

1er.

PROGRAMA

VIERNES 13 DE AGOSTO DE 1982

VIERNES

2^{o.}

PROGRAMA

Del sábado 7 de agosto al viernes 13 de agosto de 1982

TELEPUEBLO

EL VIERNES HOMENAJE A FRED ASTAIRE



"Cuentos y leyendas"

ANGELA MOLINA

En "La Rubia y el Canario"

SOBREMESA

CARTA DE AJUSTE ANA BELEN. «Teresinha» «Balancé», «Expreso 2222».

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
DE 13.00 a 14.00: «Venus i formes»
DE 14.00 a 14.30: «Fin de semana».

14.55 CON LA PROGRAMACION NACIONAL
Programa informativo.

15.00 TELE 1

15.35 ESPACIO XX
DIRECTOR: Eduardo Mar. c.
REALIZACION: J. Simó y M. Dominguez.

Programa de los Servicios Informativos, dedicado a las artes, las letras y, en general, al mundo de la cultura, con entrevistas a actores y autores del hecho cultural, noticias y reportajes de los acontecimientos más importantes.

16.15 OTRAS COSAS
EQUIVOCAL: José Lapena
REALIZACION: E. E. E. M. O. Garcia Tolcedano.
GUION: Juan José Plans y José Lapena.
PRESENTADOR: Joaquín Prat
REALIZACION CINE: Manuel Hidalgo.

Programa en directo con un tratamiento orientativo sobre las actividades directamente relacionadas con nuestro tiempo libre. Su contenido está compuesto por breves secciones, semanales unas y circunstanciales otras, de temática variada: concursos, vida al aire libre, literatura, música clásica, etcétera. En esta ocasión, el programa se emitirá desde Valencia.

TARDE

18.00 ¿UN MUNDO FELIZ? COIMBRA».
DIRECCION: Felipe Melillo
REALIZACION: Mari Carmen Blanco.

Coimbra es por su población la tercera ciudad portuguesa. Una de las primeras de Europa, sin duda,

por su capacidad de irradiación cultural, debido a su Universidad. La Universidad, que alterna su sede en Lisboa y Coimbra, tiene, además, una especial resonancia en España, ya que allí se hicieron muchos de los grandes hombres peninsulares. Para nuestro conocimiento a través de la historia y espíritu de esta Universidad, se ha contactado con la intervención del profesor Héls Torgal.

18.35 NOSOTROS
DIRECCION: Francisco Garcia Novell.
Colombio.
PRESENTACION: Mercé. des Camins.
CHICOS QUE PRESENTAN EL PROGRAMA: Cuchi, Ernesto, Susi, Javier, Miguel, Vidal, Esther, Alonso, Beatriz y Aitana.

«Nosotros» es un programa informativo realizado casi íntegramente por los chicos. Pretende ser un auténtico laboratorio de trabajo para los muchachos, a través del cual se explican los temas de actualidad de la semana. El programa cuenta también de las noticias más importantes del mundo juvenil. «Nosotros» está dirigido a los chicos de doce a diecisiete años.

19.00 VOCES SIN VOZ «EL RIO DEVA-CARES SE MUERE».
DIRECCION Y PRESENTACION: Manuel Torre Iglesias.
REALIZACION: Vicente Alcobendas.
GUION: Luis Otero y Manuel Torre Iglesias.

El Deva-Cares, a caballo de las provincias de Santander y Asturias, igual que otros tantos ríos, se muere, se está muriendo, de suciedad y contaminación, víctima de eso que llamamos contaminación progresiva y víctima también de la falta de conciencia ciudadana. Desde muy antiguo, el Deva-Cares ha sido, para los ribereños, fuente de riqueza pesquera, pero ahora de su presigiente el recuerdo queda, prácticamente el recuerdo y la zona hoy una cloaca a la que van a parar los residuos de las fábricas. ¿Se le pondrá remedio al desaguado antes de que sea tarde? Intervienen en el programa: Jaime Vigón Sánchez (ingeniero jefe de ICONA, de Oviedo), Alfonso Gutiérrez Castañeda Gómez (ingeniero jefe de ICONA, de Santander), Fernando Compostizo Sanudo (presidente de la Sociedad de Fomento de Caza y Pesca de Santander), y una cincuentena de ribereños del Deva-Cares.

20.00 DE PELICULA «CANNES 82» (II).
DIRECCION: José Luis Gutiérrez Rojas.
REALIZACION Y GUION: Pedro Gil Paradaña.
ASESOR: José Ruiz.
PRESENTACION: I. s. a. bel. Mestres y María Salermo.

El programa de hoy dará un repaso a los filmes más interesantes que se exhibieron en la competición del Festival de Cannes del presente año. Desde «Euzcarald», de Werner Herzog, a «La nuit de Venise» de Etienne Scala, pasando por títulos como «Identificación de una donna», de Michelangelo Antonioni; «School the moon», de Alan Parker; «Moonlighting», de Jerry Skolimowski, o «Return of the soldier», de Alan Bridges. Se ofrecen también declaraciones de los directores Parker, Antonioni, Skolimowski y del actor Jeremy Irons.

20.30 MAS VALE PREVENIR «SOL Y PICADURAS».
DIRECCION: Ramón Sánchez Ocaña.
REALIZACION: Francisco Javier Benegas.

Siguiendo con los programas de verano iniciados la semana pasada, el de esta lo dedicaremos a las insolaciones, quemaduras solares o simplemente al agobio producido por el calor y el sol, así como a las picaduras de insectos.

NOCHE

21.00 TELEDIARIO
Programa informativo.

21.35 FRED ASTAIRE
En el transcurso de una gran gala, y con secuencias de sus más famosas películas, se ofrece un homenaje que la American Film Instit. rinde a la categoría profesional del gran bailarín Fred Astaire.

22.30 SECUENCIAS DEL MUNDO

23.30 TIERRA SIN FRONTERAS «OLER A REBELION».
DIRECCION: Rob Stewart y Michael Carson.
GUION: Peter Yeldham.
INTERPRETES: Michael Craig, Nicola Paget, Angus, Punch, McGregor, Chris Haywood, Robin Stewart, John Frawley, Max Cullen y Ralph Cottrell.

Los convictos cada día más descontentos con el trato recibido y convencidos de que su libertad está muy lejos de decidirse por ella alzándose contra sus prisioneros. Mientras este es el oficial de la guarnición de Sydney, insatisfechos con la conducta honoraria del gobernador King, se reúnen y manifiestan a la tribuna de Mannion, temeroso de la revuelta que se aproxima a pasos agigantados, en una a su esposa Connor a Sydney, procurando por su seguridad.

00.20 ULTIMA EDICION
00.35 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

18.00 CARTA DE AJUSTE de la Paloma». de De la Vega y Bretón.
INTERPRETES: Ana María Iriarte, Inés Rivadeneira, Julieta Bermejo y Manuel Auserri.
Coros Cantores de Madrid.
Gran Orquesta Sinfónica.
DIRECTOR: Alaudío Argenta.

18.13 APERTURA Y PRESENTACION

18.15 LA ABEJA MAYA «LA CUCARACHA PRESUMIDA».
«MAYA AYUDA A LAS TERNITAS».

Después de rescatar a una abeja oculta de las garras de una araña, Maya prosigue su excursión, encontrándose con las ternitas, quienes, a su vez, están a punto de ser víctimas de una hormiga gigante. Maya le reprocha el que su dieta sea a base de estos amigos que acaba de conocer y ro la hormiga gigante le asegura que quizá dentro de algunos días cambie su opinión respecto a ella.

19.00 REDACCION ABIERTA
19.30 DOCUMENTAL «AMANECER EN LA ERA SOLAR».

Una de las fuentes alternativas de energía, en la que más se está estudiando es la energía solar. Después de la obtención de los primeros resultados positivos, se ha generalizado la investigación en la mayoría de los países, pues la instalación a nivel privado no ofrece grandes problemas.

NOCHE

20.30 LA CLAVE
Tema: «Bilingüismo».
INVITADOS: Lucien Pallard, de la «Nouvelle Société Heivétique», francés; Olesia Simó, catalán; Universidad de Valencia; Juan Benet, escritor; Xavier Maviell, director de Publicaciones De Crisp; Bruselas; Jesús Neira, profesor de Dialectología de la Universidad de Oviedo; Mikel Zabala, director del Servicio de Euskera Domingo García Saso, presidente de la Real Academia Gallega, y Julián San Velasco, catedrático de Historia de la Universidad de Valencia.
Película: «EL CIELO Y LA TIERRA».
DIRECTOR: Manuel Ootavio Gómez.

1er. PROGRAMA

SABADO

SABADO 7 DE AGOSTO DE 1982

MATINAL

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

De 12.00 a 12.30: «La catedral» (reposición). De 12.30 a 13.00: «La xocolata desfeita» (reposición).

12.45 CARTA DE AJUSTE

Roxy Music. «More than this» y «The space between».

12.59 APERTURA Y PRESENTACION

La Orquesta Sinfónica de la RTVE bajo la dirección de Aldo Ciccochi. Interpretará:

«Pasacaglia», de Webern. «Shabat Mazer», de Szymonowsky.

14.00 REVISTA DE TOROS

DIRECCION: Martí Romero. GUION: Manuel F. Morales.

14.30 RAICES

«Bodillos de Galicia; rabal de Toledo». DIRECCION Y REALIZACION: Manuel Garrido Palacios.

● Camarinas, en La Coruña, y Ventus de San Julián, en Toledo, han mantenido en la tradición popular las amestranas en labor paciente de hilo e hilo y ofrecen su palabra describiendo el porqué y el para qué de su trabajo. Una palillería puede empezar a los cinco años y terminar a los ochenta. Lo mismo puede ocurrir con los pocos rabales que quedan en España. Faustino Espelín, de Ventus, pastor de ovino y músico popular. Uno de los últimos esbozos de una canción-día a día, ante la posibilidad de los avatares que no ayudan a estas gentes.

SOBREMESA

15.00 NOTICIAS

15.35 PRIMERA SESION

«FORT COMANCHER» (1961). (Noventa y cuatro minutos). DIRECCION: Joseph M. Newman. GUION: James Werner Belish.

2o. PROGRAMA

TARDE

20.00 VERDAD O MENTIRA

DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Alberto Oliveras. REALIZACION: Pascual Cervera y Jesús Valero.

● Programa con las actualidades de teatro, música, cine, literatura y pintura, etc.

20.30 POR ARTE DE MAGIA «EL ESCAPISMO»

DIRECCION Y GUIÓN: Juan Tamari. REALIZADOR: Juan Vilaseca.

● Concurso-juego en el que cada semana un personaje famoso hará seis afirmaciones no relacionadas con lo que hace la notoriedad del mismo, sino con aquellas actividades marginales: hobbies, pasatiempos, deportes, etc. Estas afirmaciones estarán ilustradas con fotografías, películas e imágenes de ficción. El concursante deberá adivinar si tal afirmación es verdadera o falsa.

21.00 NOTICIAS

21.20 INFORME SEMANAL

DIRECCION: Ramón Colom Ematges.

22.30 SABADO CINE «UN HOMBRE COMO LOS DEMAS» (1974).

(Ochenta y tres minutos). DIRECCION: Pedro Masó. GUION: Masó-Vich-Martín Descaizo.

● Gaditas, candidatos y cuerdas son burricos por los escapistas. Historia del evolucionista, la película hecha a modo de un helicóptero.

19.00 CHARLOT

«EL PICANTE ROMANCE DE TILLIE» (primera parte). (Blanco y negro).

● Charlie es un forastero que recorre los senderos cuando en la ciudad agobia el calor. En este gaminar encuentra a Tillie, una joven soltera que se enamora de este gran británico. Descubre que ella es una buena cantidad de dinero y para conseguirlo le propone un plan de fuga, lo que hará cambiar el curso de la vida de Tillie.

DIRECCION: José Joaquín Marroquí. REALIZACION: Ángel del Amo. GUION: Jesús Amalfitán y J. J. Marroquí. MÚSICA: Alfonso Santisteban. PRESENTACION: Marisa Aباد.

1er. PROGRAMA

TARDE

15.15 CARTA DE AJUSTE

«ROMEO Y JULIETA». «LA FLECHA NEGRA».

15.30 DIBUJOS ANIMADOS

«ROMEO Y JULIETA». «LA FLECHA NEGRA».

17.00 RETRANSMISION DEPORTIVA

Alefilano, Campionato Nacional Absoluto. Desde Santiago de Compostela.

19.15 PRODUCCION ESPANOLA

NOCHE

20.15 ESTRENOS TV «DISTAS SOLA EN OASIS» (1978).

DIRECCION: Walter Granman. INTERPRETES: Kathleen Bell, Glynn Dawn, Scott Colomby, Tony Bill, Rollo Matson y Dennis Quaid.

● Gail Osborne, una joven de diecisiete años, acaba de trasladarse a vivir en compañía de sus padres, a una pequeña localidad californiana desde su anterior residencia en San Francisco. En el Instituto, Gail hace pronto amigos, un compañero de clase, y de manera a desgracia, un hombre en la fotografía. Todo parece sonar bien a la feliz Gail, hasta que inesperadamente, cierta noche, una llamada telefónica va a indicar una serie de desagradables incidentes que desembocarán en algo mucho más grave para la asustada y desconcertada muchacha.

DIRECCION: Pedro Masó. GUION: Masó-Vich-Martín Descaizo.

● David, un joven sacerdote que elige su ministerio en una familia del valle de Aragón, convive con cuyas familias le une una estrecha amistad. Durante la boda conoce a Marisa, prometida de un prestigioso médico. David será pariente por tierra ya no dudará en echar por tierra las numerosas barreras que le impiden hacer suyo al hombre que ama. David también conoce por primera vez lo que es el amor, pero no renunciará al otro amor, podrá renunciar al otro amor.

DIRECCION: José Joaquín Marroquí. REALIZACION: Ángel del Amo. GUION: Jesús Amalfitán y J. J. Marroquí. MÚSICA: Alfonso Santisteban. PRESENTACION: Marisa Aباد.

1er. PROGRAMA

SOBREMESA

CARTA DE AJUSTE

«Concierto para guitarra y orquesta», de Edvard Grieg. Hafliter.

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

De 13.30 a 14.00: «Arta Lleida». DE 14.00 a 14.30: «La vida entera».

14.55 CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

Programa informativo. «ESPANA, SIN IR MAS LEJOS».

15.35 EN TIEMPO DE SOBREMESA

Reportajes sobre el turismo, industria, gastronomía, artesanía, etcétera, de las regiones españolas.

16.05 VERANO AZUL

● La pandilla entabla amistad con Eva, joven soltera y medio hippy que va a tener un hijo. La situación de Eva es comprendida por Chanoque y por Julia, que recoge en su casa a la joven. La pandilla se va como meta el hacer agradable la vida de Eva. Este contacto y las explicaciones de Julia y Chanoque les permite a los chicos profundizar en el problema de la anamnesis sociales sobre las madres solteras.

17.00 LA COMETA BLANCA

— Juegos de mesa: Merienda. — Intervención de Hertha Frankel. — Dibujos animados: «Los viajes de Dodó, el diente de leche».

17.25 EL LIBRO GORDO DE PETETE

17.28 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE

PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

DE 17.30 a 18.30: «Vosotros presentáis». De 18.30 a 19.25: «Cita amb...».

2o. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

«Cuartetos», de Jesús García Loz. Cuarteto clásico de Radio Nacional de España.

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

«ORVALLES CASTIGOS» (capítulo 14). REALIZACION: Alberto González Vergel. AUTOR: Fiodor Dostoiévski. INTERPRETES: José Luis Perceman, María Peredes y Ana Belen.

19.00 TELENOVELA «ORVALLES CASTIGOS» (capítulo 14).

● El trombone de trompeta Gary se fuga llevando consigo al perro Wordworth, pero Jamie salva la situación.

19.30 REDACCION ABIERTA

DIRECCION: Bob Hird y Tony Kish. GUION: William Corbett. INTERPRETES: Benedict Winters, Elizabeth Rodgers y Natasha Perry.

20.00 DIBUJOS ANIMADOS «JAMIE Y LA LINTERNA MAGICA».

● Billy se ha despedido a Francis para encontrarse con Giselle Beauvoir miembro de la misma orquesta en la que actuaba su madre. Esta la invitación para la visita, que ha sido dirigida por el señor Beauvoir, marido de Giselle, viene motivada por las relaciones que éste tuvo en su tiempo con la madre del muchacho.

20.15 BARRERAS

DIRECCION: Bob Hird y Tony Kish. GUION: William Corbett. INTERPRETES: Benedict Winters, Elizabeth Rodgers y Natasha Perry.

20.45 ZARABANDA

● Janine y Dani, niña y niño, escapan de un injusto internado en suizo, lanzándose a la aventura para llegar a París para a cambio de dinero. Allí, un hombre está abriendo sucursal en su madre, una gran dama, que se soncarpa por seguir por sí misma. La fuga empuja a sus protagonistas, que empiezan un camino paralelo al de sus hijos.

DIRECCION: Gene Kelly. GUION: Arthur Julian. INTERPRETES: Gene Kelly, Barbara Laage, Bobby Clark, Michael Redgrave y Roger Treville.

DIRECCION: Gene Kelly. GUION: Arthur Julian. INTERPRETES: Gene Kelly, Barbara Laage, Bobby Clark, Michael Redgrave y Roger Treville.

1er. PROGRAMA

TARDE

18.45 CARTA DE AJUSTE

«Cuartetos», de Jesús García Loz. Cuarteto clásico de Radio Nacional de España.

18.58 APERTURA Y PRESENTACION

«ORVALLES CASTIGOS» (capítulo 14). REALIZACION: Alberto González Vergel. AUTOR: Fiodor Dostoiévski. INTERPRETES: José Luis Perceman, María Peredes y Ana Belen.

19.00 TELENOVELA «ORVALLES CASTIGOS» (capítulo 14).

● El trombone de trompeta Gary se fuga llevando consigo al perro Wordworth, pero Jamie salva la situación.

19.30 REDACCION ABIERTA

DIRECCION: Bob Hird y Tony Kish. GUION: William Corbett. INTERPRETES: Benedict Winters, Elizabeth Rodgers y Natasha Perry.

20.00 DIBUJOS ANIMADOS «JAMIE Y LA LINTERNA MAGICA».

● Billy se ha despedido a Francis para encontrarse con Giselle Beauvoir miembro de la misma orquesta en la que actuaba su madre. Esta la invitación para la visita, que ha sido dirigida por el señor Beauvoir, marido de Giselle, viene motivada por las relaciones que éste tuvo en su tiempo con la madre del muchacho.

20.15 BARRERAS

DIRECCION: Bob Hird y Tony Kish. GUION: William Corbett. INTERPRETES: Benedict Winters, Elizabeth Rodgers y Natasha Perry.

20.45 ZARABANDA

● Janine y Dani, niña y niño, escapan de un injusto internado en suizo, lanzándose a la aventura para llegar a París para a cambio de dinero. Allí, un hombre está abriendo sucursal en su madre, una gran dama, que se soncarpa por seguir por sí misma. La fuga empuja a sus protagonistas, que empiezan un camino paralelo al de sus hijos.

DIRECCION: Gene Kelly. GUION: Arthur Julian. INTERPRETES: Gene Kelly, Barbara Laage, Bobby Clark, Michael Redgrave y Roger Treville.

DIRECCION: Gene Kelly. GUION: Arthur Julian. INTERPRETES: Gene Kelly, Barbara Laage, Bobby Clark, Michael Redgrave y Roger Treville.



ANA BELÉN, «CRIMEN Y CASTIGO» DE SUS ADMIRADORES

TARDE

17,55 TOROS
Transmisión en directo de la corrida que se celebrará en la plaza de toros de Huesca.

DIESTROS: Dámaso González, Emilio Muñoz y Tomás Campuzano.
GANADERIA: Salvador Domec.

REALIZACION: Eduardo Csanóva.
COMENTARIOS: Matias Prats.

20,00 ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA
«QUEEN PROTEGE AL CONSUMIDOR»
DIRECCION Y GUIÓN: Sibely Valle y Fernando Navarrete.
REALIZACION: Fernando Navarrete.
PRESENTACION: Sibely Valle.
INTERVIENEN: Carlos Sanchez Reyes, José Enrique de Martínez de Guzmán (ex secretario de Estado para el Consumo), Felipe Guardiola (diputado socialista y autor del proyecto de ley del Consumidor) y Luis Ignacio Alonso (director gerente de El Corte Inglés).

23,30 ULTIMA EDICION.
Programa Informativo.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE
Programa Informativo.

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE
«Música para piano», de Enrique Granados.
«Allegro de concierto», de Liszt.
«Danza lenta», de Zapatero.
Alicia de Larrocha (piano).

19,00 TELENOVELA «CRIMEN Y CASTIGO»
(Capítulo 13).
REALIZACION: Alberto González Vergel.
AUTOR: Floedor Dostoyevski.
INTERPRETES: José Luis Pellicena, Marisa Parede y Ana Belén.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS ROBIN Y ROSIE, «EL DISFRAZ».
Parece que todo el mundo, en Bahía Valdecoquina, está haciendo en sus casas la limpieza de primavera, incluido el señor Barco, que ha sacado todos sus enseres al jardín. Robin y Rosie los curiosos, encontrando diversos uniformes con los que se visten y divierten.

20,15 ROBINSON
DIRECCION: Enrique Níñez.
REALIZACION: Enrique Fernández Porras.
ASESORA: Felicidad Orquín.



DAMASO GONZALEZ, CON TOROS DE SALVADOR DOMECC

TARDE

18,58 APERTURA Y PRESENTACION
Programa Informativo.

19,00 TELENOVELA «CRIMEN Y CASTIGO»
(Capítulo 13).
REALIZACION: Alberto González Vergel.
AUTOR: Floedor Dostoyevski.
INTERPRETES: José Luis Pellicena, Marisa Parede y Ana Belén.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS ROBIN Y ROSIE, «EL DISFRAZ».
Parece que todo el mundo, en Bahía Valdecoquina, está haciendo en sus casas la limpieza de primavera, incluido el señor Barco, que ha sacado todos sus enseres al jardín. Robin y Rosie los curiosos, encontrando diversos uniformes con los que se visten y divierten.

20,15 ROBINSON
DIRECCION: Enrique Níñez.
REALIZACION: Enrique Fernández Porras.
ASESORA: Felicidad Orquín.

20,45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.
REALIZACION: Fernando Navarrete.
Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23,30 ESTO SE HUNDE «HIPNOSIS».
INTERPRETES: Leonard Rossiter, Frances de la Tour, Richard Beckinsale y Don Warrington.
Blesby tiene como huésped a un chiflado que echa las cartas y una nueva para no pagar a la historia que acaba hipnotizando a la señorita Jones.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE
Programa Informativo.

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

NOCHE

21,00 NOTICIAS
Programa de humor.

21,20 PROXIMAMENTE
Información de la programación de la Primavera Cadena de TVE.

21,35 BENNY HILL
Programa de humor.

22,00 SU TURNO «OVNIS, EXTRATERRESTRES» (segunda parte).
DIRECCION, GUIÓN Y PRESENTACION: Jesús y Herminia.
REALIZACION: Alvaro de Aguirre.

23,00 CUENTOS Y LEYENDAS
«LA RUBIA Y EL CANARIO».
DIRECCION: Josefa Molina.
INTERPRETES: La Rubia, Ángela Molina; Ángel del Río, Daniel Albiac; don Javier, Juan José Dicenta; Pire, Gonzalo; Blurrero, Tito García y Bizco, Erasmo Pascual.
Sevilla. Una joven cantaoira, «La Rubia», vive asediada por las atenciones de don Javier, hombre de elevada posición. Pero ella le rechaza constantemente. Su padre, hombre toco, quiere que la muchacha deje el canto y ve con buenos ojos esas atenciones a la Canario, joven cantaoir, llega a la vida de «La Rubia» y todo cambia en su vida.

CHAD EVERET, PROTAGONISTA DE «CENTRO MEDICO»

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

CHAD EVERET, PROTAGONISTA DE «CENTRO MEDICO»

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

CHAD EVERET, PROTAGONISTA DE «CENTRO MEDICO»

TARDE

17,55 TOROS
Transmisión en directo de la corrida que se celebrará en la plaza de toros de Huesca.

DIESTROS: Dámaso González, Emilio Muñoz y Tomás Campuzano.
GANADERIA: Salvador Domec.

REALIZACION: Eduardo Csanóva.
COMENTARIOS: Matias Prats.

20,00 ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA
«QUEEN PROTEGE AL CONSUMIDOR»
DIRECCION Y GUIÓN: Sibely Valle y Fernando Navarrete.
REALIZACION: Fernando Navarrete.
PRESENTACION: Sibely Valle.
INTERVIENEN: Carlos Sanchez Reyes, José Enrique de Martínez de Guzmán (ex secretario de Estado para el Consumo), Felipe Guardiola (diputado socialista y autor del proyecto de ley del Consumidor) y Luis Ignacio Alonso (director gerente de El Corte Inglés).

23,30 ULTIMA EDICION.
Programa Informativo.

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE
Programa Informativo.

TARDE

18,45 CARTA DE AJUSTE
«Música para piano», de Enrique Granados.
«Allegro de concierto», de Liszt.
«Danza lenta», de Zapatero.
Alicia de Larrocha (piano).

19,00 TELENOVELA «CRIMEN Y CASTIGO»
(Capítulo 13).
REALIZACION: Alberto González Vergel.
AUTOR: Floedor Dostoyevski.
INTERPRETES: José Luis Pellicena, Marisa Parede y Ana Belén.

20,00 DIBUJOS ANIMADOS ROBIN Y ROSIE, «EL DISFRAZ».
Parece que todo el mundo, en Bahía Valdecoquina, está haciendo en sus casas la limpieza de primavera, incluido el señor Barco, que ha sacado todos sus enseres al jardín. Robin y Rosie los curiosos, encontrando diversos uniformes con los que se visten y divierten.

20,15 ROBINSON
DIRECCION: Enrique Níñez.
REALIZACION: Enrique Fernández Porras.
ASESORA: Felicidad Orquín.

20,45 ESTUDIO ABIERTO
DIRECCION Y PRESENTACION: José María Inigo.
REALIZACION: Fernando Navarrete.
Programa en directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.

23,30 ESTO SE HUNDE «HIPNOSIS».
INTERPRETES: Leonard Rossiter, Frances de la Tour, Richard Beckinsale y Don Warrington.
Blesby tiene como huésped a un chiflado que echa las cartas y una nueva para no pagar a la historia que acaba hipnotizando a la señorita Jones.

DAMASO GONZALEZ, CON TOROS DE SALVADOR DOMECC

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

CHAD EVERET, PROTAGONISTA DE «CENTRO MEDICO»

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

20,00 RASGOS «DAVIDOFF»
DIRECCION Y REALIZACION: Antonio Giménez Rico.
El popular humorista Perdis ha elegido el cuadro de El Bosco «El carro de la muerte» para hablar sobre el programa de la semana. Se trata con una encuesta realizada en el Museo del Prado, donde el público que asiste al Museo opina sobre el cuadro.

CHAD EVERET, PROTAGONISTA DE «CENTRO MEDICO»

MATINAL

9,45 CARTA DE AJUSTE
Canciones españolas del Renacimiento.
Ars Musicae y Victoria de los Angeles.

9,59 APERTURA Y PRESENTACION
Alicia de Larrocha (piano).

10,00 HABLAMOS
DIRECCION: Sabino Arnaiz.
«Magazine» informativo semanal directo, tanto de los oyentes, silencio como del de los oyentes.

10,30 EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
DIRECCION: Eduardo Gherardini.
REALIZACION: Miguel García Marín.
CELEBRANTE: P. Rafael de Andrés.
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. Entrevista del padre Orenco Llamazares con monseñor Capmany y Cándido Mbo: «Iglesia de color».

11,30 GENTE JOVEN
DIRECCION: Fernando Juan Santos.
REALIZACION: E u genio García Toledoano.
PRESENTADORES: Mercedes Rodríguez y Jesús Vitarino.
DIRECTOR DE ORQUESTA: Maestro Borriño.
Incluye: Natación, Campeonato del Mundo de Natación, desde Gualaquich, atletismo, fórmula 1. Campeonato de Alemania, desde Hockenheim.

TARDE

17,05 AUTOMOVILISMO
Transmisión en diferido de la final de la prueba de fórmula 1 del Gran Premio de Alemania.

17,25 ATLETISMO
En directo, desde las pistas de la Universidad de Santiago de Compostela, transmisión de los Campeonatos Nacionales Absolutos.
REALIZACION: Emilio Gherardini.
COMENTARIOS: José Andrés de la Casa y Antonio García.

19,00 DE NUEVO «CENTRO MEDICO»
CONFLICTO: Vincent Sherman.
INTERPRETES: Chad Everett, James Daly, Howard Duff y Dick Van Dyke.
GUIÓN: Isabel Bauzá.
Una joven es operada de ceguera, tras once años de ceguera, por el doctor Gannon. El padre de la muchacha también está en plena campaña para el senador del Estado, campañista con el médico por no haber sido advertido del asunto. La joven, sin embargo, debe sufrir una segunda operación, y Gannon se persona en el domicilio de la familia McKinnon para informarle y solicitar su permiso. El padre se niega y no quiere discutir el asunto. Sale de su cama en su cama, produciendo a los pocos segundos un colapso y estrellándose el automóvil.

