

# 1er. PROGRAMA

VIERNES 29 DE JULIO DE 1983

# VIERNES

VIERNES 29 DE JULIO DE 1983

# 2º PROGRAMA

VIERNES 29 DE JULIO DE 1983

## SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Banda original de «Sorcerer».  
Música Tangerine Dream.

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición.

**15.25 LA TARDE**  
«Tarde de verano».  
Con las secciones habituales.

**16.10 SESION DE TARDE (81')**  
«Pajarito Gómez», 1965.

**DIRECCION: Rodolfo Kuhn.**  
**GUION: Urondo-Peral Murda.**  
**INTERPRETES: Lautaro Murúa, Hecto Pellegrini, Nelly Beltrán, Elena Campo y Beatriz Matas.**

● En 1943 nació Pajarito Gómez. Figura máxima de la canción, ídolo de la juventud de su tiempo y, todavía, un nostálgico entrañable recuerdo. Su corta vida — por mucha que sea la ficción — fue la típica del meteco que arranca de un suburbio argentino no hasta implantarse en lo más alto de la cotización de los cantantes populares de toda una época. Pero Pajarito fue lo que quisieron que fuera sus promotores, dispuestos siempre a cobrar el más caro de los favores. Toda su vida fue manipulada, ofrecida y vendida a un público que nunca supo cómo era, en realidad, su ídolo.

**18.00 BARRIO SESAMO**

«Los gorros».  
Llega el frío y los personajes del Barrio se preparan para combatirlo.

## TARDE

**18.30 LAS FABULAS DEL BOSQUE VERDE**

«El sapo cantante».  
Todos los animales del bosque sienten un gran respeto por los estrechos lazos de amistad que les unen, a pesar de que el sapo cantante parece haberse olvidado de ello al ganar la amistad del oso Boris, de la que presume públicamente.

**19.00 DENTRO DEL LABERINTO**

«Robin».

**19.30 UN MUNDO FELIZ?**

«Rosa Luxemburg».  
**REALIZACION: Jesús García de Dueñas.**

**20.00 DE PELICULA**

«Para esos locos bajitos».

**DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.**  
**REALIZACION: Leopoldo Gutiérrez.**  
**GUION: Manuel Valdivia.**

**ASESOR: José Ruíz.**  
**PRESENTACION: Isabel Mestres.**

● Programa dedicado al cine de animación y de dibujos animados. La invasión de los cómics también ha llegado a la pantalla cambiando, de forma sustancial, los modelos clásicos y tradicionales del cine de dibujos animados. Desde los primitivos Popeye y Betty Boop, hasta lo más nuevo como puede ser «Heavy metal», «Tigre» o «El señor de los anillos», el cine ha pasado por una serie de modelos y personajes, muchos de los cuales han quedado ya como clásicos.

**20.30 MAS VALE PREVENIR**

«Tráfico».  
**DIRECCION: Ramón Sánchez-Ocaña.**  
**REALIZACION Y SUBDIRECCION: Vicente Alcobendas.**

● En estas fechas los desplazamientos por carretera se intensifican, debemos de circular con una mayor atención y, en consecuencia, seguridad, y esto depende de nosotros mismos. Por eso se darán unos consejos para que a la hora de cargar los vehículos se hagan de tal manera que no reste visibilidad ni molestien al conductor. No hacer comidas pesadas durante el trayecto, la influencia del alcohol, el acompañamiento de los niños y otros consejos que pueden ayudar a llegar sanos y salvos.

## NOCHE

**21.00 TELEDIARIO**  
Segunda edición.

**21.25 UN, DOS, TRES**

Programa concurso.

**23.00 CRIBB**

«Tambaleándose hacia la muerte» (Wobble to death).

**DIRECCION: Gordon Flemmyng.**  
**INTERPRETES: Alan Dowd, Williams Simons, Andrew Burt, Archie Tew y Kenneth Graham.**

● El sargento Cribb y su ayudante Thatcher asisten a una prueba atlética de marcha, que debe durar seis días. Cribb tiene la convicción de que algo desagradable va a ocurrir durante su transcurso. Mediada la prueba uno de los favoritos cae sobre la pista presa de fuertes convulsiones; minutos más tarde deja de existir. Cribb, tras la autopsia, comprueba que el corredor ha sido asesinado. Horas más tarde aparece muerto también el sargento, cuando el organizador denuncia que el dinero destinado a los premios ha sido robado.

**24.00 TELEDIARIO**  
Ultima edición.

**00.15 TESTIMONIO**

**REALIZADOR: José María Morales.**

● Testimonio personal sobre la fe cristiana y sobre las razones que mueven a una forma de actuar inspirada en esa fe.

**00.20 DESPEDIDA Y CIERRE**

## TARDE

**15.15 CARTA DE AJUSTE**  
Zarzuela: «La Villana» de Romero, Fernández Shaw y Vives.

Montserrat Caballé, Vicente Sardinero, Francisco Ortiz, Antonio Borrás.  
**Orfeo Gracienc: Orquesta Sinfónica de Barcelona.**  
**Director: Enrique García Asensio.**

**15.28 APERTURA Y PRESENTACION**

**15.30 RAIMBOW**

«Odisea en Guadalcanal».  
**INTERPRETES: Leslie Nielsen.**

● A través del tiempo, la Naturaleza ha sabido siempre restañar y subsanar las múltiples y a veces muy graves heridas que el hombre le ha causado, llevado por su egoísmo, ambición o inconsciencia. Buena prueba de ello puede ser la isla de Guadalcanal, a la que los avatares de la segunda guerra mundial transformaron de paisaje paradisiaco en un escenario de pesadilla.

**17.05 LOS CUATRO FANTASTICOS**

«El alquimista».

● Los Cuatro Fantásticos, de vacaciones en Transilvania, andan perdidos por los bosques. En su inspección llegan a un castillo en el que son invitados por su propietario, el cual relata una extraña historia relacionada con un alquimista que había encerrado en el Castillo del Diablo. El malvado alquimista se sirve de Ben para recuperar su libertad y comenzar sus fechorías.

**17.30 FORMULA TV**

**18.00 TAUROMAQUIA**  
«Un caballero a caballo y gente de a pie».

**19.00 LOS RIVALES DE SHERLOCK HOLMES**

«El secreto del Magnífico».

**DIRECTOR: Derek Bennett.**  
**GUION: Gerald Kelsey.**  
**INTERPRETES: Bernard Hepton, Christopher Neame.**  
**HOY EN LA 2**

## NOCHE

**20.30 LA CLAVE**

Presentación. Largometraje. Coloquio.

**00.15 DESPEDIDA Y CIERRE**



# «El Museo del Prado»

En «El arte de vivir»

En «Informe semanal»

# Simón Bolívar

● Será ofrecido en toda Hispanoamérica



# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

## SABADO

SABADO 23 DE JULIO DE 1983

### MATINAL

12.45 CARTA DE AJUSTE

Interpretaciones de Bim, Shari Ulrich, Valdy y Co-llen Peterson.

12.58 APERTURA Y PRESENTACION

13.00 CONCIERTO

«Obertura del Freixhuza (Weber). «Concierto para violín y orquesta» (Haydn). «Concierto para flauta y orquesta» (Hoffmeister).

INTERPRETES: Orquesta Sinfónica de la RTVE. DIRECTOR: Enrique García Asensio. SOLISTAS: Hermes Kriales (violín) y Vicente Martínez (flauta). REALIZACION: Javier Gavilán.

14.00 REVISTA DE TOROS

«Entre ferias».

DIRECCION: Marivi Romero. REALIZACION: Eduardo Casanova. GUIÓN: Manuel F. Molés.

● Entre las grandes ferias hay cantidad de espectáculos sueltos, menores, populares. Ferias en pequeños pueblos, novilladas, plazas portátiles y farandula del torero común. Los del brillo de las grandes ciudades también hay ferias.

14.30 BIBLIOTECA NACIONAL

«Falange y Literatura» (I)

DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Fernando Sánchez Dragó. REALIZACION: José Luis Hernández Batalla.

● Fernando Sánchez Dragó entrevista a Rafael García Serrano, Mercedes Formica y Juan Manuel Bonet.

15.00 NOTICIAS

15.30 DON GATO

● Don Gato faisea su situación familiar a fin de participar en el concurso de TV «Key por un día». Una vez más, el destino le juega una mala pasada.

### SOBREMESA

16.00 PRIMERA SESION (961)

«El pirata de los siete mares» (1953).

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

### TARDE

20.00 USTED, POR EJEMPLO

DIRECCION: Sidney Salkow. GUIÓN: O'Dea-Salkow. INTERPRETES: John Payne, Donna Reed, Gerald Mohr, Lon Chaney, Anthony Caruso, Henry Brandon y Frank de Cova.

● El programa incluye: «Galicia "quemada"». A causa de las quemadas forestales, Galicia ya no «lo tiene todo». La catastrofe arrojó allí la tercera parte de todos los incendios registrados en España. En San Lorenzo de Pinar (Ornes) ardieron bosques y casas. Y «La pequeña Holanda», cooperativa de emigrantes. Ochenta emigrantes andaluces han vuelto a casa para ser empresarios de su trabajo y de sus destinos en Arcos de la Frontera (Cádiz).

### NOCHE

21.00 NOTICIAS

21.30 INFORME ESPECIAL

DIRECCION: el libertador. «Bolívar, el libertador». «Tres zapateros sin centavros».

● El 24 de julio se celebra el 200 aniversario de Simón Bolívar. Los principales mandatos de España e Hispanoamérica se reúnen en Caracas para celebrar esta efeméride. Los Servicios Informativos de TVE ofrecen un programa especial rodado íntegramente en Colombia y Venezuela y que será ofrecido por todos las televisiones de Hispanoamérica, en donde se traza la personalidad y la figura de Simón Bolívar.

22.30 SABADO CINE (1461)

«El grupo» (1966).

DIRECCION: Sidney Lumet. INTERPRETES: Candice Bergen, Joan Hackett, Elizabeth Hartman, Shirley Knight, Jessica Walter, Kathleen Middeas y James Broderick.

18.30 LA PANTERA ROSA

«Sueño rosa».

● El sueño apacible de nuestra amiga es interrumpido por un lazo gatico que ha encontrado por fin un lugar donde vivir.

19.00 LA MAGIA DE LA DANZA

Episodio número 3.

● En este episodio Margot Foré en persona a los creadores de la danza experimental, en la que se incluye a una de las más grandes iniciadoras de este género: Isadora Duncan. También se revisa la obra y las aportaciones del ya clásico balletminsky.

01.10 DESPEDIDA Y CIERRE

24.45 DESPEDIDA Y CIERRE

# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

## JUEVES

JUEVES 28 DE JULIO DE 1983

### SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

«Fiesta campesina».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15.00 TELEDIARIO

15.00 TELEDIARIO

15.00 TELEDIARIO

### TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano».

16.10 UN SEXTO SENTIDO

«Doble visión».

● Mientras espera a Louie, Mage recibe de manos de una desconocida un paquete sin que le diga palabra alguna. Al llegar Louie lo abre y encuentran un objeto chino que se le rompe. Su sorpresa es grande al ver en su interior una sustancia que les parece droga.

17.05 DABADABADA

DIRECCION Y REALIZACION: Ramón Pradera.

INTERPRETES: Sonia Martínez, José Ramón Sánchez, Torrebruno, Carlos Santillana, Ballet Dabadabada, Ballet Albartzuela y los muñecos de Paco Micró.

● Con Santillana, delantero centro del Real Madrid y de la selección española, nos acercamos al mundo del fútbol. En el corrillo de Dabadabada, Santillana responde a las preguntas de los niños y después se marcha a jugar con uno de ellos. José Ramón Sánchez, en su aventura cinematográfica, nos lleva una vez más junto a los Hermanos Marx, y en esta ocasión lo hace con una secuencia de «Los Hermanos Marx en el Oeste», para que después los niños intenten doblarla. También nos presenta a Chueca, para dar paso a un montaje coreográfico del Ballet Albatrúela, con unos fragmentos de «Agua, arcachillos y agua caliente». Torrebruno organiza un representante concurso, en el que no falta el agua, y Paco vuelve al Museo de Automatas del Tibidabo para enseñarnos una de las máquinas que allí se conservan.

17.55 CANTINFLAS

«Diógenes».

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

«Cuarteto Piatresco», Julio Gómez. Cuarteto clásico de RTVE.

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 FLASH GORDON

«El monstruo del glaciar».

19.30 NUESTRO AMIGO EL ESPANTAPAJAROS

«Worzel el valiente».

DIRECCION: James Hill. INTERPRETES: Jon Pertwee, Una Stubbs y Joan Sims.

● El coronel Bloodstock, ha comprado la mansión de la señora Bloomshury-Barton. Sally, siempre con sus sueños de grandera, y ayudada por John y Sue, se interna en el equipaje del coronel, de esta manera, piensa servir al viejo militar y alternar con la alta sociedad, pero Worzel, creyendo que «tía Sally» corre el peligro de ser matricada por el brusco y autoritario militar, no duda en lanzarse a su rescate.

20.00 HOY EN LA 2

20.20 TELEDEPORTE

20.50 CORTOMETRAJE

«Las Bahamans; Nassau».

● Recorrido histórico y turístico sobre este archipiélago cercano a la costa norteamericana y que fue uno de los primeros lugares que Colón tocó en su viaje transoceanico.

### NOCHE

21.00 TIEMPO DE PAPEL

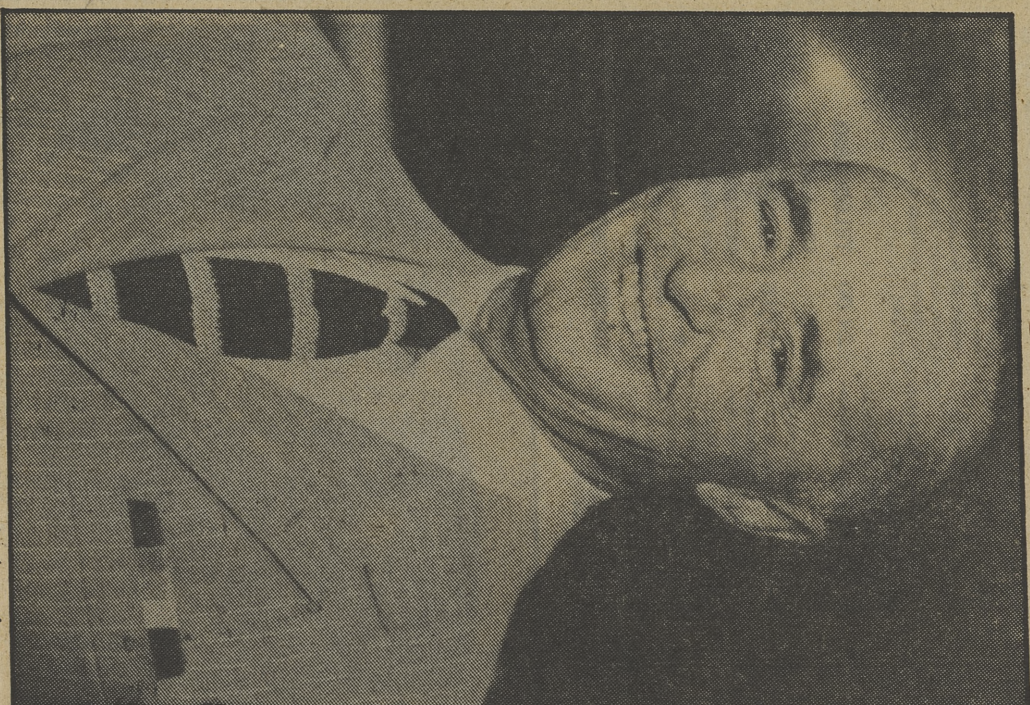
DIRECCION: Isaac Montero. REALIZACION: Victor Serrano.

22.00 CINE CLUB

Ciclo: IMPERIO ARGENTINA. «Los magos de Cádiz» (72 minutos, 1946. Blanco y negro.)

DIRECCION: Benito Peronzo. AUTOR: Armando Palacio Valdés. GUIÓN: Pascual Guillén. INTERPRETES: Imperio Argentina, Mario Gabañón, Carmelita Velaquez, Amadeo Novoa, Conchita Soto y María del Pilar.

23.35 DESPEDIDA Y CIERRE



Benito Perojo dirigió repetidas veces a Imperio Argentina

# 1er.

## PROGRAMA

### SOBREMESA

**13.45 CARTA DE AJUSTE**  
Antonio Molina:  
«Adiós a España», «Canti-  
na», «Yo quiero ser ma-  
taor».

**14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL**

**14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL**

**15.00 TELEDIARIO**  
Primera edición

### TARDE

**15.25 LA TARDE**  
«Tarde de verano»  
Con las secciones habitua-  
les

**16.10 UN SEXTO SENTIDO**  
«Ojo por ojo»  
Un conocido charlata ruso es asesinado en un hotel de Toronto. La Policía detiene a un nazi como presunto autor del crimen. Louis, encargado del juicio, inicia por su cuenta la investigación del caso siguiendo los impulsos de su sexto sentido que le indica que no está todo tan claro.

**17.05 EL LLANERO SOLITARIO**  
«La gran carrera en globo»  
Todo está listo para dar comienzo a la gran carrera internacional de globos. A punto de dar la salida, aparecen unas bolas de fuego que incendian los globos, y en cada etapa por la que deben pasar los participantes siguen sucediéndose los accidentes. Esto incita a sospechar que no son tales accidentes, sino sabotajes.

**17.30 3, 2, 1... CONTACTO**  
«Cerca lejos: Orientación en el mar»  
**BUHARDILLAS:** Arman un periscopio, dibujan el ruta seguida por Magallanes y Elcano.  
**REPORTAJES:** Navegación a vela, el faro, Abasco.

Don Manuel Bernabéu, miembro del Grupo Cosmosur, comenta el concepto «orientación en el mar».

**18.00 BARRIO SESAMO**  
«La huerta de Julián»

Julian está replantando las tomates en la huerta y Espinete no entiende por qué no puede comer un tomate inmediatamente. Don Pimpón llega al barrio con un carro repleto de fruta.

# MIERCOLES

MIERCOLES 27 DE JULIO DE 1983

## NOCHE

**18.30 NOSOTROS**  
DIRECCION Y GUIÓN: Francisco García Novell  
REALIZACION: Francisco Colombo.

«Nosotros» es un programa informativo que trata de temas de interés para los jóvenes, en el que se explican los temas de interés de la semana. El programa se dirige a los jóvenes de doce a diecisiete años.

**19.30 ESTE SEÑOR DE NEGRO**  
«Traje de gala»

DIRECCION: Antonio Mercero  
AUTOR Y GUIÓN: Antonio Mingote  
INTERPRETES: José Luis López Vázquez, María del Carmen Prendes, Carmen Maura, María Nevado y Paco Camoiras

Un sobrino de Sixto se prepara para la primera comunión; el niño cree que, para tal solemnidad, le es imprescindible un uniforme de almirante de la Armada. El abuelo propugna la necesidad del traje adecuado y lamenta que el padre de Sixto se casara vestido con el esmoquin de un camiferero.

**20.00 ESTA ES MI TIERRA**  
«Leon»  
DIRECCION: Manuel Ferrero.  
GUIÓN: Jesús Fernández Santos.

## TARDE

**18.45 CARTA DE AJUSTE**  
**18.58 APERTURA Y PRESENTACION**

**19.00 JAMIE Y LA LINTERNA MAGICA**  
«Esta vez es Yo-Yo, el ayudante de la tierra del Cuckoo, el que reclama ayuda. Parece que está asustado por la presencia de un fantasma».

**19.15 EL CARRO DE LA FARSA**  
DIRECCION: Francisco Montolio.  
REALIZACION: Marcelo Bravo.  
PRESENTADORA: Rosana Torres.

Diversos «sketches» de la mimo inglesa Nola Rae (primera parte).

**20.00 HOY, EN LA 2**

**20.20 TELEDEPORTE**

**20.50 CORTOMETRAJE**

## NOCHE

**21.00 ULTIMA FRONTERA**  
DIRECCION: Manuel To-  
haria.

SUBDIRECCION: Esteban Sánchez-Ocaña.  
REALIZACION: José A. Rodríguez y Luis Martí-  
nez Galinsoga.  
PRESENTACION: Manuel Toharia y Esteban Sánchez-Ocaña.

Revista de información científico-tecnológica que versa fundamentalmente sobre la ciencia española y que se ocupa también de divulgar lo que se hace en este campo en el resto del mundo.

El programa de esta semana se compone de los siguientes espacios:  
— Reportaje: Planeamiento urbano.  
— La ciencia es fácil: Energía I.  
— Inventos y experiencias: Máquina electrostática.  
— Libros y revistas: Libros científicos.  
— Informativo.

**22.00 ESTUDIO ABIERTO**  
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Irigoien.  
REALIZACION: Fernando Navarrete.

**24.00 DESPEDIDA Y CIERRE**

# 1er.

## PROGRAMA

### MATINAL

**15.35 BELFY Y LILIBIT**  
«La ardilla enferma».

Belfy, Lilibit y Napo han ido a jugar al campo, y, excepcionalmente, Chuchuna está con ellos. Descubren una ardilla que se dispone a llevarse su merienda. En el intento de proteger su cesta, Napo hierre a la ardilla.

### TARDE

**16.00 FAMA**  
«Profesores».

**17.00 EL MUNDO DEL TENIS**  
Copa Federación.

DIRECCION: Manuel Santana.  
REALIZACION: Francisco Montolio.

**17.30 MUNDO SUBMARINO**  
«El planeta del agua».

Este episodio se ocupa de los hombres que forman la tripulación del «Calypso». Quizá la otra cara de la moneda de las distintas expediciones que logran sus objetivos a base de un esfuerzo continuado.

**18.30 PROXIMAMENTE**  
Información sobre la programación de la Primera Cadena.

**19.00 ATLETISMO**  
Campeonato de España.

REALIZACION: Francisco Sastre.  
COMENTARIOS: José A. de la Casa y Gregorio Parra.

**20.00 LOU GRANT**



¿Se han fijado en su manera de fumar? («Paul Hogan»)

**12.30 TIEMPO Y MARCA**

El programa incluirá: Natación; desde la piscina Picornell, de Barcelona, tendrá lugar el Campeonato de España de Saltos. Comentarista: José Ruiz Orfán.

**14.30 ESTA SEMANA**

DIRECCION: Manuel Roglán.  
REALIZACION: José Miguel Sierra.

Revista de actualidad semanal.

**15.00 NOTICIAS**

### SOBREMESA

**15.20 ESTUDIO ESTADIO (I)**

DIRECCION Y REALIZACION: José Martín Quezada.

# DOMINGO

DOMINGO 24 DE JULIO DE 1983

## NOCHE

**21.00 NOTICIAS**

**21.30 MEMORIA DE ESPAÑA**  
«La derecha en el poder» (1933-1934).

DIRECCION, REALIZACION Y GUIÓN: Ricardo Blasco.  
PRESENTACION: Fernando Rey.

Complot anarquista. Castrófrof en Parlamento. La atención a los deportes de invierno. La muerte de Micaela Companyes es elegido presidente de la Generalidad. Asesinato de Matías Montero. En París se celebra la «noche del cine», con la actuación de Raquel Meiler. Alemania se retira de la Sociedad de Naciones. Revolución en Austria. Tercer gobierno de Lerroux. Huelgas. Fascinación por la velocidad. Fiestas republicanas: desfiles, carreras ciclistas, folklore, teatro popular, cabalgatas, deportes. Asesinato de Juanita Rico. La CEDA. Actuación de Belmondo y El Gallo en Nimes. Los bomberos madrileños.

**22.30 PAUL HOGAN**

**23.00 ESTUDIO ESTADIO**

DIRECCION Y REALIZACION: José María Quezada.  
PRESENTACION: Matias Prats.

Entre otros temas se ofrecerá: Tour de Francia (final de la última etapa, Alfortville-Paris). Motociclismo: Campeonato de España, desde León. Motociclismo: Gran Premio de Canadá de Motocross de 250 c.c.

**00.00 DESPEDIDA Y CIERRE**

## TARDE

**15.15 CARTA DE AJUSTE**

**15.28 APERTURA Y PRESENTACION**

**15.30 MUSICA EN EL TIEMPO**  
«Mi país»

La música de muchos compositores, sobre todo del siglo XIX, se inspiró en un entrañable amor hacia su propio país con una lengua, un clima, unas tradiciones y unas gentes características. Ejemplos de este estilo personal fueron, entre otros, Smetana, Grieg, Sibelius, Dvorak y Falla.

**16.30 PRODUCCION ESPAÑOLA**

**17.30 ESTRENOS TV**  
«Fortuna III».

DIRECCION: Wolfgang Becker.  
GUIÓN: Wolfgang Becker.

INTERPRETES: Hansjörg Felmy, Gerd Bockmann, Oliver Wllich, Gracia María Kanslich, Gracia María Kanslich.

**19.30 MUSICA Y MUSICOS**

**20.00 ATLETISMO**  
Campeonato de España.  
REALIZACION: Francisco Sastre.  
COMENTARISTAS: José A. de la Casa y Gregorio Parra.

Desde el polideportivo de Anoeta de San Sebastián tendrá lugar la celebración de los Campeonatos de España de Atletismo con la participación de todos los plusmarquistas nacionales. Es la prueba de selección para el Campeonato del Mundo (última prueba).

## NOCHE

**21.00 EL CUERPO HUMANO**  
«El cerebro»

**22.00 LARGOMETRAJE**  
«Acción ejecutiva», 1973 (ochenta y cuatro minutos).

DIRECCION: David Miller.  
AUTOR: Mark Lane.  
GUIÓN: Dalton Trumbo.  
INTERPRETES: Burt Lancaster, Robert Ryan, Will Geer, Gilbert Green, Paul Carr, John Anderson, Colby Chester, Ed Lauter, Walter Boone y Oscar Oncidi.

**23.35 DESPEDIDA Y CIERRE**

# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

## LUNES

LUNES 25 DE JULIO DE 1983

### SOBREMESA

10.45 CARTA DE AJUSTE

Frank Pourcel.  
«Super temper», «Voman in love», «Lady».

10.59 APERTURA Y PRESENTACION

11.00 SANTA MISA

DIRECCION: Eduardo T. Gil de Muro.  
REALIZACION: Migue Garcia Marin.

12.15 PROGRAMMA ESPECIAL

● Con motivo de la festividad de Santiago Apostol, el centro regional de Galicia elaborará un programa especial en el que se incluirán diversos actos culturales y manifestaciones folklóricas.

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

### TARDE

15.25 AÑO SANTO COMPOSTELANO

DIRECCION Y GUIÓN: Amanda de Ossorio.

● Tras la introducción histórica sobre el significado del Año Santo Compostelano y de las peregrinaciones a Santiago de Compostela, se recogen los aspectos más destacados del último Año Santo: apertura y cierre de la Puerta Santa, visita de SS. el Papa, ofrecida al Apostol de SM el Rey, peregrinaciones más importantes, actos culturales y religiosos, festejos, turismo, ambiente, etc.

● Hablan, entre otras personalidades, el arzobispo de Santiago de Compostela, el presidente de la Xunta de Galicia y el conserje de Turismo de la misma, el rector de la Universidad, el alcalde de la ciudad, etc.

16.00 UN SEXTO SENTIDO

«Una visita encantadora».

DIRECCION: George McGowan.  
INTERPRETES: Louis del Grande, Martha Gibson y Janet-Laine Green.

● En el estudio donde Marge encuentra trabajo como asistente durante la grabación de una comedia de éxito, a causa de un accidente, muere uno de los actores. Louie es encargado del reportaje del caso en el que, como siempre, su sexto sentido jugará un papel muy importante.

17.00 MICKY Y DONALD

3, 2, 1... CONTACTO

«Cerca-lejos»: Distantias.  
REALIZACION: Fernando Anguita.

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

«Retablo», Alfredo Aracli.  
Portillo.  
Grupo de Interpretación LIM.

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 FLASH GORDON

● «Aventura en Athoria».  
● El doctor Sarko es agredido en Athoria por un esquinor, extraño animal volador, cuya mordedura es mortal.

19.30 EVOCACION

REALIZACION: José María Ballesteros.  
GUIÓN Y PROGRAMACION: Pablo Rodríguez Moreno.  
PRESENTADORA: Mari Cruz Fernández.

● Dedicado hoy a tres fermados por una mujer y dos hombres: Marcos de Oz, Los Misterios, Los Tres de Castilla, Trigo Limpio, Alicia y Nubes Grises, Los Machucambos y Los Tres Sudamericanos.

20.00 HOY, EN LA DOS

20.20 TELEDEPORTE

20.50 CORTOMETRAJE

### NOCHE

21.00 SOLO CUANDO ME RIO

● «¿Qué fue de Gloria Robbins?»  
DIRECTOR: Graeme Muir.

● El doctor que ha operado a Kate ha sido categorico en su dictamen: sufre un tumor en proceso avanzado y ha sido imposible extraerlo completamente. Sus perspectivas de vida son muy cortas, a lo sumo seis u ocho meses y la esperanza de remisión, pequesimísima: un caso entre un millón puede darse. El doctor Michael, que quería sincerarse con Kate y contarle la verdad de su situación, admite finalmente las sugerencias del neurocirujano y decide mantener en silencio el fatal desenlace de su enfermedad.

22.30 ESPAÑOLES  
DIRECCION: Victoria Prado.  
REALIZACION: José María Quero.

● Victoria Prado entrevista a un personaje popular de la vida pública.  
23.30 TELEDIARIO  
Última edición.

23.45 DESPEDIDA Y CIERRE



Errol Flynn, en «La dinastía de los Forsyten» («El melodrama»)

0.30 DESPEDIDA Y CIERRE

# 1<sup>er.</sup> PROGRAMA

## MARTES

MARTES 26 DE JULIO DE 1983

### SOBREMESA

13.45 CARTA DE AJUSTE

Mariene Dietrich.  
«Lili Marlene», «Mean to me», «The hobelied».

14.00 PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

15.00 TELEDIARIO

Primera edición.

### TARDE

15.25 LA TARDE

«Tarde de verano».  
Con las secciones habituales.

16.10 UN SEXTO SENTIDO

● «Mirando hacia atrás».  
● Con motivo de celebrarse la reunión anual de antiguos estudiantes, Louie tiene que entrevistarse a uno de ellos, compañero suyo de promoción, con el que nunca se llevó bien y que hoy es un importante hombre de negocios y que durante el acto hará una donación para inaugurar la piscina del centro que llevará su nombre.

17.05 EL PARAISO DE LOS ANIMALES

«Pequeños vegetarianos».

● En las escarpas y sabanas africanas, donde hay diferentes tipos de vegetación, se han producido en los animales una serie de adaptaciones, según las cuales se produce un perfecto equilibrio ecológico.

17.30 3, 2, 1... CONTACTO

«Cerca-lejos»: Orientación de los animales».

● «Cerca-lejos»: Preparan un laboratorio para una rata y filman al animal mientras busca el alimento en el laboratorio.

REPORTAJES: Aves migratorias, palomas mensajeras, delfines, murciélagos.  
Don Manuel Bernabéu, miembro del grupo Cosmosur, comenta el concepto «orientación de los animales».

BUHARDILLAS: Preparan un laboratorio para una rata y filman al animal mientras busca el alimento en el laboratorio.

18.00 BARRIO SESAMO

● «La tortuga».  
● Espinette juega con una tortuga que le ha regalado Ana.

# 2<sup>o.</sup> PROGRAMA

### TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

19.00 FLASH GORDON

19.30 ROBINSON

● Programa monográfico dedicado al Ceramen Internacional de Cine y TV para la Infancia y la Juventud de Gijón. Los propios niños y jóvenes son protagonistas activos con sus películas en súper-8, sus programas en vídeo, serán también miembros de los jurados que otorgan los premios y harán el propio boletín informativo sobre el festival. «Robinson» dará cabida a algunos fragmentos de las películas que se presentarán a concurso, y hablará con los más destacados personajes que acudan a Gijón.

20.00 HOY EN LA 2

20.20 TELEDEPORTE

20.50 CORTOMETRAJE

### NOCHE

21.00 HACIA EL AÑO 2000

(5.º episodio)  
● El tren TGV, que circula entre París y Lyon, tiene el récord mundial de velocidad, en 360 kilómetros por hora; conocemos aquí sus particularidades y características. Un nuevo tratamiento en la traumatología quirúrgica consistente en la aplicación de ligamentos de carbono que hacen las veces de fibras musculares.

21.30 FORTUNATA Y JACINTA

● Estamos en el año 1874. Nuevos personajes se incorporan a la historia. Maxi Rubin es un joven estudiante de Farmacia. Vive con su tía doña Lupe en la calle Raimundo Lulio, del barrio medio burgués de Chamberí. Corto de espíritu y débil de físico, el muchacho vive sometido a la férrea implacable de su tía que, además de llevar con mano firme la casa, ejerce de prestamista, en sociedad con un caballero llamado Francisco Torquemada. Una noche, un compañero de estudios lleva a Rubin a cenar a casa de una mujer con la que tiene relaciones. En este lugar, Maxi conoce a Fortunata. Se enamora de ella, la persigue, quiere conocer su vida entera y Fortunata se la cuenta.

22.30 LA EDA DE ORO

DIRECCION: Paloma Chamorro.  
REALIZACION: Pedro Rozas.  
PRESENTACION: Paloma Chamorro.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE



Montserrat Gudiol, en «Nombres de ayer y de hoy»

● Dedicado a Silpen Mains.

24.00 DESPEDIDA Y CIERRE