

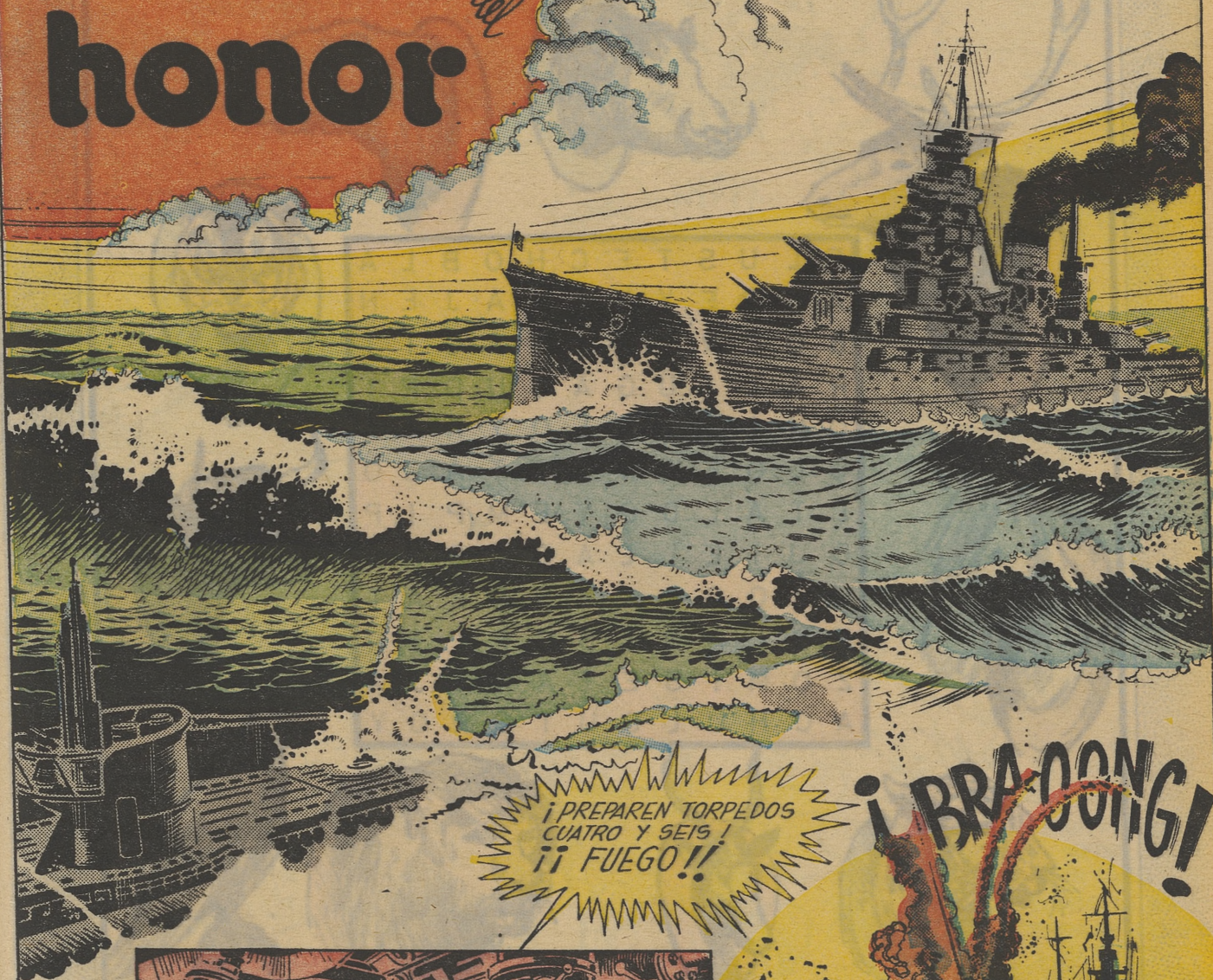
EL CUCO

SUPLEMENTO INFANTIL DE
PUEBLO

NUM. 70 - AÑO III - 4 DE MARZO DE 1972

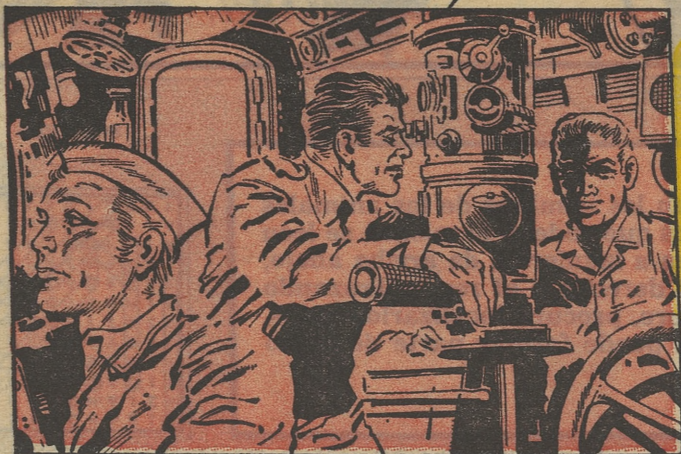
El limite del honor

1944, EN EL OCEANO PACÍFICO, CUANDO
LOS ESTADOS UNIDOS COMENZABAN A
RECUPERAR SU PODERIO NAVAL.



¡PREPAREN TORPEDOS
CUATRO Y SEIS!
¡¡ FUEGO !!

¡BRA-DOONG!



GUIÓN: ANTONIO A. ARIAS
DIBUJOS: F. CASCAJO

(PASA A PÁGINA 7)

MINUTOS DESPUÉS, LOS DELFINES
DE LA MUERTE CUMPLÍAN SU TRAICION-
CA MISION...

PASARRRATOS



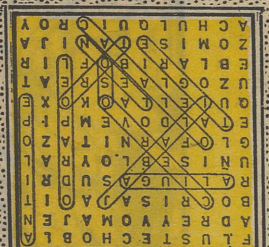
Por OCON

SOPA DE LETRAS

F	L	U	S	T	E	C	H	O	B	L	A
A	D	R	E	Y	V	O	M	A	J	E	N
B	O	C	R	I	S	A	J	A	O	I	T
R	A	L	I	U	G	A	S	U	D	R	I
U	Ñ	I	S	E	B	L	O	Y	R	A	L
G	L	O	F	A	R	N	I	T	A	Z	O
E	T	A	L	D	O	V	E	M	P	I	P
Q	U	I	E	L	L	A	O	K	O	X	E
U	Z	O	G	L	A	E	S	R	E	A	T
E	B	L	A	R	I	B	O	F	L	I	R
Z	O	M	I	S	E	T	A	N	I	J	A
A	C	H	U	L	Q	U	I	C	R	O	Y

SOLUCION

En este cuadro de letras figuran los nombres de los animales disecados que se ven en los dibujos que rodean el mismo; se leen de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba abajo, de abajo arriba y en diagonal, al derecho o al revés. Trazando una línea alrededor de cada nombre, procura localizarlos todos, teniendo en cuenta que una letra puede formar parte de dos o más nombres por cruzarse éstos.



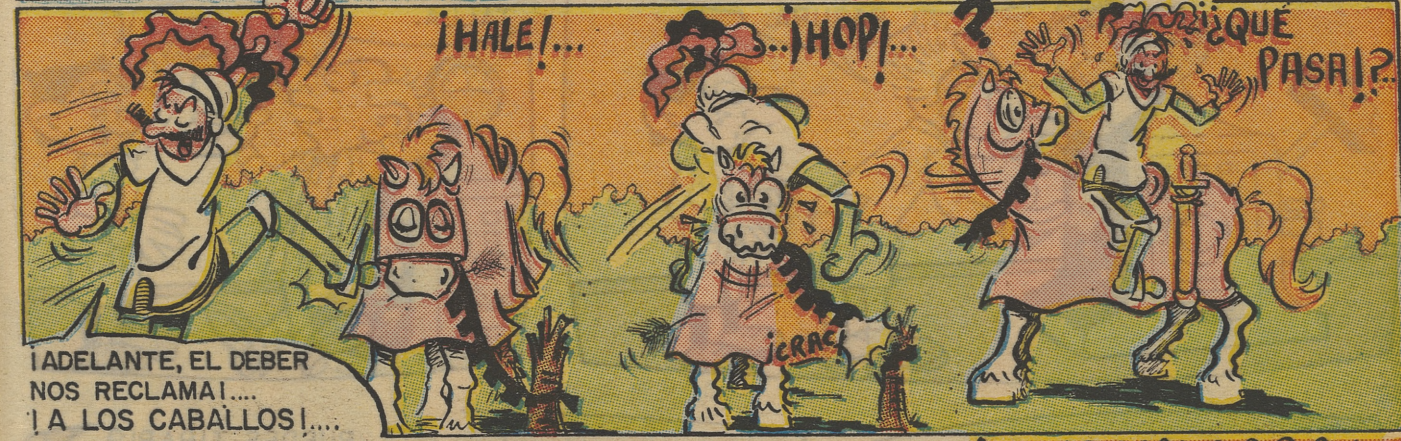
Don ORDOÑO el justiciero y su paje Baldomero



¡CÓGELA, BALDOMERO!



"SOCORREDME, QUIEN SEÁIS... SOY LA DAMA DEL MEDALLÓN, CAUTIVA DE UN TERRIBLE DRAGÓN... ESTOY HASTA EL GORRO DE HACERLE LA CAMA... ¡SALVADME!"



¡HALE!...

...¡HOP!...

¿QUÉ PASA!?

¡ADELANTE, EL DEBER NOS RECLAMA!... ¡A LOS CABALLOS!...



MÁS TARDE...

AHÍ ES... ESPERA AQUÍ



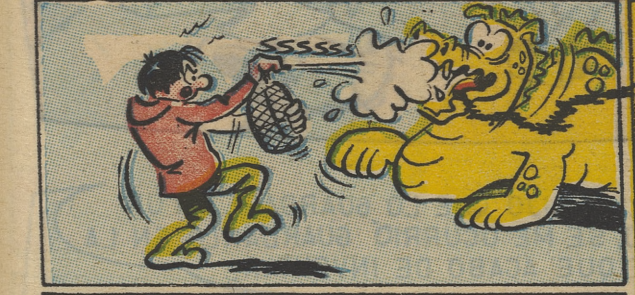
CHIST...

¿HAY ALGUIEN?...



¡BALDOMEROOOO!

¡EL SIFÓN!



¡CUARENTA AÑOS ESPERANDO QUE ENCONTRARAN EL MEDALLÓN Y AL FIN LLEGAIS!...

TOMAD MI MANO, BRAVO GUERRERO, QUE LA HABÉIS GANADO EN BUENA LID...

¡RECHUFLA!... ¡SI PARECE MI ABUELA LA DEL PUEBLO!...

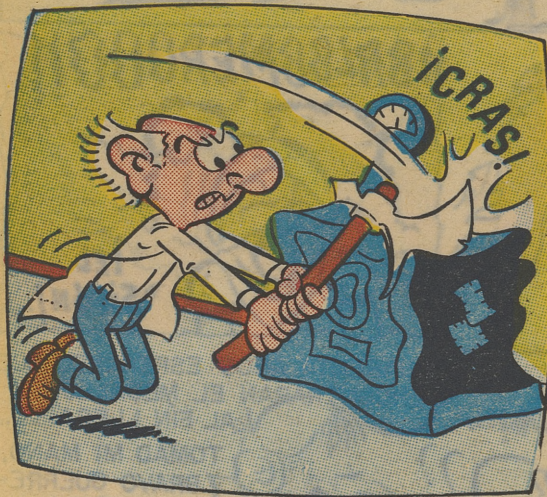
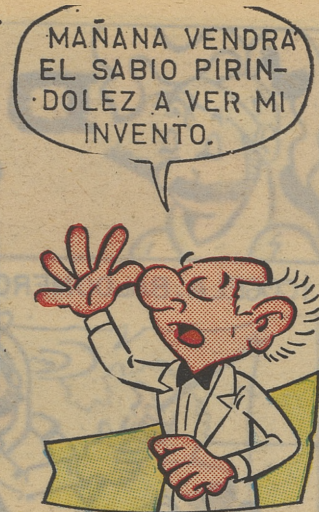
Rafa



¡YA PODÉIS SALIR, GENTIL SEÑORA!..

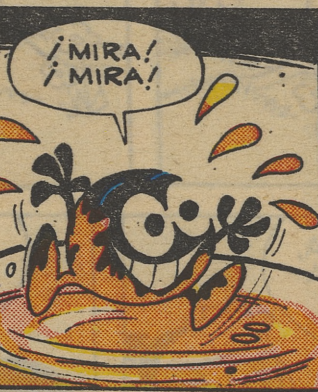
TORTUGON Y PELADILLA

dos inventores
de pacotilla



Jaimé Aquino

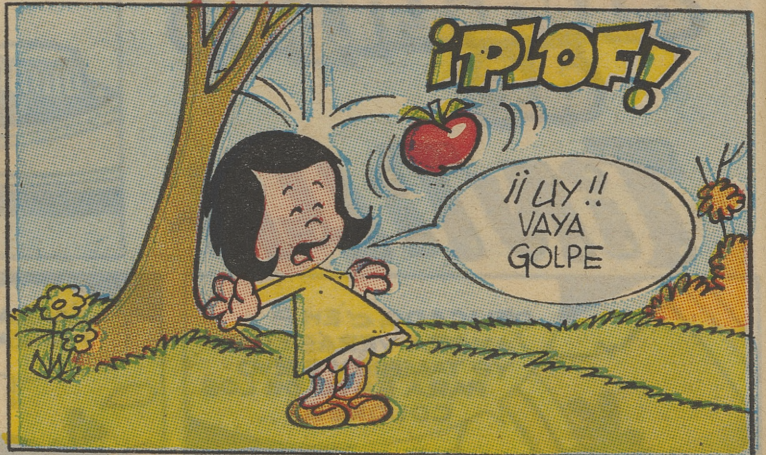
Las andanzas de TINTILLA





ANGELITA

POR PAO



(VIENE DE PORTADA).

A LA MAÑANA SIGUIENTE...

¡LA CAJA NEGRA! ¡DEBO TRATAR DE RECUPERAR LA CAJA NEGRA! ¡AY, MI PIERNA!



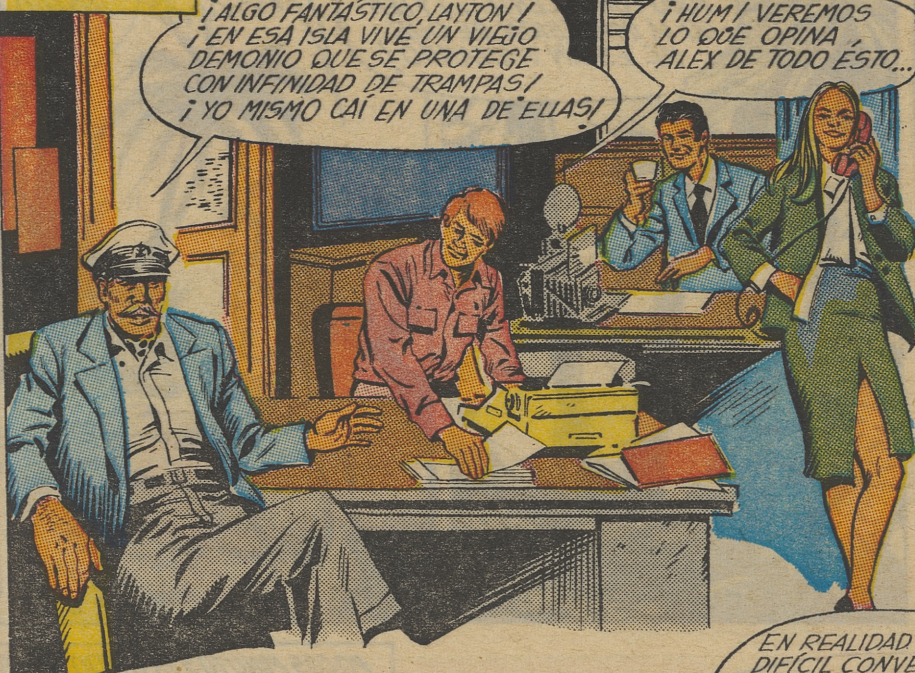
JURÉ POR MI HONOR DE SAMURAI QUE DEFENDERÍA ESA CAJA HASTA LA MUERTE SI ERA PRECISO... ¡Y AHORA ESTA MALDITA PIERNA HERIDA ME IMPIDE RESCATARLA DEL FONDO DE LAS AGUAS...!



1972, NUEVA YORK, EN LA REDACCIÓN DE UNO DE LOS MÁS IMPORTANTES PERIÓDICOS...

¡ALGO FANTÁSTICO, LAYTON! ¡EN ESA ISLA VIVE UN VIEJO DEMONIO QUE SE PROTEGE CON INFINIDAD DE TRAMPAS! ¡YO MISMO CAÍ EN UNA DE ELLAS!

¡HUM! VEREMOS LO QUE OPINA ALEX DE TODO ESTO...



PERO EL DIRECTOR DEL PERIÓDICO NO PARECIÓ COMPARTIR EL ENTUSIASMO DEL VIEJO MARINO.

Y ESCAPÉ DE LA TRAMPA DESPUÉS DE ESTAR DOS DÍAS SIN COMER, ESCUCHANDO UNOS AULLIDOS INFERNALES.

CONSIDERE, PETER, QUE TODO PUEDE SER PRODUCTO DE UNA ALUCINACIÓN.



TE RECUERDO, ALEX, QUE PETER ES ABSTEMIO.

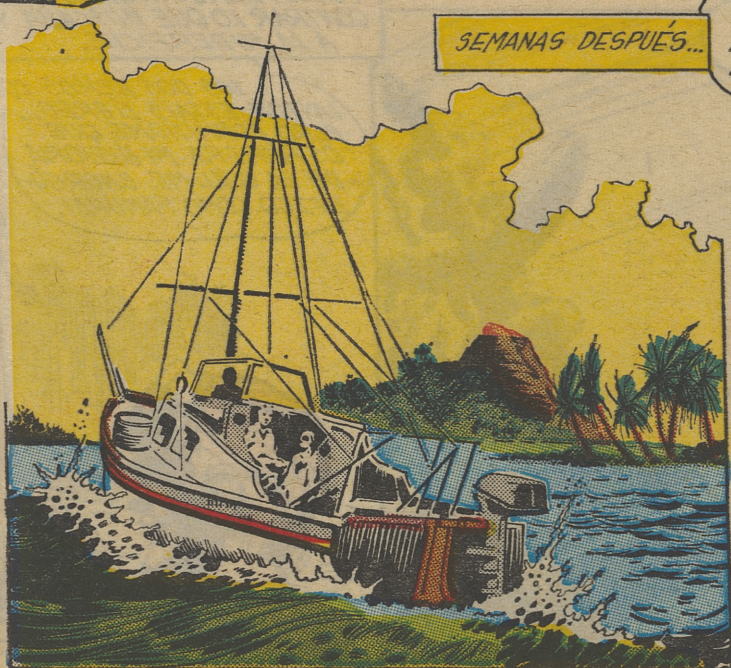
SEMANAS DESPUÉS...

EN REALIDAD NO FUE DIFÍCIL CONVENCER A ALEX. PERO YA SABES QUE SI NO CONSEGUIMOS UN TEMA DE IMPACTO, NOS QUEDAMOS SIN VACACIONES.

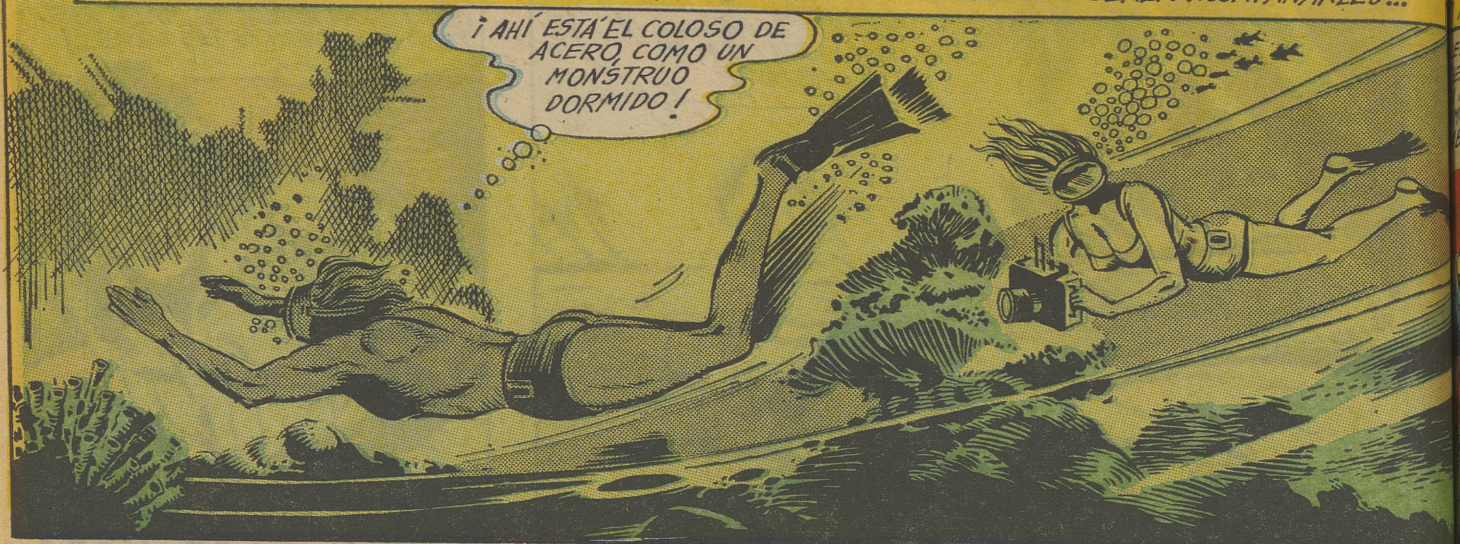
NO TEMAS, CAROL. ESTOY SEGURO DE QUE ESTE REPORTAJE VALDRA LA PENA.



¡VAMOS LAYTON! ¡ECHÉME UNA MANO, QUE HEMOS LLEGADO A NUESTRO PUNTO DE DESTINO!



DESDE AQUEL MISMO DÍA, CAROL Y RED LAYTON INICIARON LAS INMERSIONES JUNTO AL ACANTILADO DE LA ISLA, PARA TRATAR DE LOCALIZAR, SEGÚN LOS ANTIGUOS INFORMES QUE POSEÍAN, UN ACORAZADO JAPONÉS HUNDIDO EN AQUELLAS AGUAS HACIA VENTIOCHO AÑOS. Y HASTA LA SUERTE PARECIÓ QUERER ACOMPAÑARLES...



¡AHÍ ESTÁ EL COLOSO DE ACERO, COMO UN MONSTRUO DORMIDO!



AL TRATAR DE AYUDARLE...

¿EH? ¡PETER, SOCORRO!!



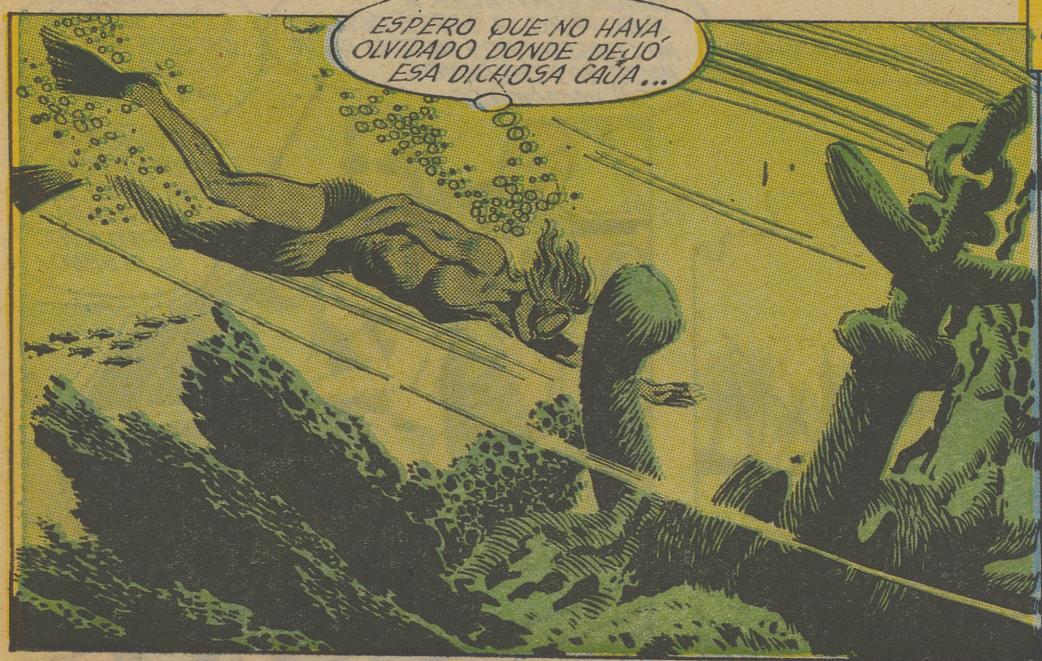
ENTRETANTO...

ESTE SILENCIO RESULTA POCO CONVINCENTE... ¡Y TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE ME ESTÁN VIGILANDO!



¡DIABLOS! ¿QUIÉN ES USTED?

ALGUIEN NO VACILA DISPARAR, USTED EL ME MOVIMIENTO PECHOSO.



ESPERO QUE NO HAYA OLVIDADO DONDE DEJÓ ESA DICHO SA CAJA...

POCOS MINUTOS INVIRTÍO LAYTON CONTRAR LO QUE BUSCABA Y REGRESÓ A LA SUPERFICIE.

¡LOS DOS HEMOS CUMPLIDO! LAYTON, ESTÁS LIBRE... PERO PERMÍTEME QUE OS REFIERA MI HISTORIA, DE LA CUAL ME ENORGULLEZCO COMO SAMURAI.



...MARGO, EN TIERRA FIRME
...AS NO FUERON TAN BIEN
...AL PRINCIPIO.

...ES DECÍA?
...VENEN LA
...NUESTRA
...POR DE
...BLO!



CAROL, TÚ Y PETER BOR-
DEAREIS LA ISLA HACIA
EL OESTE Y YO LO HARÉ
EN SENTIDO CONTRARIO.
SI OCURRE ALGO, DISPA-
RAD DOS VECES.



NO TE PREOCUPES, SABEMOS
CUIDARNOS... ¡AH! Y NO OLVI-
DES QUE TE NECESITO PARA
QUE PONGAS LOS PIES A
MIS FOTOS.

HACIA POCO QUE SE
HABÍAN SEPARADO,
CUANDO...



...ERON BURLARSE
...ERTENCIA...
...TEMA; DESPUÉS
...RIE VISTO BUCEAR
...ANTILADO, CREO
...REMOS LLEGAR
...ERDO, DADO QUE
...SUS COMPANEROS
...ODER.

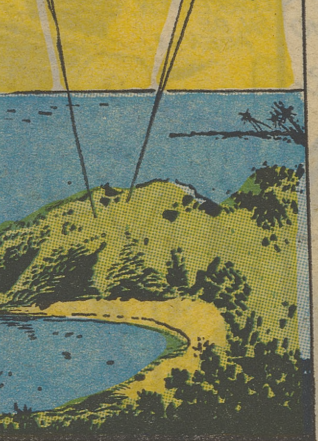


¿QUÉ HA
HECHO DE
MIS AMIGOS,
MISERABLE?

NADA... TODAVÍA.
PERO SI USTED
RESCATA ALGO
QUE NECESITO DE
ESE BARCO QUE
HA VISTO AHI ABAJO, LES
DEJARE MARCHAR,
SIN HACERLES EL
MENOR DAÑO.

CONFORME A LO CONVENIDO, EL
OFICIAL JAPONÉS LIBERÓ A
CAROL Y A PETER, PARA
GUIARLES LUEGO HASTA
EL ACANTILADO.

NO LO OLVIDE,
LAYTON... ¡LA CAJA
A CAMBIO DE SUS
VIDAS!



MI PIERNA ROTA Y UNA LE-
SION PULMONAR ME LO IM-
PEDIAN, LAYTON. POR ESO
PUSE LAS TRAMPAS, AUNQUE
A NADIE TUVE QUE MATAR,
ESPERANDO AL BUCEA-
DOR QUE PUDIERA
AYUDARME.



PERO, AL ABRIR LA CAJA
SIRVIENDOSE DE LA LLA-
VE QUE LLEVABA COLGADA
DEL CUELLO...

ESTO ES LO QUE TENGO
QUE ENTREGAR AL ALMIRAN-
TE NIMURA... ¡LA ORDEN
DEL SOL NACIENTE!

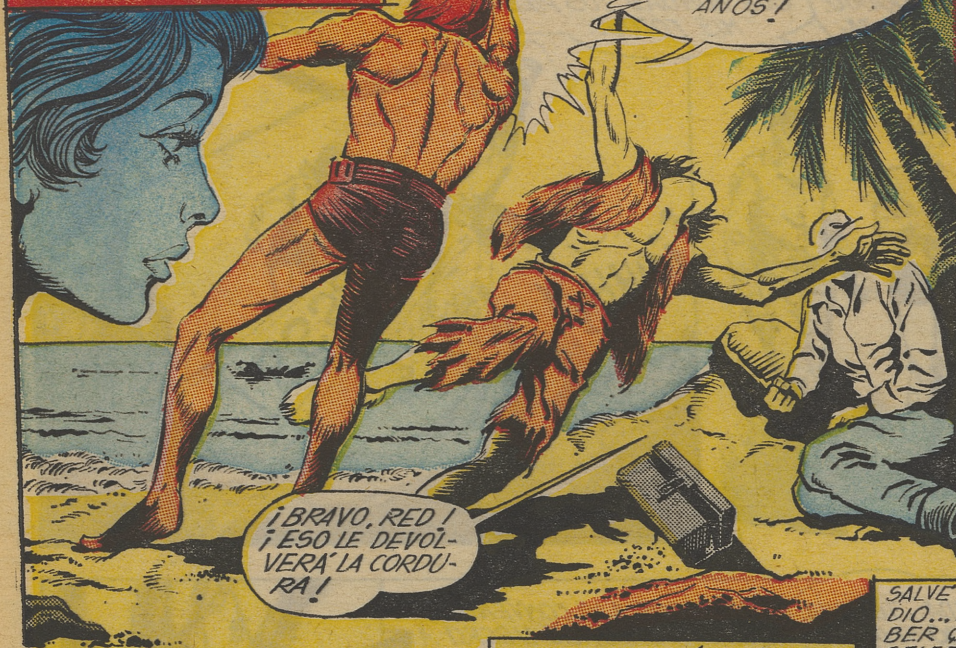
¿EL ALMIRANTE NIMURA?
MUCHO ME TEMO QUE NO LE SE-
RA POSIBLE, AMIGO OYATA.
NIMURA MURIÓ CON EL "YA-
MAMOTO", CUANDO ESTE
FUE HUNDIDO EN 1945...



¿MUERTO? ¡ENTON-
CES HE FRACASADO
HE PERDIDO MI HÓN-
OR DE SAMURAI...
¡Y DUDO QUE MIS
HONORABLES AN-
TEPASADOS DECI-
DAN ACOGERME EN
SU COMPANIA!!



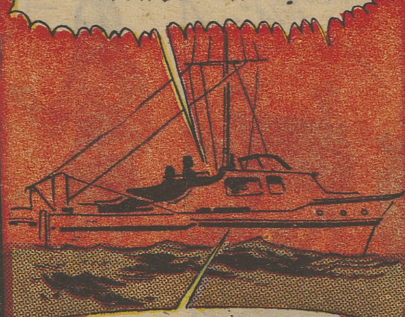
COMPRENDIENDO LO QUE AQUELLO SIGNIFICABA, EL PERIODISTA DECIDIÓ PASAR A LA ACCIÓN DIRECTA.



¡ES PRECISO QUE SEPA QUE LA GUERRA TERMINÓ HACE MUCHOS AÑOS!

MÁS TARDE, DE NUEVO EN EL YATE...

¿DÓNDE...? ¿DÓNDE ESTOY? ¿QUÉ GANAN IMPIDIENDO QUE CUMPLA MI DESTINO?



NADA, AMIGO OYATA. SI ACASO DEMOSTRARLE QUE LA GUERRA TERMINÓ EN 1945... HACE CASI TREINTA AÑOS.

¡BRAVO, RED! ¡ESO LE DEVOLVERÁ LA CORDURA!

RED RECURRIÓ AL ÚLTIMO RECURSO.

ACABO DE SINTONIZAR RADIO TOKIO... HA OÍDO HABLAR A SU LOCUTOR Y ESCUCHE, AHORA, MÚSICA AMERICANA...

¡ES FALSO! ¡CONOZCO SUS ASTUTOS MÉTODOS DE PERSUASIÓN!



AQUÍ TIENE OYATA, UNOS RECORTES QUE SIEMPRE LLEVO CONMIGO... ¿QUIEN ME ACOMPAÑA EN ESTA FOTO?

¡EL ALMIRANTE ASANO! ¿COMO LE CONCEDIO ESE HONOR?



SALVE A SU NIETO DE UN INCENDIO... PUES DEBE SABER QUE, EN 1964, SE CELEBRÓ UNA OLIMPIADA EN SU PAÍS Y ASANO ERA EL ENCARGADO DE LA SELECCIÓN DEPORTIVA JAPONESA Y YO UN CORRESPONSAL DE PRENSA.



ALEX NOS FELICITARÁ POR ESTE REPORTAJE, RED.

NO PIENSO EN ÉSO, CAROL. TRATO DE COMPRENDER LOS LÍMITES DEL HONOR Y LAS POSIBILIDADES DE SUPERVIVENCIA DEL HOMBRE QUE NOS ACOMPAÑA... ¡RESULTA SORPRENDENTE QUE HAYA VIVIDO EN ESTA ISLA, SOLO DURANTE TANTOS AÑOS... Y QUE SE CONSIDERE BIEN PAGADO CON UNA CONDECORACIÓN!

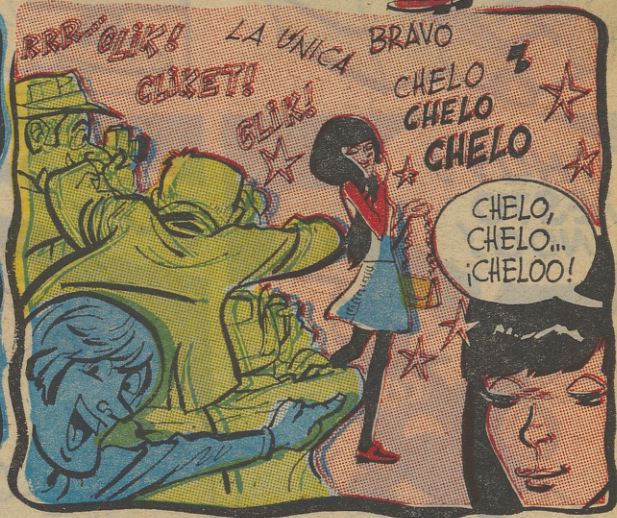
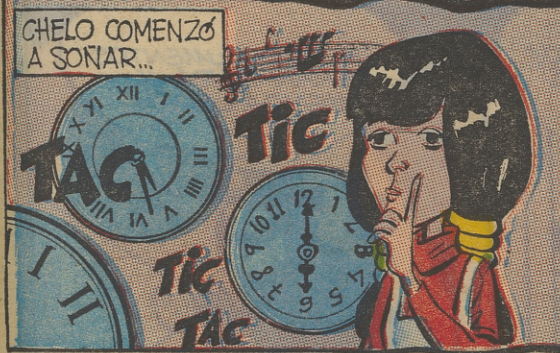
POR ESO CONSIDERO, OYATA, QUE NADIE MEJOR QUE USTED DEBE LUCIR ESA HONROSA DISTINCIÓN.

CREO QUE NO ME ENGAÑA, LAYTON. SI, TIENE RAZÓN... LA PAZ ME OBLIGA A HACERME MERECEDOR DE TAN ALTO HONOR.



Chelo y Maribel

F. Pérez



EL AGENTE 1007



FIJATE, 1007, TIENES QUE VIGILAR DURANTE LA NOCHE ESTOS DOCUMENTOS SECRETÍSIMOS

HAY UN AGENTE DE LA COMPETENCIA QUE TRATARÁ DE APODERARSE DE ELLOS... ¿ME ESCUCHA?

SIGA, JEFE, SIGA...

MUCHO OJO... ¡ESE AGENTE ES UN PAJARO DE CUIDADO!

VAYA TRANQUILLO, JEFE... ¡CONFIE EN 1007!

¡BIEN PODRÍA DESCABE&AR UN SUEÑECITO!

¡AAAH!

PERO ¡CLARO! TOMARÉ MIS PRECAUCIONES

¡ESOS DOCUMENTOS SERÁN PARA MI MENDA LERENDA!

¡HUY! ¡ESTO NOO!

SOCORROOO

AL OTRO DÍA

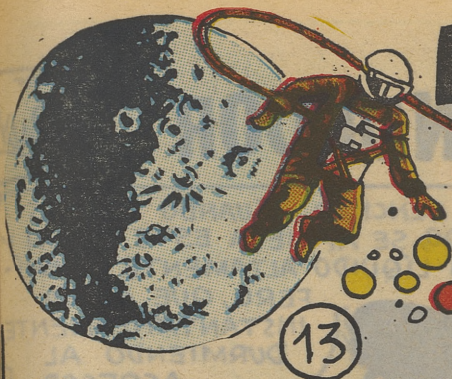
¡MIL SIETE! ¡EN VEZ DE VIGILAR LOS DOCUMENTOS...

...ESTÁS DURMIENDO!

¡CALMA, JEFE! ¡ESE TIPO, NO ES UN PAJARO DE CUIDADO!

¡PUES, HE COLOCADO UN ESPANTAPÁJAROS...

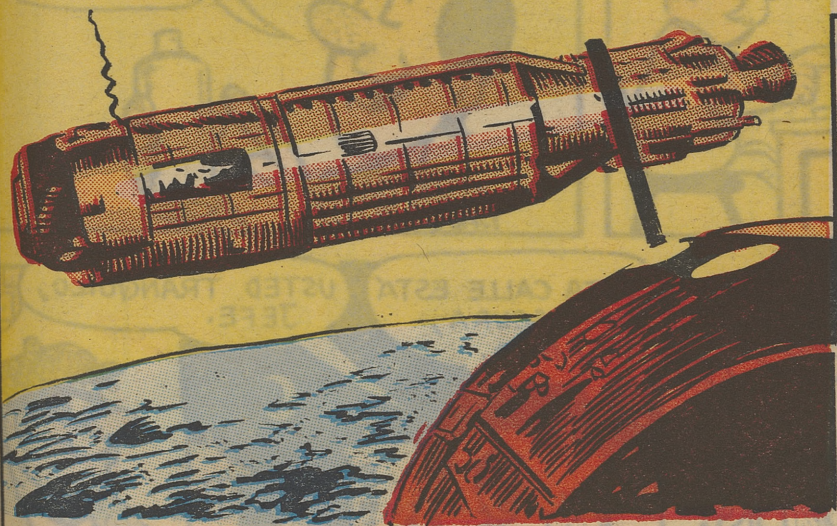
...GUARDANDO LA CARTERA! ¡ASI NO HAY PELIGRO!



EL HOMBRE del ESPACIO

HERNAN

YOUNG y COLLINS



EL ÉXITO MÁS ROTUNDO ALCANZADO HASTA EL AÑO 1966 FUE EL CONSEGUIDO POR EL "GEMINI X". LANZADO EL 18 DE JULIO, SUS TRIPULANTES YOUNG Y COLLINS BATIERON TODOS LOS RÉCORDS.

LOS RÉCORDS OBTENIDOS FUERON:

- ALTITUD MÁXIMA ALCANZADA POR UNA NAVE ESPACIAL DE 763 KILÓMETROS.
- VUELO DE 39 HORAS UNIDO AL SATELITE "AGENA".
- POR PRIMERA VEZ SE UTILIZO EL SATELITE CON EL QUE SE ENLAZO COMO PROPULSOR PARA NUEVAS EXPLORACIONES ESPACIALES.
- PRIMERA DOBLE CITA ESPACIAL ENLAZANDO PRIMERO CON EL "AGENA X" Y LUEGO CON EL "AGENA VIII".
- DOS SALIDAS ESPACIALES DE COLLINS QUE DURARON MEDIA HORA.



CONRAD y GORDON



EL 12 DE SEPTIEMBRE DE ESE AÑO EL "GEMINI XI" CONSIGUE UN NUEVO RÉCORD DE ALTURA: 1360 KMS. LOS PROTAGONISTAS SON CONRAD Y GORDON.

EL SUDOR DEJA MEDIO CIEGO A GORDON DESPUÉS DE SU "PASEO" ESPACIAL.

LA INGRAVIDEZ LES PROVOCA EUFORIA Y DESORIENTACIÓN.

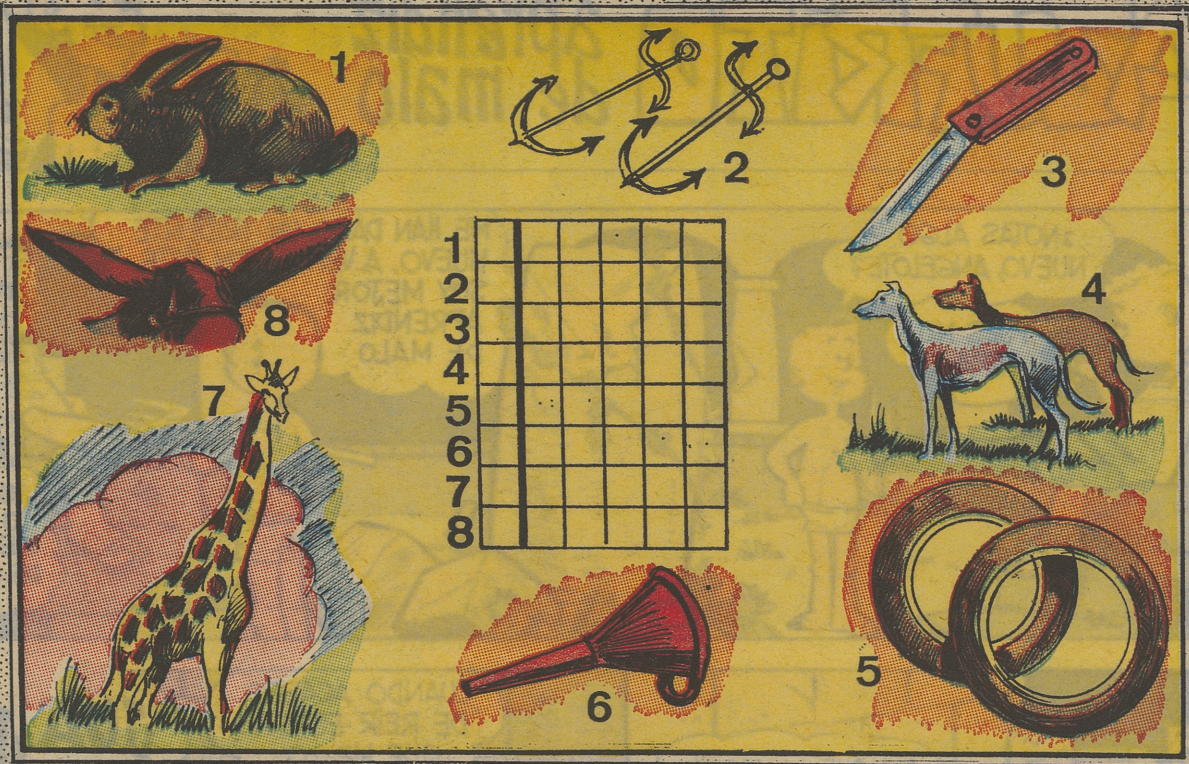
AMERIZARON A 4 KMS. DEL LUGAR PREVISTO.

NICANOR EL VENDEDOR

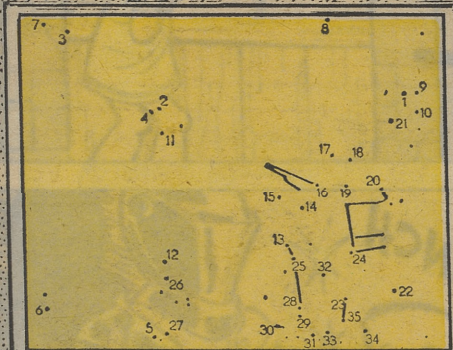
par
RADI



CRUCIGRAMA GRAFICO



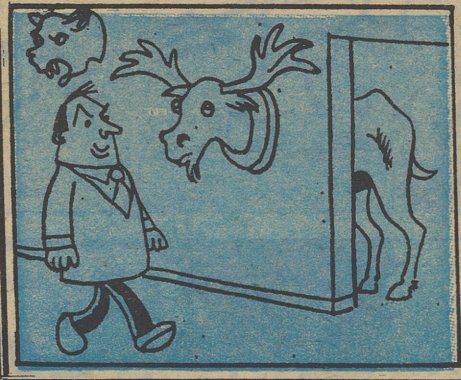
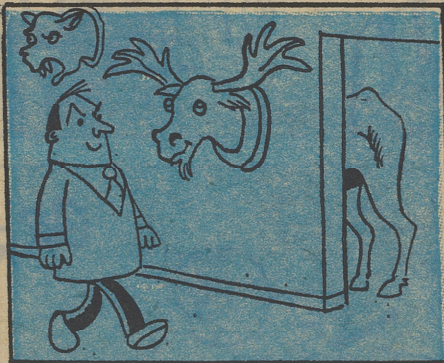
Coloca en la hilera correspondiente del encasillado, según su letra respectiva, el nombre de cada figura (todos constan de seis letras). Una vez determinados correctamente todos los nombres, en la primera columna vertical del encasillado aparecerá el de UN SABROSO CRUSTACEO DE MAR Y DE RIO.



Une con un trazo los puntos del 1 al 35 y completará un dibujo.



Rellena de negro las zonas marcadas con un punto y verás aparecer un dibujo.



Entre estos dos dibujos existen seis pequeñas diferencias. ¿Cuáles son?

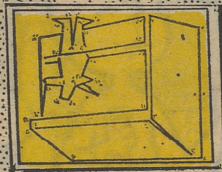
AGUZA LA VISTA

Boca del hombre; cuello de la camisa; soporte de la cabeza de la pantera; asta derecha, boca y rabo del reno.

1: Conejo.—2: Anclas.—3: Navaja.
4: Galgos.—5: Ruedas.—6: Embudo.
7: Jirafa.—8: Orejas.—Crustaceo: CANGREJO.

DIBUJO SORPRESA

SOLUCION



AZUFRITO aprendiz de malo

19

