

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

**ESTA NOCHE
HABLARA
ROOSEVELT**

Washington, 5.—Con motivo de la ocupación de Roma por las fuerzas aliadas, el presidente Roosevelt hablará a la nación esta noche, según se ha anunciado en la Casa Blanca. La alocución durará quince minutos, pero aun no ha sido fijada la hora de la misma.—Efe.

AÑO IV
25 Cts. NUM. 835

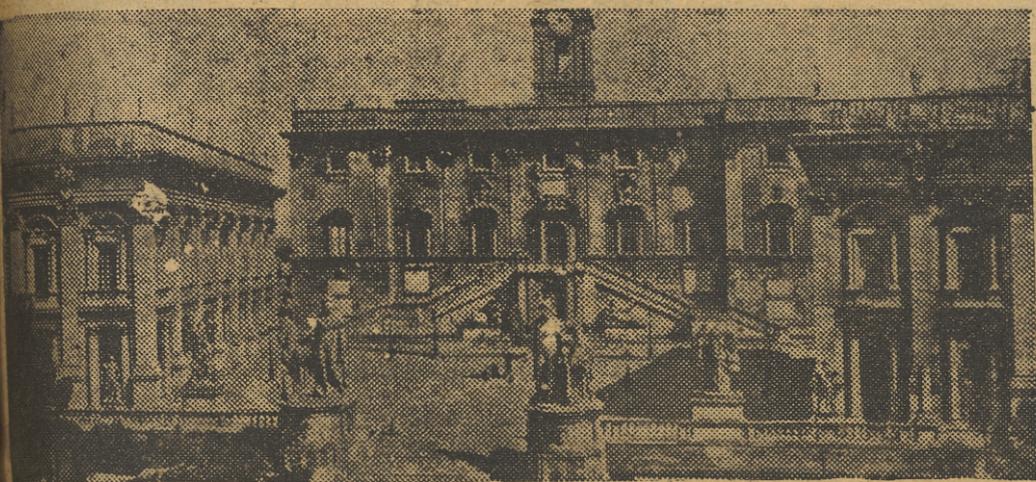
VALENCIA, LUNES 5 DE JUNIO DE 1944

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PINTOR SOROLLA, 10. TEL. 10.617 Y 15.599

ROMA, OCUPADA POR LOS ALIADOS

Hitler ordenó la retirada de sus tropas para evitar la destrucción de la ciudad

EL V EJERCITO ENTRO AYER POR LA TARDE EN LA CAPITAL ITALIANA BAHIA DE GIBRALTAR



La plaza del Capitolio, donde se levantó el centro político y religioso de la antigua Roma y que en su trazado actual fué proyectada por Miguel Angel. En el centro, la estatua ecuestre del emperador Marco Aurelio

Nápoles, 4.—Las tropas del V Ejército han entrado esta tarde en la ciudad de Roma. Los elementos avanzados fueron momentáneamente detenidos en los arrabales de la ciudad por enérgicos contraataques alemanes. A última hora de la tarde de hoy, después de un violento fuego de artillería, las unidades blindadas aliadas entraron en la Ciudad Eterna. Numerosos habitantes de la ciudad marcharon al lado de los carros aliados, dando vivas. — Efe.

(MAS INFORMACION EN LA ULTIMA PAGINA)

Se espera que el Rey de Italia hará efectiva su abdicación

Washington, 5.—En los círculos de esta capital se espera que, con la ocupación de Roma, el rey Víctor Manuel se retirará de las funciones públicas, de acuerdo con su promesa de que, una vez ocupada Roma, resignaría sus funciones y nombraría lugarteniente del reino al príncipe de la corona, Humberto. También se espera aquí que el mariscal Badoglio y su gabinete presenten la dimisión cuando el príncipe Humberto entre en funciones de gobernante, y que éste disponga el nombramiento de Badoglio y su Gobierno de coalición. — Efe.

MUERE EL MILLONARIO YANQUI CARTER

Acostumbraba vivir en España ERA UN ADMIRADOR DE NUESTRO IDIOMA

Nueva York, 5.—Ha fallecido en esta ciudad el millonario norteamericano John Ridgely Carter. Fue consocio de la banca Morgan y generalmente vivía en Europa, especialmente en Francia y España. Cuando estalló la guerra se hallaba en París, dirigiendo la sucursal de la banca Morgan, puesto que desempeñó hasta 1940, cuando regresó a los Estados Unidos. Carter dedicó parte de su juventud y ocupó un puesto importante en el servicio del Estado norteamericano, que le envió a Inglaterra y los Balcanes. Fué también un espíritu muy preocupado por el arte y la literatura y un notable políglota, pues hablaba el español, el francés, el italiano, el alemán y el ruso. Pero Carter solía decir que la auténtica «lengua divina» era el español. — Efe.

55 millones de personas votarán en EE. UU.

Washington, 5.—Más de 88.500.000 personas tendrán el derecho de votar en las próximas elecciones presidenciales norteamericanas, según declara la oficina del censo. La oficina de censo estima que unos 60 millones de personas irán a las urnas. — Efe.

FRANCO RECIBE A LOS MIEMBROS DEL CONSEJO ECONOMICO SINDICAL DE BILBAO

Los consejeros acuden a El Pardo acompañados de los camaradas Arrese y Sanz Orrio

ENTREGAN AL CAUDILLO LAS CONCLUSIONES ADOPTADAS

El Jefe del Estado ha recibido esta mañana, en el Palacio de El Pardo, a los miembros del Consejo Económico Sindical celebrado en Bilbao en el pasado mes de mayo.

Los consejeros, que han entregado al Caudillo las conclusiones adoptadas, han sido acompañados por el Ministro Secretario general del Movimiento, camarada Arrese; Vi-

cesecretario de Servicios, camarada Valdés Larranaga; Delegado Nacional de Sindicatos y Vicesecretario de Obras Sociales, camarada Sanz Orrio, y el Delegado provincial de Sindicatos de Vizcaya, camarada Giménez Torres.

El vocal de Minería, de dicho Consejo, señor Angoloti, pronunció un discurso, en el que

ofreció al Caudillo una medalla de la Virgen de Begoña, Patrona de Vizcaya, y un álbum con las conclusiones que se adoptaron en el Consejo Económico.

Franco expresó su satisfacción por recibir a los representantes de la industria vizcaína. (Información completa en quinta página).

Ataques aéreos sobre Colonia Y LA COSTA FRANCESA

Colocación de minas en aguas alemanas

Berlín, 5. — Aviones torpederos italianos atacaron anoche barcos enemigos en la bahía de Gibraltar y provocaron graves daños en cuatro mercantes, con un total de 30.000 toneladas. También alcanzaron de lleno con sus proyectiles a otros dos barcos mercantes.

Un caza-submarinos alemán ha hundido en el Mar Egeo un sumergible enemigo. — Efe.

BOMBARDEO DE COLONIA

Londres, 5.—Aparatos del servicio

de bombardeo atacaron anoche instalaciones militares en la costa francesa, objetivos en Colonia y colocaron minas en aguas alemanas, sin sufrir pérdidas, según se anuncia oficialmente.

Por otra parte se anuncia, también oficialmente, que poderosas formaciones de «fortalezas volantes» y «Liberator», escoltados por cazas, bombardearon las instalaciones militares alemanas en la costa del Canal de la Mancha, cerca de Bologne y Calais, en el transcurso de esta mañana. — Efe.

Los soldados del Eje siguen avanzando en Yassi

HUNDIMIENTO DE CUATRO BARCOS SOVIETICOS

Berlín, 5. — En el frente del Este, los aliados de las tropas germanorumanas en la zona de combate del Noroeste de Yassi, han conducido a nuevas ganancias de terreno, a pesar de la violenta reacción enemiga y de sus repetidos contraataques.

Importantes formaciones aéreas germanorumanas han intervenido

sin descanso en los combates y con gran eficacia, y han derribado 42 aviones adversarios en combates aéreos.

En el curso de varios combates nocturnos, patrulleros alemanes han hundido cuatro barcos soviéticos en el Golfo de Finlandia; fueron capturados prisioneros. — Efe.

Inglaterra protesta enérgicamente ANTE TURQUIA

Londres, 5. — El Gobierno británico ha protestado enérgicamente, cerca del Gobierno turco por el paso de buques de guerra alemanes, «camuflados» de mercantes, por el estrecho de los Dardanelos, dice el redactor diplomático de la Agencia Reuter.

Añade que dichos barcos procedían del mar Negro e iban al mar Egeo y que aun cuando no estaban armados cuando atravesaron el estrecho, el Gobierno británico sabe fundadamente que fueron utilizados con fines bélicos en el mar Negro y que es evidente que volverán a serlo en el Egeo.

En su protesta —agregó—, el Gobierno de S. M. ha hecho constar que considera el paso de buques de guerra «camuflados» por los Dardanelos como un acto contrario al espíritu e intención de la Convención de Montreaux. — Efe.

El Ministro del Ejército regresa a Madrid

San Sebastián, 5. — El Ministro del Ejército, general Asensio, antes de regresar a Madrid, ha estado en el monte Ulia, y más tarde en Irún, donde visitó los terrenos en los que se han de levantar los cuarteles de Infantería. En el rápido de la mañana salió con dirección a Madrid, acompañado de su esposa e hija. Fué despedido por el Capitán general de la sexta región, general Yagüe y por todas las autoridades militares, civiles y jerárquicas. El Capitán general de la región, acompañado del jefe del Estado Mayor de la misma, coronel Azpuru, regresó también a Burgos. El general Rada, emprenderá el viaje de regreso a Madrid esta noche. — Cifra.

NOVA IMAGO MUNDI

DIOS, que alguna vez habían de ser la braza y el pensar de España más largos y poderosos que los de todos pueblos juntos! Porque en las mentes del siglo XVI no cabían las tierras que cualquier ganapan andaluz, extremeño o zamorano era capaz de ganar para los «muy grandes y serenísimos príncipes de Castilla, de Aragón, de Granada y otros reinos» en un solo día.

Los que en buena hora nivelaron el peso de la esfera haciendo el globo cuatripartito, no se amilanaban porque sus hechos vengían a sacudir hasta los sillares de la concepción cosmográfica valedera en aquellas calendas.

Si donde los cartógrafos dibujaban monstruos —Mare Tenebrorum—, ellos crean, para la mayor gloria de Dios, un Mundo nuevo, y a brazo parten en dos la piedra cuaxicalli de los sacrificios a la divinidad solar, es ya cosa de poca monta arrancar de la frente del género humano la ptolomáica «Imago mundi». Y como ni los viejos textos de Pomponio Mela, Estrabón o San Anselmo, son útiles, ni la ciencia humanista de Europa, cree en su poder milagroso, ellos tienen cuajo y sobrado sexo en la mollera para levantar, desde las zanjas, un otro ordenamiento de la Cosmografía, dar nombres nuevos a los vientos y señalar derrotas, en aguas vírgenes para los barcos y el saber.

POR GUTIERREZ DURAN

ta al hombre su entrega total a una genuina y alta vocación imperial.

Por esto, si la experiencia directa les ofrece que aquellos nuevos hombres no tienen la cabeza en el vientre, la generosidad de su ministerio misionero —principal entre todos sus quehaceres— les lleva a considerarlos hermanos, tanto que no bien llegados los españoles, contaránse ya por miles los mestizos. Que la aparición de cualquier nueva isla, planta, animal o raza presente serios problemas en el campo de la geografía, de las ciencias naturales o teológicas, no tiene importancia. Para resolverlos han coraje en Castilla, que está dispuesta a que no haya mejor saber que el de Salamanca, ni más ley que la de Cristo, y ciudades en las selvas, y queden reducidas a unidad y armonía la fauna, la flora, los minerales, los postulados del derecho y los versículos de la Biblia.

de aquellas en las que sólo tiene cabida el dato histórico reducido a cifras. ¡También, y muchas veces, el guarismo tiene fuego y brío apologetico!

A lo largo de estas páginas —no muy numerosas, aunque todas bien pensadas—, los gráficos y mapas nos hablan de que la Casa de Contratación y el Consejo Superior de Indias fueron, antes que nada, lonja, en las que el más alto precio guardábase para la compra-venta de los talentos evangélicos y culturales. Hacia 1570 había Colegios Mayores fuera de Europa, una Catedral de León entre los otomes, vocabularios trilingües en el trópico y se celebraban concilios en Lima.

No faltarán quienes al ver que en esta obra se marcha a caballo de las de López Velasco, Machica y Acosta, juzguen poco bien de su mérito, ligereza que el lector poco reflexivo no padece, porque donde la función creadora sólo en la sistemática y composición caben, como aquí, la mejor virtud del libro y del historiador, estará en guardar fidelidad a los más selectos y autorizados testimonios. Y este es el caso de los tres escritores filipeños a quienes acude frecuentemente nuestro autor.

Para nosotros se cuentan entre los mejores de aquellas fechas, porque, entre otras razones, los tres soldados fueron: Machuca, que de infante en Italia pasó a Maestro de Campo en las Indias; Velasco, que cumplía militarmente su difícil campaña de informador en la Secretaría del Consejo, y Acosta, que, a más de misionero, perteneció a la Compañía de Ignacio de Loyola y en las vanguardias americanas gastó su novedad. ¡Las Letras al servicio de las Armas, del César y de Dios!

Con sus libros al orden al conquistador, a sacerdote y al gobernante. ¡Nunca pudo buscar mejores amigos de vida un escritor español del siglo XX, para andar por el siglo XVI relatando el Murdo tal y como le vieron los españoles que fueron capaces de completarlo y salvarlo!

Paracaidistas del ejército americano pueblan el cielo al lanzarse, en masa, en una base americana en Inglaterra, ante el ministro Winston Churchill y el general Eisenhower

La plena soltura vital de España

Por FRANCISCO BRAVO

DODRAN aspirar los pueblos a las horas llanas y pacíficas en su secuencia, pero cuando prueban sus virtudes, su capacidad para sobrevivir, es en los momentos difíciles. Ahora mismo en Europa, países enteros aparecen sobrecogidos por la intensidad dramática del momento e incluso el alma colectiva aparece en forma de terror pánico, sujeta a la inferioridad de una ecomofobia crispada y morbosa ante lo afilado de los instantes y peligros que giran su destino. Algo semejante debió suceder a las culturas asaltadas por razas más fuertes, a los pueblos sometidos por Roma en su gran época, al de los linos ante la espada deslumbrante de Pizarro. Mas cuando sobrevienen estas coyunturas decisivas, únicamente las rebasan y superan los pueblos que preservan su plena soltura vital su dominio sobre las íntimas fuerzas que les mantienen en el mundo. «Un pueblo manifiesta su entereza y serenidad cuando en la hora difícil ejercita con plenitud todas sus facultades, con la misma abundancia y jovialidad que en la hora más llena y favorable, pudo decirse hace un decenio, abocada España a la crisis que el Movimiento resolvió en un sentido nacional y revolucionario a la par. Y siguiendo la línea de nuestras deducciones, enfrentando nuestro mirar alerta sobre Occidente, podemos asegurar frente a cualquier pesimismo, que en esta ocasión nuestro pueblo se está portando con plena dignidad, exento y limpio de terrores morbosos, aunque consciente de la importancia decisiva de esta tremenda jugada, de la que depende el destino de Europa.

su íntima fortaleza y de su derecho, manarán si fueran precisas las potencias que han de defender su ser y su presencia en el mundo.

A este robustecimiento de la consciente serenidad, ha contribuido el sentido castrense de la Falange, tanto como los imperativos que arrancan de la misma veta de la nacionalidad. No siendo un partido político, sino un Movimiento cuyo devenir se confunde con las ansias más limpias del pueblo, la Falange mantiene en sí misma esa contagiosa seguridad ante el futuro, que es la que hoy gravita sobre la España rescatada, para mantenerla en plena forma, incontaminada de miedos y terrores, el alma y el rostro firmes ante el acontecer del mundo en llamas. Este servicio rendido a la suerte de la comunidad, es garantía de que el mañana aportará las soluciones que este país se fije a sí mismo, para el mejor logro de la revolución ética, política y moral que la Falange encarnó desde el aura matinal de los días iniciales.

CRONICA DE BERLIN

Discrepancias entre Londres y Washington sobre el reconocimiento del Comité de Argel SEVERA CONDENA INGLESA DE LA POSTURA NORTEAMERICANA

Berlin. — (Crónica especial transmitida por radio). — Las discrepancias que, según toda evidencia, han surgido entre Londres y Washington en torno a la petición del Comité disidente francés para que se le reconozca como Gobierno provisional de Francia, no ha sorprendido a las esferas alemanas que en los últimos tiempos han seguido la evolución de la conducta de ambas capitales frente a De Gaulle. Sin embargo, la reacción de la prensa británica frente a la postura norteamericana si ha chocado a los centros políticos, donde no se esperaba una condena tan unánime como severa de la postura yanqui. Por su parte, los periódicos alemanes dedican buen espacio al examen de la situación y creen que estas discrepancias no son sino el anticipo de otras que han de venir a medida que van siendo atacados los múltiples problemas y muchos de ellos bastante más complicados que el del reconocimiento de De Gaulle, que ambos países tienen planteados. La explicación que cabe a la negativa norteamericana para participar en las conversaciones de Londres, no es otra que la de que Washington desea actuar con absoluta independencia para tratar

los problemas de la Europa occidental, en tal caso no es probable que, pese a la campaña periodística de Londres y aun de los mismos Estados Unidos, vaya a modificar una política contra la que las voces de protesta airada británicas nada podrán, a no ser la revelación de que la concordia en el campo anglosajón no es tanta como en él se desearía.

Por de pronto han surgido dos cuestiones sobre las que los dos aliados anglosajones no han podido ponerse de acuerdo: la primera está representada por el deseo yanqui de crear ahora un organismo internacional similar a la fenecida S. de N. a lo que se opone decididamente Inglaterra; la segunda es esta del reconocimiento de la Junta degaullista, a la que se niega rotundamente el Departamento de Estado. Aún habrán de presentarse otras dificultades que, por imperativo de la guerra, obligarán a los anglosajones a aplazar el examen de su política futura. De esta forma no podrán ganar el tiempo que quieren ahorrarse buscando ahora la solución de estos problemas, que aún se presentarán más agudos cuando hayan de ser tratados con la U. R. S. S., porque la intranquilidad staliniana ha de ser mayor

PERSPECTIVA

ROMA

DESDE ayer por la tarde, los aliados ocupan una de las tres capitales del Eje, Roma, de la cual se retiraron las tropas alemanas. Ante todo, alegramos de un hecho: la Ciudad Eterna ha sido preservada de los horrores de la guerra y todos los que, desde los distintos puntos del globo, seguían con angustia las peripecias de la batalla y consideraban secundario el resultado de la misma ante los superiores intereses espirituales y culturales representados en Roma han podido al fin respirar libremente. Las oraciones de Su Santidad el Papa y las de todos los fieles han sido oídas y este año de 1944, que tantos horrores nos ha traído, se librará de lo que hubiera sido motivo de execración universal: la destrucción de la sede de la Iglesia Católica.

Si los aliados, como reconoció Pío XII, han sabido, en sus bombardeos, respetar los principales monumentos de la ciudad, también es digno de elogio el gesto de Hitler, ordenando la retirada de sus tropas para «evitar que este centro de civilización, el más antiguo del mundo, quede integrado en las operaciones directas», con las funestas consecuencias que ello hubiera traído. Los precedentes de las innumerables destrucciones en edificios religiosos y artísticos hacían temer por la suerte de Roma; pero afortunadamente, parece que aún no ha desaparecido el sentido común entre los beligerantes.

Ciñendonos ahora a las consecuencias estrictamente políticas y militares veremos que, desde el primer punto de vista, por mucho que haya tardado, la ocupación de Roma —cerca de un año desde el desembarco en Italia—, no por eso deja de constituir un gran éxito para los aliados. De las tres naciones firmantes del Pacto Tripartito, una de ellas, bien que la más débil capituló, y aunque otra vez, en el Norte, ha resurgido el Gobierno fascista y fuera ocupado gran parte de su territorio por los alemanes, su capital ha caído en poder del adversario. El triángulo Berlin-Tokio-Roma queda privado de uno de sus vértices.

La propaganda aliada no dejará de explotar estos hechos a fondo. Su posición queda consolidada en Italia, así como la del Gobierno Badoglio, puesto que ahora ocupan la capital, hecho que siempre confiere más legitimidad al poder. Claro que precisamente ahora va a comenzar la etapa más difícil para la Monarquía de Saboya, ya que hasta ahora, esperando precisamente la ocupación de la capital, se habían adoptado soluciones provisionales y los partidos políticos, opuestos en su mayoría a Víctor Manuel, habían concertado una especie de tregua.

Pero sobre todo, donde insistirá la propaganda aliada es en el éxito conseguido en vísperas de la invasión. La batalla de la cabeza de puente y la resistencia de Cassino habían hecho bajar bastante en la opinión mundial el papel del segundo frente. Los aliados necesitaban a toda costa un éxito espectacular, como preludio de las operaciones próximas, y en este aspecto, el nombre de Roma es una garantía.

Militarmente, la cosa varía un poco. Los aliados han conseguido un éxito y nadie se lo discutirá; pero si dejamos de considerarlo en sí mismo, como episodio aislado, y lo contemplamos en función general de la marcha de la guerra, esta importancia disminuye bastante. El primer objetivo de un ejército es destruir al contrario y aquí no se ha dado este caso. Los alemanes han retrocedido, pero no han sido quebrantados suficientemente para afirmar que estén en derrota.

La táctica germana actual ya se sabe en qué consiste. Ofrecer la mayor resistencia posible, con un mínimo de fuerzas en los sectores secundarios, aunque, para ello tengan que ceder el terreno. Los alemanes han demostrado suficientemente en Rusia y otros lugares, que no les importa para nada la cuestión de prestigio y que lo sacrifican en aras del interés militar. Por ello, la defensa de Roma no ha comprometido las fuerzas de Kesselring y éste se ha retirado a posiciones más al Norte, para continuar la resistencia. Aparte de las pérdidas que hayan tenido los aliados en la última ofensiva, mientras se siga la táctica actual y no sean cercadas las divisiones del mariscal germano, la conquista de Italia y aun el llegar al valle del Pó, va a ser cuestión de meses sin que los alemanes, favorecidos por la naturaleza del terreno, tengan que comprometer más divisiones que las que tienen actualmente en Italia. Si consideramos la guerra como un todo, nos encontraremos con que los episodios decisivos se librarán en el Oeste y quizás en el frente oriental pero muy difícilmente en Italia.—J. S.

ORQUESTA MUNICIPAL

Un estupendo festival Wagner

El cuarto concierto de la tercera serie matinal, ha tenido caracteres de acontecimiento. El prestigio de la Orquesta —debido enteramente al señor Lamote— y la categoría de lo interpretado, eran garantías sobradas para poder asegurar de antemano la importancia musical del acto. No podemos ocultar nuestra complacencia, ni dejar de expresar un ferviente voto de gratitud, por el festival Wagner de ayer en Apolo.

Si cumplido el aniversario, puede aplicarse a la empresa que simula esta Corporación artística valenciana, la frase latina del «Veni, vidi, vici», su gestión, hasta llegar a la semifilarmonía expresión española del «ozer y cantar», perfectamente aplicable a la manera de desenvolverse en esta ocasión el conjunto sinfónico y su gran director, ha requerido un proceso laborioso en el que, un gran caudal de entusiasmos y energías en pro de la causa, ha culminado en brillante resultado.

Un programa totalmente wagneriano, siempre está justificado. Por la razón viva de su categoría excelente y la seguridad que se tiene de su efecto sobre el público, para el cual, las geniales obras de este autor, por muchos años, han sido y serán punto de referencia o contraste, capítulo el más apasionante en la historia de la música.

Wagner, inmortal, se le tituló músico de un porvenir que no ha llegado a tener. Sus concepciones, sin continuidad, sin formar escuela, tuvieron una moda bastante breve. Digna del recuerdo perenne, viviendo todavía su viuda, Ósima Liszt, allí en su teatro de Bayreuth, tenían ya el perfume evocador de un tiempo viejo. Lo inusitado de su caso, sus ideas estéticas, sus procedimientos, fueron algo sensacional. Pero sólo el valor intrínseco —de música en sí— y la fuerza avasalladora de su creación, el torrente pasional de temas y argumentos de redentora finalidad, le hicieron triunfar de filéos o confusos criterios. Su teatro inconfundible, antiteatral, de actitudes estáticas y acción lenta, es en esencia de filiación sinfónico-poemática. De aquí, que el lugar de sus grandes triunfos sea el concierto donde resulta imposible resistir su catarata melódica, espléndida, de armonios inde-

cibles. La que recogiendo elementos de los bosques germánicos, vitaliza sus leyendas en un estilo humano por lo magistral y superhumano por la vaguedad infinita del anhelo. De este modo, Wagner, llega unas veces, utilizando héroes o amantes como dioses y al mismo Dios del Amor, a la sublimidad mística, y otras, al símbolo imperial de la eterna Alemania, idealista en su recio espíritu.

Las versiones del maestro Lamote de Grignon, de estas músicas —Lohengrin, Parsifal, Maestros Cantores, Sigfrido y Tannhäuser— le acreditan de escrupuloso intérprete, y sobrio expositor del género. Buen entendedor del romanticismo, nos le da como debe: es decir, atendido y contenido. Atendido a las más rigurosas reglas de la dirección orquestal —otra cosa y de peligro es el virtuosismo de la batuta— y contenido en la revelación de las ideaciones sonoras que nos transmiten con absoluta ejemplaridad.

En el separar las frases, respirar, acentuar y subrayar la entrada de un ritmo, hacer notar su curva ascendente o descendente y su fin, dar a los enlaces su fuerza, y en el frasear lógico, que es el secreto de la perfecta musicalidad, hallamos los buenos y grandes intérpretes, a los que pertenece Lamote cuando, como ayer, todo ello va de acuerdo con otros atributos de orden personal en los que interviene el temperamento y la sensibilidad. Con su maestro la Orquesta alcanzó plenitud extraordinaria y una gran belleza sonora, sobre todo en la segunda parte. Incluso perfección, si se descuenta el ligero arpeggiar de las trompas en sus ataques. Cosa fácil de corregir, como el levantar un poco la sección central de la Orquesta, que nos parece queda hundida y suena un truito apagada. Y nuestro que hablamos de las trompas, mencionemos la primera, al profesor Falomir, cuyo elegío ha de comprenderse con el de los otros solistas y todos los demás músicos.

El público, colmando la sala, prodigó a esta labor, la más encendida ovaciones, que le correspondieron con la magnífica página de los Murmullos de la selva.

FEDERICO

Primer número extraordinario de "Játiva", editado en Valencia

Destacados periodistas, académicos y laureados artistas colaboran en dicho número

La redacción de "Játiva", que concedió a Valencia el honor de editar en sus talleres gráficos la gran revista órgano del Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, nos anuncia la aparición de este número extraordinario para fines de la semana actual, dado que los primeros ejemplares van destinados a autoridades y jerarquías que han de asistir el día 14, en Barcelona, al pleno de fabricantes de pasta, papel y cartón y a la Asamblea de Asociaciones de Prensa de España.

Como en su día haremos el comentario que dicha publicación nos merezca, por hoy nos limitamos a dar cuenta del interesantísimo sumario del extraordinario al que venimos aludiendo y en el que, aparte de las firmas que se citan, han colaborado las más prestigiosas ósmas y talleres gráficos de la localidad:

Portada. — Realización de la litografía Durá.

Editorial. — "En su propia cuna", por Ramón L. Porta Girón, Jefe Provincial y Gobernador Civil de Valencia.

"Bibliófilos Hispano-musulmanes", por F. Almeida y Vives.

"Los modernos procedimientos de conservación del libro", por José P. Calia, de la Escuela Nacional de Artes Gráficas.

"La prensa, al servicio del Estado en la guerra y en la paz", por Francisco C. ares.

Detalle del cuadro "Valencia", de M. Benedito.

"Las industrias gráficas en Alemania", por Eduardo G. Hernández.

Reproducción de un códice valenciano. "Felipe II y el Beato Patriarca", por el reverendo padre Luis Fullana, de la Real Academia Española.

Estudio inédito de Mariano Benlliure. "La mujer valenciana", por Miguel Abriat, Capitán General de la Tercera Región Militar.

"Los caminos del mar", por Sabino Alonso Pueyo.

"El organista de Westminster o el primer Quijote musical del mundo", por Victor Espinós.

"La semilla en Játiva", por Federico García Sanchiz.

"Valencia en tiempos", por Azorín.

"Libros olvidados", por Vicente Castañeda.

"El primer libro de actas, ¿es el de Valencia?", por Carlos Sarthou Carreres.

"Sensación de paisaje", por Pedro de Valencia.

"Sorolla, el pintor de la luz", por R. Alfaro.

"Mirando a Valencia", por Rafael Marín Lázaro.

"La prensa valenciana", por Teodoro Lorente.

Marcas y escudos de impresores y librerías valencianas.

"El periodismo valenciano, sólo cede en antigüedad al de Madrid y Barcelona", por Pedro Gómez Aparicio.

"Curiosidades", por A. M.

"Minoría inasequible", por J. Lamata, Delegado Sindical Provincial.

"La Albufera", por Martín Domínguez.

"Los incunables del Virrey-Patriarca", por el cronista oficial de Játiva.

"El palacio de Dos Aguas" por el barón de Sampetrillo.

Lo que opinan de "Játiva" diversas personalidades españolas.

Reproducción de un códice valenciano. "Galería de Arte", por F. Antolí Candela.

"El libro y el mar", por Julio F. Guillén, director del Museo Naval.

"El plato "Valencia", por González Martí, director de la Cerámica de Manises.

"El impresor Bellve", por R. Gayano Luch.

"La noche del fuego", por Jesús Vassallo.

El número, en cuya confección ha intervenido el artista señor Antolí Candela, se complementa con más de cincuenta páginas dedicadas a temas de divulgación unas y a cuestiones de carácter sindical otras, figurando además gran cantidad de encartes artísticos en los que se reproducen cuadros inéditos de pintores valencianos, carteles, y muestras de papeles característicos de la región levantina, con lo que "Játiva" será e mejor representante de los adelantos logrados por las Artes Gráficas y la industria papelera valenciana.

FERIA DE ALGEMESI

Conjuntamente con la Junta de F. E. T. y de las J. O. N. S. Sección Femenina, de una manera entusiasta y desinteresada, está laborando en el programa de la feria y fiestas de San Omer, organizando para ello varios actos musicales en la que se representará la comedia de los Quintero y amorios) y se cantará por la M. S. Coral, recientemente premiada en el concurso regional y seleccionada para el nacional, un programa de obras escogidas.

Asimismo está organizando, con Auxilio Social, una comida para los pobres, que tendrá lugar el día de San Antonio; participa también en la exposición artístico-agrícola industrial con un hermoso estandarte y finalmente, en colaboración con el Servicio de Sanidad, ha organizado un concurso local de niños (menores de diez años), con entrega de valiosos premios y regalos y un seguio de viveres a todos los concursantes.

LAS TEMPESTADES DE ARENA Y LOS PERIODISTAS TIENEN LA CULPA

Ya no se construirá el oleoducto entre el Pérsico y el Mediterráneo

Nueva York, 5. — Las tempestades de arena y los periodistas han dado al traste con el sueño del ministro del Interior norteamericano, Ickes, de un oleoducto de 41 millones de libras esterlinas entre el golfo Pérsico y el Mediterráneo, según afirma la revista «Fortune».

Ickes —dice la revista— quería adelantar a los ingleses en el Oriente Medio y aumentar las reservas petrolíferas estadounidenses que, según él, están disminuyendo. Hizo sus planes dentro del mayor secreto, juntamente con las compañías interesadas en ello y tenía a 18 ingenieros constantemente preparados para marchar en avión a Arabia en cuanto dieran su autorización los jefes árabes.

Un enviado especial esperaba en El Cairo la orden de ir a ver al rey Ibn Saud para discutir el plan. Tres veces tuvo que suspender su viaje por causa de las tempestades de arena. Y entonces llegaron los periodistas. La noticia del plan de Ickes fué cableografiada y radiada al mundo entero. El rey Ibn Saud se enteró de ellas por la prensa y no por el enviado especial que esperaba pacientemente en la capital egipcia. Al mismo tiempo el Congreso norteamericano aprobaba un proyecto en apoyo de la continuada inmigración de judíos a Palestina.

do cual disgustó muchísimo a los países árabes por cuyo territorio debía ser tendido el oleoducto.

Esto fué el principio del fin del plan, según opina «Fortune». Lo demás lo ha hecho el recelo despertado en todas partes por el ambiente de secreto de que se rodeó a este proyecto.—Efe.

Inquietud política en Honduras SE PROCLAMA EL ESTADO DE SITIO

Washington, 5. — Ha sido proclamado el estado de sitio en Honduras, según noticias no confirmadas de Panamá. La intranquilidad en aquel país es grande. Numerosas manifestaciones recorren las calles de las principales ciudades hondureñas, pronunciándose contra el Presidente de la República y pidiendo una amnistía para los presos políticos. Predomina el elemento femenino. — Efe.

PALABRAS CRUZADAS

Por MULERO

Crucigrama número 478

Horizontales: 1.—Ribazos. 2.—Imitar. 3.—Consonante. Juez de la antigua Atenas. 4.—Inv. adverbio. Aquí. 5.—Cuerda. Inv. sagaz, ladino. 6.— Inv. casa productora cinematográfica. Nombre árabe. 7.—Calamidad. Inv. Nota. 8.—Acto de obsequiar. 9.—Sujetaros.

Verticales: 1.—Brea. Campeón. 2.—Conducto de la laringe al estómago. 3.—Consonante. Estimular. 4.—Nombre de letra. Invertido, demostrativo. 5.—Olor fuerte y desagradable. Invertido, interjección. 6.—Consonante. Pieza del carrero. 7.— Invertido, generas. Invertido, repetido, dios del sarcasmo. 8.—Respuesta divina. 9.—Reflexionar. Agrios.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

Solución al crucigrama número 477

HORIZONTALES: 1.—AR. TENA. AM. 2.—TA. ANEL. CE. 3.—ABOHE. TADAS. 4.—LADO. BALA. 5.—INANIMADOS. 6.—DE. ABEC. RE. 7.—RE. LA. 8.—ADI. TES. 9.—SAP. AME 10.—DE. UA.

VERTICALES: 1.—ATALID. 2.—RABANERAS. 3.—ODA. EDAD. 4.—TAHONA. IPE. 5.—ENE. IB. 6.—NET. ME. 7.—ALABAC. TAU. 8.—DAD. LE. MA 9.—ACALORASE. 10.—MESASE.

Inauguración del Parque de Atracciones en Torrente

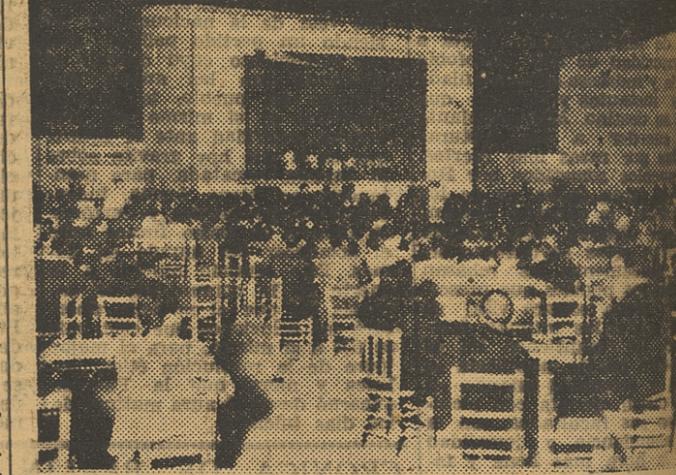
El pasado sábado, galantemente invitados por don Luis Pastor Antón, propietario del Parque de Atracciones de Torrente, asistimos a la inauguración del mismo, situado en el centro de esta importante e industrial población.

Su aspecto era magnífico; no había una sola mesa libre y era muy difícil el acceso al local por el número público que se agolpaba en la puerta.

Su propietario, señor Pastor, hombre decidido y emprendedor, con su proverbial amabilidad, nos cuenta sus propósitos y deseos respecto al nuevo Parque de Atracciones.

—Ante todo—nos dice—, he he-

alternando sus números con variedades en la pista. A esto seguirán compañías de comedia, revista, películas que proyecten los salones de la capital, presidiendo como Jefe de este Parque de Atracciones la variedad más constante para satisfacer todos los gustos, y que con la comodidad de su instalación se eche de menos el acogedor ambiente del café, para lo cual le ha montado un excelente bar, donde hasta los gustos más exigentes pueden ser satisfechos, admirando lo mejor, a su artista predilecto, saboreando una aromática taza de café.



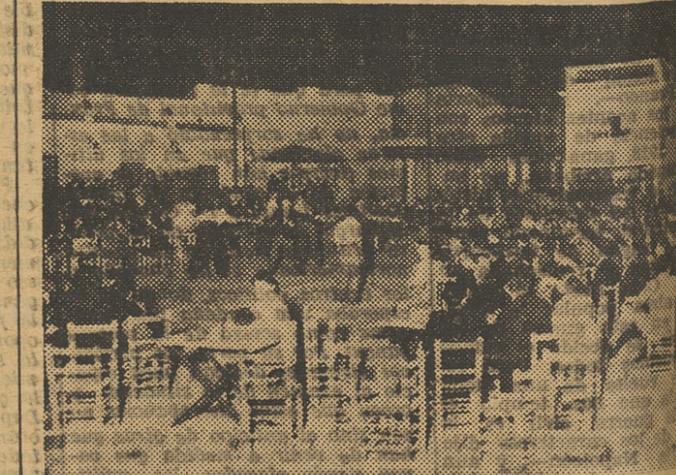
Aspecto de la pista y detalle del escenario en una de las actuaciones del cantor Boluda

cho esta obra con el único deseo de enaltecer a Torrente y ayudarle con arreglo a mis fuerzas a que alcance el lugar que por su importancia merece. Yo quiero que este local que hoy abro al público sea como una nueva plaza donde todos se reúnan por las noches a pasar un rato agradable y a olvidar un poco los quehaceres diarios; para ello no he regateado sacrificio, y, como verán, he instalado una magnífica

—Claro—le interrumpimos—, la entrada será cara.

—Nada más equivocado—nos responde rápidamente el señor Pastor—; he decidido llegar hasta el insólito precio de 50 centimos de entrada. Es decir, que quiero que sea asequible a todo el mundo y que todos puedan disfrutar en el Parque de Atracciones.

Luego de asistir durante un rato a las diversas atracciones que



Pista de baile y patin

pista de baile, que por las mañanas y tardes se dedicará a patin; un gran escenario que ya quisieran para sí muchos teatros de capital, y por el que desfilarán cuantas novedades artísticas se produzcan y que inicio esta noche con el admirable cantor de melodías modernas Boluda y una magnífica orquesta,

se sucedían, abandonamos el Parque de Atracciones de Torrente, sin antes haber felicitado a don Luis Pastor Antón por esta magnífica instalación y por los buenos deseos de que esta animado en el de Torrente, que sin duda alguna le ha de prestar todo su apoyo. Nuestra cordial enhorabuena.