

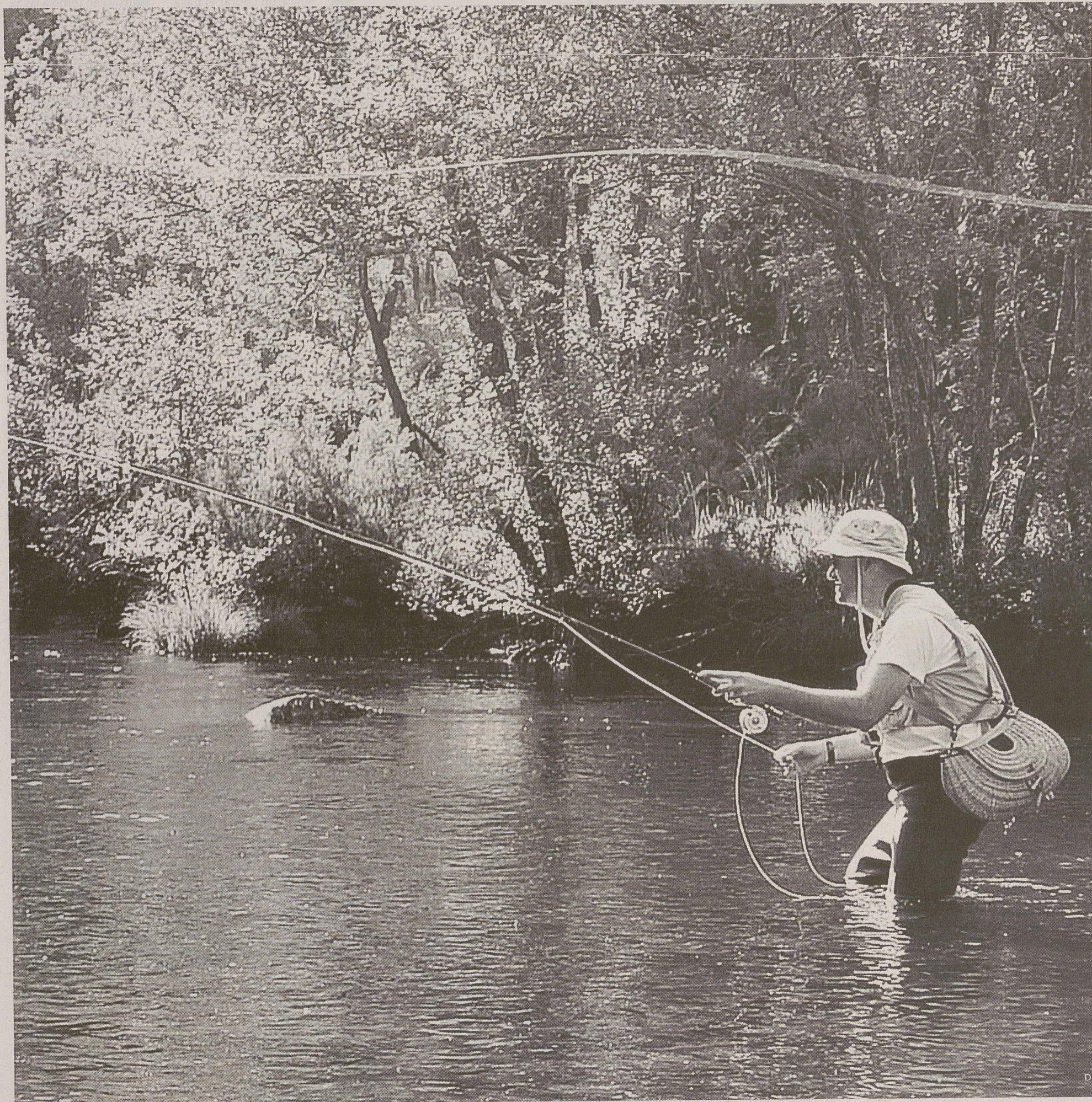
A PLENO

DIARIO DE ÁVILA
JUEVES 1 DE ABRIL DE 2004

PULMÓN

Consejos a pie de río Algunas de las recomendaciones que da la Junta para una buena práctica de la pesca

Entrevista Javier Santos, miembro del Consejo de Pesca y presidente de la Sociedad de Pescadores Valle del Pedroso



Se abre la veda en la zona norte

Este domingo comienza la 'desveda' de la trucha en la zona norte de nuestra comunidad (León, Palencia, Burgos, Zamora y Soria). Las expectativas para ese día tan anhelado son un poco turbias, tanto por el estado en el que se pueden encontrar los ríos tras las lluvias de los últimos días como

por los resultados obtenidos hace dos semanas en las provincias sureñas. Aún así es seguro que la mayoría de los pescadores, una vez más, no se resistirán a la llamada del campo y se acercarán por millares a las riberas de los ríos con la esperanza de conseguir engañar alguna pintona de buen

tamaño con su cucharilla, sus imitaciones de mosquito o su lombriz. Ya se sabe que en esto de la pesca nada es seguro, ni siquiera el fracaso, así que es mejor pensar, si la jornada no colma nuestros deseos, que gracias a esos días somos capaces de apreciar el valor una buena pescata.

LECTORES

Acerca de la forunculosis

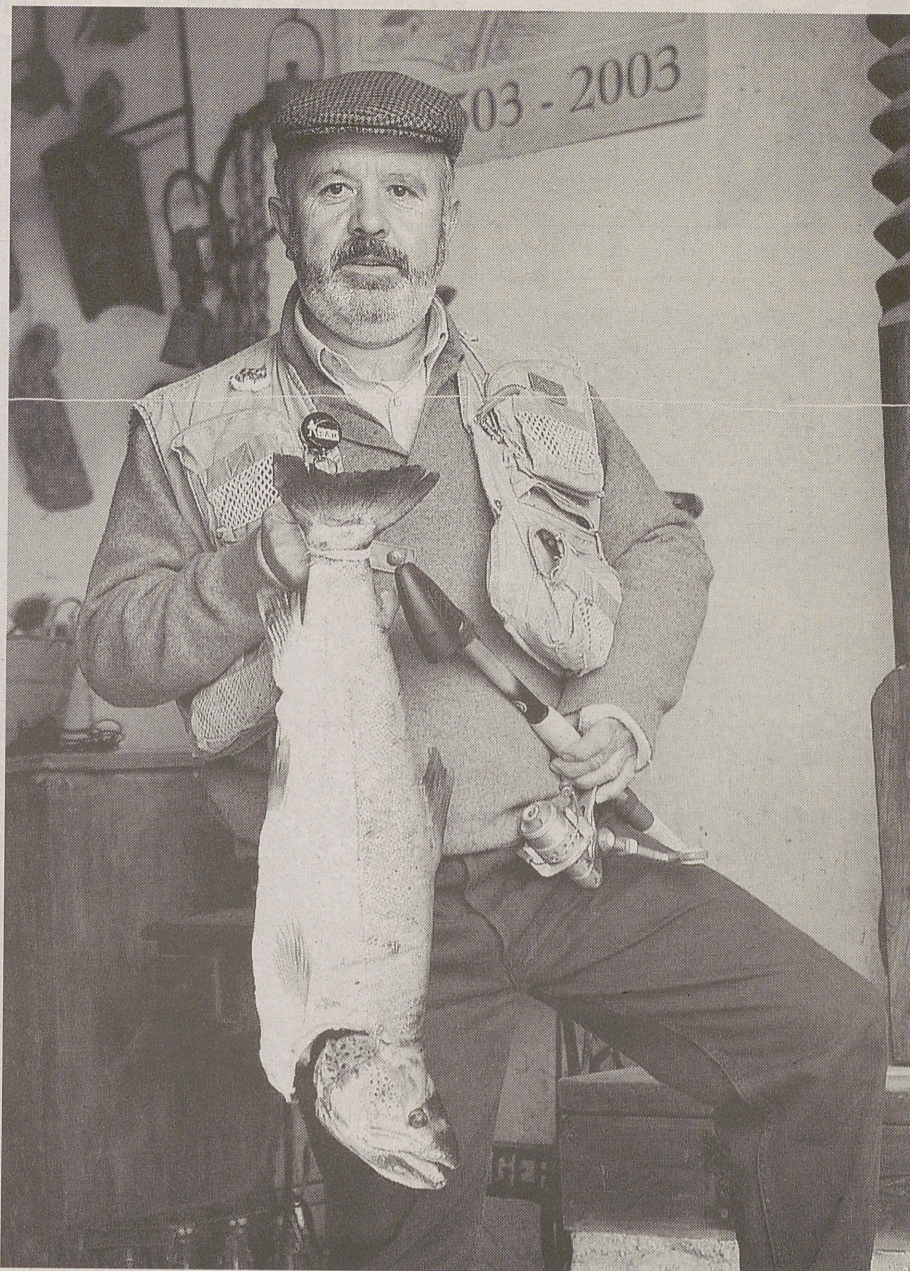
En referencia a su artículo publicado el día 25 del pasado mes de marzo, en el suplemento *A Pleno Pulmón*, titulado «Así se asegura el futuro de la trucha común autóctona», me gustaría hacerles una aclaración importante. La descripción del trabajo en la piscifactoría de Quintanar es detallada e interesante, pero han cometido un error cuando se habla sobre la enfermedad de la Forunculosis. Dicha enfermedad, no está causada ni por un hongo, ni por un parásito, que por cierto son dos cosas totalmente distintas, sino que es una enfermedad de origen bacteriano. La bacteria responsable es la *Aeromonas salmonicida* subespecie *salmocida*, y es una de las enfermedades más graves que afecta al cultivo de la trucha común en España.

Carlos Zarza · Veterinario
del Servicio de Salud de Peces
Cejóbar (Burgos)

Nota de la redacción

Si quiere enviarnos las fotografías de sus capturas para su publicación puede remitirlas a la dirección postal del periódico con la referencia: «A pleno pulmón» o por correo electrónico a: aplenopulmon@promecal.es

LA CESTA



Una trucha de 4,2 kilos en el río Nájera

Tres pescadores arandinos Julián Ramos (en la foto), José Luis Tuda y José Manuel de las Heras lograron cobrar el pasado domingo un espectacular e inusual ejemplar de trucha común que midió 74 centímetros de longitud y alcanzó en la báscula un peso de 4,200 Kgs. La pieza la pescaron con rapala -un cebo que consiste en un

pez artificial- en un tramo libre del río Nájera en el término municipal de la localidad riojana de Mansilla en torno a las 12 del mediodía, con tiempo nublado y ligeras precipitaciones en forma de nieve, y necesitaron más de media hora de intensa lucha hasta que consiguieron sacarla del agua.

FOTO: PACO SANTAMARÍA



En Burgos. Como en pasadas temporadas de pesca, la Cafetería Valle del Sol de Burgos (Calle San Zadornil) donará al final de la presente campaña el XVI Trofeo que lleva su nombre al pescador que presente la trucha de mayor peso. Como condiciones: que haya sido capturada con caña, presentada en dicha cafetería y no participar en otros concursos.

BREVES COMENTARIOS

CÁDIZ

Campeonato de España de Agua Dulce

El pasado fin de semana (26 al 28) se celebró en Arcos de la Frontera (Cádiz), el Campeonato de España de Agua Dulce en la Categoría Juvenil, en él y dentro del equipo de Castilla y León estaban los hermanos abulenses García Sánchez, Javier y Álvaro y Francisco Mirón Encinar. La pesca se presentó difícil debido al fuerte viento que había, pero los jóvenes aguantaron como si fueran unos veteranos. El sacrificio y el saber pescar, a Álvaro Díaz Sánchez le dio su fruto, ya que se clasificó en tercer lugar, obteniendo una medalla de Bronce. Los días 16 al 18 de abril, los hermanos Díaz Sánchez tendrán que disputar con los componentes de la Selección Española, en el Río Guadalquivir a su paso por Córdoba, el encuentro en el que decidirán quienes representarán a España en el Campeonato del Mundo.

ÁVILA

Curso de pesca a Ninfa para juveniles

La Delegación de Pesca de Ávila el pasado domingo día 28 realizó un curso de pesca a Ninfa para juveniles, impartido por Luis Fernández Acero, pescador con mucha experiencia en esta modalidad. A pesar del mal tiempo que hizo y de la poca actividad de las truchas, estos pescadores no se desanimaron en ningún momento poniendo todo el interés en las explicaciones que el monitor les daba.

MEDIOS

Promecal, en el encuentro de Prensa del Noroeste

El Grupo Promecal estuvo presente en el primer Encuentro de Prensa del Noroeste Peninsular, celebrado el fin de semana en la locali-



El grupo de periodistas que participó en el encuentro celebrado en Portugal.

dad portuguesa de Melgaço, y patrocinado por el Grupo Casais. En esta reunión de periodistas especializados en caza y pesca, se dieron cita profesionales llegados de Galicia, Castilla y León, Asturias, Cantabria, Madrid y la región norte de Portugal, que se alojaron en el Hotel Monte Pra-

do. Durante el encuentro se celebraron diversas conferencias y mesas redondas acerca de las actividades cinegéticas y pesqueras, que contaron con expertos como Francisco García-Bobadilla Prosper, del Centro Superior Cinegético y Piscícola de Galicia, o Miguel Piñeiro y Joa-

quín España, periodistas y escritores de caza y pesca. Además, los participantes disfrutaron de dos jornadas de pesca en el río Miño y en el coto sin muerte del río Gadanha. El mal tiempo deslució estas jornadas, aunque aún fue posible clavar algún salmón

**¡¡¡ATENCIÓN
CAZADOR!!!**

Ya tiene lo que estaba Buscando



Un lugar donde tener sus perros, a mano, limpios, cómodos y seguros (vigilancia y seguridad 24 h.).
Con todos los servicios (luz, agua, alarma, etc).
Disponiendo de ellos las 24 h. del día...

**... Y LO MÁS IMPORTANTE
por un precio módico.**

Menos de lo que cuesta un café al día

ALQUILER DE PERRERAS EN ÁVILA
627 95 57 49

CONSEJOS A PIE DE RÍO

Indicaciones para una pesca segura y bien entendida

La Junta de Castilla y León, como todos los años, ha publicado una serie de folletos en los que explica cómo soltar una trucha, pescar sin riesgos y practicar esta afición respetuosamente

REDACCIÓN

El Servicio de Vida Silvestre de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León ha editado un año más sus 'Consejos a Pie de Río'. Aquí resumimos algunas de las recomendaciones que recogen.

SOLTAR UNA TRUCHA Las truchas han de ser devueltas al agua si no dan la talla, si el tramo es sin muerte -coto o no-, cuando tengamos el cupo en la cesta y en otros casos en los que la reglamentación lo exija para que el pez pueda ser vuelto a pescar -quién sabe si por nosotros mismos- y pueda frezar y repoblar el río naturalmente.

Si la trucha no está herida y se maneja como es debido se pueden recuperar el 100% de ellas; en cualquier caso, hay que soltarlas rápida y eficazmente. Para esto son más adecuados los anzuelos sin muerte y, si usamos tomadera, hemos de procurar que ésta sea de algodón sin nudos, para no dañar los ojos, las escamas o las agallas.

Es importante trabajar la trucha con delicadeza, evitando alargar el lance innecesariamente y arrastrarla por la orilla o el fondo.

A la hora de extraer el anzuelo es conveniente mantener al pez dentro del agua, no retorcerlo ni aplastarlo y cortar el hilo y dejarlo marchar con el anzuelo si es necesario; la trucha lo expulsará en unos días. Se debe soltar en una zona sin mucha corriente, manteniendo su boca aguas arriba y moviéndola adelante y atrás para que sus branquias se oxigenen; cuando intente escapar, déjala hacerlo.

Si todos seguimos estos consejos, veremos resultados en el río.

LA SEGURIDAD DEL PESCADOR

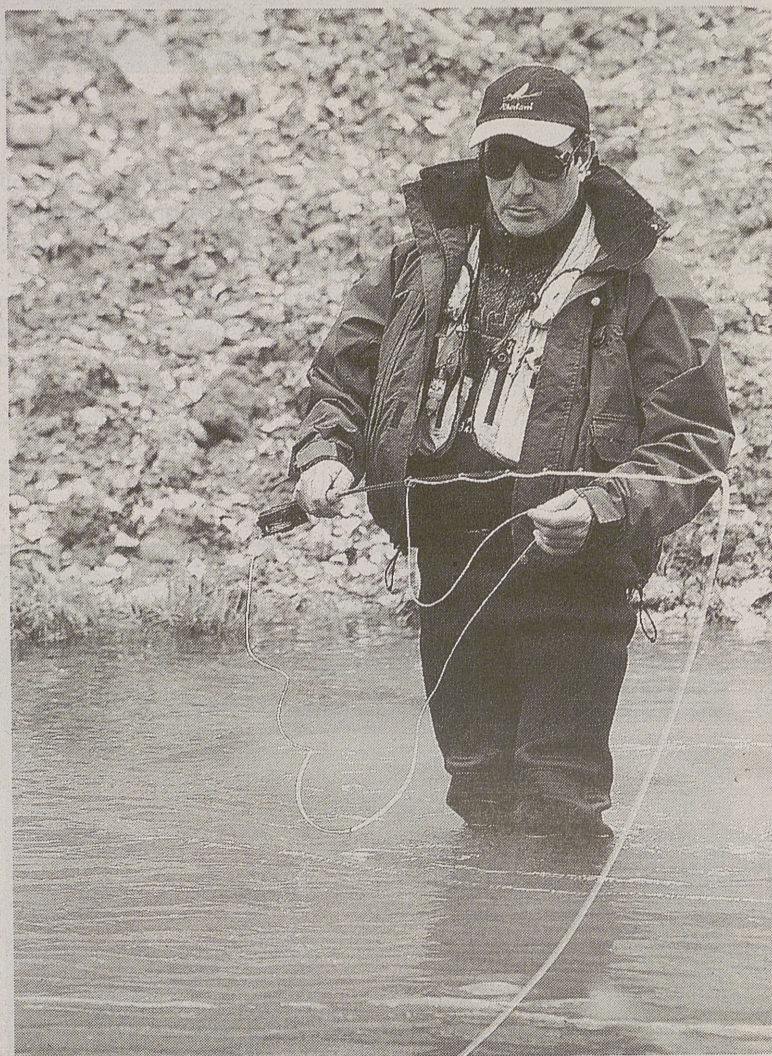
Si alguien se clava un anzuelo en el ojo -los pescadores a cola de rata tenemos mayor riesgo-, no trates de sacarlo. Véndalo con un pañuelo y vete al médico más cercano. Si se clava en otra parte, empujalo hasta que aparezca la punta, córtala y extrae la parte restante. Recuerda: los anzuelos sin muerte son más fáciles de sacar.

Si tienes que vadear, entra en la corriente de lado para ofrecer menos resistencia y no muevas un pie hasta que no tengas el otro bien asentado; y cuando sea posible, vadea a favor de corriente.

¡Ojo con los cables eléctricos! Tu caña es más larga de lo que parece -sobre todo las de cebo- y basta con acercarla a cierta distancia para que se produzca una descarga, generalmente mortal. Camina con la caña en horizontal y desmontada si es posible. Y cuidado con los rayos: los materiales de



Las zonas con líneas de alta tensión han de atravesarse con la caña en horizontal y desmontada si es posible. /ALBERTO RODRIGO



Las gafas polarizadas son útiles también para proteger los ojos. /L. L. ARAICO

carbono son excelentes conductores. Lo más adecuado es, en cuanto escuches el primer trueno, plegar la caña y buscar refugio hasta que la tormenta termine -es frecuente que los peces se muevan mejor en esos momentos-. Si no te da tiempo y la tormenta te pilla de lleno, desmonta la caña y tiéndete en el suelo.

Desde el punto de vista de la seguridad, lo más recomendable es no ir nunca a pescar solo, pero si te gusta hacerlo o no te queda más remedio, procura dejar dicho en casa el lugar al que te diriges por si tienes algún problema.

Otra posible complicación son las crecidas. Si estás pescando en un río con pantano y ves que empiezan a descender por el agua hierbas y ramas en abundancia sal del río lo antes que puedas; las riadas llegan muy, muy rápido.

EDUCACIÓN EN LA PESCA No hay nada más molesto para un pescador que el hecho de que otro lance sobre su postura. La distancia mínima entre pescadores estipulada por la Ley 6/1992 es de 10 metros, pero sobre todo esto debe prevalecer el sentido común y el respeto, incluso por encima de la ley.

Si te encuentras con un pescador que no conoce la zona y te pre-

gunta, procura ayudarlo en lo que puedas. A ti te gustaría que hicieran lo mismo contigo.

La fauna silvestre y la vegetación son parte de la pesca, respétalas también. Deja cumplir su misión dentro del ecosistema a aquellas aves que estén en periodo de cría, como patos, garzas o cigüeñas, o a las que se alimentan en el agua. No grites ni te acerques a los nidos. En definitiva, procura evitar molestias a los animales silvestres.

No abandones en el río o sus orillas materiales peligrosos para los animales que habitan en las zonas húmedas, como trozos de nailon (enróllalo en un pequeño palo y después tíralo a la basura), aparejos enganchados en ramas o fondos que se puedan recuperar, anzuelos, cucharillas... Todas estas cosas son trampas mortales para los animales de la ribera y el río durante mucho tiempo.

En cuanto a la vegetación, respétala en la medida de lo posible, tanto la de la orilla como la acuática. Su misión es importante para mantener el río vivo y con pesca. No destroces arbustos o ramas de árboles para conseguir un lance más cómodo: estás empobreciendo tu lugar de pesca, quitándole sombra al agua y protección a las orillas.

ENTREVISTA: JAVIER SANTOS

«En Castilla y León no tenemos los mismos derechos que en otras regiones»

Javier Santos es miembro del Consejo Regional de Pesca, presidente de la Sociedad de Pescadores Valle del Pedroso y colaborador de Diario de Burgos. Tras su larga experiencia en este mundo, cree que la movilización general de los aficionados es el único método para encontrar una solución al estado actual de los ríos y la pesca

M.H.

¿Qué opina sobre las perspectivas de nuestros ríos?

Los resultados de estos últimos años hacen que las perspectivas sean necesariamente malas. Mi pesimismo, compartido por la mayoría de los pescadores, se basa en la acelerada destrucción de nuestros ríos y en el descenso de las poblaciones piscícolas. La desaparición de truchas autóctonas en estos 5 últimos años ha sido sencillamente espectacular. Como siempre, los primeros días, y sobre todo en la capital y cercanías, se pescarán truchas comunes de repoblación, mientras que los resultados serán nulos para aquellos que tengan la desgracia de pescar en tramos recién muestreados con pesca eléctrica.

¿Ante este panorama, la pesca sin muerte parece la única solución?

La pesca sin muerte puede ser una medida transitoria, pero de ninguna manera es la solución. En realidad, y sin querer, se ha convertido en parte del problema, ya que la Administración ha encontrado una manera de culpar a los pescadores, y una disculpa para, excepto prohibir y repoblar, no hacer nada realmente productivo. El aspecto destructivo de la pesca va deando, en los ríos pequeños, también ha sido muy perjudicial para los ríos y la pesca.

¿Cuáles son los problemas más importantes de la pesca?

Por una parte están los dragados, los vertidos y los riegos incontrolados sobre los que los gestores no pueden hacer nada por que no tienen competencias. Por otra, las enfermedades transmitidas por las repoblaciones, los efectos colaterales de la utilización de la pesca eléctrica, y la extracción de re-

productores. Todos estos factores han conducido al problema principal, que el río produzca muchísimas menos truchas. Si hasta hace 5 años un río permitía pescar, por ejemplo 1000 truchas sin resentirse, y hoy sólo produce 100, limitarse a implantar con estas 100 la pesca sin muerte, no sirve para nada. Lo que hay que hacer no es resignarse a repoblar, sino tomar medidas para conseguir que el río vuelva a producir las otras 900, y de esto no se hace absolutamente nada.

¿La gestión de los ríos es la más adecuada?

«La desaparición de las truchas autóctonas en los últimos cinco años ha sido sencillamente espectacular»

«El problema no es el tipo de truchas con el que se repuebla, sino su muy difícil adaptación a la vida salvaje»

Las gestiones se miden por los resultados, y lo evidente, lo incuestionable, es que desde que el actual gestor de la pesca en Valladolid ha tomado el mando, las truchas autóctonas prácticamente han desaparecidos de nuestros ríos.



Javier Santos, en una foto de archivo./MIGUEL ÁNGEL VALDIVIELSO

Basta leer en los periódicos de la Comunidad las protestas de los pescadores, o las movilizaciones de comarcas enteras, Picos de Europa, Valle del Pedroso, Cervera de Pisuerga, etc. etc., para comprender que esta no es una opinión

personal. Si no fuera por su habilidad para la propaganda, el apoyo de los grupos elitistas, el ocultismo de sus actuaciones, las populistas repoblaciones y la nula coordinación de los pescadores tradicionales, no sólo se le habría

destituido, sino que ya se le hubieran exigido responsabilidades por los resultados.

¿En otras Comunidades la gestión es la misma?

En general es mucho mejor, porque la diferencia, la enorme diferencia, es que en el resto de Comunidades la gestión es compartida con los pescadores a través de las Sociedades y la Federación.

El que las Sociedades del resto de España, por su ayuda a la gestión, tengan por ley el derecho a reservarse la mayoría de los permisos de pesca, y sus socios el derecho a una fuerte bonificación, hacen que la mayoría de pescadores se asocien. Eso permite a las sociedades disponer de una guardia permanente, y medios suficientes para cuidar el río. Como lógicamente conocen el río piedra a piedra, pueden tomar medidas prácticas y razonables para ríos y pescadores. Además, y quizás lo más importante, tienen la fuerza suficiente para enfrentarse a cualquier intento de agresión de los ríos, y para exigir responsabilidades si estas se producen.

Por eso, es triste, más bien indignante, que ni siquiera en la pesca los castellanos y leoneses tengamos los mismos derechos que los nacidos en Cataluña, la Rioja, Aragón, Galicia, Castilla La Mancha, Asturias, Cantabria, etc. Este es el inevitable resultado de una ley de Tasas que, propuesta para eliminar a las sociedades, ha sustituido el descuento a los pescadores castellanos y leoneses por las subvenciones a los pequeños grupos elitistas.

¿Si tu pudieses que soluciones emplearías?

Como hay que obtener resultados opuestos, hay que tomar soluciones también opuestas. En vez

OPINIÓN

Los pantanos y el río Arlanzón

El pasado verano, admirando la belleza del río Arlanzón a la altura de su unión con el río Vena, al ver la abundante vegetación que crece en sus orillas recordé cómo era aquel río hace cincuenta años, cuando sus riberas no tenían árbol alguno. No existían las espadañas que hoy crecen en ambas márgenes. Las riberas estaban cubiertas únicamente de hierba que llegaba hasta el mismo borde del agua. Unos días después miré una fotografía antigua del mismo lugar y, además del cambio en los edificios cercanos al río (edificios que hoy casi no se ven desde la orilla, ocultos por la vegetación), pude ver que el

río estaba formado por una cascadera, sin hierba, sin árboles ni carrizos en sus orillas. Antes de la construcción del pantano de Pineda, gran cantidad de grava ocupaba las orillas, arrastrada por las frecuentes crecidas. Al construirse este pantano, las avenidas eran menos numerosas, permitiendo que la tierra y la hierba que la cubre llegaran hasta la misma orilla, pero no dejaban nacer la vegetación de ribera y los pocos árboles que podían crecer eran arrancados para que no entorpecieran el curso de las aguas. Con la construcción del último pantano en Villasur de Herreros, las crecidas son raras y menores, permiti-



Las riberas del Arlanzón a su paso por Burgos en 1953./M. A. VALDIVIELSO

tiendo la existencia de la vegetación actual, pero también otras consecuencias. Ahora no hay estiaje, el Arlanzón tiene más caudal en verano que en invierno (al soltar el pantano para los riegos cuenca abajo) y el agua del fondo del pantano está siempre fría.

En mi opinión esta puede ser la causa de la desaparición de las berrañas, plantas que hace cincuenta años cubrían todo el cauce. Daba gusto ver desde el puente de Santa María todo el río blanco por la flores de las berrañas. Las berrañas han desaparecido en casi toda la ciudad y con ellas las ranas y su croar.

José Antonio Sáez-Royuela

de subvencionar "acondicionamientos ecológicos" que destruyen los ríos, cumplir con la obligación de denunciar y perseguir a los destructores, sean quienes sean. En vez de fiarlo todo a peligrosas repoblaciones, prohibirlas en la mayoría de los casos y optimizar los desoves naturales. En vez de potenciar la pesca vadeando, cuidar las sendas tradicionales que evitan el aplastamiento del río. En vez del ocultismo, exponer previamente a los ciudadanos presupuestos y proyectos. En vez de eliminar a las sociedades, potenciar el asociacionismo. En vez de medidas prohibitivas, aumentar la oferta para reducir la presión pesquera, con tramos intensivos en zonas no trucheras, etc. Y sobre todo, en vez de excusas, asunción de responsabilidades por los resultados obtenidos. Pero me temo que la solución de los ríos y la pesca únicamente puede venir por una movilización general de los pescadores. Esa movilización permitiría a los políticos cambiar drásticamente la gestión de nuestros ríos equiparándonos al resto de España.

¿Qué medidas concretas propone la S.P. Valle del Pedroso?

En el caso de nuestra Sociedad, ya hemos planteado a la Administración varias veces propuestas concretas de mejora para la cuenca del Pedroso, todas ellas encaminadas a mejorar la producción natural del río. Estas propuestas contaban también con el apoyo de los alcaldes de la Comarca. Ade-

más, el 15 de octubre pasado enviamos a la empresa que está realizando los Estudios Hidrobiológicos, y detalladas tramo por tramo, un borrador de propuestas, tanto referentes a la normativa anual como a la mejora de los factores productivos. Otra prioridad es evitar las peligrosas repoblaciones, y para ello hemos conseguido de alcaldes y particulares la cesión de todos los cauces del Valle para la optimización de los desoves naturales. Que nosotros sepamos no se ha hecho absolutamente nada.

¿Qué significa para usted la pesca tradicional?

A veces se olvida que es precisamente la cultura tradicional, por nacer de hombres cercanos a la Naturaleza, la que mejor la conoce y respeta. Tala los árboles, pero conserva el bosque, pesca las truchas, pero respeta el río. La pesca tradicional, por ser capaz de conservar los ríos, y la pesca, es sinónimo de pesca sostenible. Las limitaciones de todo tipo que inciden en la pesca hacen que la extracción de un determinado número de ejemplares no suponga ningún problema, y de hecho nunca lo ha sido.

¿Qué índice de mortandad existe más o menos, según su criterio en la pesca tradicional?

Es cierto que hasta hace unos años, cuando se utilizaban anzuelos pequeños, el índice de mortandad de los cebos naturales era grande. Pero ahora, la obligatoriedad de utilizar un anzuelo enor-



Dragado de un cauce, uno de los peligros para la pesca según Santos. /PATRICIA

me para la lombriz, ha reducido la mortalidad a índices tan bajos que la prohibición de la pesca natural carece de cualquier lógica. De hecho, somos la Comunidad que ha impuesto el mayor anzuelo en toda España. Es demagógico que en los pocos "estudios" que hay al respecto se emplearan anzuelos muy pequeños, ya que igualar los efectos de un anzuelo del nº 1 con otro del nº 8, es tan falso como afirmar que los efectos de un disparo de carabina de feria son los mismos que los de un rifle de caza mayor. Actualmente todos los cebos naturales tienen índices menores que, por ejemplo, la pesca con ninfas.

¿Y sobre las repoblaciones?

Las repoblaciones están cues-

tionadas a todos los niveles, y muy especialmente en el ámbito científico. A las primeras repoblaciones con trucha arco iris siguieron experimentos con truchas "plateadas", salvelinos, centroeuropeas y comunes, y todas han tenido efectos muy perjudiciales para las truchas salvajes. Tampoco debemos olvidar que las repoblaciones de cangrejo consiguieron algo que parecía imposible, exterminar las poblaciones de cangrejo autóctono, y que después de los resultados obtenidos con las repoblaciones de perdicés, en ningún coto de caza se platean ya coger las perdicés de campo y llevarlas a incubar a las granjas. El problema no es el tipo de trucha que se repuebla, sino su muy difícil adaptación

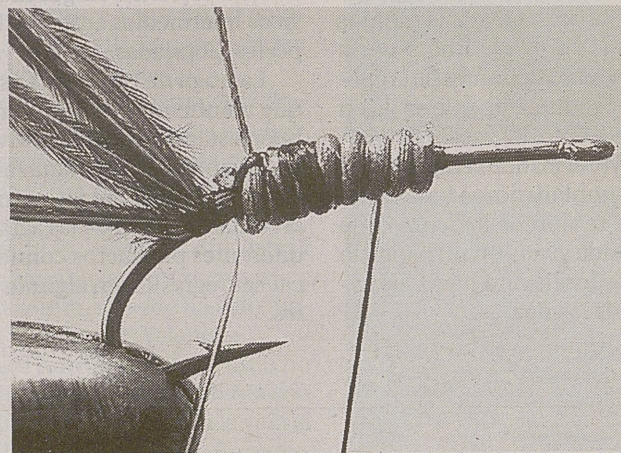
a la vida salvaje, la gran facilidad con que son pescadas y el riesgo casi inevitable de que esas truchas criadas en piscifactoría transmitan enfermedades a las poblaciones salvajes. El que en Quintanar se críen truchas de tantos ríos, y que además pertenezcan a cuencas tan distintas como la del Duero y el Ebro no hacen más que aumentar el riesgo de transmisión de enfermedades, de unos ríos a otros, y de unas cuencas a otras.

Y por último, ¿qué piensa de la extracción de reproductores?

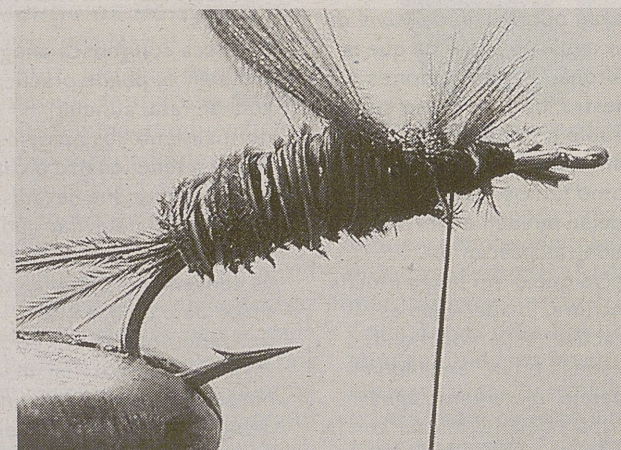
Parece un hecho constatado que la extracción de reproductores de trucha autóctona suele romper el precario equilibrio ecológico en que ya se encuentran la mayoría de nuestros ríos. En ningún caso es admisible quitar truchas de zonas libres, ni siquiera para echarlas después en zonas de pesca sin muerte, ya que la propia supervivencia de la trucha salvaje depende de esos desoves. Un ejemplo claro es el San Martín, o el pequeño Caracena, donde todo parece indicar que fue la extracción de ejemplares la causante de la posterior y drástica reducción de truchas. Pensar que el futuro de nuestras truchas autóctonas queda asegurado con la suelta de alevines de piscifactoría, criados con pienso en estanques de aguas muy distintas a las suyas, refleja un optimismo, y una falta de capacidad, verdaderamente inquietantes, y explica por sí sólo la dramática situación por la que atraviesan las truchas de nuestra Comunidad.

TALLER DE MONTAJE

Ninfa de efémera de faisán y 'culo de pato'



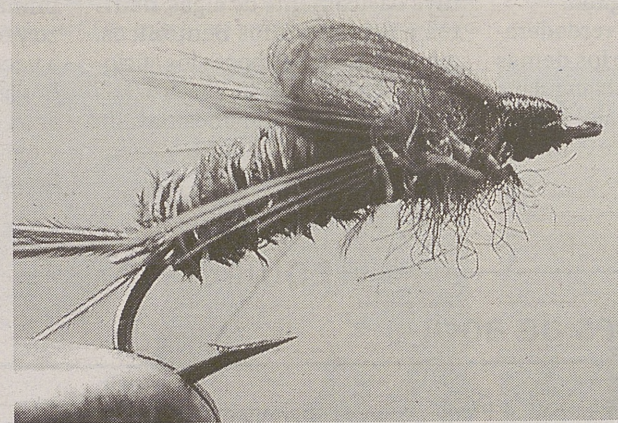
1. Plomeado e inicio de abdomen. Fijamos el hilo de plomo donde se confeccionará el abdomen y lo cubrimos con hilo de montaje, sujetamos el tinsel y varias fibras de faisán. Después fijamos unas fibras de faisán, que serán las colas.



2. Abdomen. Enrollamos las fibras de faisán sobre el plomo y cortamos el sobrante. Después brincamos el abdomen con el tinsel y fijamos con el hilo el 'culo de pato'.

La pesca con ninfa es una parte muy importante de la actividad del pescador, sobre todo en los primeros meses

de la temporada, cuando las truchas no comen en momentos muy concretos insectos en superficie.



FICHA TÉCNICA

Anzuelo: Tiemco 200R, número 16

Hilo de montaje: negro.

Abdomen, colas y patas: Fibras de faisán.

Lastre: Hilo de plomo.

Brinca: tinsel dorado.

Tórax: Dubbing rojizo.

Saco Alar: Culo de pato natural.



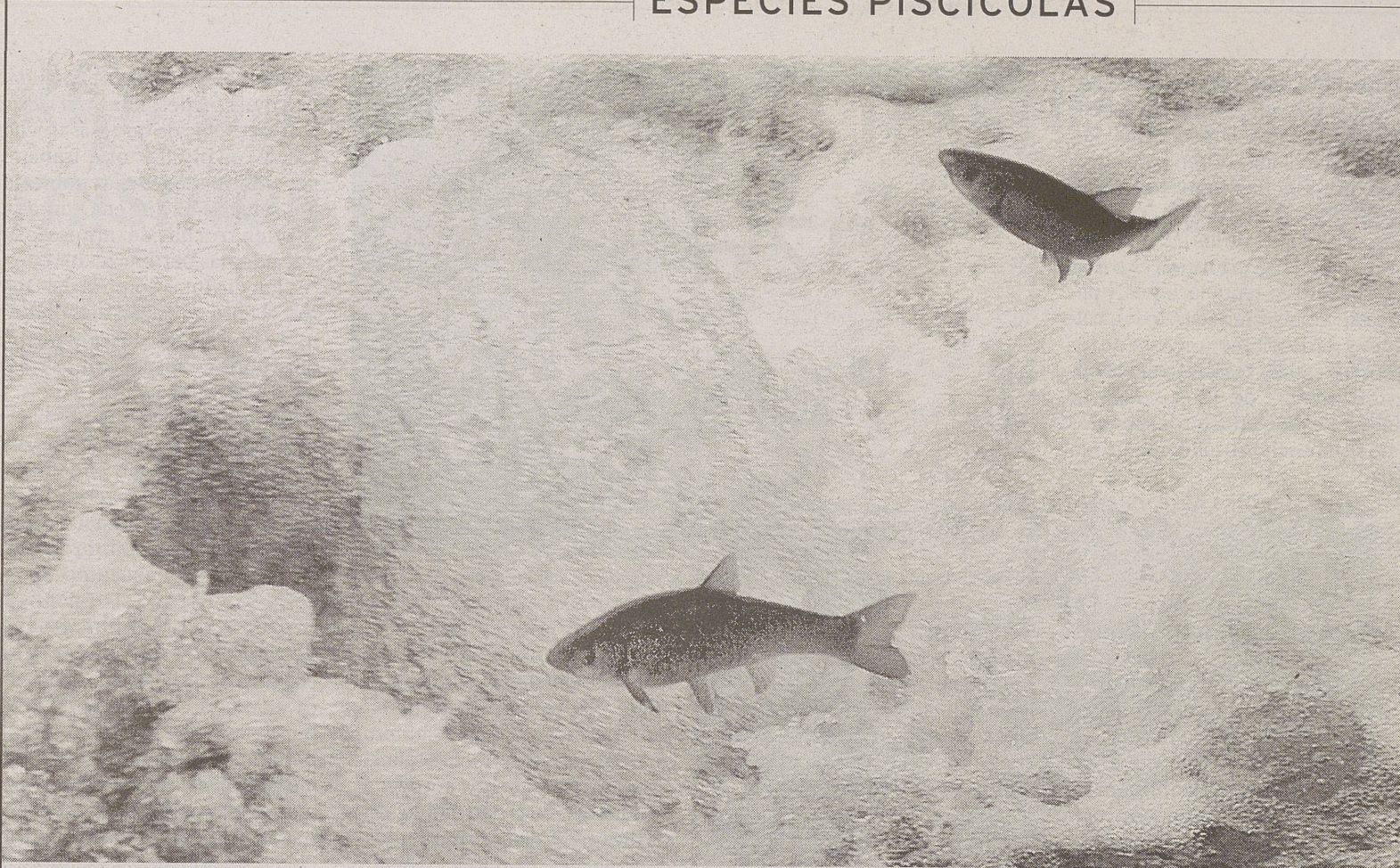
3. Formación del tórax. Colocamos en los laterales varias puntas de fibras de faisán, que nos servirán para imitar las patas y cubrimos el restante del anzuelo con dubbing hasta que no cubrir todo el anzuelo.



4. Saco alar. Capotamos con el 'culo de pato' dejando un hueco con el dubbing del tórax. Lo sujetamos con el hilo de montaje en la cabeza y hacemos el nudo final.

deportes **Alfonso**
la moda de primavera - verano
15% de descuento
TODO PARA LA PESCA
Paseo de Santo Tomás, 8
Tel. 920 22 82 29 - Móvil 616 21 71 99 - 05003 Ávila

ESPECIES PISCÍCOLAS



Unas bogas remontan la corriente para alcanzar sus lugares de reproducción. / JESÚS JAVIER MATÍAS

La boga de río, el más esbelto de todos los ciprínidos

Esta especie, al igual que el barbo común, es un endemismo ibérico y sólo puebla los cauces de la península que vierten sus aguas al Atlántico

M.H.

La boga de río (*Chondrostoma toxostoma*) es un ciprínido de mediano tamaño que difícilmente supera los treinta centímetros de longitud (aunque puede llegar a los cuarenta). Es fácilmente reconocible a simple vista entre los demás peces de su misma familia gracias a lo alargado de su cuerpo, en cuyos flancos presenta una línea lateral muy marcada.

Su coloración es azul oscura por encima de esta banda y plateada en el vientre. La aleta caudal (cola) también es bastante característica debido a su visible escotadura y a su considerable longitud.

Pero lo que la hace verdaderamente distinguible de los demás ciprínidos es su boca rectangular e ínfera (se abre hacia abajo) provista de un labio inferior de estructura córnea y afilada.

Una vez más como en el caso del barbo común, la forma y situación de esa boca nos dicen que se alimenta principalmente en el lecho de los ríos. Su dieta se constituye básicamente de algas, detritos e invertebrados bentónicos, aunque no somos pocos los aficionados que, tentando a las truchas con la mosca seca, hemos clavado una boga que ha subido a alimentarse a la superficie.

HÁBITAT Vive en los tramos medios de los ríos, en aguas rápidas de fondos duros y es una especie muy gregaria. Poco antes de la época de reproducción, que se da en primavera entre los meses de marzo y mayo, el instinto empuja a los a veces pobladísimos bancos de bogas a remontar los cursos de agua donde viven, en un pausado viaje que los llevará hacia las cabecezas de los ríos.

Buscan zonas con aguas poco profundas y algo de corriente que tengan fondos arenosos o de grava para depositar sus huevos, que pueden llegar hasta los 10.000, dependiendo del tamaño de la hembra, y rondan el milímetro y medio de diámetro.

Su vida media es de unos nueve años, aunque, como en otras especies de peces, la hembra es más longeva si nada lo impide. La madurez sexual les llega aproximadamente a los tres o cuatro años de edad, momento en el que ya han alcanzado la decena de centímetros.

SUBESPECIES La boga de río es una especie que sólo habita en las cuencas ibéricas que vierten sus aguas al Atlántico, lo que ya supone un privilegio en cuanto a riqueza faunística. Pero, además en la península se pueden encontrar tres subespecies de bogas, cuya distribución geográfica es bien conocida.

La primera de ellas (*duriensis*) la constituyen las poblaciones más norteñas de la península, distribuidas por diferentes ríos gallegos (Eo, Ulla, Umia, etc.) y la cuenca del Duero; *polylepis* es la acepción que recibe la segunda subespecie, que habita en la cuenca del río Tago; la tercera es la *willcommii*, cuyas principales representaciones se encuentran en los ríos Guadiana y Guadalquivir y en sus cuencas.

Además de las subespecies, se han descrito casos (pocos) de hibridación de la boga con otras especies de ciprínidos similares como son la bermejuela y el calandino, ambas también endemismos de la Península Ibérica. Los ejemplares resultantes de estas hibridaciones se caracterizan por presentar rasgos morfológicos intermedios entre las dos especies hibridadas.

La boga de río es una especie que mantiene sus poblaciones en buen estado y cuya supervivencia no se encuentra amenazada de momento, aunque últimamente la contaminación de las aguas por diferentes productos comienza a causar regresión en algunos lugares.

EQUIPO

Aparejo de ahogadas para el mes de abril



Una semana más, A Pleno Pulmón conversó con el responsable de Rhodani (www.rhodani.es), esta vez para que nos revelara cuáles son las mejores moscas que podemos utilizar para montar un aparejo de ahogadas con posibilidades de éxito en este mes de abril.

Nos mostró uno formado por cuatro imitaciones, ya que en este caso no llevaba rastro (la mosca, o ninfa, que se sitúa después de la boya). Otorgándoles los nombres que reciben en la provincia de León, cuna de esta modalidad, las moscas se llaman, empezando por la más cercana a la boya o buldo (nombre que proviene de un fabricante francés), ahogada,

semiahogada, bailarina y saltona.

En el caso del aparejo que mostramos en la fotografía, la ahogada es la llamada falangista, con el cuerpo rojo y negro y la pluma en indio oscuro; la semiahogada es recibe el nombre de cardenal y tiene el cuerpo morado con brinca oscura y la pluma parda; la bailarina es una mosca tabaco oscura, con el cuerpo marrón oscuro y la pluma en color flor de escoba; y, por último, la saltona es una imitación gris plomo, con el cuerpo gris oscuro y la pluma en indio medio.

Los tonos de las moscas dependen de las especies que eclosionen en cada época. La técnica de la pesca con

mosca ahogada es muy diferente de la de la seca. En vez de llevar la mosca por la superficie, lo normal es que vayan por debajo del nivel de las aguas, a pesar de que la saltona, si el pescador es diestro, debe ir, como su propio nombre indica, dando saltos por la superficie del río, como tantos insectos vivos que se pueden observar mientras pescamos. Salvo que el río tenga mucha anchura, lo adecuado es practicar esta modalidad desde la orilla, lanzando el aparejo ligeramente aguas arriba y dejándolo caer con la corriente. Es importante mantener el sedal tenso porque, salvo que la trucha se cebe con la

saltona, es difícil ver la picada. Si llevamos tenso el hilo, el tacto nos dirá si la pintona ha tomado alguna de nuestras moscas.

La pesca con mosca ahogada también se puede practicar a cola de rata, aunque normalmente los aparejos no llegan a tener cuatro o cinco moscas, sino que llevan sólo dos o tres para evitar nudos y enredos indeseados. Además es conveniente cambiar el típico bajo de línea de trenzado flotante por otro que vaya hundido para facilitar que nuestras moscas pesquen por debajo de la superficie del agua. Este tipo de bajos de línea son de otro material y se pueden encontrar Rhodani y otras tiendas de pesca.

ASOCIACIÓN FEMENINA

Nace el club 'Armas de Mujer' para féminas cazadoras

Está pensado para aficionadas a la caza, a la vida al aire libre y a la naturaleza · Consideran muy importante la educación de los jóvenes en este campo, enseñarles a caza con ética

MIGUEL HERRERA

Tras dos años de aparecer en la revista especializada 'Caza y Safaris' una sección en la que las protagonistas eran mujeres cazadoras (que fue ganando relevancia poco a poco), Isabel de Quintanilla le propuso al director de dicha revista, Juanjo Fernández, crear un club de «mujeres aficionadas a la caza, que les gustase la naturaleza y la vida al aire libre».

La idea resultó interesante y entre los dos fueron dándole forma. Acordaron que el futuro Club Armas de Mujer constituiría la rama femenina del Club Caza y Safaris, aunque siempre con autonomía propia para realizar sus actividades.

La primera reunión se celebró en Madrid el mes de diciembre pasado. Fueron convocadas todas las firmantes de los artículos publicados en la sección de Caza y Safaris y gran cantidad de ellas asistieron, algunas acompañadas de sus maridos (siempre están dispuestas a que ellos sean partícipes de sus actividades).

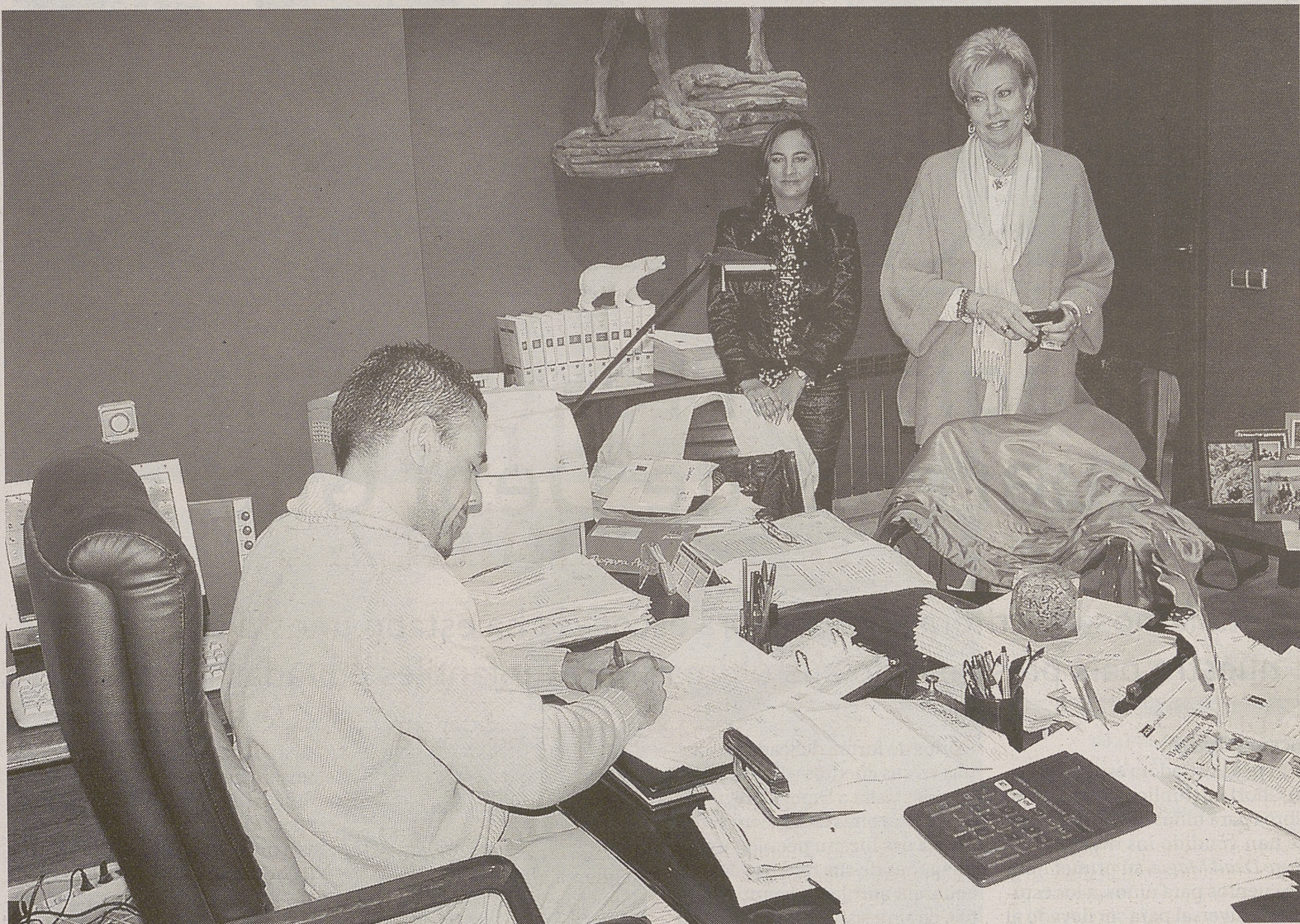
En esa reunión se consolidó la idea y las participantes quedaron en formalizar el club y redactar unos estatutos. Y por fin, el pasado día 24 el Club Armas de Mujer pasó del dicho al hecho.

De momento cuenta con alrededor de cuarenta socias y la Junta Directiva está formada por tres personas. La presidencia ha sido confiada a la promotora de la idea, Isabel de Quintanilla, que estará acompañada de una secretaria y una tesorera. La sede ha sido fijada en la ciudad de Valencia.

Para formar parte del Club no hay unos requisitos fijos, basta con ser aficionada a la caza, a la vida al aire libre, a la naturaleza... En el grupo también hay mujeres que no tienen idea de cazar, pero cuyos maridos son cazadores; se trata de gente joven que desea aficionarse para acompañar a su cónyuge.

UN MUNDO DE HOMBRES. Como reconoce Isabel, «la caza es realmente un mundo más de hombres que de mujeres». Sin embargo las féminas también tienen su parcela en él y desde que se ha puesto en marcha, el Club ha sido muy bien acogido por el sector masculino.

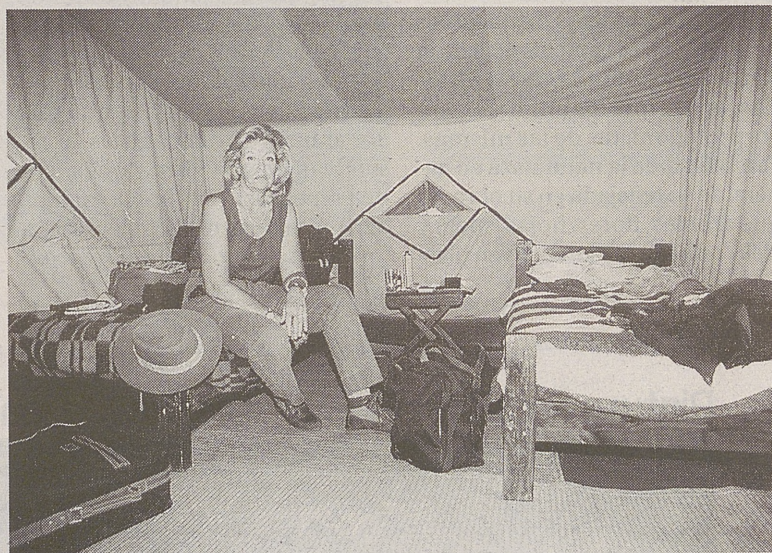
«No pretendemos en absoluto competir con ellos, ni demostrar que somos mejores o peores; cada uno tiene su parcela y en ella nos desenvolvemos. Por eso, siempre que tenemos reuniones y algún marido nos quiere acompañar estamos encantadas. Su presencia es muy bien acogida y sus consejos y ayuda siempre hacen falta».



Isabel de Quintanilla (d), presidenta del Club, en la firma los estatutos ante notario.



La reunión en la que se dio forma a lo que más sería el Club Armas de Mujer.



Isabel de Quintanilla en una de sus estancias en África.

Cuando el club vaya progresando y cuente con ingresos, dedicarán sus esfuerzos a labores humanitarias y de conservación. Consideran muy importante la educación de los jóvenes, enseñarles a practicar el bello arte de la caza, pero con ética. Desean trabajar mostrando a la juventud que se puede compatibilizar la caza con el respeto a la naturaleza, al medio ambiente y a los animales.

Se ve que el Club Armas de Mujer va bien desde el principio, pues a los pocos días de su fundación oficial ya ha sido invitado por la alcaldesa de Valdepolo, en Quintana de Rueda (León), a la feria de caza y pesca que organiza el Ayuntamiento de dicha localidad los próximos días 22 y 23, durante la cual está programado rendir un homenaje a la mujer.

Desde las páginas de A Pleno

Pulmón, Isabel quiere invitar a todas aquellas mujeres de la zona (o no) que lo deseen a visitar el expositor que el Club tendrá en esa feria, pues estará encantada de recibir las.

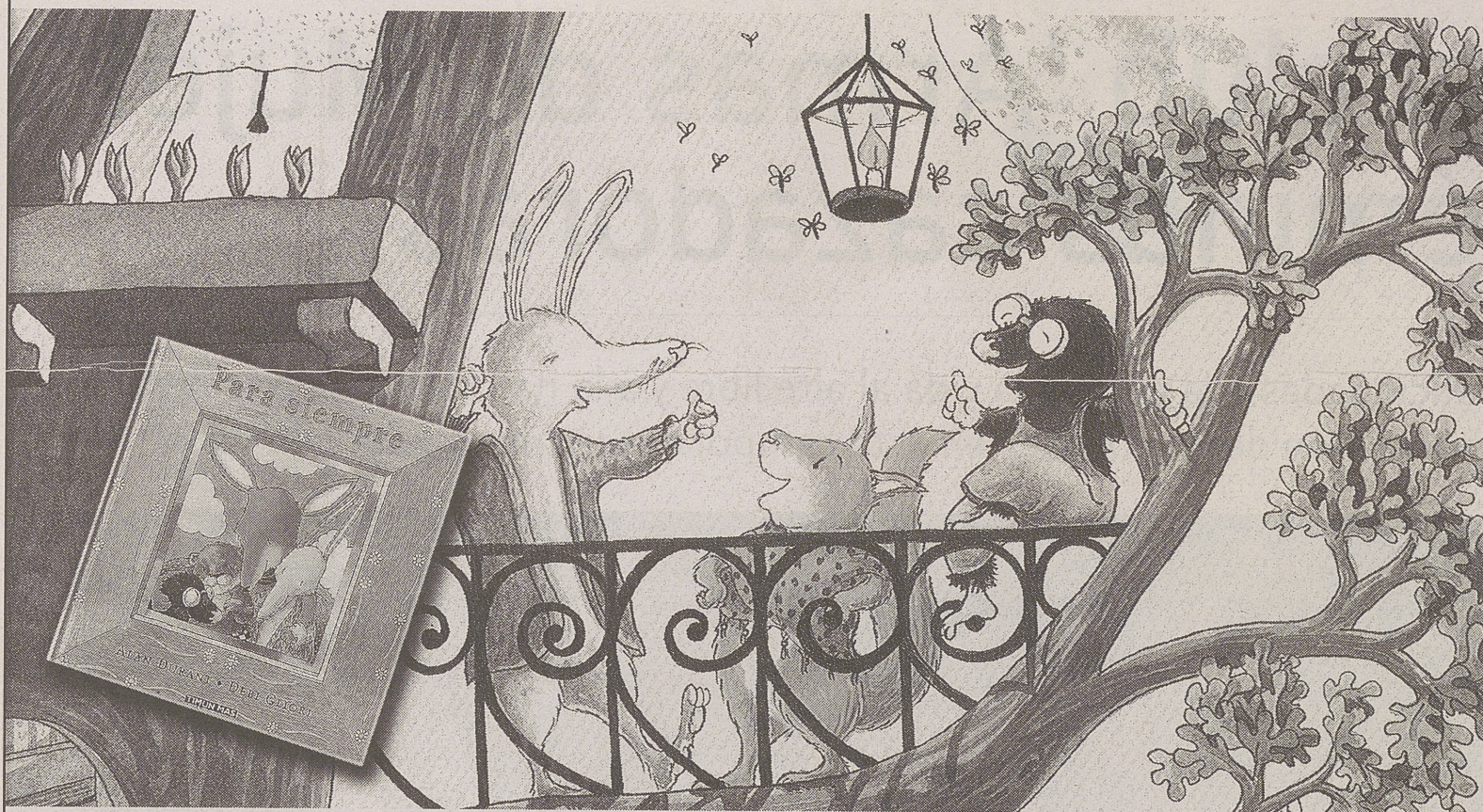
AVENTURERA. Además de presidenta del Club, Isabel de Quintanilla ha escrito un libro sobre sus andanzas por el continente africano en compañía de su ma-

rido, Tony Sánchez Ariño, cazador profesional desde hace la friolera de 53 años.

'Mil caminos de África' (ese es su título) es la vida de aventura de una mujer española en el continente negro. Habla de caza, exploraciones, viajes, estudio de tribus...

Además de eso, a Isabel le queda tiempo para organizar safaris (de caza real o fotográfica) y viajes de novios con destino a África.

NATURALEZA, ILUSTRADA



Detalle de ilustración y portada de uno de los libros presentados, esta semana, por la autora (abajo).

La magia del texto, lápiz y acuarelas de Debi Gliori

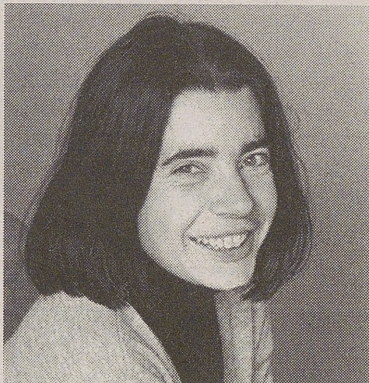
Esta famosa escritora e ilustradora escocesa ha estado unos días en nuestro país presentando sus últimas obras infantiles editadas por Ceac

VICENTE GARCÍA

Autora e ilustradora escocesa, Debi Gliori ha publicado más de 40 libros para niños. Recientemente se han vendido los derechos de *Pure Dead Magic*, su primer libro de cuentos para niños, a los estudios Universal para ser llevado al cine y se está trabajando en el guión.

Uno de los aspectos destacables de sus libros es la incidencia de la Naturaleza en los dibujos e historias, en las que los animales son co-protagonistas de las mismas. También toda la naturaleza en general se ve reflejada en su obra, ya que árboles, flores, hojas, suelo y cielo, nubes, sol y luna, se ven plas-

mados de forma delicada y atractiva en sus cuentos y libros. En su anterior visita a España preguntamos, entre otras cosas, cómo conseguía esa luz tan peculiar en las imágenes de sus relatos: «lápiz y acuarela son las herramientas» fue, en síntesis, su respuesta. Animales y naturaleza son el instrumento que usa para imprimir en sus relatos una sensibilidad exquisita hacia los niños, y donde refleja situaciones duras y problemáticas de la vida real haciendo que los animales protagonistas las resuelvan de una forma que plantea esperanza. Sus libros exaltan, mayoritariamente, los valores humanos, sobre todo el amor incon-



dicional y por encima de todo. Los dos últimos cuentos presentados son: *Para siempre*, donde a través de una nutria, un topo un zorro y una liebre, explica de forma suave y gentil qué es la muerte, y permi-

te a los niños comprenderla de una manera acertada y simpática.

Seguro que crecerá: En esta ocasión Flora, sus hermanos, semillas y plantas, y un ladrillo son los instrumentos para conseguir hermosas y enormes flores, y también una sorpresa ante la plantación de un ladrillo en una maceta. Un cuento que enseña a los niños cosas sobre la naturaleza, la alimentación y la paciencia gratamente recompensada.

Debi Gliori escribe tanto para los niños como para los padres, basándose en sus experiencias personales consigue ponerse en la piel de otros, aportando ingenio y esperanza.

EN LA WEB

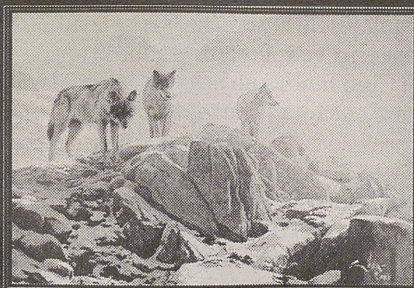
Pintura ambiental, en internet, con Manuel Sosa

Retrato Mammíferos Aves Pájaros Acuarelas Home Links

Manuel Sosa

"A los últimos lobos... con esperanza"

Disfruta de tu viaje a esta galería y déjate saber tu opinión. Años de dedicación exclusiva y mucho campo han sido los ingredientes necesarios para pintar los oleos que cuelgan en esta exposición, en la que se exhiben imágenes mediantes que representan lo "más salvaje" de la Naturaleza. Sin compromisos ni flores. Paisaje y fauna. Sin hombre. Solo naturaleza.



La manada
Lobos, Sosa

<http://www.manuelsosa.com>

Es evidente que la Naturaleza ha sido, desde siempre, fuente de inspiración de artistas de todo tipo, pero el dibujo y la pintura son algo que los naturalistas y amantes de la naturaleza llevamos intrínsecamente dentro; siempre con el cuaderno de notas en el bolsillo, tratando de complementar los datos y las imágenes que una fotografía no puede captar.

La pintura en sí plasma momentos inolvidables, representa instantes incluso inexistentes que una cámara nunca podrá captar ya que este

instrumento no puede transmitir el estado de ánimo del pintor, o las sensaciones percibidas en un determinado suceso, y que la pintura sí es capaz de expresar con mayor fidelidad.

Son unas cuantas las páginas con dibujos de la Naturaleza que hemos encontrado en Internet, pero hoy destacamos esta especialmente debido a su calidad y elaboración.

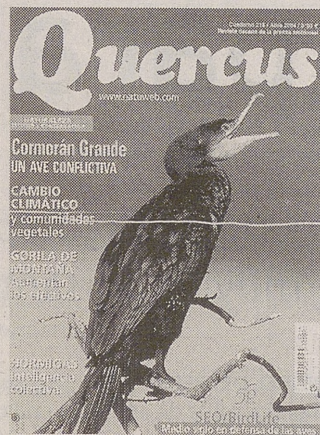
Tras visitar esta página hemos de comentar que Manuel Sosa demuestra ser un virtuoso de la pintura y la Naturaleza mostrando un conocimiento profundo de los paisajes,

animales y plantas; sus oleos poseen una fuerza expresiva digna de reseñar.

A través de esta página web, también pueden adquirir sus oleos, o por menos precio, y una buena calidad, reproducción en tela de los mismos. Pero si el lector o internauta no desea adquirir ninguna obra, sí le aconsejamos que se dé una vuelta por la misma y disfrute, sin prisas, y relajada contemplación, con las atractivas imágenes que nos muestra. Recomendada a los amantes de la pintura y la naturaleza en general.

REVISTAS

50 aniversario de la SEO, en Quercus



ALGUNOS DATOS

Edita: América Ibérica

Páginas: 82.

Precio: 3,90 euros.

Revista decana de la prensa ambiental.

V.G.

Destaca Quercus en su portada los cincuenta años de la fundación de la SEO (Sociedad Española de Ornitología). Con tal motivo, esta organización de carácter ambiental ha convocado para este mes de abril un ambicioso congreso y una feria, Naturavia, dirigida a amantes y defensores de las aves. Quercus también estará presente en dicha feria, y en este número de abril dedica 22 páginas a recorrer la trayectoria de SEO/BirdLife y a rendir homenaje a dos de sus principales fundadores: Francisco Bernis, del que se publica una entrevista en exclusiva concedida dos años antes de su fallecimiento, y José Antonio Valverde, que sentó los cimientos de Adena y la Estación Biológica de Doñana.

También en este número se destacan los problemas que está causando el crecimiento excesivo de las poblaciones del cormorán grande, y cómo se reflejan los efectos del cambio climático en comunidades vegetales; en 'actualidad' se desvelan algunos de los resultados de la reciente expedición oceanográfica a Bouvet y otras islas, así como el informe negativo de Bruselas al trasvase del Ebro.