.

CUARTO

Rivera se aprieta en cuatro verónicas y media y luego en dos quites a su cargo, con lances de frente por detrás, que se aplauden. Manolete da tres verónicas vistosas. Rivera hace el quite coleando al toro en una caída al descubierta del varilarguero. El toro es codicioso con los pencos y derriba. Toma cuatro varas, tras las cuales Rivera vuelve a coger los palos, a petición del respetable. Corre al toro a cuerpo limpio, con gracia torera, y clava tres buenos pares, tras excelente preparación y reuniendo muy bien.

Brinda la muerte de su toro en los medios y da cuatro ayudados por alto superiores, con los pies clavados al suelo y aguantando cada vez más. Sigue con cuatro pases en redondo y uno por alto, pasándose el bicho por la faja. Hay luego pases en redondo, por alto, de cabeza a rabo, un farol y el de la firma, echándole valor y logrando una faena plétórica de emoción. Acaba con una estocada, volcándose y descabello al segundo intento. Ovación, oreja y vuelta al ruedo.

QUINTO

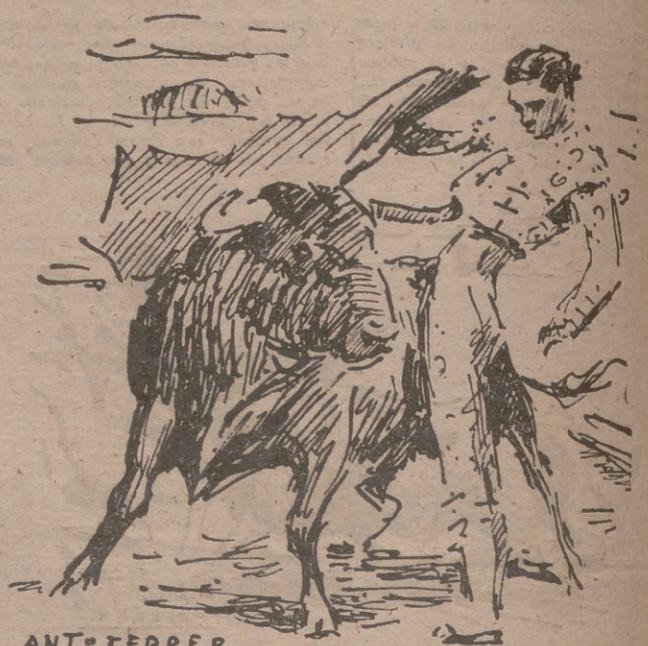
Manolete le da, en un quite, dos verónicas y media suaves y Rivera hace el suyo por verónicas, rodilla en tierra, que se aplauden.

Cuatro puyazos, y un par y dos medios, de banderillas.

Manolete hace una faena en la que consigue buenos pases, algunos mandando y aguantando, pero la frialdad y falta de ligazón la hacen deslucida. Mata de un pinchazo y una estocada en las agujas. Palmas y pitos.

SEXTO

El Choni le da cuatro verónicas y media, sin mover los pies y ciñéndose mucho. Tal vez son estos los mejores lances de la tarde. Pero el toro, que ha tomado sólo una vara y ha salido de la suerte con el palo enhebrado, se cae y la presidencia manda cambiar el tercio. Un par y dos medios.



ANT. FERRER

FERMIN RIVERA

Choni intenta brindar en los medios, pero desiste ante las protestas del público.

Empieza con dos pases por alto y dos naturales buenos. Un pase de tirón y el toro vuelve a caer. Sigue muletando, sin conseguir lucirse, porque, además, el público, convencido de que no hay enemigo, no concede importancia a la faena. Termina de media estocada bien puesta, que basta.

Peso de los toros en canal: 283, 320, 251, 254, 249 y 276 kilos, respectivamente.

Comentario

Breve va a ser este comentario. Del ganado hay que decir que, sin llegar a lo del de Albaserrada lidiado el sábado, mostró también algo de blandura. Francamente, el último no ofrecía condiciones de lidia, pues sería ingenuo atribuir su inestabilidad y flojeza de patas al varilarguero, que por mal que lo hiciera, apenas si llegó a sentarle el limoncillo, y esto por una sola vez. Con este toro no pudo lucirse El Choni, y tal vez, apurando un poco la cosa, fuera el culpable de la segunda caída del astado, pues a un torero de sus alcances, no se le ocultaría que aquella lidia, alegrando al toro desde lejos para lograr la arrancada, sólo podía conducir a lo que condujo. No tuvo tampoco mucha suerte Choni con su primero, quedado y gazapón, pero mostró buenos deseos y se apuntó, a su favor, unos soberbios lances con el capote en el último de la tarde.

Hemos invertido en este comentario el orden de los espadas, aunque no de intento y apóspito, hemos de decir que Rivera reclamó su prioridad por más antiguo, a pesar de que iba en cartel detrás de Manolete. Siguiendo, pues, hay un detalle en que resulta por igual aplicable la objeción a El Choni y a Manolete. Nos pasamos la temporada pasada afañando a los novilleros el torear con estoque de madera, y resulta que en Manolete se ha hecho crónico y que El Choni lo usó también ayer. No es, pues, sólo el ganado el que está blando. El cordobés lo pudo usar cuando acababa de lesionarse una mano la temporada pasada, pero creemos que ya está bien. El Choni parece que se hirió levemente ayer, muletando. Esperemos que repuesto, destierre el pelitroque e inicie las faenas con el estoque auténtico.

Manolete desmereció ayer. Desganado y apático, desdenó intervenir, como es debido, en sus quites. Con la muleta no rayó, ni mucho menos, a la altura de su "privilegiada clase". Y, sin duda alguna, Fermín Rivera fué el héroe de la jornada. Todo lo intentó y todo le salió bien. Le ayudó la suerte, pero también se ayudó él mismo, poniendo mucho valor, mucho empeño y

mucha alegría en su toreo. Desde su última actuación en nuestro ruedo, ha mejorado mucho, y se hace preciso animarse mucho para alternar con él.

LEAFAR

El festival taurino pro Asociación Valenciana de Caridad

Pepe Nieto y Mario Gabarrón cortaron oreja

Y Folgado se llevó el becerro entero

Esta mañana se ha celebrado el festival taurino organizado por la Junta Central Fallera y Cifesa, a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad.

El éxito del espectáculo ha sido extraordinario y el público ha quedado muy complacido.

Empezó con un desfile en el que figuraban tabalets y donsanets, grupos valencianos a la antigua usanza, la banda de música de Los Alcázares, huertanos a caballo, las cuadrillas y la banda de música de la División. En el tendido formó la charanga del buque almirante de la flotilla surta en nuestro puerto.

El primer becerro lo despachó Pepe Nieto, después de una faena de las de postín, que le valió la oreja.

El segundo fué para Mario Gabarrón, que hizo una graciosísima parodia de los grandes maestros y toreó «de lo mejón».

Metieron baza, cuando les dejaron, los maestros Manolo Morán (sin perder de vista el burladero, no por nada...) y Freyre de Andrade, que clavó un magistral par de banderillas de una banderilla.

El tercer becerro se lo rifaron los púgiles, con Folgado a la cabeza.

Allí hubo de todo: lucha libre, boxeo, rodeo, acoso y derribo. Hasta cogieron al becerro y lo llevaron en volandas por el redondo. Después, previo un breve pero intensivo cursillo, Folgado le atizó un estoconazo que acabó con el bicho. Para terminar, con desprecio olímpico por las mulillas, arrasó.

(Pasa a la página siguiente)



ANT. FERRER

« MANOLETE »



ANT. FERRER

« EL CHONI »

media que arrancan una ovación. En el primer quite, Fermín se luce lanceando de frente por detrás. Manolete da en el suyo tres verónicas y media, sin ceñirse mucho, y Choni hace el suyo por chicuelinas. Entra de nuevo Rivera, con dos faroles y una revólvera que se aplauden.

Después de cuatro varas, el mexicano coge los garapulos y clava tres soberbios pares en todo lo alto.

Empieza Rivera la faena con tres ayudados por alto, pegado a tablas y consintiendo mucho. Sigue con tres por alto y uno en redondo muy buenos, que hacen sonar la música en su honor. Da cuatro ayudados, ganando terreno a su enemigo en cada pase. El toro está, por otra parte, superior. Fermín le propina cuatro naturales y el de pecho, aguantando mucho. Siguen tres buenos pases en redondo y un adorno, para acabar con un pinchazo delantero y una estocada hasta la bola y atracándose de toro. Dobra el bicho y hay ovación y oreja para el matador, que da la vuelta al ruedo y saluda desde los medios.

banderillas se pasa al último tercio.

Manolete empieza con tres ayudados buenos, tres en redondo y dos por alto, con suavidad. Sigue con los naturales. La faena resulta fría, sobre todo después de la de Rivera. Medios pases y de tirón. Trasteo por la cara, coreado con pitos. Un pinchazo. Intervienen los



La aparatosa cogida de «El Choni» en la corrida del sábado

CABALLERO VINOS Y COÑACS

Taurinas

UNA DE CAL Y UNA DE ARENA

Comentario a la primera corrida fallera

No tuvieron, ciertamente, buen principio las corridas falleras. La primera de la serie resultó sosa, y el público se sintió, sobre todo, decepcionado. El recuerdo de anteriores actuaciones de los tres diestros parecía estar bien presente, y la comparación con las faenas realizadas con los de Albaserrada

ejecutando toda suerte de pases muy lucidos, especialmente dos naturales, con los pies clavados en la arena, tres manoleteras de superior calidad y varios pases en redondo, corriendo la mano con suavidad y temple. La faena fué coronada con media estocada, entrando por derecho y que hubiera sido

los pitones del toro. Con el estoque no anduvo muy afortunado, pues aunque entró a matar con decisión, el estoque se desvió, resultando una estocada atra-vesada.

A su segundo no logró dominarlo, si bien estuvo valiente y aguantó al bicho, que cabeceaba mucho, especialmente al comenzar la faena.

Fuó, sin duda, El Choni, quien, de la terna, puso más empeño en complacer al público. Bregó incansable toda la



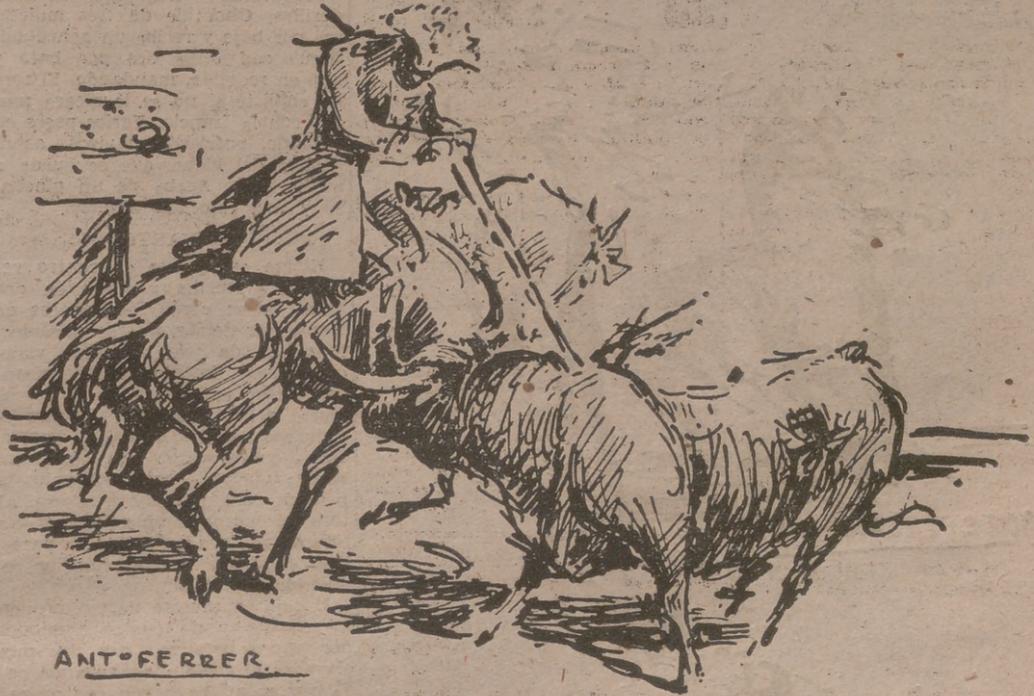
ANT. FERRER.

Manoleteras viendo morir a su segundo toro



ANT. FERRER.

Cogida de «El Choni»



ANT. FERRER.

Simao da Veiga, obligando a...

tarde, janceando con valor y gracia en varios quites. Su primero salió con muchas patas, y Choni lo trasteó por bajo, mandando y pisándole el terreno. Consiguió pases muy estimables al son de la música, y mató de media estocada en su sitio.

En el último de la tarde sufrió un percance, del que, milagrosamente, salió ileso. Al iniciar un quite se le arrancó, como una tromba, el toro, derribándolo con el testuz y tirándole después varias cornadas, que por fortuna no encarnaron. A pesar de estar, evidentemente, conmocionado, se negó el diestro a que lo condujeran a la enfermería, y en estas condiciones aún tuvo arrestos para despachar a su enemigo de un pinchazo y media estocada, después de una faena torera y valiente, obligando a pasar al toro, que buscaba el bulto incensablemente.

Choni dió, el sábado, nuevamente, una nota de valor y de dignidad profesional, que sin duda el público supo apreciar en su justo valor.

En cuanto a la actuación de Simao da Veiga, sólo cabe decir que el caballero portugués mostró, nuevamente,

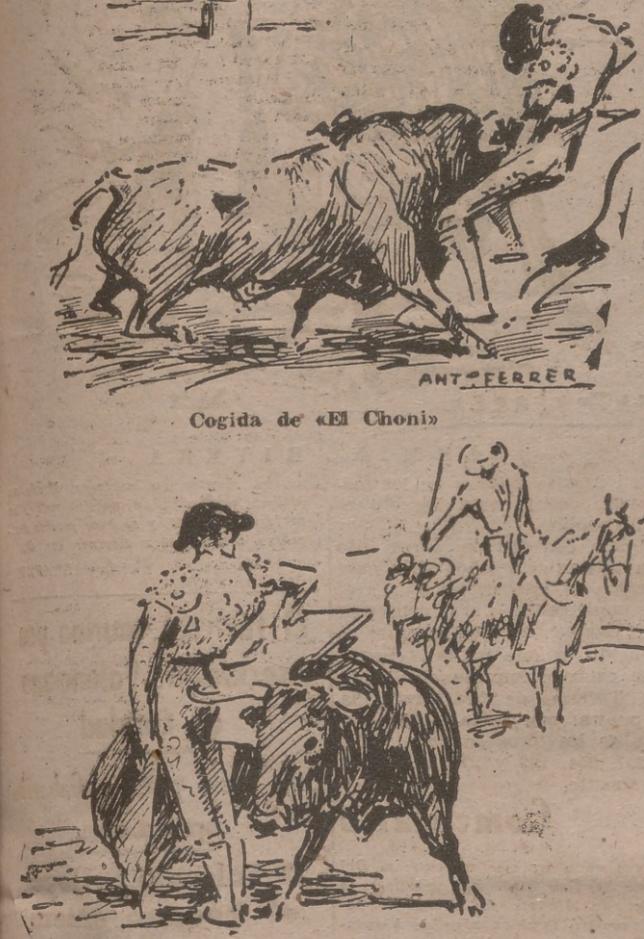
ante el público valenciano, sus excepcionales dotes en la equitación y en el arte de torear a caballo. El novillo que le soltaron fué sosete y huido. A pesar de ello, Simao le obligó a tomar tres rejones y le colóó, soberbiamente, un par de banderillas con ambas manos y conduciendo la jaca solo con la espuela. El novillero Alcántara trasteó al novillo, ya que éste no había muerto de los rejones, y lo pasaportó nada limpiamente, doblándolo con muleta y estoque y propinando al bicho, en uno de los pases, una estocada "bajo franela" propia de Tenorio.

Para terminar, pesaron los toros de Albaserrada, en canal: 250, 235, 249, 231, 291 y 299 kilos, respectivamente.



Simao da Veiga corresponde a las ovaciones del público

Productor, empleado: Con el título de Familia Numerosa tus hijos tendrán preferencia para concurrir a los Campamentos de la Obra Sindical «Educación y Descanso», Frente de Juventudes y Sección Femenina. Solicitalo de la Jefatura Provincial de Previsión Social



ANT. FERRER.

«Andaluz» en un quite

fué la causa principal de la decepción. Bien es verdad que el ganado salió sumamente soso y extraordinariamente flojo. Pareció, en el primer toro, que tal flojera era imputable al exceso de castigo, pero pronto se vió que tal exceso resultaba precisamente de la blandura de las reses, pues el toro que más, el quinto, tomó cinco varas. Manolete, en su primero, sufrió varios desarmes y toró desgano, quizá por la falta de condiciones del toro, al que despachó sin demasiada exposición. En su segundo quiso recuperar su cartel de lidiador excepcional y lo consiguió cumplidamente, pues logró recoger al toro, gazapón y de mucho sentido, obligándole a tomar el engaño y

un estoconazo hasta la bola de no haberle resbalado la mano. Rodó el toro de la media, en las agujas, y Manolete dió la vuelta al ruedo con la oreja de su enemigo.

Con el capote tuvo momentos felices como, por ejemplo, la grandiosa verónica suelta que le dió en su quite al quinto de la tarde.

Andaluz hizo lo que pudo con su lote, si se tiene en cuenta que el fuerte del trianero es el valor. Estuvo mejor con su primero, al que aguantó mucho, a pesar de que el bicho se colaba. Fué su faena, dominadora y llena de coraje, con adornos, desplantes y cogiéndose a

SI LO PRUEBA SERA SU PREFERIDO
COÑAC RAFAEL
C Z
J. M. RIVERO - JEREZ

GRUPO DE ESTRELLAS
Mirna Loy, Susan Peters, Imperio Argentina, Hedy Lamarr, Amparito Rivelles, María Palmer, Claudette Colbert, Josita Hernán, Paola Barbara, Carole Lombard, Guillermina Grin, Mercedes Mozart, Cristina Solerbaun, Mary Delgado, Kathé Dickoff; Irene Von Meyencourt, Greer Garson, Marta Sandoval, Jeanette Mac Donald, forman parte del gran extraordinario

Celuloide

Alarde editorial de «MARCA», que aparecerá inmediatamente

COGNAC

EXCELSIOR

Bobadilla

pruebe y compare

LA GRAN REUNION FALLERA VENCIERON TODOS LOS VALENCIANOS

Llácer, campeón español de los "welters"

EL MEJOR COMBATE

FERRER-LLACER

Quizás no fuera el mejor combate de la noche. Posiblemente le aventajara, en apasionante emoción, el que realizó Antonio Folgado contra Gascón, unos minutos antes. Pero la importancia nacional del fallo y el hecho de haber quedado el título en manos de un pupilo de Martínez Fort, nos obliga a colocar el comentario en primer plano.

Estanislao Llácer, campeón de España. Por primera vez, después de 1936, viene el cinturón de los «welters» a Valencia, ganado limpiamente por el esfuerzo, la tenacidad y el entusiasmo del púgil del Grao. El sábado, ante un auténtico campeón como Ferrer, acreditó Llácer sus merecimientos al primer galardón nacional de su peso.

Y aunque sin realizar una de aquellas peleas memorables que le dieron como vencedor sobre Beltrán y García Álvarez, consiguió vencer a Ferrer, revanchando la derrota sufrida frente al ex campeón en Barcelona.

Hemos de reconocer que venció ahora por escaso margen de puntos: suficientes, por otra parte, para no dejar en entredicho su victoria y afianzarla legítima y justamente. Porque Llácer empleó una táctica más eficaz e inteligente que su adversario, manteniendo la iniciativa en casi todos los asaltos y dominándole magníficamente en la media distancia. Llegó muy bien al rostro de Ferrer, colocándole golpes muy precisos. Y, a su vez, encajó valientemente las contras del catalán, que siempre llevó ventaja en el cuerpo a cuerpo. Desde el principio llevó Llácer el ataque, adjudicándose los primeros «rounds», en los que Ferrer apenas se limitó a defenderse, golpeando a la contra y buscando, quizás, reservarse para decidir la pelea en la segunda mitad. Lo intentó así, efectivamente. Puntió a su favor el sexto asalto. Pero Llácer, que dosificó muy bien su esfuerzo, reaccionó valientemente en los dos siguientes, en los que infligió un duro castigo a su rival. En los tres períodos finales, Ferrer, que veía ya escapársele el título, buscó tenazmente el golpe decisivo, atacando con magnífico brío al valenciano. Pero éste reforzó sus precauciones, no abriendo su guardia, ya que ante un pegador de la categoría de Ferrer cualquier descuido podía ocasionarle un fulminante descalabro. Y fué ya su eficiente mantener su ventaja anterior, sin intentar aumentarla, para conseguir la victoria.

Y mientras Llácer se adjudicaba los primeros asaltos, en los que apenas se empleó Ferrer, éste se impusiera al final, cuando el valenciano acusaba ya cierta fatiga. Pero la victoria de Llácer fué justa, indudable. Frenó a Ferrer, más rápido, en sus briosas series a los flancos. Y en las salidas de los cuerpo a cuerpo, en los que llevó siempre la peor parte, castigó siempre también a Ferrer con golpes precisos, potentes.

Llácer está ahora en su mejor momento. Empleó ahora una táctica más hábil, eficaz e inteligente que el ex campeón. Y le ganó el combate desde el comienzo, apoderándose de la iniciativa y dosificando muy bien el esfuerzo.

Ferrer acreditó, otra vez, sus magníficas condiciones pugilísticas. Es un pegador formidable, valiente, rapidísimo. A pesar de su derrota, no fué «víctima» en ningún momento. Hasta el final mantuvo sus posibilidades, afianzándolas progresivamente en los últimos períodos.

Y cuando se proclamó campeón a Llácer, tuvo el catalán un gesto deportivo y magnífico, acercándose a su rival para felicitarle por su triunfo. Este correcto comportamiento, por desgracia poco habitual, completó la excelente impresión que causó a los veinte mil espectadores que llenaban la Plaza. El combate, por lo demás, noble y limpio, fué drástico, certeramente, por el colegiado castellano señor Risoto.

A R C O

Doce asaltos de tres minutos

A las doce en punto suben al ring Llácer y Ferrer, acompañados de sus preparadores Martínez Fort y López. Los preliminares de rigor, muchas fotos, sorteo de guantes y vendas. Terminado el ceremonial, el árbitro llama a los dos boxeadores y sus segundos, haciéndoles las advertencias pertinentes. Y seguidamente, en medio de gran expectación del público da comienzo el

Primer asalto. — De salida, se traban en cuerpo a cuerpo, castigándose mutuamente los flancos. El árbitro los separa, advirtiéndoles que en cuanto lo ordenen deben dar un paso atrás. Golpes de tanteo, que duran hasta el final del asalto, que ha sido igualado. Llácer busca la lucha a distancia, mientras Ferrer quiere imponer el cuerpo a cuerpo.

Segundo asalto. — Salen los dos boxeadores con mucho ímpetu. Ferrer ataca con la izquierda, manteniendo replegada la derecha. Una contra de derecha de Llácer llega limpiamente a la mandíbula de Ferrer, que retrocede. El campeón proporciona a la lucha una gran movilidad y quiere entablar batalla franca, pero Llácer, que actúa con precauciones, se mantiene a distancia y ataca sólo con la izquierda. Hay una buena derecha de Ferrer al estómago de Llácer y dos izquierdas de éste en la cara del campeón. Asalto del valenciano.

Tercer asalto. — Al principio, varios cuerpo a cuerpo que finalmente corta el árbitro, por inco-

recciones. El campeón de España se desplaza por el ring con gran rapidez, queriendo obligar a Llácer a seguir su juego a la distancia corta. Es el aspirante el que lleva la iniciativa, mientras Ferrer se mantiene a la contra. Se encorajina el púgil levantino y ataca con mucho ímpetu, haciendo retroceder a Ferrer sobre las cuerdas, castigándole allí. El campeón se limita a cubrirse para capear el aluvión de golpes que le vienen encima, cometiendo alguna pequeña incorrección, que el árbitro amonesta. Termina el asalto continuando la iniciativa en manos de Llácer, que se lo ha adjudicado limpiamente.

Cuarto asalto. — Intercambio de golpes a distancia. Ferrer coloca dos izquierdas seguidas, muy buenas. Pero Llácer replica inmediatamente, llevando a su contrario a las cuerdas, donde coloca una derecha en el estómago de Ferrer, que éste acusa. Continúa atacando Llácer y su adversario acusa dos golpes en el cuello. Llácer hace un gesto de dolor, que aprovecha Ferrer para atacar con furia, con réplica inmediata de su contrario, que se muestra muy sereno, prodigando sus golpes a distancia. El campeón se bate en retirada, frenando su ímpetu inicial. El asalto es de clara ventaja de Llácer.

Quinto asalto. — Baja un poco el fuerte tren empleado en los períodos anteriores. Hay alternativas favorables a uno y otro. Acabando el asalto, Llácer pre-

tende atacar, colocando varios buenos golpes en la cara de Ferrer, que retrocede. Asalto de ligera ventaja de Llácer.

Sexto asalto. — Ferrer sale del rincón muy impetuoso, imponiendo varios cuerpo a cuerpo, donde su ventaja es patente, ya

CAMPEON



Ha terminado la pelea. Y Llácer es proclamado nuevo campeón de España del peso medianoligero. Con ello se premia justamente su magnífico combate frente a su antecesor, Ferrer. Es el momento de las «grandes emociones». De los saludos, los abrazos y las palabras ante el micrófono. Porque los oyentes de Valencia, de Madrid y de Barcelona pudieron seguir también las incidencias del campeonato, según se anunció solemnemente por los altavoces de la plaza

que coloca muy buenas series con las dos manos en los costados de Llácer. La reacción de éste la clude, refugiándose en las cuerdas y rehuyendo el combate. Pero vuelven a trabarse en cuerpo a cuerpo y a la salida de éste, lanza un potente «crocob» con la izquierda, que recibe Llácer en la cara, acusando sus efectos. El aspirante falla dos «uppercuts», ocasionando la réplica del campeón. Asalto limpio de Ferrer.

Séptimo asalto. — Hay varios intentos por llevar la lucha al cuerpo a cuerpo, por parte de Ferrer. Llácer no se presta a esta táctica y coloca varios golpes aislados, pero de gran potencia, en la cara y cuerpo de Ferrer, que los acusa y retrocede. Llácer resbala y cae al suelo, pero se levanta inmediatamente. Falla dos «uppercuts», pero finalmente coloca otro que da en la barbilla de Ferrer. Al final del asalto, el campeón sangra por la nariz. Asalto de Llácer.

Octavo asalto. — Sigue con parecidas características al anterior. Ferrer se muestra menos combalivo que antes y es arrinconado sobre las cuerdas, donde se cubre cerradamente. Ventaja de Llácer.

Noveno asalto. — Se nota desde la salida una reacción de Ferrer, que más rápido e impetuoso que en el anterior, lleva la lucha al cuerpo a cuerpo, colocando varias series con las dos manos en los costados de Llácer. Ligera ventaja para el campeón.

Décimo asalto. — Ferrer sale del rincón hecho un vendaval. Coloca series rapidísimas a estilo «molino» en los costados de Llácer, que durante unos momentos pierde la iniciativa. Pero la recupera, haciendo retroceder a Ferrer. Coloca un precioso «swing» con la izquierda, que acusa Ferrer; pero se descubre un momento y el campeón quiere aprovecharlo, esquivándolo Llácer. Hasta el final, cuerpo a cuerpo, que el árbitro corta. Asalto igualado.

Undécimo asalto. — En contraste con el asalto anterior, Ferrer se muestra un poco pasivo. Sigue llevando la iniciativa Llácer, que busca la lucha a distancia y la impone, excepto en cuerpo a cuerpo aislados. Asalto de Llácer.

Duodécimo asalto. — Ferrer intenta recuperar el terreno perdido y sale del rincón con mucho ímpetu. Llácer sangra por el la-

bio inferior, abierto de un cabezazo de Ferrer. La lucha adquiere gran emoción por la impetuosidad con que se emplea Ferrer, que quiere aprovechar los momentos fatals. El público alienta al aspirante. Acaba el asalto con ligera ventaja de Ferrer. En medio de gran entusiasmo, se proclama nuevo campeón de España a Llácer, siendo recibida la decisión con una gran ovación, que se extiende a Ferrer, cuando éste abandona el ring.

Emoción a chorros

Pueden ustedes denominar como gusten la pelea Folgado-Gascón. Reñida, emocionante, competitiva, sangrienta, feroz como queran. Y seguramente aún quedarán cortos en la calificación.

En el primer asalto, cuando Gascón recibió una impresionante izquierda en plena mandíbula que le hizo desplomarse sobre el tapiz, pareció que allí iba a terminar el combate. Pero no. Se prolongó hasta el límite. Y en esos veinticuatro minutos de lucha, la impetuosidad, la dureza en el castigo, oó decreció, sino que, a medida que transcurrían los períodos, parecía aumentar. Y aun en la última fase, Folgado tuvo arrestos para hacer lo que en teatro se llama un número fuera de programa. A pesar de hallarse agotado por la violencia de la pelea, saltó del rincón como si ésta empezara en ese instante, y persiguiendo por todo el ring a Gascón, buscaba una decisión rotunda que hasta entonces se le había presentado imposible de conseguir dada la fortaleza que demostrara el madrileño.

Nos sorprendió agradabilmente Gascón. No esperábamos encontrarle tan a punto y con tanta dosis de moral y resistencia física. Porque lo que tuvo que soportar el madrileño en los primeros momentos de la lucha era suficiente para que tomara miedo el más valiente. Y sin embargo, justo Gascón no se arrojó y puso sus esfuerzos en variar el cariz de la situación, que muchas veces le facilitaba el mismo ímpetu de Folgado descolgando su guardia peligrosamente, y que aprovechó Gascón para conectar potentísimas contras. Pero también en esto sucedió al revés, porque Gascón abrió su guardia, quedando en defectuosa posición de piernas, situaciones aprovechadas por Folgado para hacerle blanco de sus furiosos mazazos y hacerle tambalear.

Si Folgado hubiera empleado con más serenidad, en vez de buscar el golpe definitivo a tontas y a locas. Levado de su estilo fogoso, pudo haber logrado una victoria sensacional. Pero, asimismo, si Gascón poseyera un mejor juego de piernas, que marchara acorde con su técnica y su formidable pegada pudiera haber variado el resultado, ya que sus golpes hubieran tenido una mayor efectividad. Tal como se empleó, derrochó infructuosamente la potencia colosal de su «punch», no sacándole el máximo partido.

Decisión favorable a Folgado, por puntos: justa a nuestro entender. Y por bastante margen, para que no hubiera la menor sombra de duda. Pero una pequeña parte del público protestó el fallo, demostrando así su simpatía hacia Gascón, que realmente se había hecho acreedor a ella.

Media hora en la cola

Lo que nos contaron de Beltrán-Meseguer

Podemos asegurar a ustedes con absoluta formalidad—que a las diez y veinte de la noche llegamos a la Plaza. Pero ya allí comprobamos con terrible estupor que solamente se había destinado una de las puertas para dar acceso a la pista. Y como es natural, ante ella, había una cola tremendamente larga. Más de quinientos espectadores aguardaban pacientemente, en fila india, la hora de cruzar el «estrecho».

Como veníamos con el tiempo justo, hicimos lo posible por conseguir un «salvoconducto» que nos permitiera pasar por alguna de las otras puertas, en las que, como es natural, no existía esta aglomeración. Fué imposible. Los

porteros tenían órdenes burliantes. No valió acreditar nuestra personalidad de informadores. Aún acudimos a suplicar la entrada por la puerta de servicio, inútil también. Junto a los héroes del portafón había unos hombres cruces que escuchaban sin pestañear las súplicas de los que quedaban a la parte de fuera. Tuvimos que acabar la cola, y llegamos a la pista en el preciso momento en que se proclamaba vencedor a Justito Beltrán, por abandono de Meseguer.

Pero quizás tengamos que conocer justamente que la organización fué perfecta. Porque en vez de destinar una sola puerta para el acceso a la pista, la empresa hubiera destinado un estrecho postigo para que los espectadores entraran de uno en uno, hubiéramos llegado sin duda cuando se proclamaba vencedor a Llácer.

Así que ya saben ustedes por qué no pudimos ver el Beltrán-Meseguer. De todos modos nos contó las incidencias del combate un amable vecino de silla. Y por la referencia, el gran púgil de Suca mantuvo a lo largo de los dos asaltos y medio que duró el combate, una limpia superioridad sobre su rival. Le dominó ampliamente, derribándole tres veces por la cuenta de ocho, ocho y nueve. Y al fin, cuando se le vantaba, después de la última caída, sus oñidadores arrojaron la toalla en señal de abandono. Beltrán confirmó, pues, en este combate, sus magníficas posibilidades.

Un asalto y medio...

tan sólo le duró Medina a Álvarez. ¿No es verdaderamente extraordinario? Porque es el mismo Medina que pudo aguantarle a Beltrán ocho furiosos asaltos y terminar tan fresco, ptee al castigo.

Nunca hemos podido ver actuar a García Álvarez con tanta decisión y ánimo como el sábado. Impetuoso, persiguió desde la salida a Medina, y en el segundo asalto le bastaron unas series a la cara para derribarle sobre el tapiz, hasta que el árbitro contó los 10 segundos del k. o., cuando ya el canario estaba incorporando y se disponía a continuar la lucha.

¿Hubiera podido proseguir? Acaso no. Fué tal la rapidez y precisión con que el ex campeón de los ligeros le castigó, que lo desbordó por completo, no teniendo siquiera tiempo de sacar a relucir esa «ardura» que le ha dado el nombre y que es tan temible, según la propaganda. MIGUEL

ALTAVOZ

Resultados técnicos DE LA REUNION

PRIMER COMBATE.— Profesionales. A ocho asaltos. Pesos medianoligeros. — BELTRAN (67 kilos) — MESAQUER (67). — Árbitro, Marzal. Vencedor: BELTRAN, por abandono de Meseguer en el tercer asalto.

SEGUNDO COMBATE.— A ocho asaltos. Pesos medios. — GARCIA ALVAREZ (67.500) — MEDINA «EL ZURDO» (69). — Árbitro, Silvino Pérez. Vencedor: GARCIA ALVAREZ, por k. o. en el segundo asalto.

TERCER COMBATE.— A ocho asaltos. Pesos libres. — FOLGADO (73.300) — GASCÓN (72.300). — Árbitro, Prieto Sanis. Vencedor: FOLGADO, por puntos.

CUARTO COMBATE.— A 12 asaltos. Campeonato de España del peso medianoligero. — FERRER (campeón, 66 kilos) — LLACER (aspirante, 66.500). — Árbitro y juez único, Risoto, de la Federación Castellana. Vencedor: LLACER, por puntos, proclamándose nuevo campeón de España en la categoría.

Valencia, 1 - Oviedo, 1

(Viene de la página anterior)
 es, dejando sin juego a los extremos y abandonando entre la defensa contraria al delantero centro. Y ya se sabe que Mundo no es jugador que burla fácilmente la vigilancia contraria.

Y eso fue todo. Porque aunque también es verdad que el arbitraje del señor Arribas fue bastante desafiado, no cabe adjudicarse así, bonitamente, las culpas del anémico resultado.

De modo que tampoco podemos consolarnos recordando al señor Gojenuri y diciendo que «la culpa fué de aquel maldito tango...».

A cada cual lo suyo EL VALENCIA

Caro es que cuando las cosas salen mal desde que empieza a rodar la bola... A los cuatro minutos de comenzar el juego, Echevarría, en una escapada afortunada e inteligente, inauguraba el marcador. Con aquello no se contaba, indudablemente. Y es que hay gente desagradecida. Traiga usted a estos doce chicos a ver las fallas, proporcioneles la ocasión de comer buñuelos y dormir solamente un par de horas, entre el castillo y la «despertá» para que luego le paguen así: metiéndole un go, a los cuatro minutos.

Cabía esperar, sin embargo, que el Valencia, con el uno cero sobre las costillas, reaccionara vigorosamente y sacara el juego arrollador y profundo de los días de fiesta. Y reaccionó un poco, es cierto. Pero poco. En el grupo banco fallaban pertinazmente los interiores y la línea media. A Epi se le daba muy poco juego, y Amadeo no rendía lo suficiente para cubrir el ala desde el extremo al centro.

Dominaba el Valencia. Superando sus propios defectos la mejor línea del equipo era la delantera, que creaba bastantes situaciones de peligro ante el marco de Llorente. Pero, en el mejor de los casos, aquí acababa todo. En los guantes del portero asturiano. Los remates, los cabezazos, los empalmes a bocajarro no entraban en la red. Nadie pasa sin hablar con el portero. Y el portero echó la cremallera a su marco.

Pasemos revista al Valencia, si ustedes no se oponen a ello. No estuvo del todo mal Ezaguirre, que aunque no tuvo mucho trabajo, porque el ataque asturiano no disparó a puerta con exceso, realizó un par de paradas dignas de mención.

La pareja Pechuán-Juan Ramón, acusó bastantes fallos considerables, quizás porque la desgraciada actuación de la línea media dejaba mucho terreno por cubrir. El caso

es que despejó a veces con dificultad e indecisión.

La tripleta central fué, con los interiores, lo más flojo del conjunto. Iturraspe tuvo una de sus tardes desgastadas, en las que parece abandonarse a una «casi fatalidad». Una de esas tardes en las que flota entre los interiores contrarios, con ese ademán de malhumor característico. A su lado, el Lecue de los partidos malos. Y un Asensi con mejor voluntad que acierto. El exburjasotense fué, a pesar de ello, el hombre más completo de su línea.

Tampoco la delantera mereció los honores del diámetro. La labor desacertada y absolutamente ineficaz de Hernández, y el juego apático de Igoa, privaban a la línea de la precisa trabazón. El valenciano apenas daba una a derechas. Corría de aquí para allá, desbordado siempre. Y cuando se encontraba con el balón en los pies lo entregaba defectuosamente, sin provecho posible. El guipuzcoano tampoco tenía «su tarde». Y entre los dos, ya sobre el área asturiana, quedaba Mundo, abandonado a la vigilancia estrechísima de esa imponente pareja de gendarmes que son Valerio y Aparicio. No obstante Mundo fué, cuantas veces pudo, el ramatador fácil, impetuoso. Caro es que apenas tuvo ocasión para meter el pie, rodeado siempre de camisetas azules. Consten en su haber unos cuantos cambios de juego a los extremos, especialmente a Epi, muy buenos.

Epi y Amadeo, asíados también en las bandas, hicieron lo que pudieron. El exterior internacional superó ampliamente a su compañero de la izquierda, realizando algunas internadas emocionantes. Y siendo el hombre más peligroso y eficaz del ataque. Amadeo se conformó con una discreta mediocridad.

EL OVIEDO

A pesar de formar con varios reservas acreditó de nuevo su cualidad de equipo rápido, brioso, compacto. Con un héroe indiscutible, maravilloso: el guardameta Llorente, que fué el mejor hombre sobre el césped, incluyendo en la relación al señor Arribas y todo.

Llorente evitó prodigiosamente no ya el desempate mínimo sino una victoria más amplia del Valencia. Realizó paradas asombrosas rectificando la postura y superando con admirable entusiasmo y decisión el defecto de su escasa estatura. También fué valiente. Se jugó el jersey en varias ocasiones sacando balones de los mismos pies de los delanteros merengues. Su actuación no tuvo más pero postea que la inseguridad en el bloqueo de algunos remates: que fué precisamente lo que originó el único gol



Finzas le ha puesto a esta historieta, en dos partes, un epigrafe taurino: «Cogida y muerte de Amadeo». En realidad, la doble instantánea muestra una pequeña tropelia asturiana. Cuando Amadeo se disponía a rematar se le eruzo Valerio que, cómodamente sentado sobre la hierba, le sujeta el pie al improvisado exterior merengue. Y, como es natural, Amadeo se da el gran «morron», quedando en la dramática postura que pueden ustedes ver en la foto de la derecha. A los pies de su agresor, precisamente.

valenciano. Un balón que ya había detenido, pero que se le escapó de las manos.

La zaga, muy corpulenta, actuó con vigorosa energía —a ratos, de masiado vigorosa, caramba—. Más segura por el lado de Ricardo. Los dos realizaron muchas veces todos sus recursos, buenos y malos, para despejar los apuros. Quiere decirse que hubo «agarrao», patadones y juego subterráneo.

La línea media superó completamente a la valenciana. Aprovechó todas las ocasiones que se le presentaron para lanzar a su ataque y resistió magníficamente la presión contraria. Su labor fué más eficaz en la defensa en que se empleó todo el equipo durante casi todo el segundo tiempo. Destacó, sobre todos, Diestro, que enlazó muy bien con sus alas, cortó mucho juego, y enlazó rápida e inteligentemente con sus interiores. Granda mejor que Sirio.

La delantera, a pesar de la ausencia de Herrerita, desarrolló un juego veloz, compacto y codicioso. Acaso le faltara apurar más la jugada rematando a gol con más frecuencia y facilidad. De los cinco, Echevarría fué el mejor. Agil, con más remate que sus compañeros y buen conductor de línea. El ala Antón Góyin, más eficaz y peligrosa que la izquierda, en la que el juego fino, fácil y profundo de Emilin no brilló demasiado, quizás porque Asensi se sometió a un atento marcaje.

El señor Arribas

El señor Arribas, por lo visto, va a tener que sacar en Valencia la cartilla de raconamiento. Esta temporada le hemos visto con bastante frecuencia por Mastalla y, la

verdad, esta nueva visita no ha sido más agradable que las anteriores.

En este sentido suscribimos casi por entero las palabras del espectador gordo y con bigote que juzgaba su actuación al comienzo de nuestra crónica. No nos gustó el señor Arribas. Claro es que no cabe imputarle un defecto voluminoso. No anuló ningún gol legítimo, ni dió por válido algún otro de evidentemente estraperio, ni expulsó a ningún jugador, ni «nos robó» el partido. Pero empleó el silbato, sin favorecer a uno ni a otro, con deliciosa inconsecuencia, castigando pequeñas faltas y disculpando otras más importantes.

De todos modos el partido no tuvo grandes dificultades. Porque sólo cabría señalar la excesiva dureza con que se emplearon algunos jugadores asturianos, sin que esto quiera decir que hubo mucho fútbol «bronco y coperon». Sólo fué a ratos, la verdad.

(Información gráfica "Finzas".)

RESULTADOS y clasificación

Segunda División

Hércules, 0; Alcoyano, 2.
 Baracaldo, 0; Constancia, 2.
 Betis, 3; Ferrol, 0.
 Celta, 6; Jerez, 1.
 C. Leonesa, 3; Zaragoza, 0.
 Sanfander, 5; R. Sociedad, 3.
 Mallorca, 2; Ceuta, 3.

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Hércules	20	12	2	6	43	31	26
Alcoyano	20	9	7	4	37	27	25
R. Sociedad	20	9	6	5	45	29	24
Jerez	20	9	6	5	45	39	24
Celta	19	9	3	7	43	31	21
Zaragoza	20	9	2	9	40	39	20
Ceuta	20	8	4	8	31	33	20
C. Leonesa	20	9	2	9	37	40	20
Sanfander	20	8	3	9	56	51	19
Betis	20	8	3	9	37	37	19
Constancia	20	7	2	11	35	24	16
Mallorca	19	7	2	10	35	41	16
Ferrol	20	6	4	10	31	53	16
Baracaldo	20	5	2	13	26	43	12

Campeonato de Aficionados de Adheridos

Huracán, 2; J. Ramón, 3.
 Digame 2; Ruzafa, 2.
 Sorolla, 11; Colmena, 1.
 U. Burjasot, 2; Paloma, 3.

	J.	G.	E.	P.	P.	C.	P.
Huracán	7	4	2	1	14	9	10
Sorolla	6	5	0	1	21	8	10
Paloma	7	3	2	2	10	9	8
J. Ramón	6	2	3	1	14	13	7
Ruzafa	6	1	4	1	10	10	6
U. Burjasot	6	2	1	3	11	10	5
P. Alegre	6	1	2	3	10	13	4
Colmena	6	1	2	3	9	20	4
Digame	6	0	2	4	5	14	2

Productor, empleado: Proveyendote del título de Familia Numerosa podrás viajar en ferrocarriles o transportes marítimos con un 20 ó 40 por 100 de descuento. Solicítalo inmediatamente a la Jefatura Provincial de la Obra de Previsión Social (C. N. S.)

MESTALLA

DESEMPATE OCTAVOS DE FINAL COPA S. E. EL GENERALISIMO

Real Madrid C. de F. - Sevilla C. de F.

Venta de entradas y localidades, martes, de 11 a 1 y de 5 a 8, en el club; miércoles, de 11 a 1, en el club, y después, en el campo
 ENTRADA AL CAMPO, 9 PESETAS

EL RELOJ EN EL PARTIDO

452.—Se pone en juego el balón. En los graderos, un llenazo de gala, a pesar de que torra Manolote.

455.—GOL DEL OVIEDO.—Una jugada inteligente de Echevarría, que recibe el balón de su interior izquierda, se interna hacia este lado, perseguido por Iturraspe. Y burlando la salida de Ezaguirre empalma un tiro cruzado que se cuela en la red.

508.—Amadeo resulta lesionado al chocar con Valerio cuando se disponía a rematar. Breve interrupción. Y, al fin, es sacado al fuera de banda, donde le atienden los cuidadores. Recapitece tres minutos más tarde.

515.—GOL DEL VALENCIA.—Una gran internada de Epi, que recibe un buen pase de Mundo disputando el cuero con Aparicio. Sale Llorente y se arroja a sus pies, haciéndose con el balón. Pero lo pierde, y Epi, solo ante la portería vacía, no tiene más que impulsarlo suavemente para conseguir el empate.

537.—Emilin fuerza un corner. Y cuando se disponía a realizar el saque de esquina, el señor Arribas señala el final del primer período.

553.—Comienza la segunda parte.

616.—Amadeo lanza un saque desde el rincón. Y Valerio realiza unas manos dentro del área asturiana. (Nota al margen: No fueron las únicas del partido, ya que en otras ocasiones los zagueros ovetenses también despejaron el apuro como pudieron.) El caso es que esta vez el señor Arribas concede el máximo castigo. Se encarga de sacar el penalty Epi: que lo hace de tiro raso y fuerte, pero al alcance de Llorente. Este, en gran estirada, desvía el balón a corner. Alborozo general entre los jugadores asturianos.

623.—La cosa se ha puesto de un feo subido. Epi pasa a interior derecho, y Hernández, a extremo del mismo lado. El Oviedo se repliega totalmente a la defensiva y sólo queda Echevarría en terreno merengue. Pierde todo el tiempo que puede y desbarata todos los ataques blancos.

Y un rato después termina el partido.

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES
 Valencia-Madrid-Valencia
 Transportes «EL RAYO»
 G. E. BARDO ROBBEDU
 VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11321
 MADRID: Tudescos, 3. Tel. 24.238

PROXIMO MIERCOLES.
 A LAS 5 TARDÉ

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES

Valencia-Madrid-Valencia

Transportes «EL RAYO»
 G. E. BARDO ROBBEDU
 VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11321
 MADRID: Tudescos, 3. Tel. 24.238

PROXIMO MIERCOLES.
 A LAS 5 TARDÉ

DESEMPATE OCTAVOS DE FINAL COPA S. E. EL GENERALISIMO

Real Madrid C. de F. - Sevilla C. de F.

Venta de entradas y localidades, martes, de 11 a 1 y de 5 a 8, en el club; miércoles, de 11 a 1, en el club, y después, en el campo
 ENTRADA AL CAMPO, 9 PESETAS



EL «PENALTY». — En la foto de la izquierda, el señor Arribas señala, con gesto imperioso, el punto fatal desde el que debe sacarse el castigo. Mientras tanto, los jugadores discuten un ratito. En la foto de la derecha, Llorente, que parece ocultarse modestamente tras el palo, desvía a córner el tiro de Epi. Nos quedamos con las ganas de que subiera el dos al marcador.



COGNAC FUNDADOR

La casa Domecq

es la única casa de España que se destila a sí misma todas las holandas que necesita.

DOMEQ no compete en precios lo hace solo en CALIDAD

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

SUPLEMENTO DEPORTIVO

Valencia 19 de marzo de 1945

EL MARCADOR, AYER

Resultados y clasificación de los equipos de Primera División

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	20	13	3	4	33	25	90
Madrid	20	13	2	5	42	24	28
Valencia	20	10	5	5	47	23	25
A. Bilbao	20	12	1	7	43	29	25
A. Aviación	20	9	5	6	32	29	23
Oviedo	20	9	4	7	36	35	22
Castellón	20	8	4	8	35	33	20
Sevilla	20	8	2	10	35	36	18
Murcia	20	6	5	9	31	43	17
Español	20	7	2	11	30	32	16
Gijón	20	6	4	10	25	39	16
Coruña	20	4	6	10	30	43	14
Sabadell	20	5	4	11	26	42	14
Granada	20	5	3	12	32	35	13

AHORA SI QUE NO

1-1.--El Valencia perdió un punto frente al Oviedo

ECHEVARRIA SE ADELANTO EN EL MARCADOR

Un partido mediocre del conjunto blanco

QUE ADEMAS TUVO MALA SUERTE

Llorente fué la gran figura del encuentro

EPI CONSIGUIO EL EMPATE

Pero malogró un penalty

LLORENTE



He aquí a la gran figura del partido. El guardameta asturiano fué, sin duda, el mejor hombre sobre el césped. Realizó varias paradas imbatidas toda la tarde: salvo en aquella salida en falso que aprovechó Epi para conseguir la igualdad. He aquí, pues, al principal culpable de que la cosa terminara sin vencedores ni vencidos.

Por ARCO

Cinco espectadores opinan

El «hinch» salió de Mestalla con gesto avinagrado y furioso. —¡Suerte negra! ¡Tener que conformarnos con un empate cuando debimos marcar más de tres goles...! Y es que cuando la bolita no quiere entrar, ya se puede uno pasar la tarde rematando. Porque no me negará usted que se remató más de lo que hacía falta para decidir el partido. Aquel lío ante la puerta, mediado el primer tiempo, en que chutó Mundo y chutó Amadeo, y volvió a chutar Igoa, y no hubo gol, porque una vez dió el balón en el larguero, y otra, rebotó en un defensa, y otra, se la encontró Llorente en las manos... Y luego, en la segunda parte, aquel empalme de Mundo que terminó en córner. Y aquel otro de Epi... Bueno. Cuando se tiene el santo de espaldas, no hay nada que hacer. Hasta el «penalty» nos salió mal. Y es que hay días en que no debiera salir uno de casa... El tuista, que vino en el barco fallero y aprovechó la tarde para ir a Mestalla, no se desesperaba tanto.

—¡Caramba! Si la delantera del Oviedo, llega a rematar más, le da un disgusto a Colina. Porque la cosa ha estado bien aparadilla. El Valencia no ha jugado bien y los asturianos han sabido aprovechar la ventaja inicial. Y hasta el mismo final no ha estado la cosa de-

cidida del todo. ¿Se acuerda usted de aquel golpe franco que tiró Emilín, ya cuando todo el Oviedo estaba replegado a la defensiva? Pues, vaya: que aquello pudo ser el desempate, porque el balón iba con las de Cain. Lo bombeó por encima de la barrera de jugadores y Elizaguirre tuvo que lanzarse en un salto estupendo para desviarlo a córner. Hasta el final han dado mucho juego los asturianos.

El antivalecianista —que también los hay si, señor— protestaba sarcásticamente. —¡Vaya partido «fub!»! Ha fallado todo: hasta el «penalty». Pero, ¿es que si no juega Coróstiza, no hay quien sepa tirar a gol un castigo?

Otro señor, gordo y con bigote, se consolaba «metiéndose» con el árbitro.

—Cada vez está peor este Arribas. Lo que es esta tarde ha dado una en el clavo y diez en la herradura. Sigue con la manía de no castigar las faltas de bulto y en cambio cortar el juego pitando cualquier tontería. Y vaya que ha tenido manga ancha para el Oviedo. Lo menos tres «penaltys» les ha perdonado. Claro. Nos ha perjudicado muchísimo. Porque si hubiera pitado esos tres «penaltys», alguno hubiera entrado: digo yo.

Y el espectador ingenio se limitaba a exclamar lastimeramente:

—¡Adios ilusiones! Ahora si que hay que renunciar a la mano de conia Leonor. Hemos perdido un punto en Mestalla. Y han ganado dos el Barcelona, el Madrid y hasta el Atlético de Bilbao. Nos quedamos otra vez con los ganas.

ALINEACIONES

VALENCIA (camiseta blanca, pantalón negro). — Elizaguirre; Pechuán, Juan Ramón; Asensi, Iturraspe, Lecue; Epi, Hernández Mundo, Igoa y Amadeo.

OVIEDO (camiseta azul y pantalón blanco). — Llorente; Valerio, Aparicio; Granda, Diestro, Sirio; Antón, Goyin, Echevarria, Chás y Emilín.

ARBITRO. — Señor Arribas, del Colegio Catalán.

GOLES. — Valencia, 1: Epi.

Oviedo, 1: Echevarria.

SAQUES DE ESQUINA. — Contra Valencia, 3. (Uno de ellos no se llegó a lanzar, por finalizar el primer tiempo).
Contra el Oviedo, 9.



ALBOROZO.—Epi ha lanzado el «penalty». Y Llorente, en una gran estirada, ha desviado el balón a córner. Los asturianos, que ya consideraban el empate más en globo que el propio Amador Fernández, abrazan, alegremente, a su guardameta. Se ha salvado el uno, uno.

La mala suerte y otras cosas

Y, en realidad, los cinco comentaristas tienen razón. Aunque esto les parezca a ustedes un bonito problema de «Ded Papiro».

Porque la verdad es que el Valencia no tuvo suerte. Alguno de aquellos remates de Mundo, de Epi o de Igoa, debió colarse en la red.

Esto, al menos, era lo lógico, lo razonable. Porque no siempre rebota la bolita en la pierna de un defensa, pega en el palo, o se la encuentra en las manos el portero. Todo esto es cierto, sin duda. Pero también lo es que el Valencia hizo un partido mediocre, falto de tesón y de codicia. Que fallaron, como conjunto, todas sus líneas: hasta la defensa, que adoleció de falta de seguridad y decisión en los despejes.

Es verdad que el Valencia tuvo mala suerte. Pero también es indiscutible que una buena parte de esta mala suerte, se llamó ayer Llorente. El guardameta asturiano fué la figura del partido. Y aquí sí que cabe afirmar que sin él bajo los palos, quizás hubiera sido otro el resultado.

El Valencia no supo jugar su ganar. Y en cambio el Oviedo sí supo defender tenazmente el empate, replegando sus líneas y actuando con furiosa rapidez y decisión. Dominaron ampliamente los blancos, sobre todo en la segunda parte. Ahí está la elocuente contabilidad de saques de esquina: nueve a tres. Pero aquella presión continuada sobre el marco asturiano no dió resultado positivo porque a la hora de la verdad fallaban una y otra vez los interior.

LOS PEQUES FUERON A MESTALLA

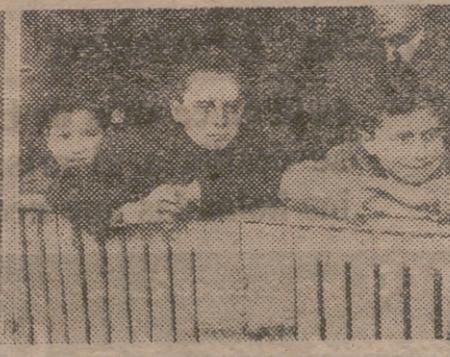
Historieta gráfica de FINEZAS



GOL DEL OVIEDO Consejo de familia.



EMPATE Regocijo general.



FIN DEL PARTIDO Caras largas en grandes y chicos.

(Pasa a la página siguiente)