

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

"Queremos que no se canten derechos individuales de los que no pueden cumplirse nunca en casa de los famélicos, sino que se dé a todo hombre, a todo miembro de la comunidad política, por el hecho de serlo, la manera de ganarse con su trabajo una vida humana, justa y digna."

VALENCIA, MIÉRCOLES 28 OCTUBRE 1942

DIRECCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: PINTOR SOROLLA, 10. TELS 10.617 y 15.599

## El día 29 de octubre de 1933, España recuperó en la voz de la Falange la norma y el estilo de sus mejores siglos

### JOSE ANTONIO FRENTE AL SILENCIO



zas. Una contienda electoral —y cómo se descubre a esta distancia todo lo que de representación legal de una fabulosa matanza civil hay en el sufragio!— empastaba en aquel silencio abombado frente a José Antonio, la fiera incomprensión de los que poco después habían de quitarle, de frente, la vida, y la cobarde incomprensión de los que antes y después quieren apedrear su palabra, escondiendo el brazo.

Brotó intacta su primera palabra: «Nada.» Y desde entonces, ya sabíamos bien que el objetivo inicial y la consecuencia última de la lucha iniciada con esta redonda negación, nos deparaban la positiva esperanza de alcanzarlo todo. José Antonio había partido el turbio silencio de una España atargada, señalando, con aquel gesto tan de su mano prieta, vertical y extendida, la divisoria entre el error y la verdad, entre el apetito y la ilusión, entre la vida dificultosa por desordenada, y la existencia en orden por rigurosa y difícil.

Aquí, en Valencia, aquella noche velaron abiertos todos los salones de espectáculos. Fué una de esas aparatosas casualidades con que el genio misterioso de la pequeña historia suele dejar absorta a la posteridad. Poca gente se acuerda ya de que —por una circunstancia relacionada con la finchada grandilocuencia funeral que la democracia tributaba a sus laicos difuntos—, esperábase la obligada afluencia de forasteros. Había que brindarles parvo alojamiento en los patios de butacas. Y así ha pasado a la Historia la noticia de que la misma noche del domingo elegido por José Antonio para quebrar con su inyectiva el silencio de España, desde el escenario del Teatro de la Comedia, de Madrid, la ingenua y perfectible democracia huertana veló no sabía qué en la fresca madrugada de los teatros de

Valencia, iluminados, boquiabiertos y mustios como en tático e inexplicable velatorio.

Desde entonces, no hay modo humano de volver a sepultar en el silencio de la siesta esta España irrevocablemente espabitada. Por muy tenaz que el bisbiseo de los soñolientos nos imponga silencio, no podríamos callar. En rigor, no somos nosotros quienes hablamos. Es él, siempre él, quien mantiene nuestra vigilia con la perenne inyectiva de su primera palabra.

Sólo la fe sin desmayo, la disposición para seguirle en la muerte nos atribuye el sentido de esperarle todo después de aquella palabra divisoria y absoluta.

¡Arriba España!



En la mañana del 29 de octubre de 1933, José Antonio rompió con una palabra absoluta el silencio que su figura, alzada al asiento, acababa de definir por todo el ámbito del teatro de la Comedia, de Madrid. Mirando lo que ocurría, bien encaimado en la memoria, se viene a caer en cuenta de que en aquel momento exacto, sobre la yerdavérica existencia española, brilló como un tajo de espada arcángelica, la luz pura y españolísima de la vida y de la vida. Hasta lo que en su más inmediata presencia le cercaba amorosamente de comprensión, de animación, de aliento y camaradería —amigos, militantes devotos y aun presurosos—, estaba más abasqueado por el gesto rotundo de sus palabras, porque ya todo, antes y después, había de ser silencio, y sólo su verbo había de quedar en pura e inalcanzable categoría. Lo que le sucedió, porque el estupefacto proceso crítico y poético del prefalangismo vertía en la representación humana de José Antonio toda su matinal angustia y toda su angustia española. Y lo que había de seguirle, porque —traiga el viento lo que quiera— nada prevalecerá contra las grandes afirmaciones que él recogió y transmitió patrióticamente al infinito número de hombres de nuestra misma sangre que nos han de relevar en el camino de la Historia.

José Antonio empezó, pues, su discurso, con una palabra absoluta: «Nada.» El filo y la dimensión de nuestra intransigencia como arma de combate, fué lo primero que de él recibimos. Es conveniente no olvidar que para la caudalosa muchedumbre de los no iniciados en el verdadero sentido que el acto de la Comedia iba a tener, el «matin españolista» se representaba como algo de vaga intención electoral, envarado por una cierta arqueología patriótica al uso de las doctrinarias, y, por consiguiente, como una extensión de intenciones circunstanciales cuya finalidad última pretendía un remate provechoso en los pasillos del Congreso. Es decir: fuera de la primera Falange, escasa, brava, iluminada —pocos y buenos— aquella inmensa zona de silencio que, a lo largo y a lo ancho de España, centraba la figura de José Antonio al erigirse, estaba poblada de malentendidos, de escépticos, de socarrones y de durmientes. José Antonio, frente al silencio, sí; pero frente a un silencio cruzado de pesadillas, de monstruosas evasiones imaginativas, de malas disposiciones, de humores y, en el fondo, de atroces amena-

# En Valencia fueron inmoladas 35.000 vidas por el solo hecho de confesar a Cristo y amar a España

## LAS CHECAS Y EL PICADERO DE PATERNA

### Se renueva el sacrificio de nuestros Caídos, y su sangre hace posible la definitiva salvación de España



En este edificio estuvo instalada Brigada Social

Ha transcurrido un quinquenio desde que las turbas rojas se dedicaban, en desenfrenado impulso vandálico, a la caza del hombre cristiano y patriota.

En los anales de la historia del mundo no se registra otro caso de crimen colectivo semejante.

Los hombres que blasonaban de super-cultura y de refinado sentido humanitario, «adalides» de los derechos del hombre, fueron los que, —ciegos o malvados— trazaron el camino por donde había de cruzar la bestia roja, alimentada por las ideas de libertad y fraternidad.

¿Sangrienta paradoja!... Postulados escarnecidos por quienes los tomaron como fundamental criterio de su política.

¿Libertad?... ¿Para quiénes? Para los enemigos de la ley, para los malhechores.

¿Fraternidad?... ¿Entre quiénes, si todo el mundo pudo observar que en nombre de las tan cacareadas libertad y fraternidad, se cometían los más espantosos homicidios?

Reversión de ideas, farsa inmundicia que debió sonrojarse de polo a polo a todos los monumentos erigidos a la Libertad.

#### 35.000 CAIDOS EN VALENCIA

Valencia fué una de las provincias que con más saña sufrió la vorágine de sangre al paso de la hidra roja.

Según datos estadísticos, entre la capital y provincia fueron inmolados 35.000 ciudadanos, por el «delito» de confesar a Cristo y amar a España.

Bastaba que un innominado cualquiera hiciera una denuncia verbal en uno de los múltiples comités de calle o de partido, para que un hombre honrado fuera arrancado de su hogar a viva fuerza o por la vileza del engaño, y le asesinaran en plena carretera o en otros lugares de penoso recuerdo.

¿Quién no recuerda los coches «calavera», los coches incógnitos y los camiones, dedicados meses y meses a «dar el paseo» a todo ciudadano que hubiese rehuido las ideas frente-populistas? frente-populistas?

Una ola de terror y de sangre se alzaba por toda la zona roja.

Las autoridades frente-populistas se limitaban, en el mejor de los casos, a confesar que se sentían desbordadas por las masas, y a mostrar su «espanto» ante la hoguera revolucionario-marxista que ellos mismos habían encendido con la tea de supuestas reivindicaciones que sólo existían en el haber negativo de su negativa política, basada en el tópico, y en la pasión de odio hacia los imperativos tradicionales de la España auténtica, recobrada, con la firme palabra de José Antonio.

Cada uno de los partidos extremistas, de entre los que constituían la unión del frente-popular, había organizado «su» justicia, nombrando para ello sus «tribunales» —sin ningún letrado ni persona de solvencia moral— que actuaban en los locales de sus partidos o en las «checas» de su «jurisdicción».

Cuando ya las turbas se habían hartado de sangre, los «fascistas», —como dieron en llamar los rojos a todo ciudadano de ideales opuestos a la coalición gubernamental, o por el solo hecho de ser de costumbres honestas y vida ordenada— eran llevados a las «checas» donde, sádicamente, se les martirizaba con el fin de

producirles la muerte más horrible entre la hefa de los libertarios.

Cuando de este modo no se lograba el fin propuesto, se procedía a «saca» en las altas horas de la noche, y en el Saler o en la cuneta de las carreteras, eran rematados.

Pocos escaparon con vida de las «checas» y los que, por milagro de Dios, salieron con vida, sobre sus carnes llevan los signos del más acerbo dolor que les acompañará ya de por vida.

No hay palabras para describir la vesania homicida de los marxistas. Es algo que escapa en su integridad al límite de la sensibilidad humana.

En Valencia, capital, funcionaban, oficialmente, las cárceles de San Miguel de los Reyes, Modelo, Monteolivete, Seminario, Escuelas Pías —después de ser «checa», de Alacuás, del Puig y Torres de Cuarte, donde se hacían miles de presos, meses y años, sin que, a sinfín de ellos se les instruyera expediente alguno, ni se les tomara declaración. Además existían prisiones en cada partido judicial.

La mayoría de los que salían en libertad, al regresar a sus hogares se hallaban con que su taller, fábrica, o domicilio particular, según los casos, habían sido in-

cautados por los comités, mediante las fórmulas «legales» habilitadas al efecto.

Las «checas» que más «trabajaban» eran las de Santa Ursula, calle de Sorni, Paseo de la Alameda, la del Partido Comunista (plaza de Tetuán); de la calle Pintor Sorolla (en lo que fué la Patronal, hoy Banco de Bilbao), de Santo Tomás de Villanueva, Villa Rosa, Hotel Europa, de la calle de Grabador Esteve, Ballia, Santa Clara (Fielato), iglesias del Carmen, Convento de San José y Escuelas Pías.

#### LUGARES DONDE SE CONSUMABA EL MARTIRIO

Tanto los presos extraídos de las cárceles, como aquellos ciudadanos detenidos en su domicilio, en lugares de trabajo, o en plena vía pública, en un principio eran asesinados en el Saler, en las cunetas de las carreteras, quemados y en lugares recoletos de las afueras de la capital.

Además del Saler, espacio elegido durante las primeras semanas, se habilitó el Picadero de Paterna, lugar donde se cuentan por miles los asesinados.

Al generalizarse los «pasos», se vino a un acuerdo, casi unán-



Edificio de la calle de Sorni, en que estuvo instalado el S. I. M.

(Fotos Finezas.)



Villa Rosa, donde estuvo la checa de Apellániz

me, entre los comités del radio de la ciudad y los comarcales. Consistía en «picar» a los dos pueblos, en la capital y viceversa. En la identificación de cadáveres de los gloriosos Caídos por Dios y por España, se ha venido a comprobar este aserto.

Adquirieron triste fama, por ser elegidos sus términos para inmolarse víctimas del marxismo, Cuart de Poblet, Torre de Espioca, Puerto de Cárcer, Serra Grossa (Játiva), carreteras de Sollana, Cullera y Sueca; de Buñol y Requena; Liria y Villar del Arzobispo; Torrente y Alcira.

En el Picadero de Paterna se practicaban los asesinatos en masa a tiro de ametralladora y fusil ametrallador, ofreciendo a diario un macabro espectáculo al que acudían, previa papeleta, a presenciario una turbamulta de libertarios —abundando las mujeres— que se regocijaban contemplando los fusilamientos, y arregaban a los milicianos en el acto de disparar.

#### EL CAOS MARXISTA

Llegó a tal extremo la quiebra moral de las multitudes y la claudicación de la autoridad ante la vesania roja, que todo el orden moral y jurídico se desplomó, sumiéndose en el caos.

Más tarde, tras un laborioso trasiego de Ministerios, y con el traslado del Gobierno fugitivo, en Valencia, la situación mejoró,

más por cansancio en la camorra faena de los rojos que por el restablecimiento de una autoridad siempre ilusoria.

Ya no se «pasaba» a nadie, pero se fusilaba en Paterna centenares de inocentes, cuyas causas instruidas, sólo eran un burdo simulacro de legalidad. Todo consistía en quitarle la vida a un hombre con el «permiso» del tribunal popular, en vez de llevarle directamente a Cuart de Poblet, a Torrente o al Saler.

El dolor y el luto reinaban en el hogar de los Caídos y en el de los presos políticos, que gemían en las cárceles y las «checas», bajo el látigo y los hierros del tormento.

Tanta angustia y tan profundo dolor han dejado huellas indelebiles que no podrán olvidarse jamás, aunque la piedad cristiana tiende su manto de perdón.

Valencia, la culta y bella ciudad mediterránea, estaba triste y con la frente baja, al peso del manto de tanta ignominia.

Pero quiso Dios que al florecer la primavera de 1939, —a los 30 meses de lucha—, las bravas legiones de Franco, liberaran a la Valencia mártir y que ésta volviera a sentirse libre de opresión digna, recobrado su pulso, encontrando de nuevo su ruta de trabajo y de progreso, al paso alegre de la paz. M. R.

# LAS CRUCES DE NUESTROS CAIDOS JALONAN LOS CAMINOS DE ESPAÑA



Vivas están, y lo estarán siempre, las palabras que José Antonio derramó sobre los despojos de uno de los primeros camaradas que nos fueron arrebatados por el plomo marxista: "¡Que Dios te dé el eterno descanso y a nosotros nos lo niegue...!" La Falange hubo de abrirse paso por la ruta áspera y difícil del sacrificio. En ella fueron dejando sus vidas nuestros mejores camaradas, inmolados primero en la lucha traidora de encrucijada y más tarde, en campo abierto, empeñada ya la Cruzada de Liberación, o bajo el terror insuperable de la tiranía roja.

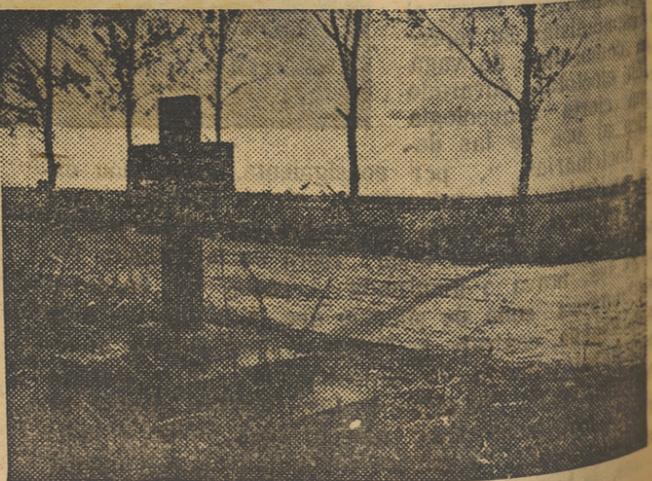
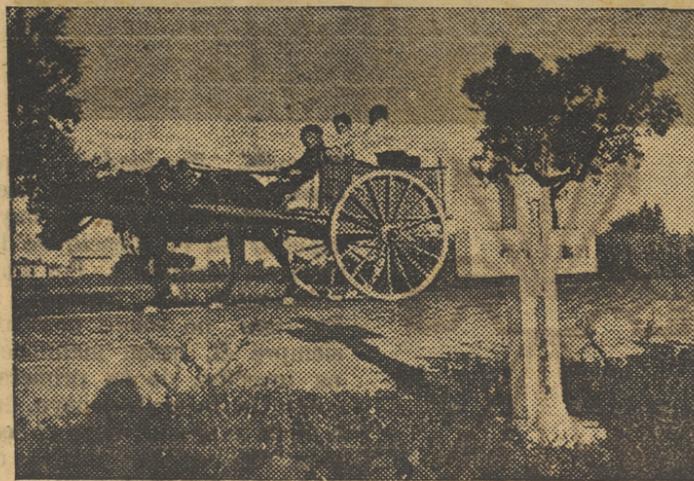
En cada uno de ellos, en cada uno de nuestros Caídos reganada

la Falange el impetu fundacional creador y revolucionario, de la primera hora.

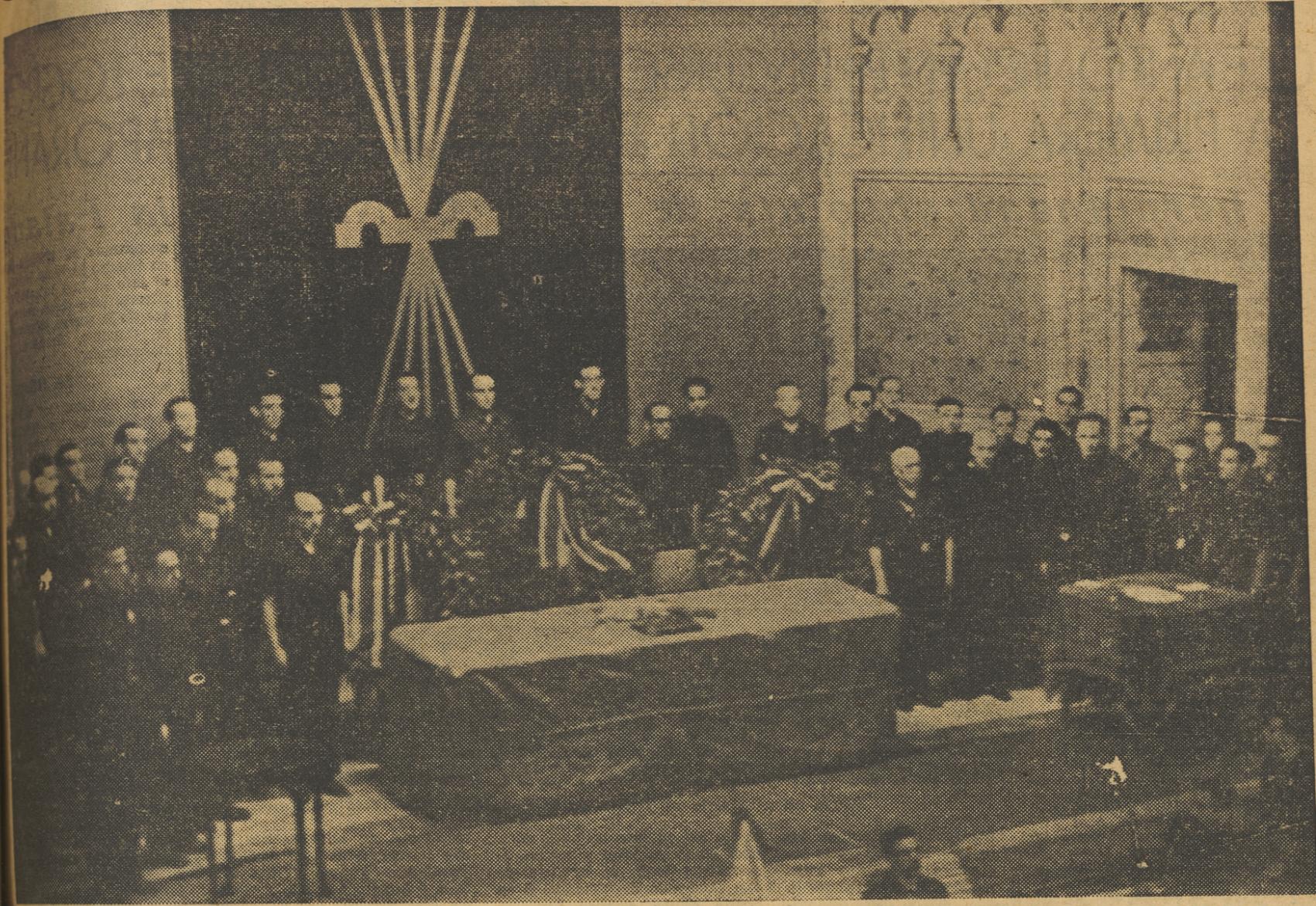
Pero no bastaba eso. La Falange nació para conquistar a preciosos sacrificios y heroísmos la grandeza de España y la justicia entre los españoles, y un afán así no se aviene con el descanso ni con la vida muerta. Por el contrario, cada día que nace alumbramos un nuevo heroísmo de nuestros camaradas que no olvidan que "la sangre es la rueda que mueve la Historia".

La Falange, combatiente en su esencia más íntima, ha de revaldar constantemente su obra, merced al sacrificio de nuestros camaradas. Por eso cuando la vic-

toria de los soldados de Franco restauró la unidad española, no se había agotado el destino heroico y abnegado de las escuadras de nacionalistas. Nuevamente cadáveres gloriosos amontajados con la camisa azul, jalonan la ruta histórica de nuestra Patria. Nos referimos a los Caídos de la División Azul. Ellos nos justifican y glorifican ahora en el 19 de octubre en el que la Falange vio por vez primera la luz de una España roída por el cáncer de la discordia y el desaliento. A ellos, y a todos los Caídos, dedicamos nuestro esfuerso y nuestra emoción de todos los días y especialmente de este de hoy con el grado a su honor y recuerdo.



# CONCEPTO DE LA FALANGE



Por XAVIER DE ECHARRI

recuperar el cauce de su doctrina. La Falange, antes que otra cosa alguna, es una armonía del pensamiento. Hay en ella un concepto del que tenemos que partir necesariamente: «unidad de destino». Es la unidad del fin de la Patria, del temporal destino de la Patria y del fin del hombre, de su último y sobrenatural destino. Esta suprema conciliación, esta armónica unidad es la Falange. Por eso

## José Antonio ha dicho:

«Nuestro Movimiento no estaría del todo entendido si se creyera que es una manera de pensar; no es una manera de pensar: es una manera de ser. Tenemos que adoptar, ante la vida entera, en cada uno de nuestros actos, una actitud humana, profunda y completa. Yo quisiera que este micrófono que tengo delante llevara mi voz hasta los últimos rincones de los hogares obreros, para decirles: Sí; nosotros llevamos corbata. Sí; de nosotros podéis decir que somos señoritos. Pero traemos el espíritu de lucha precisamente por aquello que no nos interesa como señoritos; venimos a luchar por que a muchos de nuestras clases se les impongan sacrificios duros y justos, y venimos a luchar por que un Estado totalitario alcance con sus bienes lo mismo a los poderosos que a los humildes. Y así somos, porque así lo fueron siempre en la Historia los señoritos de España. Así lograron alcanzar la jerarquía verdadera de señores, porque en tierras lejanas, y en nuestra Patria misma, supieron arrostrar la muerte y cargar con las misiones más duras, por aquella que precisamente, como a tales señoritos, no les importaba nada».

La Falange tiene que ser trascendente tanto como tiene que ser actual; por eso la Falange tiene que ser acción tanto como tiene que ser doctrina. Queda claro así, que toda actitud parcial que pretenda tanto una Falange de ideas —una Falange ensimismada y en las nubes— como una Falange de hechos —una Falange deportivamente combativa—, fomenta la confusión y nubla el entendimiento. Pero si esta parcialidad es error, no lo es menos ese otro de pretender una Falange intelectual de ideas al servicio del hombre, y otra de acción, de hechos, al servicio de la Patria. Por ser la Falange unidad, substancialmente unidad, al extremo de que sin ella nada puede explicarla, lo que se requiere precisamente es que una sola y entera Falange —síntesis— consiga dentro de un Estado creado por ella misma a su imagen y semejanza, la conciliación del hombre y de la Patria, la conciliación de su destino eterno y temporal, en una sola empresa, en una sola tarea de plenitud firme y perseverante.

España ha sido durante demasiado tiempo tierra múltiple y desordenada. Múltiple y desordenada ha sido también el pueblo español, y el conducir, el reconducir todo esto a unidad, es la empresa actual de la Falange. Es por ello de singular importancia, de urgente conveniencia, garantizar su propia unidad, la unidad de su entendimiento. José Antonio decía que no era fácil de entender la Falange y no fué ésta realmente una de sus profecías menores. Y si es verdad que no es fácil, no es menos verdad que si no es entendida por entero, no es entendida en nada. «Nada no es común con la tesis de una y otra banda». Estas palabras falangistas nos pueden dar la clave de las cosas. Porque las «bandas» pretenden hoy o hacer una Falange para sus tesis, o si no, ponérselas por montera a la Falange. Colocárselas como un «sambenito» que nos produce irritación y desasosiego.

Y para cerrar nuestras razones, nada vendrá mejor que un viejo editorial de aquel gran «ARRIBA» pequeño, de antes de la guerra, donde hablando del concepto de la Falange se decía: «No sirve para los periódicos ni para las empresas teatrales, sino para formar penosamente, difícilmente y tercamente, la conciencia, el modo de ser, el estilo de una nueva casta de españoles».

Estar en ella o no estar. Esto es todo. Lo demás es deplorable retórica pululante de la que Dios Nuestro Señor nos libre.

En los nueve años que José Antonio fundó la Falange. Hace seis —ahora van a cumplirse— que él, con la voz que mantenía con su definición el tiempo y la actualidad de la doctrina, dejó de oírse para siempre. Entonces, los que vistieron una camisa azul y formaron en la Falange eran escasos en número, pero profundos en la convicción y claros en el entendimiento. Hoy, nuestras filas son innumerables pero, irremediablemente, son también muchos los que militan con fe escasa y, sobre todo, muchos los que lo hacen confusamente, sin orden ni concierto en las ideas.

Si recordamos aquella mañana jubilosa y trascendente del acto de la Comedia, aquella jornada de la tarde del otoño madrileño de 1933, debemos hacernos un deber de intentar la recuperación de su significado verdadero, librando así cada día la pura expresión falangista de toda la indecente hojarasca que de buena y de mala fe, ha venido cubriendo su desnuda realidad, su forma esencial, la autenticidad de sus formulaciones y de sus conceptos.

Si prestáis oídos —que no es, naturalmente, aconsejarnos que los prestéis— a la palabrería abrupta que pesa sobre la Falange y sobre José Antonio, encontraréis en demasiadas ocasiones dos actitudes diferentes entre sí, pero igualmente desmembradas, igualmente erróneas, igualmente estériles. Una es la de la divinización de la Falange; consiste en hacer de ella una especie de abstracción anagnórica, puramente metafísica, donde habitan la armonía, el orden, la belleza y la suprema armonía de las cosas. Es una Falange deshumanizada que se aparta fuera de toda idea de tiempo, de toda idea de actualidad. Es la Falange «eterna» puesta en la maravilla astral, con el mayor fervor y el más absoluto respeto. La otra es la de la reducción de la Falange al mundo circunstancial y episódico de lo anecdótico y de lo personal. Allí la Falange se reduce tanto a lo puramente existencial, se hace tan temporal y tan positiva, que empieza a dejar de ser una idea en marcha para convertirse en un reportaje.

Estas dos formas de pensar ante la Falange no son simple elevación de criterios aislados a teorías, sino verdaderas actitudes colectivas, más o menos conscientes, pero alarmantemente iguales, que llegan a formar «climas» de opinión y razón de polémica dentro de las mismas filas del Partido.

Por eso cada día, sin fatiga ni desmayo, tenemos que volver a las esencias falangistas para re-

# Una generación juvenil en pie

## JOSE ANTONIO, EN EL DISCURSO DEL 29 DE OCTUBRE, LOGRO LA PRIMERA UNIFICACION ESPAÑOLA CONTEMPORANEA

### La hermandad absoluta de las J. O. N.-S. y la Falange

"Sé que algunos amigos están bastante asustados con esto de que cada vez use más la palabra "revolución" en mis manifestaciones políticas. No será inútil aprovechar las vacaciones que a toda propaganda escrita y oral impone el encantador estado de alarma para explicar lo que quiero decir cuando digo "revolución".

Yo calculo que a nadie se le pasará por la cabeza el supuesto de que la "revolución" apetecida por mí es la "revolución", el motín desordenado y callejero, la satisfacción de ese impulso a echar los pies por alto que sienten, a veces, tanto los pueblos como los individuos. Nada más lejos de mis inclinaciones estéticas. Pero más aún mi sentido de la política. La política es una gran tarea de edificación, no es la mejor manera de edificar la que consiste en revolver los materiales y lanzarlos al aire después, para que caigan como el azar disponga. El que echa de menos la revolución suele tener prefigurada en su espíritu una arquitectura política nueva, y precisamente para implantarla necesita ser dueño en cada instante sin la menor concesión a la histeria o a la embriaguez, de todos los instrumentos de edificar. Es decir: que la revolución bien hecha, la que de veras subvierte duramente las cosas, tiene como característica formal "el orden".

Ahora que el orden, por sí mismo, no es bastante para entusiasmar a una generación. Nuestra generación quiere un "orden nuevo". No está conforme con el orden establecido. Por eso es revolucionaria."

Un diario madrileño terminaba una extensa reseña del acto del 29 de octubre de 1933, en el teatro de la Comedia, diciendo que los discursos, «por su tono de arenga, habían sido largamente aplaudidos». Quizá sin pretenderlo, el periódico acertó con la calificación de los discursos. La arenga es lo que conduce a los pueblos. En los momentos cumbres de la Humanidad afrontados en el campo de batalla, la arenga es la música que lleva intelectualmente a los hombres hacia la lucha.

Al «pelotón de soldados que a última hora salva la civilización», como dice Oswald Splenger, citado por José Antonio, le mueve la arenga. Esta es la síntesis, el tuétano de la oratoria y de la doctrina política.

La arenga era lo que correspondía a un «estilo naciente, al estilo militar», que es la norma categórica de la Falange. Militar en la guerra, cuando ésta sea necesaria, y militar en la paz. Lo militar no es el despotismo de



Brazo en alto ante el Teatro de la Comedia (Foto Contreras.)

una clase, como pretenden los enemigos, sino la coincidencia popular, absoluta en las directrices de la nación. Para anonadar a las teorías militaristas, difundidas por el enemigo —un enemigo que comprendía desde el republicanismo de derecha hasta el anarcosindicalismo— se alzó la Falange por medio de su Fundador. Lo que en España ha existido siempre y existirá —a partir del hidalgo Pelayo y llegando al Caudillo Franco— es el sentido militar de la existencia. Así, escuetamente, sin diversiones pseudofilosóficas que pretenden enturbiar las mares limpias de nuestro acontecer. Cada español lleva dentro a un militar. Este es nuestro genio. Lo hemos visto en 1936, como lo vemos, mediante la Historia, en 1808, y en las guerras por la sucesión dinástica, ocurrida después de la derrota de los ejércitos franceses.

#### LA ARENGA DE LAS JUVENTUDES

La proclamación de la II República encontraba a una parte de la juventud española dispuesta favorablemente para aceptarla y servirla. José Antonio lo reconoció muchas veces. Pero hubo unos hombres sagaces, de perspicacia extraordinaria, que adivinaron cómo la transformación del signo del Estado —de la Corona al gorro frigio, pues el mimetismo francés era la moda— no resol-

vería los problemas nacionales. Esos hombres, pocos y buenos, se agruparon bajo la bandera de «La Conquista del Estado». A su frente estaba Ramiro Ledesma Ramos.

Este fomentó la primera corriente opositora, más que a la II República en cuanto al régimen, a las doctrinas republicanas, unilaterales, y por lo mismo falsas. Sin profesar en la accidentalidad de las formas de gobierno, «La Conquista del Estado» —ni monárquica ni republicana— entendía que la recreación de España debía ser promovida por modos distintos a los que postulaban los republicano-socialistas.

En 1933, los jóvenes de «La Conquista del Estado», que ya se llamaban Juntas de Ofensiva Nacional-sindicalista, representaban una fuerza mínima de cantidad y superdotada de espíritu.

La voz de José Antonio, el 29 de octubre, suscitó la incorporación de las masas a un Movimiento coincidente en fines con las J. O. N.-S. Secuentes de la opinión de Ledesma Ramos, pero con procedimientos muy distintos, habían surgido ya en España organizaciones de tipo adverso a la conjunción republicano-socialista. Existía, pues, lo que en términos políticos se llama una corriente de opinión. Digamos que la opinión interesante era la de la juventud. La otra opinión, siempre

respetable, no atinaba más que con soluciones de tipo mediocre, resbaladizas y oportunistas. Con todo, esa opinión media y mediocre hizo bastante por el resurgir de España. Descubrió las lacras —ya profetizadas por la juventud— del régimen, contribuyó a aniquilar moralmente a los hombres que lo inspiraban.

España andaba a tientas, y José Antonio la condujo. El discurso en el matritense teatro de la Comedia, ha influido en nuestro país y en el mundo entero, como pocas piezas oratorias de la Humanidad. No es desmesurado afirmar que gran parte de los sucesos actuales se deben a las palabras solemnes y magistrales de José Antonio, una mañana de octubre, y en el centro geográfico de la nación española.

El movimiento latente había

encontrado su ideólogo en Ramiro Ledesma Ramos, al Jefe en José Antonio Rivera. Más tarde, en el curso de la guerra, se encontró el Caudillo, Francisco Franco Bahamonde.

#### LA HERMANDAD

Los jonsistas, los republicanos decepcionados, los clasistas de asco por sus jefes y por ideas, escucharon y escucharon de cerca y otros a distancia, la voz de José Antonio. Los que ellos —por algo los eran geniales—, José Antonio Ramiro, que ya se hallaba en relación, convinieron que la existencia de un Movimiento nacional era incompatible con la permanencia de las dos organizaciones.

Los jonsistas y los republicanos gados a la zona superior del vicio ideológico y material de la Patria, se reunieron con los falangistas inmediatamente después del acto de la Comedia, existían separaciones fundamentales entre las dos organizaciones. Si José Antonio y Ramiro hubieran sido dos jefes políticos vulgares, destinados a extinguirse en cuanto les faltaran las yunturas del sistema liberal, J. O. N.-S. y la Falange no hubieran polemizado, desmenuzándose en la estéril disputa de ellos dos, creadores y constructores, antinominalistas, espaldas de una pieza, fraguaron la primera unificación contemporánea de la política española.

A los cuatro meses escaso de discurso de la Comedia, la primera rojinegra de Falange y la ñola de las J. O. N.-S., los rituales y estremecidos consignas decisivas, hermandad ante la Historia, a los jóvenes José Antonio y de Ramiro, salvo los dos Jefes, admiraron la generación española a intervenir, magistralmente en el mundo, en una fecha que ninguno de los dos vivía en tierra.



La Falange madrileña monta guardia de honor en el Teatro de la Comedia, en conmemoración del memorable acto en el que hablara José Antonio. — (Foto Cifra.)

*Como el sol, con la camisa blanca  
que te bordante en rojo ayer  
me hallará la muerte si me lleva  
y me te vuelvo a ver  
Formaré junto a los compañeros  
que hacen guardia sobre los lacras  
impenetrable al ultramar  
y están presentes en nuestra espina  
Si te viene que así  
me fui, al punto que tanto allí.  
Solución también victoriosa  
al paso alegre de la paz  
y tracción prevenida, cinco veces  
las flachas de mi haz.  
Subirá a ver la primavera  
por por cielo, tierra y mar se repite  
hasta, encendida, a vauca,  
por la lejana angustia a...*

«EL CARA AL SOL», autógrafo de José Antonio (Foto Contreras.)

# JOSE ANTONIO, FUNDADOR INSPIRADOR DE PERIODICOS

## CINCO ORGANOS NACIONALSINDICALISTAS CREÓ EL JEFE DE LA FALANGE

### «FE», «ARRIBA», «HAZ», «NO IMPORTA», «SOLIDARIDAD NACIONAL»



«El Fascio» y «Libertad»

En el acto de la Comedia, José Antonio había proyectado un órgano de propaganda de las ideas falangistas. La experiencia de «El Fascio», fundado por Manuel Delgado Barreto, con la cooperación de Ramiro Ledesma, Juan Aparicio, Ernest Giménez Caballero y el mismo José Antonio, le sirvió de mucho. Comprendió que el naciente movimiento, tenía que crear, ante to-

La persecución que los Gobiernos sostenidos por las Cortes de 1933, realizaban contra «Fe», dió origen al nacimiento de «Arriba».

El jefe había deseado fundar un diario. A fines de 1934, se trató, por primera vez, en la Falange, del lanzamiento de un diario. La realidad económica, que cada vez era más hosca para la Falange, por diversas razones, inversas al crecimiento de la organización, lo impidió.

### «Arriba»

Si José Antonio fué el creador de «Arriba», los trabajos preparatorios correspondieron a José Manuel Aizpurúa, consejero nacional y arquitecto, donostiarra y perfecto falangista. Aizpurúa, que era un hombre de ideas muy precisas, tuvo a su cargo la Jefatura Nacional de Prensa y Propaganda. José Antonio le quería entrañablemente. Aizpurúa fué asesinado en San Sebastián, poco antes de la liberación, con sus camaradas los tres hermanos Iturrino.

El periódico, semanario, se editaba en la calle de Ibiza en la imprenta de la revista «El Financiero». Es difícil describir el interés y el amor que José Antonio ponía en la redacción y confección del periódico.

«Arriba» tuvo mayor empuje político, proselitista y polémico que su antecesor «Fe». Era la madurez ideológica que le llegaba a la Falange, al mismo tiempo que por toda España se creaban J. O. N.-S. locales, provinciales y aun territoriales.

«Arriba» fué el periódico de 1935, destinado a sucumbir el 2 de marzo de 1936.

A mediados de 1935, José Antonio intentó nuevamente lanzar el periódico diario. El título que se había pensado en 1934 —«SI»— ya no tenía la vigorosa fuerza de propaganda y de sacrificio que poseía «Arriba». Este y su antecesor, estaban empapados de la sangre de los primeros caídos. Quizá ningún periódico en el mundo de ninguna organización política, ha requerido tanta sangre como «Fe» y «Arriba».

Se lanzaron acciones para cubrir los gastos. Las J. O. N.-S. cotizaron hasta donde pudieron. A José

Antonio, ciertos elementos le ofrecieron medios para lanzar el diario. Pero éste no hubiera salido con absoluta independencia. Los rehusó, y así se llegó a diciembre de 1935. El Fundador siempre acompañaba el proyecto del diario, y todavía tenía esperanzas de lanzarlo. Para que el coste fuera menor, había ideado que el periódico saliera a mediodía. Cuando se le hizo ver que Madrid no tenía capacidad consumidora para un diario de mediodía, y que la competencia de los diarios de la mañana y de la tarde impediría conquistar lectores en las provincias, se avino a desistir de su proyecto del diario meridiano.

En el intervalo, se había fundado «Haz», la revista del S. E. U., acogida con cariño por toda la Falange e impulsada por el genio creador de José Antonio, que en «Haz» publicó alguno de sus mejores ensayos políticos, como el que concierne a José Ortega y Gasset.

### Desde la cárcel

Preso José Antonio, desde la cárcel fundó otros dos periódicos. La energía del jefe y su confianza y fe en la propaganda periodística, le llevó a dar la orden de lanzar «No Importa», Boletín de los días de persecución.

El proyecto de formato, de texto, de columnas de ataque, de publicación de las noticias tachadas por la rígida censura del Frente Popular, ya instalado en el Poder, se deben todos a José Antonio.

«No Importa» fué un tipo excepcional de periódico clandestino, inspirado por una mente soberana. Duro y contundente, el periódico tenía toda la elegancia suprema de José Antonio.



«La Conquista del Estado»

También fundó otro periódico, y le dió incluso el título «Solidaridad Nacional» que apareció en Barcelona. Este semanario era de gran formato, y se publicaba a la censura, pero de todas maneras, sirvió considerablemente a la causa Nacional Sindicalista, porque estaba destinado a sembrar las ideas

Joseantonianas entre los productores catalanes. «Solidaridad Nacional» se vendió por millares de ejemplares, durante varias semanas, en Barcelona, y todas las provincias catalanas, Santander, Valencia, Madrid, Zaragoza y San Sebastián.

Todavía desde Alicante, y cinco días antes del Alzamiento, José Antonio enviaba consignas de prensa a Madrid, para «No Importa», a Barcelona para «Solidaridad Nacional».

Ayudaron a José Antonio periodistas falangistas, exclusivamente de notable antigüedad de la organización. Otros, no profesionales, pero también militantes de años, escribieron, compaginaron o vendieron los periódicos, arriesgando la libertad y la vida.

### El porvenir de la prensa

José Antonio tenía ideas muy concretas sobre la misión de la Prensa, y muchas veces, entre sus colaboradores, las explanaba a la pura elocuencia que daba una gracia literaria y filosófica a todas sus palabras.

«Cuando conquistemos el Estado —decía— haremos una Prensa magnífica.»

Las ideas válidas sobre la Prensa, que hoy circulan en España, tienen todas, una raíz Nacional Sindicalista.—Cifra.



«La Patria Libre» y «J. O. N.-S.»

## En la renovación del primer juramento

Por JULIO FUERIE

Si cada día hemos de afirmarnos resueltos, y si es preciso heroicos, en un propósito de inquebrantable lealtad a una política que José Antonio quería ver expresada en un modo de ser de sus falangistas, cada año, en la rigurosa conmemoración de la fecha en que quedó alzada la bandera, hemos de hacernos un juramento profundo y absoluto, sin la más leve fisura en la conciencia por la que puedan escaparse en honestos desalientos o desordenadas apertencias, deformaciones de la verdad escuchada a José Antonio

Y ha de ser así, porque la crisis de la individual conciencia falangista se plantea precisamente sobre el descontento que produce creer defraudadas unas esperanzas acariciadas largo tiempo y sobre el espectáculo nada edificante de los inevitables arribistas de pescadores en río revuelto, que pretenden cubrir con una camisa azul las más bajas pasiones materialistas.

Pero mejor aún que en los ilusionados días en que esperábamos a palabra primera de José Antonio como surco de luz en las densas tinieblas de entonces, podemos ahora reafirmar nuestras esperanzas. Una victoria intacta limpia y brillante, obtenida por la mano del Caudillo sobre aquellas mismas calamidades nacionales que crearon nuestra angustia, a costa de su sacrificio y nuestra mejor sangre, está en el juego de cuyo resultado no es posible dudar. Si entonces José Antonio nos abrió los ojos a la luz y a la esperanza, Franco más tarde nos puso en el camino y nos llevó a la realidad inequívoca del triunfo.

En el estamos hoy con la misma plena confianza de entonces al cumplirse el noveno aniversario del acto fundacional, en el que José Antonio trazó un camino, un modo de ser a sus falangistas.

La hora de renovar el juramento suena inexorable y con máxima exigencia. No vale, no puede valer al militante cumplir con el rito formal ante sus Jefes. Si el militante tiene el más leve instinto de conservación, ha de unir a su juramento aquella integridad aludida de lo más íntimo de su conciencia.

El enemigo, que es ahora, como entonces, uno y el mismo, tiene dadas sus consignas y esas consignas, que no son aquellas en su forma aunque sí en su fondo, cifran su eficacia en socavar la unidad indestructible que fué base fundamental predicada como primer jalón del triunfo de la Falange, por el propio José Antonio, en el acto fundacional y en todos los actos en que su voz única se impuso. Son consignas difusas, impalpables que alientan el honesto desaliento y la ambición imposible.

Pero el militante debe de estar prevenido contra tan capciosas consignas del enemigo, despojándose de vanidades y ambiciones. No ya debe conducirse con idéntico espíritu de renuncia y sacrificio con que escuchó la llamada en los días primeros, sino con mucho más, porque entre aquel juramento primero y éste que hoy ha de renovar en el noveno aniversario del acto fundacional, hay un río de sangre que hicieron caudaloso el sacrificio heroico de un millón de camaradas.



«F. E.»—(Fotos Cifra.)

una doctrina, un cuerpo teórico sólido. Había, pues, que lanzar un periódico que pudiera llegar, con relativa facilidad, a todas las zonas.

Así nació «Fe». Lo que la Falange debe a esa revista de pequeño formato, y de compacta doctrina, es incalculable. El estilo del acto de la Comedia acabó de perfilarse. «Fe» era el estilo falangista, como «La Conquista del Estado» y la revista «J. O. N.-S.» eran el estilo Nacional Sindicalista, y la fusión de las dos organizaciones hermanas.

«Fe» llegó a muchas manos. Todos entendieron el periódico, y todos no querían, por ciertos motivos, una propaganda dinámica, arrebatada, de fáciles «slogans». La desembocadura era la

José Antonio, por decisión personal, quiso ante todo desarrollar las ideas matrices de su discurso de la Comedia, y al mismo tiempo requerir la colaboración de quienes le habían servido en los primeros meses del incipiente Movimiento Español Sindicalista, para completar el cuerpo de la doctrina.

No se equivocaba el Fundador. Había una parte de la juventud Patria, inducida poderosamente por las ideas que se desarrollaban en «Fe». Para el porvenir de la Falange, el semanario fué un medio seguro, concreto y firme de propaganda.

A medida que crecían las esencias, y que el país se conocía entre la mejor juventud por las ideas Joseantonianas, el Fundador iba proyectando más extensas obras periodísticas.



Unas páginas de «F. E.»

# ÉTICA Y ESTÉTICA DE LA FUNDACIÓN

Por LUIS FONIES DE ALBORNOZ

Toda reflexión sobre la entrada de este 29 de octubre que hoy nos devuelve, aunque juzgamente, el tiempo con su doliente recuerdo de tantas ausencias principales, nos centra con su influjo de fecha militar en el viejo espíritu que nos absorbió un día de otoño como hoy, hace nueve años, nos lleva de nuevo a este viejo espíritu reconquistado en cuyo seno se reanudaba la viril hermandad de las armas y de los ánimos, afirmada día a día con la fuerza de las lustrales sangres jóvenes, derramadas orgullosamente para más alta y ejemplar pureza.

Entonces recibí nuestro pueblo una virtud nueva. Y la voz que en tal día declaraba su despegue de toda actitud al uso, nos dio también una inédita táctica, un "modo" original. Cobramos espíritu y disposición, es decir, ética y estética. Porque aquella actividad total, existencial, profunda, abrazando el pensar, el sentir y el obrar como en la platónica estética absoluta, era una norma política, es cierto, pero de política vertebral: ciudadana. Esto es, de convivencia. De íntegra ética en cuanto que no el obrar circunstancial, sino todo el reposar más en un sentimiento que en una convicción y más en una muda voz del corazón que en una opinión mental. Era íntegra como todo lo apoyado en un sentimiento, que es una pasión decisiva, al tiempo que la convicción influye sobre sí un continuo proceso revisorio, de verificación. Y como el mismo sentimiento la ética es tan bien intransigente; en ello se asienta su virtud.

Muchos hay que no entienden todavía cómo por el humilde pórtico del 29 de octubre se nos entraron tantas capacidades, y de qué manera una simple fecha, entre otras, pudo abrir ese portillo por donde toda regeneración tuvo entrada, y todo entusiasmo salida, y todo sacrificio ejecución. Pero es que no se sabe registrar con suficiente entereza el pobre corazón asfixiado con tantos cuidados veniales y desnudar la verdadera ética subyacente en toda alma española. Esa ética entereza que demanda el bien obrar, que impone obligaciones de solidaridad y fundamenta toda razón de justicia. La misma que hizo de España un país de desprendidos incluso de la propia vida, de escuetos hidalgos con honra y espada y sin tristeza.

Y fueron precisamente esa misma ética y aquella misma universal estética las que postularon la voz augural del 29 de octubre en nombre de la despierta juventud de España. Esa voz que pedía un puesto castrense para defenderlo alegremente, poéticamente, al aire libre de las noches y al claro sol de amanecer de las Castillas; que demandaba la vuelta jubilosa de los duros días de lucha y empresa, para llevarlos con ánimo sin decadencia, con el enardecido corazón cantando gozoso la canción eterna de la guerra y de la muerte. Y que intuía una Patria nueva, entera, militar y delicada, que tuviera su propia generosidad, su propia dedicación, su mismo refinamiento señorial y llano.

Esa era, ciertamente, una voz inaudita; extraña en aquel tiempo hostil inatendida antes de escuchada. Porque no podía entenderse que alguien pidiera hacer política con el corazón ni que esta bleciera preocupaciones estéticas en medio de aquel conflicto de bastardas inquietudes económicas. Y, sin embargo, no se penetra enteramente aquel viejo espíritu que no nos ha dejado ya, sin percibir ese poético afán de belleza que nos movió enteramente. Desde aquel momento fundacional no sólo se aspiraba a elevar la vida material, sino a embellecer también la íntima, entregándola asidua y apasionadamente a su empresa peculiar, y con el mismo jervor a la tarea colectiva. Hay en esa virtud castrense de la Falange un regusto emocional hecho del más puro esteticismo, como movido por la canción heroica que habla de la novia, del sol y de las rosas y que premia a los héroes con la eterna presencia sideral desde la pálida luz de los luceros, sin un r. m. v. r., sin un acento de odio; con un

himno de entusiasmo que desajaja a la muerte terrena con la confianza en la vida perdurable. Todo el sentimiento falangista es una suma aspiración estética, más no contemplativa y morosa, sino informante de la existencia consumida activamente, sin vacación y sin descanso, esperando como término un paraíso implacable con ángeles armados en las jambas.

Precisa recordar cómo ni una sola palabra de aquella alta voz del 29 de octubre, que aun resuena tiernamente, prometió cosa distinta de lealtad, de sobriedad ascética, de sacrificio sin pago. Se necesitaba haber descubierta y aflorado una ancha veta de energía ancestral para exigir el arduo ejercicio de esta ética imprevista en la España decadente, y no ofrecer otra recompensa que el goce de su propia belleza. Pero aquella exigencia en el preciso momento gestatorio, alumbró esta realidad de nueve años escritos con la sangre y el gesto; ha mantenido inviolado el propio ánimo de los mártires adolescentes, encendidos de júbilo y absortos en la maravilla estética y redentora de su muerte, cara al sol o a los luceros del alba. Y ahora su misma ética inflexible les lleva, como a los viejos gloriosos españoles, aventureros, soldados y cristianos, a más ancho horizonte en que clavar la estampa de sus rosas triunfales. A conquistar definitivamente para su Patria el deleite de contemplar la vida con unos nuevos ojos de justicia total, y un espíritu puro que goza el espectáculo de su decisión y de su fuerza. Nueve años duros y difíciles desde que el Jefe nos mandó a ocupar nuestro puesto castrense.

# LA POÉTICA DEL SACRIFICIO

Por P. FELIX GARCIA

La Comedia, de 1933— que esta alzada la bandera. Ahora vamos a defenderla, alegremente, poéticamente. Porque hay algunos que, frente a la marcha de la revolución, creen que para aunar voluntades conviene ofrecer las soluciones más tibias, creen que se debe ocultar en la propaganda todo lo que pueda despertar una emoción o señalar una actitud enérgica y extrema. ¡Qué equivocación! A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas, y ¡ay del que no sepa levantar frente a la poesía que destruye, la poesía que promete!

Era verdad. Era preciso poner en las almas desahucadas el fermento de un ideal. Pero eso sólo podía lograrse con la eficacia suprema y mágica de la poesía. Y ese fue el acierto decisivo de José Antonio: transfigurar la política, el combate, la pasión de España, por la emoción poética y religiosa, invocar los valores permanentes y eternos, por encima de contingencias y acomodaciones, con la apasionada y realista elocuencia del trasfador de verdades, que supedita la vida a la belleza y a la verdad, y apela a la gloria de la muerte para dignificar y hacer fecunda la vida. «Nuestro sitio —acertó a decir con gallardía, como un D. Quijote de las nuevas jornadas de España— está al aire libre, bajo la noche clara, arm. al brazo, y en lo alto, las estrellas. Que sigan los demás con sus festines. Nosotros, fuera, en vigilancia tensa, fervorosa y segura, ya presentimos el amanecer en la alegría de nuestras entrañas».

Era lógico que la magia de estas palabras, a que estábamos desacomodados, prendieran en las almas sin complicaciones. El podía hablar así, pleno de convicciones, porque era el primero en la renuncia y en el peligro. Y en el servicio también. Su decir era su hacer; su verbo era la fórmula de su acción. Había que hacerlo todo, con montañas de dificultades por delante.

Pero lo arduo de la empresa, en vez de intimidarle, acrecia y potenciaba su ímpetu. Se trataba nada menos que de reedificar el Estado, de recuperar una España deformada y a la deriva de su historia, de recoger la tradición para, apoyándose en ella, ir a la conquista de un futuro mejor.

Por ello era preciso despertar en las gentes un nuevo y hondo sentido político, convocarlas poéticamente, a la generosidad y al

Falange. Para definir públicamente esta concepción era preciso un acto público de resonancia. Se pensó, en un primer momento, organizarlo en Burgos. Era José María Alfaro el más partidario de ello y aducía razones en cuyo fondo estaba claro el motivo de su preferencia, al ser él nacido en la capital burgalesa y aspirar para su ciudad el honor de ser la que tuviese las primicias del acto. Ya había hablado con el empresario del teatro donde se podía celebrar y estaba todo arreglado. Podía celebrarse el 12 de octubre, fecha muy indicada para una afirmación nacional. Pero la gestión de Alfaro no cuajó, ya que razones de política señalaban Madrid para la celebración. Se había pensado, como creadores, en Eugenio Montes, Alfaro y algún otro más, y al fin se acordó que los tres hombres que alzaran su voz en el escenario de la calle del Príncipe fuesen Valdecasas, Ruiz de Alda y José Antonio.

Se hizo preciso avisar a todos los camaradas que desde hacía unos meses trabajaban en varias provincias por la difusión del naciente Movimiento. El camarada Fidel de la Cuerda, unido a José Antonio por vínculos profundos de amistad y camaradería, que se enlazaban en los años en que fué ayudante del General Primo de Rivera, comenzó febrilmente a transmitir las instrucciones para

deber, para apretarse en un movimiento de salvación común. Había que ponerse en pie de servicio para afirmar «esa unidad irrevocable que llama la Patria»; para revalidar «la libertad profunda del hombre, portador de valores eternos»; para que el espíritu religioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, fuera respetado y amparado como merece. Si para ello no bastaban las razones del amor, ni la dialéctica del corazón, ante el insulto, el vejamen o el crimen, había que apelar a «la dialéctica de los puños y de las pistolas, cuando se ofende a la justicia y a la Patria».

Era natural que lo más florido de la juventud, en gran parte anarquizada por entonces, respondiera a aquella llamada a la poesía de la acción y del sacrificio. Napoleón quería que la gloria fuera la auténtica legislación de los franceses, según Stendhal. José Antonio reclamaba para los hombres nuevos la gloria del sacrificio, el horror al miedo y a la comodidad, la espera vigilante de la muerte para dignificar la vida, la creencia gozosa y poética en los valores eternos para dar sentido y validez a la vida transitoria.

Los hombres llamados a la fundación de una nueva política habían de ser viriles y ascetas, insignes en el servicio y la disciplina, como quería San Ignacio que fueran sus discípulos, con la ambición suprema de ver compensados sus afanes con la esperanza de un nuevo amanecer. Era preciso ser insignes en la audacia y en el sacrificio; sentir el gozo y el dolor dramáticos de ser candidatos a la muerte. Y sin la esperanza de pingües recompensas terrenales.

Esa fue la poética del sacrificio que ganó a la juventud en flor, que presentía la alegría de ser, de confirmarse con sangre la verdad de sus sueños y de sus vuelos. Y cuando una verdad se confirma y ratifica con sangre, es siempre fecunda y, desde luego, gloriosa. Ningún impostor ha muerto jamás por la verdad. El José Antonio, fué un adelantado de la muerte.

Nos dió su gran lección de la poética del sacrificio. Fué insignie en el servicio de la Patria, porque supo serlo en el servicio de Dios.

Es preciso recordar esa gran lección para que la juventud de hoy aprenda a mantener el vuelo con el recuerdo de la juventud de ayer, que José Antonio lanzó al dolor y a la gloria de una muerte que es vida.

# ESPAÑA CONOCE SU DESTINO

## Escenario y ambiente

Por GUMERSINDO MONTE AGUDO

Horas antes estaban aun en el escenario montadas las decoraciones para el «Creso de Burgos». En aquella frutería madrileña, donde los autores de la astracana situada la acción, desfilaban los personajes de la farsa diciendo chistes acerca de la Reforma Agraria, sobre los enchufes y las iniciativas municipales, que el público reía, sin darse cuenta de que así el fracaso de un régimen se ocultaba en el bosque de una crítica sin sustancia ni gracia verdadera. La obra prometía éxito, porque el público de derechas gustaba de ese pequeño resquicio que su venganza encontraba, pudiendo repetir a sus amistades los chistes oídos desde su butaca la noche anterior. Sin embargo, aquel 29 de octubre de 1933, a las veinticuatro horas del estreno a que nos referimos, don Tirso dió orden de despejar el escenario de tramoya y dejarle listo para que en él se celebrase un acto público que se anunciaba como de «afirmación española».

Aquel acto traía semilla de fundación, pero pocos lo vieron así. Se presentaba a la opinión José Antonio, con el pensamiento ya maduro y la idea bien clara de su misión. Su primera conclusión política estaba condensada en la primera proclama del Movimiento Español Sindicalista —Fascismo Español—, que fué la primitiva forma en que se manifestó la

deber, para apretarse en un movimiento de salvación común. Había que ponerse en pie de servicio para afirmar «esa unidad irrevocable que llama la Patria»; para revalidar «la libertad profunda del hombre, portador de valores eternos»; para que el espíritu religioso, clave de los mejores arcos de nuestra Historia, fuera respetado y amparado como merece. Si para ello no bastaban las razones del amor, ni la dialéctica del corazón, ante el insulto, el vejamen o el crimen, había que apelar a «la dialéctica de los puños y de las pistolas, cuando se ofende a la justicia y a la Patria».

Era natural que lo más florido de la juventud, en gran parte anarquizada por entonces, respondiera a aquella llamada a la poesía de la acción y del sacrificio. Napoleón quería que la gloria fuera la auténtica legislación de los franceses, según Stendhal. José Antonio reclamaba para los hombres nuevos la gloria del sacrificio, el horror al miedo y a la comodidad, la espera vigilante de la muerte para dignificar la vida, la creencia gozosa y poética en los valores eternos para dar sentido y validez a la vida transitoria.

Los hombres llamados a la fundación de una nueva política habían de ser viriles y ascetas, insignes en el servicio y la disciplina, como quería San Ignacio que fueran sus discípulos, con la ambición suprema de ver compensados sus afanes con la esperanza de un nuevo amanecer. Era preciso ser insignes en la audacia y en el sacrificio; sentir el gozo y el dolor dramáticos de ser candidatos a la muerte. Y sin la esperanza de pingües recompensas terrenales.

Esa fue la poética del sacrificio que ganó a la juventud en flor, que presentía la alegría de ser, de confirmarse con sangre la verdad de sus sueños y de sus vuelos. Y cuando una verdad se confirma y ratifica con sangre, es siempre fecunda y, desde luego, gloriosa. Ningún impostor ha muerto jamás por la verdad. El José Antonio, fué un adelantado de la muerte.

Nos dió su gran lección de la poética del sacrificio. Fué insignie en el servicio de la Patria, porque supo serlo en el servicio de Dios.

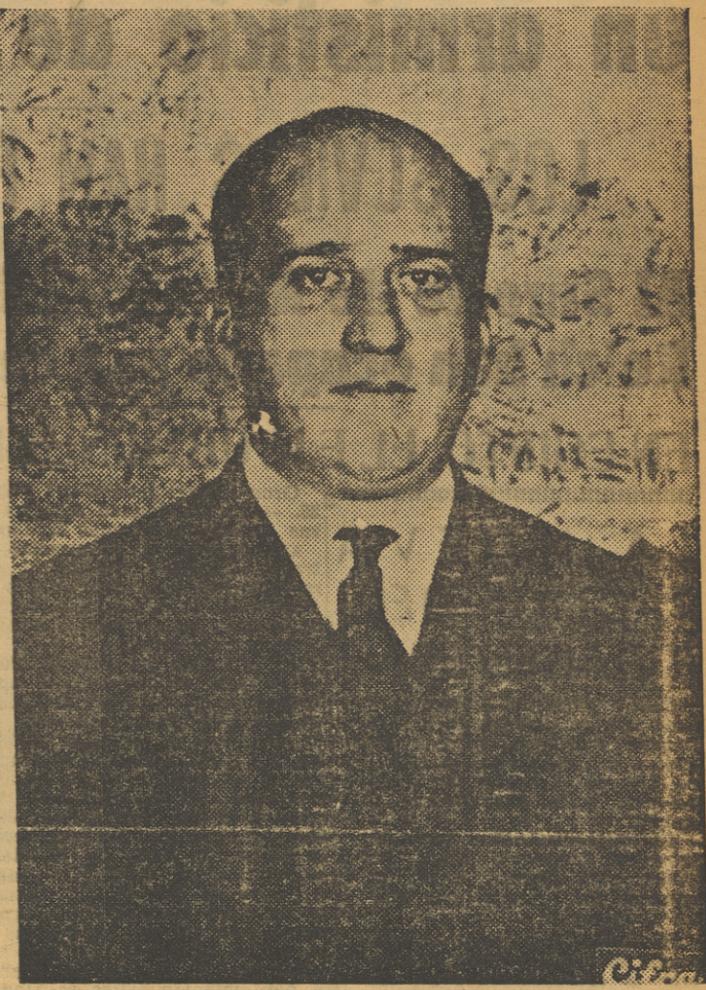
Es preciso recordar esa gran lección para que la juventud de hoy aprenda a mantener el vuelo con el recuerdo de la juventud de ayer, que José Antonio lanzó al dolor y a la gloria de una muerte que es vida.

# 29 DE OCTUBRE DE 1933

Por JOSE LUIS COLINA



José Antonio.—(Foto Cifra.)



Julio Ruiz de Alda.—(Foto Cifra.)

nario y anárquico hacia el objetivo supremo de la salvación de España.

José Antonio sabía de qué modo la Falange llegaba al acto de la Comedia hendiendo con una afirmación valerosa y vidente el paisaje aniquilado y en ruinas de la Patria. La política heredó la sangre de la juventud, se hizo pauta del bello impulso humano que precede la acción y la hace categoría noble y trascendental; nuestra política se hizo también tarea colmada y ancha, abundante en el celo impar de la muerte antes que cederla a los filisteos o a los desanimados. Desde aquí, la Historia de España atraviesa a fondo la carne de la juventud y se esculpe en la prodigiosa piedra de la fe; la Falange debía vivir y permanecer sobre su puesto de combate con esta fe al lado inseparable compañera del actuar político no reducida a la ocasión peligrosa sino extendida a la entera latitud de la marcha.

Así fué posible reencontrar el destino y clavarlo en plena esperanza de conquista, venciendo al azar y aún a los mentirosos de siempre, a los que querían una juventud ofuscada o amable. La Falange no podía negar su juventud, cediéndose a la pasión desbaratada y miasmática de los marxistas o aburguesándose con la colaboración apaciguada de los tontos de siempre, de los que creen que el mejor modo de combatir a las agresiones es pasarlas por alto o crear para ellos una retórica meliflua y cortés.

29 de octubre es, también, el año de la soledad plural vencido, porque hasta entonces no se había hecho encuentro del camarada y no parecía posible aunar una con otra voz haciendo rigurosa aque-

lla sentencia de comunidad militante con que José Antonio puso en pie a sus juventudes.

Entonces y sólo entonces fué

creada la herencia de la Falange. Nosotros teníamos muy poco que recibir de las generosidades cercanas. Todas ellas nacieron con la lacra turbia sobre los hombros del desamor y de la apatía. Por eso nuestra herencia está hecha por propia decisión, por soberana voluntad, y no por legado o por dádiva de los que sobornaron su juventud con mediocres aspiraciones y no vieron en España más que un campo propicio para armar tramoyas o para periclitarse eternamente, sin gozo, ni esperanza, ni rumbo adivinado.

Ante esta fecha surge otra vez nuestro meditado orgullo, nuestra alegría consciente de vivir en el tiempo nuevo de España y de pertenecer a una generación que llegó a su tarea en el momento justo, en el 29 de octubre de 1933. Nuestra esperanza está bien sujeta a esta fecha como sujetos estamos nosotros, pues no en balde con ella se colmó el alcance sincrónico a España de nuestra existencia y el impulso guardado supo verterse con exactitud sobre la tarea de conquista.

Nosotros queremos que esta fecha haga perseverante nuestro continuar por los caminos de la Revolución, que ella nos afirme en la decisión ya hace tiempo tomada de vencer la discordia con nuestra anchura, nuestra solicitud de unidad. Pues esta fecha no ha de ser sólo cronología sino pórtico de todo lo que en la dimensión política pide la juventud española, y también —más que efemérides gloriosas— razón de amor, de unidad y de permanencia, vigila sobre los puestos ocupados.

Escolta de nuestra acción ha de ser ella, por el tiempo largo de la Falange que vencerá la malevolencia y la cicatería. En medio de España, de nuestra presencia esta fecha erguida ha de erguir también la fe. Ella es el caudillar momento de nuestra Revolución, en ella fueron fundadas las primeras consignas de nuestra generación y en ella curso la fatalidad que trascendiese todo un tremendo destino sobre el corazón dismesto de la juventud española.

## JOSE ANTONIO, CONCIENCIA DE ESPAÑA

Por LUIS VALLTERRA FERNANDEZ

La Falange nació, en la voz de José Antonio, por lo que nacen todas las cosas auténticas: Porque era necesario.

España apenas era. La caída de una institución, que durante siglos había regido nuestros destinos, y a la que los españoles atribuían la causa de nuestra triple derrota moral, política y militar, descubrió una senda que se ofrecía llena de arrobadoras promesas.

España pudo entonces recobrar su línea. Lejos de intentar lo "troupe" de politiquillos advenedizos que se incorporaban a la directriz política, la empujaban por la senda de la mediocridad, al borde mismo de la inconsciencia.

La escisión en dos grupos, que ya existía latente en España, se produce radicalmente.

De un lado se pretende conducir a España por los fríos caminos de la técnica científica. Con ello España huía de sí misma, dejaba de ser, para convertirse en negación de sus más vitales sentimientos.

El otro grupo, residuo de la desintegración española, contaba con fuerzas poderosamente pertrechadas para oponerse a esta fuga de España. Pudo hacerlo, pero prefirió situarse en cómodas posiciones a horcajadas de gloriosos desgarrones del pasado español, desde donde otear el horizonte político, sin lanzar su pregón programático, para poder obtener así un puesto al lado de cualquier vencedor, y una parte en el botín. Era una letra contra la bancarrota española.

La izquierda desarticulaba a España. Importaba los principios más antiespañoles que jamás ha conocido nuestra Historia, a la vez que esos movimientos ridículos en que se hablaba de Rousseau, en grotesca conjunción con Marx y Lenin. Volvía la espalda a su Patria grande, la olvidaba y maldecía, para reivindicar las patrias chicas, trozos de tierra donde materializar su egoísmo.

La derecha persistía en mirar a España con un solo ojo, parcialmente de lado. Por eso su visión se empequeñece poco a poco y con tal intensidad que muy pronto el Parlamento se transforma, de Cá-

mara representativa nacional, en "sagrado recinto" donde se defienden los intereses provenientes de la propia "élite" personal.

Frente a esa arrolladora avalancha de doctrinas extrañas a España y que amenazan seriamente sus mismas bases nacionales, por su pujanza revolucionaria y juvenil, la derecha no sabe oponer más que la mediocridad de su premisa "Orden público", concepto enfermizo y mediatizado del que pendían los tirrones de "paz y bienestar" teñidos de rancios colores burgueses.

España se alejaba cada vez más de su destino.

En este preciso instante de caos nacional, es cuando la Falange se inserta en la urgencia política española.

Es la voz de la juventud falangista la que grita ante el asombro de los entumecidos españoles: "Queremos a España porque no nos gusta." Y cuando ese grito resuena en la tenebrosa noche española, la guillotina histórica ha segado el devenir eterno de España para dar paso a una nueva época.

La Falange sale al campo de la lucha como una legión de "quijotes": arma al brazo, en alegre madrugada, sin medir nunca el peligro.

Ya resuena la voz de José Antonio en las ciudades y barrancadas de España. Su verbo, tajante y limpio de circunloquios, expone con sobriedad pero con alma, la desnuda realidad española. Sus palabras son ininteligibles para una generación fracasada que ha dejado de pulsar el corazón para sentir el estómago. Mas no importa. Detrás del Fundador se escuchan los ecos marciales de huestes guerreras. José Antonio no habla a una generación caduca. Dirige su mandato a una juventud que, crmada a la ligera, corre presurosa a ocupar su puesto en la lid. Y esa juventud escucha a José An-

tonio Escucha en él los propios latidos de su conciencia española. Oyéndole se escucha a sí misma.

La Falange no nació el 29 de octubre. Había nacido con aquella juventud bulliciosa y combativa, que sin dar tregua ni siquiera al dolor de ver su Patria rota y maltrecha, se formaba en línea de combate, de cara a la muerte.

Era el destino imperecedero y eterno de España el que recogía en alas del apoteosis la voz de José Antonio, para elevarla en conciencia de España. Y la juventud le escucha.

Así nació la Falange. Como fruto de nostálgica espera de una generación que consciente de su destino exclamaba proféticamente: "El mundo está esperando la acción de España", mientras aguardaba la voz del Caudillo que apretara sus filas.

Y el Caudillo llegó con el oportunismo que acompaña a los grandes genios políticos. Su voz se alzó sobre el aire podrido de España. Su mano recorrió la bruma que obstruía la visión clara de la Patria, de aquella Patria de la que se había llegado a dudar, mientras gritaba: "Creemos en la suprema realidad de España."

Hoy hace nueve años que tres hombres jóvenes subían al tinglado de la farsa madrileña, para acusar públicamente a los políticos que convertían su función en profesión lucrativa a costa de hundir a España en la mediocridad más peligrosa: En el olvido de sí misma.

Hoy hace nueve años que José Antonio recordó a la juventud española su destino y su deber. No le legó solamente su palabra, sino también la ejemplaridad de su acción.

Su destino le obligó a abandonarnos en la soledad de nuestra ruta José Antonio murió joven para gozar de eterna juventud. Era preciso que las futuras generaciones de España vieran en él al hombre siempre juvenil, que les hablara de nuevas empresas, y era preciso, porque desde el 29 de octubre, José Antonio se convirtió en conciencia de España.

### D A DE LA FE CREEMOS EN LA SUPREMA REALIDAD DE ESPAÑA

Porque nuestros Caidos supieron anteponer a cualquier otra la de la Patria. Porque nos dieron su consigna de servicio y de amor. En el "Día de la FE" el Frente de Juventudes expresa su voluntad de Imperio

El 29 de octubre es la raíz bien clara de nuestro nuevo tiempo, la cristalización justa y concreta en un momento dado de toda la inquietud operante de las generaciones juveniles. Es decir, la Historia se aprieta en una ocasión determinada, se cifre a un presente escueto en medio del interminable decurso de los siglos y allí se hace encrucijada y punto del deseo firmísimo y unánime de la juventud con la ocasión irreproducible del espacio y del tiempo. Desde muchos años atrás no se había dado un tal sincronismo en la llegada de ninguna juventud al vasto suelo ardiente de la Patria: en el 29 de octubre de 1933 sucedió que la juventud española encontró la medida exacta de su latitud, es decir, aprendió a qué distancia debían situarse hombro y hombro para no hacer efímera y si potente y fértil la marcha iniciada hacia la Revolución Nacional-sindicalista. Pero también esta misma juventud —que ya inició por entonces su leyenda mortal y heroica por los campos y las calles de España— tuvo que plantearse un dilema generacional, tuvo que resolver la vida o la muerte de sus escuadras con la proposición tremenda de un destino contraído en la dimensión actualizada del vivir. Hubo que conseguir, pues, que la ocasionalidad, el sincronismo y la exactitud de aquel momento histórico no se desgajasen de la unidad falangista o sea que la resuelta voluntad de seguir a España todos a una —por eso se descubrió nuestro grito: ¡Arriba España!— no abandonase tras sí aquel ritmo de juventudes aunadas ante la voz resolutoria de José Antonio, que dió precisamente inclinación y altitud en el paisaje de la Historia al momento único del milán de la Comedia. Un instante, exactamente, pero crucial por las venas que encontraron allí, de pronto, su latido. Fué toda la sangre de la juventud española, la que lo que aquel día se lanzó por encima de las espaldas casi intranqueables de la neutralidad, de otras juventudes, para hacer ancho e incontentible el caudal del firmísimo ímpetu falangista. Se inició aquí la resuelta actitud militante de una juventud a la intemperie. Frente al raptado de España —raptado de que hablan tan culpables los que se sitúan ofensivamente contra los valores eternos de la Patria colonial— cobardía y ciega— el acto del teatro de la Comedia significó la resolución inquebrantable de la juventud española de marchar a la medida y a la proporción impositivas de España con las manos

# No es cierto que los alemanes hayan propuesto un armisticio de cuatro días en Stalingrado

## LOS SOVIETS HAN PERDIDO OTRO BARRIO DE LA CIUDAD

### Al Sureste de Novorossisk, las tropas del Reich han ocupado una cadena de colinas EN EGIPTO, EL EJE OBTIENE NUEVAS VICTORIAS

#### LA NUEVA TACTICA DEL KOMINTERN

Contra todos los Estados europeos, que en defensa de la civilización cristiana combaten hoy contra el comunismo, se revuelve éste con el rencor de la impotencia y la angustia de la agonía.

Los dirigentes rusos han comprendido demasiado tarde que contra una Europa unida en apretado haz la resistencia frontal es imposible.

Por ello, como único recurso, acudia ahora al intento de sembrar la desconfianza entre las naciones y la desunión entre las clases y los grupos.

Para conseguirlo han decidido el empleo de una nueva y más infame táctica. La de prescindir de sus propias consignas para, por medio de sus secuaces, airear las de los pequeños grupos disidentes de cada nación, pospandando las aparentes razones que la oposición tiene en todos los países.

Consta que el Komintern ha cursado ya instrucciones para actuar en esta forma a sus agentes en España. Ello puede ser la explicación de ciertas actitudes que hasta hoy nos parecían incomprendibles.

Conviene, pues, que sobre todo esto mediten cuantos hayan podido ser involuntaria o inconscientemente juguete de traidores y mercenarios al servicio de Moscú. Porque desde ahora no se podrá ya alegar ignorancia ni buena fe. Se sabe demasiado bien lo que hay detrás de fingidas nostalgias y falsas indiferencias.

Y, sobre todo, hace falta que piensen en ello los que siempre leales a España están hoy rehaciéndola con su trabajo y con su esfuerzo después de haberla salvado ayer con su sacrificio de la sima comunista. Que son masa inmensa los españoles que no están dispuestos a dejar que se ataque impunemente una paz y un orden que costaron tanta sangre conseguir.

Contra la nueva táctica de la III Internacional, nosotros no hemos de variar la nuestra, que bastará para desbaratar el intento comunista con la antigua consigna: unión, disciplina y, sobre todo, fe aumentada e inquebrantable en el Caudillo.

Gran cuartel general del Führer, 28. — El alto mando de las fuerzas armadas alemanas comunica: «Al Sureste de Novorossisk, las tropas alemanas, después de duros combates que han durado varios días, ocuparon una cadena de colinas que permiten dominar el sector en cuestión.

En la región del Este de Tuapsé ha sido conquistada al asalto una posición enemiga emplazada en las montañas, fortificada con un conjunto de sistemas defensivos y encarnizadamente defendida por el adversario. Todos los contraataques del enemigo han sido rechazados con sangrientas pérdidas para éste. En el mismo sector, la Luftwaffe atacó las posiciones adversarias, así como la ciudad y el puerto de Tuapsé. Un mercante de 6.000 toneladas fué gravemente averiado por las bombas de los pilotos alemanes.

Durante la jornada del martes se han obtenido éxitos satisfactorios en el curso de nuestros ataques al Oeste del Terek.

En Stalingrado, el ataque alemán se dirigió del Este de la fábrica de pan hasta el Volga, logrando el éxito de que un barrio ásperamente defendido por el enemigo cayera en nuestro poder. Formaciones de la Luftwaffe apoyaron con eficacia las operaciones de tierra. Al Sur de la ciudad, nuestras tropas de infantería rechazaron, tras duros combates, los reiterados intentos soviéticos.

El enemigo ha experimentado pérdidas sensibles al Sur de las vías férreas y en el mar Caspio, a consecuencia de los ataques realizados por nuestras fuerzas aéreas. Fueron destruidos once trenes de transporte; hundidos tres mercantes, con un desplazamiento total de 3.000 toneladas, y averiados o incendiados un barco cisterna, un mercante y dos buques de escolta.

En el frente del Don, las tropas rumanas, eficazmente apoyadas por sus propios aviones de bombardeo, rechazaron al adversario hasta la llanura del Don.

Continúan los intensos combates de defensa en el sector del Alamein, que, sin embargo, se ven coronados por el éxito. Especialmente en el sector septentrional, los ataques y contraataques han conducido a combates encarnizados entre las tropas de infantería y las formaciones blindadas, en el curso de los cuales una importante colina, por cuya posesión se libraron intensos combates, cayó al fin en nuestras manos. El enemigo perdió, una vez más, 53 carros blindados.

Durante los encarnizados combates aéreos, los pilotos de caza alemanes e italianos derribaron 21 aviones británicos, en tanto que otro aparato enemigo era destruido por la D. C. A.

Tres aviones británicos fueron derribados ayer, en combate aéreo, en el curso de los vuelos de la aviación enemiga sobre la costa occidental de Francia.

En la tarde del 27 de octubre, algunos bombarderos ligeros, amparados por espesa bruma, efectuaron una incursión contra el litoral septentrional de Alemania, y causaron pérdidas en la población civil. Los daños provocados en los inmuebles, son insignificantes.

Radio Londres pretendía anoche que los alemanes, por mediación de la Cruz Roja, habían propuesto un armisticio de cuatro días en Stalingrado. Sin embargo, añade la emisora, las negociaciones habían fracasado. El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas declara a este respecto, que tal afirmación es una de las acostumbradas falsedades del Gobierno británico, con las que éste trata de disimular el continuo desmoronamiento de la defensa de Stalingrado.—Efe.

### Hacia el mejoramiento de las condiciones de vida del pueblo griego

Atenas, 28. — El Presidente del Consejo, general Solacoglu, ha anunciado que los enviados especiales alemán e italiano, Neubacher y Agostino, han llegado a la capital griega para trabajar, en estrecha colaboración con el Gobierno y las autoridades de ocupación, en el mejoramiento de las condiciones de vida del pueblo griego. El Presidente del Consejo

se ha manifestado firmemente persuadido de que podrá conseguirse un mejoramiento de la hacienda pública y de la situación general. Por esta razón, se afirma en los medios competentes, el Gobierno griego concederá un apoyo sincero a los enviados especiales. La personalidad de estos, que proceden de los medios financieros y conocen todas las cuestiones que afectan especialmente al Sureste europeo, así como su experiencia en la solución de problemas de este género, son una garantía del éxito de su gestión. — Efe.

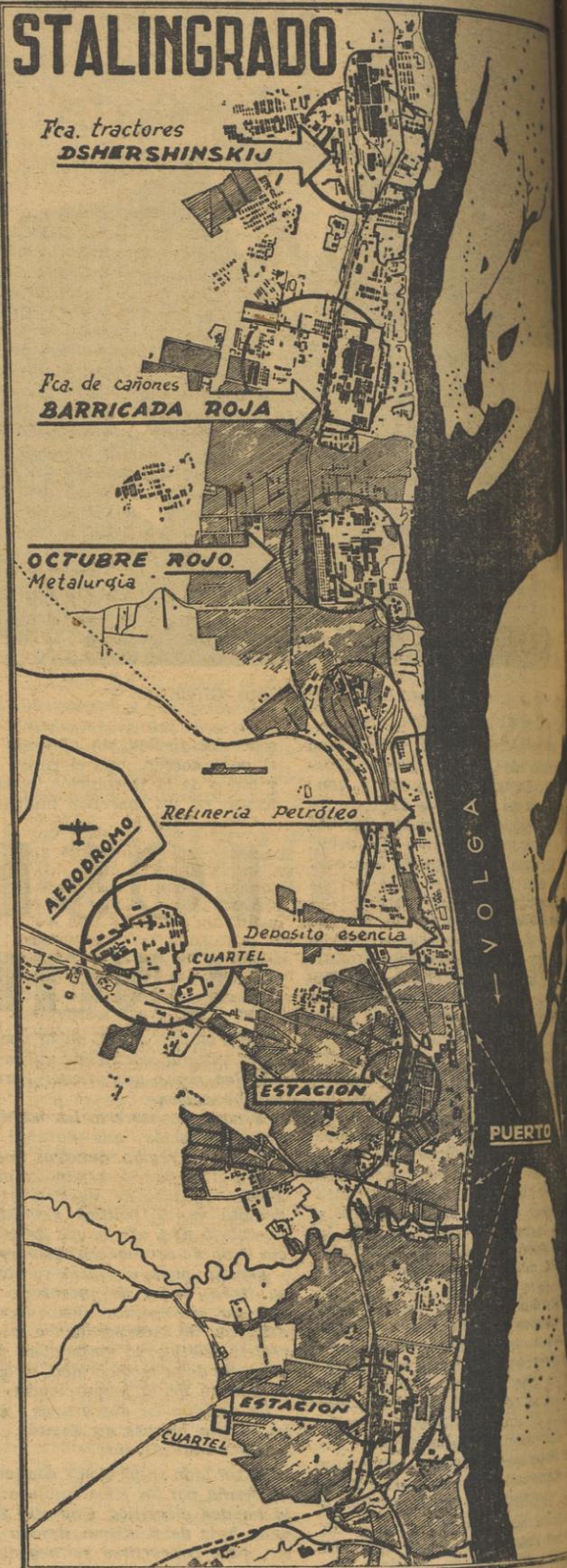


Gráfico de Stalingrado en el que están señalados los objetivos y lugares más importantes de esta ciudad rusa, a la que los alemanes y sus aliados están sosteniendo una de las más duras e importantes batallas de la lucha contra el bolchevismo

#### Ancianos entre los prisioneros bolcheviques



Entre los últimos prisioneros capturados a los Soviets figuran hombres de todas las edades, desde los muy jóvenes hasta los de avanzados años. Un poco de atención sobre esta foto, comprueba que los Soviets tienen que echar mano de todo ante la continua sangría que le causan las armas alemanas y aliadas. — (Foto Presamundo)

## El camarada Arrese impondrá mañana 75 Medallas a familiares de Caídos

### Destaca la que se concederá a la madre de los Garcia Noblejas

Madrid, 28. — Entre las sesenta y cinco medallas de la Vieja Guardia que el Ministro Secretario General del Partido impondrá mañana a familiares de Caídos de Falange Española y de la Comunión Tradicionalista, destaca la que se concederá a la esposa y madre de la familia Garcia Noblejas. Esta medalla, con el distintivo del yugo y las flechas, contiene seis pasadores. En el primero se lee el nombre de José Garcia Noblejas y Brunet, con tres luceros blancos, por haber sido este camarada Jefe Nacional de la Milicia; en el segundo y tercer pasadores, correspondientes a Javier y Ramón, ostentan tres flechas blancas, por haber sido dichos camaradas caídos, Jefes de Centuria; el segundo, Ramón, fué quien falleció últimamente en accidente de automóvil; Javier nació en Rusia; el cuarto y quinto pasadores tienen un ángulo blanco de primera línea, a la que pertenecieron Jesús y Salvador, y el sexto pasador, en fin, sin distintivo de mando, pertenece a don Salvador Garcia Quesada, padre de los dos los anteriores, y que durante la época roja fué fusilado por los rojos. — Cifra.

Goebbels cumple mañana cuarenta y cinco años



Ministro de Propaganda Reich, doctor Goebbels, mañana celebrará su cuarenta y cinco aniversario (Foto Presamundo)

# Fracasa el intento yanqui de iniciar una ofensiva contra el Japón EE. UU. HAN PERDIDO EL GRUESO DE SU FLOTA

## "Ha sido pronunciada la pena de muerte contra la escuadra yanqui"

Tokio, 28.—Los diarios publican con grandes titulares el Comunicado del Gran Cuartel General Imperial acerca de la nueva victoria naval, considerándola unánimemente como la mayor de las realizadas en todos los tiempos. «Yomiuri Hotchi» dice en su comentario que el intento de los Estados Unidos de comenzar una ofensiva contra el Japón ha fracasado, ya que el grueso de las fuerzas navales norteamericanas puede ser considerado como aniquilado. El «Tokio Shimbun» declara que esta victoria no tiene semejanza en la Historia del mundo, y que ha afirmado, de una vez para siempre, la superioridad de la flota japonesa. «Con esta victoria ha sido pronunciada la pena de muerte contra la flota norteamericana. Y se ha demostrado que la potencia mundial de los Estados Unidos está en descenso». Por último, el «Nichi Nichi Shimbun» dice: «Tenemos gran curiosidad por saber de qué manera se las arreglará Washington para ocultar este terrible desastre ante la opinión pública.—Efe.

### PROSIGUE LA BATALLA NAVAL DEL PACIFICO

Tokio, 28.—Aunque la batalla naval del Pacífico Meridional sigue en curso, y en estas condiciones no es posible prever aún el resultado global de las operaciones, se puede, sin embargo, afirmar desde ahora —según se declara en los medios navales de Tokio—, que se trata de una de las batallas navales de más importancia y envergadura, libradas desde el comienzo de la guerra.

«El enemigo intentó —prosiguen en dichos medios— llevar a cabo, con fuerzas considerablemente poderosas, una ofensiva contra las Islas Salomón y contra las fuerzas navales niponas que allí se encuentran, a fin de provocar una decisión en esta zona de operaciones. Esta tentativa ha fracasado. El primer resultado, anunciado ayer por el Gran Cuartel Imperial, acusa el duro golpe infligido al adversario desde el primer día de la batalla. Es digno de poner de relieve que el éxito japonés ha sido obtenido en una batalla diurna. Desde ahora se puede afirmar que el grueso de las fuerzas adversarias ha sido aniquilado.

Sin embargo, más importante y más decisivo es el hecho que de esta acción resulta, es decir, que la tentativa del adversario para provocar, con una ofensiva, la decisión en el sector de las Islas Salomón, ha fracasado. El encarnizamiento con que se desarrolla la batalla es prueba de la importancia de las fuerzas que en ella participan. Como la ofensiva norteamericana era siempre, de esperar, la batalla no ha cogido de sorpresa a los japoneses, que habían hecho ya sus preparativos. Fuerzas na-

vales y aéreas habían sido repartidas en diversos puntos, metódicamente y de acuerdo con planes estratégicos. Esta forma de obrar ha contribuido, sin duda, al éxito sensacional del primer día de la batalla.—Efe.

### EN EL FRENTE FINLANDESE



Puesto de vigilancia en la costa finlandesa defendido por un soldado de la heroica nación del Norte (Foto Presamundo)

# EL PUEBLO ITALIANO CELEBRA el aniversario de la Marcha sobre Roma MUSSOLINI HA INAUGURADO LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA REVOLUCION FASCISTA

## “El Fascismo y el Nacionalsocialismo están unidos con lazos indisolubles”, dice la Prensa alemana

Roma, 28.—Todo el pueblo italiano celebra hoy el aniversario de la marcha sobre Roma.

El pueblo italiano celebra hoy con fidelidad inquebrantable, la unión del fascismo con el Duce, como recuerdo de la jornada histórica de 1922. La alocución dirigida el martes último por el Duce al doctor Ley, jefe de organizaciones del Reich, expresa de forma única la firme determinación del pueblo italiano de seguir la prueba decisiva de esta guerra mundial hasta un fin victorioso.—Efe.

similar a la marcha sobre Roma, cuyas consecuencias políticas y espirituales influyeron en la evolución del Occidente antiguo hasta los tiempos modernos, pasando por encima de la Edad Media. El más amplio alcance del movimiento fascista se funda en las tendencias ideológicas y sociales de nuestra época y en la victoria de sus principios, que encarnan un nuevo sistema moldeador de los pueblos jóvenes.—Efe.

os saludo, Duce, cordialmente, y os envío a vos y a vuestros Camisas Negras, mis salutations y las del pueblo alemán, en camaradas.—Efe.

### TELEGRAMAS DE HITLER AL REY EMPERADOR Y AL DUCE

Gran Cuartel General del Führer, 28.—Con ocasión del vigésimo aniversario de la marcha sobre Roma, el Führer ha dirigido al Duce y al Rey Victor Manuel, telegramas de felicitación en términos muy cordiales.

El telegrama dirigido al Rey-Emperador, dice así:

«En este día conmemorativo de hoy, envío a Vuestra Majestad, con mis cordiales salutations, mis sinceros votos por el porvenir glorioso de la Italia aliada y por vuestra salud personal». — Firmado: Adolfo Hitler.

El telegrama dirigido al Duce, está concebido en los siguientes términos:

«Duce: En el vigésimo aniversario de la marcha sobre Roma, yo conmemoro vuestros hechos y vuestras acciones históricas, unidas en fidelidad a la amistad y a la unión. Conmigo, todo el pueblo alemán nacionalsocialista, participa profundamente en la conmemoración del día del triunfo de la revolución fascista. Esto que vos, Duce, y vuestros combatientes habéis realizado, señala desde entonces un giro en la historia de la humanidad. Hoy, nuestras dos revoluciones populares luchan en fraternidad de armas más estrecha contra las mismas fuerzas que se colocaron sin éxito en el camino del fascismo y del nacionalsocialismo, en Italia y Alemania, respectivamente. El judaísmo, la plutocracia y el bolchevismo perdieron esta lucha entonces, como hoy la han perdido también. En esta confianza cierta, yo

# El Jefe británico en Egipto, sufre un accidente de aviación ALEXANDER ESCAPO CON VIDA DE ENTRE LOS RESTOS DEL APARATO

Roma, 28.—El general Alexander, comandante en jefe del octavo ejército británico en Egipto, ha sufrido un accidente de aviación, cayendo a tierra el aparato en que volaba sobre el campo de batalla, según comunica el enviado especial de la Agencia Stefani en la zona de operaciones. Añade éste, que los soldados ingleses que acudieron al lugar del accidente encontraron al general Alexander en medio de los restos del aparato. El estado del general no es grave, pero, según declaraciones de prisioneros, necesitará de reposo durante algunas se-

### EL DUCE INAUGURA LA EXPOSICION PERMANENTE DE LA REVOLUCION FASCISTA

Roma, 28. — El Duce fué aclamado incesantemente esta mañana en la inauguración de la Exposición permanente de la Revolución fascista. a su entrada en la misma fueron interpretados los dos himnos nacionales. Acompañaban al Duce, el Ministro Secretario del Partido, Vidussoni; los Ministros y el Gran Consejo Fascista, así como los Presidentes del Senado y de la Cámara, el Gobernador de Roma, altos funcionarios y jerarquías del Partido. El Duce saludó al doctor Ley, Presidente de la Delegación del Partido Nacionalsocialista. Después, Mussolini procedió a inaugurar la Exposición. — Efe.

### COMENTARIOS DE PRENSA BERLINESA

Berlín, 28. — Todos los periódicos publican en primera plana artículos dedicados a conmemorar el XX aniversario de la Marcha sobre Roma de las secciones de combate fascistas, junto a fotografías del Duce, y ponen de relieve que el fascismo y el nacionalsocialismo están ligados con lazos indisolubles.

El «Voelkischer Beobachter»: «La marcha sobre Roma fué la victoria de una voluntad revolucionaria, cuya acción se ha dejado sentir en el mundo, al que ha arrancado de una decadencia que parecía irresistible.»

«Deutsche Allgemeine Zeitung»: «El paso del rubicón fué un acto

### SEGUNDA EDICION

## JEFATURA PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO

### Actos que se celebrarán mañana en Valencia

Para conmemorar la fecha de mañana, 29, Día de los Caídos, la Jefatura Provincial del Movimiento ha organizado los siguientes actos: A las nueve de la mañana, Misa en la capilla de la Virgen de los Desamparados. A continuación, el Jefe Provincial del Movimiento ofrecerá una corona de laurel ante la Cruz de los Caídos. A las diez de la mañana, en el teatro Lírico, se reunirán los camaradas de la Falange, con asistencia de las autoridades invitadas para conmemorar el aniversario del histórico acto del teatro de la Comedia dando lectura el Jefe Provincial del Movimiento al discurso fundacional de la Falange.

### NOTA DE LA DELEGACION REGIONAL DE TRABAJO

En cumplimiento de órdenes de la superioridad, y al objeto de que puedan asistir a los actos religiosos o conmemorativos que se organicen mañana, esta Delegación acuerda la suspensión del trabajo para los aprendices pertenecientes al Frente de Juventudes, durante la celebración de dichos actos.

protesta contra discurso Welles manifestación estudiantil en Chile

Aires, 28. — Varios centenares de estudiantes han celebrado una manifestación en Santiago de Chile, en protesta contra el discurso de Summer Welles.

### REUNE EL GOBIERNO CHILENO

Aires, 28. — El nuevo Consejo de Ministros chileno se reunió ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado, Ríos.

Después de las deliberaciones, duraron dos horas, fué anunciado que el Congreso será convocado en sesión extraordinaria para el día 11 de noviembre próximo. El Ministro de Negocios Extranjeros, Videla, hará una exposición de la situación internacional y de los problemas urgentes. El Consejo de Ministros se reunirá de nuevo el próximo día 3 de noviembre.—Efe.



# En Valencia vive el único superviviente de la acción de Caney

## LUCHO EN EL SITIO DE BILBAO, Y RECOGIO EL ULTIMO ALIENTO DE VARA DEL REY

### Combatió otra vez en Cuba, junto a Pino Guerra. Tiene cien heridas y 93 años

Como el más humilde ciudadano, y ejerciendo su profesión de fotógrafo ambulante, vive en nuestra ciudad un viejo soldado español de méritos relevantes. Se llama Juan de Fúnez Valterra.

A pesar de sus 92 años, describe su jornada cotidiana en los lugares más frecuentados, del Hospital de la Glorieta, Hospital Militar, etc., cumpliendo el precepto bíblico de «Ganarás el pan con el sudor de tu frente».

#### NUESTRO HOMBRE NACIO EN EL SENO DE UN CARRO QUE TRANSPORTABA HARINA RUMBO A LINARES

Tras una larga y laboriosa búsqueda con el fin de publicar algunos pasajes de su interesante vida, hemos hallado a nuestro hombre. Juan de Fúnez Valterra es de aspecto noble. Su continente es digno de airosa gallardía, recuerda a aquellos caballeros leonéses, capitanes de aventuras.



Juan de Fúnez Valterra nos muestra algunos capítulos inéditos de su vida

En su infancia, su faz apergamizada se perfilaba entre el alboroto de una barba hirsuta, de promiscua vida cana y plomiza. Era de trato llano y efusivo. Y en tanta su modestia, que se observa en que no publicamos nada de cuanto pueda relatarnos. Nos contraría su actitud y sólo ante nuestros reiterados ruegos, consiente en que pueda ser publicada nuestra amigable conversación.

#### CURSO EL BACHILLERATO Y ESTUDIO PINTURA

—¿Dónde transcurrió su infancia y se formó intelectualmente? —Vera usted. A los tres meses de edad saueron mis padres de Linares y tras unos breves años en Granada, pasamos a Madrid, donde residían mis abuelos, los cuales gozaban de una preponderante posición económica y política. Más tarde ingresé en el Colegio de San Ildefonso de la archiducal corte, donde estudié el curso de bachillerato, que entonces consistía en cinco cursos solamente. Después de graduarme, llevé por mi afición a la pintura, aprendí escenografía con el gran artista en esta especialidad, el italiano Busotti, —de medrada edad y barbas como éstas—, y con él no menos renombrado Borsari. Luego pasé a estudiar pin-



Nuestro hombre, en funciones de fotógrafo ambulante de «al minuto»

#### UNICO SUPERVIVIENTE DE LA ACCION DE CANEY

Después de asistir a las batallas de Pinar del Río y Cienfuegos, pasé a las órdenes del jefe de las fuerzas de España en Cuba, general Vara del Rey. (Al nombrar a éste glorioso general, Juan de Fúnez, se descubre y tiene para él palabras de veneración).

#### FUE COMBATIENTE EN LA SEGUNDA GUERRA CIVIL CARLISTA

Seguidamente me dediqué a pintar paisajes, bodegones, etcétera, pero coincidió mi edad adolescente con la segunda Guerra Carlista, y obedeciendo mis impulsos de patriota, me alisté en el Batallón de Voluntarios y fui con el general Concha a romper el cerco de Bilbao. Por cierto, que yo actué en la gran batalla, que se extendió desde la Peña de Orduña hasta Somorrostro. Entré en combate muchas veces y recibí seis heridas, en brazos, piernas y cabeza, pero volví al campo de batalla de nuevo, hasta el abrazo de Vergara.

#### SE TRASLADA AL BRASIL Y REGRESA PARA ALISTARSE COMO VOLUNTARIO EN LA GUERRA DE CUBA

—¿Terminada la guerra, volvió a sus pinceles? —Le diré. Yo siempre tuve un espíritu abierto a todas las inquietudes, y, por atavismos de esta nuestra raza de Quijotes, aventureros y Santos, sentí el afán aventurero y pensé cruzar el Atlántico cargado con mi paleta de colores y mi juego de pinceles. ¡A las Américas!... me dije. Y allí con mis huesos en el Brasil.

#### LE FUERON CONCEDIDAS MUCHAS CRUCES DE MERITOS DE CAMPAÑA

—Hasta 1898 —continúa—, después del tratado de paz, no se hizo la entrega efectiva de Cuba, y sólo entonces, como soldado y como ciudadano español, salí rumbo a la península, con cierto convencimiento que el tiempo no ha borrado aún.

—¿Cómo pudo usted escapar de Cuba después de haber militado bajo la bandera de Pino Guerra? —Pasando por mil contingencias y un verdadero calvario. Pero pude llegar, al fin —año 1910—, de nuevo a España. Otra vez me instalé en Valencia y continué mi vida ganando el pan con mi trabajo, que ahora —debido a mi pérdida de facultades—, haciendo fotografías al minuto, pero sin que mi corazón perdiera en ningún instante su fervor de patriota.

#### UNICO SUPERVIVIENTE DE LA ACCION DE CANEY

Después de asistir a las batallas de Pinar del Río y Cienfuegos, pasé a las órdenes del jefe de las fuerzas de España en Cuba, general Vara del Rey. (Al nombrar a éste glorioso general, Juan de Fúnez, se descubre y tiene para él palabras de veneración).

#### EL GENERAL WEYLER LE DISTINGUIO POR SU VOCACION DE SOLDADO

—¿Obtuvo algún ascenso en esta campaña? —Nunca quise aceptarlos. Por eso el general Weyler, a cuyas órdenes también me batí en Cuba, en un periódico de Madrid escribió, refiriéndose a mí, en ocasión de preguntarle en una entrevista: «¿Qué hombre le llama más la atención?». A lo que el General repuso: «Juan Soldado, que aunque hoy ya no sirve, sirve siempre para defender la Patria».



Juan de Fúnez junto a su máquina fotográfica, en espera de quien solicite uno de sus trabajos artísticos (Fotos Finezas)

formando un total de 18.000 hombres contra los 400 españoles. La batalla se recrudeció y de tal manera peleamos, que en las 78 horas que duró el fuego sin interrupción, hicimos 7.000 bajas al enemigo. Este, intentó parla-



Billete de cinco pesos, fechado en Cuba el mismo año de la rendición de Santiago

mentar con el jefe de nuestras fuerzas. El general Waler, yanqui, ignoraba que de los 400 soldados españoles sólo quedaban dos: el general Vara del Rey y este humilde soldado de España.

Juan de Fúnez que desgranaba sus palabras como un torrente saltador, llegó a estas últimas frases, apausando los vocablos, preso de íntima emoción. Sus ojos, emboscados tras la maraña de sus cejas y los cristales de sus lentes, brillan empañados por el eco vivo de un amargo dolor.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### EL GENERAL WEYLER LE DISTINGUIO POR SU VOCACION DE SOLDADO

—¿Obtuvo algún ascenso en esta campaña? —Nunca quise aceptarlos. Por eso el general Weyler, a cuyas órdenes también me batí en Cuba, en un periódico de Madrid escribió, refiriéndose a mí, en ocasión de preguntarle en una entrevista: «¿Qué hombre le llama más la atención?». A lo que el General repuso: «Juan Soldado, que aunque hoy ya no sirve, sirve siempre para defender la Patria».

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

catrices de mi cuerpo—. Y si no pesaran sobre mí 93 años, me estaría batiendo por España en los campos de Rusia. Mi mayor orgullo estriba en ser un viejo soldado español.

#### DESDE VALENCIA MARCHA A LUCHAR OTRA VEZ EN DEFENSA DE CUBA A LAS ORDENES DE PINO GUERRA

—¿Qué fué de su vida al regreso de la campaña de Cuba? —Vine a Valencia, dedicándome a la pintura y a trabajos de fotografía artística. Pero cuando en 1907 Pino Guerra enarboló en Cuba la bandera de la revolución contra los yanquis, allá me fui a combatir contra la república cubana, impuesta por los norteamericanos.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

#### COMO MURIO EL GENERAL EN JEFE, VARA DEL REY

Juan de Fúnez, de pronto, como queriendo empalmar el hilo de su interesante relato, yergue su cabeza apostólica, y prosigue: —Ya estaba todo dispuesto para recibir a los parlamentarios del campo enemigo, cuando, Vara del Rey, lleno de júbilo, agitaba al aire su característico sombrero de jipi-japa, exclamando: ¡Viva España!, una bala perdida le atravesó el corazón. Entonces, corrió hacia el general, que cayó desplomado sobre mi brazo izquierdo, que supo darle, en nombre de España, el abrazo postrero de admiración y cariño.

# EL FRENTE DE JUVENTUDES CELEBRA MAÑANA SU DIA DE LA FE

## “La fe en nuestro destino ha de ir unida al trabajo”

### AL DIA SIGUIENTE, LA CONSIGNA SE HABRA CONVERTIDO EN SEMILLA

El primer paso de fuerza, de lucha, de trabajo hacia la salvación de España lo inició José Antonio el 29 de octubre de 1933 en el mitin de la Comedia. El Frente de Juventudes, que en el aniversario de esta fecha celebra su Día de la Fe, ha querido iniciar este año una nueva interpretación de ese recuerdo vivo que es la fecha del acto fundacional y, para ello, todos los pequeños camaradas de España harán un acto de renovación de fe, al mismo tiempo que ejecutan la iniciación de un trabajo práctico, que hermane la idea con la obra.

En la Asesoría Nacional de Formación Política del Frente de Juventudes, nos contestan a nuestras interrogantes sobre el «Día de la Fe de 1942»:

—Queremos inculcar a nuestros pequeños camaradas —nos dice— que la Fe en nuestro destino, ha de ir unida al trabajo. Es la Fe la que nos abre camino, la que nos da la orden de marcha para alcanzar el objetivo. Con este espíritu, templado en la fe activa del trabajo, habremos de considerarnos luchadores capaces de alcanzar el triunfo, que no es cosa que se reciba, sino que se gana con el esfuerzo propio. El Frente de Juventudes inicia en este día luminoso la obra del año. Cada afiliado, por minúsculo que sea, recibirá esta consigna y sabrá cumplirla: creer y obrar. Conseguir el triunfo cara a la vida, a pecho descubierto, actuando con lealtad y ennoblecimiento por el trabajo.

—¿Habrá algún acto de carácter nacional?

—Se radiará desde Madrid, a toda España, un acto de organización por la Delegación Nacional. La retransmisión será escuchada por todos los afiliados al Frente de Juventudes, pero no en masa, sino que previamente se habrán repartido por escuadras en los locales de Falange y domicilios particulares, simbolizando de esta forma que, como en los días precusores del Movimiento, están pendientes de recibir la orden o consigna para actuar en pro de la salvación de España. Y como si el discurso que les traiga las ondas fuese el toque de llamada, al día siguiente se reunirán en formación para primeramente oír Misa y después escuchar la lectura de diversos trozos del discurso fundacional del 29 de octubre.

—Esa será la renovación de fe. ¿Y la iniciación de la obra?

—Después de escuchar la palabra del Delegado Provincial o Local, cada sección de aprendices o rural, marchará a una fábrica, taller, o lugar del campo que se les haya designado según la clasificación que les corresponda. Y allí escucharán, una vez más, que el libro, la herramienta, el arado, el pico y hasta el husil, son ligeros en las manos cuando no descansan en ella pesados cuando el cerebro que los mueve siente el noble orgullo de tener firmeza de Fe y amor al Trabajo para llevar a la práctica las consignas que nos diera José Antonio.

Una pausa. El camarada Asesor de Formación Política nos

muestra las ordenes que para el exacto cumplimiento de este Día se han cursado a todas las Delegaciones de España. Después, prosigue:

—Cada muchacho, según sea, aprendiz, rural o de la Sección de Enseñanza, habrá de empezar ese día una obra, una actuación que traduzca en hecho lo que para él significa llevar a la práctica el entusiasmo por España y la Falange. Los aprendices, según el oficio que cada uno posea y de los medios que disponga el taller o fábrica donde han de nacer la demostración, realizarán trabajos prácticos, como muebles de estilo español, reproducciones de monumentos artísticos, modelos a escala de carruaje, piezas de mecánica, aperos de labranza, maquinaria sencilla, aparatos de luz de estilo español, trabajos en hierro y repujados, grabado en crustación, croquis, planos. En fin, cada individuo o grupo, desarrollará una actividad acorde con la especialidad que tenga en el trabajo o aptitudes en la que destaque. En cuanto a los rurales, unos empezarán labores agrícolas que permita la estación, otros demostrarán sus conocimientos en cun-cultura, avicultura y demás industrias derivadas. Habrá concursos por escuadras para el mejor desarrollo de faenas del campo como trazado de surcos con arado, disposición de sembreros, etc. Y, por último, los de la Sección de Enseñanza, desarrollarán un trabajo escolar bajo el tema obligado de «Creemos en la suprema realidad de España».

Un jurado especial para clase de labores irá seleccionando los que merezcan destacarse, designando por fin, aquella que ha de ser elevada como más meritoria a la Delegación Provincial, que a su vez, la someterá a la Nacional.

De esta forma, los pequeños serán que además de la conmemoración espiritual del acto de la Comedia, se celebra también la apertura de una labor constructiva y tangible, como demostración que a la Fe ira unido siempre el gusto por el Trabajo. Que para salvar a España tenemos necesidad de realizar esfuerzos, penalidades y sacrificios. Pero que tras de ellos está el triunfo, la verdad por la que todos los desvelos habrán de ser pocos. Y como la etapa de estímulo y leal competencia habría de tener necesariamente un límite para que pudiera cristalizar en un sentido práctico inmediato, se establece el plazo de un mes para la revisión de méritos alcanzados por cada escuadra o individuo, al cabo del cual, los Jurados respectivos irán dictando sus fallos.

Y nuestro interlocutor termina. Este año, el Frente de Juventudes, junto a la Fe, será forja. Nuestros afiliados escucharán por la radio, en inquieta espera, la consigna, mientras realizan confesional examen de conciencia sobre el pecado político. Al día siguiente, la consigna se habrá convertido en semilla y vida, orden clara y precisa que funde al hombre con su Patria, con su Justicia y con su Dios.

# Han dado comienzo las obras de monda y revestimiento de la Real Acequia de Moncada

## SE HA CELEBRADO LA TRADICIONAL CORTA DE AGUA

Esta tarde se ha celebrado en el azud de la Real Acequia de Moncada, la iniciación de las obras de monda y revestimiento del cauce de la referida acequia.

### LA ACEQUIA DE MONCADA RIEGA 80.000 HANEGADAS DE TIERRA

La importancia de esta gran arteria de la huerta valenciana está cifrada en la extensión de terrenos que irriga, que alcanza un total de 80.000 hanegadas, cuya riqueza anual efectiva se estima en más de 200 millones de pesetas. Se beneficia de esta importante acequia, los 26 pueblos siguientes: Paterna, Cuart de Poblet, Benimamet, Purjasot, Beniferri, Godella, Borbotó, Benifarrag, Rocafort, Masarrochos, Moncada, Alfara, Vinalesa, Bonrepós, Casas de Bárcena, Meliana, Fovos, Albalat dels Sorells, Aibuijch, Masalfasar, Museros, Masamagrell, Puebla de Farnals, Rafelbuñol, Puig y Puzol.

### PLAN DE LAS OBRAS A REALIZAR

Las obras de monda y revestimiento se realizan aprovechando las sucesivas cortas de agua que se van sucediendo a intermitencias de unos diez días cada mes, en el espacio de cinco meses, a partir del 26 de octubre.

El primer tramo, de los ocho en que se divide la acequia, la cual tiene 32 kilómetros de extensión, que ahora se trata de proceder a su monda y revestimiento, corresponde al número 2, que comprende una extensión de tres kilómetros y medio.

Luego seguirán las obras del quinto tramo, de 4 kilómetros de extensión, cuyas obras serán muy laboriosas, por cuanto el trabajo a realizar requiere una actividad continua de dos turnos diarios de operarios, por espacio de unos tres meses.

Han asistido al acto don Luis Llorente, representando al señor Gobernador; el secretario político del Gobierno civil, señor Más; el

señor Giner, primer abogado del Estado; don Rafael Montiel, director de la Confederación Hidrográfica del Júcar; los dos jueces correspondientes a la Real Acequia de Moncada, a la cabeza del cual se encuentra don Bautista Carbonell, don Vicente Llorens, ayudante de Obras Públicas, y don Rafael Díez, ingeniero, representando la sociedad de Obras y Hormigones.

Se ha celebrado una comida, a la que han sido invitadas autoridades, síndicos y personal, así como constructores de las obras a realizar.

### El Curso de Química de Guerra

#### VISITA A LA FABRICA DE LA MARAÑOSA

Madrid, 28. — Los farmacéuticos alumnos y profesores del curso de Química de guerra, que estos días se celebra en la Academia de Farmacia, han realizado una excursión a La Marañosa, donde fueron recibidos por el coronel director de la fábrica, jefes y oficiales de la misma, quienes les mostraron los laboratorios de ensayos de materiales y aparatos de protección individual y bombones de química y tónicos reconstruidos después de su destrucción por los rojos.

También visitaron el Instituto Rockefeller y terminadas las sesiones del curso, el doctor Negras, Inspector general médico de la Cruz Roja, dió a los cursantes una conferencia, en la Academia de Farmacia, sobre el tema de «Cuelas patológicas de guerra» por los gases de combate.

## CLAUSURA DEL I CONSEJO DE ORDENACION SOCIAL

Madrid, 28. — Esta mañana, en la Delegación Nacional de Educación, se ha celebrado la clausura del primer Consejo de Ordenación Social, al que han asistido los productores agrarios de toda la provincia, y una representación del Sindicato de Combustibles.

El salón se hallaba adornado con las banderas de España y del Movimiento y útiles de labranza. El acto fué presidido por el Vice-secretario Nacional de Ordenación Social, con el que tomaron asiento, en la presidencia, elevadas jefarquías de la Delegación Nacional de Sindicatos. En primer lugar se efectuó la entrega de premios por el Delegado agrario de la Vice-secretaría de Ordenación Económica a ciento sesenta productores de la provincia. Los premios consistían en diplomas, cantidades en metálico y vales para aperos de la-

branza. También se entregaron premios a trece camaradas del Sindicato de Combustibles, que por su laboriosidad se han hecho acreedores a ellos. El jefe de la Agrupación tercera, camarada Martín Arrue, y el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, Antonio Boutheliern, pronunciaron discursos.

## ANUNCIOS OFICIALES

### BANCO DE ESPAÑA VALENCIA

#### CONVERSION Y CONSOLIDACION DE LAS OBLIGACIONES DEL TESORO 1939

Dispuesta por la ley de 27 de septiembre último la prórroga o consolidación de las Obligaciones del Tesoro, emisión 1939; encargó el Banco de España de las operaciones adecuadas para su realización, y fijadas por orden del Ministerio de Hacienda, fecha 6 del mes actual, las normas para llevar aquéllas a cabo, sin que experimenten suspensión ni el pago de los intereses de las nuevas Carpetas ni la libre disponibilidad y negociación bursátil de los valores convertidos o consolidados, conviene advertir a los interesados lo siguiente:

1.º Desde el día 15 del mes de noviembre, este Banco de España tendrá a disposición de los propietarios de Obligaciones del Tesoro 1939, que depositaron en nuestras Cajas al objeto de su conversión en Tesoros al 275 por 100, los mismos títulos que entregaron, debidamente estampillados de acuerdo con el artículo 1.º de la citada orden de 6 del corriente. La retirada de los títulos se efectuará mediante la devolución que harán dichos propietarios del talencillo que obra en su poder, poniendo al dorso de él el correspondiente recibí.

2.º Los titulares de depósitos y garantías de Obligaciones del Tesoro 1939, que deseen retirar un mes u otras, podrán hacerlo en la forma acostumbrada, a partir de la expresada fecha, puesto que sus títulos estarán estampillados y en sus resguardos ya consta la conversión.

3.º Los tenedores de Obligaciones del Tesoro 1939 en rama, que no han solicitado el reembolso ni la conversión en nuevos Tesoros al 275 por 100, deberán presentar sus títulos en la Caja de Valores de esta u otra Sucursal, a fin de

estampar en los mismos el cupón que acredite su consolidación en Deuda Amortizable al 350 por 100. Estos títulos habrán de entregados bajo factura que contendrá las Cajas de este Banco, la que consta la liquidación correspondiente en razón a que consolidación en Deuda Amortizable se verifica al cambio de valor por 100.

En el acto de la presentación de los títulos, el tenedor recibirá el Banco, en metálico el 200 por 100 del nominal de aquéllas, y el resto de la operación de consolidación, de no optar, en su momento por la aceptación de un resguardo del importe del mayor múltiplo de 500 que el resto representa y quedar en metálico el residuo inferior a dicha cantidad.

4.º Los titulares de depósitos y garantías tendrán a su disposición el libramiento correspondiente para percibir en metálico el 200 por 100 del nominal de los títulos, como resto de la operación de consolidación, si antes del día 30 del mes actual no hubiesen hecho uso del derecho de opción expresado en el párrafo anterior.

Valencia, 28 de octubre de 1941. El secretario, J. Quesada.

### Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia

#### AVISO

A partir del día 30 de noviembre y hasta el 2 de diciembre inclusive, con motivo de la festividad de Todos Santos, se prestará un servicio extraordinario de tranvías hasta el Camerario, desde la calle de Palanque, o sea dando la misma ruta que el tranvía de Catarroja. Aparte de este servicio, se continuará también el ordinario recorrido actual Cementerio.

Valencia, 27 octubre 1941. Dirección.

## Abastecimientos y Transportes

**PRECIO DE LA UVA**  
Como rectificación a lo publicado con fecha 25 del actual y siguiendo las instrucciones de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, el precio de la uva «planta nueva» queda equiparado a las uvas de segunda clase, o sea, de mayor a detall, 160 pesetas kilo, precio de venta al público, 2 pesetas kilo; cargando sobre estos precios los arbitrios municipales.

### REPARTO DE HARINA

Se avisa a los Alcaldes-Delegados de Abastos de los pueblos de la provincia, a excepción de Albuixech, Bufalá, Camproboles, Cortes de Pallás, Masalavés, Puebla de San Miguel, para que el sábado, día 30 de los corrientes, se personen en las oficinas de la Sección de Recepción y Distribución de Harinas (Pascual y Genís, 4), al servicio de esta Dele-

gación Provincial de Abastecimientos y Transportes, a fin de retirar la orden de entrega y guía de circulación correspondiente al próximo reparto de harina, advirtiéndolo a las citadas Autoridades que se les concede un plazo de tres días para la retirada de las mismas.

En el próximo número de **Jornada** se publicará, en el Suplemento Infantil de **EL PEQUEÑO**

el cuento recortable a doble página y en color, titulado:

### CINCO GUIANTES, o Los hijos del tío Juan

Y además, se inserta la relación de los 47 concursantes que acertaron el V Concurso Infantil



## TABOS, S. A.

Nuevo domicilio: SORNI, 8  
Recambios “Ford” de importación  
SORNI, 8

R. I. P.  
**D. Manuel Chavarría Pérez**  
ABOGADO  
Ha fallecido hoy en Madrid, a los 64 años de edad. Su desconsolada esposa, doña Patrocinio Martínez Sabater; hijas, doña Matilde y doña Josefina; hijo político, don Julió González Nombela; hermanos políticos, don Salvador, don Eduardo y doña María Martínez-Sabater, y doña Rosa Cortina, viuda de Martínez-Sabater; tía, doña Josefa Pérez Marrades, viuda de Espiau; sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

# Para los anglo-yanquis resulta insoluble EL PROBLEMA DEL TONELAJE MARITIMO

## "Roosevelt perderá esta guerra. Que Inglaterra la perderá es algo que hace ya tiempo que se sospecha", ha dicho Lindbergh

Por el CONTRALMIRANTE GADOW



Un detalle en la acción constante de los submarinos. El capitán de un buque da los últimos informes que precederán al hundimiento.

El último golpe grave asestado a los convoyes sobre el Océano Glacial Ártico, vino a confirmar precisamente lo que algunas voces prudentes del campo enemigo habían venido oponiendo al «idiota optimismo» (revista «Life») de ciertos círculos oficiales. Las 400 mil toneladas de armas y diverso material de guerra que fueron a parar al fondo del mar, con los 38 buques hundidos, representan el armamento completo de tres divisiones que los Soviets perdieron, precisamente en un momento de máximo peligro; esto prueba que no pueden conducir a nada los intentos de prestarles auxilio por este medio y por esta ruta. El hecho de que vuelva a ponerse sobre el tapete la cuestión del «segundo frente» (que en la práctica existe ya en el Norte de África y en el Irán), es un contrasentido, al declarar Lord Winster ante la opinión pública que para operaciones militares de gran estilo faltan 12 millones de toneladas de registro bruto, y que los astilleros británicos «no llegan a construir, ni con mucho, los 2 millones de toneladas de registro bruto que construían en tiempos de paz». De cómo se arranda cada vez más este vacío, tan fatal para el abastecimiento británico y para todos los escenarios de guerra, nos podemos dar idea comparando los hundimientos mentales con las cifras de nuevas construcciones de buques. Ahora bien; antes de entrar en materia, es necesario someter a una estrecha crítica las cifras que con fines propagandísticos lanzan al mundo los círculos competentes norteamericanos.

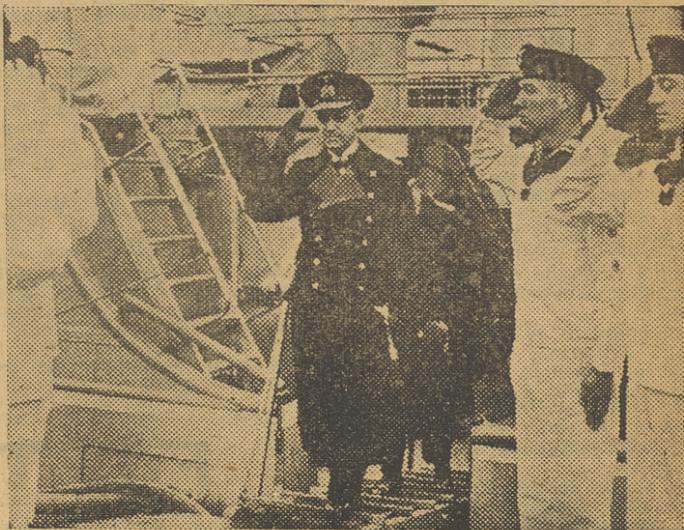
una relación de 12 : 8 con las de registro bruto. Así nos encontramos que el plan de construcciones anuales exigido por Roosevelt es de 5'3 millones de registro bruto, lo cual entra en lo posible, y, según el record de construcciones declarado por los mismos yanquis, que fué en junio pasado de 732.000 toneladas de carga, se reducen a 488.000 toneladas de registro bruto. Ahora bien; en ese mes, los submarinos hundieron 886.000 toneladas de registro, y en el resumen de los hundimientos en el tercer año de la guerra, la cifra lograda ha sido de 7'2 millones, intensificada con los hundimientos de septiembre, que alcanzaron a más del millón de toneladas.

### Viajes suicidas

Comparadas las cifras, se ve que hablan por sí solas. Contra ellas nada pueden las maniobras de la propaganda y enmascaramiento de la realidad. Y no hay que olvidar que siempre hablan de «buques construídos» y no de «buques terminados», pues lanzados al agua, requieren tiempo y trabajo, y tripulaciones aptas, y adiestradas en el arte de navegar. Así, cuando la propaganda habla de «la construcción de buques en 46 días», los técnicos en la materia no pueden menos que sonreír, y en último caso, dar el pésame a esos buques. De ello no es de extrañar que sea un problema

la falta de 90.000 marineros, y que las deserciones y abandonos sean cada vez más frecuentes, y se tenga que ofrecer sumas fabulosas a los capitanes que se arriesguen a emprender viajes suicidas.

Sin embargo, la guerra no se decide comparando exclusivamente cifras y haciendo cálculos. Lo que pesa a los enemigos del Pacto Tripartito es su falta de libertad en los movimientos, precisamente en los lugares que son vitales para ellos. Desde Noruega a las Islas Aleutinas, pasando por Grecia, el Norte de África y las Islas del Mar del Sur, se ven obligados a dispersar sus fuerzas. El Océano Glacial Ártico, el Mediterráneo, las aventuras de Dieppe y Tobruk, las acciones en las Islas Salomón y otros muchos escenarios, todos son estelas de fracasos. Y se aísla Chungking, y todo radica en un problema que lleva



El jefe supremo de la Marina Alemana, almirante Raeder, que dirige la gran acción naval contra el transporte anglosajón.

el número 1: la falta de tonelaje. Así se da el caso de que el que fué un día héroe nacional de los Estados Unidos, Lindbergh, tenga que huir de su nación, con grave riesgo de su

vida, y así escribió en el periódico argentino «Prensa», lo siguiente: «Roosevelt perderá esta guerra. Que Inglaterra la perderá, es algo que hace ya tiempo que se sospecha».

# EL ATAQUE INGLES NO HA SORPRENDIDO A LAS FUERZAS DEL EJE

## Los germano-italianos conocían los propósitos de Alexander

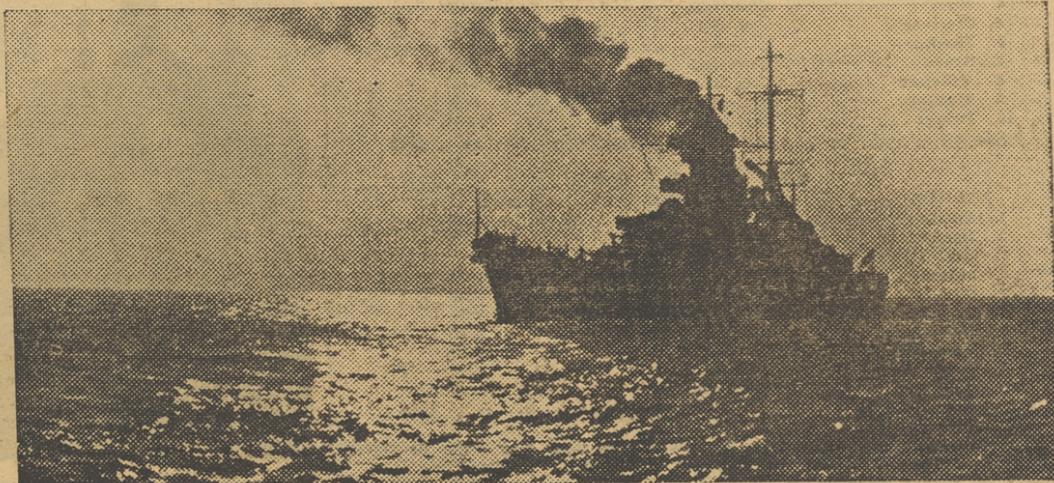
Roma (Crónica del enviado especial de la Prensa del Movimiento Luis de la Barga).—Coincidiendo con la conmemoración del vigésimo aniversario de la marcha sobre Roma, el mando anglosajón ha desencadenado su anunciada ofensiva en tierras africanas. Digamos, en primer lugar, que si alguna nota característica ofrecen estos ataques del ejército que manda Alexander, no es precisamente la sorpresa la nota definitoria del movimiento estratégico que a estas horas se intenta desarrollar. Había, en efecto, mil detalles reveladores, aun para el profano, de los propósitos que alentaba el mando anglosajón.

Últimamente —y prescindiendo de las más secretas noticias de carácter militar, que indicaban una constante labor de reforzamiento en hombres y material—, aun dejando aparte estos explícitos indicios, de por sí elocuentes, existían otros hechos, de índole bélica, que claramente descubrían

la inminencia de un ataque de gran estilo. Concretamente sobre este particular pueden señalarse como acusadores antecedentes las prolongadas batallas aéreas de días pasados sobre el cielo de Egipto y los recientes y dolorosos bombardeos a ciertas poblaciones de la retaguardia italiana. Bien podemos decir, pues, que las trescientas cincuenta y cuatro personas de la población civil de Génova, víctimas a la puerta de un refugio de la natural confusión que originó el ataque sobre la ciudad, pueden ser consideradas como pertenecientes al elenco de las inevitables pérdidas humanas que cuesta en estos momentos detener a las fuerzas anglosajonas.

Es obvio destacar la importancia y el interés que reviste la actual ofensiva. Aunque en los medios autorizados no se facilite hoy la menor ampliación informativa del parte, la simple lectura del boletín nos da una idea más que suficiente de la envergadura y fin armónico de los citados ataques. No sólo por el estilo con que

está redactado el parte, sino también por los extremos que en el mismo se contienen —ciento cuatro carros destruidos e intento de desembarco en Marsa Matruk—, la trascendencia de los acontecimientos resalta fácilmente a la vista. Inglaterra, conocedora de la importancia que tiene el marco de guerra africano, ha desencadenado, por fin, su anunciada ofensiva. Es inútil intentar desconocer la fortaleza de la embestida británica y aliada. El parte así lo da a entender. Ahora bien; con la misma nobleza que declaramos esto, podemos decir también que la capacidad de resistencia —y en resumen, de victoria— de las fuerzas del Eje es incalculable. Sobre este mismo escenario de guerra no hace muchos meses las tropas de los generales Rommel y Bastico han demostrado su espíritu magnífico y su calidad inmejorable. Aunque El Alamein esté muy cerca de las bases británicas y lejos de la retaguardia del Eje, la realidad es que las fortificaciones de dicha zona, unidas a la capacidad bélica de las fuerzas y a la sabiduría del mando, permiten abrigar las más risueñas esperanzas. En El Alamein serán rechazadas las fuerzas de Alexander —cómo hasta la fecha lo están siendo—, y esta seguridad no sólo se ciñe a la parte frontal del sistema defensivo, sino también a sus dos flancos opuestos, uno de ellos ya al ataque por sorpresa. Ni en la costa ni en el interior del desierto, utilizando la ruta caravanera del oasis, los soldados del Eje duermen desprevenidos. El segundo y fracasado intento de desembarco en Marsa Matruk lo prueba claramente. Con esta certeza y este espíritu, el pueblo italiano se une hoy más que nunca alrededor de la figura del Duce, en estas horas de emoción guerrera, coincidentes con los preliminares de la vigésima conmemoración de la marcha sobre Roma.



Crucero pesado en servicio de vigilancia del mar del Norte, la ruta vedada a Inglaterra, a la vez que protege a los sumergibles en sus caminos hacia el Norte.—(Fotos Presamundo)

### Toneladas hundidas

Roosevelt exigió para el año 1942, la construcción de ocho millones de toneladas. De este tonelaje, su Ministro de Marina, Knox, esperaba que podrían construirse, «por lo menos seis millones». Sin embargo, se ha descubierto que estas cifras no se refieren a las toneladas de registro que son las que se dan en los hundimientos, sino a toneladas de transporte o capacidad de transportes, las cuales están en

Vertical text on the left edge of the page, partially cut off, containing various words and fragments of text.

# Deportes

## Han terminado los Campeonatos de España de Billar

### Domingo, proclamado campeón de las tres especialidades: libre, cuadro 45-2 y a tres bandas

Barcelona, 28. — Han terminado en el Club de Billar de Barcelona los Campeonatos de España de las tres especialidades: libre, cuadro 45-2 y a tres bandas.

Anoche se jugaron las dos partidas de la final de tres bandas, con el siguiente resultado:

Domingo, 50 carambolas en 85 tacadas. Trapé, 36 en 85.

Puigvert, 50 en 90 Gil, 35 en 90. Después de estas partidas fueron declarados campeón de esta especialidad Joaquín Domingo y subcampeón Puigvert.

A continuación, el presidente de la Federación de Billar dió cuenta al numeroso público allí congregado del resultado de los tres campeonatos celebrados estos últimos días.

Campeonato de Billar de España a carambola libre: Campeón, Joaquín Domingo, y subcampeón, Luciano Clerc; seguidos en puntuación de Julio Bofill y Alejandro Roderó; Salvador Ortí Vélez, de Valencia, y Antonio Montaner, de Baleares.

El mejor promedio efectuado en esta especialidad pertenece a Bofill por su tacada de 500 carambo-

las. La mejor serie la ganó también Bofill con 1.250.

Campeonato de Billar de España para 1942, especialidad de cuadro 45-2: Campeón, Joaquín Domingo. Subcampeón, Luciano Clerc.

Campeonato de Billar de España para 1942, especialidad a tres bandas: Campeón, Joaquín Domingo; subcampeón, Claudio Puigvert; tercero, Antonio Trapé; cuarto, Francisco Beüt, de Valencia; quinto, Basilio Gil, de Madrid.

La mejor tacada corresponde a Antonio Trapé, y el mejor promedio a Joaquín Domingo.

El presidente de la Federación Española de Billar felicitó a los vencedores y participantes, a los que hizo entrega de las copas y trofeos ganados. Como final, la Federación obsequió anoche a los participantes, sumándose al acto muchos aficionados. — Alfíl.

## IV jornada de los Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso

### MARTINEZ, DE SEVILLA, BATIÓ LA MARCA DE LOS 100 METROS LIBRES DE LA OBRA DE EDUCACION Y DESCANSO

Madrid, 28. — Ayer por la mañana se celebró en la piscina de la Isla la cuarta jornada de los I Campeonatos Nacionales de Natación de «Educación y Descanso», con los siguientes resultados:

Cuartos de final 4 x 200 metros libres, relevos: 1, Equipo de Madrid, formado por Flores, Ferri, Arevalillo y Martínez, en 10 minutos, 49 segundos. 2, Equipo de Barcelona, formado por los hermanos Sabaté, Olmos y Franch.

Primera semifinal de 400 metros braza: 1, Estévez, de Pontevedra, en 6 m. 58 s. 4/10, seguido de Castrelo, de Barcelona.

Segundos cuartos de final de 4 x 200 metros libres relevos: 1, Lérida (Codina, Altirriba, Vademunt y Santesmesas), en 10 mi-

nutos 19 s. 4/10. 2, Girona. 3, Tenerife.

Segunda semifinal de 400 metros braza: 1, Peña, de Tenerife, en 7 m. 01 s. 6/10, seguido de Bastida, de Sevilla.

Terceros cuartos de final de 4 x 200 metros libres relevos: 1, Zaragoza (Pera, Labay, Jimeno y Bernabeu), en 11 m. 49 s. 4/10. 2, Murcia. 3, Alicante.

Primera eliminatoria de saltos: 1, Richard, de Barcelona, 29 7/3 puntos; 2, Guitart, de Barcelona, 19 4/6; 3, Gutiérrez Millán, de Cádiz, 16; 4, Manrique de Lara, de Murcia; 5, Isidro Pérez, de Málaga; 6, Mogareda, de Girona; 7, Lozano, de Cáceres; 8, González, de Alicante.

Por la noche continuaron en la piscina de la Isla las semifinales de los I Campeonatos de Natación de «Educación y Descanso» con los siguientes resultados:

Primera semifinal de 100 metros libres: 1, Martínez, de Sevilla, en 1 m. 5 s., seguido de Pera, de Zaragoza; Sabaté, de Barcelona, y Manrique, de Murcia.

Martínez batió la marca de los 100 metros libres de la Obra de «Educación y Descanso».

Segunda eliminatoria de 100 metros libres: 1, Díaz, de Las Palmas, en 1 m. 8 s., seguido de Weller, de Tenerife; Arevalillo, de Madrid, y Oyo, de Navarra.

Primera semifinal de 200 metros braza: 1, Díaz, de Las Palmas, en 3 m. 8 s. seguido de Noguerales, de Málaga; Coaraza, de Zaragoza, y Castelo, de Barcelona.

Segunda eliminatoria 200 metros braza: 1, Estévez, de Pontevedra, en 3 m. 17 s. seguido de Bastida, de Sevilla; Cabezas, de Murcia, y Candelas, de Alicante.

Primera semifinal de los 100 metros espalda: 1, R. Weller, de Tenerife, en 1 m. 25 s. 8/10, seguido de Pelluz, de Murcia, y Crespo, de Pontevedra.

Segunda eliminatoria de los 400 metros espalda: 1, Manolo Martínez, de Madrid, en 1 m. 17 s., seguido de Guerra, de Las Palmas; Bernabé, de Zaragoza, y Rosell, de Castellón.

Primera semifinal de 400 metros libres: 1, Valentín Sabaté, de Barcelona, en 5 m. 49 s. seguido de Fernández, de Tenerife; Labay, de Zaragoza, se retiró a los 200 metros, y Mozo, de Murcia, a los 175.

Segunda eliminatoria de 400 metros libres: 1, Miranda, de Las Palmas, en 6 m. 9 s. 7/10, seguido de Guivernau, de Vizcaya; Arrez, de Guipúzcoa, y Altirriba, de Lérida.

Primera semifinal de 4 por 4 relevos: 1, Equipo de Madrid (Flores, Ferri, Arevalillo y Manolo Martínez), en 11 minutos, 36 segundos y 3/10, seguido del equipo de Barcelona (hermanos Sabaté, Olmos y Franch); 2, Lérida y 4, Girona.

El equipo de Tenerife protestó contra la formación de los de Madrid y Barcelona, por entender que había en ellos variaciones.

El equipo de Barcelona presentó un certificado médico acreditando de que el nadador Franch se hallaba enfermo y por eso fue sustituido por Prat.

Segunda eliminatoria de 4 por 4 relevos: 1, Equipo de Tenerife (Raúl Weller, Fernández, Pastor Cruz), en 11 minutos y 11 segundos, seguido del equipo de Zaragoza (Pera, Labay, Jimeno y Bernabé), en 11 minutos, 38 segundos y 8/10; 3, Murcia, y 4, Alicante.

Saltos: 1, Antonio García, de Madrid, 67 puntos; 2, Molina, de Valencia, 57; 3, De Pedro, de Madrid, 56; 4, Brines, de Valencia, 55; 5, Madasas, de Vizcaya, 36; 6, Pedro Bosch, de Málaga, 29.

Pasan a las finales de 100 metros espalda: Weller, de Tenerife; Pelluz, de Murcia; Manolo Martínez, de Madrid; Guerra, de Las Palmas, y Bernabé, de Zaragoza.

A la de 100 metros libres pasa Pera, de Zaragoza; Martínez, de Sevilla; Sabaté, de Barcelona; Díaz, de Las Palmas, y Weller, de Tenerife.

Y a la final de 200 metros braza Noguerales, de Málaga; Coaraza, de Zaragoza; Díaz, de Las Palmas; Estévez, de Pontevedra, y Bastida, de Sevilla. — Alfíl.

PROTESTA DE LOS MADRILEÑOS CANARIOS EN LA CHAZADA

Madrid, 28. — La protesta de ayer noche presentaron los nadadores canarios ante el Jurado de los I Campeonatos Nacionales de Natación de Educación y Descanso, ha sido rechazada, ya que el nadador catalán Franch presentó un certificado médico, en regla, que no podía intervenir en la prueba por hallarse postrado con fiebre en cama. — Alfíl.

## FUTBOL

### NUEVO JUGADOR DEL ATLETICO AVIACION

Madrid, 28. — Se anuncia próximamente la presentación por el Atlético Aviación del defensa mallorquín Riera, recientemente incorporado al Club de Vallecas.—Alfíl.

### EL GUARDAMET SUAREZ, FICHA POR EL SEVILLA

Murcia, 28. — Ha fichado por el Sevilla C. de F. el guardameta del Real Murcia, Suárez.

Para cubrir este puesto, el Club murciano ha fichado al portero del Cartagena, Masip. — Alfíl.

### EL CORUÑA HA DEJADO EN LIBERTAD A HILARIO

Madrid, 28. — Se encuentra en esta ciudad el jugador internacion-

nal de fútbol, Hilario Marrero, que ha logrado la libertad del Deportivo de La Coruña y está en condiciones de firmar por el Club que solicite sus servicios.

Hilario Marrero, como se recordará, prestaba sus servicios en el Club Coruñés como entrenador y jugador. — Alfíl.

### EL MURCIA EN BUSCA DE JUGADORES

Murcia, 28.—El Real Murcia se halla en gestiones con el Real Club Deportivo de La Coruña para que autorice el traspaso de su delantero centro Elicegui a cambio del defensa murciano Novo.

El club local busca, actualmente, a un defensa, ya que sólo cuenta con los titulares Tamayo y Sierra. — Alfíl.

## ATLETISMO

### Con los tiempos encima de la mesa

### I LAS CARRERAS DE VELOCIDAD

Ha terminado, con el II Torneo de Campeones, la temporada atlética. A la vista de tiempos y marcas, queremos hacer unos comentarios y deducciones, que nos vayan señalando el estado comparativo de nuestro atletismo. Empezaremos hoy por las pruebas de velocidad, los clásicos 100, 200 y 400 metros lisos.

El examen no puede ser más satisfactorio. Para orientación relacionaremos los 10 mejores tiempos de cada distancia y el promedio de esas 10 marcas. También figura el promedio alcanzado la temporada pasada en cada especialidad.

100 METROS		
ATLETA	FEDERACION	TIEMPO
1. Martínez	Catalana	11 s. 1/10
2. Revuelta	Montañesa	11 1/10
3. Sobral	Gallega	11 2/10
4. Rodríguez	Gallega	11 2/10
5. Gómez Cruza	Guipuzcoana	11 2/10
6. Hoz Soba	Vizcaína	11 2/10
7. Cruza	Vizcaína	11 4/10
8. Pardo	Castellana	11 4/10
9. Neira	Castellana	11 5/10
10. Villanueva	Vizcaína	11 5/10
PROMEDIO 1942: 11 s. 3/10		PROMEDIO 1941: 11 s. 4/10

200 METROS		
ATLETA	FEDERACION	TIEMPO
1. Rodríguez	Gallega	22 s. 6/10
2. Revuelta	Montañesa	23
3. Sobral	Gallega	23 6/10
4. Riera	Castellana	23 6/10
5. Mercadé	Catalana	23 6/10
6. Sánchez	Gallega	23 7/10
7. Aracil	Catalana	23 7/10
8. Villatoro	Catalana	23 8/10
9. Martínez	Catalana	23 8/10
10. Palmer	Catalana	23 9/10
PROMEDIO 1942: 23 s. 5/10		PROMEDIO 1941: 23 s. 8/10

400 METROS		
ATLETA	FEDERACION	TIEMPO
1. Rodríguez	Gallega	49 s. 2/10
2. Lozano	Extremeña	50 7/10
3. Hor Soba	Vizcaína	51
4. Lorenzo	Gallega	51 6/10
5. Piñerret	Catalana	51 8/10
6. Pérez	Guipuzcoana	52 1/10
7. Estebarán	Guipuzcoana	52 2/10
8. Mercadé	Catalana	52 5/10
9. Camps	Catalana	52 8/10
10. Neira	Castellana	53 3/10
PROMEDIO 1942: 51 s. 7/10		PROMEDIO 1941: 53 s. 1/10

Destacan los tiempos de Moncho Rodríguez en 200 y 400 metros, que constituyen los nuevos "records" de España. Igualmente es digna de mención, la mejora del promedio de los 400 metros, que alcanza un nivel muy digno de tenerse en cuenta.

En días sucesivos nos ocuparemos de las restantes pruebas. **JUAN DE VALENCIA.**

## Nueva Junta Directiva del Club Sami

Con motivo de la incorporación del Club Deportivo Sami a la Delegación Provincial de Deportes de F. E. T. y de las J. O. N.-S., se ha constituido la nueva junta directiva, así como la lista de jugadores fichados en este club.

- Presidente, José Villanueva Herrián.
- Secretario, Vicent, Casasús Llor.
- Tesorero, José Casasús Doménech.
- Contador, Juan Sánchez Gimeno.
- Vocal primero, Emilio Torres Torremocha.
- Vocal segundo, Francisco Bosch Lluich.
- Vocal tercero, Jesús Ciganda Nevado.

### LISTA DE JUGADORES

- Porteros: Bernet y Piñerret.
- Defensas: Soto, Mata y Crespo.
- Medios: Sapina, Gadea, Cobos, Devis, Oliva, Carreño y Fede.
- Delanteros: Vidal, Maset, Pansa, Faena, Iranzo, Maso, Herrero, Bernet, García, Obrer, Rubio y Peris.

## Resultado de nuestro Concurso Deportivo

Celebrado en nuestra Redacción el sorteo correspondiente entre los participantes que acertaron el resultado, ha sido premiado don Pascual Romero, quien puede pasarse por la Administración de este periódico a recoger el importe del mismo.

### CONCURSOS Deportivos de Jornada

**RESULTADO DEL PARTIDO ZARAGOZA - VALENCIA**

Zaragoza... goles  
Valencia... goles

**RESULTADO DEL PARTIDO CASTELLON-BARCELONA**

Castellón... goles  
Barcelona... goles

**NOMBRE DEL CONCURSANTE** ..... **DOMICILIO** .....

(Firma)

Para este concurso se establece un premio de 50 pesetas.  
Las bases son las mismas que las de los concursos anteriores.

## El doctor Alekikhne, vencedor absoluto del Torneo de Ajedrez del Gobierno General

Cracovia, 28. — Se han producido grandes cambios en la clasificación general del Campeonato de Ajedrez del Gobierno General, por

el resultado de las dos últimas jornadas. Los éxitos más notables han sido conseguidos por el maestro Jung.

El resultado final de la competición ha sido el siguiente: Primero, Doctor Alekikhne, campeón del mundo, 7 puntos y medio.

Segundo, Junge, seis puntos y medio; tercero, Bogoljubov, cinco y medio; Keller, cinco y medio; Kieninger cinco; séptimo, Brannmann, cuatro y medio; octavo, Kieninger, cuatro y medio; noveno, Kieninger, cuatro y medio; décimo, doctor Well, cuatro y medio; undécimo, Zollner, con dos puntos y medio.

Al final de la competición se le ron solemnemente entregados los premios a los participantes en el Castillo de Cracovia por el doctor Franch, Gobernador General. — Alfíl.

## CAMPEONATO DE FUTBOL BERLINES



Un interesante momento del partido entre el Minerva y el Lufthansa

## COMIENZA EL CAMPEONATO NACIONAL A TRES BANDAS

Barcelona, 28.—Han dado comienzo los partidos para el campeonato de billar de España a tres bandas. Trape venció a Puigvert, Beüt a Puigvert a Beüt y Domingo a Puigvert en los cuatro partidos jugados hasta mañana jugará Domingo contra Beüt, Trape contra Gil Domingo contra Puigvert y Trape contra Beüt. El actual campeón es el catalán Domingo. El martes serán las finales.

El martes serán las finales.

# EL TELÓN

## ENTRE BASTIDORES

En Sevilla se ha estrenado con éxito una comedia de Ochoa y Ojeda. Se titula «Las rosas de Viena».

En el Cervantes de la capital andaluza está cosechando muchos aplausos la compañía de Lina Santamaría y Juan Beringola.

Conchita Piquer ha contratado para su espectáculo a Amalia Isaura y a Eladio Cuevas.

También en el escenario del Español, de Madrid, se representará «Don Juan Tenorio». Nini Montán será doña Inés. Y Armando Calvo, uno de los principales intérpretes de la película «Goyescas», hará de don Juan.

Pepe Eizaga y Venancio Alonso han leído a la compañía de Elio Guzmán una zarzuela de costumbres montañesas que se denomina «La doncellona». La música es del compositor bilbaíno Sabino Ruiz Salón.

Hoy se estrena en el Cómico, de la Villa del Oso y el Madroño, «El demonio del cine». La interpretación corre a cargo de Loreto, Chicote y su compañía.

## Organización Nacional de Ciegos

Las plazas convocadas de Enseñanza General, y serán destinados con arreglo a las necesidades del servicio.

Las demás plazas se declaran desiertas.

Profesores y cuatro Profesores de Enseñanza General; dos de Idiomas varón o hembras, con haber inicial de 7.000 pesetas anuales los primeros, y de 5.000 los últimos.

Las plazas convocadas de Enseñanza General, y serán destinados con arreglo a las necesidades del servicio.

Las demás plazas se declaran desiertas.

Las plazas convocadas de Enseñanza General, y serán destinados con arreglo a las necesidades del servicio.

Las demás plazas se declaran desiertas.

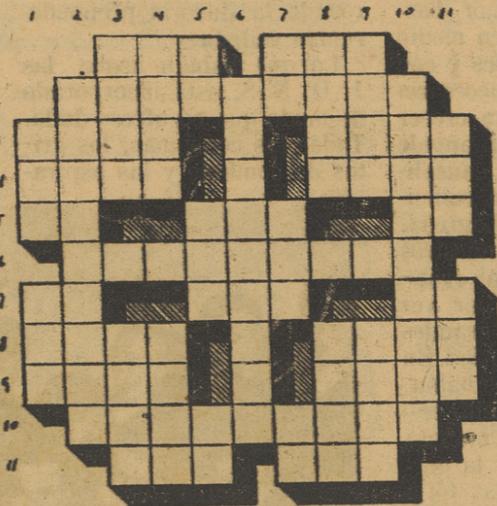
Las plazas convocadas de Enseñanza General, y serán destinados con arreglo a las necesidades del servicio.

Las demás plazas se declaran desiertas.

# S. E. U. PALABRAS CRUZADAS

Por GUARANI

## Crucigrama número 169



Horizontales: 1.— Ciudad del África francesa. Da crédito. 2.— No congeniar. 3.— Entrégueme. Animal. 4.— Unces ligas. Grasa dura y sólida, que se saca de algunos animales. 5.— Negativo. Pronombre. Pronombre. 6.— Engañosos, mentirosos. 7.— Interjección. Flor. Terminación verbal. 8.— Río de Rusia. Especie de papagayo. 9.— Sajo, rasgo. Célebres hermanos bearneses, marinos. 10.— Endulzados. 11.— Bebida alcohólica. Come con los dientes.

Verticales: 1.— Patriarca israelita, hijo de Jacob. Dirección geográfica. 2.— Tropo que consiste en expresar en lenguaje figurado una idea de analogía o semejanza. 3.— Noticia o voz común de alguna cosa. Arrugar. 4.— Consonantes. Sin juicio. 5.— Río de Marruecos. Perjuicio, enfermedad. Partícula inseparable. 6.— Predecir. 7.— Virtud teológica. Exclamaciones, asombros. Infinitivo. 8.— Nombre femenino. Pelo de algunos animales. 9.— Mezcla gaseosa que forma la atmósfera terrestre. Instrumento musical. 10.— Especie de raza canina. 11.— Artículo. Especie de gorro militar.

## Solución al crucigrama número 168

Horizontales: 1.— Leñador. 2.— Diva. Atún. 3.— Rabat. Dolos. 4.— Aga. Oro. Oré. 5.— Zaza. Asad. 6.— Bazar. 7.— Niza. Aval. 8.— Aro. Asa. Iré. 9.— Ratos. Bases. 10.— Cepo. Anal. 11.— Sanidad.

Verticales: 1.— Razonar. 2.— Daga. Irac. 3.— Libar. Zotes. 4.— Eva. Abs. Opa. 5.— Rato. Ason. 6.— Rozas. 7.— Dado. Abad. 8.— Oto. Ara. Ana. 9.— Rulos. Visad. 10.— Nora. Arel. 11.— Sedales.

## NOTICARIO FALLERO

### Nuevas comisiones de falla

**FALLA NUM. 43.—AVENIDA DE LOS MARTIRES (Torrente)**  
Señorita Fallera, Conchita Mora Chuliá; Junta de Honor, Presidente, don Pedro Fernández Robles; Vocales: José Ferris Simó, Miguel Gil Huet, Julio Baviera Miquel, Joaquín Martínez Planells, Francisco Andreu Almerich, Julián Domingo Bellón, Francisco Pardo Bochons, Jesús Muñoz Mora; Comisión Ejecutiva, Presidente, Bernardo Simó Sanz; Vice, Francisco Planells López; Secretario, Agustín Andreu Barar; Vice, Ricardo Ferrero Ballester; Presidente Festejos, Pascual Lerma Mora; Subdelegado, Rafael Guardiola Herráez; Tesorero, Pascual Mora Alandí; Contador, Vicente Navarro Alandí; Secretario Festejos, Enrique Mora Puig; Cobrador, Francisco Mora Mora; Vocales: José Romero, Manuel Fandos, Ricardo Rodríguez, José Baviera, José López, Eugenio Cervera, Antonio Simó.

**FALLA NUM. 44.—SANTA TERESA—PINTOR DOMINGO**  
Presidentes Honorarios: don Mario López, don Miguel Martín Soriano, don José Aznar, don Rafael Alapont, don Rafael Solans, don José Oller, don Antonio Esteban, don Enrique Maiques, don Francisco Albarracín; Falleros de Honor: don Jesús Sánchez, don Antonio Escolano, don Bautista Fortuño; Fallera de Honor, Virginia Sanz Sanz; Comisión Ejecutiva, Juan José Ortuño López; Vice, Gonzalo Quílez Pitarch; Secretario, Mariano Martín García; Vice, Dimas Alemany Albergo; Tesorero, Julio Martín Soriano; Contador, Alberto López Tomás; Presidente Festejos, Antonio Lluch; Vocales: Máximo González, Vicente Jordán, Rafael Bou, José Bataher, Joaquín Escusa, Francisco Escusi, Valero Martínez, Enrique Mir, Bautista Tudela, Ricardo Seva, Juan Selma, Antonio Lluch.

**FALLA NUM. 45.— GABRIEL MIRO y adyacentes**  
Presidente, Vicente Bartaual; Vice, José M. Colomer; Secretario, Juan Gómez; Vice, Manuel Lucas; Tesorero, Antonio Díaz; Contador, Francisco Claudio; Presidente Festejos, Salvador Colomer; Vocales: José Guzman, José Agustí, Alberto Zaragoza, Joaquín Benavent, Gregorio Estellés, Francisco Alfonso, José Martí, Federico Cloquell, Manuel Cases, Manuel Marqués, Antonio Marqués, José Pérez.

**FALLA NUM. 46.—CRUZ CUBIERTA (Camino Real Madrid)**  
Belleza Fallera y Dama de la Corte de Honor de la Fallera Mayor, señorita Conchita Boix; Falleras de Honor: señoritas Lolita Company, Purín Vilata, Pilar Vilata, Conchita Fornas, Conchita Chuliá, Angelita Bonafé.

Presidentes de Honor: don Gerardo Riera, don Vicente Belenguer, don José Mocholí; Comisión Ejecutiva, Presidente, Vicente Company Olmos; Vice, Rosendo Boix; Secretario, Eñas Domingo; Vice, Manuel Tomás; Tesorero, José María Olmos; Contador, José Company; Vocales: Vicente Galindo, Antonio Mocholí, Fernando Navarro, Vicente Migué, Salvador Fornas, Emilio Domingo, José Folgado, Feliciano Bartaual, Pascual Olmos, Vicente Company, Migue Bou.

Estudiante: El S. E. U. te proporciona numerosas ventajas. Oye sus consignas a través del semanario «Juventud»

### HOGAR UNIVERSITARIO

Existiendo vacantes en el comedor de este Hogar Universitario tres plazas gratuitas, todos los camaradas que aspiren al disfrute de las mismas durante el presente curso, podrán pasar a formalizar su inscripción por la Vicesecretaría de Obras Sociales de este Distrito Universitario, todos los días laborables de 11 a 13.

### DEPARTAMENTO DE SANIDAD

Se pone en conocimiento de todos los camaradas afiliados a este Sindicato, que ha quedado abierta la clínica del S. E. U. en esta Jefatura de Distrito, de 12'30 a 13'30 y de 19 a 20 horas, todos los días laborables.

### Junta Central Fallera

Se pone en conocimiento de los Presidentes de Festejos de las fallas números 4, 7, 8, 9, 16, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 27, 29, 32, 33, 35, 36, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45 y 49, se pasen, a la mayor brevedad posible, para recoger la fotografía de la «fírcita» representante de las respectivas fallas, advirtiéndoles que para retirar dichos retratos será imprescindible la presentación del carnet de identidad fallera.—El secretario de festejos, Rafael Cortés.

### INDICE CINEMATOGRAFICO DE ESPAÑA

Próximo a publicarse el tomo correspondiente a 1942/43 de este Anuario Cinematográfico, los Editores ruegan a todos los Cinematografistas, Productores, Artistas, Técnicos, Distribuidores y cuantos tengan relación directa con la industria cinematográfica, comunicen las modificaciones que estimen oportunas, introducir en relación a los datos contenidos en el volumen anterior antes del día veinte de noviembre, fecha en que se cerrará la edición. La correspondencia dirijanla a «Índice Cinematográfico de España», Plaza de Oriente, 2, Teléfonos: 22100 y 18126. Madrid.

## LIRICO VIERNES 30 APTO MENORES Sensacional ESTRENO

**LOS TAYBRORES DE FU-MANCHU**  
1ª JORNADA: FU-MANCHU, ATACA  
BRANDON  
FRANKLIN  
PELLARD

**SERRANO** COMPANIA TITULAR  
Por la tarde se suspende la función para dar lugar al ensayo de **DON JUAN TENORIO**  
A las 10 noche:  
**DON JUAN TENORIO**  
Magnífica presentación.

**TEATRO PRINCIPAL**  
Compañía RAMBAL  
6'30 tarde:

**Miguel Strogoff**  
(El correo del Zar)

Noche, 10'15. Estreno:  
**El misterioso caso del doctor Lewis**

**APOLO HOY, 7 tarde y 10'15 noche**  
El éxito más ruidoso de la temporada.  
**La gran revista vienesa**

**TODO POR EL CORAZON**  
Se despacha en contaduría.

**ES LA VA**  
Compañía de comedia  
**MARIA ARIAS-LUIS S. TORREGILLA**  
TODOS LOS DIAS  
A las 6'30 tarde y 10'15 noche:  
Grandioso éxito de

«... y creó las madres»

**ALKAZAR** Compañía de comedias  
**PEPE GODOÑER**  
6'30 tarde y 10'15 noche:  
**Los marqueses de matute**  
Mañana: **DON JUAN TENORIO**

**TEATRO LIRICO**  
CONTINUA  
De 4'30 a 9 y de 10 a 12'30:  
Tercera semana del grandioso éxito

**MALVALOCA**  
Por AMPARITO RIVELLES, ALFREDO MAYO y MANUEL LUNA

**TEATRO RUZAFÁ**  
Hoy, 6'30 tarde y 10 noche, la comedia musical de grandioso éxito  
**LA CALLE 43**  
Deslumbrante presentación

**CAPITOL**  
De 4'30 a 8'30 y 10 noche:  
EXITO CUMBRE  
Imperio ARGENTINA en  
**GOYESCAS**  
APTA MENORES

**TYRIS**  
ROBERTO Y BELTRAN (Rudi Golden-Kurt Esifert), BLANCA NIEVES y LOS 7 ENANITOS  
Programa APTO MENORES

**PALACIO CINEMA**  
Magnífico programa, en español:  
**La tonta del bote**  
Josita Hernán-Rafael Durán.  
**EL NIETECITO**  
El mejor cuento de Benavente  
**Unos pasos de mujer**  
Gran creación de Luna Yegros.

**PRINCESA**  
CONDESA POR UNA NOCHE  
por Danielle Darrieux, y reestreno de  
**EDUCACION DE PRINCIPE**

**SUIZO** LO QUISO EL DESTINO Documental  
**NO MAS MUJERES**

**RIANNO**  
4'30 a 8'45, continua, y 10 noche:  
**El caballero negro**  
(Marco Visconti)  
por Carlo Nichi. Dirección: Bonnard. Distribuida por Hispania Tobis. En español

**GRANVIA**  
**AL SON DE LA MARIMBA**  
El mayor éxito cómico del año!

**COLON**  
ELLA, EL Y ASTA  
(Mirna Loy-William Powell)  
**EDUCACION DE PRINCIPE**  
(E. Popescu). Reestreno Cifesa

**CINE NOVEDADES**  
Éxito — Éxito  
**Los mosqueteros del Rey**  
En español  
Completará programa otras películas cortas

**OLYMPIA** EXITO grandioso  
**LA PAREJA INVISIBLE SE DIVIERTE** (hablada en español).  
Constance Roland Billie BENNET YOUNG BURKE  
con el agradecimiento de GARY GRANT  
Director: Norman Z. McLeod.

**Metropol**  
Antonio Casal en **PARA TI ES EL MUNDO** y Miguel Ligero en **PEPE CONDE**.

**FRONTON CHIQUI**  
4'30 tarde y 10 noche:  
Grandes partidos a raqueta

# José Antonio y Falange Española

El hecho de que pudiera fundarse un partido político allá en 1927 con vigor bastante a mantenerse en medio de tantas adversidades y con el impulso que es necesario a todo ser, vivió para crecer y dominar, se comprende únicamente por dos causalidades que vinieron a coincidir por manera milagrosa. ¿No se impone a nuestros ojos el señorío del azar cuando nos acercamos por vez primera a una de las grandes peripecias de la historia? En la España de entonces había, de una parte, el resuelto empeño de ordenar de manera tónica el imperio de la economía y las creencias; tónica, porque esta ordenación mandando de un puñado de abstracciones, era la que preconizaba en todos los pueblos europeos. De otra parte había un descenso incontenible de esa fe ordenadora y el malhumor consiguiente por la pérdida de esa fe; este malhumor exacerbaba más y más cada día la potencia que alimentan el odio y el rencor. Y precisamente por eso eran cada vez más frecuentes los incendios, los atentados personales, los conatos aislados de revoluciones locales y las escisiones de los partidos que estaban llamados a organizar una gran revolución nacional. Lo que ocurrió en las famosas elecciones de noviembre de 1933 es bien sintomático a este respecto.

José Antonio, que ante todo y sobre todas las cosas era un hombre culto de ideas y vislumbres señoriales —no habíamos de olvidar esto— supo recoger, de un lado, lo que todavía estaba vivo de los intentos revolucionarios, pero de otra parte supo incorporar a la vida activa de la política diaria cosas que ya se creía irremediamente vencidas desde que comenzó la ascensión de las masas. Lo que ha venido a significar en nuestra historia del presente esa capacidad de asimilación no es fácil de entender todavía; cuando pasen los años y se aquieten las pasiones estoy seguro de que este afán de comprensión de José Antonio será exaltado como uno de los más vastos y generosos intentos de reanudar la tradición española, no reducida al imperio de sectores más o menos amplios, sino derramada sobre los más alejados círculos sociales de la Patria. José Antonio supo al propio tiempo comprender lo que había necesidad de abandonar y la manera de moverse en medio de un avispero como el que era nuestra España en

«El movimiento de hoy, que no es de partido, sino que es un movimiento, casi podríamos decir un antipartido, sépase desde ahora, no es de derechas ni de izquierdas. Porque, en el fondo, la derecha es la aspiración a mantener una organización económica, aunque sea injusta, y la izquierda es, en el fondo, el deseo de subvertir una organización económica, aunque al subvertirla se arrastren muchas cosas buenas. Luego, esto se decora en unos y otros con una serie de consideraciones espirituales. Sepan todos los que nos escuchan de buena fe, que esas consideraciones espirituales caben todas en nuestro movimiento; pero que nuestro movimiento por nada atará sus destinos al interés de grupo o al interés de clase que anida bajo la división superficial de derechas e izquierdas.»

los últimos días del bienio republicano y en los primeros de la ilusoria preponderancia cedista.

Lo que habían hecho las J. O. N.-S. está incorporado de modo que no ofrece duda. Todas las consignas, los gritos de combate y las aspira-

Por EMILIANO AGUADO

ciones han venido a entrafarse en el alma y el cuerpo de la Falange, y esto es una

prueba más del vigor creador de José Antonio, que no le toleraba dejar en la sombra ninguna de las aportaciones que se le ofrecían dignas de estima en política. Pero las Juntas, dotadas de penetrantes intuiciones y de afanes que estaban en armonía con

las demandas de aquellos tiempos, tenían la traba y el padecer por hombres que preocupaban más de la concepción del nuevo régimen que de su instauración por los caminos que estaban abiertos. Era esto una traba porque jamás hubieran triunfado las J. O. N.-S. en un medio lleno de tensiones con fuerzas enemigas presentes; pero al propio tiempo esta sería preocupación que a la larga ha sido la gran lección de las J. O. N.-S. que no pudo contribuir como ningún grupo político al acrecentamiento de aspiraciones y de deseos que se ha ido haciendo tangible al través de las grandes peripecias de estos últimos años. José Antonio comprendió a tiempo este valor inestimable de las Juntas como hizo con otras muchas cosas que andaban sueltas por en medio de los partidos en turno o en destierro. Así las incorporó con alegría y con una generosidad que hacía digno de su afirmación constante, según la cual estaba por encima de todos los partidos y venía con la misión de restaurar la unidad española, partiendo de la unión de todos los partidos de España. Este fue un grandioso intento de Falange.

Cuando recordamos aquellos días tan preñados de chanzas y tensiones no nos damos más remedio que ver en la figura de José Antonio un símbolo de unidad que de manera alguna puede darse como algo acabado, no que se ofrecía como programa cálido de un futuro que habíamos de colmar con fortuna y en la adversidad de todos los españoles. Su dedicación personal, la que le dio el tiempo de nuestra adolescencia, permitía a José Antonio asimilar verdaderas conquistas de la política; entonces se hacía; su sistema de creencias y ensueños heredado de la tradición de España le permitió hacer lo que no había hecho de los partidos viejos, y su alma abierta le capacitó para singular provecho para incorporar las ideas que andaban dispersas entre partidos o menos afines y regímenes extranjeros que habían pasado, poco más o menos por las mismas dificultades y las mismas pruebas. Un régimen anejo, oscuro y luminoso en que podían caber todos los españoles: he aquí el imponente intento de Falange Española, en unos días oscuros y casi sin cielo a la vista.



José Antonio con algunos camaradas de la Vieja Guardia (Foto Contreras.)

## LA PRIMERA GUERRILLA

Por BARTOLOME BENEYTO



Ramiro Ledesma Ramos

Hace poco más de diez años, la gran masa de los españoles, dividida en una muchedumbre de partidos, se alineaba en dos bloques políticos opuestos. El que constituirían los que, rebosantes de júbilo, saludaban en su nacimiento a la República. Y el de los que veían desaparecer la Monarquía liberal con el corazón lleno de angustia. Junto a estos dos, el pequeño grupo jonsista, alejado de pugnas anacrónicas apenas era, por su insignificancia numérica, perceptible.

Sin embargo, entre el júbilo y la angustia, el Nacionalindustrialismo se abrió paso. Y hoy que se halla consolidado el nuevo Estado por completo, de los viejos sistemas nadie se acordaría si no fuese por las calamidades —realmente inolvidables— que sobre la Patria mártir atrajeron.

No tenemos, los Nacionalindustrialistas, madera de nostálgicos. El camino a recorrer es aún demasiado largo. Y hay que seguir adelante mirando a lo lejos. No podemos ensimismarnos en la contemplación del pasado, que —lo dijo un día Mussolini— debe servir tan sólo como trampolín para lanzarse hacia el futuro.

Pero es, en cambio, perfectamente lícito y parece además obligado que sobre la marcha al completar felizmente cada etapa, se dedique un recuerdo a los que con su abnegación y sacrificio en las horas difíciles hicieron posible la victoria.

Este es, sin duda, el caso de Ramiro y del pequeño grupo de

rehusado, lo aceptó también en la fecha que hoy conmemoramos. Cuando aún no se veía, pero ya se adivinaba la Victoria.

Conviene, sobre todo, dejar esto bien claro frente a los que pretenden ver nuestro régimen sólo como la conclusión lógica de una afortunada campaña militar. Que ya antes de la promulgación de la República —en marzo de 1931— aparecía en Madrid un semanario en cuyo texto se hallan todos los gérmenes doctrinales, las ideas y las consignas que dan hoy vida al Movimiento.

Y que, aunque las cifras elevadísimas de víctimas y daños que durante la guerra de liberación se han producido, han llevado algunos a considerar la primera época del Movimiento como menos difícil, eran también muy duros aquellos tiempos, en que más que las sanciones gubernamentales y la oposición tenaz del enemigo, hería la glacial atmósfera de incompreensión que rodeaba por todas partes a la idea Nacionalindustrialista.

La evocación, pues, de este "puro y radical" comienzo de las células de "la conquista del Estado" y de las J. O. N.-S. no será nunca inoportuna. Y tal vez la mejor forma de hacerla sea reproducir las mismas frases con que José Antonio comentó la integración de aquel grupo en la Falange:

"Nuestros hermanos de las J. O. N.-S., guiados por Ramiro Ledesma, fueron los primeros en abrir la brecha difícil. Fueron la primera guerrilla del estilo nuevo. Los gallos de marzo que cantaron escandalosos y aguerridos la gentil primavera de las Españas, la que hoy nos da por todas partes su brote irresistible de verdor."

Pero como es la sangre la rueda que mueve la Historia, fué necesario el mayor sacrificio para que hasta nosotros llegase aquella primavera.

De todo había hecho generosa entrega Ramiro por España. Y el Destino que sólo su vida había

reusado, lo aceptó también en la fecha que hoy conmemoramos. Cuando aún no se veía, pero ya se adivinaba la Victoria.

## RAMIRO DE MAEZTU

De toda su generación —ese 98 tan contradictoriamente criticable—, fué don Ramiro de Maeztu el hombre que de modo más resuelto y arrogante rompió con el esnobismo estéril de la europeización. Su vida de infatigable escritor, la profundidad que con los años alcanzó su arraigado sentido religioso, le devolvieron la entera conciencia de una España tradicional, creadora de indiscutibles fórmulas salvadoras, misionera y combatiente por temperamento. Y Maeztu, ganado por su ardiente pasión patriótica, tomó sobre sí el quehacer de reconstruir la imagen de aquella Patria en el alma de sus contemporáneos. Su intensa labor en la Prensa diaria, su interesantísima colaboración en la revista «Acción Española», y, de modo muy especial, el éxito de su gran obra «Defensa de la Hispanidad», fueron importantes factores en la formación del pensamiento nacional preparatorio del glorioso Alzamiento.

Mañana hace seis años que su vida ejemplar quedó cortada por el plomo marxista. Quienes tanto debemos al magisterio de su pluma batalladora, renovamos en esta fecha la veneración de nuestro inextinguible recuerdo, y junto a la oración por el descanso eterno de su alma, ponemos el juramento de proseguir, que nos dicta desde la inmortalidad el imperativo de su Fe.



Ramiro de Maeztu

"La Patria es una unidad que en que se integran todos los individuos y todas las clases; la Patria no puede estar en manos de la clase más fuerte ni del grupo mejor organizado. La Patria es una síntesis trascendente, una tesis indivisible, con fines que queremos es que el movimiento de este día, y el Estado que sea el instrumento de una unidad indiscutible, de esa unidad permanente, de esa unidad irrompible que se llama Patria. Queremos que todos los españoles, por diversos que sean, se sientan armonizados en una irrevocable unidad de destino. Queremos que España sea resueltamente el instrumento vital de su cultura y de su destino."