

VIERNES

11 DE MAYO DE 1984

1
1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13.30 CARTA DE AJUSTE

Banda original de «Anastasia».
Música de Alfred Newman.

13.45 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.35 QUIEN AMA NO MATA

Episodio 12.

● Pasan los días, y Alicia continúa con tristeza y soledad a la espera de la vuelta de Jorge. Al fin, éste la telefona desde un club de alterne, donde dice que está celebrando su estado emocional de Alicia.

Una visita de Raúl, que ha ido a recoger unos objetos olvidados, motivará que Alicia encuentre un momentáneo consuelo.

16.20 LA TARDE

17.30 EL ARTE DE VIVIR

18.30 BARRIO SESAMO

«El balón de Espinete».

● Espinete quiere jugar y arregar su balón, pero los adultos consideran que sus cosas son más importantes y que debe ayudarse a ellos. Finalmente, comprenden que Espinete tiene razón.

Espinete canta la canción «Un erizo como yo».

19.00 EL PLANETA IMAGINARIO

19.30 DIBUJOS ANIMADOS

20.00 ANDY ROBSON

«Delito capital».

DIRECCION: Michael Est-hop.
INTERPRETES: Norman Jones, Tomas Davidson, Steven Lee Pattinson y Richard Wilson.

● En Newcastle se celebra una fiesta en honor de los Muellet. Frederika quiere corresponder al excelente recibimiento que le han dispensado ofreciendo un concierto a beneficio de la escuela. Un extraño personaje llamado Chalmers se introduce en el camerino de la señora Muellet y le amenaza con hacerle chantaje si no le da 30.000 dólares; minutos más tarde se oye un disparo y Chalmers aparece muerto.



Llegan los problemas en «Vientos de guerra»

20.30 AL GALOPE
REALIZACION: Francisco Sastre.
COMENTARIOS: Marisa Abad y Daniel Vindel.

● Reportaje sobre el mundo de las carreras de caballos. Presentación de las carreras del próximo domingo desde el hipódromo de la Zarzuela de Madrid. Pronóstico de la quinta hipica.

21.00 TELEDIARIO
Segunda edición.

NOCHE

23.55 TD CIERRE
24.00 CONCIERTO SENTIDO
0.35 DESPEDIDA Y CIERRE

23.05 VIENTOS DE GUERRA
Episodio 7.

DIRECCION: Dan Curtis.
INTERPRETES: Robert Mitchum, Ali MacGraw, Jan-Michael Vicent, Polly Bergen y John Houseman.

● Aaron Jastrow se enfrenta a serios problemas: no le es permitido abandonar Italia. Natalie está en los Estados Unidos, adonde ha ido a reunirse con su padre, a punto de morir, y allí se encuentra con toda la familia Henry en la boda de Warren. Finalmente, promete casarse con Byron.

2^o.
PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE
15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 LOS MARES DEL HOMBRE

«Los monstruos de los abismos».

● Pulpos gigantes, serpientes marinas, feroces iburones y peces venenosos son algunas de las criaturas que han engendrado leyendas y mitos entre las gentes del mar. Folco Quilici nos presenta a estos extraños seres y los rituales y obras de arte que han generado.

16.30 TIEMPOS DE PAZ
Episodio número 6.

● Las faenas del campo están terminando y Joseph-Arthur ve con satisfacción cómo su cosecha le permitirá afrontar sin problemas el invierno. Para completar su felicidad deseará también que sus aproximaciones a Rose-Anna se vieran correspondidas con algún signo visible de aprobación.

17.25 ULTIMA FRONTERA

● Programa monográfico dedicado a «el color». Su influencia en el comportamiento humano.

18.20 EN PARALELO, LOS JOVENES

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

Repetición de la lección 60.

19.40 ARCO IRIS

«Dibujo».

● El profesor Oyarvide termina la tercera semana de «Arco iris», dedicada al dibujo, hablando de la posibilidades expresivas de la sanguina.

NOCHE

20.00 LA CLAVE

0.15 TELEDIARIO 3

0.45 TELEDEPORTE

1.00 DESPEDIDA Y CIERRE



«La última frontera», de Esteban Sánchez Ocaña



XXIX FESTIVAL DE EUROVISION
BRAVO con «Lady, Lady»



Vuelve
JIMENEZ DEL OSO

Con «La puerta del misterio»

«Sábado cine»
ALAIN DELON, en «A pleno sol»



FUTBOL
Final de la Copa del Rey
BARCELONA-AT. BILBAO

1^{er.} PROGRAMA

SABADO

5 DE MAYO DE 1984

MATINAL

- 10.45 CARTA DE AJUSTE**
Selección: The Police (1).
- 10.59 APERTURA Y PRESENTACION**
- 11.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA**
- Retransmisión del desarrollo de la etapa DYC-Segovia-Torrejón.

TARDE

- 16.00 PRIMERA SESION**
● Acción en el Atlántico Norte, 1943 (123) (blanco y negro).
- DIRECCION:** Lloyd Bacon.
GUIÓN: John Howard.
INTERPRETES: Humphrey Bogart, Raymond Messer, Alan Hale, Julie Bishop, Ruth Gordon, Sam Levene y Dore Clark.

- 13.00 GENTE JOVEN**
DIRECCION Y GUIÓN: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: Eugenio García Tolledo.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.
- INVITADOS EN ESTUDIO:** Duende, de Huelva, y Sociedad Unión Musical Sueca, de Sueca (Valencia).

NOCHE

- Programa concurso para la promoción de artistas jóvenes en su novena edición. En el programa de hoy intervendrán:
- Los del Arte, de Sevilla (canción española).
 - Carmelo Jorge Medina Ruiz, de San Cugat del Valles (canción ligera).
 - Inuca Escoto, de Málaga (marza).
 - Antonio Brenes, de Sevilla (flamenco).
 - G. C. y D. Jullega Extramiana, de Valencia de Alcantara, Cáceres (bailes regionales).
 - Colegio Universitario de Jaén (lunas).

18.15 LOU GRANT

- «La noche».
- DIRECCION:** Michelle Gagliery.
INTERPRETES: Edward Asner, Linda Kelsey, Mason Adams, David Paymer y Millie Slavin.

23.00 SABADO CINE

- Programa especial, con reportajes y entrevistas sobre el ganador de la Copa del Rey de Fútbol. El programa se emite en directo, desde el estudio A-11 de Torrespaña y desde el estadio de fútbol.
- DIRECCION:** René Clement.
MUSICA: Niño Rota.
INTERPRETES: Alain Delon, Marie Laforet, Maurice Ronet, Erno Csisa, Frank Latimore y Elyse Popescu.

TARDE

- 20.00 TELEDIARIO**
- 20.10 FUTBOL**
COMENTARIO: José Angel de la Casa y Alfonso Azuara.
- Retransmisión del encuentro de fútbol correspondiente a la final de la Copa del Rey entre el Fútbol Club Barcelona y el Athletic de Bilbao. Desde el estadio Santiago Bernabé.

22.15 INFORMATIVO: VUELTA CICLISTA A ESPAÑA 84

- La figura de Melchor Gaspar de Jovellanos (1744-1811) es el eje del pensamiento político y económico de un período histórico, cuyo relieve se acrecienta con el paso de los años. Por su famoso informe sobre la ley agraria, verdadero monumento a la sabiduría económica, Schumpeter llegó a decir de Jovellanos que había entendido «el proceso económico mejor que algunos teóricos».
- DIRECCION:** José María Prieto.
PRESENTADORES: Matías Prats, Jesús Alvaraz y José A. de la Casa.

22.35 ESPECIAL INFORMATIVO

- Fútbol: Ganadores de Copa.
- DIRECCION:** José María Prieto.
PRESENTADORES: Matías Prats, Jesús Alvaraz y José A. de la Casa.

19.30 TALLER DE TEATRO

- Espacio monográfico dedicado al grupo catalán Dagoll Dagom. Se incluyen escenas de sus montajes: «Gipsy», «Antaviana» y «La noche de San Juan».
- DIRECCION:** René Clement.
MUSICA: Niño Rota.
INTERPRETES: Alain Delon, Marie Laforet, Maurice Ronet, Erno Csisa, Frank Latimore y Elyse Popescu.

NOCHE

- 20.30 XXIX FESTIVAL DE LA CANCION DE EUROVISION**
Presentación del jurado español del Festival.
- PRESIDENTE DEL JURADO:** Pedro Macía.
PRESENTADORA: Marisa Medina.

- En directo, desde el Teatro Municipal de Luxemburgo, transmisión del XXXIX Festival de la Canción de Eurovisión, que se celebrará en esta ciudad por haber ganado la última edición con su representante, Corine Hermès, que interpretó la canción «Si la vie est cadeau».
- España, que actuará en cuarto lugar, estará representada por el grupo Bravo, con la canción «Lady, lady».
- El orden de actuación será el siguiente: 1. Suecia, 2. Luxemburgo, 3. Francia, 4. España, 5. Noruega, 6. Reino Unido, 7. Chipre, 8. Bélgica, 9. Irlanda, 10. Dinamarca, 11. Países Bajos, 12. Yugoslavia, 13. Austria, 14. Alemania, 15. Turquía, 16. Finlandia, 17. Suiza, 18. Italia, 19. Portugal.

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

- 15.15 CARTA DE AJUSTE**
- 15.29 APERTURA Y PRESENTACION**
- 15.30 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO**
«Jovellanos».
- INVITADOS:** Juan Velarde Fuertes, José Miguel Caso, Pedro Silve Cienfuegos-Jovellanos, Rafael Anes y Pedro Schwartz.

- Programa especial, con reportajes y entrevistas sobre el ganador de la Copa del Rey de Fútbol. El programa se emite en directo, desde el estudio A-11 de Torrespaña y desde el estadio de fútbol.
- DIRECCION:** René Clement.
MUSICA: Niño Rota.
INTERPRETES: Alain Delon, Marie Laforet, Maurice Ronet, Erno Csisa, Frank Latimore y Elyse Popescu.

NOCHE

- 20.30 DE PELICULA**
«Carlos Saura, en Hollywood».

1^{er.} PROGRAMA

JUEVES

10 DE MAYO DE 1984

SOBREMESA

- 13.30 CARTA DE AJUSTE**
Rafaela Carrá.
«Cuando calienta el sol», «Secreto» e «Y que culpa tengo yo?».
- 13.45 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**
- 14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**
- 15.00 TELEDIARIO**
Primera edición.
- 15.35 QUIEN AMA NO MATA**
Episodio número 11.

TARDE

- 16.20 LA TARDE**
- 17.30 DE AQUÍ PARA ALLÁ**
- 18.30 BARRIO SESAMO**
«Expresión corporal».
- 19.00 EL PLANETA IMAGINARIO**
- 19.30 DE OLIMPIA A LOS ANGELES**
«Reno y piragüismo».
- DIRECCION:** Ramón Díez.
REALIZACION: José M. Montalvo.
GUIÓN: Solly Wolodarsky.
PRESENTADOR: Bernardino Lombardo.

TARDE

- 18.45 CARTA DE AJUSTE**
- 18.59 APERTURA Y PRESENTACION**
- 19.00 AGENDA**
- 19.10 PUESTA A PUNTO**
- 19.25 CURSO DE INGLES**
Repeticion lección 59.
- 19.40 ARCO IRIS**

TARDE

- 20.00 LEO CONTRA TODOS**
- 21.00 FILA 7**
DIRECCION: Manuel Pérez Estremera.
- Un programa sobre cine y teatro con entrevistas, reportajes y crítica de novedades de la cartelera.
- 22.00 CINE CLUB**
Ciclo: RITA HAYWORTH.
«La dama de Trinidad», 1952 (94).
DIRECTOR: Vincent Sherman.
GUIÓN: Oscar Saul-James Gunn.
MUSICA: Morris Stolf-George Dunning.

NOCHE

- El tema es uno de los deportes más antiguos y se considera como uno de los más completos, en el sentido de que requiere el movimiento de casi todos los músculos. El piragüismo deriva en sus orígenes del uso de las canoas canadienses y de los kayaks esquimales. Como deporte olímpico es relativamente moderno.

- Una muchacha americana que se encuentra en Trinidad actuando como cantante en un cabaret experimenta un trágico impacto cuando su marido es asesinado por una banda de gángsters. Firmemente decidida a tomar venganza, la joven, con ayuda del hermano de su esposo, se presta a colaborar secretamente con la Policía, iniciando investigaciones en torno a los asesinos, a pesar del grave riesgo que esto puede suponer para ella. Feroz el compararse esturzos y peligros, una nueva relación y unos hasta entonces desconocidos sentimientos comienzan a surgir entre los dos cuñados...

2^{o.} PROGRAMA

TARDE

- 24.00 TELEDIARIO 3**
- 0.30 TELEDEPORTE**
- 0.45 DESPEDIDA Y CIERRE**



Los extraños visitantes, en la casa de Nicolás, «Cosas de cosas», Duenñas

9 DE MAYO DE 1984

1 er.
PROGRAMA

SOBREMESA

13,30 CARTA DE AJUSTE
La Nova Cancó (I).
Temas de Joseph M. Espinas,
Miquel Porter, Remel Mar-
gari, Delí Abella, Salvador
Escamilla, María Cinta, Rai-
mon y Salomé.

**13,45 PROGRAMACION
DE COBERTURA
REGIONAL**

**14,55 CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL**

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 QUIEN AMA NO MATA
Episodio núm. 10.

● Es el cumpleaños de Jorge, pero no lo quiere celebrar, a pesar de que Alicia le anima a que lo haga. Las relaciones entre ambos se deterioran con motivo de una fiesta improvisada en casa de Fonseca, donde Jorge se presenta acompañado de una vecina con la que parece congeniar.

16,25 LA TARDE

TARDE

17,00 HIPICA

REALIZACION: Ignacio Sanz.
COMENTARIOS: Luis Calvo Sotelo.

● Transmisión en directo desde Jerez de la Frontera del Campeonato de Saltos Internacionales.

18,30 BARRIO SESAMO

● «El encantador de serpientes».

● Don Pimpón llega al barrio con una serpiente muy traviesa.

19,00 DABADABADA

● El programa incluye las habituales secciones, como «Nuestros olímpicos», y en el «Mini Boom» presenta Paco Micro la canción de Irene Cara «Why me?».

19,30 NOSOTROS

DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.

● «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los chicos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. Se dirige el programa a los jóvenes de doce a dieciséis años.

**20,30 DEMASIADAS
ESPOSAS
PARA PATRICK**

● «El jeque del Kensington Saudita».

DIRECCION: William G. Stewart.
GUION: Richard Waring.
INTERPRETES: Patrick Cargill, Robin Parkinson, Ursula Howells, Jack Walsing, Elizabeth Counsell y Maurice Kaufmann.

● A causa de la visita de un jeque árabe a su galería de antigüedades, Patrick se ve obligado por el Gobierno a obsequiar al rico petrolero con un cena a la que deben acudir los dos acompañados de sus respectivas esposas.

NOCHE

21,00 TELEDIARIO
Segunda edición.

**21,35 DENTRO
DE UN ORDEN**

**DIRECCION Y PRESEN-
TACION:** Cristina García Ramos.
REALIZACION: Luis Leal Soto.

GUION: Francisco de Oleyza.
ASESOR JURIDICO: Rodrigo Barcovitz.

22,05 SESION DE NOCHE

● «La americanización de Emily», 1964 (105) (blanco y negro).

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE
Album pianístico.
Eugenio Borrogo.

**18,59 APERTURA
Y PRESENTACION**

19,00 AGENDA
Hoy, en «Santoral»; San Gregorio Ostiense. En «Agenda»: 1978: Aparece el cadáver de Aldo Moro.

19,10 PUESTA A PUNTO
19,25 CURSO DE INGLES
Lección 60 (última).

19,40 ARCO IRIS
«Dibujo».

● Miguel Angel Oyarvide explica el esquema compositivo y el encaje rítmico.

NOCHE

20,00 TIEMPO DE PAPEL
REALIZACION: Víctor Soriano.

● Un programa sobre libros con coloquios, entrevistas, reseñas, críticas de novedades editoriales, etc. En esta ocasión se entrevista a Juan Goytisolo.

21,00 ESTUDIO ABIERTO
**DIRECCION Y PRESEN-
TACION:** José María Íñigo.

REALIZACION: Fernando Navarrete.

● Programa de TVE, cara al público, realizado en directo en el estudio 1 de Prado del Rey, en el que las entrevistas de actualidad a personalidades del mundo de la política y del arte se alternan con actuaciones musicales y de variedades.

23,00 LA BUENA MUSICA

● «De los flamencos».

DIRECCION: Romualdo Molina.
REALIZACION Y GUION: Miguel Lluch.

PRESENTACION: Andrés Ruiz Terazona.
INTERPRETES: Fosforito, Curro de Utrera y Concha Calero.

● Programa dedicado a la ciudad de Córdoba, con las actuaciones de: Fosforito, Curro de Utrera y Concha Calero, ilustrado con un documental de dicha ciudad.

24,00 TELEDIARIO 3

0,30 TELEDEPORTE

**0,45 DESPEDIDA
Y CIERRE**

6 DE MAYO DE 1984

1 er.
PROGRAMA

MATINAL

16,55 MAS VALE PREVENIR
«Luxaciones».
DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.
REALIZACION: Agustín Mengod.

● Vámos a tratar un tema en nuestro espacio «Más vale prevenir» que, en principio, tiene difícil prevención: luxaciones, generalmente conocido como dislocaciones, y esto se produce, sencillamente, cuando un hueso se sale de su sitio. Las primeras causas luxacionales son producidas por traumatismos, y aunque, lógicamente, tienen que ver con un esguince, no necesariamente siempre se produce un esguince cuando existe una luxación. No obstante, hay otro tipo de luxación, y es la congénita, como en el caso de la llamada luxación de cadera. Se completa nuestro espacio de hoy con las secciones «Sepa por qué» y «Pregunte usted».

**17,20 SEGUNDA CARRERA
DE CABALLOS**
17,30 MASH
«Las Costillas de Adam».

INTERPRETES: Alan Alder, Wayne Rogers, McLean Stevenson y Gary Burghoff.

● Para distraer el aburrimiento de un día de trabajo, Hawkeye piensa en la forma de poder comer chuletas del famoso restaurante de Chicago Las Costillas de Adam. Tras pensar en ello varias horas, llega a la conclusión de que llamar directamente por teléfono es lo más rápido. Hawkeye solicita los servicios de radar para encargar personalmente veinte kilos de chuletas y cinco litros de salsa al restaurante.

**17,59 TERCERA CARRERA
DE CABALLOS**

**18,05 BIOLOGIA CON
DAVID BELLAMY**
«Todo lo que se mueve».

● El naturalista británico David Bellamy comienza hoy a ofrecernos una nueva panorámica general sobre el mundo de la biología. En este primer episodio pasa amplia revista a las características de los seres vivos.

18,25 ESTUDIO DIRECTO
**DIRECCION Y REALI-
ZACION:** José Marín.

● Programa en directo desde el estudio A.2 de Torrevieja y que recoge en directo o diferido algunos de los espectáculos más brillantes de la jornada, ya sean deportivos o de otra índole. Entre los temas previstos: MOTOCICLISMO: Gran Premio del Mundo desde el Jarama (Madrid). Puentes de 500 c.c. HOMENAJE A NADIA COMANECI: Transmisión del homenaje que gimnastas de todo el mundo tributan a Nadia Comaneci con motivo de su despedida.

● HIPODROMO: Retransmisión en directo de la 4.ª, 5.ª y 6.ª carreras de caballos.
● FUTBOL: Los mejores goles de la Copa del Rey.

0.
PROGRAMA

NOCHE

**20,10 Y, SIN EMBARGO,
TE QUIERO**
REALIZACION: Mercedes Ibáñez.

GUION: Guillermo Summers e Ignacio Salas.
PRESENTADORES: Pasora, Guillermo e Ignacio.

21,00 TELEDIARIO

**21,25 INFORMATIVO:
VUELTA CICLISTA
A ESPAÑA 84**

**21,45 A LA CAZA
DEL TESORO**

DIRECCION: León Urzaiz.
REALIZACION: José Manuel Castellanos.

PRESENTADORES: Isabel Tenaille y Miguel de la Quadra.

● Programa-concurso.
**22,45 ESPAÑA, HISTORIA
INMEDIATA**

● «Los comunistas».

DIRECCION: José Luis Guerner.
GUION: Fernández Cor-
menzana.
PRESENTADOR: Gabriel Salinas.

EXPERTOS: Pablo Lizcano, Fernando Claudín, José Andrés Gallego y Paul Preston.
TESTIGOS: Ramón Tamames, Manuel Azcarate, José Sandoval, Eusebio Cimorra, Santiago Carri-
llo, Nicolás Sartorius, Marcelino Camacho, Enrique Múgica, Jorge Semprum, Pablo Lizcano, José Andrés Gallego y Fernando Claudín.

● Al finalizar la guerra civil el Partido Comunista está casi deshecho por la derrota. La mayoría de los dirigentes han de salir al exilio.

● Cuando los nazis se revuelven contra la Unión Soviética vuelven a quedar las cosas en su sitio y millares de comunistas españoles van a combatir contra el fascismo en los más diversos escenarios. Los militantes del interior intentan reorganizarse a pesar del cúmulo de dificultades que deben superar.

El 9 de abril de 1977 el PCE recobra la legalidad perdida en 1939 y sale a la luz tras una larga lucha en la clandestinidad.

24,00 ESTUDIO ESTADIO

**DIRECCION Y REALI-
ZACION:** José Marín Queseada.
PRESENTACION: Matías Prats.

0,45 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

**15,15 CARTA DE AJUSTE
Y PRESENTACION**

**15,30 TABLON
DE ANUNCIOS**

**16,00 LA PUERTA
DEL MISTERIO**

● «Ellos: Presentación general».

**DIRECCION Y PRESEN-
TACION:** Fernando Jiménez del Oso.

17,00 ESTRENOS TV

● «Sonríe, Jenny, estás muerta», 1974 (93).

DIRECTOR: Jerry Thorpe.
GUION: Howard Rodman.
INTERPRETES: David Janssen, Andrea Marcovici, John Anderson, Joe Foster, Howard de Siliva, Zalman King, Martin Gabel y Clu Gulager.

● Jennifer English es una encantadora y frívola modelo profesional que últimamente está pasando por momentos de desconcierto. Como le confiesa a su amante, el coronel retirado John Lockport, está perdiendo continuamente todas sus cosas: su alianza matrimonial, un pendiente, sus llaves...

NOCHE

**18,40 AVENTURAS EN
EL MISSISSIPPI
LOS PADRES DE
NUESTROS PADRES**

19,05 FLAMINGO ROAD

● «Los pecados de un hombre».

21,00 EL DOMINICAL

22,00 LARGOMETRAJE

● «Lo verde empieza en los Pirineos», 1973 (88).

DIRECTOR: Vicente Escrivá.

GUION: Escrivá-Coello.

MUSICA: Antón García Abril.

INTERPRETES: José Luis López Vázquez, José Sa-
cristán, Rafael Alonso,
Nadiuska, Guadalupe Mu-
ñoz Sampédro, Trini Alon-
so, Marisol Ayuso, Eva
León y Manuel Zarzo.

**23,45 MUSICA
Y MUSICOS**

● «Música coral española».

**0,15 DESPEDIDA
Y CIERRE**

1 er.
PROGRAMA

SOBREMESA

13,30 CARTA DE AJUSTE
La Nova Cancó (I).
Temas de Joseph M. Espinas,
Miquel Porter, Remel Mar-
gari, Delí Abella, Salvador
Escamilla, María Cinta, Rai-
mon y Salomé.

**13,45 PROGRAMACION
DE COBERTURA
REGIONAL**

**14,55 CONEXION CON LA
PROGRAMACION
NACIONAL**

15,00 TELEDIARIO
Primera edición.

15,35 QUIEN AMA NO MATA
Episodio núm. 10.

● Es el cumpleaños de Jorge, pero no lo quiere celebrar, a pesar de que Alicia le anima a que lo haga. Las relaciones entre ambos se deterioran con motivo de una fiesta improvisada en casa de Fonseca, donde Jorge se presenta acompañado de una vecina con la que parece congeniar.

TARDE

17,00 HIPICA

REALIZACION: Ignacio Sanz.
COMENTARIOS: Luis Calvo Sotelo.

● Transmisión en directo desde Jerez de la Frontera del Campeonato de Saltos Internacionales.

18,30 BARRIO SESAMO

● «El encantador de serpientes».

● Don Pimpón llega al barrio con una serpiente muy traviesa.

19,00 DABADABADA

● El programa incluye las habituales secciones, como «Nuestros olímpicos», y en el «Mini Boom» presenta Paco Micro la canción de Irene Cara «Why me?».

19,30 NOSOTROS

DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell.
REALIZACION: Francisco Colombo.

● «Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los chicos. Pretende ser un laboratorio de trabajo para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. Se dirige el programa a los jóvenes de doce a dieciséis años.



Julie Andrews, no es Mary Poppins en «Sesión de noche»

1er. PROGRAMA

LUNES

7 DE MAYO DE 1984

SOBREMESA

13.30 CARTA DE AJUSTE
Selección: Diana Ross and The Supremes (y II).

13.45 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

16.20 LA TARDE
DIRECCION: Pepe Abril. SUBDIRECCION: Julio Sánchez y Mirentxu Zabalaqui.
REALIZACION: Juan Bias Leal.
PRESENTADOR: Pepe Navarro.

17.30 LOS RIOS
«Sili».

REALIZACION: Ramón Gómez Redondo.
GUION: Eduardo Delgado y Pedro de Lorenzo.

18.30 BARRIO SESAMO
«Reir o no reir».

DIRECCION: Antonio Torres.
REALIZACION: Ricardo Arias.
Carlos Puerto (VTR). Emiliano de Pedraza (Film).

MUSICA: July Murillo, Julián Linds y Fernando Luna.
INTERPRETES: Chelo Vivas, José Riesgo, Susana Osuna, Francisco J. Sánchez y Ruth Abellán.

19.00 DABADABADA
DIRECCION: Ramón Pradera.
REALIZACION: Adriano del Valle.

GUION: Fernando de Ollid. INTERPRETES: Torreburo, Sonia, Paco Milero y Miguel Alvarez.

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

19.40 ARCO IRIS
«Dibujos».

20.00 ESTADIO 2

NOCHE

20.50 LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL
DIRECCION, GUION Y PRESENTACION: Fernando Méndez-Lite.
REALIZACION: F. Barrachina y F. Méndez-Lite.
MUSICA: José Nieto.
INVITADOS: Elena Santoni, Antonio Almgoto, Félix Martelley, Antonio Román, Fernando Vizcal, Manuel Tuñón de Lara, Juan Velarde, Rafael Gil, Rafael Durán, Amparo Rivellas y Alfredo Fraile.

22.20 SEGUNDA PARTE
«El clavo», 1944 (88').
DIRECTOR: Rafael Gil.
GUION: Marquina y Gil.
INTERPRETES: Amparo Rivellas, Rafael Durán, Juan Esparrateón, Juan Calvo, Irene Gutiérrez Caba, Milagros Leal, José María Lado y Joaquín Roa.

24.00 TELEDIARIO
0.30 TELEDIARIO
0.45 DESPEDIDA Y CIERRE



En el programa de Rodríguez Puértolas, «X, por lo mismo, te quiero»

1er. PROGRAMA

MARTES

8 DE MAYO DE 1984

SOBREMESA

13.30 CARTA DE AJUSTE
Tuna de Ingenieros de Montesa.
«Las cintas de mi capa», «La motema de mi copla», «Estudiantina portuguesa» y «San Cayetano».

13.45 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.35 QUIEN AMA NO MATA
Episodio número 9.
Jorge y Alicia se mudan al nuevo piso que han comprado, pero a pesar de las esperanzas que ambos tienen de mejorar sus relaciones, la frialdad en su trato diario permanece, así como las interminables discusiones por problemas sin importancia.

16.30 LA TARDE

17.30 AUTORRETRATO
DIRECCION: José L. Jover.
REALIZACION: Eugenio García Toladano.
PRESENTADOR: Pablo Llezano.

18.30 BARRIO SESAMO
«El mensaje secreto».

19.00 DABADABADA
Don Pimpon y los niños juegan a buscar «algo» que viene en un mensaje secreto escondido en una botella de leche.

19.30 TOCATTA
DIRECCION Y REALIZACION: Mauricio Romero.
GUION: José Ramón Parado.

20.30 AL MIL POR MIL
DIRECCION Y PRESEN-

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE
18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 AGENDA

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES
Leción 59.

19.40 ARCO IRIS

20.00 AL AIRE LIBRE
«El efecto borde».

NOCHE

20.30 CON LAS MANOS EN LA MASA
21.05 MAZARINO
Episodio 5.
Los anores del rey con María preocupan al cardenal, ya que comprende que la joven no es la esposa apropiada para un monarca, máxime cuando él tiene destinada como futura reina de Francia a la infanta María Teresa de España.

22.00 SI YO FUERA PRESIDENTE
DIRECCION: Fernando G. Tola.
GUION: Fernando G. Tola y Arturo González.

23.30 ULTIMAS PREGUNTAS
«¿Es la Iglesia anticomunista?»
24.00 TELEDIARIO 3
0.30 TELEDIARIO
0.45 DESPEDIDA Y CIERRE



El interior de Emma Suárez, al descubierto