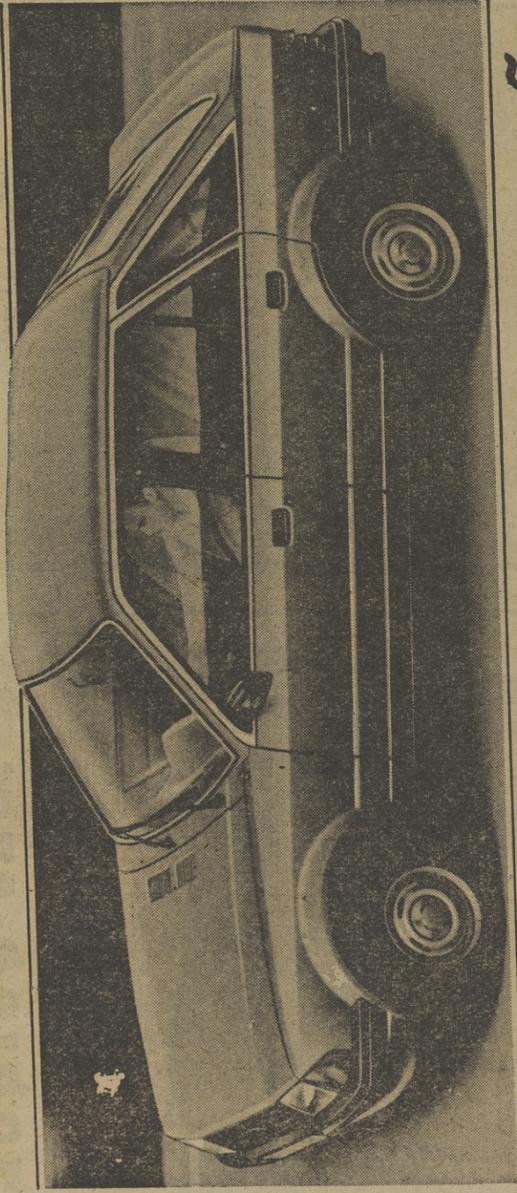


USTED PUEDE GANAR UN FORD ESCORT



**AHORA EL MEJOR COCHE DEL AÑO
EN ESPAÑA.**

GRAN CONCURSO PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82

USTED puede ganar, efectivamente, el coche del año, el coche del MUNDIAL-82: El Ford-Escort que PUEBLO ofrece como primer premio de su gran concurso, con motivo del Campeonato MUNDIAL DE FÚTBOL 1982. Se trata de un concurso distinto a todos.

Aquí no hay sorteos semanales y que todo dependa de que salga su carta entre miles. Aquí, el que gane, será porque a lo largo de las veintiséis semanas en las que aparecerá puntualmente nuestro suplemento PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82, habrá respondido acertadamente el mayor número de preguntas.

Cada semana, una pregunta. Usted nos envía la respuesta y nosotros guardamos su cupón. Cada acierto, un punto. Y con el último suplemento de PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82, el día 8 de junio aquel lector que haya acertado mayor número de preguntas, será declarado ganador de...

UN FORD-ESCORT-1.1.
MATRICULADO, EMPUESTO DE LUJO PAGADO
Y HASTA CON SEGURO OBLIGATORIO

Cada semana seleccionaremos los cupones recibidos y confeccionaremos una lista de acertantes. Los cupones estarán siempre a disposición de nuestros concursantes, por si desean comprobar algún extremo. Y en el suplemento siguiente, además de la nueva pregunta, la respuesta correcta de la semana anterior, para que usted mismo sepa si acertó o no y, por tanto, los puntos que lleva. Y si falla alguna, ¡no se preocupe!, son veintiséis preguntas, una por cada suplemento del ESPECIAL MUNDIAL-82 y a lo mejor, el ganador lo es con menos de veintiséis respuestas acertadas. Por eso, DEBE ESCRIBIR Y CONCURSAR TODAS LAS SEMANAS.

MUY IMPORTANTE.-Los sobres conteniendo la respuesta a cada pregunta escrita en su cupón correspondiente deben dirigirse a:

CONCURSO PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82
DIAFEO PUEBLO.
Calle de las Huertas, 73.
MADRID-14.

PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82

CUPON 22

Pregunta: El jugador español Ocaja se lesionó gravemente en una rodilla, jugando con la selección. La lesión lo apartó prácticamente del fútbol. En qué partido se produjo el percance?

Respuesta
Remite a:
Domicilio
Ciudad
Provincia

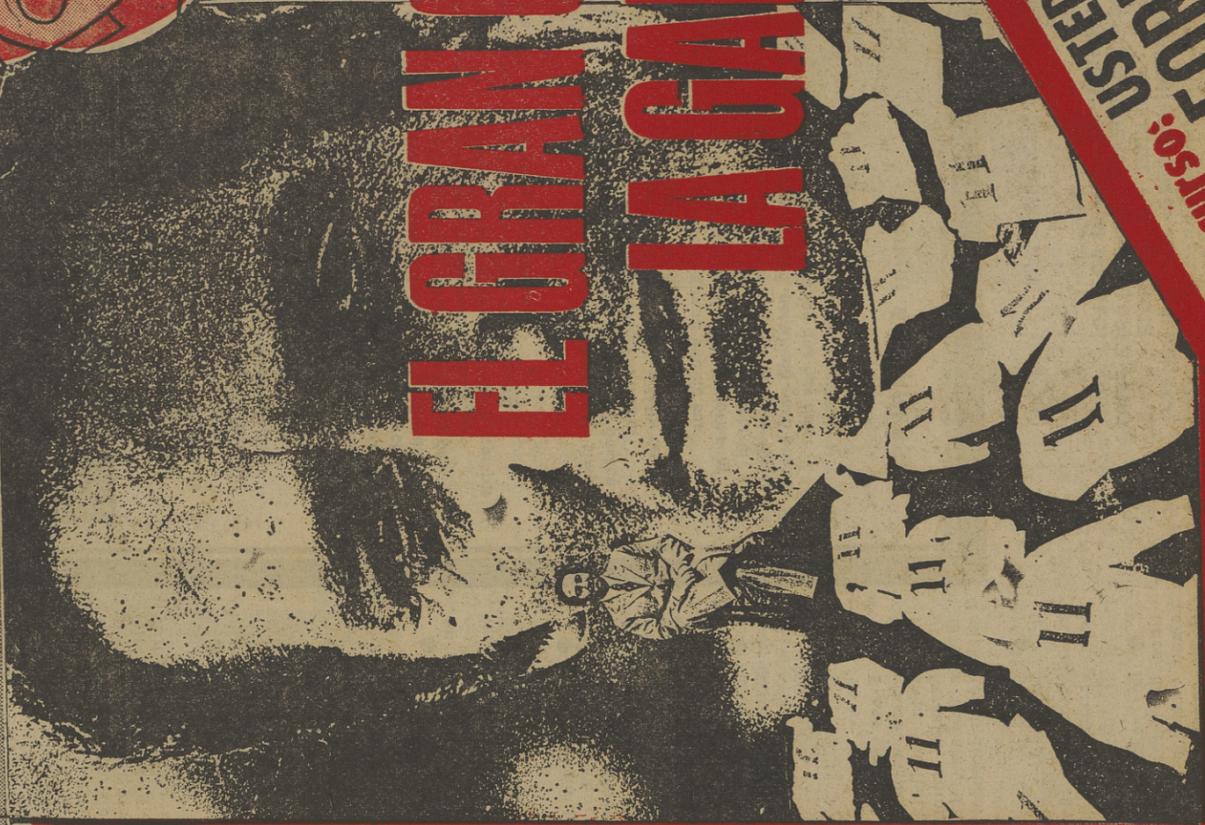
¡OJO!: BASES DEL CONCURSO Y TODOS SUS PREMIOS, en la página 10



FORD ESCORT

PUEBLO MUNDIAL '82

SUPLEMENTO SEMANAL



EL GRAN GENTIO, LA GALERNA

**Concurso: USTED PUEDE GANAR
UN FORD ESCORT**

NUMERO
23
(18-5-82)

MIGUEL ANGEL

CUANDO los «22 de Santamaría», que acabarán siendo a buen seguro 21, para sumarse a ellos el tercer portero, deshacen sus maletas en el parador. Luis Vives, de Valencia, todavía el seleccionador español anda deshojando la margarita de cuál va a ser precisamente ese «tercer hombre» para defender la portería española, en caso de incidente o accidente de los dos «titulares»: Arconada, indiscutible, y Urruti, primera de las alternativas para el caso de una lesión. Por lo menos ya existe un punto de referencia, por no decir la única pista cierta, que es la lista de 40, la cual ha entrado ya en la FIFA, porque el plazo ha vencido. Y de esa lista solamente hay dos porteros para elegir: Miguel Angel y Semper, porque los otros dos ya están en la concentración.

UNO se resiste a creer que Santamaría tenga vocación suicida, que no sería otra cosa que llevar al Mundial-82 solamente los dos porteros de La Molina, porque precisamente por ser el único que requiere un especialista no se puede correr el riesgo de una lesión inoportuna, con lo que bastaría un par de tarjetas amarillas —que acarrearía la correspondiente roja— al que jugara para que tenga que vestirse de portero cualquier jugador más o menos aficionado a situarse bajo los palos. Habría que concluir entonces en que Santamaría no tiene otro remedio que pasar por el trago amargo de despedir a uno de los concentrados, para sustituirle por el tercer portero, a elegir entre Miguel Angel y Semper.

DE las declaraciones e insinuaciones de Santamaría cabría deducir, por Miguel Angel, en el que, para el ánimo del seleccionador, pesa más su experiencia mundialista —estuvo y jugó en el pasado



Campeonato de Argentina — que el banco que ha «chupado» durante gran parte de la temporada pasada, a raíz de su enfrentamiento con el entonces entrenador del Madrid, Vujadin Boskov, de aquel inexplicable «affaire» salió perdiendo el portero madrileño, en beneficio de Agustín, hombre al que, inexplicablemente, a la hora de los pronósticos, se situaba incluso como posible convocado por la Federación Española, como alternativa de tercer portero para la fase final del Mundial-82. A la hora de la verdad, en la lista de 40 jugadores solamente aparecen Miguel Angel y Semper para completar el cuarteto de porteros posibles para el Campeonato.

PARA el portero madrileño, su simple inclusión en esa lista de 40 parece suficiente satisfacción tras el «affaire» de Boskov, que, a falta de resultados, ofrecía curiosos lances como el de arremeter contra uno de sus jugadores, cuya seriedad, experiencia y calidad vendría contrastada por el simple hecho de que su nombre figure en una preselección, penúltimo paso para la lista definitiva, de los que hay que pensar son los mejores jugadores españoles.

Manuel E. MARLASCA

REALIZAN ESTE SUPLEMENTO:
COORDINACION: Juan Manuel GOZALO
TEXTOS: J. M. GOZALO y Ernesto LOPEZ FEITO
FOTOS: J. FERNANDEZ y M. GARROTE
PLANIFICACION Y DISEÑO: JOSE ASENSI



APUESTE Y... GANE

● Desde 1967 a 1970 debutaron en la selección nacional 29 jugadores. Algunos nombres: Velázquez, Gárate, Claramunt, Germán, Asensi, Reina, Quini, Rojo, Rexach, etc.

● En estos cuatro años, la selección tuvo de seleccionadores a Balmanya, Toba, Muñoz, Molowny, Artigas y Kubala.

● La era de Kubala comenzó en el estadio de La Lina, el día 15 de octubre de 1969, contra Finlandia.

● Aquella tarde se despidió Gento de la selección, con 43 partidos en su haber.

● El 8 de mayo de 1968, el perder con Inglaterra, en el Bernabéu, dimitió Domingo Balmanya y fue sustituido por Eduardo Toba.

● Y lo mismo le ocurrió a Toba, en 1969, cuando el equipo cayó derrotado en Sclesin ante los belgas, cediendo su puesto al trío formado por Miguel Muñoz, Luis Molowny y Salvador Artigas.

● Una de las más dolorosas derrotas de la selección se produjo el día 25 de junio de 1969 ante Finlandia, en Helsinki: perdimos 2-0.

● Y eso significó la llegada de Ladislao Kubala, que ya estaba contratado, pero que desahaba comenzar en 1970 a trabajar. La derrota adelantó su llegada.

● Vidagany, en Helsinki, al terminar el partido, dijo: «¿Con qué cara nos presentamos ahora en España?»

● Los seis primeros partidos de Kubala significaron cinco victorias y un empate de la selección. La más importante, contra Alemania, en Sevilla.



GRAN CONCURSO PUEBLO ESPECIAL MUNDIAL-82 BASES DEL CONCURSO

- Podrán participar aquellas personas que lo deseen y desde cualquier punto de España.
- Las preguntas deberán ser respondidas en el espacio indicado para ello. No serán válidas las que no cumplan este requisito.
- En cada suplemento se incluirá un cupón recortable numerado para cada jornada, en el que estará la pregunta semanal y el espacio de respuesta.
- Solamente será contabilizado un acierto por concursante y semana. Por lo que un mismo concursante no necesita más que enviar un cupón semanal, acertado, claro está.
- Al ser un concurso de regularidad, el fallar una semana no elimina al concursante. Son 26 las preguntas y el ganador será el que mayor número de aciertos obtenga al final. Suerte y constancia!
- En el caso de que exista más de un acertante, PUEBLO organizará un sorteo ante notario.
- Las respuestas deberán ser remitidas en los siete días siguientes de la fecha del suplemento. No siendo admitidos aquellos que estén fuera de tiempo. Según la fecha de su matriculación.
- Tampoco serán admitidos los cupones cuya numeración no corresponda al de la jornada de concurso.

Estos son los premios!

- Primer premio: Un coche modelo FORD ESCORT.
 - Segundo premio: Un video TELEFUNKEN VH 520.
 - Tercero premio: Un televisor en color TELEFUNKEN 201/22.
- Y además, para cada uno de los tres máximos acertantes, dos entradas para presenciar el partido final del Campeonato Mundial de Fútbol en Madrid.

¡Ah!, y nada de preguntas imposibles. No, señor, indudablemente, a medida que avanzan las semanas, serán más difíciles, porque hay que ir seleccionando acertantes, pero todas, ABSOLUTAMENTE TODAS LAS PREGUNTAS SE PODRAN RESPONDER y la razón es muy sencilla: PUEBLO, DESEA QUE HAYA UN GANADOR.

En caso de varios acertantes

Puede ocurrir que haya varios acertantes máximos. En ese caso, PUEBLO organizará un sorteo ante notario.

ASI QUE... ADELANTE. JUEGUE, ESCRIBANOS, CONCURSE. LE ASEGUARAMOS QUE NO HABRA PREGUNTAS IMPOSIBLES, QUEREMOS QUE JUEGUEN TODOS, Y LOS PREMIOS SON DE AUPA. CADA MARTES, UNA PREGUNTA Y SIETE DIAS PARA RESPONDERLA.

EN 20 LINEAS

Enrique QUIQUE Ramos



Enrique «QUIQUE» Ramos nació en Madrid el 7 de marzo de 1956. Mide un metro setenta y un centímetros y pesa sesenta y nueve kilos. Quique pertenece al Atlético de Madrid desde hace seis temporadas y ha defendido la camiseta de la selección española en media docena de ocasiones. Quique puede jugar como centrocampista —puesto que habitualmente ocupa en el Atlético de Madrid— o en el lateral, donde dicen los técnicos que desarrolla un juego aún más efectivo para el equipo. Sea en el puesto que sea, Quique es un jugador muy batallador, con buena visión de la jugada y muy peligroso en los tiros desde lejos. Quizá su defecto más acusado es que no se le puede considerar como marcador; sin embargo, esto lo suple con otras virtudes, y es por eso que José Emilio Santamaría ha contado con él para la concentración llevada a cabo en La Molina, aún a pesar de que no había sido convocado para los últimos encuentros preparatorios celebrados por la selección nacional.

TELEFUNKEN

SU SEXTO SENTIDO.



Televisores ... Elija y disfrute su propia programación en un Telefunken Video y compruebe su alto nivel de reproducción en un televisor Telefunken PAL color ...

TELEFUNKEN



La selección nacional

62 AÑOS paso a paso

• La historia de nuestro equipo nacional, contada partido por partido

Empieza la era KUBALA

♦ El 15 de octubre de 1969, Ladislao Kubala se hizo cargo del equipo como seleccionador. Estuvo 11 años

El período que hoy les ofrecemos de la historia de la selección tiene, como casi todos, alegrías y penas; pero, la verdad, más de estas últimas. De 1967 a 1970, la selección española de fútbol, dirigida por estos hombres: Domingo Balmanjá, el doctor Toba, el trío formado por Muñoz, Molowny y Salvador Artigas y, al final, Ladislao Kubala conoció algunos triunfos hermosos, pero también resonantes fracasos. En alguna ocasión, la habilidad de otros, como en el caso del seleccionador belga, que propició una encerrona total en Sclessin para echarnos del mundial mejicano y lo logró, y en otros la desgracia, como en el partido jugado contra Inglaterra en Madrid, en 1968, con el telón del «La, la, la...», de Massiel, al fondo, y que nos trastocó la lesión de Gallego, fueron causas primordiales. Pero eso no es más que la justificación de una política de trabajo que se cambiaba constantemente. A los seleccionadores no se les daba respiro. Dependían mucho más que nadie de los resultados, sin tener nunca en cuenta la dificultad que se tenía sobre un hombre que apenas veía a los jugadores y a los que debía inculcar un sistema o estilo en dos días escasos. La llegada de Pablo Porta a la Federación hizo variar algunas cosas, entre ellas esa. Se acabaron los seleccionadores flotantes.

Prueba inequívoca es que Ladislao Kubala duró más de once años al frente de la selección. Pero sigamos con el resumen de los cuatro años: 1967, 68, 69 y 70. La caída ante Inglaterra propició la de Domingo Balmanjá al frente del equipo y su sustitución por Eduardo Toba, que también hubo de abandonar al perder con los belgas en Sclessin y quedar fuera del Mundial. Y se produce entonces la llegada del trío de entrenadores formado por Miguel Muñoz, Luis Molowny y Salvador Artigas. Kubala ya había sido prácticamente contratado, pero como quedaban pendientes tres partidos del Mundial, los dos de Finlandia y uno contra Yugoslavia, más un par de amistosos, se prefirió que Kubala comenzara a actuar con el nuevo año, con 1970. Pero el resultado de la selección en Helsinki, perdiendo por 2-0 ante los inocentes fineses, hizo que Kubala hu-



biera de coger el equipo de forma precipitada. En su primer encuentro, el 180 de la selección, España goleó a Finlandia por 6-0 y se despidió de la selección como capitán el gran Paco Gento, después de 43 partidos vistiendo los colores nacionales.

Fue, por tanto, un período en el que hubo más tristezas que alegrías, pero en el que una vez más se puso de manifiesto la falta de seriedad en los federativos a la hora de valorar el trabajo y la dificultad con que tropezaban los seleccionadores.

LOS TURCOS OTRA VEZ

Nos estamos acercando a la que podríamos llamar edad moderna de la selección española de fútbol. Domingo Balmanya ha sustituido a José Villalonga, bajo cuyo mandato se logra el mejor triunfo de la selección en su historia, y se abre un período interesante para el cuadro nacional, que desembocará en el nombramiento como seleccionador de Ladislao Kubala, que va a permanecer once años largos al frente del equipo.

Pero no adelantemos acontecimientos y citámonos a la historia, que nos depara, otra vez, a los iracundos turcos. Esta vez nos los dirige aquel listo italiano llamado Sandro Puppo, pero es igual, Volvemos al mismo escenario, el estadio Mithat Facha, de Estambul, y no pasamos del empate a cero el día 1 de marzo de 1967, y en partido perteneciente a la III Copa de Europa de Naciones.

Recordemos que ya se había solventado con éxito la doble confrontación con Irlanda (empate en Dublín y victoria en Valencia), y esta vez empata con los otomanos en su casa era igualmente valioso, aunque pobre, el resultado para el potencial de un fútbol y otro. Arbitró el húngaro Gere. La selección vistió sus colores habituales, y el sistema de Balmanya fue el de clara contención. Debutaron Grosso y Velázquez, y jugaron: Iribar, Sanchoz, Gallego, Reija, (cap.); Pirri, Violeta; Paquito, Velázquez, Amanancio, Grosso y José María.

AMANCIO

Encuentro amistoso en Londres, en el vestuario Wembley, contra Inglaterra. Perdemos por 2-0, pero el colegiado Zolt anula un gol al gallego Amanancio, que, por cierto, resultó lesionado. Es el 24 de mayo de 1967 y no hay debutantes en la alineación que presenta Domingo Balmanya. La selección juega bien, Grosso hace un excelente partido, Bonetti realiza algunas excelentes paradas, pero Inglaterra, por entonces y a un año de conseguir su título mundial, era un cuadro compacto, fuerte, con grandes jugadores, como Moore, Greaves, Hunt, Mullery, Hurst, etcétera, y la



ADELARDO, OLIVELLA Y RIVILLA.—Con estos tres jugadores de parte Domingo Balmanya en un descanso del entrenamiento de la selección.

Kubala recogió el relevo de un trío formado por Muñoz, Molowny y Artigas

AÑO 1968

SUECIA, EN SEVILLA

Partido amistoso contra Suecia, el día 28 de febrero de 1968 en el estadio Sánchez Pizjuán de Sevilla. Y victoria por tres goles a uno, con un gran partido a cargo de Amanancio, que hizo auténticas diabluras a los nórdicos. Dos goles del gallego y otro de Rife completaron la cuenta goleadora española en aquella tarde sevillana, con el público totalmente volcado por la selección nacional, que además jugó muy bien.

Domingo Balmanya aseguró haber sacado muchas e interesantes deducciones del lance contra los suecos e hizo debutar a Canós, defensor del Elche, Fidel Uriarte, Pepe Clarant y Joaquín Rife. Vestidos de rojo y azul, arbitro el portugués Fernández Campos y jugaron: Iribar; Osorio, Tonono, Gallego, Carrión; Pirri (Clarant); Rife, Uriarte (Velázquez); Amanancio, Luis, Gárate y José María, (capitán).

DOS PUNTOS

Los de la victoria ante Checoslovaquia en el partido de vuelta de esta, III Eurocopa de Naciones, jugado el día 22 de octubre de 1967 en el estadio Bernabéu y que vio los debutos de Osorio y José Eulogio García, precisamente autor de uno de los dos goles —el otro lo marcó Pirri— que nos dieron el triunfo por 2 a 1.

La selección no hizo un partido brillante. Hubo demasiados nervios porque era absolutamente imprescindible la victoria. Arbitro el italiano Sbardella, y el triunfo resultó importantísimo por las razones que más tarde explicaremos.

LOS CHECOS

Por fin llega el primer partido eurocopero contra Checoslovaquia. El tan esperado rival fuerte del grupo. Se juega en Praga, campo del Slavija, el 1 de octubre de 1967. Debuta Torono y perdemos por 1-0, con un gol desgraciado en el que intervinó preci-



MILLECAMPS, veterano 'libero', es el encargado de ordenar la defensa



VAN MOER, a sus treinta y seis años, es la pieza clave de Bélgica en el centro del campo

- 1930. URUGUAY: Bélgica, 0; Paraguay, 1.
- 1934. ITALIA: Bélgica, 2; Alemania, 5.
- 1938. FRANCIA: Bélgica, 1; Francia, 3.
- 1954. SUIZA: Bélgica, 4; Inglaterra, 4. Bélgica, 1; Italia, 4.
- 1970. MEXICO: Bélgica, 3; El Salvador, 0. Bélgica, 1; URSS, 4. Bélgica, 0; Méjico, 1.

EL HOMBRE QUE LOS DIRIGE

La selección belga, a la que hoy se conoce por el sobrenombre de «los diablitos rojos», trabaja a las órdenes de Guy Thlis, que de ser un jugador mediocre en las filas del Hoyal Beerschot y Standard de Lieja, ha pasado a convertirse en uno de los técnicos más cotizados del viejo continente.

Guy Thlis, a base de ordenar a sus hombres un «presing» durante los noventa minutos de juego, ha conseguido una racha de resultados importantes que han tenido la virtud de devolver a sus hombres la confianza perdida a

causa de los continuos fracasos internacionales. Ahora, Guy Thlis está al frente de un conjunto ordenado, disciplinado, potente y temido en cualquier confrontación.

La selección belga está montada en torno a una columna vertebral muy definida, que se inicia en Jean Marie Pfaff, un guardameya que está considerado como de los mejores de Europa; Luc Millecamps, un veterano hombre libre que

es el encargado de ordenar a la defensa; Wilfried van Moer, el fantástico y veterano centrocampista del Beeren, que, a sus treinta y seis años, sigue siendo la pieza clave del conjunto, y, finalmente, acaba con Jan Cuitemans, catalogado como uno de los mejores futbolistas europeos del momento.

A su alrededor giran hombres como Van der Bergh, con un peligro demostrado de cara

Jean Marie DEPAFF	Portero	28 años
Michel FREUDYHOMME	Portero	22 años
Theo CUSTERS	Defensa	31 años
Moc BAECCKE	Defensa	25 años
Luc MILLECAMPS	Defensa	30 años
Luc DE WOLF	Defensa	23 años
Walter MEUWIS	Defensa	30 años
Eric GERETS	Defensa	27 años
Gerard PLESSERS	Defensa	21 años
Wilfried VAN MOER	Centrocampista	36 años
Marc MILLECAMPS	Centrocampista	31 años
Ludo COECK	Centrocampista	26 años
Frankie VERCAUTEREN	Centrocampista	25 años
Rene VANDEHEYCKEN	Centrocampista	28 años
Raymond MOMMENS	Centrocampista	29 años
Rene VERHEYEN	Centrocampista	27 años
Guy DARDENNE	Centrocampista	24 años
Jam CEULEMANS	Delantero	22 años
Erwin VEN DER BERGH	Delantero	21 años
Alex CZERNIATINSKY	Delantero	21 años
Albert CLUYTENS	Delantero	26 años
Beveren	Standard Lieja	28 años
Standard Lieja	Español	22 años
Beveren	Beveren	31 años
Beveren	Beveren	25 años
Waregem	Waregem	30 años
Racing White	Racing White	23 años
Standard Lieja	Standard Lieja	30 años
Standard Lieja	Standard Lieja	27 años
Standard Lieja	Standard Lieja	21 años
Beveren	Beveren	36 años
Waregem	Waregem	31 años
Anderlecht	Anderlecht	26 años
Anderlecht	Anderlecht	25 años
Génova	Génova	28 años
Lokeren	Lokeren	29 años
Lokeren	Lokeren	27 años
Brujas	Brujas	24 años
Brujas	Brujas	22 años
Standard Lieja	Standard Lieja	21 años
Amberes	Amberes	21 años
Anderlecht	Anderlecht	26 años

Con estos hombres, Guy Thlis tendrá que oponerse, en la primera ronda del Mundial '82, a las selecciones de Argentina, Hungría y El Salvador. En principio, todo parece indicar que su compromiso más difícil será el que tendrá que afrontar, precisamente, durante la ceremonia inaugural de este nuestro Mundial ante la selección de Argentina, actual campeona del mundo. Sin embargo, no sería de extrañar que obtuviera el pase a la siguiente ronda, pues parece muy posible que pueda imponerse a combinado húngaro, que es el posible «outsider» de ese tercer grupo de la primera ronda a menos, claro está, que la selección de El SALVADOR consiguiera sorprender a propios y extraños, proporcionando algún disgusto a sus compañeros de grupo.

Las selecciones

BELGICA

A pesar de que en España la selección nacional de Bélgica va a disputar su sexto mundial—es decir, que ha estado presente en la mitad de los celebrados en ese momento—y se la puede considerar, por tanto, como un "habitual" de la Copa del Mundo, es en esta ocasión cuando llega con posibilidades de enmendarse su paupérrimo historial. Y es que los belgas, que hoy por hoy están considerados como uno de los conjuntos importantes del panorama europeo, no cuentan en sus palmarés más que con una victoria en encuentros correspondientes a esta trascendental competición.

Bélgica tuvo poca suerte en el sorteo para la fase clasificatoria del Mundial de España, pues quedó encuadrada dentro del segundo grupo de la zona europea, con Francia, Irlanda, Holanda y Chipre como acompañantes. El buen momento de los franceses y la presencia de los dobles campeones mundiales —los holandeses—parecían convertir en imposible la presencia de los belgas en esta fase final de la Copa del Mundo.

◆ **Tras la ausencia en los dos últimos campeonatos mundiales, ESPAÑA-82 será la sexta fase final en la que participa**

◆ **En las cinco anteriores, solamente ganó uno de los nueve encuentros que jugó**

rándose la clasificación para el Mundial de España, por lo que su derrota por tres a cero ante Holanda, en el terreno de éstos, no tuvo mayor trascendencia para el combinado representativo de Bélgica como una de las selecciones importantes que estarán presentes en el Mundial 82, su trayectoria mundialista, como hemos mencionado antes, no puede ser más desmoralizadora. A lo largo de los cinco Mundiales en los que ha tomado parte hasta



VAN DER BERGH, uno de los jóvenes. Veintitrés años y centrocampista

UNA TRAVECTORIA DESMORALIZADORA

A pesar de que hoy la mayoría de los técnicos mundiales coinciden en designar a Bélgica como una de las selecciones importantes que estarán presentes en el Mundial 82, su trayectoria mundialista, como hemos mencionado antes, no puede ser más desmoralizadora. A lo largo de los cinco Mundiales en los que ha tomado parte hasta

ahora, Bélgica ha disputado nueve encuentros y sólo ha logrado una victoria, ante la débil selección de El Salvador, que es uno de los pocos combinados nacionales del mundo que no ha logrado conquistar ni un solo punto en esta competición, y que incluso se ha mostrado incapaz de marcar un gol. El balance belga de esos nueve encuentros comprende, por tanto, una victoria, un empate y siete derrotas, con do-

pate a cero, pero cuando ya se acercaba ese gran resultado, Bobby Charlton lanzó una lejana falta que batió a Sadurní. Era el 1-0, la derrota y la cuesta arriba. Debutaron el bilbaino Sáez y Poli, a quien por entonces se le conocía como el «cuentakilómetro». No paraba de correr en todo el partido.

Arbitró el suizo Droz, vestimos los colores habituales y jugaron: Sadurní; Sáez, Gállego, Canós; Pirri, Zoco (capitán); Poli, Amancio, Ansoái, Grosso y Claramunt.

AMISTOSO EN MALMOE

Mientras llegaba el gran encuentro ante los ingleses, en Madrid la Federación realizó un amistoso en Malmö contra Suecia, el día 2 de mayo de 1968. Empató a uno fue el resultado final, con gol del debutante canario Castellanos. Además, Balmanya hizo debutar a Guedes y Germán, también del Las Palmas; Santos y Bustillo, del Zaragoza.

Había que hacer pruebas, y esos partidos amistosos servían. Dirigió el alemán Weyland. El equipo jugó cómodo, tranquilo y correctamente y se llevó un resultado aceptable.

De rojo y azul se alinearon estos hombres: Iribar (Sadurní); Sáez, Tonono, Gállego (cap.) (Castellanos), Canós; Guedes; Rifé, Luis (Bustillo), Germán y Claramunt.

EL PARTIDO DEL «LA, LA, LA»

Hacia mucho, mucho tiempo, que el público no vibraba tanto con la selección como la noche del 8 de mayo de 1968, en el estadio Bernabéu. Nos jugábamos el pase a la fase final de la Eurocopa de Naciones y se hacía impres-

cindible ganar a los ingleses. El ambiente en el campo era increíble; el fervor, indescriptible. Además, días antes, en Londres, Massiel había ganado para España el Festival de Eurovisión con la famosa canción del «La, la, la», y los miles de espectadores que asistían por completo el estadio Bernabéu empezaron a cantar el estribillo desde el comienzo convirtiendo el partido en una auténtica fiesta. Ciento veinte mil personas identificadas con la selección.

puesto que se gana, a domicilio, a Francia en el estadio Gerland de Lyon, el día 17 de octubre.

Victoria por 3 a 1, con goles de Pirri, Ufarte y Luis. Debutan en la selección, el catalán Antonio Torres y el navarro Zabalza. Luis incluyó un marcado penalty y se superó un marcado que empezó siendo contrario, gracias a un gol de Blanchet.

Arbitró el italiano Angonesé, vestimos de rojo y azul y jugaron: Sadurní (Iribar); To-

domingo BALMANYA.—El día que la selección perdió en Madrid contra Inglaterra, el que se llamó partido del «La, la, la», cesó en el cargo.



DOMINGO BALMANYA.—El día que la selección perdió en Madrid contra Inglaterra, el que se llamó partido del «La, la, la», cesó en el cargo.



ALEGRIA.—Parece que la había en la selección. Ahí tienen a Balmanya, que parece enseñar algo a un sonriente y agachado José María, mientras Glaría, Sanchiz, Colo, Paquito, observan.

la selección fue infinitamente superior a los yugoslavos, a quienes debimos derrotar. Nos privó de la posible victoria, una lesión de Luis. Por cierto, que la lesión fue un tiro en la cara anterior de un muslo. Parecía no ser importante, pero tuvo al atlético varios meses parado, porque aquello no acababa de curarse. No hizo debutar a nadie Eduardo Toba, y jugaron: Iribar, Torres, Tonono, Eladio; Pirri (cap.), Zabalza; Marcial (Gállego), Germán, Ufarte, Luis (Pereda).

CONTRA BELGICA

Otro rival mundial. Este fue quien, a la postre, nos dejó en casa. Pero el primer encuentro lo jugamos en Madrid el 11 de diciembre de 1968. No fue mucho público aquella fría noche al Bernabéu. Tampoco hubo debutantes en la selección, y el partido no estuvo rodeado por el calor que hubiera sido necesario en un compromiso tan importante. Tanto, que, a la postre, el punto perdido aquella noche significó el adiós al Mundial azteca. Empató a uno, gol de Gárate y partido soso de la selección. Arbitró el portugués García y jugaron: Sadurní; Torres (Tonono), Gállego, Zabalza, Eladio; Pirri (cap.), Germán (Marcial), Claramunt; Amancio, Gárate y Grosso. Eduardo Toba hacía jugar a Grosso de falso extremo izquierdo, convirtiéndolo realmente en un hombre más de medio campo con proyección arriba cuando era necesario o la situación favorecía la posibilidad. Vestimos de rojo y azul.

LA COPA DEL MUNDO

Falta algo más de un año para el Mundial de Méjico, y hay que empezar a jugar los encuentros de clasificación: belgas, yugoslavos y finlandeses, serían nuestros rivales. Y del resultado de estas confrontaciones surgiría una nueva etapa en la vida de la selección española. Pero vamos poco a poco. En 1968, jugamos el primer encuentro de la fase de clasificación para el Mundial de Méjico. Y empezamos bien, con empate a cero ante Yugoslavia en Belgrado el día 27 de octubre.

Arbitró el austriaco Marshall, vestimos de rojo y azul.

BUEN COMIENZO

Seguimos en 1968, con Eduardo Toba Muñíos como seleccionador nacional. Su debut no puede ser más feliz,

RESUMEN DE 1968.—Siete jugados, dos ganados, tres empatados y dos perdidos, con un máximo goleador: Amancio, con tres tantos.



Todavía no se han celebrado los dos partidos con Finlandia. Y el año 1969 nos depara, para abrir boca, el partido de vuelta contra los belgas.

Fue en Lieja, en el estadio Schessin, de triste recuerdo, el día 23 de febrero. Encuentro 175 del historial. Muchos años recordaremos aquel partido, que Raymond Goethals, seleccionador belga, planteó y preparó como una encerrona, una auténtica batalla contra el cuadro español. En primer lugar, el estadio elegido. Pequeño, de mal piso, incómodo y donde los jugadores españoles eran alcanzados desde las cercanías gradas por los espectadores. Los miembros de la Policía, en lugar de evitarlo, sonreían, permitiendo que se cometieran todo tipo de desmanes.

Eduardo Toba fue maltratado y separado del banquillo. Eladio fue expulsado e, incluso, egredido por los propios policías belgas y a punto estuvo de originarse un serio conflicto de orden público. Fue una tarde bochornosa para el fútbol belga, que terminó venciendo por 2 a 1. El gol español lo marcó el debutante Juan Manuel ASENSI, el que acompañó en su debut el canario Martín II, que, a la postre, resultaría lesionado por una entrada alevoza que el colegiado sueco Sorenssen ignoró, como todo lo demás.

La derrota nos dejaba fuera del Mundial mejicano, ya que los belgas habían acumulado puntos suficientes. Eduardo Toba dimitió al regresar a Madrid. Jugaron: Iribarri, Martín II (Torres), Zoco (cap), Gallego, Eladio; Galarza, Grosso, Velázquez; Clararumunt (Asensi), Amancio y Yavá. Vestimos de rojo y azul.

TRES ERAN TRES

La Federación entendió que ante el calendario que restaba en la temporada, los dos partidos con Finlandia y el segundo con Yugoslavia, dos amistosos con Suiza y Méjico, era innecesario nombrar seleccionador único. Y así decidieron encarar el equipo nacional a un trió formado por los entrenadores del Madrid, Muñoz: Las Palmas, Luis Molowny, y Barcelona, Salvador Artiges. Ellos serían los encargados de dirigir al cuadro nacional en las citadas confrontaciones, que sólo servirían para aumentar el historial.



SE PREPARA EL ADIOS.—Kubala, nuevo seleccionador habla con Gento. Se prepara el adiós del gran extremo, tras 43 partidos en la selección nacional

Y, en efecto, se juega contra Suiza, en Valencia, el 26 de marzo de 1969. Victoria cortita de 1-0, con gol del debutante Buschillo, y debuts de Vidagany, lateral valenciano, y Chechu Rofo. La selección juega mal, pero tampoco importa demasiado. La decepción de quedar fuera del Mundial-70 es lo que perdura en la mente de todos.

Arbitra el francés Lacoste, vestimos de rojo y azul y jugamos: Sadurni, Torres, Gallego (capitán), Vidagany; Zabala, Guedes; Clararumunt (Ufarte), Grosso, Buschillo, Velázquez y Rofo.

MÉJICO

El segundo amistoso de la era Muñoz-Molowny-Artigas es contra Méjico y se juega en Sevilla el día 23 de abril de 1969, en el Sánchez Pizjuán. Empleo a cero, decepción y debuts de Antón, defensa bávaro, y el azuleño Carlos Rexach. La selección azteca se defiende y la española no en-

Adiós de Gento, el 15-10-69, en La Línea, el día que debutó Kubala

por 2 a 1, en un ambiente frío y triste. El trió seleccionador no hizo debutar a nadie. Marceon Buschillo y Amancio, Yugoslavia quedaba fuera del Mundial-70, como España y acudían los belgas, en cuyas filas ya figuraba un jovencito interior de gran futuro: VAN MOER.

Arbitró el suizo Schurrer, vestimos de rojo y azul, y se alinearon: Sadurni, Martín II, Tonono, Vidagany; Galarza (capitán), Zabala; Amancio, Grosso (Fustel), Buschillo, Velázquez y Rexach.

DE VERGUENZA

Incluso los propios jugadores lo reconocieron. Vidagany, el valencianista, al terminar, en el vestuario, aseguran que dijo: ¿Con qué cara nos presentamos ahora en España? Y todo, porque el día 25 de junio de 1969, en el estadio Olímpico de Helsinki, la selección finlandesa, un equipo formado por amateurs, hizo mordor el polvo a la selección española, llena de figuras profesionales. Fue, posiblemente, la derrota más dolorosa de la selección nacional, precisamente por la mínima entidad, nula se diría, del rival de turno. Debutó el entonces jugador del Elche: Balleser. La selección jugó mal, muy mal. Sin pelotillos. Sin ganas, sin fuerza, sin rapidez. Un desastre. Un desastre que hizo dimitir al trió seleccionador y abrió a Ladislo KUBALA, de la mano de Pablo Porta, las puertas de la selección nacional. Una selección que no abandonaría ya en más de once años.

TRIUNFO QUE NO SIRVE

El que logró la selección española ante Yugoslavia en el estadio del Nou Camp de Barcelona, el día 30 de abril de 1969. Era el encuentro de vuelta del grupo clasificatorio mundialista. No servía de nada, pero había que ganar para salvar el orgullo. Los jugadores, además, venían interesados en la victoria, que, de producirse, les hubiera dado todavía alguna posibilidad. Pero no fue así. España, sin jugar demasiado bien, ganó



ARBITRA
ESCAERTIN



O Porta —la Federación— o Saporta —el Comité Organizador— deberían intervenir a Mascheroni

EL UNIGO SUPERVIVIENTE DEL PRIMER MUNDIAL

Cincuenta y dos años de distancia entre la primera Copa del Mundo en 1930 en Montevideo y la que se va a celebrar en España a menos de un mes. Aquella fue duelo iberoamericano, ya que Europa, por razón de fechas y obligado desplazamiento en barco (conce días, Vigo-Montevideo), no acudió al Mundial de Uruguay. No hubo boicot, pero sí las razones que antes indicamos, y sólo estuvieron presentes países de escasa categoría futbolística, para convertirse la lucha por el Trofeo de la FIFA en duelo Uruguay-Argentina, que terminó con triunfo de aquéllos por diferencia de dos goles. Mucha pasión entre Montevideo y Buenos Aires, tanta que, después de la final, uruguayos y argentinos mantuvieron rotas sus relaciones deportivas durante varios años.

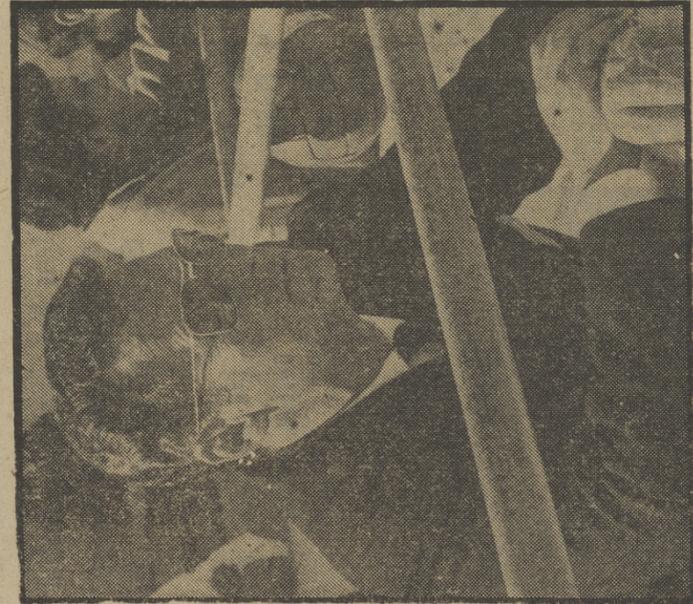
De aquellos hombres que ganaron el título mundial, sólo uno vive, Mascheroni, que jugaba en la defensa y, al bajar como obrero de la construcción en la capital de Uruguay, sólo podía enterarse cuando el tiempo se lo permitía y

sobre todo la muy amable tolerancia de su patrono, también gran aficionado. Mascheroni era jugador práctico, más eficaz que técnico, hombre de gran disciplina y buena estatura. Sería gesto bonito si la Federación Española o el Real Comité del Mundial invitaran al único superviviente campeón del mundo en 1930 y ahora hombre viejo, que vive de sus recuerdos. Todos los demás que ganaron las medallas de oro del Mundial están lejos de nosotros, pero no del recuerdo.

Contaba Mascheroni que Cea, su compañero de equipo, interior izquierdo de la selección, repartía barras de hielo

Para consultas a PEDRO ESCARTIN

Cuantos lectores quieran preguntar a Pedro ESCARTIN sobre asuntos relacionados con los Campeonatos del Mundo de Fútbol —nuestro comentarista sólo estuvo ausente de uno de los celebrados, hasta hoy— o el arbitraje, pueden dirigirse a: Pedro ESCARTIN, Diario PUEBLO calle Huertas, 73, MADRID-14. El contestará en estas columnas.

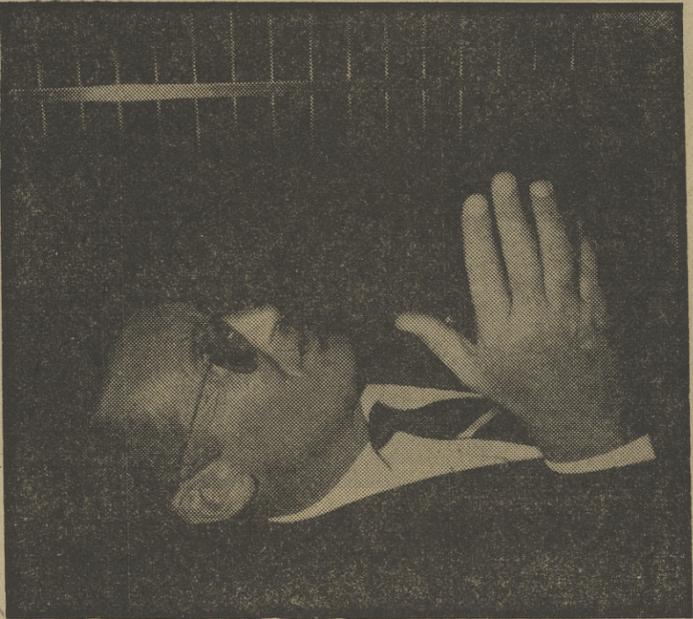


—Siiiiii, claro. De todas formas, hoy ya se está hablando de «mercenarios» y de todas esas cosas... y no es para hablar así. Si hay gente que ofrece ese dinero... Es como usted, si está trabajando en ese periódico y le llega otro periódico y le dice: «Oiga, le doy cien millones para que se venga a escribir aquí.» Si usted acepta no se le puede criticar... y tampoco se puede criticar al jugador. Entonces, ¿qué pasa?, que el jugador dice: «A mí me quedan ocho años de fútbol, a diecisiete millones cada año... tanto. Entonces qué voy a hacer, que me partan la pierna y que me cure mal y me tenga que retirar... Ah, no; yo, a hacer de ingeniero en el campo. Se mete en el centro del campo y no pisa el área.

—Es por eso por lo que hoy manda el centrocampismo...

—Normalmente, y por la forma en que se va actuando, yo creo que si el campo no fuera tan inmenso, hoy se jugaría al fútbol como al balonmano... Es decir, el que pierde la pelota, corriendo para atrás a esperar a los otros. Unicamente va para adelante el que se siente suelto y es que vaya corriendo para la portería, sino que huye del que le viene a dar para que no le pegue.

—Don Luis, ¿cómo ve el papel de la selección española en este Mundial?



—A mí me parece normal que se señale a Alemania, Brasil, Argentina, etcétera, como favoritos, pero usted sabe tan bien como yo que la lógica no existe en el fútbol, porque si existiera la lógica no habría esta pasión tan extraordinaria que hay. Entonces yo conozco equipos como Austria, que padecen segundones, y pienso que entre ellos puede surgir alguno que se convierta en el conjunto revelación. El caso nuestro no se puede comparar con estos otros, porque somos muy especiales. Ahora nuestros jugadores tienen moral de victoria, pero ahí está el Barcelona en la Liga, que se derrumbó moralmente... Únicamente si el público les apoya mucho, meten goles de salida, y la Prensa se vuelca con ellos... En fin, bajo esa fuerza puede ser...

—A excepción de lo de los goles, el resto parece estar conseguido...

—Sí, eso sí; pero ojo, porque aquí en Barcelona se ha justificado el no ganar la Liga porque se estaba celebrando el título desde ocho jornadas antes de que acabase el Campeonato, y los jugadores, en vez de reaccionar bien ante esto, se hundieron.

—Pero esa primera fase que nos ha tocado parece que hay equipos que son auténticas «brevas»...

—En el fútbol no existen las «brevas».



CUATRIGOLEADOR. — Antón Arieta debutó con Kubala en 1970, contra Alemania. Hizo dos goles. En el partido siguiente, contra Italia, otros dos.

ADIOS DE GENTIO

Y terminó el año 1968, con el encuentro de vuelta ante los fineses. Con nuevo seleccionador, Kubala y con la nota emotiva del adiós definitivo de Paco Gentio, tras 43 actuaciones en la selección nacional. Se jugó en el estadio de la Lina de la Concepción el 15 de octubre de 1968. Partido 180 del historial nacional y debuts de Reina, Gaztelu, Pujol y Quino.

Los finlandeses no eran nada y así, en el primer tiempo, España ya ganaba por 5-0 en el debut de Kubala. Los chavales ganaron 6-0, con goles de Gárate, 2; Pirri, Velázquez y Amancio y Quino. Los jugadores intentaron que Gentio se despidiera con un gol, pero no fue posible. Jugaron de rojo y azul y con el francés Hellies de árbitro. Reina; Gaztelu, Barrachina, Eladio; Pirri, Velásquez, Amancio, Velázquez, Gárate (Pujol), Asensi y Gentio (capitán), (Quino).

Fue una tarde especialmente simpática. Kubala, el hombre que durante más años ha mantenido el cargo de seleccionador, saltaba a la palestra.

RESUMEN. 1969.—Seis jugados, tras ganados, uno empatado y dos perdidos. Diez a favor y 5 en contra. Máximo goleador del año: Gárate, Amancio y Bustillo, con dos goles cada uno.

Balmayá cesó al perder con Inglaterra en el famoso partido del "La, la, la..."

goles del propio Quimi y de Luis, que volvía a la selección tras larga ausencia. Camiseta roja y calzon azul, arbitraje del galo Vigliani y este «once»: Iribar; Melo, Sol (Gállego); Uriarte; Adelarco (Capitán); Costas; Amancio (Rodilla); Luis; Gárate (Quimi), Marcial y Rexach.

OTRA VEZ LA COPA DE EUROPA

El Mundial mejicano ya se había jugado. Brasil había alcanzado su tercer triunfo en la Copa Jules Rimet, llevándose el trofeo en propiedad. La vida seguía y había que encarar los acontecimientos siguientes. El primero ya estaba en marcha: la cuarta edición de la Copa de Europa, y con Irlanda del Norte como primer rival y visitante. Se elige Sevilla, ciudad mágica para el equipo nacional, el

Le sustituyó Eduardo Toba, que cayó al año siguiente, cuando Bélgica nos echó del Mundial-70

día 11 de noviembre de 1970 y, claro, bajo el fervor del público sevillano, llega la victoria por 3-0, con goles de Rexach, Pirri y Luis y el debut del defensa del Sevilla, Hita.

Gran arrancada española en la Copa de Europa y muy buen partido. A las ordenes del húngaro Emsberger, jugaron: Iribar; Rifé, Gállego, Sol (Hita); Costas, Violeta; Arieta, Luis (cap.) Quimi (Lora), Pirri y Rexach.

RESUMEN 1970.—Cinco jugados, cuatro ganados, uno empatado. Diez a favor y 3 en contra. Máximo goleador del año: Antón Arieta, con 4 goles.



OBSERVANDO.—Toba y los jugadores, en un encuentro. observan. A la derecha de Eduardo Toba, ese gran masajista y persona que fue Carlos Rodrigo. Sadurni se aburre

Formaron, con los colores habituales: Iribar; Sol, Gállego (Violeta), Eladio; Costas (Grosso), Uriarte; Lora, Amancio (cap.). Gárate, Arieta y Rojo.

TRIUNFO EN SUIZA

El partido número 183 del historial de la selección nacional se jugó en el estadio de la Pontoise de Lausana, el día 22 de abril de 1970, y significó un nuevo triunfo para la selección de Kubala. Ganamos por 1-0, con gol de Chechu Rojo, y España volvió a mostrarse como un equipo serio, compacto y firme en todas sus líneas. Los suizos no conseguían ganar a España —por cierto siguen sin lograrlo— y Kubala no hizo cambios. Dirigió el partido, bien jugado por el cuadro es-

AÑO 1970

Se abre el año 1970, nada menos que con un partido frente a los poderosos alemanes. Y la selección de Ladislao Kubala, que estrenaba seis jugadores: Sol, Melo, Costas, Uriarte, Lora y Arieta, realizó un excelente encuentro. En dos fenomenales jugadas, Antón Arieta hizo los goles españoles. Dos a cero, pues. Arbitraje del francés Vigliani y los colores habituales, con este equipo: Iribar; Sol (Melo), Gállego, Eladio; Costas, Uriarte (Lora, Amancio (cap.), Gárate (Uriarte), Arieta y Rojo. Téngase en cuenta que enfrente jugó la selección germana el completo, con los Vogts, Schnellinger, Weber, Neizer, Libuda, Uwe Seeler, Muller, etcétera. El partido se jugó el 11 de febrero en el Sánchez Pizjuán sevillano.

OTRA VEZ CALOR

Tras el sensacional encuentro realizado frente a los alemanes en Sevilla, la afición volvió a vibrar con la selección nacional en el encuentro jugado en el estadio Bernabéu de Madrid el día 21 de febrero de 1970 contra Italia y con el alemán Tschencher, como colegado. Un árbitro que ha dirigido partidos en tres Mundiales.

Y España, que esta vez no gar debutantes, volvió a jugar splendidamente y mereció la victoria, aunque sólo se lograra el empate a dos goles. Otra vez Antón Arieta hizo el doblete, aunque bien es verdad que en colaboración con el defensa italiano Salva, toreó, y otra vez el equipo de Kubala funcionaba.

LOS SELECCIONADORES

LUIS MIRO DOÑATE

Luis Miró Doñate, el hombre que se asoma a nuestra galería en esta oportunidad, es uno de los que ha ostentado el cargo de seleccionador nacional en dos oportunidades. Su primera experiencia al timón del equipo español —allá por 1955— fue extraordinariamente corta, pero no por ello menos exitosa. Ya que consistió en un único encuentro, y el conjunto nacional logró imponerse a Suiza en Ginebra...

◆ Después de ganar a Suiza se publicó en los periódicos aquello de: Miró, vio y vendió...

◆ A los clubs, cuando el jugador iba a la selección, lo único que les preocupaba es que no volviera lesionado

—Yo estaba como entrenador del Valladolid y me llamaron con ocho días de anticipación, y además para jugar fuera de casa, en el extranjero, donde hacía tiempo que no se ganaba... En esa época los finalistas de la Copa de España eran el Atlético de Bilbao y el Sevilla, y yo hice una selección en base a esos dos equipos, añadiendo a Kubala y a Collar... Pensé que si habían llegado a la final del Campeonato el Atlético de Bilbao y el Sevilla, al menos teóricamente, debían de ser los mejores... Así que aquella selección la componían hombres de estos dos equipos, con el añadido de Kubala y Collar. Aquel partido se jugó bastante bien. En aquel tiempo, cuando los jugadores llegaban al equipo nacional, parecían acomplejados, cuando tenía que ser al revés. Ahí está el caso de Collar, que no era titular en su equipo. Yo cogí a Collar y le dije: «Bueno, qué pasa.» El me contestó que estaba desmoralizado. Yo le dije que el que tenía que estar desmoralizado era el que salía por la manana de su casa con la cartera y que cuando volvía llevaba un trozo de pan para comer porque no había para carne; que él estaba allí a los veinte años, en el equipo nacional, idoliatrado por muchos millones de españoles, viajando por todo el mundo, durmiendo en los mejores hoteles... Y que con



Estando al frente del Sevilla, Luis Miró volvió a tomar las riendas de la Selección española



treinta y dos años, la vida resuelta. Que no era para estar desmoralizado, al contrario. Esa labor que yo hice parece ser que fue la que les llevó a reaccionar... Collar marcó un gol desde treinta metros, y aun, diez años después de ese encuentro, cuando le he visto, me ha dicho: «Mister, me acuerdo de aquellas palabras.»



—Don Luis, usted debuta como seleccionador, se gana fama de España... y se acaba la aventura, le apartan del timón... ¿Suena raro, no? —Estamos en España, hombre, ¿no se había enterado usted?... Yo me quedé sorprendido, ¿sabe usted? Después de ganar este encuentro se publicó en los periódicos aquello de «Miró, vio y vendió». Entonces, ya sabe usted de que en este país cuando uno llega arriba y se dice que ha triunfado, pues cogemos piedras para derribarlo. Y ante esto no hay nada que hacer. Entonces pusieron como seleccionador a Ignacio Elizaguirre. Yo no quise poner pegos, porque podía haber dicho que no, que yo no me quedaba, como entrenador, que yo tenía que ser seleccionador... y me quedé con Ignacio Elizaguirre. Entonces estuvimos en Dublín, donde empatamos, y en Wembley, donde perdimos con Inglaterra, como era habitual...

SEGUNDA ETAPA

Después de unos años —cinco, concretamente—, los responsables del fútbol español volvieron a llamar a Luis Miró para que se pusiese al frente del equipo nacional. Otra aventura corta, sólo dos encuentros, aunque en esta oportunidad los resultados no acompañaron.

—Por aquel entonces yo estaba en el Sevilla, y me llamaron para que fuera seleccionador en un par de encuentros. En Londres perdimos cuatro a dos, y no pasó nada, pero porque perdimos tres a cero... pero realmente los clubs, cuando el jugador iba al equipo nacional le decían: ¡cuidado! Vamos, que lo único que preocupaba es que no volviera lesionado. Entonces a mí me

tres se retiraron por lesión, y yo tuve que meter a los suplentes, como Chuzo, que estaba en el Málaga... y perdimos por tres a cero. Las lesiones, según me dijo el médico, eran graves —de troncos para arriba—, y a los pocos días el Real Madrid jugaba en Bélgica... y cuál fue mi sorpresa al ver que jugaban los tres «lesionados». Por eso, cuando volví les dije que, por favor, que a mí no me llamaran o que hicieran un equipo nacional y que se trabajara de verdad con él, porque si no merecía la pena.

◆ "En Viena se retiraron tres jugadores del Madrid por lesión, que, según el médico, debían de ser graves, y unos días después jugaron con su equipo en Bélgica..."

◆ "Como seleccionador me llevé las primas de Ginebra y Dublín... no se si serían unas tres o cuatro mil pesetas..."

SU HISTORIAL

- 19-6-1955, Ginebra: Suiza, 0; España, 3.
26-10-1960, Londres: Inglaterra, 4; España, 2.
30-10-1960, Viena: Austria, 3; España, 0.

◆ "Si los campos no fueran tan inmensos se jugaría al fútbol como al balommano, es decir, el que pierde la pelota corriendo para atrás, a esperar a los otros"

Luis Miró en 1955, cuando era entrenador del Valladolid y fue designado seleccionador nacional por primera vez

