

TELE PUEBLO

COMIENZA LA PROGRAMACION NAVIDEÑA

Programación del sábado 24 al viernes 30 de diciembre de 1983

Sorpresa de lujo en «La comedia»

LINA MORGAN

«¡Vaya par de gemelas!»

2 éxitos del cine

«OLIVER» Y «DOCTOR ZHIVAGO»

VIERNES

30 DE DICIEMBRE DE 1983

2^o PROGRAMA

SOBREMESA

13.35 CARTA DE AJUSTE
Banda original de «La Traviata».
Teresa Stratas y Plácido Domingo.
Orquesta y coros del Metropolitan Opera.

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO
Primera edición.

TARDE

15.35 LA ISLA DEL TESORO
Episodio número uno.
DIRECCION: B. Golchikov.
INTERPRETES: Fiedia Stukov, Oleg Borisov, Victor Kotécki y Vladislav Strelchik.

● En una pequeña localidad en la costa de Inglaterra, el joven Jim Hawkins y su madre repugnan la posada Almirante Benbow, cuya clientela se compone de las gentes de la mar. Uno de los parroquianos es un amestoso lobo de mar, con un misterioso pasado a sus espaldas, que llena la cabeza del emocionado Jim de maravillosas historias de piratas, combates, galeones y tesoros... Hasta que un día una de esas historias va a hacerse realidad.

16.40 LA TARDE
Con las secciones habituales.

17.00 ESTO ES INCREIBLE

18.00 BARRIO SESAMO
«Por la noche».

● Toda una noche es la pasa Espinete persiguiendo un mosquito, lo que le da la oportunidad de conocer a personas que ejercen oficios nocturnos.
Canción: «Dale a la zambomba» (villancico).

18.30 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE
«La trampa de la abuela».

● Brillantín ha descubierto el lugar donde el coyote duerme su siesta y corre a contárselo a su abuela. Esta cruce necesario insistir en la vigilancia para asegurarse de que todos los días descansan en el mismo sitio y poder así tender una trampa segura, en la que sin duda caerá el coyote.

18.55 CANTINFLAS.

NOCHE

20.30 TELEDIARIO
Segunda edición.

21.05 UN, DOS, TRES
DIRECCION Y REALIZACION: Narciso Ibáñez Serrador.
PRESENTACION: Mayra Gómez Kemp.

Programa-concurso que tendrá hoy como tema monográfico «La zarzuela».

22.40 ANILLOS DE ORO
«¿Por qué has tenido que hacerme esto?»

DIRECCION: Pedro Masó.
GUIÓN: Ana Diosdado.
INTERPRETES: Ana Diosdado, Imanol Arias, Xavier Elorriaga, Isabel Meneses y Agustín González.

● Ha pasado el tiempo y todo ha cambiado. El bufete matrimonialista de Ramón y Lola ha desaparecido. Ramón lleva más de un año en EE.UU. perfeccionando su carrera de abogado y la vida de Lola también ha cambiado fundamentalmente.
Con este episodio finaliza la serie «Anillos de oro».

0.05 BARENBOIM

0.30 TESTIMONIO
Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar en esa fe.

0.35 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 LA EPOCA DE LAS CATEDRALES
«Hacia nuevos tiempos».
(Último episodio.)

● En este último capítulo el profesor Duby habla de la muerte y del arte funerario. La tumba, la cripta, el panteón son los últimos testimonios del poder, la muestra definitiva de la posición que se ha ocupado en este mundo. De ahí que surjan aparatosos monumentos que conmemorarán el recuerdo de quienes lo encargaron.

16.30 CAMPESINOS
«La venganza».

(Último episodio.)
● Los comentarios sobre Igna son cada vez más ácidos. Sus muchos amos, con Artek, con el alcalde, con Mateus y con cuantos se han acercado a la hermosa joven, buscando sólo su belleza, hacen que las demás mujeres del pueblo la miren con malos ojos.

17.25 MUSICAL EXPRESS
(Último programa.)

DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Angel Casas.

18.25 EN PARALELO. LOS JOVENES

«El año que pasó».

19.10 PUESTA A PUNTO
● Programa de gimnasia destinado no a «preparar atletas», sino a introducir un cierto concepto de «calidad de vida».

19.25 CURSO DE INGLES
«Follow me».
Repetición lección 26.

19.40 TELEDEPORTE

DIRECCION: Gregorio Parra y José M. Alvarez.
REALIZACION: Juan M. Mariño y Juan L. López.
PRESENTACION: Jesús Alvarez y Luis M. López.

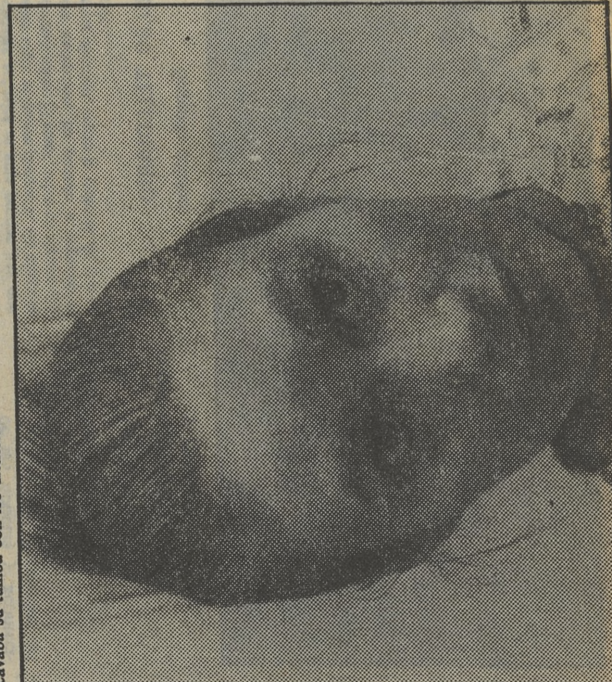
● Informativo que recoge la actualidad deportiva.

NOCHE

20.00 HOY EN LA 2

20.30 LA CLAVE
Presentación.
Largometraje.
Coloquio.

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE



Con «Anillos de oro» también se despide hoy Ana Diosdado de la programación

MIERCOLES

28 DE DICIEMBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Sheena Easton.
«Best kept secret».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

15.35 LA POSADA DE JAMAICA

Episodio número 2.

Mary encuentra su situación desesperada. Su padre ha sido asesinado por los raqueros y su madre muere. Se encuentra a merced de un tio borracho en la Posada de Jamaica. Su tia Faueque le aconseja que no le importe, pero Mary desea encontrar a alguien en quien confiar el asesinato que ha visto cometer a su tio. Mary busca ayuda en el reverendo Davey, un extraño vicario del pueblo de Allarnum con un macabro interés en la otra vida y en los sacrificios humanos de los druidas. Esa noche Mary vuelve tarde a la Posada, encontrando a su tio adormecido por el alcohol. Joss le confiesa que él y su banda se han apoderado de muchos cargamentos de otros tantos barcos y que la memoria de la gente que ha asesinado le asalta durante los sueños y le impulsa a la bebida. Uno o dos días después Mary va a la fiesta de Lancaeston con Jem hermano de su tio Joss, que quiere vender un caballo blanco —ahora pintado en negro— y que robó al «Squire» Bassett. Jem es arrejado y Mary se dispone a hacer a pie el camino de vuelta hasta la Posada. Aparece entonces el reverendo Davey, que le invita a subir a su carruaje. El extraño vicario abandona el carruaje a la vuelta de Allarnum, mientras Mary continúa sola, pero antes de llegar, el carruaje es asaltado, y Mary se ve cara a cara con su tio Joss y su banda, quienes la llevan hasta la playa. Allí observa horrorizada el naufragio de otro barco, falsamente guiado por los raqueros desde la costa. Los ocupantes son asesinados y se apoderan del cargamento de armas destinado a España, para las guerras napoleónicas.

TARDE

16.30 LA TARDE

Con las secciones habituales.

17.05 ESTO ES INCREIBLE

18.00 BARRIO SESAMO

«Bromas».

Don Pimpon y Espinete preparan una broma a Chema.

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 INFORMATIVO 2

19.10 PUESTA A PUNTO

DIRECTOR-REALIZADOR: Lisardo García.

19.25 CURSO DE INGLES

«Follow me».
Lección 26.

19.40 TELEDEPORTE

20.00 TIEMPO DE PAPEL

DIRECCION: Victor Serrano.

NOCHE

21.00 HOY EN LA 2

21.30 ESTUDIO ABIERTO

DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.

REALIZACION: Fernando Navarrete.

Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23.00 LA BUENA MUSICA

«Paso a paso».

DIRECCION: José Luis López Enemorado.

REALIZACION: Jesús Yague.

INTERPRETES: Carmen Mora, Blanca del Rey, Merche Esmeralda y Manuela Vargas.

«Embrujos»: Cuatro bailarinas protagonizan hoy otros tantos aires de Andalucía con embrujo, con el encanto misterioso que produce la conjunción de sus sentimientos y sus cuerpos. Los cuatro bailes de esta exposición tienen los siguientes títulos y autores: «Taranto», con Merche Esmeralda; «Petenera», sobria y elegantemente interpretada por Manuela Vargas; «Guajira», coreografía del maestro Croto, interpretada por Blanca del Rey, y «Flecos», a cargo de la desaparecida bailarina Carmen Mora. Antes de «Paso a paso» se emitirá una producción belga: «Concerto d'amore».

Interpretes: Yaga Sivi y Andre Sivi (violonistas).

Director: Lawrence Leonard.

Autor: Wilfried Josephs.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

DOMINGO

25 DE DICIEMBRE DE 1983

1er. PROGRAMA

MATINAL

10.45 CARTA DE AJUSTE

Villancicos tradicionales.
Interpretes: Coral Cordoba de Los Pedroches.

10.59 APERTURA Y PRESENTACION

11.00 GENTE JOVEN

DIRECCION Y GUION: Fernando Juan Santos.

REALIZACION: Eugenio García Toledano.

PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Villarino.

INVITADA: María José Santiago Medina.

Programa-concurso para la promoción de artistas jóvenes en su octava edición.

Fase de finales.—En el programa de hoy intervienen los siguientes concursantes:

—Rafael Hernández, de Valencia (canción ligera).

—Antonio Rascón Valenzuela, de Valencia (canción ligera).

—Visi González Noya, de Madrid (canción ligera).

—José Luis Pardo, de Madrid.

12.00 URBET ORBE

COMENTARIOS: Javier de Santiago.

Desde Roma, transmisión de la bendición urbi et orbi.

12.30 TIEMPO Y MARCA

Se incluirá el resumen deportivo del año.

SOBREMESA

15.00 NOTICIAS

15.15 VILLANCICOS

15.35 DOCTOR SNUGGLES

«Los maravillosos poderes del cofre mágico».

El tío Bill regresa de uno de sus interesantes viajes y cuenta a Snuggles las aventuras de su última expedición, en la que encontró un singular pergamino, el cual, casualmente, interesa también mucho al profesor Esmeralda.

16.05 ESPECIAL WALT DISNEY

«Disneylandia».

Este programa de Navidad es una maravilla.

20.45 MINUTOS MUSICALES

NOCHE

21.05 LARGOMETRAJE

«Doctor Zhivago», 1965 (180'). Color.

DIRECCION: David Lean.

AUTOR: Boris Pasternak.

GUION: Robert Bolt.

FOTOGRAFIA: Fred A. Young.

MUSICA: Maurice Jarre.

INTERPRETES: Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin, Alec Guinness, Ralph Richardson, Rod Steiger, Tom Courtenay, Stobhan McKenna y Rita Tushingham.

Moscú, a comienzos de siglo: El pequeño Yuri Zhivago, huérfano, es recogido por los Gromeko, un matrimonio amigo de su familia, que le reciben y aceptan como un hijo más... Han pasado los años y el joven Yuri es un estudiante de Medicina con una apasionada afición: la poesía. Los Gromeko desean casar a Yuri con Tonia, su propia hija, pues ambos jóvenes han crecido juntos y parecen sentir un fuerte cariño mutuo. Sin embargo, un día, de forma accidental, Yuri conoce a Lara, una hermosa muchacha de diecisiete años, amante de Komarowski —un abogado ya maduro, hombre oportunista y bien relacionado— y el joven queda fascinado por ella. Y justamente el día en que se anuncia oficialmente su compromiso con Tonia, los destinos de Yuri y Lara se unen por vez primera: Komarowski, aburrido de ella, se la «cede» al joven doctor. Es el año 1914 y Rusia entra en la primera guerra mundial...

18.00 OTROS PUEBLOS

DIRECCION: Luis Pan-corbo.

Ultimo capítulo de esta serie, compendio de todo lo ofrecido en la misma, de sus intencionalidades al criticar el etnocentrismo y de resaltar y aceptar las costumbres y modos de pensar de otros pueblos, aunque se encuentren en las antipodas de la dominante cultura occidental.

19.00 BALONCESTO

REALIZACION: Ramón Díez.

COMENTARIOS: Héctor Quiroga.

Desde el Pabellón de Deportes del Real Madrid, partido de Navidad entre los equipos Real Madrid-URSS.

20.30 NOTICIAS

0.20 DESPEDIDA Y CIERRE



El increíble mundo de Walt Disney en la tarde dominical

2o. PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

15.29 APERTURA Y PRESENTACION

15.30 TOM, DICK Y HARRIET

«Un perro en peligro».

Dick y Harriet quieren cambiarse de piso a otro más pequeño para economizar. La presencia de Tom sigue siendo para Harriet el mayor estorbo de su vida. Pero Tom, ajeno a los problemas que plantea, complica más las cosas al hacerse cargo del perro de un amigo.

16.00 ZARABANDA

17.00 ULTIMAS PREGUNTAS

17.30 ESTRENOS TV

«Con la fuerza del amor», 1983 (91').

DIRECCION: Joseph Hardy.

GUION: Calvin Clements, Jr.

MUSICA: John Addison.

INTERPRETES: Jennifer O'Neill, Robert Reed, Raymond Burr, Perry King, Connie Stevens y Howard McGillin.

1861: Los estados confederados disponen sus fuerzas para enfrentarse a las tropas de la Unión, pues la guerra se hace inminente. Para agasajar a los numerosos jóvenes que se han alistado, el propietario de una plantación local, Lyle Taggart, que vive con sus dos hijos, Lyle y Laurel, celebra una deslumbrante fiesta en su mansión, con asistencia de una gran cantidad de militares.

19.15 DOCUMENTAL

«La máquina humana».

NOCHE

20.00 FLAMINGO ROAD

«Huracán».

Un violento huracán azota la región de Florida. Tracy es uno de los puntos más afectados. La casa de Lute Mae sirve de refugio a los Weidon, a los Carhyle, a Titus, Curtis, Lane Ballon, etc. La tirantez de la situación aumenta cuando el hombre que busca a Lane hace su entrada acompañado de dos pistoleros.

21.00 EL DOMINICAL

22.00 MISTER MAGIC

El conocido malabarista, prestidigitador e ilusionista norteamericano, Mark Wilson, con una larga tradición de más de veinticinco años en los espectáculos de la televisión americana, nos ofrece una serie de números que le han colocado en primera fila en el mundo de la magia.

23.00 ESPECIAL MUSICAL

«Los éxitos del año».

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE

1^{er.}
PROGRAMA

LUNES

26 DE DICIEMBRE DE 1983

2^{o.}
PROGRAMA

1^{er.}
PROGRAMA

MARTES

27 DE DICIEMBRE DE 1983

2^{o.}
PROGRAMA

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Gonzalo
«¿Quién piensa en ti?», «Por que te siento», «Amiga venenosa» y «Solo dame amor».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

TARDE

15.35 LA PIMPINELA ESCARLATA

Tercera parte.
INTERPRETES: Anthony Andrews, Jane Seymour, Ian Mac Kellen, James Villiers, Eleanor David y Malcolm Jamieson.

16.30 LA TARDE
DIRECCION: Alejandro G. Lavilla.
SUBDIRECCION: Mirante Xu Zabalegui.
REALIZACION: Luis Duque.
PRESENTADORES: Pepe Navarro y Xavier Caño.

17.05 ESTO ES INCREIBLE
● Magazine de los servicios informativos, de la vida, ocio, cultura, musica y los protagonistas de la semana.

18.00 BARRIO SESAMO
«La imprenta de Parata».

DIRECCION: Antonio Torres.
REALIZACION: Ricardo Arias.
INTERPRETES: Chelo Vivas, Alfonso Vallejo, Isabel Castro, Roberto Mayor y Teresa Martín.
Ana enseña cómo se puede pintar con patatas.
Canción: «Todos los del barrio».

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 DIBUJOS ANIMADOS
«Wini Pu y el árbol de miel».

18.55 CANTINFLAS

19.05 PISTA LIBRE

«Utopías» (II).
DIRECCION: Francisco Climent.
REALIZACION: José Reñones.
GUION: Eduardo Araujo.
PRESENTADOR: Rafael Uzquizta.

22.35 ESTRELLAS DEL BOLSHOI

«Carmen».
DIRECCION: Victor Smirnov.
REALIZACION: Pedro Pérez Oliva.
COORDINACION: José Lorenzo García.
INTERPRETES: Maya Pilsetskaya, Sergue Radonchenko, Victor Barykin, Boris Efimov, solistas del Teatro Bolshoi de Moscú; cuerpo de baile del Teatro de la Opera de Odessa.

20.00 CONSUMO
«Como comprar vinos espirituosos y como comprar los juguetes».
DIRECCION: Rafael Romero San José.

20.30 TELEDIARIO
Segunda edición.

NOCHE

21.05 OMNI

Episodio número 13.
● De vuelta a los orígenes, miles de americanos están construyendo sus casas bajo tierra, aprovechando así una nueva y al mismo tiempo clásica arquitectura que es económica, ahora energía y es segura. Otro sorprendente método de construcción está siendo experimentado por un científico vi-sionario para conseguir el control del crecimiento de los depósitos minerales y orgánicos marinos, haciendo así posibles unas construcciones costras maravillosas que nos revela la microfotografía ponida un episodio de asombrosa belleza plástica.

21.35 TOTAL GUION Y REALIZACION: José Luis Cuenda.



No es la Pimpinela, pero Jane Seymour trabaja en la serie

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

19.40 TELEDEPORTE

20.00 FILA 7

NOCHE

21.00 HOY EN LA 2

21.30 EL MELODRAMA

«Susan Slade», 1961 (101).
DIRECTOR: Delmer Davis.
AUTOR: Doris Hume.
GUION: Delmer Davis.
MUSICA: Max Steiner.
INTERPRETES: Connie Stevens, Toy Donahue, Dorothy McGuire, Lloyd Nolan, Brian Aherne, Natalie Schafer y Gran Wiliams.

● Tras diez años trabajando para la Compañía Minera Corbett en su explotación del desierto de Atacama, en Chile, el ingeniero Roger Slade va a retirarse y regresar a California, donde la empresa le ha regalado un espléndido chalet a la orilla del Pacífico, como premio a sus distinguidos servicios. Así, el matrimonio Slade, con su hija Susan, una guapa jovencita, embarcan rumbo a San Francisco. En el trasatlántico viaja también Johnny White, hijo de un magnate del aluminio y destacado alpinista, que vuelve de una expedición a los Andes.

23.30 MUSICA Y MUSICOS
Orquesta de Laidés Españoles Roberto Grandío (II).

DIRECCION: Carlos Usillos.
REALIZACION: José María Morales.
● En el marco de la capilla del Palacio Real de Aranjuez, la Orquesta de Laidés Españoles Roberto Grandío interpreta el siguiente programa:
— «Danza de la pastora» (Ernesto Halffter).
— «Oración del torero» (Sequén Turina).
— «En memoria Bartók» (Valentín Ruiz López).
— «Farruca» (Manués Mollada).
— «Casa de Madrid» (Bata).
— «Bolero» (Mozzkonsky).
0.15 DESPESIDA Y CIERRE

SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Chispita
«Befy y Lilibit», «Amor para ti», «Ping-pong», «Hoy tengo que decirte papá».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

TARDE

15.35 LA POSADA DE JAMAICA

Episodio número 1
DIRECCION: Lawrence Gordon Clark.
INTERPRETES: James Seymour, Patrick McGovern, Billie Whitehead y Peter Vaughan.

● Año 1809. Un barco es arrastrado por el oleaje en una noche oscura y tormentosa contra las costas de Cornwallis, guiado por una falsa luz de faro. La tripulación resulta muerta y la carga del navío, robada por los habitantes de la costa. Martha y Yelán, desahucadas por un suceso prematuro, tiene que su marido, capitán del barco, haya perecido en el naufragio, y así resulta ser efectivamente. Durante algunos días Martha sufre inconscientemente, hasta que finalmente, muere. Su hija Mary ha quedado sola y piensa que solamente tiene la posibilidad de marcharse a casa de su tío Enrique, en Bodman Moor, donde vive con su esposa, Joss Melryn. La Posada de Jamaica es un caserón triste y solitario, azotado por los vientos del páramo. Mary descubre en su tío a un hombre casi siempre borracho, y a su tía, como a una mujer asustada e indecisa. Pocos viajeros paran en la posada; durante la noche se oyen pasos misteriosos e ideas y ventadas y sigos de que se realice contrabando o incluso algo peor. Mary se percata, en fin, de que está atrapada en una red de avaricia, villanía y muerte.

16.30 LA TARDE
Con las secciones habituales.

17.05 ESTO ES INCREIBLE

18.00 BARRIO SESAMO
«El original de Espinaca».

● Tras jugar con sus amigos a Espinaca le echan ganas de hacer «pis», rompiéndose su orninal. Ana le regala uno nuevo.
Canción: «El rojo de parca».

18.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

18.30 DIBUJOS ANIMADOS
«Wini Pu en el bosque encantado».

18.55 CANTINFLAS

19.05 TOCATÁ

DIRECCION Y REALIZACION: Mauricio Romero.
GUION: José Ramón Pardo.

20.00 PUEBLO DE DIOS
«¿Qué es Cristo para los españoles?»

21.35 LA COMEDIA

«¿Vaya par de gemelas!», de Manuel Barz.
DIRECCION: Victor Ardrás Catena.

23.35 TELEDIARIO
Tercera edición.

23.55 DESPESIDA Y CIERRE



Una actriz, Amelita Aparicio, que ayuda eficazmente a Lina en «Yaya par de gemelas»

NOCHE

21.05 EL ARCA DE NOE

«Los diestros pescadores de Galapagos»

21.35 LA COMEDIA

«¿Vaya par de gemelas!», de Manuel Barz.
DIRECCION: Victor Ardrás Catena.

23.35 TELEDIARIO
Tercera edición.

23.55 DESPESIDA Y CIERRE

21.05 EL ARCA DE NOE

«Los diestros pescadores de Galapagos»

21.35 LA COMEDIA

«¿Vaya par de gemelas!», de Manuel Barz.
DIRECCION: Victor Ardrás Catena.

23.35 TELEDIARIO
Tercera edición.

23.55 DESPESIDA Y CIERRE

24.00 HOY EN LA 2

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.59 APERTURA Y PRESENTACION

19.10 PUESTA A PUNTO

19.25 CURSO DE INGLES

19.40 TELEDEPORTE

20.00 TELEFILME JUVENIL

«El potrillo alado» (3.ª parte).

20.30 RECORDANDO A...

«Jerry Lee Lewis».

● Este cantante y pianista es otro producto de la cobbler firma discográfica Sun Records, destacado por su peculiar forma de tocar y cantar, que le valió el sobrenombre de El Asesino. Es uno de los legendarios del rock; en la actualidad ha vuelto al género country, de donde surgió.

21.00 HOY EN LA 2

21.30 EL JARDIN DE VENUS
Gracia».

INTERPRETES: Berta Riaza, José Sazatornelli, Ana Torrent, Isabel Luque, Miguel Ayones, Manuel Riquelme, Jesús Puente, Julio Gavilanes, M.ª Carmen Pineda y Virginia Mataix.
● «Gracia» es el simpático y disparatado episodio final de las historias del buen don Federico, que tanto incluyó María de Zayas a favor de las mujeres. La disparatada historia matrimonial del gran fanfuche cetró otro bloque de «El Jardín de Venus».

NOCHE

22.25 SI YO FUERA PRESIDENTE

DIRECCION: Fernando G. Tola.
REALIZACION: Francisco Barrachina.
GUION: Fernando G. Tola y Arturo González.

24.00 DESPESIDA Y CIERRE