

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Tampoco este año habrá Premio Nobel

Estocolmo, 23. — Este año tampoco habrá premio Nobel, según se anuncia oficialmente. El Gobierno sueco viene tomando esta decisión desde el año 1939.—Efe.

25 Cts. AÑO III VALENCIA, SÁBADO 23 DE OCTUBRE 1943 DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10, TELS. 10.617 Y 15.599

LA FALANGE VALENCIANA ELEVÓ UN MONUMENTO EN EL SALER

Para perpetuar la memoria de los que cayeron bajo el plomo rojo SE INAUGURARÁ EL VIERNES

DÍA DE LOS CAIDOS.—MOVILIZACIÓN DE AUTOMOVILES PARTICULARES

Para honrar la memoria de los mártires que sucumbieron bajo el plomo rojo, la Falange valenciana ha elevado en el Saler un sencillo monumento que perpetuará la memoria de aquellos innumerables camaradas y señalará un nuevo lugar de peregrinación a todo católico y a todo falangista.

Con el fin de asistir al acto de inauguración, que tendrá lugar el viernes próximo, día 29, el Jefe provincial del Movimiento ha acordado el desplazamiento, junto al resto de la Falange valenciana, de cerca de 1.500 afiliados de las Organizaciones Juveniles y Sección Fe-

CABALLEROS MUTILADOS

De ese espíritu español de militancia en el que se resumen todas las virtudes patrias, y cuyo profundo arraigo se ha manifestado en innumerables hechos heroicos y patéticos, los Caballeros Mutilados son hoy la más honrosa e indiscutida representación.

Sus cicatrices gloriosas y sus miembros perdidos nos recuerdan constantemente el voluntario arriesgamiento de una existencia individual siempre preciosa, por la comunidad histórica de la Patria; su heroico sacrificio inestimable en la defensa de la Libertad y la grandeza de España.

Nadie como ellos ha vivido tan extraordinariamente nuestra guerra de Liberación; ellos promovieron su total sentido, y ellos la hicieron a lo largo de tres años de combates, con el dolor y la sangre. Incorporados a las batallas de la paz, ellos son también en este frente interior la fuerza capaz de anular las maniobras arteras y las perversiones políticas.

En la víspera de su Santo Patrón, San Rafael, nosotros queremos levantar, frente a los frialdades, los egoístas y los empedernidos, el ejemplo de su cruento sacrificio. Al invocar su combate entrega y ejercicio, su rigurosa autenticidad, su generosidad y entusiasmo patriótico, es cuando mejor percibimos la mesquindad de quienes a toda hora exhiben méritos muy discutibles para disfrazar una múltiple conciencia.

Cuanto se digan servidores de España y deseen ardentemente asegurar el régimen político que nos llevó a la victoria, para enfrentarse sin zozobras con el porvenir y mediante una fuerte unidad en las tierras y en las almas hacer historia, la Patria les pide esa fidelidad de sangre y sacrificio de los Caballeros Mutilados, que es, frente a todo retroceso mitinero, el culto verdadero e impresionante de su ideal supremo.

La uva de Almería era una gran riqueza de España que todos los años nos llegaba convertida en divisas y que la actual guerra mundial ha anulado casi por entero. Para salvarla, y por solidaridad patriótica con los productores almerienses, todos los españoles han de consumir este exquisito y nutritivo postre

Los alemanes ocupan la isla de Stampalia, en el Dodecaneso

SOMETEN A NAPOLES A UN INTENSO BOMBARDEO

Victorias de la infantería y la artillería germanas en Rusia

EN 48 HORAS, LOS SOVIETS PIERDEN 218 CARROS DE ASALTO

Berlín, 23. — Tropas alemanas han ocupado la isla de Stampalia, en el Dodecaneso, durante la mañana de ayer, viernes, según comunica la Oficina Internacional de Información. Se añade que, con tal motivo, han sido libertados numerosos prisioneros alemanes.—Efe.

PARTE ALEMANA

Cuartel general del Führer, 23. — El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: «Entre el mar de Azof y Saporoze, nuestras fuerzas han obtenido un éxito defensivo, después de otros combates, en los que han intervenido de modo ejemplar la infantería y la artillería alemanas.

En el sector de Kremenchug, el empuje soviético ha sido frenado por la acción de importantes formaciones de aviones de combate y de asalto. El enemigo se limitó a efectuar algunos ataques locales que fueron rechazados después de cerrar varias brechas practicadas en nuestras líneas. Un contraataque alemán rechazó a una unidad enemiga hasta su punto de partida, a pesar de la encarnizada re-

sistencia del adversario. Nuestras fuerzas toparon en esta ocasión con varias columnas soviéticas en marcha, a las que infligieron grandes pérdidas.

En el recodo del Dniéper, al Sureste de Kiev y en la región al Noroeste de Chernigof, fueron rechazados numerosos ataques soviéticos.

Mujeres policías en Limoges

Vichy, 23.—Se ha creado un cuerpo de policía femenino en Limoges. Las nuevas agentes de la autoridad deberán cuidar del orden en calles y plazas, atender a las mujeres y niños y vigilar la higiene de la población. — Efe.

Los aliados avanzan ocho kilómetros hacia Roma

ES MUY FUERTE LA RESISTENCIA DE LAS TROPAS DEL REICH

El Cairo, 23.—La emisora de esta ciudad anuncia: «Después de rechazar nuevos contraataques alemanes, los ejércitos quinto y octavo han avanzado ocho kilómetros más en dirección a Roma, partiendo de los pueblos recién ocupados de Oratino y Busso, ambos situados al Oeste de Campobasso.

Formaciones del octavo ejército han atacado las posiciones ocupadas por los alemanes a orillas del río Ierno; los germanos resisten encarnizadamente.—Efe.

COMUNICADO ALIADO DE AFRICA DEL NORTE

Cuartel General Aliado en África del Norte, 23.—El comunicado oficial dice:

«Mar: Los navíos patrulleros de la Marina norteamericana despliegan mucha actividad en aguas de Livorno. Durante la noche del 19 al 20 de octubre interceptaron un convoy que navegaba rumbo a Norte, integrado por un petrolero pequeño, una barcaza tipo F y tres lanchas rápidas. La barcaza fue alcanzada por un torpedo y es posible que lo haya sido también el petrolero. Las lanchas rápidas repicaron con fuego falto de precisión y terminaron disparando las unas contra las otras.

Durante la noche del 20 al 21 de octubre y en las mismas aguas, varias unidades estadounidenses del tipo PT atacaron un convoy que navegaba rumbo al Sur, integrado por tres barcazas, tipo F y cuatro pequeñas unidades de escolta. Una de las barcazas fue torpedeada. El fuego enemigo adoleció de falta de precisión en el tiro. Nues-

tra, fuerzas no sufrieron averías ni bajas.

En el Adriático prosigue la actividad naval. Durante la noche del 20 al 21 de octubre, unos destructores británicos que efectuaban patrullas por la costa albanesa hundieron una lancha yugoeslava que transportaba fuerzas alemanas. La noche siguiente, otros destructores británicos capturaron un mercante enemigo.

Tierra: En el frente del octavo ejército, la actividad quedó reducida a operaciones patrulleras y de limpieza. En el sector central del frente, nuestras tropas se apoderaron de una cota muy importante y proceden en la actualidad al mejor aprovechamiento de esta conquista. En el resto del frente del quinto ejército se realizaron avances limitados.

EL AGREGADO MILITAR JAPONES EN ESTOCOLMO, EN VISITA DE INSPECCION POR NORUEGA



A la izquierda, visitando una fortificación costera. A la derecha, escucha las explicaciones que le da un oficial alemán sobre un caballo de pura raza de los empleados por el Ejército del Reich. — (Foto Presamundo)

Al Oeste de Smolensko, el enemigo reanudó sus intentos de penetración por la autopista, con el apoyo de intenso fuego de barrera. Los contraataques alemanes han permitido reducir algunas brechas practicadas en nuestras líneas.

En el curso de las últimas 48 horas el enemigo ha perdido 218 carros de asalto.

Italia: Intensa actividad de exploración a lo largo de todo el frente.

Poderosas formaciones de aviones de combate alemanes han bombardeado el puerto de Nápoles, provocando incendios y extensos daños en muelles, almacenes y depósitos.

En el Mediterráneo oriental, la Luftwaffe ha efectuado una incursión de bastante envergadura contra una base insular enemiga.

Formaciones de la R. A. F. atacaron anoche los territorios del centro y del Sudoeste alemán. Los aviones enemigos efectuaron un grave ataque terrorista contra Castel. Según las últimas noticias han sido destruidos 48 bombarderos británicos. La ciudad de Londres fue nuevamente bombardeada anoche por aviones de combate alemanes.—Efe.

ES ABATIDO UN AVION SUECO DE PASAJEROS

Estocolmo, 23. — Trece personas han hallado la muerte anoche al ser derribado por un avión militar el avión de transporte sueco, que les llevaba de Inglaterra a Suecia, según se anuncia oficialmente. Sólo se han salvado un pasajero de nacionalidad sueca y un miembro de la tripulación: el mecánico.

Después de lanzar por radio el mensaje «Hemos sido derribados», el avión intentó aterrizar en Haaloe, a 85 kilómetros de Goteburgo, pero se estrelló contra las rocas, incendiándose.

221 toneladas de bombas explosivas sobre las posiciones japonesas

Cuartel General Aliado en el Pacífico Sudoeste, 23.—El comunicado del día de hoy, sábado, dice que en la región de Kavieng (Nueva Irlanda), bombarderos medios aliados atacaron y averiaron un crucero ligero nipón. Un avión pesado de reconocimiento destruyó o averió once barcazas a lo largo de la costa de la bahía Borgen. En la región de Bogadjim (Nueva Guinea), unidades medias bombardearon y ametrallaron desde poca altura la carretera principal y destruyeron dos puentes, provocaron desprendimientos de tierra y causaron extensos daños en tres pueblos. Bombarderos pesados arrojaron 221 toneladas de bombas explosivas sobre las regiones ocupadas por el adversario al Norte de Pischaffen, en Sattelberg, Wareo y alrededores, provocando explosiones e incendios y arrasando materialmente la región del objetivo.

El parte añade: «En el Archipiélago Salomón, cazas, bombarderos medios, aviones torpederos y bombarderos en picado atacaron el aeródromo de Kara, en la región de Buin, tres veces seguidas, en el curso de la jornada de ayer. Se señalaron enormes explosiones en pistas de despegue y aterrizaje, baterías de la D. C. A. y edificios administrativos. Unidades medias efectuaron cuatro ataques contra el pueblo de Kakasa e islas situadas en la bahía Choiseul.—Efe.

SEGUNDA EDICION

Mirador valenciano

EL SALER

El nombre del Saler sugiere a los valencianos un tropel de encontrados sentimientos: de noble orgullo y altivo dolor, los unos; de vergüenza, los otros. Pasará el tiempo y las gentes se preguntarán como fué posible que una sociedad presentase tan claros y definidos su anverso y su reverso, y como en una misma ciudad se producían, simultáneamente, una espléndida cosecha de mártires y una torva confabulación de las fuerzas del mal.

La Historia ha registrado multitud de epidemias del crimen y numerosos florecimientos colectivos de virtudes fundamentales como la abnegación, la entereza y la serenidad ante el sacrificio; pero una coincidencia plena de ambos fenómenos es la señal de las grandes épocas elegidas y difíciles.

El principal escenario valenciano de los crímenes de 1936 fué el Saler, cuya belleza quedó para siempre empañada por el dolor y el angustioso recuerdo de los que cayeron víctimas de una monstruosa oleada de criminalidad. Ya nada podrá redimir a aquellos parajes de su trágica grandiosidad, ni nada podrá apagar las resonancias de que se pobló en los espantosos meses del terror revolucionario; cuando la vida de un hombre estaba a merced de los embates del torvo resentimiento y de las bajas pasiones de una minoría que encubría sus delitos mediante una turbia red de sinrazones políticas.

Pero lo esencial en todo aquello, lo que gravitará sobre toda nuestra vida como una insuperable vergüenza, es el recuerdo de la espontánea facilidad con que vimos la desaparición del último freno moral en gentes de apariencia humana, nacidas y creadas en nuestra misma Patria, y dedicadas entonces a practicar irresponsablemente la caza del hombre.

La única rehabilitación que nos queda a los que hemos sobrevivido, está en merecer con nuestros actos el sacrificio de los que cayeron con entereza. Y en rendirles el tributo de nuestra devoción.

J. O.

Distinción a un catedrático de Valencia

Invitado por el Ayuntamiento de Cartagena ha salido para aquella población el profesor M. Bailesteros, de nuestra Universidad, con objeto de dar una conferencia en los actos inaugurales del nuevo Museo Arqueológico Municipal de Cartagena. Esta distinción prueba la resonancia que fuera de Valencia tienen los trabajos científicos que en su Universidad se realizan.

Lo Rat Penat

Todas las personas que tienen plaza en los autos contratados por esta entidad para la excursión al Puig, deberán estar en la casa social a las 8'45 del domingo, día 24.

TINTA SAMAS

FARMACIAS DE GUARDIA

Día 23:
Sagunto, 61; Cirilo Amorós, 66; Jesús, 116; plaza Caudillo, 29; Co-
rrejería, 30; plaza Mariano Ben-
hume, 3; Gran Vía Fernando el
Católico, 60; Jesús, 14; Aitá, 32;
Organista Plasencia, 38; plaza
Molino Robella, 2; Doctor Sanchis
Bergón, 20; Ruzafa, 15; Maestro
Clavé, 14; Pintor Sorolla, 13.
Servicio de madrugada:
Sagunto, 61; plaza Caudillo, 29;
Gran Vía Fernando el Católico, 60;
Jesús, 14; plaza Molino Robella, 2;
Pintor Sorolla, 13.
Poblados marítimos:
Reina, 132; Avenida Puerto, 62;
Avenida Puerto, 366.
Servicio de madrugada:

GOBIERNO CIVIL

Con esta fecha, y en virtud de lo dispuesto por la Dirección General de Turismo, se impone multa de 250 pesetas a don Héctor Burger, representante del Hotel Reina Victoria, por cobro de precios superiores a los autorizados.

Banda Municipal

Programa que interpretará mañana domingo la Banda Municipal, a las once horas, en los Viveros Municipales:

Primera parte

Primero, «Marcha de los soldados de plomo», Pierné; segundo, «Sinfonía Incompleta» en «si bemol» menor; I Allegro moderato; II Andante con moto, Schubert; tercero, «Rapsodia húngara número 12» en «re» menor, Liszt.

Segunda parte

Como recuerdo al maestro Lope, en conmemoración del XXXVII aniversario de su muerte:

Primero, «Soir de amour», valse; segundo, «Witer», intermedio; tercero, «Esmeralda», mazurca; cuarto, «Fantasía de varias zarzuelas»; quinto, «Galión», pasodoble, Lope.

El que no ayuda a las Misiones, pudiendo hacerlo, no ama de veras a Dios, pues no se interesa por que todo el mundo le conozca y le ame

SECCION RELIGIOSA

Día 24. — Dominica XIX después de Pentecostés. — San Rafael Arcángel, San Fortunato y San Martín. — Rito semidoble. — Ornamentos verdes. — Misa de la Dominica. Conmemoración de San Rafael. Oración por la Propagación de la Fe y por la Paz. — Credo. — Prefacio de Trinidad y último Evangelio de San Rafael.

Santo Evangelio

La obcecación es la última consecuencia del orgullo y del endurecimiento en el error. Cierra el corazón a todo impulso generoso y la inteligencia se oscurece a todo rayo de luz de la Verdad. Cuando esta obcecación tiene su origen en una pasión desordenada — orgullo, ambición, avaricia o lujuria —, llega a sus últimas consecuencias, que se confunde con la sinrazón, paladeando su propia ruina sin reaccionar ni ante los más claros avisos.

Así ocurrió al pueblo judío por ignorancia, y a sus dirigentes por maldad, ante uno y otro y múltiples avisos — avisos claros y manifiestos — de Cristo, como les daba Este en sus sermones y en sus parábolas para que llegasen hasta las más obtusas inteligencias. Pero no quisieron ver y cegaron no quisieron oír y no oyeron, no quisieron comprender y se obcecaron en el mal; por eso fueron dispersos y maltratados y sufrieron, al final, su castigo merecido.

Nos confirma estos asertos el Evangelio de mañana por San Mateo en su capítulo 22. Habla Cristo en parábolas porque los rabíes y los fariseos le han abandonado con odio en el corazón.

Jesús, el Maestro bueno y dulce, el que es todo misericordia y compasión, los ve ir y quiere perdonar si por lo menos se salva el pueblo inocente y sufrido. Les habla de su reino en parábolas. Hoy es aquella del gran rey que celebraba las bodas de su hijo. Invitó a los suyos. Estos rehusaron o se excusaron y hasta hubo ingrato — quien se rebeló contra su Señor o amigo aniquilando a sus siervos. La reacción es justa en el Rey. Su ira y su castigo son de justicia. La condenación a tanta maldad: primero substituyéndoles en la filiación y amistad por los menesterosos y desheredados y luego condenándoles a las «tinieblas exteriores» y al «crujir de dientes», es justa, equitativa y apropiada. Su obcecación les llevó a la última consecuencia de su mal.

La interpretación real de este

Audiencia Territorial

Señalamientos hechos para el día 25 de octubre de 1943, en las diferentes Salas de Justicia de esta Audiencia.

SALO DE LO CIVIL

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 1 de Valencia. Incidente de reposición. Doña Esperanza Ramón Hispano con don Alfonso Guirau Carmona y otros. Procuradores, señores Ferrándiz y Bas.

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 1 de Alicante. Ejecución sobre reclamación de cantidad. Don Carmelo Esteban García con don Jacinto Martínez. Procurador, señor Vayá.

SALA DE LO CRIMINAL

SECCION PRIMERA. — Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado número 1 de Valencia. Sumario por robo contra Francisco Corachán García y otros. Letrados, señores Costell y Miguel. Procuradores, señores Puchol y Boix.

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Gandía. Causa por atentado contra José Grimalt Benito. Letrado, señor Escrivá. Procurador, señor Cases.

Secretaría de Sala del señor Caffarena. Juzgado de Enguera. Sumario contra Loreto José Tardío Martín y otro sobre hurto. Letrado, señor Peiró. Procurador, señor Alfonso.

SECCION SEGUNDA. — Secretaría

de Sala del señor González-Mora. Juzgado de Alcira. Causa contra Francisco Giménez Ripoll sobre lesiones. Letrado, señor Barrachina. Procurador, señor Cases. Secretaría de Sala del señor González-Mora. Juzgado de Carlet. Sumario por hurto contra Antonio Ruiz Campos. Letrado, señor Salcedo. Procurador, señor Perales.

Secretaría de Sala del señor González-Mora. Juzgado de Requena. Causa por hurto contra Juan Latorre Pérez. Letrado, señor García. Procurador, señor Manzanera.

Magistratura Provincial del Trabajo

Señalamientos para el día 25 de octubre de 1943.

ACCIDENTE. — Vicenta Hurtado Añón con Francisco Martínez Tormo. Letrados, señores Peris Monreal y Pérez Miralles. Procuradores, señores Alionso y Reig Pastor.

DESPIDO. — Mariano Bayo Balaguer y Manuel Valero García con José Santonja Marco. Letrado, señor Frigols.

DESPIDO. — Santiago Hernández Villar con Jesús Añó. Letrado, señor Dal.

DESPIDO. — Antonio Llopis Vidal contra Miguel Pallas Calvo. Letrados, C. N. S. y don Manuel Catalán Bayarri.

DESPIDO. — Antonio Piqueras Gómez contra Matías Ortiz. Letrados, don Victor Frigols.

texto sagrado es evidente que refleja al pueblo judío en quien ya se cumplió tan terrible profecía; pero hay un mundo y un reinado de índole espiritual en todos los tiempos, donde el Rey de las eternas moradas desde su celestial Imperio envió «Sic dilexit mundum ut Filium suum unigenitum daret» a su Hijo primogénito para que hiciese bodas de amor con la Humanidad. Vino Cristo a los suyos «et sui eum non receperunt» y no le han recibido, ni han querido — precisamente los suyos, los escogidos, los amigos — aceptar su invitación de bodas porque están ocupados o entretenidos en sus lujurias, en sus ambiciones, en sus avaricias, en su orgullo. No quieren convivir con él, ni aceptar sus mangiferas espirituales; prefieren «su tráfico y su granja» y lo hay también quien, osado, se atreve a poner la mano sobre sus siervos y ministros, llegando a quitarles la vida, y como aquellos injuriantes calumniaban, murmuraban y vituperaban al Sacerdote y al Ministro de Dios, por fútil motivo, cuando no sea porque es siempre festivo de su conducta inmoral, injusta y depravada. ¡Ay, de ellos! Porque la justa ira del Rey de las Bodas eternas, desbordará pronto los labios de su copa, y entonces será la justa orden de que: «sus tropas acaben con aquellos homicidas y abrasen sus ciudades». Y ellos, atados de pies y manos sean arrojados a las tinieblas exteriores donde será el llanto y el crujir de dientes. Y termina el comentarista el del Evangelio de este día: «De pies y manos es atado, sin que pueda huir la divina justicia el que voluntariamente se ató al pecado. Su fin es el infierno; en las tinieblas exteriores, por contraposición a la sala del festín, espléndidamente iluminada, viene representada la pena de daño, y en el crujir de dientes, la de sentido».

a su Santo Patrono, con Misa a gran orquesta y sermón. **LOS GUÍAS MONTAÑEROS A SAN RAFAEL.** — También la Centuria de Guías Montañeros de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, celebrará una solemne Misa en honor de su Santo Patrono el Arcángel San Rafael.

EN LA IGLESIA DE SAN LORENZO. — La Compañía de Tranvías celebrará, en esta iglesia, cultos a su Patrono San Rafael, con Misa solemne. Mañana, a las nueve y el lunes 25, solemne funeral a la misma hora.

LA COLONIA CALLOSINA, A SU PATRONA, NUESTRA SEÑORA DE LAS INJURIAS. — La colonia callosina, integrada por los hijos de aquella industriosa villa, residentes en Valencia, que periódicamente honra con sus cultos a la Patrona, Nuestra Señora de las Injurias, celebrará mañana, a las diez y media, en la iglesia del Temple, la fiesta solemne que anualmente le dedica. Por una nutrida orquesta, se cantará la «Primera Pontifical», de Perosi, y ocupará la Cátedra del Espíritu Santo un elocuente orador sagrado. A continuación, se celebrará la procesión claustral, que terminará con los tradicionales gozos a la Patrona. Finalizada la solemnidad, se reunirá la colonia en la Sala de Juntas, de la misma iglesia, para nombrar los mayores del próximo año.

Se invita a todos los callosinos residentes en la ciudad.

ASOCIACION DE PROFESORES MÚSICOS DE SANTA CECILIA. — A las nueve, en la iglesia del Milagro. Misa mensual reglamentaria. A las doce, en la Sala de Juntas de la misma iglesia, tendrá lugar la proclamación del clavario y camareras de honor de las fiestas del presente año.

HOMBRES DE ACCION CATOLICA DEL BUEN PASTOR. — Termina hoy el ciclo de lecciones preparatorias de la bendición de la bandera e imposición de insignias. La de hoy corre a cargo de don José María Haro, presidente del Consejo Diocesano, quien desarrollará el siguiente tema: «La insignia: deber y responsabilidad».

A SAN LUIS BELTRAN. — Continúa en la iglesia de los Dominicos el triduo, con ejercicio y sermón, a las siete de la tarde.

A SANTA TERESA DE JESUS. — Continúa en la iglesia de San Esteban el triduo, con ejercicio y sermón, a las siete de la tarde.

CUARENTA HORAS. — Terminan en la iglesia del convento de Santa Ursula.

ROSARIO DE LA AURORA. — Saldrá mañana, domingo, de la iglesia de los Padres Pasionistas, calle de Sueca, a las seis y media de la mañana, y se dirigirá, procesionalmente, a la iglesia del convento Madre Sacramento, en donde habrá misa de comunión, con plática y himno final del Santo Rosario.

Mañana, Domingo Mundial de la Propagación de la Fe

ORACION — COLECTA — PROPAGANDA

Mañana habrá colecta misional en todas las Misas que se celebren en la ciudad y el resto de la Archidiócesis. A este efecto, se instalarán mesas petitorias en todos los Templos. Jóvenes del Secretariado de Misiones postularán todo el día por las calles de la ciudad, advirtiéndose a los fieles que las designadas por el Secretariado, únicas debidamente autorizadas para esta postulación, llevarán una hucha rematada por una estatuita de la Patrona de las Misiones, Santa Teresita del Niño Jesús.

Por la tarde, a las siete, habrá un acto misional en la iglesia del Salvador, con ejercicio y sermón.

A SAN RAFAEL ARCANGEL. — Como ya anunciáramos, esta tarde comienza el solemnisimo novenario en la iglesia-parroquia de San Nicolás, con sermón. Mañana, en esta misma parroquia, se celebrarán Misas a las siete y media, y a las diez y media la solemne, organizada por la Comisión de Militados de Guerra, que honrará

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

23 de octubre de 1918. Produjo gran alarma en Valencia la noticia circulada, procedente de la División Hídrada del Júcar, relativa al abultamiento del crecimiento del caudal de agua de dicho río, pues aquellas aguas iban sobrepasando la escalin, Cuenca, consiguiendo una altura mayor de siete metros.

Con tal motivo el ingeniero jefe de la División adoptó medidas oportunas, avisando a los Alcaldes de Caragante, Albuque y Sueca y aconsejando a Alcira se proveyera el vecindario de comestibles, debiendo además preparadas algunas casas.

En los salones de la Sociedad «Juventud Católica» se celebró una velada literario-musical, a que fueron invitadas las autoridades eclesiásticas.

En dicha función, que resultó muy lucida, intervinieron los alumnos del Colegio de San Fernando.

En el teatro Novedades se presentó la comedia valenciana «Al sá y al plá»; en Apolo se estrenó «La última española» del maestro Penella; en Real se presentaron las obras «El bre Valbuena» y «El asombro Damasco» y en Estava, un completo de la zarzuela «Los hombres del día».

En los transparentes de los riódicos locales aparecieron noticias que produjeron sensación. La dimisión fulminante del Gobierno de Maura, la contestación de Wilson al Gobierno alemán rechazando las proposiciones de paz y la propuesta de un gobernador yanqui de que el Kaiser Alemania fuera sometido a Consejo de Guerra.

En la Audiencia se dio un extraordinario de tener que suspenderse el juicio oral anunciado, por haber fallecido el día anterior, a consecuencia de la epidemia reinante, las dos acusadas procesadas, Carmen Amat Gómez y Dolores Mayoral Sánchez, vecinas del pueblo de Alcira.



RADIO NACIONAL
REVISTA SEMANAL DE RADIODIFUSION
¿QUE PREFIERE OIR?
PROGRAMAS DE EMISORAS NACIONALES Y EXTRANJERAS
REPORTAJES, CONCURSOS LITERATURA, ESPECTACULOS
Administración, Carretas, 14 Madrid

¡Loado sea...

Quien inventó la cama, loado sea, pero loado sea igualmente el cuidado de perfeccionarla, buscando el mejoramiento de nuestro descanso.

Por ejemplo: CAMAS BLASCO con Casa Central en la calle de Carda, 20, y sucursales en las calles de Cuarte, 30, y Comedias, 27. Esta última sucursal es de reciente inauguración, y su instalación está a tono con la superioridad de las CAMAS BLASCO.

CAMAS BLASCO invita al público a que visite esta Sucursal Comedias, 27, que, como en otros establecimientos, expone CAMAS BLASCO los más bellos modelos de camas metálicas de alta gama, garantía, elegantes y a unos precios sumamente económicos.

Por algo CAMAS BLASCO fabrica para sí mismo. Para no perder competencia.

SUMARIO DE «SI»

El próximo número de «SI», suplemento semanal de «ARRIBA», estará dedicado a la vendimia. Sus múltiples aspectos técnicos, históricos, agrícolas y literarios, serán tratados por firmas tan conocidas como LUIS FILGUEIRA, ANTONIO GARCIA ROMERO, JESUS DEL CAÑIZO, ISIDRO GARCIA DEL BARRIO, JUAN CLAUDIO OLIVERA, DIEGO FERNANDEZ COLLADO, FERMÍN FUERTES, ALVARO CUNQUEIRO, MANUEL CARDENAL, NINO MEDIANO y MIGUEL VILLALONGA.

Leed el próximo domingo «SI», el suplemento, semanal de «ARRIBA».

Este suplemento, juntamente con «ARRIBA», se vendirá en toda España al precio de 0'50 pesetas.

EL HOMBRE DE PAJA

La prensa española de antes del Movimiento fué en nuestro país —salvo honrosísimas excepciones— un mercado de vileces. La obra de mentiras, de cohecho y de envenenamiento del espíritu público, que llevó a cabo aquella prensa durante muchos años, contribuyó a la decadencia de nuestro país y al desmoronamiento de sus más arraigadas y más nobles instituciones. Aquellos truhánes, que la envilecieron con sus tenebrosos manejos, la llamaban "sacerdocio", pues no condescendían con desacreditar su función trataban de deshonrar la dignidad del vocablo.

El oficio periodístico carecía de independencia pública y de dignidad. El periodista se desenvolvía en una atmósfera moral que tenía por objeto producir y desarrollar las malas cualidades. Se le exigía en el oficio, que la depravación era un signo infundido de talento y se tachaba de incompetencia, al que no era procaz y libertino.

Al periodista se le exigía talento y flexibilidad para defenderlo. Con un buen bagaje de astucia y de cinismo se adquiría una sólida y brillante reputación. Y si acaso se flagelaba en una controversia, y el enemigo era sutil y tímido, se empleaba, para acallararlo, la injuria.

Las empresas exigían dotes de adaptación en el periodista y el necesario olvido de la dignidad, para la defensa de sus turbios intereses. La principal cualidad del periodista debía ser el escepticismo pues había empresario de periódicos que era al mismo tiempo dueño de un diario de "perfil conservador", y propietario también de un periódico de "arraigados sentimientos religiosos", y "defensor del orden estatuido". Así, el periodista encendía una vela a Dios y otra al diablo, y para es-

..... POR
JULIO ROMANÓ

tos innobles menesteres usaba del hombre de pluma que se arrastraba a los pies del amo, sirviéndole con doméstica fidelidad.

A veces —y esto era frecuente— si el periodista sentía agobios económicos y pedía al dueño del diario un aumento en su retribución, el empresario se quejaba de la mala marcha del negocio periodístico, lamentándose no poder subirle la "mesada". Y terminaba diciendo el dueño del periódico a su servidor:

—Su sueldo es corto, es cierto, pero en nuestro periódico tiene usted libertad para aumentar sus ingresos. No se le pone ninguna traba. La prensa es una fuerza. ¡Usela!

Se invitaba al periodista a la gimnasia del trabajo, y a veces, como resultado de este coloquio, se enriquecía la piratería periodística con un nuevo afiliado que prefería seguir la corriente a ahogarse.

Estos periódicos tenían necesidad imprescindible de dos tipos: "el hombre de paja" y el "duelista". "El hombre de paja" era el testaferrero que respondía ante el juez de las procazidades, injurias y calumnias que escribían los redactores en la hoja periódica. Se le buscaba en los bajos fondos sociales y se le daba un sueldo para que respondiera de todas las infamias que ensuciaban aquella prensa abominable. Aquel individuo, generalmente, analfabeta y de una catadura moral repugnante, era, oficialmente, el director del diario, para responder ante la ley y los jueces de todas las villanías que insertaba el diario, en tanto el verdadero director empleaba el periódico como ganancia para abrir las cajas ajenas o en-

casamarse en los cargos públicos, pasando por hombre de pro.

Así es, que el burgués dueño de un rotativo, alquilaba por poco dinero a un testaferrero, en tanto el periódico proletario elegía su "hombre de paja" entre los fanáticos del partido, un sujeto memo y brutal, que se pasaba la vida en la cárcel mientras los dirigentes del proletariado se agarraban a las prebendas del Estado que combatían, o exigían su parte en los negocios públicos o privados.

Y, parapetados en el biombo humano responsable, los rufianes herían la honra y la dignidad ajena sin que les alcanzara a ellos el peso de la justicia; azotaban con su retórica agresiva la caja de caudales que se resistía a abrirse; se llamaban a la parte en el negocio ilícito, que era lícito en cuanto a ellos les pagaban su cuota; atacaban, impunemente, la unidad de la Patria; llenaban de lodo al enemigo político, o a la colectividad que trataban de desacreditar o manchar con su vaho hediondo al hogar del que combatían, pues todas las armas del vilipendio y de la bajeza eran esgrimidas sin escrúpulos.

En aquella prensa, cuya degradación iba desde el doctrinal y sesudo artículo de fondo a la ligera y frívola gacetilla, estaba, junto al "hombre de paja", el "duelista". El periódico de lucha o de partido, alquilaba los honorables servicios de un espachín para atravesar el respeto de sus antagonistas, pues, según el adagio, "el enemigo duro entibia la vía y la saña". Este aventurero convertía, con frecuencia, una cuestión de estómago en una cuestión de honor. El sable acorado y cortante del duelista periodístico tapaba las resquebrajaduras, las artimañas, los negocios sucios y las feas manipulaciones del diario defendiendo al dueño de la hoja periódica —político o plutócrata— de las tarascadas y esechanzas de sus contrarios. Este individuo "duelista" —que esgrimita con la misma habilidad los dos sables, el simbólico y el de punta, filo y contrafil—, era tan listo de manos como romo de cerebro, pero en aquella prensa venal gozaba de gran reputación.

El periodismo y la política estaban enraizados. Cuando el aventurero trepaba al Poder, sirviéndole el periódico de escalera en cuyos tramos había de jado a retazos su dignidad, al verse ata-

PINTURA

Exposición Antonio Ramírez

Sorprende mucho en un pintor joven como Antonio Ramírez: que hace sus primeras armas pertrechado de una técnica aun vacilante y heterogénea, el acierto

nas—, con categoría de ensayos, mediante los que Antonio Ramírez inquiriere el camino más adecuado a sus dotes y a su peculiar temperamento.



Uno de los cuadros que expone en estos días Antonio Ramírez

con que ha llevado a su lienzo «Adolescente» (tercer del catálogo) la suavidad de una paleta rica en colores tiernos, jugosos y armonizados con fina elegancia. «Adolescente» es una producción que, por lo que expresa y por lo que insinúa, podría figurar entre las obras de artistas dotados de una más cabal madurez. Así que no es necesario decir que en este caso destaca sobremanera en un conjunto de cuadros —retratos, paisajes, mari-

Todo lo demás, es, en efecto, babuciente e indeciso, pero quizá inspirado. con una inspiración a la que los años y el estudio suministrarán el necesario soporte técnico: el oficio. Los retratos apuntan aciertos entre la inconsistencia del dibujo y el primitivismo en la composición; los paisajes y las marinas muestran virtudes embrionarias que delatan al artista que mantiene una sensibilidad viva ante la Naturaleza; pero el camino bueno para Antonio Ramírez está —bueno es repetirlo— en la línea de su «Adolescente».

Esto es cuanto hay que decir en estímulo y en elogio de un artista que empieza con seriedad y con elevado empeño su carrera.

La exposición de Antonio Ramírez está instalada en el Club Náutico.—J. O.

Francamente aquella prensa nos ha restituido a los periodistas la dignidad, convirtiéndolo en un oficio noble, honrado y respetable, lo que era antes, generalmente, una profesión, en la que se obligaba al profesional, para vivir o medrar, que pusiera al servicio de la ajena vileza la suya propia.

PERSPECTIVA

La renuncia de Víctor Manuel

Aquí que el rey de Italia, Víctor Manuel, ha renunciado a los títulos de emperador de Abisinia y rey de Albania, según se anuncia de Washington. La noticia era de esperar, ya que lógicamente los aliados, uno de cuyos empeños era el restablecimiento del Negus, y que tampoco vieron con muy buenos ojos la anexión de Albania, no podían tolerar que un enemigo vencido continuara llevando estos títulos, aunque no pasaran de ser tales.

Pero de todos modos, esta renuncia significa la repudiación total, por parte de la monarquía de Saboya y su Gobierno, de la obra de Mussolini, a todos los sueños de convertir Italia en una gran potencia y contentarse con los límites de 1918, si es que el nuevo tratado de paz no le impone algunas limitaciones de territorio.

Curiosa situación la de la parte de Italia que sigue a Badoglio. Ahora son enemigos de Alemania y, por otra parte, continúan siendo oficialmente los enemigos de los aliados, ya que el armisticio no significa un tratado de paz. Así que las esperanzas de aquellos italianos que querían la paz a toda costa se han visto completamente defraudadas. En realidad, era bastante ingenuo esperar que por un simple gesto Italia se viera, como por arte de magia, separada de las hostilidades. Los hechos son siempre más fuertes que las vanas ilusiones.

Si los aliados, interesados en sacar a Alemania por lo que Churchill llamo su bajo vientre, desearan de considerar a Italia como una base magnífica para ello, ni Alemania habría de dejar de hacer cuanto estuviera en su mano, como efectivamente lo ha hecho, para impedir estos propósitos, tanto más cuanto ya se encontraban en la península algunas divisiones suyas. Así que la guerra habría de continuarse en el suelo italiano, como continúan también los bombardeos

Lo único que han sacado las tropas italianas es verse en campos de concentración alemanes como ya habían algunas en los de los aliados. Claro que el móvil político es diferente, y más que el deseo de paz es el que ha movido al rey de Italia y a Badoglio a pedir el armisticio y a declarar la guerra a Alemania. Considerando la guerra como perdida, se ponen al lado de sus antiguos enemigos, para salir lo que se pueda. El porvenir dirá si sus cálculos son justos.

Además no parece que hayan sacado el provecho que se prometieron en cuanto a sus relaciones con los aliados. Teníamos ya la promesa griega, como protesta a considerar Italia como cobeligerante, y un diario suizo, el «Diario de Gimbraz», publica interesantes detalles sobre la entrevista que tuvieron Badoglio y Eisenhower a bordo del acorazado «Nelson» a principios de mes. El segundo se mostró asombrado de que el ejército italiano creyera que la firma del armisticio significara el fin de la guerra, y expresó su desconfianza por la conducta de estas tropas en Salerno. Badoglio pidió víveres y carbón para los italianos y que los aliados no favorecieran tendencias separatistas, manifestadas en Sicilia. Y por último, el Estado Mayor de Badoglio había sido invitado, según dicho diario, a comunicar a los aliados todas las informaciones estratégicas alemanas que poseyera, en virtud de su larga colaboración con el Reich.

Radio Argel resume del siguiente modo las relaciones actuales: Primero: si los soldados italianos toman parte en la guerra, serán considerados bajo las órdenes de oficiales que dirijan las operaciones. Segundas informaciones de carácter militar serán cambiadas entre los italianos y los aliados. Segundo: la situación de los prisioneros italianos no sufrirá cambio alguno. Tercero: el hecho de la denuncia de paz no ha sido firmado, luego teóricamente la guerra continúa. Cuarto: los representantes italianos no asistirán a la conferencia de paz.

Así se llena el camino que empezó con la petición del armisticio y acaba con la renuncia de Víctor Manuel a sus títulos.—J. S.



VICTOR MANUEL
(Foto Archivo JORNADA)



MISTER «CHIPS» Y LA MUERTE DESDE DENTRO

Leyendo la «Victoria de la Muerte», del Beato Alonso de Orozer, no hay más remedio que entregarse a la morbida figuración del paisaje de ultratumba, porque ningún corazón algo temeroso resiste impasible la provechosa, pasada que la mística nos juega con sus desoladoras reflexiones. Todos somos inocentes doctrinos ante el espantoso secreto, de tal modo que el Beato no exagera cuando supone a los israelitas rodeando a Lázaro resucitado para que les contase su experiencia de cuatro días en la sepultura. Uno deplora en el fondo la ocasión perdida por el justo para legarnos tan extraordinario reportaje. Pero, ya que no la revelación del absoluto misterio de ultratumba, Dios reservó a la intrepidez cinematográfica de nuestro tiempo la descripción de la muerte como suceso visto desde dentro; como tránsito narrado por la misma persona que se está muriendo.

Ahora, en la plaza del Callao, se está muriendo dos veces al día un personaje singularmente simpático: mister «Chips», profesor de latinidad en el internado inglés de Brookfields. Cuando vean ustedes esa maravilla de ritmo y de humor que es el «Adiós, mister Chips» de Robert Donat, comprenderán que hay seres cuya muerte sólo es representable como secuencia espontánea de una vida cualquiera; que toda figuración artística de la muerte es falsa si se limita a presentar ante el espectador el momento plástico del último suspiro, sin pretender hurgar en la última experiencia psicológica del que se va, y que esta experiencia consiste, según la mística y según el realizador Sam Wood, en la instantánea proyección del rollo de su vida sobre la memoria del moribundo. Cada cual se muere teniendo a la vista el reportaje cinematográfico de su propia vida, y quien sabe si la personal y tardía comprobación de que vivimos estropeando el celuloide virgen de la existencia, es la causa universal del último arrepentimiento salvador...

Dos recursos ha venido utilizando la imaginación artística para exponer desde fuera el hecho de la muerte: la inmovilidad y las últimas palabras. Ambos son, además de limitados y falsos, poco reverentes. Quedarse inerte es un lugar común, aunque a los actores que se «mueren» les queda una respiración visible desde la última fila de butacas. Las últimas palabras casi nunca son enteramente fieles a la noble hondura del trance gónico, y la muerte «oida» desde fuera nos ofrece ejemplos tan poco serios como el del P. Bouhours, ilustre gramático que entregó su alma mientras

decía: «Me voy a morir, o voy a morirme, que de ambos modos puede uno decirlo gramaticalmente».

La proceción de la muerte va por dentro y estamos apercibiéndonos de que dar su versión honrada sólo había de ser posible a la infinita y audaz indiscreción de la cámara cinematográfica. «Adiós mister Chips», en su más inmediata apariencia, no es más que la vida monótona de un profesor de latín ante el que pasan tres generaciones. Mister «Chips» ve pasar muchos hombres y pocas cosas, con esa equidistancia entre el candor y la ironía que es la santidad barata de los hombres sencillamente buenos. De pronto encuentra el amor, que va hacia él con la fuerza maravillosa de una predestinación. Y se casa. Es feliz un año; se queda viudo; pasa el tiempo y la juventud, y por fin se muere. Esta simplicidad lineal de un argumento no sería capaz de llevar a la muchedumbre la temblorosa emoción original de la verdad, si no fuera, precisamente, por lo que parece más artificioso en el film. Porque este formidable pobre hombre no presencia la muerte de su mujer, sino que la muerte misma se le cucla en el alma con una sutileza espantosa, mientras escucha en clase la voz de un colegial que traduce medio sollozando un trozo de César. ¿Dónde habría de descubrir mister «Chips» la evidencia de la muerte, sino en el vértice de su vida, en la voz escolar que a él mismo ha de darle el adiós definitivo?

Con una espectacularidad natural y asombrosa al mismo tiempo, el cine está empezando a presentar paisajes interiores que antes estaban ocultos al ojo de la fantasía. Otra película, que por ahora no veremos en España, la biografía de lord Luis Mountbatten, creo que resuelve también la agonía de los soldados ingleses ahogados en alta mar, narrando desde dentro del propio moribundo el esquema instantáneo de su vida doméstica. Sin duda, el cine comprueba la verdad de dos dolores de la muerte que cantaba el profeta David. El último dolor es, acaso, no poder quemar nuestra propia película, tan mal hecha...

Comprendo demasiado tarde que esta crónica lleva los blandones encendidos y que anticipa en más de una semana el responso de noviembre. Pero el cielo de Madrid tiene ya el gris del Día de Difuntos; junto a los puestos de las castañeras hay bandadas de pulmonías recién llegadas de la sierra, y mister «Chips» es hoy, a mi juicio, el argumento más alegre y actual para otorgar su publicidad anual a la Necrópolis.—TORREBLANCA,

HEROICA Y ABNEGADA LABOR de los misioneros en el Indostán

LA INDIA PROGRESA VISIBLEMENTE HACIA EL CATOLICISMO

La India es una constante preocupación para la Iglesia Misionera. Sus 350 millones de habitantes son una continua llamada al corazón del misionero, que se entrega a la conversión de aquel antiguo y noble pueblo, con todo el fervor de una conquista rica en grandes y provechosas consecuencias.

LAS MISIONES

Las misiones de la India son recientes, si se exceptúa alguna región del Sur, que ya fué visitada por el apóstol Santo Tomás y por San Francisco Javier. Los tiempos en que se han des-

Pero, con los medios actuales, tardaría en convertirse totalmente 35.000 años

arrollado las misiones actuales han sido los más adversos. No obstante, el catolicismo progresa visiblemente en la gran península indostánica.

EL CAMPO MISIONERO

No sin razón hemos calificado de grande esta península, que cuenta más de cuatro millones de kilómetros cuadrados

La misma naturaleza se ha encargado de dividir a la India en dos partes, Norte y Sur.

En la parte Norte, figuran ciudades como Calcuta, que era hasta hace poco la capital, y Delhi, capital actualmente, con 200.000 habitantes. Benarés, la ciudad santa para los indios y de mucha veneración para los mahometanos, y Allahabad, «la ciudad de Dios», tan venerada desde antiguo.

Esta inmensa y riquísima llanura del Norte está atravesada por el Ganges, el río sagrado de los indios.

El Sur está formado por un terreno montuoso y menos fértil. Aquí están las célebres ciudades de Bombay, con sus 900.000 habitantes y Universidad Católica; Trichinopoly con Universidad Católica también, y Ceylán, la isla encantadora.

MONTES INDOSTANICOS

Norte y Sur de la India están divididos por la cordillera de Vindhya de 1.500 kilómetros de extensión.

Pero sus famosas montañas son los montes Himalaya, palabra sánscrita, que significa «vivienda de la nieve».

Los montes Himalaya se extienden por todo el Norte de la India y forman la cordillera mayor del mundo. Nada menos que 24.000 kilómetros de longitud y de 200 a 400 kilómetros cuadrados de

anchura ocupan estas montañas fabulosas. Sus pasos tienen una altura media de 5.500 metros, y el Everest, de 8.840, proyecta el pico de mayor altura del mundo.

LOS BOSQUES DE LA INDIA

La India es tierra muy fértil, en especial la regada por el Ganges.

No obstante, los años sin lluvia traen hambres espantosas, en que mueren millones de seres, por falta de previsión.

Es tierra de las más hermosas con bosques inmensos y preciosos, y paisajes inimaginables.

De las Misiones, es la India la que ofrece mayores atractivos para la fantasía y el amor a la naturaleza.

LAS CASTAS INDIAS

En la breve descripción de la misión indostánica, nos será preciso reducirnos a un aspecto racial, que constituye su mayor obstáculo. Nos referimos al sistema de castas dominante en todo el pueblo indio.

Esta división es antiquísima tanto como el origen de la India como nación.

La base la forman las tres clases sociales en que se dividió el pueblo desde la penetración de los arios: brahmanes, kshatriyas y vaishyas. Fuera de estas tres clases sociales correspondientes al sacerdocio, a los guerreros y a los comerciantes, quedaban todos los demás, llamados sudras, que eran los de la raza vencida de los dravidas.

Estas clases sociales, al crecer se fueron separando, cerrándose el trato de unas con otras, prohibiéndose todo enlace matrimonial entre individuos pertenecientes a unas y otras, comer juntos o permanecer bajo el mismo techo.

LOS PARIAS

Con el correr de años y siglos, las clases se fueron subdividiendo en castas y éstas en otras y así continúan subdividiéndose, con gran perjuicio para la prosperidad del país.

Unas castas se consideran superiores, otras inferiores; unas puras y otras impuras. Estas, ordinariamente, se distinguen por el oficio que ejercen; así los barrereros, los curtidores, etc.

La casta infima es la de los parias, reducidos a un estado peor que el de la esclavitud. Para, respecto a ellos, aun otros inferiores, como si dijéramos parias de los parias, o esclavos de los esclavos.

CONTRA LA CONVERSION

Las castas son la principal dificultad con que tropiezan los misioneros. La razón es porque los indios creen que la conversión al catolicismo lleva consigo la pérdida de la casta, pérdida que para el indio es la más dolorosa de todas las pérdidas, más que perder la nacionalidad y aún la misma familia.

Todo hace convencer que este sistema de castas va mitigando su crudeza, a medida que se paga la civilización europea, aunque no hay que ilusionarse en su desaparición completa en un breve plazo.

LOS MISIONEROS

Para esta población de 350 millones, la Iglesia Católica no



Simpatico grupo de niños y niñas de la India, formados en la escuela de la misión, en la que el misionero cuenta como preciosos auxiliares con jóvenes indios catequistas. Estos, vestidos medio a la europea y medio a la india. Los niños, queriendo vestir como sus maestros, sin otro resultado que el graciosísimo que se puede apreciar en la fotografía

España atiende a 49 de las 532 divisiones misioneras del mundo

860 SACERDOTES ESPAÑOLES LABORAN EN UN TERRITORIO CUATRO VECES MAYOR QUE EL DE LA MADRE PATRIA

El domingo, 24 de octubre se celebra en el mundo entero el DOMINGO (Domingo Mundial de la Propagación de la Fe), en el que se ora y se aportan recursos materiales para extender por el mundo la fe de Cristo. España atiende a 49 de las 532 circunscripciones misioneras en que se divide el orbe, y los Religiosos Misioneros de nuestra Patria, 860 en total, se ocupan secundados por 355 Hermanos legos y 538 Religiosas en un territorio de 2.500.000 kilómetros de extensión, en el que viven más de noventa y cinco millones de seres humanos, esto es una superficie y una población como cuatro veces las de nuestra España. Gigantesco es el apostolado misionero que España realiza en la tierra, pero aun no es suficiente, porque el bien es oírto que el año 1941 nuestra nación recaudó con destino a Misiones 1.875.000 liras no lo es menos que sólo para el sostenimiento de los misioneros españoles la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe entregó 3.436.000 liras, es decir, que España no cubre las necesidades de sus Religiosos que realizan en el mundo una labor tan magnífica y de tanta solera en nuestra Patria.

En el orbe el fruto de las Misiones es cada vez más excelente. Salvados ya obstáculos de tiempo y dificultades diversas —pensad por ejemplo que el franciscano Montecorvino tardó en el siglo XIII cinco años en llegar a China— parece que es éste el momento de la conversión. Los sacerdotes indígenas aumentan también por momentos. En 1889 sólo había 900 y hoy se aproximan a 8.000, y más de sesenta territorios de misión están dirigidos por Prelados o Superiores Indígenas. El continente que produce más bellos frutos es África: del medio millón de infieles que cada año conocen a Cristo, el 61 por 100 son africanos. En África Central, por ejemplo, un Misionero convierte 140 infieles por año. En Urundi, 446. En América del Norte, sólo uno.

Pero el aumento biológico del mundo, que se cifra en unos veinte millones de seres por año, de los que solamente tres millones y medio corresponden a católicos y dieciséis millones a infieles, hace que el número de estos últimos aumente sin cesar, hasta el punto de que dentro de 20 años, dos mil millones de hombres no conocerán a Cristo, de seguir

POR FLORENCIO ALVAREZ PERATONER

el ritmo de las conversiones como hasta este instante. Por esto es preciso aumentar sin cesar el trabajo. Pese a las circunstancias difícilísimas y a los agobios económicos de este mundo en guerra, los hombres han respondido con un gran esfuerzo a la llamada de Dios. Con los recursos aportados por las naciones —entre las que se dan casos tan admirables como el de la pequeña nación holandesa, que aportó 3.127.000 liras— que han llegado a casi setenta millones de liras, se sostienen en el mundo 266.000 Misioneros, 80.000 iglesias, 50.000 escuelas, centenares de hospitales y asilos, que se mantienen lo mismo que las misiones



En las seivas de Ceylan, sumidas todavía en las sombras del paganismo, celebranse, periódicamente, con la máxima pompa y esplendor, bailes rituales de carácter supersticioso, tan en consonancia con los encantos naturales de aquella gran isla del Océano Indico. La archidiócesis de Colombo —donde se tomó esta fotografía— tiene una población de 2.340.500 habitantes, de los cuales son católicos 298.588. — (Foto Fides)

ticos que entre las ponzoñosas lagunas del África Central.

Este año se va a celebrar con inusitado esplendor el Día de las Misiones. Todos pueden aportar algo. En plena guerra de liberación y en circunstancias más difíciles que las actuales, en 1938, se recogieron en los frentes de combate nacionales 10.000 pesetas. En los Anales de la Obra Pontificia existe el caso de una mendiga que entregó 300 pesetas que le tocaron en la lotería y el de una niña muy pequeña que entregó cinco céntimos que le habían regalado para comprar una naranja.

La Obra de la Propagación de la Fe se fundó en Francia en 1822. Una mujer, Paulina Jaricot, le dio vida; otra mujer, la condesa viuda de Armildez de Toledo, la estableció en España. Tenía entonces un carácter casi privado; fué el genial Pontífice Pío XI el que la trasladó a Roma al cumplirse el centenario de su fundación.

ANTE EL DÍA DE LA PROPAGACION DE LA FE

POR el doble título de católicos y españoles, cumplimos el deber de servir a la actualidad, que impone la celebración anual del Día de la Propagación de la Fe.

Se celebra mañana, en toda la extensión del mundo católico, la jornada preceptuada por la Santa Sede para rezar y ofrecer limosnas en favor de la Obra Misionera de la Iglesia. En todos los templos se recordará a los fieles la obligación de cooperar al esfuerzo continuo, que, en las avanzadillas del mundo infiel, realiza misioneros y misioneras, sin otra finalidad que traer a los hombres paganos a la luz de la salvación y a la esperanza de la gloria.

Hariamos, ciertamente, poco honor a nuestro título de misioneros en ese esfuerzo nos toca a todos los bautizados.

Como españoles, y este es el título que de modo especial nos obliga ahora, no debemos olvidar aquella labor ingente, que en España, realizan misioneros y misioneras españoles, con tanto fruto para la Religión como gloria para nuestra Patria.

Sean, pues, nuestras primeras miradas para esos centenares de españoles que por el ideal misionero, el más noble que cabe en el pecho cristiano, sacrifican su estancia en la tierra madre.

Según las últimas estadísticas, son cuarenta y nueve las misiones encomendadas a misioneros españoles, con una población que supone cien mil paganos por misionero.

Obra de tanta envergadura no ha de ser olvidada por ninguno que se precie de amor a España. Y no sólo con un recuerdo, más o menos literario, sino con el recuerdo eficaz, que supone la ayuda voluntaria, como cada uno la puede ofrecer desde aquí.

Para esa ayuda, que es la característica del Domingo Mundial de la Propagación de la Fe, no es cosa imposible, ni siquiera difícil, la que se nos pide: una fervorosa oración y una limosna más generosa que hagan posible nuestras necesidades y recursos.

Nadie, estamos seguros, podrá negarse a ese minimum de cooperación por una obra, que, dentro de su fundamental importancia, realizan los misioneros con tan heroicos sacrificios.

Y Valencia, que se honra con ser la Patria de los misioneros Vicente Ferrer y Luis Beltrán y del fundador del Seminario de Misiones de Burgos, Cardenal Benlloch —era, una vez más, la misma, en la contribución magnánima de sus dos veces beatitud religiosa y patriótica.



La conquista más apreciable para el misionero, es el sacerdote indio. Este es uno de los millar que ayudan a los misioneros en la evangelización de sus hermanos

pone más que de un número reducido de misioneros, con recursos tan desproporcionados para el trabajo a realizar que, si la conversión de la India dependiera de los actuales misioneros y de los medios con que cuentan, tardaría en realizarse completamente ¡35.000 años!

LAS LETRAS



ROMAIN ROLLAND VUELVE A LA VIDA

La vida y la desgracia enseñan a uno que no debe tomarse a los días como un bien grandísimo, el que los hombres rectifican sus errores y los días y las adversidades nos muestran a luces mejores. Nuestro tiempo ha perdido su encanto. Anaré Gide sus pasiones, sus proyectos del surrealismo, sus tardías contribuciones de sus días, cuando ya el efecto de las ideas había desatado las masas horribles con-

El fondo Romain Rolland siempre un buen burgués, un administrador tan bien la suya de su genio como la pintura de sus dramas. Por eso no pudo soñar, ni en el momento de su rebeldía, que pudiese ser un Dimitroff a poner en las obras la estética subversiva de sus libros.

Romain Rolland rectificó, como él mismo inmortalizó en la escena, cuando vio que la predica comenzaba a surtir efectos de muerte. Al aparecer en la calle la revuelta amenazadora, ni Rolland ni los escritores franceses de la «Nouvelle Revue Française», podían permanecer desusos de la melée; se apresuraron a llamar a los gendarmes para que defendieran a tiros la tejada burguesa que disipaba sus ocios en engendrar re-

Esta rectificación de Romain Rolland apenas tiene relieve. Otra más reciente que ha llenado la prensa de estos días, la de «Juan Cristóbal», con su historia y siete años a la espalda, ha sido muerto y resucitado en París por la agencia Ha-

una especie de muerte y resurrección periodística ha sido la ilusión de los grandes señores. Todos quisieran satisfacer sus ambiciones con el postumo de sus contemporáneos. Romain Rolland ha podido inmortalizar dicha. Su desgracia, su noticia aciaga no desentona la emoción que mereciera en cuatro líneas en todos los periódicos del mundo. Francia no se conmoverse mucho por la muerte de un escritor septuagenario, cuando cada día ha de llorar centenares de vidas cercenadas por los «Liberators». En su vuelta a la vida recibe una nueva lección: hasta morir en ellos son preferibles los tiempos tranquilos.

EL RIDICULO ACECHA

La Real Academia de la Historia no puede compartir la alegría de la Real Academia de Bellas Artes por el hallazgo sensacional de un retrato de Cervantes que el doctísimo señor marqués de Casas Torres juzga auténtico sin género de dudas. La Real Academia de la Historia, sobre sus muros la afrenta permanente de otro «retrato» de Cervantes, que hace años colgaba en la buena fe de unos señores académicos y que desde entonces viene suscitando sonrisas irónicas, cuando no irreverentes, caricaturadas.

Este cuadro resultó ser una obra supercheria. Sin asomo de duda lo demostró así don Aureliano de Beruete y Moret con sus argumentos abrumadores. Resulta que la letra que aparece en el cuadro del lienzo no es de Jáuregui, que éste no firmó nunca «de Jáuregui» sino «Don Miguel de Cervantes» precedido de un Don que, como el «Quijote» no usó nunca, ni podía usar ni jamás contemporáneos le atribuyeron.

El descubrimiento del marqués de Casas Torres merece ser estudiado. La Real Academia de Bellas Artes no debe olvidar los ruegos que, por un rapto de entusiasmo, ha tenido que sufrir la Real Academia de la Historia. El optimismo de los hallazgos que se hacen suele esconderse como un muelle inclemente. Y como una plancha de acero acorazado.



Kipling, Ruyard. — «En tinieblas». — Trad. «La Nave». — Editorial «La Nave», Madrid, 1943.

Todos los relatos de Ruyard Kipling poseen el mismo encanto vital, saludable y atrayente. No importa que «En tinieblas» —el último libro traducido e impreso en español por «La Nave»— tenga por escenarios un barrio de Londres y un desierto del Suda en lugar de los campos y las ciudades mágicas de la India. Para Kipling es la Humanidad una variedad maravillosa de individuos fuertes, sanos y valerosos, en los que nunca muere el pesimismo que engendra el miedo, la timidez y la melancolía. De esta fuente



KIPLING

clarísima de entereza moral, nace la vena poética que impregna toda la obra del escritor inglés. Los hombres de Kipling forman una excepcional aristocracia; son héroes de verdad, inmunes contra cualquier morbo enfermizo y en los que la sensibilidad expectante despierta la noble sed de vida sin excitar el miedo a la muerte.

De este género es el protagonista de «En tinieblas», un pintor vagabundo y aventurero que aprende el secreto de la luz y la sombra a fuerza de admirarlas desde el peligro y llega a dominarlas con el mismo espíritu soberano con que domina a la ad-



versidad. El ambiente de la novela es adecuado a la personalidad del héroe: franca solidaridad de soldados, entrañable camaradería de los corresponsales de guerra; vida dura en los campamentos e inquieta nostalgia en la sedentaria metrópoli.

Así son los hombres de Kipling y a la medida de sus almas ha de ser la aventura que asegure la trama. Pero ¿y las mujeres? Aquí empieza el misterio de «En tinieblas» y el de toda la obra del novelista. Las mujeres de Kipling no existen. Sin duda el genio del autor es demasiado viril para engendrar nada femenino. Una sombra de mujer caprichosa, obsesionada por su arte y sin intuición del amor, ocupa el lugar que en la novela debiera llenar la heroína. Todo en el idilio desgraciado de «En tinieblas» es aportación masculina; la amada es una sombra, un elemento sin vida ni carácter en torno al cual se desarrolla la peripecia; ni siente, ni lucha ni padece y cuando cesa su presencia en la obra, no queda de ella otra memoria que el recuerdo delicado del protagonista.

«En tinieblas», como cualquier otra obra de Kipling, es una revelación genial de ese tipo británico excepcional que encarna en Warren Hastings para dominar la India o en Cecil Rhodes para colonizar Rohodisia. Con razón se ha llamado a Rudyard Kipling el poeta del Imperio y se ha valorado la categoría épica de sus relatos, entrelazados sobre vidas heroicas. Es verdad que falta en esta obra la mujer, pero también en «La Ilíada» viven, piensan y palpitan los hombres y los dioses mientras Elena no pasa de ser un problema.—J. M. B.

Chesterton, G. K. — «William Cobbett». — Trad. Luis Nonell. — Colección Historia. Editorial Ibérica. — Barcelona, 1943.

Cada libro de G. K. Chesterton es una justificación apasionada de la postura originalísima de su autor en el seno de la sociedad inglesa. El escritor no aspira sólo a sostener su tesis sobre razones y definiciones; busca también la sinrazón de las posiciones contrarias y afila su rigor polémico como una cortante espada esgrimida sin descanso contra ese sistema de convicciones inglesas que desafía al tiempo y a las circunstancias desde la gran insular puritana y librecambista. Chesterton, a más de ser uno de los más agudos ingenios de Inglaterra, es un temperamento indomable; su pluma abre brecha en el ambiente de incompatibilidades que le rodea, y al intolerante conformismo británico, opone la intolerancia de su vigorosa personalidad.

El «William Cobbett», que ahora llega a España, limpia y fielmente traducido por Luis Nonell, es una obra característica de la tendencia luchadora de Chesterton. William Cobbett fué, como su biógrafo, un terrible inadaptado; todas sus convicciones, y sus actitudes tuvieron algo de subversivo y escandaloso. Producto humilde singularísimo de la Inglaterra de Jorge III y de la «Independence Act», Cobbett fué un agitador peligroso que opuso la lógica de su temperamento a las razones y prejuicios de la naturaleza anglosajona. Sufrió prisiones, multas y destierros; pasó por Norteamérica el orgullo de ser inglés, y osó mantener en Londres la más grave de las herejías: «¿Que se hundan el comercio y la Constitución, pero que se salve el país!»

DE FIGARO A NUESTROS DIAS, PASANDO POR EL PERIODISMO

POR JOSE MARIA LIZAR

Bien o mal, acertadamente o no, arremete Beaumarchais en el primer acto de «Le Barbier de Seville» contra aquel Madrid decimonónico, movido, inquieto, de tempestades en vasos de agua, donde la gente de letras comentando un suceso promovía otro, y era como una gran serpiente que se mordía la cola después de contar una vuelta más en aquella dinámica inútil de tióvivo. Ya lo recogía el francés: «toujours armés les uns contre les autres». Y Larra glosa después, para echar su cuarto a espadas y jugar la baza con su gracejo inimitable.

Leer en francés, apretarse la cintura y acabar pegándose un tiro, no es mucho si detrás no encontramos siempre la amargura y el descontento de este español que tanto hubiera hecho en otro medio, años antes o años después. Todo el dolor de su momento, el peso de la hora muerta de su sociedad, nos llegan a través de sus escritos, periodísticamente, podríamos decir, o sea clara y rotundamente, por los ojos, con todo el calor de la improvisación y el palpito de la impresión cogida al vuelo, al vuelo de la pluma dicha más tarde.

Titular Figaro su artículo «El hombre pone y Dios dispone, o lo que ha de ser el periodista». Título espacioso, altisonante, muy «de la época», con su regusto a folletín novelesco. Titular, titular en grande; sacar arriba letra, mucha letra, letra alta como una chistera. Así respondía este hombre al gusto reinante, para después hacer mangas y capirotes con las cosas y las costumbres y sacarlas de quicio a golpes certeros de su amargo humor. Compara al periodista con diversos minerales, vegetales y animales, y dice que ha de «pasar semanas enteras sin alimento como el camello»; «como la caña ha de doblar la cerviz al viento, pero sin murmurar como ella»; «ha de tener tantos colores como el jaspe si ha de parecer bien a todos». Así, con su ironía particularísima, más directa que sutil, saca a la luz el mal, y combate solo y pertinaz, caballero andante en su campo dilecto. Poco hacía falta para el diagnóstico completo, lo que era ya tener más de la mitad del camino ganado para atajar la enfermedad. Sin embargo, era mejor hacer oídos de mercader, y acaso esta vez mejor que otras venga ajustado el dicho, porque en esto de comprar y venderse estaba la clave de grandes traiciones a la vocación.



Ya sabéis después, de veinte en veinte años y de papel en papel, sin nadie acaso que tan acertadamente saliera al margen para poner las cosas en su sitio, periodistas «fin de siglo», periodistas demoliberal, hojas de partido y hasta de cacique, y el hombre con su pluma que «ha de mudar camisa en tiempo y lugar como la culebra». Se saltaba el escritorio y se seguían dando al metal columnas y columnas que no iban ganando más que en nitidez tipográfica, si acaso. Y como el órgano es un servidor fidelísimo de la función, una creación suya, iban entrando por puertas traseras a la gran casa de la prensa, firmas y nombres que se creían llamados por apariencias a un sitio donde jamás debieron acudir. Poco a poco iba faltando lo principal, porque esto no se valoraba, y la profesión cundió tanto y de tan extraña manera, que se hizo preciso fijar de una vez y para siempre sus límites.

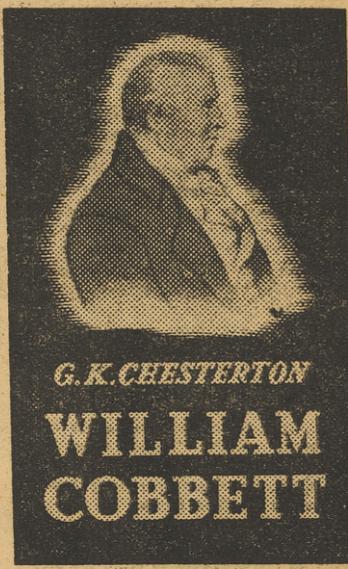
Parece que se entazaba de pronto el amargo comentario de Larra, para tomar buena nota y llevar a cabo el remedio. Al dolor de ver las cosas por su camino perdido y tenebroso, siguió la alegría de encauzarlas y volverlas a su ser. Había que recuperar un sentido si éste había muerto entre influencias bastardas; había que crearlo si a la mano no se encontraba el precedente. El periodismo era una forma de creación; la labor tenía su estilo. El escritor —ese escritor que es también el periodista— había de ser auténtico e insobornable. Y el hombre y su vocación regresaban esencialmente valorados a su primitivo nombre y a su positivo estado sobre la tierra.

Desde abajo, desde el principio, se le dijo al que intentaba llegar: Esto ya no es un campo sin puertas donde todos entran valgan o no valgan. Por otra parte no es un coto cerrado donde te has de doblar como la caña. El servicio ha de nacer desde el hombre, y desde su responsabilidad ha de surgir la necesidad de la competencia. Puedes servir, pero has de prepararte. Luego, a cambio de tu sacrificio, podrás exhibir tu ejecutoria profesional como hombre encajado y acomodado dignamente a su servicio. Al cabo de cien años, sin altisonantes posturas, sin humorismo ni amargura, se ha hecho realidad, por el lado recto de la frase, aquella mitad segunda del título de Figaro: lo que ha de ser el periodista.

Chesterton no intenta la biografía de Cobbett por el procedimiento normal. No desea ofrecer al lector la figura de un luchador de gran relieve humano destacada sobre el marco de su tiempo. Lo importante para el biógrafo es la consecuencia actual de la lucha y del fracaso de Cobbett, erigido en detractor profético de todas las fórmulas archibritánicas de lord Chatam, Windham y sir Roberto Peel. Por este libro sabemos más de Chesterton que del mismo Cobbett, y las ideas del biógrafo, absorben a las del biografiado, dando a toda la obra un tono vibrante de polémica actual.

Esta arbitraria y apasionada reivindicación de Cobbett es la mejor respuesta a aquella otra infática apología de Pitt que escribió Macaulay en sus «Ensayos políticos». Entre Macaulay y Chesterton existe, en efecto, la misma inconciliable discrepancia que pudo existir entre Pitt y Cobbett; la misma que existe hoy entre Wiston Churchill y sir Oswald Mosley, la misma que existirá mañana entre el inglés satisfecho y el que empiece a sospechar que con el esplendor victoriano se incubaba para Inglaterra una etapa de irreversibles y presurosa decadencia.

Chesterton es en este libro más impacable que en cualquiera otra de sus obras. Ataca la convicción más grata al buen inglés: la justificación moral y política del espíritu insular y férreamente metropolitano que ha sido hasta el presente el gran aglutinante del Imperio. Pero el ataque de Ches-



G. K. CHESTERTON WILLIAM COBBETT

terton tiene una eficacia especial, por estar realizado de manera muy inglesa: envolviendo el improprio y la amenaza en deslumbrantes y sutiles paradojas. J. M. B.

LIBROS RECIBIDOS

- * P. Agapito de Sobradillo. — «El certificado médico prematrimonial». Prólogo del doctor Vallejo Nájera. — Universidad Pontificia de Salamanca, 1943.
- * Pérez y Pérez, Rafael. — «Entre el aviador y el millonario». Editorial Juventud. — Barcelona, 1943.
- * «El caucho y sus sucedáneos», «Goethen», «La locomotora» y «El aluminio». Volúmenes 18, 19, 20 y 21, de la Colección Estudiu, Seix y Barral, Editores, Barcelona, 1943.
- * Sola Sanjuán, Joaquín. — «Mis amores a Valencia». Poemas. Valencia, 1943.

Toda la elegancia, armonía y belleza de un PARTENÓN está condensada en las páginas de

VÉRTICE

Administración, Carretas, 10, Madrid

Las relaciones entre EE. UU. e Inglaterra van a entrar en una fase más satisfactoria

COMENTARIOS INGLESES A LAS DECLARACIONES DE KNOX Y CROWLEY

Londres. (Crónica especial transmitida por radio). — El discurso pronunciado anoche por el Secretario de Marina norteamericano, coronel Frank Knox, en el que hizo resaltar la necesidad de llegar a un entendimiento más estrecho y cordial con Inglaterra, y las declaraciones del administrador adjunto de la ley de Préstamos y Arriendos, Crowley, ante una comisión senatorial acerca del destino de los materiales exportados con arreglo a la ley de Préstamos y Arriendos, han sido acogidos con visísimo interés en los medios políticos de Londres, en los que se afirma que las relaciones entre las dos democracias del Atlántico van a entrar en una fase más satisfactoria que beneficiará por igual a los países.

Las palabras de Knox rindiendo tributo de admiración al esfuerzo de guerra de la Gran Bretaña han causado particular satisfacción, porque indudablemente han de contribuir a disipar los temores y los recelos de grandes sectores de la opinión norteamericana. que ha venido creyendo que Inglaterra, más que en su propio esfuerzo, iba la victoria en el esfuerzo de los Estados Unidos. Se considera que la afirmación de que la estrecha cooperación anglo-norteamericana ha de ser la piedra angular sobre la que se asienten las relaciones internacionales de la postguerra, viene a confirmar las reiteradas advertencias de Winston Churchill, que tanto desde el otro lado del Atlántico, como desde la Gran Bretaña, han hecho resaltar la trascendencia del entendimiento mutuo entre los dos aliados para asegurar el mantenimiento de la paz y la solución de los problemas económicos que surgirán una vez acabada la contienda.

El texto del discurso de Knox se ha recibido demasiado tarde en Londres para ser comentado por la prensa matutina, pero en las primeras ediciones de la tarde, las declaraciones del Secretario de Marina estadounidense se reproducen en lugar destacado y bajo grandes titulares, que reflejan la importancia que aquí se atribuye a una declaración semejante, primera de las que se han realizado desde hace muchos meses para esclarecer la situación de las relaciones entre los dos países.

"Evening Standard" hace resaltar que el coronel Knox ha hablado sobre todo del espíritu de camaradería que anima a los ingleses con respecto a los americanos, y añade: "Como muy bien ha dicho el orador, Inglaterra no sólo está dispuesta a cooperar estrechamente con los Estados Unidos en la batalla del Atlántico, sino que tiene el propósito de secundar, con fuerzas por lo menos tan importantes como las americanas, la lucha contra el Japón.

Buena prueba de ello es el nombramiento de lord Mountbatten y el envío de refuerzos considerables a la India para abrir la ofensiva contra los japoneses por Birmania.

Nosotros sabemos, en efecto, que la colaboración anglo-norteamericana ha de ser la base de la paz futura entre los pueblos; por eso lo venimos proclamando sin desmayo desde hace muchos meses, aunque en ocasiones nuestra afirmación parece haber caído en el vacío de la indiferencia al otro lado del Atlántico".

"Evening News" dice que la interdependencia entre los Estados Unidos y la comunidad británica de naciones se ha puesto de relieve en esta guerra: sin nosotros —añade el diario vespertino— los Estados Unidos no hubiesen podido establecerse en bases estratégicas superiores a las niponas en el Pa-

cífico, y sin el apoyo norteamericano, Inglaterra, después de haber ganado la batalla sobre estas islas a la Luftwaffe, no hubiese podido llevar la guerra hasta el Continente, porque su producción, aunque considerable, no basta para formar una fuerza aérea tan poderosa como la que desde estas islas amenaza hoy a la máquina militar alemana.

Los objetivos militares y políticos de Gran Bretaña y Estados Unidos son idénticos; los que no lo quieren reconocer así están prestando, inconscientemente, un valioso servicio al enemigo. Compartimos con Knox —termina diciendo el comentarista— la seguridad de que las batallas que tenemos frente a nosotros serán muy largas y duras, y que la mejor garantía del éxito se tendrá únicamente asegurando el mantenimiento de la colaboración anglosajona, que encuentra su mejor expresión en los campos de batalla italianos, donde ingleses y americanos derraman juntos su sangre en la lucha contra el mismo peligroso enemigo.

Las declaraciones de Crowley acentúan

ca del empleo de las materias primas y material enviado por los Estados Unidos a sus aliados, son reproducidas también con carácter sensacional en las primeras páginas de los periódicos de esta tarde; "Evening Standard", que consagra su editorial a comentar esta cuestión, dice: "Es de esperar que las categóricas afirmaciones del actual director de la ley americana de Préstamos y Arriendos, acallará las censuras injustificadas de algunos agitadores políticos, que desde Norteamérica han tratado de perturbar el entendimiento entre nuestros dos pueblos. Ya se ha establecido sin lugar a dudas, que el Gobierno americano está satisfecho con el destino de las mercancías embarcadas a este país, pero si fuesen necesarias más garantías, el Gobierno de la Gran Bretaña está dispuesto a brindarlas a quienes duden de nuestra buena fe y de nuestra determinación de concentrar todo el esfuerzo del país en la apremiante tarea de ganar la guerra cuanto antes.

CRONICA DE BERLIN

ROMA ESPERA UN ATAQUE ANFIBIO ANGLOAMERICANO

Los conceptos de ruptura y brecha EN EL FRENTE DEL ESTE

Berlín (Crónica del enviado especial de la Prensa del Movimiento, L. López Ballesteros). — Roma espera un ataque anfibio angloamericano. Por lo menos, el Reich recoge esta sensación nacida en los círculos italianos de la ciudad capitolina. Fuerzas de reconocimiento aéreo germanas observan gran movimiento de embarcaciones por el ala occidental y la información militar acusa una concentración angloyanqui de unidades de desembarco aéreo. De todos modos, la noticia no pasa de ser una información recogida, según se hace notar expresamente, en medios italianos. Alemania no anuncia actividad en el frente Apenino. Un golpe rechazado en la región de Campobasso y en la carretera de Termoli no merecen todavía gran consideración periodística.

Hoy, como ayer, todo se centra en el Este, en el sector de Kremenchug, donde entre dicho punto y Didropeskaia lograron los bolcheviques hendir las líneas alemanas en casi veinte kilómetros de profundidad.

Ayer, aun las radios británicas, apoyadas en la Prensa sueca —el «Aftonbladet», en particular— repetían este triunfo bolchevique, poniéndolo en boca de determinados militares alemanes. Hoy los círculos oficiales vuelven a señalar la diferencia entre los conceptos de brecha y ruptura que el parte alemán maneja y han llevado a algunos a confusión en lo referente a las manifestaciones oficiosas y oficiales del Reich.

Ruptura es lo que el soviético intenta lograr desde el comienzo de la ofensiva estival. Es un dividir en dos el frente continuo, colándose en la retaguardia inmediata para deshacer todo el aparato bélico, hoy defensivo, establecido por Alemania a lo largo de dos mil kilómetros de frente de batalla. Ruptura es lo que al no ser conseguido por el Ejército rojo ha justificado la maniobra de retiradas de las divisiones alemanas y convertido en triunfo estratégico cuanto amenazaba parecer catástrofe de prestigio. Ruptura, en fin, es la palabra que la Alemania militar no empleó más que unida al con-

cepto de intento y el calificativo de fracaso. Sus últimas consecuencias son el acortamiento del sector al Suroeste de Nevel, cuando la presión desde Smolensko se hizo demasiado fuerte sobre dicho punto. Ayer continuaron los ataques, cada vez más localizados, persiguiendo una ruptura del frente alemán por el Sudeste de Veliki-Luki, por Melitopol y Gomel, desde Kiev a Tchernikovo. Ese último sector centra en sí los mayores golpes después de los combates de Kremenchug. Al Noroeste de Kiev todo ha sido rechazado, pero la lucha continúa violentísima al Noroeste de Tchernikovo. Todo por lograr hundir el frente alemán.

Hace cinco días se anunciaron los comienzos del esfuerzo soviético entre Kremenchug y Didropeskaia. El tono de las palabras que se escogieron para hacerlo decía bastante más de cuanto la sobriedad y serenidad informativa indicaban. En estos días de aparente marasmo publicitario, se sentía hervir en el fondo una de las batallas más tremendas y nada hubiera extraño volver a escuchar de labios alemanes la necesidad estratégica de un nuevo repliegue. Sin embargo, cuanto se nos anunció fué una brecha, la intrusión de una cuña de asalto en la carne de las líneas, sin llegar a atravesarlas. No ha habido batalla recientemente en que los intentos de aniquilamiento de la muralla alemana no fueran acompañados del logro de una brecha, que en el momento de anunciarse oficialmente se daba ya en período de cicatrización; únicamente esta vez ha tomado la herida proporciones no alcanzadas hasta ahora por el soviético, que intenta ensanchar lateralmente los kilómetros no conseguidos en profundidad, y los combates arrecian, se intensifican, fracasan localmente para renacer y no permiten hablar hoy sino de la brecha en Kremenchug, abierta todavía. En suspenso la decisión, como en suspenso el ánimo del observador, abismado totalmente en la contemplación del Este, no interrumpida sino por las campañas que —círculos italianos, repetimos— nos llegan desde Roma.

1.107 Caballeros

EL NOMBRE DE MI SERVIDOR A LA CABEZA DE LA COMISIÓN

La heroica hazaña

Cúmplenos hoy hablar de la institución orgánica bajo la cual militan los Caballeros Mutilados, que, haciendo generosa entrega de su vida en defensa de los inmortales principios de Dios y Patria, puedan ostentar, con orgullo,

El buen celo y aptitud de los Mutilados, da lugar a un número de entidades de Caballeros Mutilados, que pongan a disposición de la Comisión Provincial un número creciente de plazas, lo que



Un detalle de las oficinas en plena actividad

como cruces labradas a sangre y fuego, gloriosas emblemas, emblema de lealtad y de heroísmo.

LA COMISION PROVINCIAL DE CABALLEROS MUTILADOS

Los Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria están agrupados en Comisiones Inspectoras Provinciales, al frente de las cuales figura un Presidente, asistido por camaradas de grado militar.

La Comisión Provincial de Valencia está presidida por el Magistrado de la Audiencia Territorial, don Manuel María Cavanillas Prósper, auxiliado por el teniente coronel don Luis Ledesma Gracián; tenientes, don José Luis Olivarría González y don Francisco Ramírez Richarte. De Asesor Jurídico actúa el letrado don Juan José Corbi, que a la par desempeña las funciones de Secretario.

La misión específica de esta institución, es velar por la situación social y económica de los Caballeros Mutilados.

En orden a su derecho preferente al trabajo, las empresas privadas, organismos oficiales, Nacional y del Movimiento, reservan para los Caballeros Mutilados un veinte y hasta un cuarenta por ciento de las vacantes que se producen en la escala de sus obreros o empleados.

A este efecto, en la Comisión Provincial se lleva un riguroso fichero en el que, por riguroso turno, consta el nombre, profesión y méritos relevantes de cuantos solicitan trabajo.

En la actualidad existen en los ficheros de la Comisión Provincial, 1.107 Caballeros Mutilados habiendo sido colocados en puntos de trabajo, todos aque-

tiendo poder colocar a los Caballeros Mutilados pertenecientes a las provincias de menos volumen industrial, que acuden a la demanda de trabajo. La Comisión Provincial de Mutilados ha obtenido satisfacción por la generosa colaboración que están dando muestra, a través de los diversos organismos de la Comisión.

PRINCIPIOS POR LOS QUE RIGE LA COMISION PROVINCIAL

Las Comisiones Provinciales creadas en virtud de Orden del Jefe del Estado, y Decreto de 14 de Abril de 1938.

Los Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria, en virtud de su benemérito Cuerpo, el cual su correspondiente Reglamento de 1938, artículo de honor, que establece

"BOLETIN DE LA COMISION PROVINCIAL DE CABALLEROS MUTILADOS"

Publica el programa de trabajo para la explotación de los recursos de los Caballeros Mutilados.

Ha aparecido el número 10 del Boletín Oficial de las Cortes, que publica los siguientes puntos y designación de los puntos de trabajo para el estudio de la Administración e Inspección de transportes, de las mercancías por vías terrestres, de los impuestos de los transportes. La posesión de los siguientes señores: Don Fernando Canales y Don González Bueno y Don Varro Alonso de Celva.

Bases para la explotación de la explotación de los Tabacos. Ponceña: Don macho Baños, don Pablo Varría y don Luis Sierra. Autorización para las variaciones en el Ministerio del Ejército. Ramiro Alonso Vega, don Laria Morante y don Lacáregui Prast. Ascenso de los suboficiales a la activa. Ponceña: Don Veliño, don Agustín Maza, don Miguel Rodríguez. Modificación de la ley de 1940, por la que se nombraron ministros del Ejército, para pasar a la situación de reserva o a la situación de retiro.



El general Millan está al frente del glorioso Cuerpo de Caballeros Mutilados por la Patria

SUSCRIBASE

A **Jornada** DIARIO DE LA TARDE 5 PTAS. MES

PLAZA DE TOROS DE VALENCIA MAÑANA DOMINGO, a las cuatro de la tarde

CORRIDA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

PRESENTACION del **DON ALVARO DOMECCQ** que rejoneará un novillo de Natera. Los diestros

CAGANCHO, RAFAELILLO Y JULIAN MARIN

estoquearán seis toros de la ganadería de doña CARIDAD COBALEDA, VIULA DE GALACHE

NOTA.—Para esta corrida quedan suprimidos todos los paseos de favor.

EL BAILE

tiene el honor de dar comienzo a...

...dos en Valencia

ERVANTES FIGURA ORIOSO CUERPO

Sargento Albacar

Como honor y distinción para el Benemérito de Guerra, seguidor de la cabeza de sus escudos más ilustre y glorioso genio de las letras de Cervantes Saavedra en el combate naval de Lepanto o escultura ocurrida preeminente en el campo de la Patria.

fluencia de los médicos, para que los dieran por aptos para algún servicio del frente. No fué posible acceder a los fervientes deseos de estos bravos españoles que tan alto ponen el valor indomable del soldado español.

No obstante, doce de ellos pudieron marchar, dos de los cuales dieron su vida por la Patria, cubriéndose de gloria, en las estepas de la Rusia soviética.

Son muchos los Mutilados que se han alistado por segunda vez bajo la bandera de la División Azul, permaneciendo actualmente en su puesto de combate.

HEROES DE LA GLORIOSA DIVISION AZUL Y DE NUESTRAS CRUZADAS

La Comisión Provincial Valenciana cuenta con gran número de Caballeros Mutilados que han obtenido la Cruz de Hierro de segunda clase, por sus actos heroicos frente al enemigo en los campos del Este; asimismo cuenta con varios jefes, oficiales y suboficiales que

LUCHA CONTRA EL BOLCHEVIQUE

La División Azul Española ha escalado las cumbres de la inmortalidad, fueron reconocidos que acudieron a combatir su inclusión en el Mutilado. Fueron muchos que pudieron ser admitidos en el grado de mutilados. Muchos de ellos presentaron brazos y piernas, al propio tiempo. La in-



atenden innumerables peticiones y consultas de camaradas mutilados. — (Fotos Finezas)

DE LAS "BOLAS"

sobre bases del curso de la de tabacos

generales, jefes, oficiales, Mutilados en situación de los correspondientes ejércitos. Don Camilo Alonso Vega, don Valentín Galarza y don José María Zumalacabarrieta.

se aplicó para el ascenso de jefes, oficiales y aspirantes. Penencia: Don Ramón, don Agustín Muñoz, don Miguel Rodríguez Martín.

pena extraordinaria a don Adela Alcover y Penencia: Don Carlos, don Valentín Galarza y don José María Zumalacabarrieta.

asignaciones reglamentarias al personal del Ejército. Penencia: don Miguel, don José María Zumalacabarrieta.

Boletín, los de la Comisión de Hacienda que se encargan de la autorización de cédulas de España, y papeles contrabandados por el Ejército de la retirada de trigo.

DA BILBAO

esta y público en instalada en 117, LUNES, 25, etc.

AN

CRONICA DE ARGEL

EN EL ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE EL ALAMEIN

Un cerco se cierne sobre las fuerzas de Kesselring

LA CABALLERIA SUSTITUYE A LOS TANQUES

Argel (Crónica especial transmitida por radio). — Venciendo las enormes dificultades que presenta el terreno en extremo accidentado en que opera actualmente, y pese a la encarnizada resistencia que los alemanes siguen ofreciendo a lo largo de todo su frente oriental, el VIII Ejército británico está librando una encarnizada batalla que tiene por escenario las vertientes septentrionales de los Apeninos, donde los avances, aunque lentos, han sido considerables en las últimas veinticuatro horas. Al cumplirse el aniversario de la batalla de El Alamein, las fuerzas británicas que mañana hará 365 días que se lanzaron al asalto de las posiciones de Rommel en la frontera egipcia, prosiguen sus ataques contra las fuerzas germanas, mandadas en esta ocasión por Kesselring, a las que se va obligando a retirarse hacia el Noroeste. Con moral insuperable y un ardor com-

bativo pocas veces superado, el general Montgomery mantiene sus ataques día y noche contra las fuerzas de refresco alemanas que intentan en vano cerrar el paso de Roma a las formaciones anglo-canadienses que operan en la región del Adriático.

Como consecuencia de las irrupciones conseguidas ayer en las líneas alemanas, toda la línea adversaria del ala derecha del frente, en la que Kesselring ha concentrado refuerzos considerables, está amenazada por el cerco. En la carretera que conduce de Vinchiaturro a Isernia es en la que con mayor violencia se combate. Los alemanes han emprendido varios violentos contraataques durante la última jornada en este sector, pero todos ellos han sido rechazados con pérdidas considerables para los atacantes.

La persecución de los alemanes se lleva a cabo principalmente por unidades de caballería, ya que

los tanques no pueden actuar en esta zona. Las patrullas avanzadas norteamericanas se esfuerzan para no romper el contacto con el enemigo a fin de que éste no alcance la tregua que necesita para proceder a su reagrupamiento. Entre estas fuerzas y las retaguardias alemanas se han registrado durante todo el día de ayer y en la noche última, choques locales de alguna violencia, pero todavía no se ha producido una batalla en gran escala. Kesselring no se ha puesto todavía en movimiento a las grandes masas de fuerzas concentradas en la altiplanicie del Norte de Capua.

La jornada última ha sido una de las más intensas para la aviación angloamericana en toda Italia. A consecuencia de los violentos ataques lanzados contra las comunicaciones de la retaguardia germánica, numerosas vías férreas han quedado inutilizadas y en algunos puntos fueron destruidos importantes empalmes ferroviarios por los que se enviaban refuerzos alemanes a la costa del Adriático. Numerosos trenes de mercancías fueron ametrallados en vuelos rasantes e incendiados al ser alcanzados con bombas. Las acciones principales estuvieron concentradas contra la región del Norte y del Sur de Roma, en la que se bombardearon con intensidad numerosos aeródromos utilizados por la Luftwaffe. Tres puentes en las líneas ferroviarias que conducen a Roma desde Florencia y Génova, fueron destruidos con impactos de lleno. Fortalezas volantes escoltadas por cazas Lightning atacaron los aeródromos de Casale y Marcigliana, al Norte de la capital, entablándose sobre el primero de ellos un combate con diez cazas alemanes que trataron de interceptar a las fuerzas atacantes. Tres de ellos fueron derribados y los restantes puestos en fuga sin que consiguieran impedir el ataque. Las pistas de despegue, los hangares y edificios administrativos de los campos fueron cubiertos con bombas rompedoras e incendiarias que provocaron grandes destrozos. El aeródromo de Cerveteri, próximo también a la capital italiana, fue bombardeado por aparatos Mitchell.

CRONICA DE PARIS

OPOSICION Y SABOTAJE A LA CARTA DEL TRABAJO

La dimisión del Ministro del Trabajo significaría la claudicación de una política social

París (Del enviado especial Alonso de Oviedo). — Mr. Lagardelle está cerca de la dimisión. La noticia, hasta poco hace privilegio exclusivo de los círculos políticos y de los «círculos bien informados», ha trascendido a las columnas de la prensa y ya se afirma públicamente que en el sabotaje de la Carta del Trabajo, dictada hace años, la oposición está llegando a los mayores extremos. La dimisión de Lagardelle tendría mucha más significación que un simple cambio de carteras, lo cual no tiene importancia en este país en donde en setenta años se han sucedido ciento cinco Ministerios y tres millares de Ministros. En esta ocasión, la dimisión de Lagardelle sería la claudicación de una política social. El Ministro francés del Trabajo ha querido hacer de la Carta del Trabajo un código sindicalista, es decir, un código efectivo y no una declaración de principios. La oposición, que es una reacción aliada al terrorismo, se niega por distintas causas. La reacción pura, porque una interpretación sindicalista de la Carta mejoraría la posición de los trabajadores y con ella reduciría el índice, ya bien elevado, de las ganancias. Los terroristas porque ya dónde iría a parar su política si los trabajadores franceses descubrieran que la revolución de Vichy era efectiva?

No es aclarar ningún misterio decir, o, por mejor decir, repetir, que en Francia la reacción y la III Internacional caminan dándose la mano. Por una monstruosa aberración de la política, los grandes capitalistas franceses se han aliado con el terrorismo. Los primeros, porque necesitan por cualquier medio reducir y debilitar los medios de acción de un Gobierno que de otro modo amenazaría peligrosamente con meter las narices en las grandes empresas, disciplinarlas y aplicar una justicia social efectiva. Los terroristas, porque toda alianza ocasional es buena y en la hora del triunfo quedaría tiempo sobrado para ahorrar de los faroles del gas a los capitalistas franceses, amigos del presente y enemigos del mañana. En el juego los comunistas son los únicos que saben lo que se hacen. Los presidentes de los «trusts», con tal de evitar hoy la intervención en las empresas de organismos obreros, están dispuestos a abrir mañana sus fábricas a los representantes del soviet francés.

Pero entre unos y otros, encontrando enfrente la oposición débil y tímida de los centros ministeriales de Vichy, y con frecuencia una complacencia suicida, están a punto de dar al traste con cuanto en Francia queda de Gobierno efectivo y organizado. A fuerza de ser atacados por todas las oposiciones — la del capitalismo desahogado y orgulloso, la del comunismo armado y la de los partidos de París, llenos de violencia y de inadaptación — el

Gobierno de Francia, el único existente legal y efectivo, que con mayores apoyos hubiese podido hacer de Francia un oasis de relativa paz en medio de una Europa en guerra, se convierte en un juguete fácil, desobedecido en todas partes, menospreciado en muchas, insultado siempre que llega el caso por toda esta prensa que es francesa, pero que carece de control alguno del Gobierno francés. Ante tal cúmulo de oposiciones, las unas interesadas, las otras insensatas, no ya la aplicación de la Carta del Trabajo, sino la existencia misma de esta Carta, se encuentra mortalmente amenazado.

CRONICA DE MELBURNE

ADQUIEREN IMPORTANCIA LOS COMBATES EN FINSCHAFEN

Ataques nipones por el día e infiltraciones por la noche

Melburne (Crónica especial transmitida por radio). — Los combates del Norte de Finschafen van adquiriendo mayor importancia de la que se les atribuyó en un principio. Ayer, por tercer día consecutivo, los japoneses lanzaron fuertes ataques en la zona de Taka, que fueron contenidos; pero durante la noche, siguiendo la táctica de las infiltraciones, las fuerzas niponas lograron situarse a retaguardía de algunas posiciones aliadas de importancia, con lo cual obligaron a las tropas australianas a realizar un ligero repliegue que no ha modificado visiblemente el trazado de las líneas de operaciones. En opinión del portavoz oficial del Cuartel General aliado, los japoneses no aspiran, de momento, a reconquistar Finschafen, y tienden más bien a establecerse en una línea de defensa, que, apoyada en el río Seng, podría dar más solidez a la estrecha franja costera que todavía ocupan los japoneses al Norte de Finschafen.

La actividad aérea de las pasadas veinticuatro horas sobre este sector, ha sido considerable. De una y otra parte intervinieron formaciones muy importantes en las luchas, apoyando a las fuerzas de tierra. De una formación de

treinta aparatos nipones que intentaron atacar Finschafen, siete aviones fueron derribados por los cazas aliados y las defensas de tierra, que avanzaron a otros tres, que se alejaron perdiendo velocidad y altura. Numerosas tentativas de ataque contra la retaguardia aliada emprendida por el arma aérea adversaria, fueron rechazadas por los cazas «Thunderbolt», que dispersaron, en duros combates, a las formaciones enemigas. Aparatos «Liberator», escoltados por cazas, atacaron las posiciones japonesas y embarcaciones enemigas destinadas a reforzar a las fuerzas que resisten en esta región. Los cazas japoneses intentaron en vano cerrar el paso de los aparatos de bombardeo americanos, que cumplieron su misión y regresaron con sólo dos pérdidas a sus bases.

En los círculos militares australianos se hace observar hoy el regreso de lord Mountbatten a su Cuartel General, después de la visita de cinco días realizada a Chungking, expresándose la convicción de que una vez concluidas las consultas con el mariscal Chang Kai-shek, el jefe supremo de las fuerzas aliadas en Asia suoriental podrá dar los últimos toques al plan de operaciones previsto contra Birmania.



Los delegados, camaradas Olavarrieta y Ramirez

VOLUNTARIOS LITUANOS



Un grupo de los voluntarios lituanos que luchan contra los soviets al lado de los alemanes. — (Foto Orbis)

Un concurso entre violinistas españoles

EL DIA 31 TERMINA EL PLAZO DE SOLICITUDES PARA EL "PREMIO MONASTERIO"

Madrid, 23.—El día 31 del corriente, a las doce de su mañana, terminará el plazo de presentación de instancias y documentos para optar al "Premio Monasterio", entre violinistas españoles. Entre las condiciones de la convocatoria figuran las siguientes: Se español y no exceder de treinta años cumplidos de edad. Presentar las solicitudes acompañadas de la partida de nacimiento y de una relación de ocho obras como repertorio, entre las cuales podrá figurar una del titular del premio y otra de alguno de los grandes violinistas de fines del siglo diecisiete y principios del siglo dieciocho.

El concurso será público y consistirá: Primero.—En una prueba eliminatoria en la que se ejecutará la "Primera sonata en sol menor", de Bach. Segundo.— Los aprobados en el ejercicio anterior, ejecutarán como obra obligatoria el "Concierto en re menor", de Brahms. Tercero.—Ejecución de una obra sacada a la suerte y otra de libre elección de las propuestas en el repertorio de cada concursante. Las instancias, previo el pago de cincuenta pesetas en metálico en concepto de derechos de inscripción, se admitirán en la Secretaría de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.—Cifra.

ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

Racionamiento de azúcar, arroz, aceite, café y jabón en la capital

RACIONAMIENTO DE AZUCAR

Se racionará azúcar en la capital, a razón de 125 gramos por persona, al precio de 0'40 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones señalados con el número 5, pertenecientes a la semana 18.

RACIONAMIENTO DE ARROZ

Se racionará arroz en la capital, a razón de 250 gramos por persona, al precio de 0'70 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones señalados con el número 3, pertenecientes a la semana 18.

RACIONAMIENTO DE ACEITE

Se racionará aceite en la capital, a razón de un octavo de litro por persona, al precio de 0'65 pesetas la ración, contra corte de toda la tira de cupones señalados con el número 2, pertenecientes a la semana 18.

RACIONAMIENTO DE CAFE

Se racionará café en la capital, a razón de 50 gramos por persona, al precio de 1'10 pesetas la ración, contra corte del cupón número 39 de la hoja de Varios.

RACIONAMIENTO DE JABON

Se racionará jabón en la capital, a razón de 200 gramos por persona, al precio de 0'70 pesetas la ración, contra corte del cupón número 40 de la hoja de Varios. A las cartillas infantiles se racionará doble cantidad, o sean 400 gramos, previo corte del cupón indicado anteriormente.

NOTA

Los tenedores de cartillas de racionamiento exigirán de los comerciantes expendedores les sean entregados los géneros en la próxima semana, al precio que se señala, debiendo dar cuenta a la Inspección de esta Delegación, caso de no haberlo en la forma antes mencionada.

AVISO

En vista de las dificultades surgidas para el abastecimiento de leche ed los lactantes de esta provincia, queda autorizada, provisionalmente, la venta de leche pasteurizada.

AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos y aceite de la capital presentarán el próximo lunes día 25, en esta Delegación, Negociado de Liquidaciones, las correspondientes a los racionamientos de la semana 16, o sea las tiras 3, 5 y 2 de la citada semana.

Asimismo, los detallistas que racionen harina a las cartillas infantiles, presentarán en su Gremio, Paz, 37, las liquidaciones de la misma correspondientes a las semanas 1 al 14 inclusive, servida contra corte de la tira número 1.

Acerca de los internacionalismos

Por JOSE MARIA DE VEGA

Se declaraba la guerra a Plerpont Morgan, junto al Muro de las Lamentaciones, y devotos del Korán y fanáticos del Talmud, escribían con sangre los verticilos y las «uras».

No prosperó, por esta y otras muchas causas, el intento de convertir en nacionalismo un internacionalismo. No se pudo hacer de Palestina un hogar de las gentes sin hogar, como se había hecho de Ginebra una patria de las gentes sin patria. Ernesto Renán, que acaso siga desde el siglo pasado, recibiendo la comida a través de un ventanillo, en la Biblioteca Nacional de París, puede respirar tranquilo y escribir una «chata biografía» de Jesús, seguro de que más tarde tendrá que escribir la biografía del Profeta—sólo Dios es Dios—y la del Becerro de Oro, adorado incansablemente en las ventanillas de las cuentas corrientes, e incensado con cheques y documentos de crédito. El judío sigue vagabundeando, sin pararse nunca, como tampoco se ha parado el hermoso reloj suizo que señala, minuto tras minuto, la hora exacta del mundo.

VI

Evidentemente, imperialismo no es lo mismo que internacionalismo, aunque se parezcan mucho las fórmulas de expansión y acción universal. No es lo mismo una Embajada, que ofrece cortésmente la guerra o la paz, la espada o la pared, la bolsa o la vida, que una Delegación arquitroneada de consignas, obediente a los órdenes y sabihonda de traducciones.

En Norteamérica es algo «tabú» la palabra Imperio. Acaso tengan el resabio contagiado de sus vecinos mejicanos, que andan muy orgullosos de haber fusilado a dos emperadores y hecho enloquecer a una emperatriz, discípula de Eugenia de Montijo. Lo cierto es que para la nomenclatura de la «reclame» están admitidos los reyes: el del petróleo, el del acero, el de los automóviles; pero nunca la supermayestática dignidad, que les recuerde la vieja Europa, la anterior a Lafayette.

Peró queríanlo o no, la posesión del oro, el concepto bursátil de las cosas, la vida entera como perpetua almoneda, ha puesto a Norteamérica junto a la difícil coyuntura de aceptar un Imperio o negarse—Pedro de sí misma—por más de tres veces. El imperialismo económico es una realidad tan fuera de duda como el imperialismo de las rutas oceánicas, otorgado a Inglaterra desde los años decisivos de la reina virgen. Sin embargo, el Rey de Inglaterra es solamente Emperador de la India, desdenando la ocasión de unir el destino de los peces y los ballenatos del mar Atlántico, al destino depauperado de los millones de seres que todas las mañanas dedican una oración a la limpiante salud de Mahatma Ghandi.

VII

Cuando los griegos nos legaron la exacta interpretación de la «xenofobia» fué como si dibujasen el aspa de la «X» inicial sobre el mapa de Francia. Allí es donde todo chauvinismo ha tenido su asiento, sin tolerancias para los extranjeros, a no ser que éstos reconocieran la superioridad de todo lo galo, desde la pinacoteca de Louvre hasta los convulsos movimientos de la «Mistinguette», prototipo de la senectud saltarina.

¡Católico! El Papa te pide, para la conversión del mundo infiel, una ferviente oración y una generosa limosna

El nacionalismo francés es un nacionalismo «sui generis», desviado hacia las provincias que le han proporcionado todo: desde el vino que vertió Burdeos sobre los rios del '93, para convertirlos en pequeños burgueses, hasta el sello en una jornada de pías y faroles para acabar acompañando a la severidad litúrgica de las ceremonias de Notre Dame. Las provincias, los departamentos, las prefecturas ganan para Francia la carta de la nacionalidad, a cambio de salvar a París, porque París bien vale muchas más misas, y puede continuar siendo, por los siglos de los siglos, la ciudad abierta—en la guerra como en la paz—y la capital y el ombligo del mundo frívolo.

El mismo caso de Francia, en cuanto a la virulencia sentimental, podemos equipararlo al movimiento irlandés.

En la verde isla, los hijos de San Patricio se hicieron «sinn-feiner» y se arriesgaron la piel en las calles de Dublin hasta conseguir una autonomía relativa. La mentalidad inglesa no podía explicar por qué los irlandeses no querían marchar junto a ellos y, sobre todo, por qué su admirado Gilbert Keith Chesterton daba la razón a los «sinn-feiner». La clave de todo estaba, en el dicho de que «todos los caminos conducen a Roma», y Chesterton, acusado de papista por sus coterráneos, sabía seguramente que el camino más corto para llegar a San Pedro era el que pasaba por las espaldas de Dublin y por las fábricas de Belfast. Y siguió ese camino de perfección en sentimental itinerario por los paisajes más verdes de la isla, hermana pequeña de la familia británica, que no quiso seguir, por su dulce manera de ser, el «resplandido altaviento» de su hermana mayor.

En esta perspectiva con la que contemplamos, desde nuestra tesis unitaria, el desarrollo político alcanzado por los países de más opuesta estructura, durante los últimos años, es difícil encontrar el ejemplo o la lección. Desde nuestra configuración celtibérica, estamos capacitados para comprender, pero no para imitar, para admirar o abominar, pero nunca para copiar al pie de la letra ni para hacer saltar la santabarbara de nuestra indignación. A vista, si no de pájaro, al menos de Asmodeo encaramado en la torre de nuestro casticismo, el mundo se presenta, poco más o menos, así:

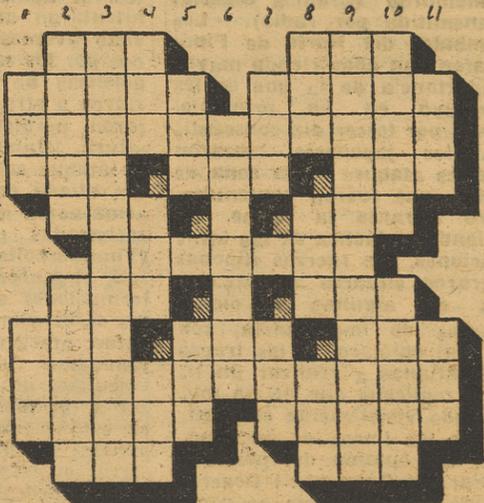
- 1.—Síntesis del sentido social y del pensamiento nacional entretada estérilmente en la resolución de tres graves problemas: la guerra o la paz, la patria o el imperio, la raza o la humanidad.
2.—Unidad nacional, lograda por la razón y la fuerza, y delada, paradójicamente, a una revolución masónica y a una diplomacia antirrevolucionaria.
3.—Imperialismo proletario, alcanzado por la revelación típica del siglo XX y desviado de su primer objetivo de expansión mundial.
4.—La eterna internacional, asilo de la parasitología mundial.
5.—Dos internacionalismos religiosos enfrentados en Tierra Santa.
6.—Un imperio económico y otro marítimo, que se niegan en las palabras de sus hombres representativos.
7.—Dos nacionalismos exacerbados con un sentido «xenofóbico» de la vida.
Nada de esto nos atañe directamente. Refugiados en la fórmula de nuestra síntesis unitaria, podemos permitirnos, entre otras cosas, varios lujos, el de proclamar una activa independencia, con una firme base en el sentimiento de la unidad de España.

PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

Crucigrama número 390

Horizontales: 1.—Tejido grosero de lana que se usa para mantas. Acuña. 2.—Que tiene afán immoderado de riquezas. Poeta heroica. 3.—Que presenta dos tuberosidades. 4.—Onda grande del mar. Dios de los mahometanos. Le tra griega. 5.—Nombre femenino. Arbutos trepador del Malabar. 6.—Cantón de Chuquisaca en Bolivia. 7.—Loco, chiflado. Ave trepadora del Brasil. 8.—Especie de bisonte del Cáucaso. Acudiré. Municipio de Francia en Mayenne. 9.—Fosfato doble de sodio y de glucinio (plural). 10.—De corta estatura. Le saca un mote o alias. 11.—Fronombre. Iniciales de una nación americana.



Verticales: 1.—Ciudad y puerto de Finlandia. Planta discórea de rizomas comestibles. 2.—Ciudad española. Nombre femenino. 3.—Acción de golpear y batiar el paño (pl.). 4.—Archipiélago malayo al S. O. de Nueva Guinea. Pendiente. Hija de Cadmo y de Armonia. 5.—Arbol terebintáceo del Gabón. Célebre rey de Troya. 6.—Fabrico, preparado. 7.—Epoca, período. Pueblo de la provincia de Huesca. 8.—Veneno que destila ciertos árboles de la India. En Macruceos, llanura. Ciudad del Brasil en el Estado de Ceará. 9.—Sales en las que el ácido selenioso contiene doble cantidad de oxígeno que su base. 10.—Fija, señala. Subida, elevada. 11.—Manija, Pronombre.

Solución al crucigrama número 389

HORIZONTALES: 1.—SACO. 2.—PECORA. 3.—LICOROSO. 4.—LAT (TAL). SOPAPO. 5.—ATOMO. EDÉN. 6.—CONO. ALURC. 7.—ASILOS. RAE. 8.—ASEGURAR. 9.—AREMOS (SOMERA). 10.—APES (SEPA). VERTICALES: 1.—LACA. 2.—LATOSA. 3.—PITONISA. 4.—SEC. (CES). MOLER. 5.—ACOSO. OGEF. (PEGO). 6.—CORO. ASUME. 7.—OROPEL ROS. 8.—ASADURAS. 9.—OPERAR. 10.—ONCE.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

RECLINATORIOS DE TODAS CLASES Exposición: Caballeros, 15. Teléfono 11.449

VENTAS

"Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley de venta de segunda mano, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa."

ALMACENISTA bien

relacionado solicita para Navarra representaciones relacionadas con agricultura y ganadería. Luis Deajo. Estafeta. 71. Pamplona.

COMPRAS

COMPRO BAJO en calles Félix Pizarro, Pizarro, Hernán Cortés, Isabel la Católica, Jorge Juan, Cirilo Amorós o Colón.—Escribid al número 714. ROLDOS. LAURIA. 7.

VARIOS

ENCICLOPEDIA ESPAÑA completa, adquiridos en buen precio, siempre que esté en perfecto estado y que se acompañe justificantes de pago. Dirigirse: Hospital, número 12. Entrepuerto.

RELOJES de ocasión todas clases para vender. De bolsillo, desde 20 pesetas. GARANTIZADOS. Compostel. económicas. J. PEREZ. económicas. Castro, 134. Guillem de Castro, 134. Frente a Torres Cuatrecasas.

Deportes

V JORNADA DE LIGA

La lucha por los primeros lugares

RA vez ha adquirido la lucha por los primeros lugares desde un principio un interés tan marcado como ha sucedido en esta temporada. Hasta el domingo pasado ha sido el Sevilla, animador tradicional de los comienzos de la competición, el que llevó la voz cantante. La victoria del Valencia modificó la situación, colocando a éste a la cabeza de la clasificación con los mismos puntos que el anterior, pero mejor coeficiente.

La jornada de mañana puede dejar las cosas como están, pero puede dar lugar también a cambios importantes.

El Valencia ha marchado a Granada a enfrentarse con el titular, sin Gorostiza —baja sensible—, pero con la firme moral de sentirse superior y más fuerte que su rival andaluz. La empresa de traerse los dos puntos —necesarios para mantenerse en la cabeza de la clasificación— encierra serias dificultades. No desconocemos la clase de enemigo difícil de batir que es el Granada dentro y fuera de su campo, como demostró el domingo pasado, poniendo en grave aprieto al Bilbao en el propio San Mamés; pero tampoco ignoramos de lo que es capaz el Valencia cuando pone interés en una contienda. En esta, lo tiene y mucho. Y después del encuentro de Mestalla, no podemos menos de sentir cierto optimismo.

El segundo clasificado, el Sevilla, recibe la visita nada agradable del Barcelona. Ni debemos juzgar al primero por la derrota contra el Valencia, ni al segundo por el empate frente al Coruña en Las Cortes. Los dos resultados se salen de lo normal. Lo único cierto, es que los dos conjuntos, aunque de distintas características de juego, son muy igualados en fuerzas. Los dos poseen excelentes delanteros y buenas líneas medias, pero débiles tríos defensivos —más flojo, quizás, el sevillista—. Es decir, que un empate sería expresión fiel y lógica del estado de cosas si no fuera porque el Sevilla juega en su propio ambiente y con el amor propio picado por resarcirse de una derrota que le ha puesto en evidencia ante sus partidarios.

Partiendo de la base de la victoria de los propietarios de Nervión, los dos guardametas, posiblemente, encajarán varios tantos, por la razón aludida de la gran desproporción existente entre delanteros y defensores de los dos bandos.

El Castellón aparece contra el Madrid, como favorito. En el equipo no es probable que el equipo de Encinas pueda hacer nada frente a la codicia y rapidez de los blanquinegros, los más regulares hasta la fecha en este torneo.

En el Estadio Metropolitano, el Atlético Aviación tiene una buena ocasión de conseguir los dos puntos a costa del Bilbao, en situación de inferioridad, por su racha de lesionados.

Restan tres partidos que también tienen su trascendencia, por lo que a la pugna por apartarse de los sitios peligrosos se refiere. Celta y Español, sus partidos contra el Oviedo y el Castellón en Balaidos y Sarriá, respectivamente, están en la expectativa de enmendarse o dejarse hundir en una posición de la que luego les sería difícil remontarse.

En el mismo caso el Coruña frente a la Real Sociedad en Atocha, sólo tiene a su favor el ambiente extraño, en el que por vieja costumbre, se desenvuelve mejor. — T.

Mañana comienza a disputarse el campeonato regional de Baloncesto

CON LA PARTICIPACION DE SEIS EQUIPOS DE VALENCIA Y UNO DE CASTELLON

El deporte del baloncesto, uno de los más beneficiosos para el organismo y practicado en todo el mundo, tuvo un pronto arraigo en nuestra región y la Federación Valenciana de Baloncesto ha estado presente en cuantos campeonatos nacionales se han disputado.

En verdad, la actuación de los diversos equipos afluídos a ella, que han acudido a estos campeonatos, no han destacado el nombre de Valencia entre los primeros, pero sí, con su presencia y con el entusiasmo puesto en el juego, han demostrado a la afición nacional que si nuestra región (a semejanza de las otras, que han sido ganadas completamente para este deporte) hubiera tenido más oportunidades, otra cosa hubiera sido. Y en cuanto al valor individual, no está aún muy lejos aquel año en que el seleccionador nacional de baloncesto había señalado al valenciano Blanco para que formara en el equipo internacional de nuestra nación.

No se difunde el baloncesto en nuestra región con la rapidez que lo ha hecho en otras, como la catalana. Esta, que ostenta el título de campeón nacional en varios deportes, está abierta completamente para cualquier modalidad deportiva y no hay fábrica, empresa, taller o colegio que no tenga un equipo deportivo, siendo el más corriente el de baloncesto.

LA FEDERACION VALENCIANA

Esta temporada, la Federación Valenciana de Baloncesto ha sido reorganizada completamente. Hacía falta este injerto de nuevos elementos en sus dirigentes, pues el baloncesto es un deporte en el que casi todo está por hacer aún, y por ello los que rijan su destino han de ser incansables en su labor por su propagación y difusión.

Los actuales federativos tienen acreditada una actuación deportiva, lo que es significado de su entusiasmo, ya que la mayoría de ellos ayudaron a la implantación de este deporte en nuestra región. Prueba de ello ha sido el pronto comienzo de los campeonatos y las nuevas normas dadas, en especial para el Colegio de Arbitros, el cual tiene un gran ascendiente y cuenta con un colegiado de categoría nacional.

CAMPOS Y TERRENOS DE JUEGO

Desde la temporada pasada, Valencia cuenta con dos magníficas canchas de baloncesto, ambas cementadas y reuniendo todas las condiciones técnicas y reglamentarias. Una de ellas es la pista del Frente de Juventudes y la otra la de F. E. T. y de las J. O. N. S., construida en el antiguo campo del Rayo.

Estas dos pistas bastan para cubrir las necesidades actuales. Pero serán suficientes para el futuro? Indudablemente, no, y menos aún si la campaña que se va a emprender, en pro del baloncesto.

Esta noche, el combate de la emoción Polo-Lloréns

CON LOS INTERESANTES MARTOS-FORTEA Y ZARAGOZA-ALPAÑES

Dentro de pocas horas tendrá lugar el máximo acontecimiento publicístico del momento: la gran pelea Lloréns-Polo, el combate de la emoción, como se le ha denominado, porque ésta debe ser la tónica de la lucha que enfrente a los dos grandes pegadores españoles.

Cada uno de los dos adversarios busca en este combate una cosa para ellos del máximo interés: Polo, corroborar el triunfo que sobre el propio Lloréns obtuvo y que no mereció la aprobación general del imparcial público valenciano. Y Lloréns, justificar como merecida la opinión favorable para él del público que, en el combate a que nos referimos, creyó «que se le había robado el combate».

Junto con el bronco y espectacular Polo-Lloréns, figuran otros choques no menos interesantes, como son el semifondo Martos-Fortea, con la variedad de estilos de los dos; el brillante y depurado del madrileño y el sobrio, pero eficaz de Fortea. Y coraje y amor propio en ese Zaragoza-Alpañés, que puede constituir la consagración definitiva del ex internacional como profesional. Sin olvidar los interesantes preliminares por Ros-Perona, y Alberola-Bauset.

tiene el arraigo que se espera. Por el entusiasmo que tienen puestos los federativos en esta labor, no sería de extrañar que dentro de pocos años, los grandes establecimientos, las más importantes casas productoras, tengan su equipo de baloncesto.

Esta propaganda comenzará con continuos festivales y torneos en el Frontón de Invierno, en Las Arenas, en verano, y con un gran trabajo de divulgación.

LA PISTA CUBIERTA ¿SERÁ UNA REALIDAD?

Desde que se implantó el baloncesto en Valencia se pensó, acto seguido, en construir una pista cubierta, y desde entonces, hasta hoy han pasado quince años, y esta idea es la que obsesiona al jugador y a la afición. Su construcción sería el gran paso que elevaría rápidamente nuestro nivel en este juego, pues se podría practicar toda la temporada, como se hace ahora en Cataluña, por medio de veladas, torneos relámpago y disputas de distintos trofeos.

Hoy, como siempre, se sigue hablando de la pista cubierta; pero ahora se nos asegura que ésta puede ser dentro de poco una realidad. Esta sala de deportes, al mismo tiempo que para baloncesto, serviría para gimnasia, boxeo y otras ramas que se adaptarán a sus proporciones, lo que garantizaría un continuo desfile por ella de la afición valenciana.

EL BALONCESTO Y SUS ARBITROS

Hemos indicado que la Federación Valenciana ha injertado nueva savia a su Colegio de Arbitros. Requisito principal ha de ser el que el árbitro no tome parte activa en el juego, lo que acaba radicalmente con los árbitros-jugadores.

El baloncesto valenciano cuenta con jueces competentes, a los que únicamente falta tener un contacto más continuo con los árbitros nacionales, pues únicamente, a través de circulares, no se puede seguir la evolución de un deporte y más si se trata del baloncesto, que sufre muchas modificaciones.

Semanalmente, en el local del Colegio, se reúnen los árbitros valencianos para aclarar las dudas y comentar aquellos puntos del reglamento que lo precisen.

PROTECCION A ESTE DEPORTE

Como todo deporte no profesional, el baloncesto necesita de una ayuda oficial. Los catalanes han conseguido que sus más grandes clubs de fútbol mantengan una sección deportiva, que abarca a todos los deportes amateurs y los

equipos de baloncesto del Barcelona y del Español, figuran en el Campeonato Nacional. Estos equipos reciben del club de fútbol cuyo nombre llevan, toda clase de facilidades en desplazamientos, construcción de pistas, etc.

Nuestros principales equipos de fútbol podrían «ampliar» su labor deportiva admitiendo bajo sus colores a equipos de baloncesto, atletismo y demás deportes, lo que al mismo tiempo que les darían más popularidad, les harían ganar en prestigio y ecuanimidad.

EL CAMPEONATO REGIONAL

El campeonato correspondiente a la actual temporada se presenta reñidísimo, aunque, por la superioridad que en los dos últimos años ha adquirido el Gimnasio Valencia sobre el resto de los equipos, le presentan de nuevo como favorito.

Este equipo es actualmente el más potente de nuestra región, y los títulos que detenta los ha ganado brillantemente por su gran constancia en los entrenamientos y su entusiasmo que no decayó nunca, aun en la época que ocupaba en la clasificación regional un segundo lugar.

Su secreto está en la cohesión existente entre sus jugadores y la presencia de su entrenador, que es el alma del conjunto. Cumpliendo siempre su consigna de que el equipo es antes que todo y en él mueren los personalismos e individualidades, se ha convertido el Gimnasio Valencia en el líder seguro del campeonato.

Siguen en méritos los equipos del B. A. C. (Baloncesto Atlántico Club), y el del Frente de Juventudes, entre quienes se espera una reñida lucha por el segundo lugar. A continuación están el Centauro, el equipo de Radio Mediterráneo, el de Manufacturas P. E. C., y el equipo de Castellón, de quien desconocemos sus posibilidades, pero a quien creemos un buen conjunto.

Publicamos a continuación los partidos a celebrar mañana:

Pista del Frente de Juventudes: A las 11 de la mañana, Frente de Juventudes-B. A. C.

Pista del Campo del Rayo: A las 12 de la mañana, Radio Mediterráneo-Gimnasio Valencia.

En Castellón: Castellón-Centauro.

CONSTITUCION DE LA FEDERACION REGIONAL

Presidente, don Joaquín Mery Clos; vicepresidente, don Juan Torres Vicente; secretario, don Salvador Ubeda Periguell; tesorero-contador, don José Bonillo Martínez; vocal Propaganda y Prensa, don Carlos Rossi Martínez.

HA FINALIZADO EL TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ EN MADRID

El estoniano Keres, vencedor imbatido, seguido del español Fuentes

Madrid, 23. — Por la mañana, en el Círculo de Bellas Artes, se han jugado las últimas partidas de ajedrez.

1. Keres, 13 puntos.
2. Juan Manuel Fuentes, 11'5.
3. Brickmann, 9'5.
4. Medina, 8'5.
5. Alonso, 8'5.
6. Ingelmo, 8 puntos.
7. Pérez, 8.
8. Sanz, 6'5.
9. Agustín, 6.
10. Gómez, 6.
11. Arturo Pomar, 5'5.
12. Saemisch, 5.
13. Kocher, 4'5.
14. Navarro, 4.
15. Nicolás, medio punto.

A las dos de la tarde, en el Círculo de Bellas Artes, se celebró el reparto de premios y durante el acto ofreció el mismo el Presidente de la Federación Española de Ajedrez, señor Fernández Valbuena, un discurso contestado por el señor Fabián, huésped de honor



El alemán Brickmann clasificado en tercer lugar

del certamen ajedrecístico y por el Conde de Vellellano, del Comité Olímpico Español.—Alfil.

SALEN PARA BERLIN LOS HUESPEDES DE HONOR DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Madrid, 23. — Anoch salieron para Berlín los huéspedes de honor de la Federación Española de Ajedrez.—Alfil.

ESTA TARDE, ALEKHINE

Madrid, 23. — Esta tarde, en el Círculo de Bellas Artes, se celebrará el encuentro de ajedrez entre el campeón mundial, doctor Alekhine, y los ocho ajedrecistas siguientes: Gutiérrez de Soto, Ortueta, Cifuentes, Gómez Acevo, Alonso, Gómez, Willy Kocher y Arturo Pomar. Las partidas serán contra reloj.—Alfil.

Federación-Regional de hockey sobre ruedas

Se pone en conocimiento de todos los aficionados a este deporte que mañana domingo, día 24, se celebrará en la pista de la Alameda un partido entre los jugadores inscritos en esta Federación. Se asistirán todos aquellos que se han inscrito, así como los que desean inscribirse para practicar este deporte, para lo que previamente deberán su inscripción en la Secretaría de esta Delegación (Pista de la Alameda), para la obtención de la licencia.

BOXEO EL ENCUENTRO ENTRE LAS SELECCIONES A Y B DE AFICIONADOS

Formarán parte los levantinos Medrano, Guerri y Folgado

Alicante, 23. — Dieciséis pugiles nacionales subirán al cuadrilátero en esta ciudad el próximo día 31, para el anunciado encuentro entre los equipos A y B, organizado por la Federación Nacional para sustituir el España Suiza.

Ambos grupos estarán formados por los siguientes boxeadores:

- Selección A:
Mosca.—Díaz, Cataluña.
Gallo.—Martín, Cataluña.
Pluma.—Luis de Santiago, Castilla.
- Ligero.—Sasot, Marruecos.
Medio ligero.—Calpe, Látaluña.
Medio.—Elustondo, Guipúzcoa.
Medio-pesado.—Ibarrodo, Norte.
Gran peso.—Medrano, Levante.
- Selección B:
Mosca.—Antonio Ruiz, Castilla.
Gallo.—Belandia, Guipúzcoa.
Pluma.—Alejos, Galicia.
Ligero.—Guerri, Levante.
Medio ligero.—Pérez Pairona, Aragón.
Medio.—Giménez, Marruecos.
Medio-pesado.—Folgado, Levante.
Gran peso.—Mercurio, Cantabria.
- El próximo lunes día 25 ya se habrán presentado todos los participantes de ambos equipos en la residencia de productores que Educación y Descanso tiene en la Santa Faz, junto al mar, en un magnífico bosque de pinos para comenzar los entrenamientos. En estos combates serán selec-

BOXEO PLAZA de TOROS

Hoy, sábado, 10'45 noche: ¡Sensacional velada de boxeo, con la reaparición de LLORENS contra POLO!

- 1.º ROS — BLAS PERONA
- 2.º ALBEROLA — BAUSET
- 3.º Seis asaltos de tres minutos, plumas.
- 4.º Ocho asaltos de tres minutos, Zaragozá — Alpañés (Internacional)

FORTEA - MARTOS

(Vencedor de Menjíbar) (La maravilla del ring) 5.º Emocionante revancha, a ocho asaltos de tres minutos.

LLORENS - POLO

(Campeón de Levante) (El rey del r. o.)

LA CÁMARA Y EL TELÓN

SECRETOS Y MILAGROS del noticiario cinematográfico

COMO UN DISCURSO DE DALADIER puede convertirse en una alocución árabe

Treinta metros de película para un minuto de proyección

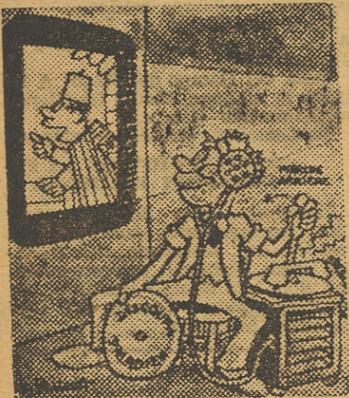
Los noticiarios cinematográficos son tan antiguos como el mismo cinema; son la máquina para escribir la historia. La cámara es, para el cazador de imágenes, lo que el block de notas para el periodista.

Es inútil insistir sobre las cualidades que se necesitan para el oficio de «cameraman», artista anónimo que corrientemente expone su vida para obtener un documental inédito. En muchas ocasiones, tiene que poner a prueba su sangre fría, su valor y sus múltiples condiciones atléticas. Debe también demostrar su buen gusto al escoger los paisajes y escenas para filmar. Cualquiera que sea el tiempo y el sitio, debe «rodar» sin posibilidades de rehacer seis veces la misma escena como en los estudios.

El martes, a las 19 horas, el operador que ha terminado su reportaje lo lleva al laboratorio para revelarlo.

DE 400 METROS DE PELÍCULA, SOLAMENTE APROVECHAN 40

A las 21 horas, el film está revelado y se proyecta ante el Cuerpo de Redacción. Por ejemplo, si los operadores han filmado 400 metros sobre un partido de fútbol, el operador indicará al jefe de montaje cuáles son las fases del juego más importantes. Y de estos 400 metros solamente se aprovecharán 40 metros. Treinta metros de película son necesarios para un minuto de proyección.



A las 22 horas 30 minutos empieza el montaje. Son necesarios unos quince a veinte asuntos para una proyección de un cuarto de hora. Varios miles de metros de películas pasan por las manos de la jefe de montaje.

A las 3 de la mañana, todos los positivos están montados. Y viene la sonorización. Pues ciertos reportajes han sido filmados en mudo, y, naturalmente, hay que «sonorizarlos». Para esto se dispone de miles y miles de ruidos.

En el frente, durante los encarnizados combates, es imposible desplazar el equipo sonoro. La película se sonoriza después en un estudio. Pero todos los ruidos de guerra son exactos. El oído bien ejercitado de un técnico, puede distinguir en la pantalla el trepidar de un motor Junkers o el de un Wright.

EQUIVOCACIONES Y ESTRATAGEMAS

No obstante, el encargado de los sonidos incurre a veces en equivocaciones bastante serias. Hace algunos años llegó a París, procedente de Berlín, la película muda de un partido de fútbol. Se trataba del partido Roma-Berlín, disputado en esta última ciudad. El ingeniero de sonido sincronizó la banda con los ruidos recogidos durante otro encuentro balompédico en el Parque de los Príncipes. Y así, al proyectarse la película en el silen-

cio de la sala, los espectadores sorprendidos pudieron oír cómo el público berlinés daba gritos y voces francesas.

Antes de la guerra, en los estudios franceses, hubo también un ingeniero de sonido que, al ir a sincronizar el discurso de un diputado árabe, lo «dobló» con el discurso de Daladier pasado al revés.

EL NOTICARIO ESTA TERMINADO... Y AHORA OTRA VEZ A EMPESAR

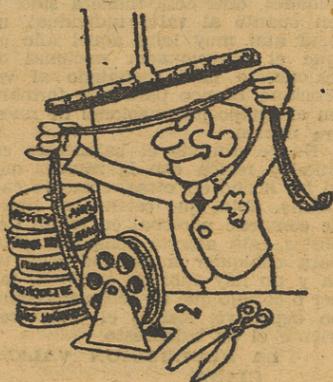
La música se adapta al carácter de cada asunto y se acomoda al ritmo de las imágenes. El montador corta la música a la dimensión de la banda. Desde luego, el mismo trozo musical está compuesto de tal modo, que admite cierto número de cortes. Muchas veces se empieza a registrar la música por el fin, para que cada tema termine de acuerdo con el sonido musical.

Al mismo tiempo se escriben los comentarios que acompañan a la imagen. Para que su texto coincida con ésta, se proyecta el film repetidas veces ante el redactor encargado de este cometido, el cual debe ser una especie de enciclopedia viviente.

El miércoles, a las siete horas, se

incorporan las voces del «speaker» a las bobinas del sonido.

El miércoles a las 14 horas, el registro ha terminado. El negativo está a punto. Se empieza el tiraje, y veinticuatro horas más tarde,



las copias están hechas y dispuestas para ser distribuidas.

Y otra vez los equipos de informadores, operadores, montadores, músicos, redactores, «speakers» y sonorizadores, trabajan para el próximo noticiario.

Reposición de "La chocolaterita"

La compañía Arias Torrecilla repuso ayer en el escenario de Eslava «La chocolaterita», una comedia francesa que no se había representado en

Valencia desde hace muchos años. La obra que, por el transcurrir del tiempo, ha cobrado cierta trivialidad, está planteada y resuelta con ese desenfadado picaresco, y a veces irreverente, que caracteriza al género vodevilésco. No se puede negar que «La chocolaterita» tiene situaciones graciosas y que, en conjunto, es una comedia amena y divertida. Los intérpretes, compenetrados casi todos ellos con el ambiente de este juguete teatral, efectuaron una labor inteligente y plausible. Sobresalió la actuación de María Arias y Julio Costa. Trabajaron con acierto Lolita Villaspesa, Gloria Ponte, Pilarín Alcaide, José Escamilla, Antonio Fernández y Alfonso Estela. — J. A. E.

EL "GRAN VIA" NOS RETIRA LA CARTELERA

Pero nuestra crítica dice la verdad

Nuestros lectores habrán podido advertir que, desde el miércoles día 18, no figura en nuestra cartelera de espectáculos el anuncio del cinema «Gran Via». Ello obedece a que la empresa de dicho salón nos ha retirado su publicidad, como represalia por la crítica que de «La historia de Irene Castej» publicamos en el número del pasado martes.

Para quienes vinculamos al periodismo un afán de servicio honrado e inexorable al público, no pasa de ser esto un incidente de escasa importancia, que en modo alguno torcerá la línea de nuestra diaria labor, obediente siempre a la más absoluta honestidad. La publicidad es cosa que se compra y se vende; la crítica, no. La crítica se hace pensando en la recta información de los lectores, en su sana y ponderada información, y en este caso, en el servicio mismo del cine. Porque, dicho sea de paso, nosotros somos también de los que creemos que el cine es algo más que un negocio.

MISCELANEA INDISCRETA

Esto ha ocurrido esta semana. Y en Valencia. Se estrenaba una comedia seporifera e indigesta. El público bostezaba. Los pies se sentían atraídos al pateo. En uno de los momentos de la obra, la primera actriz, de acuerdo con lo que le exigía su papel, exclama: «¡Esta escena es francamente desagradable!»

— ¡Esta escena y todas las de la comedia! — contestó bostezando nuestro vecino de localidad.

Aunque parezca mentira, hay muchos españoles que todavía no conocen la famosa obra «Don Juan Tenorio». Entre ellos figura Alfonso Estela, el primer galán de la compañía que actúa en Eslava. Ayer nos confesó Estela que ahora, al estudiar el papel de «Capitán Centellas», que debe interpretar en la próxima reaparición del «Tenorio» sobre los escenarios valencianos, es la primera vez que, como actor, lector y espectador, se enfrenta con el popular drama de Zorrilla.

Bartolomé Soler ha hecho unas

interesantes manifestaciones a un periódico valenciano. Entre otras cosas, el autor de «Al sol de Castilla» afirma, con mucha seriedad que él ha visto al cine español en cuclillas...

Esos comediógrafos y esos actores poco afortunados que arremeten contra la crítica teatral, no recuerdan, con su actitud, al estudiante que, suspendido por sus profesores, trata de justificar sus calabazas diciendo, sobre poco más o menos: «Como sé más que ellos, me tienen rabia!»

Se ha estrenado en Madrid «Escándalo», una adaptación cinematográfica de José Luis Sampedro de Heredia de la novela de Alarcón del mismo título. Con «El Escándalo», el director de «Cien años de soledad» ha promovido, a juzgar por lo que dice la Prensa de la villa del Oso y el Madroño, otro escándalo de aplausos y entusiasmo. Esperamos con impaciencia la presentación de esta película en las pantallas valencianas.

La chica del Gato

ULTIMAS NOTICIAS DE HOLLYWOOD

Henry Koster y Joseph Pasternak, director y productor, respectivamente, de casi todos los films de Diana Durbin, van a trabajar juntos de nuevo en los estudios de la Metro, donde actualmente hacen los preparativos para una película que llevará por título el de «Music for millions» que protagonizará Lana Turner.

John Sutton y Preston Foster son las primeras figuras de «Torpedero Squadron 8», film cuya acción recoge un episodio real de la actual contienda mundial.

Hace unos ocho días se ha iniciado en los estudios de la Fox el rodaje de «The night is ending» en cuyo elenco figuran George Sanders, Brenda Marshall y Philia Dorn.

Después de unas negociaciones bastante laboriosas, Fred Astaire ha firmado un contrato con la Metro. Est: acontecimiento de la Meca del cinema ha coincidido con la firma de otro contrato no menos notable: el del productor y compositor Irving Berlin. Esta coincidencia ha hecho poner en circulación la noticia de que dentro de muy poco es posible que una película del segundo sea interpretada por el primero.

La Fox ha designado ya a Don Ameche para interpretar el principal papel del film «Correo diplomático».



Muy bien. Haré el papel de Napoleón; pero os advierto que estoy dispuesto a quitarme el bigote

Entre bastidores

Elvira y Emilio Vendrell han iniciado, durante la temporada que transitoriamente y durante el verano abandonan Madrid, después del clamoroso éxito obtenido con «El 13.000», una excursión por la provincia.

Celia Gámez, durante la temporada de Barcelona, ofrecerá el estreno de una nueva ópera titulada «Fin de semana», de la que son autores Ramos de Castro de la letra, y Jorge Halperín de la música.

Homenaje al autor de "La puerta falsa"

Ayer, en la función de la noche, con motivo de efectuarse la 50 representación de «La puerta falsa», el teatro Serrano rindió un homenaje al autor de esta obra, señor Soler Peris. Se sumó a este acto, con cariñoso entusiasmo, un numeroso público, que dedicó cordiales y unánimes aplausos al señor Soler Peris —quien dirigió emocionadas palabras de gratitud al auditorio— y a los intérpretes de esta comedia que tanto éxito ha conseguido. Al finalizar la representación de «La puerta falsa», Manolo Dicenta, primer actor y director de la bien conjuntada compañía que actúa en Serrano, dió un selecto recital poético y demostró, una vez más, su gran temperamento artístico. En resumen, fué la de ayer una simpática velada en la que el público valenciano, que llenaba completamente la espaciosa sala del Serrano, testimonió de una manera incontestable y afectuosa al señor Soler Peris y a la forma-

ción que acaudilla Manolo Dicenta su más efusiva adhesión.



Josita Hernan y Juan Espantaleón, en una escena de la película Cifesa, de próximo estreno, «La chica del gato»

IDOLOS
 CIFESE PRESENTA
 PRODUCCION SEVILLA FILMS PRODUCCION S.A.

taurinas

La corrida de la Prensa

¡SUENE EL CLARIN!

La cosa está ya a punto. Los preciosos ejemplares de doña Candelina Cobaleda, en los corrales. Algunos de los lidiadores, en Valenciano de un momento a otro, en espera de la llegada de los demás. Y en las taquillas de la Plaza, señores, la más fiel y halagüeña construcción del ambiente taurino rodea a la corrida de la Asociación de la Prensa de este año. Las disensiones entre los partidos de Utiel y los del elegante Julián Martín, han cristalizado en una sola dirección: las taquillas de la Plaza de Toros.

Los periodistas valencianos pueden considerarse satisfechos de haber acertado, una vez más, al comentar tres estilos del toreo en tres de sus mantenedores más genuinos: Caganchito, genialidad del oro puercuero; Rafaellito, el torero toca corazón; y Marín, el diestro de la bravura serena y de la estética inabarcable.

Para ver a unos y ver a otros, mañana y ayer y esta misma tarde, las taquillas de la calle de Játiva registraron el turno impaciente de los aficionados, asegurándose la localidad para la última corrida de toros de la temporada. Que es lo que les aconsejamos hagan ustedes a la mayor brevedad. Lo importante es ver torear. Y mañana tendrán ustedes dónde elegir en una constelación de capotillos rojos y azules al sol de una espléndida tarde del otoño valenciano.

El público ha hecho los comentarios más entusiastas acerca de la última, bellísima, de los seis toros de Cobaleda, que aguardan su suerte en los corrales de la Plaza. Y «toreros» y «trovadores» esperan con

verdadera ansiedad se despeje la incógnita de mañana, que, además de ser por partida triple, lleva el pórtico lindísimo de una de las suertes más hermosas que se practican en los ruedos: el toreo a caballo.

Don Alvaro Domecq, caballista maravilloso, gran señor de las arenas, practicará el rejoneo con un bravo novillo de Natera, prologando así la competencia que momentos después establecerán Cagancho, Rafaellito y Julián Marín.

A la Plaza, pues. No podemos decir que los periodistas no se equivocar nunca, porque todavía recordamos aquel domingo pasado por agua. Pero, si podemos afirmar que sólo nos equivocamos una vez.

Y como esto ya tuvo efecto, podemos estar tranquilos sobre el resultado artístico de la gran corrida que la Asociación de la Prensa ofrece, ya sin aplazamientos, mañana a las cuatro en punto de la tarde, en nuestro circo taurino.



fotos
SEMANARIO GRAFICO

DE MÁXIMA ACTUALIDAD

Administración, Carretas, 10. Madrid

La perfección de la mujer es la de ser ama de casa. Asistiendo a las clases de la Escuela-Hogar de la Sección Femenina podrás serlo

Información de enseñanza y oposiciones

OPOSICIONES A PLAZA DE JUECES DE PAZ Y REPRESENTANTES DE MINISTERIO PUBLICO.—Se han anunciado oposiciones para proveer, en la Zona del Protectorado de España en Marruecos, una plaza de Juez de Paz del Juzgado de Chauen, y dos de Fiscal en los respectivos Juzgados de Paz de Chauen y Alcazarquivir, dotadas con la asignación anual de 7.200 pesetas de sueldo y otras 7.200 de gratificación. Las oposiciones darán comienzo el día 2 de febrero de 1944, en la hora y local que con veinte días de antelación por lo menos señalará el Tribunal que ha de juzgar los ejercicios. Sólo podrán ser admitidos a las prácticas de la oposición los españoles varones de 23 años, Licenciados en Derecho y de irreprochables antecedentes morales y políticos. Las solicitudes se presentarán en la Dirección General de Marruecos y Colonias en un plazo que finalizará el día 31 de diciembre próximo, debiendo ir acompañadas de los documentos necesarios, no admitiéndose las remitidas por correo, salvo el deseo de que se cursen antes de esa fecha, por un Organismo oficial en que presten los aspirantes sus servicios. En este último supuesto, se acompañará informes del jefe del Centro que curse las expresadas solicitudes, sobre la conducta moral y política de los aspirantes.

PLAZAS DE OFICIAL MAYOR Y DE AGENTES ADMINISTRATIVOS.—Hallándose vacantes, en los territorios es-

pañoles del Golfo de Guinea, una plaza de oficial mayor del Gobierno General y cuatro plazas de agentes administrativos dotadas en el Presupuesto Colonial vigente, la primera con el sueldo anual de 8.400 pesetas y 16.800 pesetas de sobresueldo, más 6.000 pesetas de gratificación, y las otras cuatro con 6.000 pesetas de sueldo y 12.000 de sobresueldo, se saca a concurso su provisión entre jefes de Negociado de la Escuela Técnica del personal administrativo del Ministerio de la Gobernación y funcionarios pertenecientes al Cuerpo Administrativo, escala auxiliar del mismo Ministerio en activo, respectivamente, debiendo tener los últimamente citados una edad que no llegue a 40 años. Las instancias se presentarán en un plazo que finalizará el día 9 de noviembre próximo, y se dirigirán al Ilmo. señor Director general de Marruecos y Colonias, acompañadas de los siguientes documentos: Título del cargo que se encuentra desempeñando en su Cuerpo, certificación de nacimiento legalizada, certificado médico del Servicio Antituberculoso y cuantos documentos estimen oportunos para acreditar mayores méritos. El concurso se resolverá de acuerdo con las preferencias que establece la Ley de 25 de agosto de 1939. Los pasajes para la Colonia, tanto de ida como de regreso para el funcionario y su familia, serán por cuenta del Estado.

PLAZAS DE ARQUITECTOS.—El ex. celentísimo Ayuntamiento de Sevilla, anuncia concurso para proveer tres plazas de arquitectos titulares, dotadas con el haber anual de 12.000 pesetas y corresponden, una al turno de ex cautivos y huérfanos de la guerra, en un solo bloque, otra a ex combatientes y la tercera en libre provisión. Para tomar parte en este concurso se requiere ser español, mayor de 21 años y no exceder de 45. Las solicitudes se presentarán en el Negociado del Registro de la Secretaría Municipal durante un plazo que finalizará el día 12 de noviembre próximo acompañadas de los documentos siguientes: Certificado de nacimiento, certificado médico, certificado de penales, certificados de servicios prestados al Ejército, indicando fecha y recompensa obtenida, ídem en campaña, especificando el Cuerpo en que hubiese servido, cargos desempeñados, tiempo de permanencia en el frente de combate, etc., filiación política anterior al 18 de julio de 1936 y actuación política, social y religiosa; título de arquitecto o certificado de terminación de estudios; certificado de servicios prestados a empresas particulares o centros oficiales, justificativos de haber dirigido obras de importancia o haber hecho algún proyecto premiado en concurso público.

PLAZAS DE SECRETARIOS SINDICALES.—La Delegación Nacional de Sindicatos ha anunciado oposición para cubrir 50 plazas de secretarios sindicales. Para tomar parte en el concurso oposición se requiere ser varón, español, y tener cumplidos los 23 años y menos de 40; tener la condición de militante de F. E. T. y de las J. O. N. S., no padecer enfermedad orgánica o funcional que impida el ejercicio del cargo ni aquella que por su carácter contagioso pueda constituir un peligro para la convivencia profesional; carecer de antecedentes penales así como no haber sido expulsado de cualquier Cuerpo del Estado Provincial o Municipio; estar en posesión de un título facultativo o de Enseñanza Superior de profesor Mercantil o de Graduado en las Escuelas Sociales del Ministerio de Trabajo, y acreditar plenamente la cualidad de mutilado, ex combatiente, ex cautivo o familiar dependiente de caído por el Movimiento, si se tratara de plazas que hayan de atribuirse para el cuerpo de restringido, conforme a lo prevenido en la Ley de 25 de agosto de 1939. Las instancias se dirigirán al Delegado Nacional de Sindicatos, en un plazo que finalizará el día 25 del corriente. Las contestaciones y el programa de esta oposición lo ha editado el Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. "Gufa". El día 1 de noviembre de 1943 se reunirá el Tribunal, y será publicado en el Boletín del Movimiento la lista de los aspirantes, así como la composición del Tribunal que ha de juzgar la oposición, la cual dará comienzo el día 1 de abril de 1944.

Nota. — Cualquier ampliación sobre las noticias publicadas en esta sección puede ser solicitada por nuestros lectores, por escrito, del Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. "Gufa" (García Morato, 121, Madrid), adjuntando a su consulta el CUPON, que insertamos a continuación y un sello de Correos de 0'40 pesetas.

TEATRO PRINCIPAL Miércoles, 10'30 noche: Presentación compañía
MARIA FERNANDA LADRON DE GUEVARA
con la gran actriz **AMPARITO RIVELLES**
Interpretarán **MANCHA QUE LIMPIA**
Se despacha en contaduría

RIALTO Lunes próximo **SENSACIONAL ESTRENO!**
TERRORI GPU
El más grandioso «film» de contraespionaje **TOLERADA PARA MENORES**

RIALTO 4'30 tarde, cont.; 10'15 noche:
ROSAS DE OTOÑO
Por M.ª F. Ladrón de Guevara. 2.ª semana éxito Cifesa
COLON SU MAYOR AVENTURA **EL PRIMER AMOR** (Diana Durbin). Toleradas.

CAPITOL 4'30 tarde, continua, y 10'15 numerada.
2.ª SEMANA VICTORIOSA **S U E Z** (Tyron Power - Lorena Young - Annabella) **TOLERADA MENORES**
TYRIS **DON ENREDOS** (Wills Rogers - Zasu Pitts). **NO-DO N.º 41**. **NINA REVOLTOSA** (Gloria Jean). **TOLERADO MENORES**
COLISEUM **UNA ENTRE UN MILLON** (Sonja Henie-Don Ameche). **NO-DO N.º 41**. **EL MISTERIO DE VILLA ROSA** (Kennet Kent - Judy Kelly).—Tolerado menores

METROPOL **LA ROSA DE LOS TUDOR** **LOS NOVIOS**
OLYMPIA De 4'30 a 9 tarde, y 10'15 noche: Grandioso éxito.—Rotundo Cary Grant y Jean Arthur, en **SOLO LOS ANGELES TIENEN ALAS** Director: Howard Hawks Tolerada menores

NOVEDADES **HOMBRES EN BLANCO** **EL ESCANDALO DEL DIA**

ESPAÑOL **UN CRIMEN MISTERIOSO** **RECUERDO DE UNA NOCHE** **PALACIO** **EL SECRETO DE VIVIR** **PUERTA CERRADA**

Princesa Diana Durbin en sus dos mejores producciones: **MENTIROSILLA** y **El primer amor**, reestreno. Tolerado

SUIZO **SE LLEVO MI CORAZON.**—Noticiario.—**CADENAS INVISIBLES**

FRONTON CHIQUI 4 TARDE — 10 NOCHE **GRANDES PARTIDOS Y QUI NIELAS A RAQUETA**

NOTICIARIO FALLERO

JUNTA CENTRAL FALLERA Extraviado el carnet de identidad fallera número 13, nombre de don Juan López Gómez, presidente de festejos de la comisión de falla, calles de Papa Alejandro VI, Matías Perelló, Armida José Antonio, se ruega a quien lo haya encontrado lo presente en la Sección de Festejos de esta Junta Central Fallera, sita en Peris y Fiestas del Ayuntamiento de 730 a 9 noche, y caso de no ser presentado en el plazo de cinco días, a partir de la publicación del presente anuncio, quedará anulado.

De Enseñanza

ESCUELA DE PERITOS INDUSTRIALES En el tablón de anuncios de la Escuela de Peritos Industriales de esta ciudad se ha fijado el correspondiente a los exámenes, que comenzarán el día 25 del actual, a las dieciséis horas, a cuyos exámenes podrán concurrir los alumnos pertenecientes a las Milicias Universitarias, Movilizados y Frente de Juventudes, que los tengan solicitados.



LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE CINE ES **PRIMER PLANO** Administración, Carretas, 10. Madrid

Una fecha: 24 de octubre. Una jornada: Domingo Universal de la Propagación de la Fe. Una consigna: Ayuda a esta Obra, la más importante de las Obras Misionales Pontificias: La Propagación de la Fe.

Teatro Principal Ultimos dias de actuación **Compañía de comedias PALLARES - LEMOS** A LAS 6'30:
¡Dame un beso y vete! NOCHE, 10'30: HOMENAJE a **ISABEL PALLARES MARIANELA** MARTES, DESPEDIDA HOMENAJE a **CARLOS LEMOS EL NIDO AJENO**

APOLO Todos los días, 6'15 tarde, 10'15 noche: **Compañía de operetas arrevisadas LUIS CALVO** Exitazo: Pepita Benavent, Arturo Ortiz, Rafael Catalá, Celia Gubert **UNA RUBIA PELIGROSA** Sólo unos días.—Se despacha en contaduría Mañana, domingo, tres funciones

ALKAZAR Compañía lírica A. CALVO 10'15: **LA DEL SOTO DEL PARRAL**. Caerols - Otero - Luengas

ESLAVA **COMPANIA ARIAS-TORRECILLA** A las 6'45 tarde y 10'30 noche:

LA CHOCOLATERITA GRAN EXITO Mañana, tres funciones: **LA CHOCOLATERITA**

TEATRO RUZAFÁ Compañía de revistas del teatro **Olympia de Barcelona** Hoy, 6'30 tarde y 10'15 noche: El mayor éxito del año **Combinado de melodías** Pastosa presentación Magistral interpretación Mañana, domingo, tres funciones: 4 y 6'30 tarde, y 10'15 noche, representándose la obra cumbre **COMBINADO DE MELODIAS**

CASA de los OBREROS **COMPANIA COMEDIA PEPE CODONER** Mañana, a las 3'45 y 6'30. **TIERRA EN LOS OJOS**

SERRANO Compañía de Comedia **MANOLO DICENTA** 6'45 tarde, 10'30 noche: 4.ª semana de gran éxito **4.ª La puerta falsa** BUTACA, 5 PESETAS

TEATRO LIRICO Temporada cinematográfica A las 4'30 y 10'15, continua **Las lentes de la muerte** Segunda y última jornada de **Aventuras del Capitán Maravillas** Tolerada menores

GRAN TEATRO **Un hombre en Paris** V. Hobson y B. K. Barnes. **Alarma en la ciudad** Por Boris Karloff.

Jornada "GUA" CONSULTA GRATUITA 23 de octubre de 1943 **CUPON** (Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha)

Lloyd George se casa con su secretaria



DAVID LLOYD GEORGE

Londres, 23.—David Lloyd George, antiguo primer Ministro británico, ha contraído hoy matrimonio con miss France L. Stevenson, que había sido su secretaria particular desde 1913. Miss Stevenson, de padre escocés y madre francesa, asistió a la Conferencia de la Paz de 1919, como secretaria de Lloyd George, quien tiene ahora ochenta años.

La primera esposa de Lloyd George, Margaret, murió en enero de 1941, tres días después de cumplir 78 años el estadista británico. Llevaban casados 53 años y, según palabras de Lloyd George, «vivieron en armonía perfecta».—Efe.

LA OBRA SINDICAL DE PREVISION SOCIAL

De día en día viene tomando mayor incremento la labor que lleva a cabo la Obra Sindical de "Previsión Social", en cuanto se refiere a la protección de familias numerosas, vejez, maternidad, subsidio familiar, viudedad, orfandad, nupcialidad, premios a la natalidad, accidentes del trabajo y mutualidades, en cuyo cometido, las oficinas que al efecto tiene la Obra instaladas en todas las provincias de España, vienen prestando un destacado rendimiento.

A nuestra vista tenemos un estado estadístico de cuanto sobre los referidos aspectos se ha tramitado en toda España

ES ASESINADO UN PARTIDARIO DE DORIOT

París, 23 (S. E. T.).—Unos desconocidos han asesinado durante la pasada noche a un miembro del Partido Popular francés de Jacques Doriot.

El asesinado, apellidado Guillart, era sereno de una fábrica del barrio Puteaux y fué muerto por los disparos de dos ciclistas, que lograron huir.—Efe.

ULTIMA HORA

LOS ALIADOS OCUPAN LUPARO, EN ITALIA

Mountbatten regresa a Nueva Delhi, y el general Giraud, a Argel

Argel, 23.—La emisora de esta capital anuncia la conquista por el octavo ejército de Lupo, 23 kilómetros al Noreste de Campo-basso.—Efe.

MOUNTBATTEN REGRESA A NUEVA DELHI

Nueva Delhi, 23.—Ha regresado a su Cuartel General en esta ciudad el comandante jefe aliado en el Sureste de Asia, lord Louis Mountbatten, después de permanecer cinco días en Chugking.—Efe.

GIRAUD REGRESA A ARGEL

Argel, 23.—El general Giraud ha regresado a Argel después de una visita de cuatro días a las instalaciones militares de Córcega.—Efe.

ROMMEL INSPECCIONA LAS FORTIFICACIONES ITALIANAS

Milán, 23. (S. E. T.).—El Mariscal Rommel ha inspeccionado con su Estado Mayor las obras de fortificación en la frontera italiana.

Al terminar su visita expresó su satisfacción por el excelente estado

Fallece el geógrafo Juan Dantin

Madrid, 23.—Ha fallecido en Madrid, en el día de hoy, el ilustre catedrático e insigne geógrafo, don Juan Dantin Cereceda, miembro que era de la Real Sociedad Geográfica Española y de diversas corporaciones extranjeras. El finado dejó escritos varios libros de gran valor en el terreno de la Geografía.—Cifra.

Se proyecta instalar en Granada el Museo de la Alhambra

EL DEL PRADO ENVIARA VARIOS CUADROS EN CALIDAD DE DEPOSITO

Granada, 23.—El Alcalde, a su regreso de Madrid ha manifestado que en breve plazo comenzará la construcción del nuevo edificio de la Delegación de Hacienda. Antes de terminar el año serán iniciados los trabajos de construcción del nuevo Palacio de Comunicaciones,

que se levantará en la zona de la Manigua, que se halla en plena urbanización. Agregó que por el Ministerio de Educación Nacional se ha concedido un crédito de medio millón de pesetas para la continuación de las obras en el Palacio de Carlos V y está en proyecto la instalación del Museo de la Alhambra, con destino al cual enviará inmediatamente el Museo del Prado, en calidad de depósito, varios importantes cuadros de Rubens, Bocanegra, Herrera el Mozo y otros pintores, cuyas obras, unidas a las que existen en el Museo de Pinturas de Granada, constituirán una valiosa colección en el Palacio de Carlos V. Por la Dirección General de Turismo se va a establecer en el que fué con-

vento de San Francisco, en vez primera los restos de la Capilla Real, una hospedería para la cual ha sido consumado un crédito de 450.000 pesetas. El último, dijo que ha negociado con el Banco de Crédito Local la ampliación del préstamo ya hecho al Ayuntamiento, por valor de cinco millones de pesetas para obras de pavimentación y construcción de terrenos con destino al Parque.—Cifra.

Tedeschini, jefe de «Ala Italiana»

Milán, 23.—El general Tedeschini Lalli ha sido nombrado jefe de la más importante sociedad de navegación aérea de Italia, «Ala Italiana», antiguamente llamada «Ala Littoria».—Efe.

VIVIENDAS PROTEGIDAS PARA LOS PESCADORES DE SANTA POLA

Emprende las obras la Delegación de Sindicatos de Alicante

Alicante, 23.—En la vecina ciudad de Santa Pola va a ser construido un grupo de cincuenta y seis viviendas protegidas para pescadores, con un presupuesto superior al millón de pesetas. Con estas obras que va a emprender la Delegación Provincial de Sindicatos se beneficiarán numerosas familias de humildes trabajadores del mar en la industriosa ciudad levantina, que hasta ahora, por diversas causas, han habitado viviendas poco salubres.—Cifra.

FIESTAS EN CADIZ

Cádiz, 23.—Hoy celebró la ciudad la festividad de sus patronos San Servando y San Germán. La

población amaneció engalanada. Cerró el comercio y vacaron los empleados de las oficinas oficiales y particulares. En la Catedral se celebró una función religiosa a la que asistieron el Ayuntamiento bajo mazas, las primeras autoridades provinciales y numerosos fieles. Después de la misa hubo una procesión con las imágenes de los Santos, presidida por los Cabildos Catedral y Municipal. Centenares de personas de Cádiz y San Fernando han efectuado excursiones a la Sierra de los Mártires, visitando la ermita emplazada en el lugar en que fueron inmolados San Servando y San Germán.—Cifra.

“LOS INTERESES DE HUNGRIA coinciden con los de Alemania”

DISCURSO DE IMREDY

Budapest, 23.—El ex primer ministro Imredy ha pronunciado un discurso patriótico ante el Congreso del partido de Renovación Húngara.

Entre otras cosas dijo que los principios fundamentales de la política de su país nunca habían dejado de ser el honor y la lealtad. «Siempre tendremos a nuestro lado—añadió—a 90 millones de alemanes, cuyos intereses son los mismos que los nuestros. Frente a

nosotros se alzan los propósitos de expansión del eslavismo, a veces encubierto y a veces no. Esta guerra es una lucha auténticamente nacional para el pueblo húngaro».—Efe.

Capitanía General

S. E. el Capitán general ha recibido en el día de hoy las siguientes visitas:

D. Eduardo Molero.
D. León Cano, jefe de Administración de la Delegación de Hacienda.

D. Antonio Boix Vellón.
Padre Roberto Batlle, S. J., director de la Congregación Mariana de Valencia.

Sr. Delegado provincial de Educación Popular.

D. Alfredo Aguilera, teniente coronel auditor.

Teniente coronel Don Luis Torres.

Sr. Benimeli.

CABALLERO DE LA CRUZ DE HIERRO



El coronel alemán Elb, a quien Hitler condecoró con la Cruz de Hierro por su heroica actuación en el frente del Este (Foto Orbis)

PRONTO COMENZARA EL PERIODO DE LLUVIAS EN EL FRENTE RUSO

La intensidad de la lucha se ha localizado en el Dniéper

SE ESPERA UN ESFUERZO SUPREMO DE LOS SOVIETS

Berlín, 23 (S. E. T.).—Crónica del redactor militar de la Agencia Transocean, comandante Wilhelm Moliner:

Continúa radicando el foco principal de los acontecimientos bélicos en el Este, en el gran recodo del Dniéper, que se halla bajo el signo de los esfuerzos enemigos, para ampliar hacia ambos lados y consolidar la cuña introducida entre Kremenchug y Dniepopetrovsk.

Por ahora no se precisa ningún esfuerzo supremo para propulsar más hacia el Sur el vértice de la cuña. Sin embargo, no cabe duda de que ese esfuerzo supremo no se hará esperar mucho tiempo. Los bolcheviques han llevado nuevas y considerables reservas al espacio de irrupción y aun cuando han empleado parte de las mismas para consolidar los flancos, cabe suponer que la masa de dichas reservas se destinará a lanzar otro ataque en el sentido operativo del choque.

Por lo demás sería un error creer que el tiempo no es decisivo para los soviets, pues dados los frecuentes cambios meteorológicos del otoño, el mando enemigo debe contar con el inminente período de lluvias.

Las últimas operaciones no han llegado a alcanzar en el gran recodo del Dniéper las proporciones de violencia de las luchas libradas durante la primera mitad de la semana. Aunque fueron bastante duras, especialmente al Sur de Kremenchug y al SE. de Dniepopetrovsk, la línea alemana de protección no se ha visto expuesta a una presión enemiga fuerte. En algunos puntos continúan aún las violentas luchas.

En el sector comprendido entre Zaporosche y el mar de Azof, al

que habrá que atender siempre la relación con el desarrollo de los acontecimientos, continúan bien las luchas.

En la entrada de la estepa caucásica se registró en la última noche una fuerte batalla. El frente de unos cien kilómetros de anchura, el enemigo atacó grandes masas, con especial intensidad a ambos lados de Malin. El ataque quedó rechazado oficialmente, continuando aún las luchas en algunos de los puntos de irrupción.

No puede decirse todavía si el intento de desembarco enemigo en la costa oriental de Crimea, realizado por la protección, puede considerarse el prólogo a una acción de mayor envergadura. Y es posible que el enemigo propiamente realice sólo una maniobra encaminada a desviar la atención alemana o retener la del Kuch.

En cuanto a la situación en estos sectores del frente, éste es carácter estacionario en la región de Kiev. Al Sur de la ciudad iracundo sangrientamente atacó enemigo mientras que al Norte de la misma, un ataque propio permitió mejorar considerablemente las posiciones alemanas.

En la autopista Smolensk-Mosú fue rechazado, con elevadas pérdidas, el enemigo, un ataque concentrado en reducido espacio de terreno de Orchas.

Los intentos soviéticos para cruzar los ríos revisten carácter puramente local. De todas formas, perfectamente posible que se trate de un mayor acontecimiento que el más cuanto que ya hace algunos días se han observado maniobras enemigas detrás del Dniéper.—Efe.

Carlos Alvear y Solís, nuevo Secretario nacional de Provincias



Nació en Santander el día 17 de marzo de 1916; es ingeniero de Minas y ostenta la Medalla Militar. Antes del 16 de febrero de 1937 perteneció a Renovación Española. El 17 de julio de dicho año ingresó en el Falange Español. Con anterioridad destacó en distintos actos contra el marxismo en las elecciones de Santander, donde le sorprendió el alzamiento, se incorporó al Ejército Nacional en la quinta brigada de Navarra, alcanzando el grado de teniente de la Legión. Fue herido en varias ocasiones, resultando mutilado una de ellas. Perteneció como voluntario a los carros de combate. Desde el mes de enero del año 1941, ha ocupado el cargo de Secretario provincial del Movimiento en Barcelona.

25 Cts.
INSURANCE
EE
RE
Washington
informe
que en razón
del Reino
liberación
suministro
versión a la
que este
para con ca
de África
Las necesi
Hay —pon
vez la dem
más las ro
presa, abor
El inform
Bases Uni
África del
SIGN
UN
Desde el
1913 en q
de José A
ha y al 7
nuestro M
estrabl
ción de n
se vincula
de José A
Colón, y
en la Fi
hospita
su año
católico
la Falang
verdada
por una
la vida e
largo oír
como nra
ente y e
ría; y
del histó
hin en e
proclama
de recob
mente, se
de de t
son, per
largo de
que ya
dal vire
Hénes
La id
nuestro
nienta
te eubo
nos apo
como la
dala de
ocurre.
largo d
herismo
difícil
acceder
de he
funcion
siempre
reclan
A la
23 de
diana
memor
nuestro
del día
rón la
piédro
que e
que g
premi