

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

Suplemento Deportivo - Valencia, 1 de Marzo de 1943

Campeonato Nacional de Liga

## Vanquencen todos los equipos que jugaban en su campo, con excepción del Zaragoza, que empata con el Castellón

### MIENTRAS EL ATLETICO NO CONSEGUIA MARCAR EN SEVILLA, BARCELONA Y MADRID LOGRABAN AMPLIOS TANTEOS

## VALENCIA, 8 - BETIS, 3

Partido de escasa calidad en el juego y sin otro aliciente que los goles

LA DEFENSA VALENCIANISTA ACUSO INSEGURIDAD

Mundo marcó seis tantos; pero el mejor, como siempre, fué Epi

Nada menos que la cantidad poco frecuente de once goles se marcaron ayer tarde en Mestalla. De esos once goles, ocho correspondieron al Valencia, que, sin apuro mayores —porque siempre levó ventaja en el marcador, a excepción de aquellos nueve minutos de la primera parte en que éste señalaba empate a uno—, venció al Betis Balompié, de Sevilla, enemigo demasiado flojo para un equipo como, a pesar de todo, lo es aún el Valencia, mas no tan lleno de inocencia y debilidad como para recibir su visita excesivamente confiado.

#### MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES

Pues bien; aun venciendo el Valencia, como decimos, por cinco goles de diferencia al equipo que el calendario le deparó ayer como enemigo, es lo cierto que no hablo sobrados motivos, ni mucho menos, para sentirse embargados por esa satisfacción que penetra



PITILLO



PERAL

en el ánimo del espectador cuando las cosas marchan por buen camino, si es que no queremos ya decir que cuando van a nuestro cumplido deseo.

Porque la verdad es que el Valencia marcó ocho goles, sí; pero nada más. Ni jugó dando la sensación de ser un conjunto de categoría, ni tan siquiera llegó a dominar al Betis —¡al Betis, señores míos!— de modo que el cuadro andaluz no pasara de ser entre sus manos algo más que un juguete inofensivo. Ni tan siquiera eso; y la prueba ahí está bien claramente reflejada en un resultado acreditativo de que los andaluces dieron la batalla y mostráronse peligrosos hasta las postrimerías del encuentro.

#### PARTIDO DE ESCASA CALIDAD

Este fué, pues, sinceramente hablando, flojo, muy flojo, porque careció de ese fútbol de auténti-

ca clase que esta temporada raramente hemos visto desarrollar sobre el césped de Mestalla. Una atenuante al hecho de que ayer no se viera, pero una atenuante de escaso valor, porque resbaladizo y enfangado está más veces en Bilbao, por ejemplo, el terreno, que seco y duro como el que por aquí acostumbramos a tener, es que hubiese llovido con insistencia durante la noche del sábado y esto dejara el rectángulo de juego en condiciones un tanto extrañas para los contendientes, conjuntos ambos más hechos a moverse sobre pisos que la per-



El barrizal en que estaba convertido Mestalla, dió lugar a muchas caídas y resbalones como este que le ha ocurrido a Mundo

sistencia de un sol fuerte acabó por hacer firmes.

Pero si el barro y las pequeñas lagunas que de trecho en trecho daban a Mestalla una fisonomía de región canadiense podían impedir las jugadas preciosistas de unas delanteras que se caracteri-



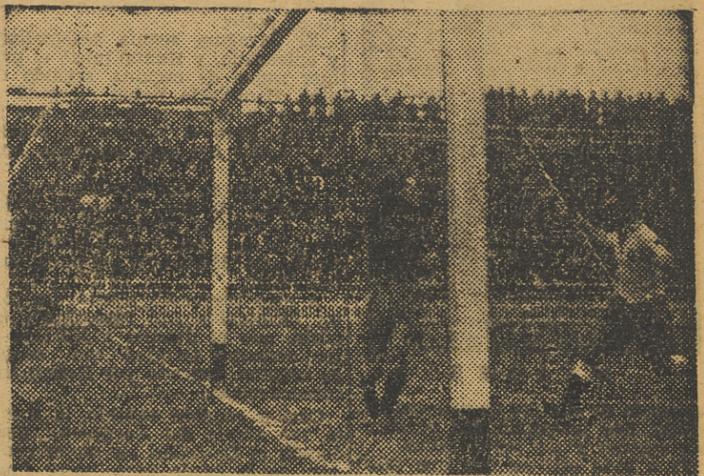
Primer gol bético. Juan Ramón saca la pelota de la red

## PRIMERA DIVISION

J. G. E. P. F. C. P

### Resultados y clasificación

1.—A. Bilbao.	21	13	4	4	62	31	30
2.—Sevilla...	21	12	3	6	51	38	27
3.—Castellón	21	11	4	6	35	34	26
4.—Valencia	21	10	6	5	51	31	26
5.—Barcelona	21	10	4	7	60	39	24
6.—Oviedo...	21	10	3	8	40	50	23
Zaragoza, 0; Castellón, 0.	21	10	2	9	38	44	22
Coruña, 3; Celta, 1.	21	9	3	9	43	36	21
Barcelona, 5; A. Aviación, 0.	21	5	10	6	27	27	20
Madrid, 7; Español, 0.	21	8	3	10	41	39	19
Granada, 3; Oviedo, 1.	21	8	3	10	38	44	19
Sevilla, 2; A. Bilbao, 0.	21	7	3	11	43	54	17
	21	2	7	12	20	47	11
	21	2	5	14	24	58	9



Mundo logra el primer gol. Cabezo levanta las manos en señal de desesperación

zasen por poseer técnicas afiligranadas para dos equipos de técnica simple, hecha a base de abrir el juego a las alas y lanzar al delantero centro al remate, con el apoyo de los dos interiores retrasados, el obstáculo realmente significaba poco y no cabía aducirlo como una justificación, capaz de desarrugar el

agudizándose sensible y lamentablemente? Me parece innecesario contestar, pues la respuesta pueden dársela fácilmente cuantos ayer presenciaron el partido. Y ahora entremos con los detalles que de éste merezcan citarse; que no fueron más allá de unos cuantos si exceptuamos la descripción de los goles.

#### PRIMER TIEMPO

Hubo aplausos corteses para el Betis cuando sus jugadores saltaron al terreno de juego e indiferencia en unos y pitos en otros cuando, a su vez, lo hicieron los del Valencia, que para contrastar más sus colores con los andaluces, había reemplazado el pantalón blanco habitual por otro negro. Vinieron luego los momentos preliminares en que mientras unos posan ante los fotógrafos, otros se cambian entre sí el balón o chutan a puerta alardeando de indiferencia por la dirección que se da al esférico —cuando jamás es así habiendo público—. Y el señor Llopis, del Colegio murciano, que después de sortear los terrenos y de formar a cada bando en su sitio correspondiente, daba la señal de comienzo...

Indudablemente debió ser todavía peor la primera parte que la segunda, pues constituyendo los goles el aliciente y el mérito mayores que el encuentro tuvo, durante ella se marcaron menos que en la que siguió al descanso.

A los siete minutos y medio de haber sido puesta en juego la pelota Mundo lanzó un tiro raso y batió por primera vez a Cabezo. Dominó el Valencia a su contrario con una insistencia que ya

(Pasa a la última página.)



Cabezo salta a destiempo y el Valencia se anota el tercer gol. — (Fotos Finezas)

## LA MARCHA DE LA LIGA

### El Barcelona ha ganado un puesto y el Español ha perdido dos

Si hubiéramos de dar una impresión relámpago de lo que ayer fué la jornada de Liga bastaría decir que no ha habido más variaciones en el cuadro clasificador que la subida del Barcelona hasta colocarse en quinto lugar, detrás del Valencia, y el descenso de su paisano el Español del noveno lugar que ocupaba al undécimo, ya uno de los que están afectados por la promoción.

Con esto, realmente, estaría dicho todo, porque la jornada registró unos resultados lógicos en cuanto al bando que favorecieron, si bien no lo fueran tanto en lo que a su medida se refiere.

Vencieron todos los equipos propietarios, los que se encontraban con la ventaja a su cargo que siempre significa el campo y el público propios, a excepción del Zaragoza, que frente al Castellón no pudo deshacer el gesto de equidad con que el marcador se asoma a la curiosidad pública al comenzar todos los partidos.

Así, pues, sólo el Castellón ha conseguido con su empate a cero en campo aragonés un valioso punto que le afianza en su flamante puesto. Los demás visitantes de ayer no hicieron sino ver como la victoria se les escapaba; a unos por pocos, por dos tantos, como les ocurrió al Celta, al Oviedo y al Atlético de Bilbao; y a otros por más, por algunos más, caso del Español, del Atlético Aviación y del Betis.

Y eso ha sido todo, lector amigo que ya hubiste de ver marchar las divisiones que en el equipo de tus preferencias pusiste al comenzar la temporada. La Liga de este año sigue con su caminar tranquilo y sereno que conoce la meta, y es tan corto el trecho por recorrer, que nada parece ser ya capaz de alterarlo.

# Zaragoza y Castellón empataron a cero tantos

## Resultó un encuentro aburrido y falto de emoción

### Lo más destacado de ambos equipos fué la actuación de los tríos defensivos

Zaragoza, 1. — (Crónica especial para JORNADA). — El Zaragoza y el Castellón nos ofrecieron el domingo en Torrero un partido soso y aburrido, hasta el extremo que en diferentes ocasiones el público exteriorizó su desagrado.

Realmente, ni zaragozanos ni castellonenses hicieron nada digno de que los aficionados lo tomaran en cuenta. La tónica del partido fué el peloteo insulso, el corretear por el campo sin ton ni son y la absoluta falta de control del balón,



BAIGES

impropia de equipos de primera División, que proporcionaba constantes rebotes y no pocos fallos.

Si a todo esto se une que faltó la emoción que siempre produce el hecho de marcar tantos, se comprenderá que este partido sea uno de los muchos malos que hemos presenciado esta temporada. Y no es que no se presentaran ocasiones para ello. El Zaragoza y el Castellón las tuvieron, y tan abundantes como claras. Pero a las dos delanteras les faltó acierto y profundidad. Las dos, por igual, adolecieron del mismo defecto de jugar con sus interiores excesivamente retrasados, dejando aislados a sus conductores, lo cual originó la natural falta de conexión. Por otra parte, Rey sometió a una estrecha vigilancia a Basilio, que tan sólo pudo demostrar destellos de su clase en algunos pases a las alas. Y Sauer fué tan codicioso para arrancar con la pelota como torpón a la hora de la verdad.

La táctica de juego desarrollada y la carencia, casi absoluta de tiradores, no podía traer otra consecuencia que este empate a cero, mientras el tiempo transcurría lamentablemente y el público se aburría.

Consecuencia de la actual clasificación de unos y otros? Posiblemente. La suerte está echada. Pero si bien comprendemos que



URIARTE

el Castellón, que se encuentra alejado de todo peligro, se limitara nada más que a salir del paso, no es explicable que el Zaragoza careciera del arranque que el amor propio lleva consigo, aunque sólo fuera para dejar contenta a una afición que le sigue hasta el último minuto con una ilusión que se resiste a morir.

#### PRIMER TIEMPO

La iniciación del juego nos dió la impresión de que la victoria del

Castellón iba a ser rotunda, con sus pases cortos, bien trenzados y el apoyo de una línea media eficaz, cuyo dominio era completo.

El Zaragoza no podía tener peor iniciación; fallo completo en todas sus líneas, y una desmoralización evidente.

Pronto quedó de manifiesto la poca eficacia en el tiro de los delanteros del Castellón, pues llevaban varios minutos de dominio y solamente Andrade había disparado con cierto peligro y excesivamente alto, tras repetidos fallos de la defensa zaragozana.

El dominio del Castellón era infructuoso. Sin embargo, el Zaragoza perdía la primera ocasión clara de marcar. Amestoy pasó a Aldana; éste centró y Viela, solo ante la puerta, remató fuera junto al poste.

El Zaragoza seguía, embotellado y entregado, y Ruano lanzó el primer saque de esquina, seguido de otro. Santolaria había recogido el despeje y envió la pelota sobre la puerta. Pero el remate de cabeza de Basilio fué excesivamente cruzado.

El juego se fué igualando en el momento en que reaccionó la línea media del Zaragoza, resultando alto un remate de Amestoy a centro de Aldana, y un buen tiro de Viela.

A esto respondió Hernández con un formidable tiro raso, junto al poste, que al detener Guillermo y ser acosado terminó con saque de esquina, lanzado por Ruano sin consecuencias.

Casi a renglón seguido, la suerte fué aliada del Zaragoza, perdiendo el Castellón su mejor ocasión de la tarde para hacer funcionar el marcador; el joven Doménech, que ya había apuntado cosas muy estimables terminó una arrancada individual con formidable tiro que se estrelló en el mis-



REY

mo ángulo, y al repetir Basilio, fué el larguero quien devolvió la pelota.

El Zaragoza se empeñaba machaconamente en llevar el juego por la izquierda, con resultado negativo, y cuando Pío tuvo el acierto de pasar largo a Aldana se afianzó el Zaragoza como dominador.

Pérez envió a córner un intencionado tiro de Amestoy y al sacarlo Aldana, originó un gran barullo ante la meta del Castellón, que terminó con falta del Zaragoza.

Con un tiro alto de Pío y otro saque de esquina a cargo de Aldana, en el que Pérez se arrojó valientemente al suelo para detener la pelota entre una masa de jugadores, se llegó al descanso.

#### SEGUNDA PARTE

Puesta de nuevo la pelota en juego y de salida arrancó Sauer con codicia para tirar alto con bastante inocencia. Poco después, incurria Sabadell en córner, que Ruano sacó sin consecuencias.

Unos buenos pases entre Amestoy y Pío animaron al Zaragoza, que dominaba ligeramente, pero no se tiraba a gol y el partido se desarrollaba con enorme sosería.

La línea media del Zaragoza se había impuesto sobre la del Castellón. El nervio de ala derecha del ataque levantino que es la que mejor respondió, dió lugar a algunas alternativas, y Sabadell



PEREZ

fuerza un córner que sacó Ruano, sin conseguir nada práctico. Este mismo jugador remató alto un centro de Andrade ante un barullo más que regular.

Aldana se encargó de tirar una falta castigada a Pérez por retener excesivamente la pelota que se perdió por falta de rematadores.

Un lamentable fallo de Caritg, que nada hizo por enmendarlo y no lo aprovechó debidamente Andrade, con tiro fuera; un córner sacado por Viela y remate alto y de lejos de Víctor; un potente tiro de Hernández, junto al poste; centro de Viela y remate, de ca-



MELENCHON

beza de Sauer que sacó Pérez justamente a córner con la punta de los dedos y que al ser tirado por Viela pasó libremente por delante de la puerta sin que nadie se molestara en cortar la trayectoria; una falta sacada por Andrade, que terminó en córner, tirado sin consecuencias por Ruano... y se acabó el partido con otro córner concedido estúpidamente por Caritg y que no se llegó a lanzar.

#### ACTUACION DE LOS EQUIPOS

No merece la pena detenerse en comentarios sobre la actuación de

los jugadores que, en conjunto, hicieron un mal partido.

El Castellón fué uno de tantos equipos que han desfilado por Torrero con poco juego y mucho nervio, convertido en una excesiva dureza por Santa Catalina, que tuvo que ser amonestado.

Sus mejores hombres fueron el trío defensivo, Ruano y Hernández. Guillem y Doménech hicieron un buen primer tiempo, para agotarse tras el descanso. Basilio pasó casi desapercibido por la constante vigilancia de Rey.

El Zaragoza fué el equipo que se hundió definitivamente, y en grandes irregularidades. Bien Guillermo, Uriarte y Víctor. A Rey le debieron dar normas para anular a Basilio, y las cumplió. Sin duda debido a este afán fué impreso en el pase. Tal cual jugada de Pío y Amestoy en el centro del campo; algunos pases de los mismos; la voluntad de Sabadell y pare usted de contar.

#### ARBITRAJE Y ALINEACIONES

El arbitraje de Crespo fué bueno y evitó con energía todo conato de juego duro. Sufrío algunas equivocaciones de poca monta por que su pesadez le impidió seguir el juego de cerca.

Castellón. — Pérez; Baiges, Melenchón; Santa Catalina, Guillem, Santolaria; Ruano, Hernández, Basilio Doménech y Andrade.

Zaragoza. — Guillermo; Uriarte, Caritg; Víctor, Rey, Sabadell; Aldana, Amestoy, Sauer, Pío y Viela.

ANGEL

# Barcelona, 5 - Aviación, 0

## LA SUPERIORIDAD DEL EQUIPO AZULGRANA FUE ABSOLUTA

Barcelona, 1. — El Barcelona empezó a fondo, con desplazamientos largos a las alas y veloces internadas de su centro delantero, bien apoyadas por interiores y medios. La defensa atlética intervino eficazmente en las primeras acometidas, causando impresión la presencia de sus dos componentes, pero muy pronto empezó a fallar Jimeno ante las combinaciones, bien trenzadas, de toda la delantera azulgrana.

A los siete minutos, marcaba el Barcelona su primer tanto por medio de César. Hubo unos momentos de reacción atlética, que hicieron esperar la posibilidad de un empa-

te. Sin embargo, los medios locales se sacudieron pronto el dominio, bien apoyados por la magnífica labor defensiva de Curta. El juego volvió a volcarse sobre el terreno del equipo visitante. Se registra un gran tiro de César, que anula Tabales en una oportuna estirada. Momentos después, el Barcelona consigue su segundo tanto, obra de Martín. Fué precedido de una buena combinación de toda la delantera azulgrana. Este gol se produjo a los 17 minutos. El Atlético intentó reaccionar con tenaces coladuras de Campos, único elemento de la delantera en el que se apreciaron deseos de animar el tono. Taltavull fallaba estrepitosamente y Machín perdía mucho tiempo al revolverse para centrar con la derecha. A los 25 minutos, consigue el Barcelona su tercer gol. Sospedra recibe un pase de Martín, y lanza un fuerte chut; Riera intenta interponerse y desvía la pelota hacia las mallas, engañando a Tabales que seguía la jugada bien colocado. Hay después un avance embarullado del Atlético y una salida desconcertante de Miró, que salva Raich enviando la pelota a «córner». Taltavull pierde una magnífica oportunidad de marcar en ocasión en que Miró se hallaba ha-

dzulgrana, y una descomposición del Atlético.

Del Barcelona no es posible destacar notabilidades. Todos realizaron una gran labor. El único humo fué el del defensa Zabala, poco seguro.

En el Atlético se hizo notar mu-



envía fuera. La gran colocación de Tabales continuó siendo muy eficaz en la labor defensiva del Atlético. En una ocasión, saltó con gran habilidad para llevarse un balón de la cabeza de Martín, y poco después tuvo un remate a boca de jarro de Martín. El quinto gol lo consiguió el Barcelona a los 33 minutos. Fué una jugada de toda la delantera, que terminó con pase de Bravo a Martín y remate de éste, rechazado por Tabales a dos metros de distancia, pero que fue nuevamente rematado por Bravo, que llegaba como un proyectil. A medida que transcurría el tiempo, se ponía de manifiesto el gran fondo del Barcelona, ya que su tren de juego fué igual que en los primeros momentos. Aun marcó el Barcelona un sexto gol, obra de Martín, que fué anulado por el árbitro en medio de la protesta general.

El encuentro terminaba poco después, y a través de él se pudo apreciar la gran forma del equipo



ESCOLA

cho la ausencia de Vázquez. Fallo absolutamente el centro delantero Taltavull. Dió la sensación de que era mucho partido para él.

El árbitro, señor Fombona, estuvo bien.

Alineaciones. — Barcelona: Miró, Zabala, Curta, Raich, Rosalench, Calvet, Sospedra, Escola, Martín, César y Bravo.

Atlético Aviación: Tabales, Jimeno, Riera, Gabilondo, Germán, Neco, Adrover, Domingo, Taltavull, Campos y Machín.

Arbitró el señor Fombona. — Al-



# Coruña, 3 - Celta, 1 Real Madrid, 7 - Español, 0

## ACUÑA Y PAQUIRRI FUERON LOS HOMBRES MAS DESTACADOS DEL DEPORTIVO

La Coruña, 1. — Para presenciar el encuentro en que se enfrentaban los dos rivales gallegos, congregó a muchos miles de aficionados de toda la región, y las localidades se agotaron mucho antes de comenzar el encuentro. La tarde estuvo magnífica, pero el fuerte viento impidió el dominio del balón. Desde que se puso la pelota en juego, ambos equipos se emplearon entusiastamente a fondo, dando la impresión de que el partido sería refidísimo, si bien el Deportivo comenzó atacando fuerte, hasta el punto de conseguir a los tres minutos un tanto que fue anulado por haber señalado el árbitro una falta a la defensa céltica, los jugadores, con sus desplazamientos, dieron al juego enorme movilidad. A los siete minutos avanzó el Deportivo, cuya delantera liga bien y Paquirri, en posición muy difícil, remata magníficamente un centro de Cuca, que se convierte en el primer tanto.

Casi toda esta primera parte es de ligero dominio coruñés. En una de estas escapadas, poco antes del descanso, se registró un tiro fortísimo y cruzado de Agustín que pa-

### ATLETISMO

#### CAPARRÓS VENCE EN EL CROSS OFICIAL DE PATERNA

El domingo por la mañana se celebró en Paterna una carrera de campo a través, sobre un recorrido de once kilómetros y medio y que servía como selección para el Campeonato de España a celebrar en San Sebastián el 21 de marzo. La prueba fué ganada, al "sprint", por Caparrós, que a pesar de competir por terreno duro, demostró estar en una forma magnífica, lo que confirma nuestra idea de que, si el Campeonato Regional de este año, en vez de celebrarse el día 7 de febrero se hubiera celebrado el 22 o más adelante, como en el año anterior, Caparrós era el digno aspirante para el título.

En toda la prueba se llevó un fuerte tren. Ya en la primera vuelta se desgraga del pelotón, y en la segunda pasan solos Sánchez, Llusard, Caparrós y Revert. A poco queda rezagado Sánchez, y poco después es Llusard quien pierde contacto, estableciéndose así un codo a codo entre Revert y Caparrós, que luego de algunos tirones por parte de Revert y que sostiene Caparrós, culmina en el "sprint" final, en que triunfa el atleta del S. E. U.

La clasificación fué:  
Primero.—Caparrós. S. E. U. y Automovilismo, 37' 15".  
Segundo.—Revert. 17 de Artillería, 37' 25".  
Tercero.—Llusard. Parque de Artillería, 37' 37".  
Cuarto.—Pérez. Atlético, 38' 05".  
Quinto.—Sánchez. Atlético, 38' 10".  
Séptimo.—Martorell. Infantería número 12 de Lorca, 39' 12".  
Octavo.—Miró. Id., Id., 39' 14".  
Noveno.—Ferrer. Id., Id., 39' 28".  
De las diez carreras oficiales de la temporada de Cross de la Federación Levantina, han correspondido ocho victorias a Caparrós, contra dos de Revert.

# GRANADA, 3 - OVIEDO, 1

Granada, 1. — Los jugadores locales llevaban lazo negro por la muerte del que fué su entrenador Victoriano Santos. Escasa crónica merece este encuentro, pues casi la totalidad del mismo se redujo a un forcejeo, en el que los jugadores buscaban más al hombre que a la pelota, sobre-



CONDE

todo por parte de los ovetenses, cuya defensa e incluso el portero, hicieron méritos para que se les expulsase del campo, si el árbitro, que no tuvo otros desaciertos, se hubiera mostrado más enérgico. Comenzó el partido con dominio del Granada y los visitantes, con sus pases largos, destruyeron el juego granadino, que no logró gran eficacia en el remate, dejando que bien pronto se nivelara la contien-

da. No obstante, a los diez minutos, en un avance de la tripleta central granadina, Nicola envía de cabeza el balón a la red, consiguiendo así el primer tanto para el Granada. Continúa el juego nivelado, y el Oviédo, en unos momentos de presión, consigue el empate por medio de Chas, que aprovecha un fallo del defensa Millán. Después de este tanto, los locales salieron con codicia para jugar el segundo tiempo; pero la defensa ovetense se empleó primero con gran energía, y después antideportivamente, lesionando con relativa frecuencia a los delanteros granadinos. En un córner sacado contra el equipo forastero, Aparico, de cabeza, consigue marcar el segundo tanto. Se acentúa más la presión granadina, cuyo equipo, casi en su totalidad, juega en terreno contrario.

Los ovetenses, cuando logran apoderarse del balón, crean situaciones apuradas para la meta local. En otro avance de la tripleta central del Granada, el balón llega a escasos metros de la portería forastera. Valerio intenta recogerlo, pero Nicola desborda a la defensa forastera y envía el esférico a la red, consiguiendo así el tercero y último tanto de los locales. Termina el encuentro con este resultado. En los últimos minutos se iba endureciendo el juego por momentos.

Alineaciones: — Deportivo: Acuña, Pedrito, Portugués, Molaza, Biénzobas, Reboredo, Cuca, Caballero, Paquirri, Chacho, Chao. Celta: Bermúdez, Cons, Deva, Trujillo, Alvarito, Yayo, Venancio, Mundo, Del Pino, Agustín, Roig. Arbitro, del Colegio valenciano, señor Tamarit. — A.M.

Alineaciones. — Deportivo: Acuña, Pedrito, Portugués, Molaza, Biénzobas, Reboredo, Cuca, Caballero, Paquirri, Chacho, Chao. Celta: Bermúdez, Cons, Deva, Trujillo, Alvarito, Yayo, Venancio, Mundo, Del Pino, Agustín, Roig. Arbitro, del Colegio valenciano, señor Tamarit. — A.M.

# Sevilla, 2 - A. Bilbao, 0

## El equipo andaluz consiguió los tantos en la segunda parte

Sevilla, 1. — Este encuentro movilizó a la afición andaluza, hasta el extremo de que nunca se ha visto una afluencia tal de aficionados, primero en las calles y después en el terreno de juego, que registraba un lleno rebosante, superior al del partido internacional España-Francia, celebrado en marzo del pasado año.

Los equipos fueron muy aplaudidos al saltar al terreno de juego. El conjunto sevillano llevaba lazo negro, por la muerte del padre de Pepillo y por el fallecimiento de Victoriano Santos, que fué entrenador del Sevilla. El encuentro fué radiado directamente a la afición bilbaína.

Las jugadas iniciales son de tanto por parte de los locales, y el Atlético realiza avances profundos. López, a un metro de la puerta, pierde una magnífica ocasión de marcar para el Sevilla. Los vascos

mer tiempo se han producido con relativa frecuencia situaciones de peligro para una y otra meta, y buenos disparos que fueron detenidos en forma magnífica por los respectivos guardametas. En los últimos minutos se juega con mucha violencia.

Al comenzar el segundo tiempo, empieza a llover fuertemente. A los pocos minutos de puesta la pelota en juego, se registra una buena jugada de Berrocal, que está haciendo un partido magnífico. El Sevilla ataca con furia y pone sitio a la portería forastera. Ahora la línea media local actúa mejor y empuja al ataque. Domina el Sevilla, que fuerza dos córners, sacados sin consecuencias. A las 25 minutos se registra el primer tanto de la tarde. Berrocal sirve un balón del que se apodera Pepillo, el cual consigue introducir la pelota en la red. El tanto es acogido con grandes aplausos. Reacciona el Atlético, que saca un córner sin consecuencias. A los dos minutos de este gol, viene el segundo, marcado por López al recoger un pase también de Berrocal. Este nuevo tanto afianza al Sevilla, que juega con más serenidad. Poco después el conjunto local está a punto de marcar el tercer gol en una jugada iniciada igualmente por Berrocal y que Campanal no tuvo suerte al rematar. Continúa el dominio del Sevilla. Los diez últimos minutos del encuentro son de una gran emoción. El Atlético ataca fuerte, pero la defensa, y sobre todo Joaquín, constituye una verdadera muralla, infranqueable para el ataque forastero.

Alineaciones: — Sevilla: Berrocal, Mier, López, Aparico, Iturbe y Campanal. Atlético: López, Mier, Aparico, Iturbe y Campanal. Arbitro, del Colegio catalán señor Sola. — Afil.

## EL MADRID SE IMPUSO NETAMENTE EN EL SEGUNDO TIEMPO

### Una magnífica actuación de Ipiña y una mala demostración de Martorell

Crónica de nuestro corresponsal en Madrid, MIGUEL JOSE DE ABANTOS

A la salida de Chamartín cuatro notas destacadas quedaban grabadas en nuestro recuerdo: el juego «mejorable» de Ipiña —sin quitar una coma—, el oportunismo de Alday, el gol de Alonso y la pobre actuación del guardameta del equipo nacional. Mucho más ha habido en el partido, que luego reseñaremos; pero todo queda pálido al lado de los cuatro puntos principales. Ipiña ha hecho uno de los partidos más completos de su vida; primero anulando absolutamente al joven fenómeno Juncosa; luego, practicando una labor de ataque perfecta y terminando con un sentido preciso e inteligente en el juego defensivo. Ha sido el mejor de los veintidós, pero por muchos codos de diferencia, y a él debe el Madrid la mayor parte de su ruidoso triunfo. De punta a punta incansable y con brío, pero con brío sano y de hombre de bien; sin recurrir nunca a malas artes, en lucha franca y leal, dando el pecho y sin volver la cara; todo un juego de internacional indiscutible. En el orden de los recuerdos viene a continuación el maravilloso oportunismo de Alday. Cinco goles ha conseguido marcar a Martorell, y con independencia de que el portero españolista no haya tenido una tarde afortunada, todos han sido de factura magnífica y de delantero centro; esto es, de hombre que está siempre en la brecha, esperando el menor descuido del enemigo para llevar la pelota a las mallas contrarias. Y a este oportunismo ha añadido su facilidad en el remate, tanto en el disparo con la bota como con la cabeza. Además de todo lo anteriormente indicado, ha estado acertadísimo en el pase y perfecto enlazando con sus interiores. Un partido completo y uno de los mejor jugados en lo que va de temporada. Luego no viene a la memoria el irreprochable remate de cabeza de Alonso, que ha valido a sus colores el quinto gol de la tarde. Ha sacado Botella un córner con temple y algo abierto, y Alonso, que esperaba al

remate algo retrasado, se ha lanzado con brío en tromba, alcanzando la pelota en el justo momento, impulsándola con fuerza y limpieza junto a un ángulo, sin que Martorell se haya enterado tan siquiera. Un tanto de bandera, que ha levantada una clamorosa ovación, justo premio a la precisión y belleza de la jugada. Y por último,



IPIÑA

un recuerdo ingrato: la deficiente actuación del meta españolista. Es cierto que ni los medios ni defensas del equipo blanquiazul han tenido una tarde de aciertos; lo es también que han guardado mal a su último defensor; pero no lo es menos que Martorell ha pasado por Chamartín como una sombra de lo que es. Goles le han marcado en los que no cabe achacarle la menor culpa, pero en otros su indecisión ha facilitado el éxito de los atacantes contrarios.

Y terminado el capítulo de los recuerdos principales, pasemos a los secundarios, ya que de todo hay que hablar. Un primer tiempo flojo por ambas partes, con suerte para

el Madrid, ya que si bien es cierto que ha dominado más que su adversario, también lo es que los momentos difíciles en su puerta los ha resuelto con mayor fortuna que el contrario.

Desde los primeros instantes se ha impuesto en forma concluyente el juego de Ipiña, que se ha multiplicado, infundiéndole alientos a sus compañeros y lanzándoles continuamente sobre el campo contrario. Ha habido momentos en que los españolistas no podían materialmente, salvar su barrera, a pesar de intentarlo en todas las formas habidas y por haber. Sauto ha sometido al ala izquierda catalana a un marcaje pegajoso e insistente, anulándola casi por completo. No ha ocurrido lo mismo con Huet, lo que ha aprovechado inteligentemente Jorge para llevar el juego por su lado y crear los momentos difíciles a Marzá, pero también éste, ha estado seguro en la labor no muy comprometida que ha tenido a su cargo. Más dominio del equipo local en esta parte, producto de la eficacia de dos de sus medios, y como premio, dos goles en su casilla. El primero, a los 26 minutos, Alonso toma la pelota y se la entrega adelantada a Alsúa, quien centra a tío, saltando al balón Alday y Martorell, pero Elias empuja involuntariamente a su portero y el centro blanco aprovecha para enviar a la red el balón que ha quedado a sus pies. El segundo, siete minutos después, Ipiña entrega a Moleiro, que avanza y desde lejos tira fuerte y por bajo; Martorell se lanza a por el balón, pero Mariscal, al tratar de rechazarlo, lo desvía al ángulo contrario. Un gol desgraciado, en el que el portero del Español no ha podido hacer nada por evitarlo.

La segunda parte ha sido mucho más movida e infinitamente mejor jugada por el Madrid. No había pasado un minuto cuando Moleiro y Botella han avanzado en combinación rápida. El centro del extremo ha sido rematado imparablemente por Alday, y Martorell no ha podido evitar, a pesar de su estridada, que el balón llegase nuevamente a su red.

Y desde este momento, el dueño y señor del campo ha sido el Madrid. A los nueve minutos se ha producido el gol de Alonso, quinto de la serie, y 10 minutos después, un avance del ala derecha blanca es rematado flojo y colocado por Alday. A los dos minutos de este gol, Fábregas corta un avance con la mano dentro del área. Lanza mal el penalty Mardones y recae de puño Martorell. Y cinco minutos después, Alday lleva la pelota a la red por séptima y última vez. Un centro hacia atrás de Moleiro lo ha desviado suavemente fuera del alcance del meta españolista.

Por el Madrid se han distinguido, aparte de Ipiña y Alday, Sauto, Botella, Alonso, Arzanegui y Marzá, por este orden. En plano más bajo, Mardones, Alsúa hasta su lesión y Moleiro. Huet muy flojo.

El Español ha decepcionado. Ninguna de sus líneas ha funcionado como tal y únicamente ha estado acertado algún jugador suelto. Flojo el trio defensivo, sobre todo en la segunda parte, en la que la delantera blanca ha raseado bien la pelota. Floja la línea media, principalmente Fábregas, que se ha visto totalmente anulado por su oponente. Y nada más que discreta la delantera, ya que si bien ha conducido con algún acierto los avances, frente a la puerta enemiga ha dado pruebas de ineficacia. Juncosa no ha sabido desprenderse del marcaje de Ipiña y los demás han perdido más tiempo del necesario para poder realizar. Jorge ha sido el mejor en la primera parte y durante el escaso tiempo que ha jugado en la segunda.

Parece que las lesiones de Alsúa y Jorge son de importancia. Los dos han tenido que ser retirados del terreno y los accidentes se los han producido en encontronazos similares. Celebraremos que no se confirmen las malas impresiones de un principio.

El arbitraje del señor Rodríguez, muy acertado.

Alineaciones: — Español. — Martorell; Mariscal, Elias; Arasa, Fábregas, Limós; Macala, Jorge, Juncosa, Barceló y Huguet.

Madrid.—Marzá; Mardones, Arzanegui; Sauto, Ipiña, Huet; Alsúa, Alonso, Alday, Moleiro y Botella.



BERROCAL

juegan con mucho brío y con pases abiertos a las alas. El Sevilla también emplea nervio en la contienda. Poco a poco se va imponiendo la media sevillana. A consecuencia de un encontronazo entre el medio derecha local López, éste resulta lesionado y se retira con una herida en la cadera. Continúa la iniciativa alterna, pero el ataque sevillano es más peligroso. Los forasteros van entrando en juego, y forjan buenas combinaciones. En un avance del Atlético, Iriondo está a punto de marcar. Este mismo jugador burba la después a la defensa sevillana y lanza un disparo que pone al peligro la puerta local. El juego se desarrollándose a gran tren, Panizo chuta desde lejos y no consigue marcar por verdadero malagro. El ataque sevillano no acierta a ligar las jugadas. En este pri-

Alineaciones: — Sevilla: Berrocal, Mier, López, Aparico, Iturbe y Campanal. Atlético: López, Mier, Aparico, Iturbe y Campanal. Arbitro, del Colegio catalán señor Sola. — Afil.

Atlético de Bilbao. — Lezama; Arqueta, Mieza; Ortuzar, Bertol, Nando; Iriondo, Panizo Zarra, Garate y Gainza.

Arbitro del colegio catalán señor Sola. — Afil.



# Después del partido

## LO QUE NOS DIJERON MURUAGA Y MUNDO

### MURUAGA



Al entrar en la caseta del Betis, con el primero que tropezamos es con Muruaga. El delantero centro del once andaluz, tuvo ayer una actuación destacada.

A nuestras preguntas nos contesta:

—Reconozco que el Valencia ha jugado bastante más, especialmente su delantera, pero no es menos cierto que la mala suerte nos ha perseguido. Del Valencia me ha gustado mucho Epi y también Mundo, que se ha mostrado muy jugador y peligroso.

Abordamos al entrenador del cuadro bético, Gómez, que además de entrenador actúa como jugador del club siempre que las circunstancias lo requieren. Frecuentemente ocupa el sitio de medio centro en lugar de Japón, y hasta en un encuentro de este Torneo de Liga, contra el Barcelona jugó como guardameta por estar lesionados los dos titulares.

Nos ha dicho: —El encuentro me ha parecido muy movido y bien jugado si tenemos en cuenta la circunstancia del mal estado del terreno. Con un poco más de suerte podíamos haber conseguido algún tanto más.

El mejor del Valencia Epi. Es un jugador indiscutible, de lo mejor que hoy día tenemos en España. A mí, personalmente, me encanta verle jugar con esa rara facilidad con que lo hace. Después de él Mundo se ha mostrado muy oportunista y peligroso. De mi equipo, Muruaga ha estado bien. Hemos probado hoy a Pololo joven jugador de 19 años y, francamente, como habrá podido usted apreciar, tiene buenas cualidades.

### MUNDO



En la caseta del Valencia nos hemos dirigido a Mundo. El delantero centro nos ha dicho sus impresiones sobre el encuentro:

—Hemos ganado con facilidad, como lo demuestra los ocho tantos marcados y que han podido ser más con un poco más de suerte y menos barro.

De ellos, Muruaga, el delantero centro me parece un buen elemento. Es rápido, se desmarca fácilmente y tiene buenas condiciones para su sitio. También el extremo izquierda Pitilo ha jugado bien.

Por último, Mundo nos dice que los tantos marcados por él en este Torneo son 16, como aparece en la prensa de Madrid, y no quince con que figura en las listas locales.

Interviene en la conversación el médico del Valencia, doctor Ribes. Con su proverbial ironía nos dice:

—Este hombre cada vez está más pesado y torpe. En fin; como siga jugando como hoy no sé adónde va a parar—y luego añade—: Hablando en serio; hoy ha estado mejor que nunca. Ha chutado como él sabe hacerlo, pero además se ha desmarcado, pasado y dirigido el juego con mucha inteligencia y habilidad, y esto es para mí lo importante. Mundo no ha sido hoy Mundo, sino don Edmundo Suárez.

# Valencia, 8 - Betis, 3



Un tiro de Igoa, sin consecuencias para el marcador

(Viene de la 1.ª pág.)

iba haciendo entrar al público en calor —ayer por todos conceptos apetecible en extremo—, cuando Pitilo, el extremo izquierda, recogía en claro fuera de juego un balón adelantado hasta el terreno de Alvaro y desde cerca de Eizaguirre, desde tan cerca que ya su intervención se presumía impotente antes de producirse, lanzaba un tiro cruzado y bajo, que llegó fuertemente hasta la red por el ángulo izquierdo del guardameta valencianista.

El desánimo cundió en las gradas y más de uno temió que una catástrofe mucho más estridente que otras ya casi echadas al olvido se citara con el marcador a la terminación del partido.

El temor era, desde luego, exagerado en sus dimensiones, pero no infundado del todo. Porque desde los veinte minutos en que Pitilo marcó por el Betis hasta los veintinueve, en que al portero andaluz se le escapaba de las manos un balón lanzado desde lejos por Epi y el marcador perdía su fría igualdad a uno, nada bueno hacían presagiar los desaciertos garrafales de Mena, empeñado —¿quién se lo habrá enseñado?— en que para meter el gol de empalme, estando cerca de la portería, lo mejor es disparar terroríficos cañonazos que siempre yerran el objetivo, ni las buenas paradas del guardameta andaluz —no serían muchas más en los noventa minutos— a dos fuertes chuts, colocados, de Mundo, ni la imposible serenidad con que silenciosamente se deslizaba el rito arbitral entre los labios del señor Llopis, demasiado comprensivo con las brusquedades, por lo que éstas, naturalmente, fueron en crescendo.

Menos mal que, como ya dejamos apuntado antes, el barro actuó de providencial ayuda al chut de Epi y el Valencia volvió a adelantarse en el marcador para reivindicar la calma de que muchos habían sido despojados.

Nada más puede decirse ya de esta primera parte del encuentro, como no sea que Iturraspe demostró grandes dotes para el rugby cuando rodó al suelo con Pololo, nada afectuoso con sus contrarios, no obstante su dulce apelativo, y las amonestaciones que a éste dirigió, al fin, el señor Llopis, como queriendo paliar con un gesto de postrera energía las protestas ya algo crecidas que el público hacía llegar a sus oídos.

### SEGUNDO TIEMPO

En el segundo tiempo se marcaron los restantes seis goles del Valencia y los otros dos sumados por el Betis.

Aun no había transcurrido por entero el primer minuto cuando Mundo enviaba a las mallas de cabeza un pase medido de Amadeo. Seis minutos después Mena le copiaba al delantero centro la jugada y hacía subir a cuatro el número de tantos de su equipo. Luego, los cuatro restantes los marcaba todos Mundo, el primero de cabeza y los demás de tiros rasos y colocados, a los trece, a los veintidós, a los veintinueve y a los cuarenta y dos minutos. Muruaga, solo ante Eizaguirre, conseguía, a los diecinueve minutos, el segundo para el Betis y Bescós, aprovechando la libertad en que le dejaba Lelé, el tercero a los veinticuatro.

Dos remates buenos de Igoa por alto, dos cabezazos, que salieron fuera por muy poco y dos ocasiones lastimosas e incomprensiblemente desaprovechadas por el mismo jugador cierran la lista de jugadas que tuvieron algún interés ante la portería sevillana. Ante la valenciana, quedan todas descritas con que nos refiramos a los tres goles marcados, a aquel otro que hubiera podido marcar Muruaga en la primera parte y que no marcó, porque el balón, ligeramente alto, fué a dar contra el larguero saliendo fuera, y por último a aquel otro que salvó Alvaro de cabeza, hacia el final del partido, cuando Eizaguirre estaba caído en tierra.

dejó a Muruaga más suelto de lo que convenía. Lelé, voluntarioso siempre y acertado algunas pocas veces. Lecue, simplemente correcto, que no cuenta en fútbol. Y de los andaluces, el medio derecha, que no tuvo tampoco excesivo trabajo con Mena, aunque ya hubo de moverse más con Igoa, nos pareció, cuando menos, de mayor nervio y empuje que sus compañeros Japón y Cazola. Saro, por último, con poco juego y el otro extremo, Pitilo, más atendido en su rincón, veloz y peligroso por su facilidad en el tiro a gol.

El arbitraje del señor Llopis no satisfizo al público porque se mostró excesivamente blando en la apreciación del juego y porque, además, se le pasaron inadvertidas situaciones de tan clara ilegalidad como aquella en que el Betis logró su primer tanto.

AXEL

### Alineaciones:

Valencia C. F.: Eizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Lelé, Iturraspe, Lecue; Epi, Amadeo, Mundo, Igoa y Mena.

Betis Balompié: Cabezo; Cabezaza, Gonell; Peral, Japón, Cazola; Saro, Pololo, Muruaga, Bescós y Pitilo.



Cabezo cede un «corner» ante el empuje de los delanteros blancos

# TORNEO DE CLASIFICACION

## GRUPO QUINTO

### El Elche venció al Levante por la mínima diferencia

Elche 1. — Ante numeroso público y a pesar de lo desapacible de la tarde, se jugó ayer tarde el partido correspondiente al torneo de clasificación. El Elche ha presionado mucho y a consecuencia de ello, a los 22 minutos Mendi recibe un balón que cede a Vidal y éste de fuerte tiro consigue el primer gol. Terminando la primera parte con el resultado de 1 a 0 a favor de los locales.

Durante la segunda mitad se niveló el juego; a los 15 minutos Nollet centra acudiendo al remate varios jugadores del Elche y al fin Vidal cruza la pelota a la red de forma imparable. A los 19 minutos Vilanova recibe un pase de Costa y chuta fuerte, obteniendo el tanto de su equipo. A pesar de los esfuerzos de ambos equipos por variar el resultado, no lo consiguen terminando el encuentro con la victoria del Elche que ha tenido el orgullo de ganar al único equipo que no había perdido ninguno de los 16 encuentros últimamente jugados.

Elche. — Enrique; Sáenz Urbano; Leguel, Gilberte, Blasco; Nollet, Antoniet, Eschapez, Vidal, Mendi.

Levante. — Soro; Felipe Porcal; Dolz, Benabes, Paris; Granells, Rey, Vilanova, Costa, Agusi.

Arbitro, señor Gascon.—Alfil.

### FERROVIARIA, 2; CORDOBA, 2.

Madrid 1. — El partido ha sido entretenido. En el primer tiempo dominó más el Deportivo Córdoba que jugó un partido pleno de cohesión y de eficacia en todas sus líneas.

Asociación Deportiva Ferroviaria. — Calleja; Orejana, Alepuz; Elias, Publico Fernández; Casanova, Navarro, Bravo, Rafa y Lamela. Deportivo Córdoba. — Palma; Núñez, Castro; Luis Leiva, Morales; González, Sillero, Acedo, Bohorquez y Yeto.—Alfil.

### ELDENSE, 1; HERCULES, 1.

Elda 1. — En la primera parte no hicieron goles. En la segunda, Periche marcó el tanto del Hércules y Pastor consiguió el del empate para el equipo local.—Alfil.

### RESULTADOS Y CLASIFICACION

Elche, 2; Levante, 1. Ferroviaria 2; Córdoba, 2. Eldense 1; Hércules, 1.

### PARA LA COPA

Hércules, 8 puntos. Levante, 7. Elche, 6. Eldense, 4. Córdoba, 4. Ferroviaria, 1.

### PARA LA LIGA

Levante 7 puntos. Elche, 6. Eldense, 4. Córdoba, 4. Ferroviaria 1.

## II DIVISION FASE FINAL

### RESULTADOS Y CLASIFICACION

R. Sociedad, 1; Jerez, 1. Valladolid, 0; Ceuta, 0. Gijón, 3; Sabadell, 2.

### J. G. E. P. F. C. P.

Sabadell	5	3	0	2	10	4	6
Gijón	5	2	2	1	9	11	6
R. Sociedad	5	2	1	2	10	6	5
Ceuta	5	1	3	1	2	4	5
Jerez	5	1	2	2	7	9	4
Valladolid	5	1	2	2	5	9	4

## ESGRIMA

### TROFEO CAPITAN IBARS

Con los asaltos del sábado, se terminaron las pruebas preliminares para la realización de la gran final, que tendrá lugar en el día de hoy.

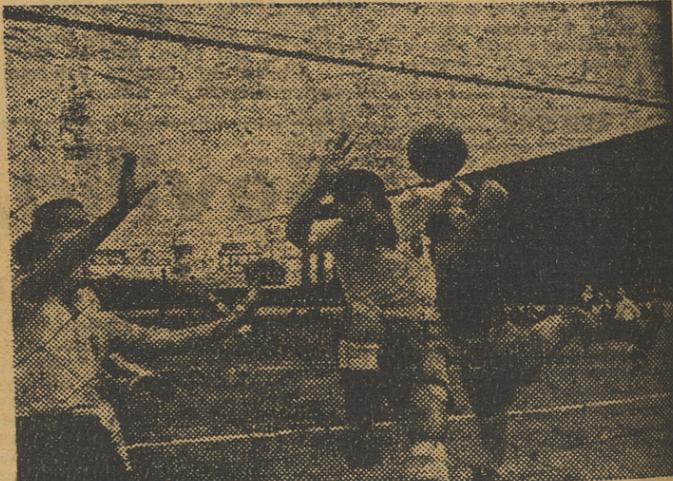
La tercera piña, última de las tiradas, ha sido pródiga en emociones y momentos felices, pues sus componentes, todos ellos jóvenes, lograron, en el transcurso de la misma, imprimir un sello de rapidez y corrección que dió como resultado una estráida velada.

La clasificación, fuera de deparar alguna sorpresa, transcurrió con normalidad.

Resultó vencedor Eduardo Cuenca, quien, con relativa facilidad, contrarrestó, con su juego "veteranísimo", la juventud e impetuosidad de sus seguidores. Consiguieron para la Sala de la Guarnición el honor de clasificarse el correcto y simpático Santiago y el sobrio tirador Manrique.

Sea, pues, nuestra cordial enhorabuena. Le siguieron en méritos el restante plantel de promesas, algunos debutantes, Martínez Poño, San Juan, Campuzano, Rodríguez, Chirivella.

La Sala de la Guarnición ha presentado cinco tiradores en la presente piña. La mesa presidencial estuvo formada por los señores Castellary, Giménez Cánovas y Monleón.



Epi, centra. A Cabezo se le escapa la pelota y, Mundo, oportunista, ayuda a entrar uno de los tantos



Mena centra un balón ante la portería bética



El tercer tanto del Betis. — (Fotos Finezas)

# AVIONES TORPEDEROS ITALIANOS ATACAN UN CONVOY ENEMIGO

## Son hundidos un contratorpedero y dos barcos mercantes

Roma, 1. — Comunicado del Alto Mando italiano: En Tunes los combates locales de la región norte se han resuelto favorablemente. En el sector meridional, ha sido detenido por el tiro de nuestra artillería un intento de ataque enemigo.

Formaciones de aviones torpederos mandados por el comandante Gabriel Cassini, el capitán Julio Cesar de Grazian, el capitán Giuseppe Zucconi, el capitán Spezzaforri y el teniente Miguel Avale, han atacado al N.E. de Argel un gran convoy enemigo fuertemente escoltado. Un contratorpedero adversario tipo Jervis se hundió al

Sobre Cagliari y Palermo formaciones aéreas enemigas arrojaron ayer numerosas bombas que cayeron en edificios públicos y casas particulares. Dociientos muertos y algunos centenares de heridos han sido contados hasta el momento en Cagliari, y tres muertos y ocho heridos en Palermo.—Efe.

canzado por dos torpedos y dos mercantes de 17.000 toneladas en total se hundieron asimismo al ser alcanzados de lleno. Otro mercante y otro torpedero fueron gravemente averiados. Aviones italianos han atacado el puerto de Argel y han provocado grandes explosiones e incendios.

# Los bolcheviques, derrotados en las principales líneas del Mius

(Viene de la 1.ª página)

contra un sistema de posiciones avanzadas del Sur del lago Ladoga. Todos los ataques fueron rechazados con grandes pérdidas para el adversario.

Las formaciones del ejército han destruido, capturado o inmovilizado, desde el 21 al 28 de febrero, en

el frente del Este, 1.060 carros blindados soviéticos.

Fuerzas navales alemanas han destruido, en el curso de sucesivas operaciones frente a Novorossisk, un destructor, cuatro mercantes de 6.500 toneladas y dos barcos costeros. La aviación destruyó a otros dos mercantes enemigos.

El ataque desencadenado por las

tropas italianas y alemanas en el frente septentrional de Tunes, ha conducido a nuevos avances.

Anoche, según la última información, tres grandes mercantes enemigos fueron alcanzados por torpedos aéreos frente a la costa argelina. Se da por cierta la destrucción de uno de estos barcos, de 7.000 toneladas.

En el Mediterráneo, los cazas submarinos de la flota de guerra hundieron a un sumergible enemigo.

En el curso de ataques, militarmente eficaces, efectuados por aviones británicos contra algunas localidades de los territorios ocupados del Oeste y contra una base de la costa atlántica, así como en algunos bombardeos aislados realizados anoche contra el Oeste de Alemania, se han registrado pérdidas entre la población. Fueron derribados cinco aviones de bombardeo adversarios.

En la lucha contra la navegación angloamericana, el arma submarina alemana ha hundido en el mes de febrero 82 mercantes enemigos, que desplazaban en total 545.300 toneladas, y ha torpedeado a otros 14 barcos, varios de los cuales deben considerarse perdidos.

Las lanchas rápidas hundieron tres mercantes con un total de 6.500 toneladas.

Durante el mismo mes la aviación hundió cinco barcos mercantes con un desplazamiento global de 25.000 toneladas y averió gravemente, en parte, a otros 14 mercantes enemigos. De esta manera han sido destruidas durante el mes de febrero 576.800 toneladas de barcos mercantes adversarios. El arma submarina hundió, además, un crucero, un destructor y tres barcos de escolta. Otras unidades de la flota de guerra destruyeron tres lanchas rápidas, dos patrulleros, un buque de aprovisionamiento y un submarino. Además, la aviación hundió un submarino y dos cruceros y averió gravemente a una pequeña unidad de guerra.—Efe.

# Von Ribbentrop conferencia CON MUSSOLINI

(Viene de la 1.ª página)

Embajador alemán en Roma, von Mackense, al que acompañaba el personal de la Embajada. Con el Ministro alemán llegaron a Italia el Embajador Ritter, Embajador alemán; el subjefe del Mando Supremo del Führer, teniente general Warkumont, y por varios altos oficiales de los servicios del Ministerio de Asuntos Exteriores del Reich. También le acompañaba el Embajador de Italia en Berlín, conde Alfieri.

Al día siguiente de la llegada a Roma, von Ribbentrop fue recibido por el Duce, al que hizo entrega de un mensaje personal de Hitler. Inmediatamente se realizó una primera entrevista con participación del Subsecretario italiano de Asuntos Exteriores, Bastianini, y de los Embajadores Mackensen y Alfieri. La entrevista duró cuatro horas, siendo proseguida por la tarde y en los días consecutivos, en los que se pasó revista a todos los problemas europeos y a la conducción de la guerra por las potencias del Pacto Tripartito.

A una de las entrevistas asistieron el jefe del Estado Mayor italiano, general Ambrosio, el teniente general Warlimont, del Cuartel general del Führer, además de Bastianini, que previamente había celebrado una prolongada conversación con von Ribbentrop.

Las entrevistas, que se han desarrollado en un ambiente de cordialidad fueron un exponente del espíritu amistoso que une al Duce y al Führer, y sirvieron para comprobar la identidad de puntos de vista sustentados por Italia y Alemania en la lucha que dirigen en común con el Japón y las demás potencias aliadas. Ha sido tomado el acuerdo de proseguir la guerra con toda energía hasta el aniquilamiento total de los ejércitos en guerra contra las potencias del

Pacto Tripartito y la eliminación completa del mortal peligro del bolchevismo, que nuevamente aparece en las fronteras orientales de Europa. El Duce y von Ribbentrop han insistido una vez más en la firme voluntad de Italia y Alemania de crear un nuevo orden en Europa después de la victoria final un nuevo orden que garantice una colaboración, en una atmósfera de justicia, de todos los pueblos europeos, libres de toda amenaza plutocrática o judía.—Efe.

VON RIBBENTROP RECIBIDO POR EL REY EMPERADOR

Roma, 1. — Durante su permanencia en Italia el ministro de Asuntos Exteriores del Reich, von Ribbentrop, ha sido recibido en audiencia por el Rey emperador, con el que sostuvo una larga y cordial entrevista.

El ministro alemán fue asimismo recibido por el Príncipe de Piemonte.

El pasado sábado el Duce ofreció un almuerzo en honor de von Ribbentrop. Los embajadores de Alemania en Italia y de Italia en Berlín, así como el Subsecretario de Asuntos Exteriores de Italia, Bastianini, asistieron al almuerzo.—Efe.

## CRONICA DE PARIS

# Los políticos democráticos solidarios UN PROCESO ANACRONICO

Paris. — (Del enviado especial de la Prensa del Movimiento, Juan Pedro Luna). — Ante los Tribunales de París acaba de verse una causa anacrónica. No tiene, los jueces ningún sentido de la actualidad y van llenando las fechas de celebración de juicios a medida que los eternos trámites procesales lo imponen. La causa era anacrónica y además peligrosa, pues juzgaba hechos cometidos en 1937 de indudable carácter político.

Por fortuna, no ha ido más allá de lo que la buena regla sumaria exige, pues en el Palacio de Justicia que ocupa el mismo emplazamiento que en los primeros tiempos de la era cristiana, no se rompa, con las normas más que el poder lo exige y esta vez, el Poder se ha callado...

El hecho incriminado ocurrió en 1937 en territorio suizo, pero se ha perseguido en Francia, porque de aquí salieron los criminales y aquí volvieron a perderse en la impunidad.

Un agente de la Guepeu Ignacio Reiss, por una revuelta tardía pero humana y valiente de su conciencia, quiso recobrar su libertad y Stalin decretó su muerte. Huido de París refugio en Suiza y poco después se encontró su cadáver en la carretera de Losana. Las indagaciones de la Policía helvética revelaron que la organizadora del fallo de Stalin fue una rusa, Lydia naturalmente Lydia Grosowsky, con dos cómplices franceses el trío cometió el asesinato y volvió a Francia. Era Jefe de Gobierno León Blum y Ministro de Justicia el socialista Vicente Aurioi. Por comisión rogatoria los Tribunales suizos pidieron la captura de Lydia y de los cómplices, y la Policía francesa la realizó. El entonces Embajador de los soviets en París, el judío Souritz, corrió a ver al Ministro de Justicia y éste ordenó que se pusiera en libertad a los detenidos mediante una modesta fianza en metálico. Aún no había salido la excelencia Souritz del Palacio de la Plaza Vendome que la orden de libertad estaba cumplida pero los Tribunales suizos por telegrama, insistieron en la detención y hubo que inclinarse. Lydia Grosowsky, se alojó en la Embajada rusa de la Rue de Grenelle. A su puerta se había apostado la Policía en un modesto coche y de pronto hizo irrupción en la calle un automóvil de turismo conduciendo a la terrorista... y el cochecito policíaco se quedó muy atrás.

Para demostrar la independencia de juicio de los Tribunales de París, continuó el proceso de los franceses detenidos y por una nueva intervención de Souritz les fue concedida la libertad provisional. Tan pronto alcanzada desaparecieron no importa. Las diligencias sumariales continuaron y de vez en cuando se llamaba por edicto a Martignac y a su compañero.

Los jueces, un presidente y dos asesores, el fiscal que sigue llamándose Procurador de la República, tuvieron buen cuidado en aludir a las responsabilidades por la impunidad del crimen. El Ministerio que ordenó arbitrariamente la libertad de Lydia Grosowsky, de Martignac y del otro, también está en libertad, no provisional, sino definitiva, en su feudo de Toulouse, junto a los grandes e inquebrantables señores de la República, Mauricio y Alberto Sarraute. Era lógico que se pidiera la comparecencia de Vicente Aurioi y que se recibiera declaración en sus confortables aposentos de Bonrassoul a León Blum, jefe y responsable de los actos de su Ministerio. Pero la justicia no entiende de revolución nacional. No ha

oído las voces justicieras de Pe-tain y el clamor de la minoría desesperada por tanta impunidad. Ha preferido condenar a muerte a un ausente, que no será nunca habido.

El antiguo Parlamento de París se hubiera encarado en las mismas circunstancias con el poder y por su cuenta hubiese hecho la información. Pero ahora en los tiempos bárbaros, apenas salidas del feudalismo, ahora, con la democracia, todo sentimiento de dignidad está abolido. Quizás los jueces piensen — todo es probable — que gobiernen Darlan o Laval, es lo mismo y que ninguno piensa en pedir cuenta a los autores del desastre. Ahí está el proceso de Riom, archivado, y Blum, Daladier y Gamelin parecen rehenes más que acusados, y Reynaud y Mandel, reserva preciosa para algún momento en que convenga de nuevo exhibirlos.

Pedir cuentas a Vicente Aurioi era abrir el proceso del Frente Popular. Es todavía prematuro, porque aun no ha dado plenamente sus frutos sangrientos. Después...

Mientras tanto lo que en el Palacio de Justicia, ayer tarde, se quiso respetar, con discreción, es la solidaridad de los políticos de la democracia.

Al día siguiente de la llegada a Roma, von Ribbentrop fue recibido por el Duce, al que hizo entrega de un mensaje personal de Hitler. Inmediatamente se realizó una primera entrevista con participación del Subsecretario italiano de Asuntos Exteriores, Bastianini, y de los Embajadores Mackensen y Alfieri. La entrevista duró cuatro horas, siendo proseguida por la tarde y en los días consecutivos, en los que se pasó revista a todos los problemas europeos y a la conducción de la guerra por las potencias del Pacto Tripartito.

A una de las entrevistas asistieron el jefe del Estado Mayor italiano, general Ambrosio, el teniente general Warlimont, del Cuartel general del Führer, además de Bastianini, que previamente había celebrado una prolongada conversación con von Ribbentrop.

Las entrevistas, que se han desarrollado en un ambiente de cordialidad fueron un exponente del espíritu amistoso que une al Duce y al Führer, y sirvieron para comprobar la identidad de puntos de vista sustentados por Italia y Alemania en la lucha que dirigen en común con el Japón y las demás potencias aliadas. Ha sido tomado el acuerdo de proseguir la guerra con toda energía hasta el aniquilamiento total de los ejércitos en guerra contra las potencias del

## VON RIBBENTROP RECIBIDO POR EL REY EMPERADOR

Roma, 1. — Durante su permanencia en Italia el ministro de Asuntos Exteriores del Reich, von Ribbentrop, ha sido recibido en audiencia por el Rey emperador, con el que sostuvo una larga y cordial entrevista.

El ministro alemán fue asimismo recibido por el Príncipe de Piemonte.

El pasado sábado el Duce ofreció un almuerzo en honor de von Ribbentrop. Los embajadores de Alemania en Italia y de Italia en Berlín, así como el Subsecretario de Asuntos Exteriores de Italia, Bastianini, asistieron al almuerzo.—Efe.

# FUNERALES POR LOS REYES DE ESPAÑA

## Se han celebrado esta mañana en la Catedral

### PRESIDEN NUESTRAS PRIMERAS AUTORIDADES Y JERARQUIAS

En la Iglesia Catedral Metropolitana, organizados por el excelentísimo señor Gobernador civil don Francisco Javier Planas de Tovar, en nombre del Gobierno de la nación, se han celebrado esta mañana, a las once, solemnes funerales en memoria y sufragio de don Alfonso XIII y demás Reyes de España.

Momentos antes de la hora prefijada, se concentraron autoridades y jerarquías en la Casa Vestuario. A las once en punto, bajo mazas, y a los sonos de los simbales de la ciudad, y precedido de una sección de Guardia Municipal montada, que vestía de completa gala, pasó a la Catedral el cortejo de autoridades y jerarquías.

Bajo el crucero de la Catedral habiase levantado un gran túmulo funerario, cruzado por la bandera nacional.

Presidió los funerales, desde el coro, el excelentísimo y reverentísimo señor Arzobispo, doctor Melo y Alcalde, a quien acompañaba el Cabildo Metropolitano. El Capitán general, don Eliseo Alvarez Arenas, y el señor Gobernador civil ocuparon sitials preferentes, re-

presentando al Caudillo y al Gobierno, respectivamente. En otros lugares preferentes, frente al altar, figuraba el Jefe provincial del Movimiento, camarada Adolfo Rincón de Arellano; Rector de la Universidad, doctor Rodríguez Fornos; Ayuntamiento en corporación, presidido por don José Sirera; la Comisión gestora provincial en corporación, presidida por don Rafael Cort; Presidente de la Audiencia, don Juan Antonio Carpena; Decano del Colegio de Abogados, don Eduardo Martínez Sabater; Delegado de Hacienda, señor Serrano, don Angel Ezeurra, Presidente de la Asociación de la Prensa; don Luis Lorente, Secretario general del Gobierno Civil; Secretario político, don José María Mas, y don Desiderio Criado, Presidente del Tribunal Tutelar de Menores.

En el ala izquierda del templo, junto al túmulo, figuraban los Grandes de España, Caballeros de la Orden Militar de San Juan de Malta, Caballeros de la Orden Militar del Santo Sepulcro y Caballeros condecorados con Ordenes extranjeras.

En el lateral izquierda del altar se sentaron los Caballeros de la Real Maestranza de Caballería, Grandes Cruces, Delegado del Real Cuerpo Colegiado de Hijodalgo de la Nobleza Madrid, Cuerpo Consular y el General Iruretagoyena y nutrida representación de todas las armas de guarnición en Valencia.

En el ala derecha del templo figuraban las jerarquías del Movimiento, Delegado provincial de la Subsecretaría de Educación Popular, camarada Carlos Camins; representación del Consejo de la Vieja Guardia, jerarquías sindicales, claustro de profesores de todos los centros docentes, Junta Provincial de Primera Enseñanza, jefes de organismos oficiales, Colegio Farmacéutico, Colegio Médico y representaciones de todos los centros culturales y Ordenes religiosas. Las amplias naves del templo se vieron muy concurridas.

Ofició el Vicario general muy ilustre señor don Pedro Tomás Montañana, asistido por don Juan Feltzer y don José Cruz Goicoechea.

Se cantó la solemne Misa de Perossi, interpretada a gran orquesta, dirigida por el maestro de capilla de la Catedral Padre Soler. Terminada la Misa se cantó el solemne responso de Perossi, oficiando el señor Arzobispo.

# Ciano presenta sus credenciales AL SUMO PONTIFICE

Ciudad del Vaticano, 1.—El Embajador de Italia en el Vaticano, Conde Ciano, presentó esta mañana, a las 10 horas, sus cartas credenciales al Soberano Pontífice. Dignatarios de la Corte pontificia se trasladaron, con el ceremonial acostumbrado, a la Embajada

Pío XII y el Conde Ciano celebraron una entrevista en la biblioteca privada del Vaticano. El nuevo Embajador presentó al Santo Padre a su primer consejero y otras personalidades de su séquito.

Seguidamente Ciano se trasladó a la residencia del Cardenal Maglione, Secretario de Estado Pontificio. Luego descendió a la Basílica de San Pedro para orar ante los altares del Santo Sacramento de la Confesión y de la Santísima Virgen.

El Cardenal Maglione devoró la visita al Embajador de Italia, Conde Ciano, con el ceremonial de costumbre.—Efe.



CIANO

de Italia para acompañar al Conde Ciano hasta el Vaticano. A su entrada en la Ciudad del Vaticano, la guardia palatina rindió honores, en el patio de San Dámaso, al Embajador, que fue recibido por Camarlingo de capa y espada, Conde de Chiavari.

En el acto de presentación de las cartas que le acreditan como Embajador cerca del Santo Padre, el Conde Ciano pronunció palabras de homenaje a S. S. Pío XII. El Soberano Pontífice respondió con una cordial alocución.

Después de esta ceremonia,

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada

Pintor Sorolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7

Tomaría en traspaso

Pequeña tienda de confecciones ordinarias. Centro o extrarradio. — Apartado, 512.

POLLUELOS

Razas: PRAT, CASTELLANA y LEHORN a 6 penetas. AVICOLA INDUSTRIAL.—Travesía del Miguclete, número 7.

MUEBLES "LA PERLA DEL TURIA"

RECLINATORIOS DE TODAS CLASES

Exposición; Caballeros, 15. Teléfono 11.449

## PERDIDAS

PERDIDA de una pulsera de brillantes, desde la calle del Miguclete, número 5, a la puerta de la Catedral. Se ruega su devolución a la C. Miguclete, 5, entresuelo, donde se le gratificará.

## VENTAS

SIN INTERVENCIÓN DE CORREDOR se vende magnífica finca de producción, explotación y recreo. Treinta y tres hanegadas de regadío. Veintisiete hanegadas secas. Arboles, Gallineros, conejeras, cuadras, cochiqueras. Tres edificaciones independientes, verja y tapias. Jardín, torre muzarabe, cochera, garaje, etc. PRECIO: 400.000 PESTAS. Titulación e informes: Don Manuel Albert, abogado, Conde de Altea, 16, de 10 a 12.

# En el XXXV aniversario del Instituto Nacional de Previsión

## LOS SEGUROS SOCIALES

(Continuación)

Sistema fácil para la reparación, es el del seguro global de enfermedad e invalidez, incluyendo las enfermedades profesionales y las del trabajo, fundamentado en el principio que admite que todas las enfermedades de los trabajadores tienen algo de profesionales. El sistema no está exento de inconveniente, puesto que no es justo que se cargue al seguro el riesgo de verdadera enfermedad profesional, ni que quien presente una verdadera enfermedad de esta clase, sólo será indemnizado con lo que corresponde a cualquier otro género de padecimiento.

### ACCIDENTE DEL TRABAJO Y ENFERMEDAD PROFESIONAL

En el Congreso de Accidentes del Trabajo de 1889, se estableció, como requisito indispensable del accidente del trabajo, que la lesión se hubiera ocasionado por una acción súbita y violenta. Condiciones que desde entonces han sido discutidas en cuantos elementos integrantes de la definición de accidentes del trabajo.

Así como la enfermedad común queda eliminada de la reparación por la exigencia de que la acción originaria del accidente sea extraña, así también el re-

quisito de la acción súbita desborda de la tarifa de accidentes del trabajo el amplio campo de la enfermedad profesional, como el accidente de trabajo, su origen en la profesión u oficio. En ella, como en aquél, debe jugar un papel evidente el riesgo profesional, ya que, en la enfermedad profesional, el coeficiente de riesgo para el obrero suele ser mayor que en materia de accidentes del trabajo. Habiéndose llegado a asegurar respecto de la silicosis, que todo obrero sometido a la acción del polvo durante tiempo suficiente, adquirirá la enfermedad.

El escaso desarrollo de la medicina del trabajo de principios de siglo y el temor patronal de que fuera causa de gran número de reclamaciones la inclusión de la enfermedad profesional, motivó los intentos de exigir, en la definición legal del trabajo, esta condición de acción súbita o violenta.

La consecuencia ha sido, que se han planteado en torno del problema de la enfermedad profesional, una serie de cuestiones a lo que respecta a su condición dentro del concepto de accidentes del trabajo.

La jurisprudencia, desde el primer momento, calificó la enfermedad profesional como accidentes del trabajo, ya que incluía dentro de éste tanto las lesiones

originadas de un modo violento y súbito como las que se producían mediante un proceso lento y solapado.

Aun reconociendo que dentro de la legislación española y su interpretación podría sostenerse válidamente que la enfermedad profesional tenía ya una reparación como incluida dentro del concepto general de accidentes del trabajo, bajo la influencia de la corriente europea en general se propugnó la necesidad de regular, mediante preceptos específicos, la reparación de las enfermedades profesionales, por considerar que existía diferencia notable entre una y otra que exigían este diferente regular.

En efecto; desde el punto de vista extranjero, se había notado esta necesidad, o al menos conveniencia de regular, de un modo especial, las enfermedades profesionales. Por lo menos de hacer una declaración expresa de la ley, de la protección que se dispensaba a los atacados por estas enfermedades.

Siguiendo esta corriente, se iniciaron, en el año 1934, los trabajos preparatorios de una ley que no llegó a cristalizar hasta julio de 1936; basta exponer la fecha para comprender que esta ley no pudo entrar en vigor, planteándose después del Movimiento el problema de la necesidad de la misma dentro de la regulación general del accidente del trabajo.

El Tribunal Supremo, y como consecuencia los Tribunales inferiores, habían amparado al obrero que alegaba padecer una enfermedad profesional, y probaban la existencia de una relación causal entre su trabajo y la lesión padecida, y así se aceptaron el saturnismo, las enfermedades derivadas de la espiración de gases de azufre, el fosforismo y la dermatitis.

### PROBLEMA SOCIAL QUE PLANTEAN

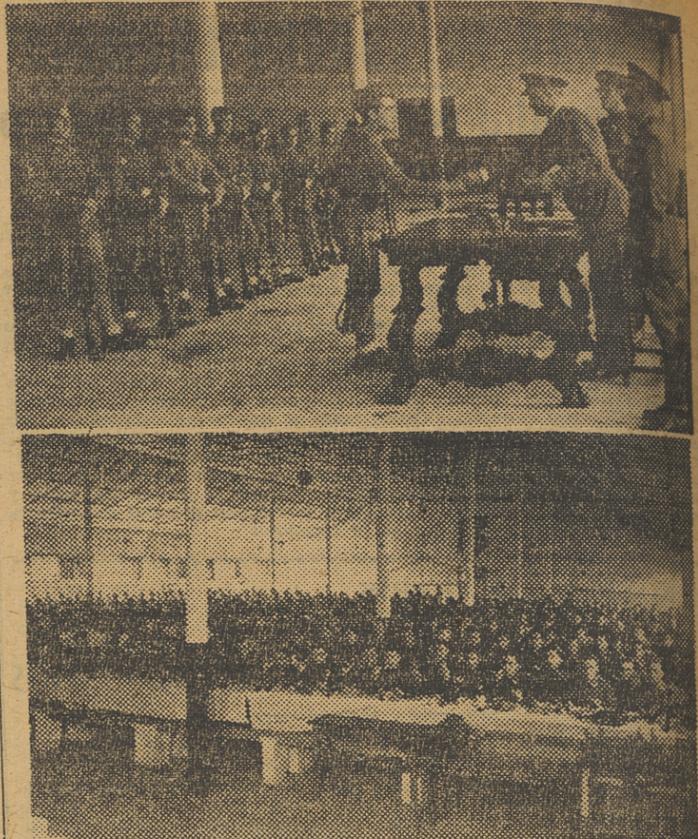
Ni estas enfermedades ni alguna otra respecto a la cual se discutía su naturaleza indemnizable, planteaba ningún problema social. Este se planteó en España en los años inmediatamente anteriores al Glorioso Alzamiento Nacional, respecto a una enfermedad profesional, la más importante de todas ellas por la amplitud de sus efectos: la silicosis.

Para formarse idea de su terrible importancia, basta tener en cuenta que en la publicación del Bureau International de Trabajo, dedicado al estudio de las enfermedades profesionales, se destinaban la mitad de sus páginas tan sólo a esta enfermedad, que se produce en las minas donde se desprende sílice suficiente de oro, plomo, el carbón en ciertas condiciones, etc. En las industrias de cerámica y de gres y manipulación de piedra. La falta de conocimientos médicos en esta materia y las discusiones científicas en torno a esta enfermedad de una parte, y otra, la falta de datos estadísticos exactos de los casos, motivaron que en todos los países, de gran importancia industrial o minera, en los que la silicosis se daba con cierta intensidad, se atendiera a este problema mediante una legislación especial.

En España, los estudios iniciados en 1933 cristalizaron en la ley de 13 de julio de 1936, en la cual aparece la silicosis como una de las enfermedades susceptibles de producir incapacidad. El momento en que fué dictada y la exigen-

(Continuará)

## FIESTA MILITAR EN BETERA



Dos momentos de los actos que el sábado celebró el 83 Regimiento Mixto de Infantería, en su campamento de Betera, con motivo de la entrega de diplomas, nombramientos a 18 nuevos cabos efectivos. — (Fotos Finezas)

## Información de enseñanza y oposiciones

### OPOSICION A JEFES DE ADMINISTRACION DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

Se convoca oposición directamente libre para cubrir, en la escala técnica administrativa del departamento, las cinco primeras vacantes que se produzcan en la categoría de Jefes de Administración de tercera clase, más dos que se presupone han de corresponder a dicho turno, durante el bienio de 1942 a 1943. Podrán concurrir a esta oposición quienes hayan cumplido 25 años de edad, posean la nacionalidad española y puedan hallarse en condiciones de presentar el título de doctor en la Facultad al tomar posesión del cargo, caso de obtener plaza. Será obligatoria la presentación de trabajos originales o estudios e investigaciones propias acerca de la Administración de Educación Nacional o Enseñanza en sus diferentes grados, que merezcan la aprobación de la Subsecretaría. De este requisito estarán dispensados los aspirantes pertenecientes a cualquier escala del Ministerio de Educación. El cuestionario de la primera parte del primer ejercicio se publicará quince días antes de comenzar el mismo. El programa de la segunda parte de este ejercicio se ha publicado en el «Boletín Oficial del Estado» del día 24 de agosto próximo. Las instancias solicitando tomar parte en la oposición se presentarán en el Registro general del Ministerio de Educación Nacional antes de un plazo que finalizará el día 8 de abril próximo. Para los aspirantes que residan en Canarias, dicho plazo finalizará el día 23 del mismo mes. Estas plazas estarán dotadas con el sueldo anual de 12.000 pesetas.

### CONCURSO PARA PROVEER DOS PLAZAS DE ARQUITECTOS EN MARRUECOS.

Se convoca concurso para proveer dos plazas de arquitectos, una de ellas al servicio de la Junta de Servicios Municipales de Tánger y la otra a la de la Junta Municipal de Larache, Alcazarquivir y Arcila, dotadas con el haber anual de 7.200 pesetas de sueldo, más 3.600 pesetas también anuales en concepto de gratificación. Podrán tomar parte en este concurso los que acrediten estar en posesión del título de arquitecto y no haber sido objeto de sanción por conducta político-social. La edad límite para concurrir es la de cuarenta años dando preferencia a aquellos arquitectos que estén o hayan estado al servicio del Protectorado o pertenecan a algún escalafón de Arquitectos del Estado. Deberán acompañar a sus instancias además de los justificantes que acrediten las condiciones anteriormente exigidas, los siguientes: Certificación expedida por el Gobierno civil de sus respectivas provincias, que justifiquen la buena conducta del interesado y su adhesión al Movimiento Nacional. Certificación de los servicios prestados por el aspirante desde la iniciación del Movimiento Nacional hasta la terminación de la campaña. Certificación de carecer de antecedentes penales. Certificación que acredite que el aspirante goza de la aptitud física necesaria para el desempeño del cargo y cuantos documentos crea conveniente aportar para justificar los méritos y servicios, que en igualdad de condiciones puedan constituir razón de preferencia para ser nombrado. Las instancias acompañadas de los documentos exigidos en la convocatoria, se presentarán en la Delegación de Asuntos Indígenas (Inspección de Entidades Municipales)

hasta el día 23 de marzo próximo.

### EXAMENES PARA INGRESO EN LA ESCUELA ESPECIAL DE INGENIEROS AGRONOMOS.

Con arreglo a lo establecido se anuncia convocatoria de exámenes de ingreso en la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos, que se verificarán en la segunda quincena de mayo del año actual con arreglo a las siguientes condiciones: los requisitos indispensables que han de poseer los aspirantes son los que a continuación se expresan: Ser español y no padecer enfermedad o defecto que le impida el ejercicio de su profesión. Poseer el título de Bachiller, aprobar, mediante examen ante el Tribunal formado por los profesores de la Escuela, los grupos o materias siguientes: Cultura general y Fundamento filosófico de las Ciencias. Biología general. Matemáticas (primero y segundo grado). Idioma francés, inglés, dibujo lineal acotado y dibujo con aplicación a las Ciencias naturales. Para tomar parte en los exámenes de ingreso deberán solicitarlo de la Dirección de la Escuela, en los días laborables del 1 al 10 de mayo, ambos inclusive, de diez a doce, debiendo satisfacer en concepto de derechos de examen 75'00 pesetas por cada uno de los grupos de Matemáticas y Cultura general, y 20'00 pesetas por cada una de las asignaturas restantes. Sin la previa aprobación de Cultura general, los aspirantes no podrán presentarse a examen de ninguna otra asignatura, excepto las de dibujo. Igualmente, sin tener aprobadas las Matemáticas del primer grado, no podrán presentarse a las del segundo grado.

### OPOSICIONES CONVOCADAS.

Entre las oposiciones convocadas y cuyo plazo de admisión de instancias no ha finalizado, están las siguientes:

Escuela de Ingenieros Aeronáuticos.— 25 plazas. Instancias hasta 20 de marzo de 1943.

Directores de Sanatorios Antituberculosos.— 10 plazas. Instancias hasta 20 de marzo de 1943.

Subinspectores del Ministerio del Trabajo.— 20 plazas. Instancias hasta 30 de abril de 1943.

Cuerpo Facultativo de Archivistas.— 40 plazas. Instancias hasta 15 marzo de 1943.

Oficiales primeros Dirección general del Turismo.— 6 plazas. Instancias hasta 31 de mayo de 1943.

Oficiales administrativos del Ministerio del Trabajo.— 16 plazas. Instancias hasta 17 abril 1943.

Nota. — Cualquier ampliación sobre las noticias publicadas en esta sección puede ser solicitada por nuestros lectores, por escrito, del Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. «Guía» (García Morato, 121, Madrid), adjuntando a su consulta el CUPON, que insertamos a continuación y un sello de Correos de 0'40 pesetas.

## Jornada

« GUIA »  
CONSULTA GRATUITA  
1 de marzo de 1943  
CUPON  
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha)

## La Policía celebra la fiesta de su Santo Patrono el Angel de la Guarda

Esta mañana, a las diez, en la iglesia castrense de Santo Domingo, ha tenido lugar la misa solemne que el Cuerpo General de Policía y la Policía Armada viene celebrando anualmente, en honor a su Santo Patrono, el Angel de la Guarda.

El altar aparecía brillantemente adornado, figurando a los lados de la imagen sagrada las banderas Nacional y del Movimiento.

Ofició el reverendo Padre don José García.

Un quinteto de cuerda, acompañado de armonium, interpretó varias composiciones religiosas.

Asistieron don Pedro Tomás Montañana, en representación del Arzobispo; el Capitán General, excelentísimo señor don Eliseo Álvarez Arenas; Gobernador Civil, excelentísimo señor don Francisco Javier Planas de Tovar; el Jefe Provincial del Movimiento, camarada Adolfo Rincón de Arellano; General Iruretagoyena; Gobernador Militar, señor Alvarez Díez;

Jefe de la Fuerza de Policía Armada, don Manuel Salvador Ascaso, Comisario Jefe del Cuerpo General de Policía don Justino Arenillas; representación de la Comandancia Militar de Marina; representación de la Comandancia de la Tercera Región Aérea; Jefe del Tercio de la Guardia Civil, Coronel Simarro; don José Serer, en representación del Ayuntamiento; don Rafael Cort, por la Comisión Gestora Provincial; don Angel Ezcurra, Presidente de la Asociación de la Prensa; Jefe Regional de Milicias, camarada Clemente; Delegado Provincial del S. E. U., camarada Cerezo; Delegado de Abastecimientos y Transportes, señor Calderón; Secretario del Gobierno Civil, don Luis Lorente; Secretario Político, señor Más, y otras autoridades y jerarquías.

Al terminar la misa, la 39 compañía de las Fuerzas de Policía Armada, que rindió honores, verificó un brillante desfile ante autoridades y jerarquías.



Desfile de las fuerzas del Cuerpo ante las autoridades después de los actos. — (Foto Finezas)

## MUSICA

## LA "PASTORAL"

La Orquesta Sinfónica, siguiendo el ciclo de las sinfonías beethovenianas, y después de haber dado en su concierto anterior la «Quinta» —que no sólo es la más representativa del arte de su genial autor, sino el ejemplar típico de la sinfonía ochocentista y la obra más perfecta que exista en la era tonal de la música— ayer, interpretó la siguiente en el orden cronológico, la titulada por el propio Beethoven, «Pastoral», como adscribiéndola a finalidades concretas muy al hilo de los tiempos.

Efectivamente. La música llamada de «programa» tiene ajenos precedentes. Perfectamente lógicos. Más fácil que expresar es describir. El siglo XVI esto hace. Y aun el XVIII cree ver en la música una de las «artes de imitación». Las demostraciones de

esto, se suceden. Un tema de moda para las ideas del siglo es el de los «retratos» de la Naturaleza. Beethoven también lo aborda. Pero una circunstancia fundamental, establece la diferencia entre la «Sexta» sinfonía y la música de «programa» anterior. La Naturaleza no se toma ya como modelo directo. Ella es tan sólo punto de partida para el concepto sinfónico, que sirviéndose de la referencia ha de superarla, llevándola a mayores alcances y a ideas musicales mucho más profundas. El modelo «natural», Beethoven, desde un ángulo irónico, lo estiliza, dándole carácter de juego gracioso. Para ello, incluso utiliza canciones populares, tratadas con alto arte; y subrayando mejor el juego, apela a la citación del modelo: los pájaros, el trueno, el relámpago, la lluvia, el coro pastoril. Pero la gran novedad, consiste en haber encerrado lo pintoresco en términos estrictamente sinfónicos. Beethoven, si acepta el «programa» a describir, pero no lo reproduce servilmente. Aunque siente la Naturaleza y fuese un filósofo solitario por caminos y senderos agrestes, es sensible, y jamás la mira en botánico, sino siempre en poeta. Así salva su romanticismo esencial de lo que en otros es mera literatura: el mal de toda una época.

Realizada por Izquierdo con el éxito de las anteriores, ante un público numerosísimo que no para en la hora señalada por el concierto, esta Sinfonía, iniciaba el programa gratuito en el que se incluían, además, el «Otoño», del ballet «Las Estaciones», de Glazounow, estrenado en reciente audición de la Sinfónica, la deliciosa «Cajita de música», de Liadow, una olvidada página fuertemente regional del maestro Asensi, cuyo título asegura que «la jota nació en Valencia, y la espléndida cabalgata de «La Walkyria».

La última de las ovaciones obligó a prolongar esta audición musical con el célebre Andante cantabile del Cuarteto de Tchaikowsky.

FEDERICO

## REDACCION DE FACTURAS

Se recuerda al público que todas las facturas deben indicar la fecha y el organismo que autorizó los precios de los artículos que en ella se consignen, así como toda clase de recargos por embalajes, envases, etc. No puede, en ningún caso, indicarse un precio que esté pendiente de aprobaciones, ya que el mismo se entenderá tan ilegal como si no se hubiese solicitado autorización para precio alguno. Toda factura que carezca de estos requisitos, deberá remitirse a la Fiscalía Provincial de Tasas.

INSTANTANEAS

Antoñita Más

Durante su corta, pero brillante carrera artística, Antoñita Más, ha conseguido formarse un nombre bien especiales dotes de damita jo-



ven se pusieron de manifiesto en cuantos escenarios destacados en la escena. Sus tó. Como ha ocurrido en esta temporada realizada en

Valencia que, precisamente, hoy termina.

Antoñita Más, nació en Barcelona, en un florido mes de mayo de 1918. Su carrera se inició con un maestro tan destacado como Enrique Borrás. Después, en la compañía de Guerrero Mendoza, pasando de allí a distintos conjuntos, hasta que ingresó en la formación de Enrique Guitart. En esta última formación —donde lleva ya tres años— destacó bien pronto en distintos papeles por virtud de su naturalidad y bella escuela. Una voz extraordinariamente agradable le ayuda en el conjunto difícil de las cualidades necesarias para una carrera de tan serias dificultades.

Antoñita Más, es un espíritu selecto. Los conciertos de música clásica constituyen una de sus grandes pasiones. También le gustan los deportes, de los que cultiva preferentemente la natación.

En «Medinas» encontraras un patrón para confeccionar tu vestido en casa. No dejes de comprarlo.

Hoy celebra Asunción Montijano su función DE HOMENAJE

Coincidiendo con la despedida de la compañía de Enrique Guitart, que hoy termina su brillante temporada, celebra la primera actriz su función de homenaje. Y nada más justo. Asunción Montijano ha jalonado a través de sus distintas interpretaciones una brillantísima actuación demostrativa de su alta calidad artística. Su nervio temperamental, que tan excelentemente sabe prodigar en los distintos matices de los personajes que interpreta, púsose de manifiesto durante toda la temporada, y el escenario del teatro Principal fue testigo de sus continuos éxitos.

Por ello es justísimo este homenaje que se dedica a quien puso todo su empeño en la graciosa demostración de su arte.

Presumimos que el Principal reunirá esta noche un conjunto numeroso y entusiasta que ofrecerá con su presencia la demostración de una adhesión entusiasta, a la que nosotros nos sumamos de muy buen grado. — P.

EL MEJOR SERVICIO DE CAMIONES

Valencia-Madrid-Valencia

Transportes «EL RAYO»  
GERARDO ROBEEDO  
VALENCIA: Alicante, 19. Tel. 11321  
MADRID: Tudescos, 3. Tel. 24238

CAPITOL HOY, ESTRENO

De 4'30 a 8'30, continua; 10 noche, numerada

EL MAXIMO ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO DE LA TEMPORADA

REY SORIA FILMS presenta a

Diana DURBIN



El primer amor

TOLERADA MENORES

Director: HENRY KOSTER

**BODA ACCIDENTADA**  
MERCEDES VECINO-LUIS PRENDES  
Fco MARTINEZ SORIA  
ANTONIO MURILLO JOSE JAPE  
ANGELITA NAVALON  
Director: IQUINOS  
Estudio LEPANTO

**TEATRO LIRICO**  
HOY, ESTRENO  
de la película ESPAÑOLA  
La película de las carcajadas  
Lo más cómico del año

**BODA ACCIDENTADA**  
MERCEDES VECINO-LUIS PRENDES  
Fco MARTINEZ SORIA  
ANTONIO MURILLO JOSE JAPE  
ANGELITA NAVALON  
Director: IQUINOS  
Estudio LEPANTO

**TEATRO PRINCIPAL - Cuatro únicos días**  
Mañana, 10'15 noche: PRESENTACION de la GRAN COMPANIA ESPAÑOLA DE  
**DANZAS**  
Con JUAN MAGRIÑA y MARIA DE AVILA, y los primeros bailarines Pepe Montes, Paz Tomás, Felio Feliu, Mari-Carmen Vivó y Juan Obrador  
Cuerpo de baile, integrado por 30 primeros bailarines

**RIALTO**  
HOY, LUNES, sensacional estreno:  
Hablada en español

**una MUJER en la NOCHE**  
por VIVIANNE ROMANCE  
GEORGES FLAMANT CLAUDE DAUPHIN  
DIRECTOR: EDMOND T. GREVILLE

**ESLAVA**  
Compañía de comedias cómicas  
DAVO ALFAYATE  
Todos los días, a las 6'30 tarde y 10'15 noche,

**ALKAZAR** Compañía zarzuela  
ANDRES GALVO  
10'15 noche:  
**LA DEL MANOJO DE ROSAS**  
Luisa Castellano, Otero y Luengas.

**APOLO** Gran compañía lírica  
del divo tenor  
ELIO GUZMAN  
10'15 noche:  
**EL PINTOR GITANO**

**LOS MADRILES**  
Otro gran éxito de esta compañía

**TYRIS**  
2ª SEMANA. LA FERIA DE LA VIDA, Janet Gaynor, Nil Rogers.  
NO-DO N.º 8.  
— MEDIANOCHE —  
(Claudette Colbert-D. Ameche-J. Barrymore.

**TEATRO RUZAFÁ**  
Compañía de comedia de la «estrella» cinematográfica  
JOSITA HERNAN  
Hoy, 6'30 tarde y 10'15 noche, reposición de la comedia en tres actos, de don Carlos Arniches.  
**La chica del gato**  
Se despachan localidades en contaduría, sin aumento de precio.

**PALACIO CINEMA**  
Magnífico programa en español  
21 DIAS JUNTOS  
Laurence Olivier—Vivien Leigh  
La pareja invisible se divide  
Constance Bennett—Roland Young

**COLISEUM**  
MONUMENTAL PROGRAMA  
Reporter en apuros  
(George Formby-Betty Stockfeld)  
**—:— Amor —:— de gaucho**  
(Warner Baxter-Ketti Gallán-Tito Guizar)

**NOVEDADES**  
Ufims presenta a Vittorio de Sica en la divertidísima comedia **LA AVENTURERA DEL PISO DE ARRIBA.**

**OLYMPIA** EL GRAN ACONTECIMIENTO DE LA TEMPORADA  
**TERCERA SEMANA**

La película que bate todos los «records» del éxito y de público

**REBECA**  
(Habla en español)

Protagonistas: LAURENCE OLIVIER JEAN FONTAINE  
Director: ALFRED HITCHCOCK  
Distribuidora: MERCURIO FILMS  
EN MADRID EN BARCELONA  
GALLAO 12 SEMANAS COLISEUM 11 SEMANAS  
AVISO Mientras permanezca «REBECA» en cartel, registrará el siguiente horario:  
TARDE: De 4 a 8'30  
NOCHE: La sesión empezará a las 9'45, y REBECA, a las 10'20

Semana del 1.º al 7 de marzo 1943  
**GRAN VIA** Alarma en el expreso (Margaret Lockwood-Paúl Lukas) Noticiario español, Documental.  
**Un caballero famoso** (Alfredo Mayo-Amparito Rivellés-Florencia Bécquer, Riguroso reestreno Cifesa, Toleradas menores.  
**COLON** ACUSADA (Dolores del Río) Noticiario español, Documental.  
**PARIS 1900** (Willy Forts-Olga Tschechowa-Ilse Werner) Riguroso reestreno Cifesa, Todo en español.

**Teatro Serrano** Miércoles próximo, PRESENTACION de la compañía de comedias musicales del teatro Maravillas, de Madrid, con el ESTRENO de  
**UNA RUBIA PELIGROSA**  
Creación de Emilia Aliaga, Eduardo Gómez (Gometes) y Francisco Muñoz. — Al estreno asistirán sus autores, Antonio y Manuel Paso y Maestro Montorio, que dirigirá la orquesta. Se despacha en contaduría.

**Teatro Principal** A las 6'30 y 10 noche:  
Despedida de la compañía y homenaje a la PRIMERA ACTRIZ ASUNCION MONTIJANO con la comedia  
**AMORES Y AMORIOS**

**FRONTON CHIQUI**  
4'30 tarde y 10 noche:  
Grandes partidos a raqueta

**SUIZO**  
Noche estelar, documental, Noticiario. Al son de la marimba, Tolerada menores.

## Ryti ha tomado posesión de la Presidencia de Finlandia

### Pronunció un importante discurso ante el Parlamento

Helsinki, 1. — La Secretaría general de la Presidencia ha publicado esta mañana la siguiente nota oficial:

«De acuerdo con lo dispuesto en la Constitución, el 1 de marzo, el presidente Risto Ryti, reelegido por gran mayoría de votos el 15 de febrero último, ha asumido la primera magistratura de la nación por dos años más.»—Efe.

#### DISCURSO DE RITY

Helsinki, 1.—Hoy, a las doce, se ha desarrollado en el Parlamento finlandés la toma de posesión del presidente reelegido, Risto Rity. La



ceremonia se inició por unas palabras del presidente de la Cámara, Hakki, quien dijo que toda Finlandia se encuentra detrás de su jefe para ayudarle a cumplir su difícil tarea.

A continuación Risto Rity pronunció un discurso. Declaró que la guerra continuará. «Esta lucha plantea graves problemas a Finlandia. Nuestro país sólo quiso mantener relaciones pacíficas con todo el mundo y sobre todo con sus vecinos, para poder así dedicarse a su obra cultural. Sin embargo fuimos la primera nación atacada sin razón después de iniciada la segunda gran guerra. Luchamos durante todo un invierno contra fuerzas inimitablemente superiores; nuestra recompensa fué muy amarga. En vez de una paz real y mutua, surgió una constante presión acompañada de una ingerencia creciente en nuestra política interior y exterior. Comprendimos lo que nos iba a pasar al ver lo que sucedía en los Estados bálticos, pero no cedimos, y hubimos de empuñar las armas nuevamente en defensa de nuestros legítimos intereses. Mas ahora contamos con la poderosa ayuda de Alemania y sus aliados y en esas condiciones hemos reconquistado Carelia y demás posiciones, que defendemos desde hace más de un año contra el enemigo común.

Nuestra lucha de ahora es idéntica a la que comenzó el 30 de noviembre de 1939, y somos, quizá, el pueblo que más fieramente ha luchado para salvaguardar su independencia. De no haberlo hecho, es posible que a estas horas no existiéramos como nación. Conocedores de nuestras posibilidades, sin embargo, no hemos participado más allá de lo que alcanzan nuestros recursos. Deseamos la paz como la puede desear cualquier otro

pueblo que lleva varios años de guerra, pero todavía no vemos llegado el final del conflicto. El momento actual exige vigilancia y valor, espíritu de sacrificio y lealtad entre todos. El secreto de la victoria reside en que nos mantengamos unidos ante reveses y éxitos, y tengamos presente, en todo momento, el honor del pueblo finlandés.» —Efe.

#### EL NUEVO GOBIERNO FINLANDES

Helsinki, 1. — Para hoy, a lo más tardar mañana, se anuncia la publicación de la nueva lista del Gobierno finlandés.

Para la cartera de Asuntos Exteriores se dan los nombres de Gripenberg, ex Embajador en Londres y actualmente Ministro en la Santa Sede, así como el de Ramsey, actual Ministro de Abastecimientos.—Efe.

## EMPRESA ARQUITECTONICA

Toda misión política, animada por una firme vocación de perennidad, ha de estar dotada de un sentido, de un afán y de un estilo arquitectónicos. No es infundado ni arbitrario el similitud muchas veces establecido entre Política y Arquitectura. Más aún: las etapas políticamente fecundas e ideológicamente bien definidas dentro de los cauces de la sana ortodoxia nacional, se han caracterizado por el respeto a los cánones permanentes del Arte de Bien Edificar y por la constancia creadora de sus hombres de Estado. Si hubo un estilo filipense de gobernar, hubo también un estilo filipense de construir, y símbolo del uno y del otro es el Monasterio escorialense, cifra en piedras vivas de la grandeza de la España mejor. Al propio reinado de Carlos III se le podrían perdonar no pocas veleidades dieciochescas sólo porque supo legarnos una severa muestra de un clasicismo reposado, austero y en orden. Y por la pluralidad de sus empresas arquitectónicas.

En lo mismo estamos ahora. Una Orden del Ministro Secretario General de cinco de febrero aparecida en el "Boletín Oficial del Movimiento" del día diez, extiende la misión de la Obra Sindical del Hogar a nuevas e importantísimas funciones, con la finalidad de que marque y adopte un estilo arquitectónico que exprese el sentido del Nacionalindustrialismo como doctrina que encarna una peculiar concepción del hombre y de la vida.

La tarea arquitectónica y la tarea social quedan hermanadas de esta suerte en la que se llamará en lo sucesivo "Obra Sindical del Hogar y de la Arquitectura Nacionalindustrialista".

## LAVAL REGRESA A VICHY

Vichy, 1.—El presidente Laval ha regresado a Vichy, procedente de París. Inmediatamente se ha reunido con sus más íntimos colaboradores.—

# ACTO FALANGISTA EN EL ESCORIAL

## Arrese impone la Medalla de la Vieja Guardia a cien camaradas de Valladolid

### RESPONSO POR EL ALMA DE JOSE ANTONIO

El Escorial, 1. — Ayer mañana se celebró el acto de imposición de medallas de la Vieja Guardia, a una



El Ministro Secretario General del Partido, camarada Arrese, impone la Medalla de la Vieja Guardia, en El Escorial, a camaradas de la Vieja Guardia de Valladolid (Foto Cifra)

centuria de camaradas de Valladolid, pertenecientes todos ellos a las antiguas J. O. N.-S., que, procedentes de aquella capital, llegaron a primeras horas de la mañana.

El motivo de su venida era rendir tributo de recuerdo y homenaje a José Antonio, y recibir en este recinto imperial la medalla de la Vieja Guardia. Para asistir a este acto de hermandad falangista, vinieron de Madrid una centuria de escuadristas de la Falange de los tiempos heroicos, todos los cuales están en posesión de la medalla de la Vieja Guardia, y otra de cadetes del Frente de Juventudes. También acudió a este acto el Ministro Secretario del Partido, camarada Arrese.

En la puerta principal del monasterio se encontraban los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales del Movimiento de Valladolid, camarada Tomás Romojaro, y Carlos Ruiz, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Madrid, acompañados por los Secretarios Provinciales respectivos; el Delegado Provincial de ex Cautivos, camarada Gutiérrez de Anca; Inspector Provincial, camarada Zaera; Delegado de la Vieja Guardia, camarada Canalda; Delegado de ex Combatientes de la División Azul, camarada Luis Nieto; Jefe de Protocolo de la Secretaría General del Movimiento, camarada Alcántara; jerarquías del Partido de Valladolid, y jefes locales.

A las once de la mañana hizo su entrada en el monasterio el Ministro Secretario General del Movimiento, camarada Arrese, que era acompañado por el Presidente de la Junta de Recompensas, camarada San-

cho Dávila, y por el Secretario, Aguilar Sanabria. Después de ser saludado por las jerarquías citadas, pasó revis-

Una vez terminado el santo sacrificio, y ante la tumba del Fundador, en la que daban guarda de honor tres camaradas de Valladolid y tres de Madrid, se rezó un responso por el eterno descanso de su alma. Dos viejos escuadristas vallisoletanos ofrendaron una corona. Seguidamente se inició el desfile de todos los asistentes.

En el patio de los Reyes, el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Valladolid tomó el juramento de la Falange a los camaradas que habían de ser condecorados, y el Presidente de la Junta de Recompensas leyó el decreto de la creación de la medalla de la Vieja Guardia.

Después, el Secretario de la Junta de Recompensas, camarada Aguilar Sanabria, leyó los nombres de los cien camaradas, que, por orden, fueron desfilando ante el Ministro Secretario, para que les impusiera la medalla.

A la terminación del acto se cantó el «Cara al Sol», dando el camarada Arrese los gritos de ritual. — Cifra.

## PERSPECTIVA

### Contraofensiva y deshielo en Rusia

DESPUES de más de tres meses de incesantes ataques, la ofensiva rusa parece haber sido detenida. Y no solamente esto, sino que los resultados obtenidos a fuerza de derrochar hombres y material se ven seriamente comprometidos. Ahora que ha pasado el momento crítico de la lucha es cuando se puede hacer el balance obtenido por los rusos y compararlo con lo que ellos esperaban. El plan primitivo montado por Stalin y Chapolnikov era una repetición, en una es-



cala grandiosa, del tema de la batalla de Canas; destrucción del centro, gracias a una doble maniobra de ruptura rápida sobre las dos alas. Toda la suerte del ejército alemán en Rusia iba a ser jugada. Por el Norte, el ataque entre el lago Ladoga, el Ilmen y Velicki-Luki, debía conducir a los soviets hasta el río Dvina. Por el Sur, el ataque entre Jarkov y el Cáucaso les permitiría reconquistar Ucrania, con lo cual el centro alemán se hundiría por sí mismo y los comunistas tendrían a su disposición la Europa central.

Para este plan gigantesco Stalin no ha escatimado hombres ni material. El secreto que rodea a Rusia no permite juzgar con certeza, pero lo más verosímil es que los comunistas hayan arrojado a la lucha sus mejores reservas, jugándose la última carta.

El fracaso ha sido evidente. En el Norte, pese a algunos éxitos locales, la línea alemana se ha mantenido. En el Sur es donde los rusos han logrado mayores avances, conquistando Stalingrado, Veronej, Rostov y Jarkov y haciendo evacuar a los alemanes el Cáucaso, bien que conservando la importantísima cabeza de puente del Kuban. Como vemos, los resultados obtenidos, aunque excelentes en sí, no responden ni mucho menos a lo esperado, ni a los recursos puestos en acción.

Fracasado el plan primitivo, los rusos pretendieron al menos apoderarse de la región industrial del Donetz, tan vital para la guerra. Pero aquí, y aún antes de que interviniera el deshielo, ha dado sus frutos el contraataque alemán. Las tropas del Reich, ante la avalancha rusa y en vista de lo peligroso de sus posiciones después de acabado el otoño, decidieron un repliegue a fin de acortar su línea y no tener que lanzar a la lucha sus reservas, guardándolas para la primavera. La táctica ha dado sus resultados: nunca los rusos pudieron abrir una brecha en la línea alemana que les permitiera aislar en dos a las tropas del Reich. Ciertamente esta táctica costó terreno, pero siempre conservaron las tropas su capacidad combativa.

Ahora los rusos pretendían tomar la cuenca industrial del Donetz, y como no pudieron romper el frente oriental alemán que lo protegía, ensayaron atacarlo por el Oeste, descendiendo por el río Mins, que desemboca cerca de Taganrog, y cogiendo en una bolsa a las tropas alemanas. Pero han sido ellos los cercados y los alemanes han reconquistado Kramatorskaia, pasando a un contraataque victorioso en el curso del cual los soviets han perdido 464 carros y más de 14 mil hombres.

Al mismo tiempo otro ataque partido del Sur de Jarkov ha sido deshecho y las tropas rusas aisladas en la región de la curva del Dnieper, lo que prejuzga su suerte.

La ofensiva rusa ha quedado, pues, detenida y los comunistas no alcanzan ninguno de los objetivos vitales que perseguían, han sufrido pérdidas enormes. Y el deshielo, empezado hace una semana, se extiende cada vez más. En el Kuban, la temperatura es de 10 grados y entre Orel y el mar Negro, superior a los cero grados. Entre Orel y el Ilmen, de cero grados y en el sector septentrional no pasa de 2 grados bajo cero. Los rusos han dado su esfuerzo máximo y la primavera está ya próxima. Además, la posición de los rusos es tan pesada ahora, por lo menos, como lo era la alemana al empezar el invierno.—J. S.

# Los aliados no sabían si invadir Europa o Africa

## SE DECIDIERON POR AFRICA PERO NO HAN LOGRADO LO QUE ESPERABAN

Porque los alemanes han obrado con más resolución y habilidad

### MANIFESTACIONES DE HORE BELISHA

Buenos Aires, 1. — «El plan de invasión de Africa del Norte estaba preparado desde julio de 1942», declara el ex Ministro inglés Hore Belisha en un artículo que publica en el diario argentino «Razón». «Se dudaba, escribe el político inglés, entre un desembarco en Europa o en Africa, pero decidió en favor de este último la escasez de tonelaje mercante disponible y la creencia de que un desembarco en Africa francesa haría variar la

opinión de la población de Francia en favor de los aliados. Por lo que respecta al desarrollo militar de los acontecimientos, el tiempo ha demostrado que las potencias del Eje supieron adoptar rápida y enérgicamente las contramedidas oportunas, con habilidad notable, de tal modo que en poco tiempo lograron ocupar posiciones de importancia. Por otra parte, las circunstancias climatológicas, al parecer, no han

favorecido mucho a los aliados, y sus jefes tenían la intención —creo el articulista— de hacer reverdecer la guerra de posiciones.»

«Los resultados políticos que se esperaban del desembarco en Africa del Norte no se han obtenido dice Hore Belisha, y por si fuera poco, los alemanes han obrado con más resolución y habilidad. Será preciso, pues, termina, aclarar en definitiva la política aliada.»—Efe.