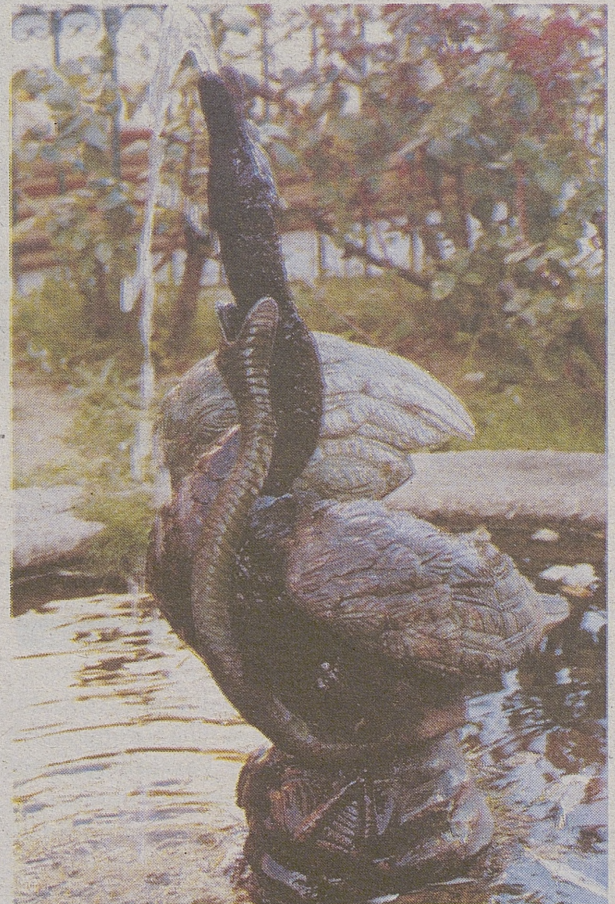


Viernes 7 de septiembre de 2001

Fiestas en honor de la Virgen de la Vega



2

Todas las actividades del completo programa de fiestas en honor de la Virgen de la Vega, patrona de esta bella localidad abulense y el saludo de la alcaldesa, M^a Carmen del Valle Escudero

6 y 7

La larga tradición musical que caracteriza a Piedrahíta ha conseguido brotar, tras largos años de silencio, gracias al esfuerzo de unas personas entregadas en cuerpo y alma a esta afición

14 y 15

Reportaje gráfico en el que el visitante puede comprobar la alegría y amabilidad que invaden las calles piedrahitenses, dos virtudes que se potencian al máximo durante estos días



Con el patrocinio de:

Caja Duero

Saludo de la alcaldesa

Queridos Piedrahitenses:

Un año más os presentamos este Programa dedicado a las Fiestas y Fiestas de nuestra Villa.

Con la ayuda y colaboración de un gran número de comerciantes, entre anuncio y anuncio, os ofrecemos pequeñas pinceladas de nuestra Historia: brillante pasado el de Piedrahíta, días de esplendor y de gloria... Todo ello inmortalizado en los libros, en los pergaminos, en las páginas de un gran archivo, que guardamos y cuidamos como el más preciado de los tesoros y que con especial ansiedad nos invita a conocer por entero, aquello que acontecía antaño en nuestro pueblo.

Deseamos para el futuro un gran progreso y desarrollo económico y una verdadera recuperación demográfica en la que ponemos todo nuestro esfuerzo.

Esperamos también, que renazca de nuevo la paz y la tranquilidad que siempre nos han caracterizado.

Las Fiestas y Fiestas son de todos y para todos, preparadas con especial cariño, para que sirvan de verdadera diversión.

Vívelas con alegría e ilusión. Recibid un fuerte abrazo de la alcaldesa,

M^a del Carmen del Valle Escudero



Programa de fiestas

Sábado 8 de septiembre

12,00h. Se anunciará el comienzo de las fiestas, con repique de campanas y disparos de morteros y cohetes, recorriendo las calles de la Villa la comparsa de gigantes y cabezudos, acompañados por la popular dulzaina.

Al anochecer se trasladará, en solemne Procesión, desde su santuario del Valle del Corneja hasta la iglesia parroquial, la venerada imagen de Nuestra Señora de la Vega, en cuyo honor se celebrarán las fiestas. Las autoridades, clero parroquial, mayordomía de la Santísima Virgen, acompañados por la Banda Música de Piedrahíta, y el pueblo en general recibirán la sagrada imagen en el sitio de El Alamillo. A su paso por la Plaza Mayor, los jóvenes de la localidad bailarían en honor de la Patrona las tradicionales jotas de esta localidad, Charrada de Piedrahíta y Subida. Al llegar a la iglesia parroquial será cantada una Salve por el coro parroquial.

12,00h. En la Plaza Mayor tendrá lugar una animadísima verbena, amenizada por la gran orquesta Minerva.

Domingo 9 de septiembre

Al amanecer, la dulzaina recorrerá las calles de la villa tocando alegres Dianas y Pasacalles, entre disparos de cohetes y bombas.

11,00h. Pasacalles a cargo de la Banda de Música Piedrahíta.

12,00h. Misa Solemne en la Iglesia Parroquial. A continuación, la Virgen recorrerá las calles en procesión, acompañada por la Banda de Música de la Villa. De regreso en la Plaza Mayor, se realizará la ofrenda floral y se bailará en honor de la Patrona.

14,00h. Lanzamiento de fabulosos globos grotescos.

18,00h. Talleres infantiles.

19,00h. En la Plaza Mayor, primer gran concierto musical a cargo de la Banda de Música Piedrahíta.

21,30h. En el Patio de Armas del Palacio de los Duques de Alba, se quemará una magnífica colección de fuegos de artificio.

23,00h. En la Plaza Mayor, velada musical con la actuación de la gran orquesta Contraste.

Lunes 10 de septiembre

Alborada a cargo de nuestra típica dulzaina.

11,00h. Pasacalles y procesión a cargo de la Banda de Música Municipal.

12,00h. Santa Misa en procesión por el itinerario de costumbre.

14,00h. Comparsa de gigantes y cabezudos, música popular y lanzamiento de fabulosos globos grotescos.

23,00h. En la Plaza Mayor tendrá lugar un gran baile público, que será amenizado por la gran orquesta Brujas.

Martes 11 de septiembre

Durante este día tendrá lugar el tradicional mercado semanal, que desde tiempos inmemoriales se celebra en esta Villa todos los martes del año.

12,00h. Celebración de la Santa Misa y procesión por la cofradía sacerdotal.

Ediciones Especiales

El Diario de Ávila

ZINK soluciones creativas

Director general Alfredo Blasco Nuin

Área de comunicación y publicaciones

Redactora jefe Laura Delgado

Jefe de sección Julián Pérez

Elena Sánchez, José Luis López

Fotografía Pablo Fernández,

Rufino Pardo

Área comercial

Director comercial Alberto Herrero Moro

Ángel Morales, Fernando Garcinuño Pacho

Área de diseño

Jefe de sección José Luis Collado

David Delgado, Gerardo de la Fuente, Fabio Casino

Planificación

Toñi Gómez

Informática

Vicente García

ZINK soluciones creativas

C/ Duque de Alba N°6 (pasaje)

05001 ÁVILA

Tfno.: 920 35 20 44

Fax: 920 22 51 54

zink@tsai.es

Textos: Beatriz de Lucas

Fotos: Nacho Jiménez

TOMÁS Y CARLOS ARRABAL SÁNCHEZ

58 años al servicio de Piedrahíta y su comarca
PERFUMERÍA • MERCERÍA • PAQUETERÍA • CONFECCIONES

PLAZA DE ESPAÑA, 22 - TELÉFONO 920 36 02 66
05500 PIEDRAHÍTA (ÁVILA)

Velatorios

ISABELO ALVAREZ

Teléfonos de asistencia permanente

920 25 46 46 - 920 25 47 47 - 920 22 99 99

ÁVILA

PRESTACIÓN DE SERVICIOS A TODAS LAS COMPAÑÍAS DE
DECESOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

La satisfacción del trabajo bien hecho



El verano es una de las mejores épocas del año para echar la vista atrás y evaluar la marcha del año. Además, es fundamental para poder coger carrerilla y encarar el futuro con mucho más ánimo, energía y tesón. El Ayuntamiento de Piedrahíta es consciente de la importancia que para todos, vecinos y visitantes, tiene el balance que, en estas fechas, va a realizar. Por eso, se fija detenidamente en todos los proyectos que ha hecho posibles y en todos aquellos que tiene pendientes para lo que resta de año. Como viene siendo habitual, el Consistorio piedrahitense sigue prestando una atención especial a los anejos –El Soto, La Almohalla, Casas de Sebastián Pérez y Pesquera– en los que continúa invirtiendo las subvenciones que recibe.

Durante los próximos meses el arreglo de estos puntos seguirá siendo una de las prioridades en la agenda oficial porque se seguirán solventando los asuntos más urgentes.

Además de arreglar las infraestructuras, el Ayuntamiento de esta bella localidad se preocupa mucho por su cultura y su historia. Piedrahíta cuenta con un pasado realmente singular, que confiere a su presente y sobre todo a su futuro, un sabor tradicional y característico, inolvidable para el visitante. La reconstrucción de los edificios más singulares ha cobrado un papel significativo dentro de los proyectos del Consistorio. Este

año se quiere restaurar la casa de Gabriel y Galán. Por el momento está concedida la primera parte de la subvención y se ha expuesto el proyecto. Sólo queda pendiente la adjudicación de la obra. La idea supone la instalación de la biblioteca y del centro del día, además de la creación de un anexo del centro de salud. Otra iniciativa importantísima para Piedrahíta ha sido la finalización de los jardines del Pala-

cio de los Duques de Alba. La espera ha merecido la pena pues, ahora mismo, vecinos y visitantes pueden dejar transcurrir las horas de las cálidas tardes piedrahitenses en un lugar fantástico, lleno de belleza e interés.

En estas fechas de alegría y felicidad, las costumbres copan el protagonismo de la actualidad piedrahitense. La recuperación de las danzas tradicionales –con todo lo que ello supone de tra-

jes y músicas típicas– es una de las actividades que más entusiasmo genera, tanto entre los habitantes de Piedrahíta como entre los miembros del Ayuntamiento que, en grupo, quieren felicitar especialmente a las tres personas –Lourdes, Gema y Rocío– que sin ningún tipo de ánimo lucrativo se entregan en cuerpo y alma a enseñar a los más pequeños los ritmos de toda la vida. La novedad más sorprendente de estas

fiestas es, con toda seguridad, la actuación de la Banda de Música de Piedrahíta, uno de los proyectos más ambiciosos por los que se ha luchado este año. El Consistorio es consciente de la dedicación que todos sus miembros han derrochado y confía ciegamente en que su ‘estreno’ oficial estará acompañado del mayor de los éxitos. Las fiestas han sido programadas, un año más, para disfrute de todos.

**Pacheco**
Joyería

desde 1905

c/ Generalísimo Franco. Telf.: 920 36 04 88. PIEDRAHÍTA.
E-mail: pacheco5@teletel.es

Bar FELIPE

COMIDAS

Especialidad en:

- TAPAS DE COCINA
- PLATOS COMBINADOS

Puerta de Ávila, 7 • 920 36 10 72 • PIEDRAHÍTA



**OCASO
HOGAR**






AGENCIA DE ÁVILA



ÁNTONIO ÁLVAREZ

Jardín del Recreo, 2
Telf.: 920 35 21 00

Colaborador en: PIEDRAHÍTA
Antonio de la Mata (Planché)

-  VIDA
-  JUBILACIÓN
-  ASISTENCIA FAMILIAR
-  COMUNIDADES
-  PYME

**OCASO**
30 aniversario
septiembre 2001

Otro punto de vista sobre la realidad

Datos esenciales

La Junta Directiva

La Asociación para el Desarrollo Integral de Valdecorneja surge como una respuesta social inmediata ante la carencia de perspectivas eficaces e imaginativas de desarrollo social y económico en la Comarca de Barco- Piedrahita- Gredos.

El principal objetivo de esta iniciativa popular es el de concienciar a la población de las vicisitudes por las que atraviesa nuestra comarca a través de la creación de lugares comunes de reunión o foros.

Dicho foros sirven para aportar distintos puntos de vista entre todos los sectores de la sociedad ante problemas concretos, además de servir como punto de inflexión en la movilización de la población y referencia de la necesitada cohesión social. Es este interés por fomentar la participación de la población en la vida local el que más trascendencia tiene para todos nosotros, ya que, en definitiva, el resultado de esta acción es el que construirá el futuro desarrollo sostenible de nuestra comarca, eligiendo un modelo construido por todos y para todos.

Todo el mundo tiene una opinión diferente sobre las cosas, especialmente cuando éstas suceden en la comarca en la que uno vive.

El estar en contacto directo con los asuntos que se discuten a todos los niveles proporciona una sabiduría muy útil y que, por desgracia, no suele utilizarse demasiado, ya que la habitual inapetencia que empapa a la sociedad actual impide que se oigan todas las voces que deberían alzarse. Portadores de la razón, en mayor o menor medida, todos los juicios deberían poder escucharse en una especie de ágora griega para, de la discusión de todos los puntos de vista, obtener una conclusión clara, sencilla y, sobre todo, útil.

La Asociación para el Desarrollo de Valdecorneja ha nacido con la sana intención de representar a todos aquellos vecinos que, hasta el momento, no se han pronunciado sobre la realidad que les afecta directamente.

Su apuesta es sencilla: construir una conciencia colectiva que integra a todos y que les permita expresarse como grupo para contribuir a solventar, desde una estrategia común, los problemas más graves -poblacionales, económicos y sociales- que afectan a la zona de Piedrahita.

A finales de marzo del año pasado la idea se materializó gracias al esfuerzo de los socios que, en la actualidad, ascienden a 150. Su actividad ha desbordado cualquier previsión. La semilla que han estado intentando plantar ha ido germinando lentamente y, aunque aún le queda mucho para convertirse en un árbol hecho y derecho, ha comenzado a dar



sus frutos. Uno de los mayores éxitos conseguidos por la Asociación lo constituyeron las jornadas medioambientales que organizaron el pasado mes bajo el título de *Peña Negra una sierra a proteger*. Durante dos días -18 y 19 de agosto- Piedrahita acogió a numerosos expertos en diferentes campos relacionados con la naturaleza. Las conferencias que sobre geología, flora, fauna, paisaje y la mesa redonda que protagonizaron ponentes como Dolores Pereira, de la Universidad de Salamanca, Modesto Luceom de la Pablo Olavide de Sevilla, o Pedro Nicolás, procedente de la Universidad Autónoma de Madrid, entre otros, resultaron un éxito completo ya que se cubrió con creces el aforo de 100

personas previsto para el Salón de Actos del Palacio de los Duques de Alba. La Asociación realizó una conclusiones en las que destaca la inigualable riqueza natural de la sierra piedrahitense, "marco incomparable de la Geología", dueña de "ecosistemas muy frágiles" en lo que a flora se refiere, lo que obliga a "extremar la prudencia a la hora de llevar a cabo cualquier actividad humana impactante" y con una "biodiversidad importante". Lo más importante de esta cita fue la coincidencia de todos los participantes en "incorporar Peña Negra a alguna de las figuras jurídicas de protección existentes y calificar a este territorio de sensibilidad medioambiental extrema". El futuro se vislumbra

lleno de proyectos, entre los que cabe destacar la instalación de una red de ordenadores, con los que se pretende acerca a la gente a internet de forma gratuita. También se pretende crear un centro de comunicaciones regional donde se encuentre información abundante sobre la comarca y páginas para negocios. Otra iniciativa muy interesante será la apertura de un cine fórum alternativo con instrumentación digital y capacidad para 20 personas. La Plataforma para el Desarrollo de Valdecorneja continuará trabajando de firme para proponer alternativas originales y pegadas a la realidad con las que mejorar la calidad de vida de todos los vecinos de la comarca de Barco- Piedrahita- Gredos.

El Diario de Ávila
en Piedrahita

Guadalupe Blanco Hernández
C/ Virgen de la Vega, 7
M^a Mercedes Fernández López
C/ Extramuros, 18

¿Buscas una imprenta fiable?

- Programas de fiestas, carteles
- Folletos turísticos
- Papelería, memorias, etc...
- Diseño gráfico

ZINK soluciones creativas
Tu agencia de publicidad

C/ Duque de Alba, 6 · 05001 Ávila · Tel.: 920 35 20 44 · Fax: 920 22 51 54 · E-mail: zink@tsai.es

Construyendo puentes

No hace mucho tiempo, dos hermanos que vivían en granjas adyacentes cayeron en un conflicto. Este fue el primer conflicto serio que tenían en 40 años de cultivar juntos hombro a hombro, compartiendo maquinaria e intercambiando cosechas y bienes en forma continua.

Esta larga y beneficiosa colaboración terminó repentinamente. Todo comenzó con un pequeño malentendido y fue creciendo hasta llegar a ser una diferencia mayor entre ellos, hasta que explotó en un intercambio de palabras amargas seguido de semanas de silencio. Una mañana alguien llamó a la puerta de Luis. Al abrir la puerta, encontró a un hombre con herramientas de carpintero.

“Estoy buscando trabajo para unos días, dijo el extraño, quizás usted requiera algunas pequeñas reparaciones aquí en su granja y

yo pueda ser de ayuda en eso”. “Sí, dijo el mayor de los hermanos, tengo trabajo para usted. Mire al otro lado del arroyo aquella granja. Ahí vive mi vecino, bueno, de hecho es mi hermano menor. La semana pasada había una hermosa pradera entre nosotros y él tomó su tractor con pala y desvió el cauce del arroyo para que quedara entre nosotros. Bueno, él pudo haber hecho esto para enfurecerme, pero le voy a hacer una mejor. ¿Ve usted aquella pila de desechos de madera junto al granero? Quiero que construya una cerca, una cerca de dos metros de alto, no quiero verlo nunca más”. El carpintero le dijo, “creo que comprendo la situación. Muéstreme dónde están los clavos y la pala para hacer los hoyos de los postes y le entregaré un trabajo que le dejará satisfecho”. El hermano mayor ayudó al carpintero a reunir todos

los materiales y dejó la granja por el resto del día para ir por provisiones al pueblo. El carpintero trabajó duro todo el día, midiendo, cortando, clavando. Cerca del ocaso, cuando el granjero regresó, el carpintero justo había terminado su trabajo. El granjero quedó con los ojos completamente abiertos, su quijada cayó. ¡¡¡No había ninguna cerca de dos metros!!! En su lugar había un puente, ¡¡¡un puente que unía las dos granjas a través del arroyo!!! Era una pieza de arte, con pasamanos y todo. En ese momento, su vecino, su hermano mayor, vino desde su granja y abrazando a su hermano le dijo, “eres un gran tipo, mira que construir este hermoso puente después de lo que he hecho y dicho”. Estaban en su reconciliación los dos hermanos cuando vieron que el carpintero tomaba sus herramientas. “¡No, espera!, le dijo el herma-



no mayor, quédate unos cuantos días. Tengo muchos proyectos para tí, le dijo el hermano mayor al carpintero. Me gustaría quedarme”, dijo el carpintero, “pero tengo muchos puentes por construir”... Cuántas veces dejamos que nuestra imaginación febril nos separe de quienes amamos... Cuántos de nosotros podemos decir que

conocemos a nuestro vecino, que sabemos de sus sueños y desvelos... Vamos dejando que la carrera de la vida que llevamos no separe de nuestros semejantes... Mejor construir puentes que nos acerquen a los que amamos... a nuestros semejantes... Esos seres anónimos que buscan una vida mejor... Como tú... Como yo.

roVles, porque no todo es un cuento

Enrique Gómez

La Asociación roVles, en su quinto año de existencia, se ha mantenido en su línea de trabajo, buscando y ejecutando acciones que contribuyan al bienestar social y al desarrollo económico y cultural de Valdecorneja. La Escuela de Música de Piedrahíta ha continuado todo el

año con sus actividades. En diciembre organizamos una exposición de artesanía del Tercer Mundo de la mano de la ONG Pueblos Hermanos. Hemos colaborado con el Ayuntamiento de Piedrahíta en la Cabalgata de Reyes, también en los Carnavales, tanto con el Ayuntamiento (jurados en el concurso de disfraces), como con la Plataforma

para el Desarrollo de Valdecorneja (desfile de disfraces) y, en estos momentos, gracias a que la Junta de Castilla y León ha considerado nuestro proyecto, una vez más, estamos preparando el III Taller de Espacios Naturales de Valdecorneja, que versará sobre el Modelo de Desarrollo Local Sostenible Agenda 21. Estamos contentos con nuestra acti-

vidad que, aunque reducida, pretende mantenerse como un referente, ofreciendo oportunidades para la creación, entre todos, del futuro que nos aguarda, presentando modelos de desarrollo social basados en la comunicación, el beneficio mutuo y la paz. De todos es conocida la problemática generada a raíz de las diversas posibilidades de explotación de

las sierras de la zona. En roVles pretendemos contribuir con nuestra persistencia y comunicación al descubrimiento de opciones de futuro que contemplen los genuinos intereses de todos los implicados. Entendemos que Valdecorneja sólo se merece lo mejor y sabemos que... el peor enemigo de lo mejor es lo bueno.

HOSTAL · BAR · RESTAURANTE

Reformado en el
2001

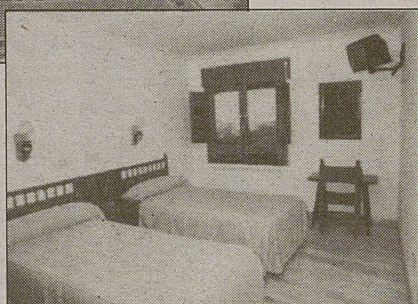
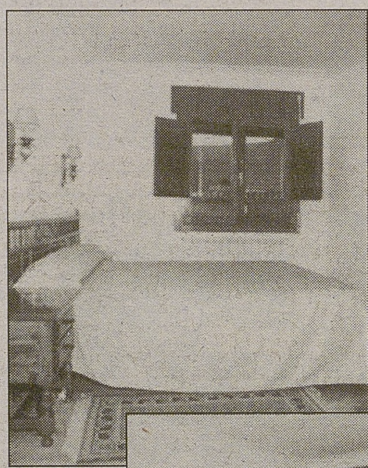
GRAN DUQUE

NUESTRAS REFORMADAS INSTALACIONES OFRECEN UN AMBIENTE RÚSTICO Y TRANQUILLO IDEAL PARA PODER DISFRUTAR PLENAMENTE DE SU ESTANCIA EN ESTA VILLA.

HABITACIONES CON:

- T.V.
- VÍA SATÉLITE
- CALEFACCIÓN
- BAÑO COMPLETO
- SECADOR

Y DISFRUTE EN NUESTRO RESTAURANTE DE LA AUTÉNTICA COCINA CASTELLANA COÑ LOS MEJORES VINOS DE LA REGIÓN.



En clave de Sol

Los vecinos de Piedrahíta saben mucho de triunfos comunes pues han tenido que luchar contra viento y marea para insuflar nueva vida a una de las tradiciones más arraigadas en esta localidad: la Banda de Música. La idea de retomar este legado histórico prendió en octubre de 1999. El primer paso fue crear una escuela de música de la que nació la Asociación Cultural Banda de Música de Piedrahíta, en la que se han involucrado directamente 45 personas, de entre 7 y 60 años. El primer año lo dedicaron a familiarizarse con el solfeo. De la mano de Santiago Zamorano Carriazo y Tamara Barrús Sáiz —que han demostrado una dedicación y paciencia infinitas— se introdujeron en un apasionante mundo al que ya se han

‘enganchado’. Por el camino han ido encontrando diferentes apoyos. Uno de los más significativos ha sido, sin duda, el que les ha brindado el Ayuntamiento, que les concedió una subvención inicial y que, este año, se ha encargado de sufragar buena parte de la compra de los uniformes. Además, el Consistorio les ha cedido el local en el que ensayan. La localidad toledana de El Romeral presenció su primera zambullida en un encuentro de bandas musicales. Entonces, se dieron cuenta de que son capaces de actuar porque lo que les falta en experiencia lo suplen con valor y arrojo. Ahora, todas sus ilusiones y sus esfuerzos se han orientado a estas fiestas, durante las que actuarán oficialmente, por primera vez.

Debut de la Banda de Música



E.P.

Hace muchos años me fue publicado en EL DIARIO DE ÁVILA un escrito, *Cancionero y Folclore Piedrahitense*, en el que me lamentaba de la pérdida y desaparición de nuestra característica sensibilidad musical. Recordaba que por los años 30 del pasado siglo XX contaba Piedrahíta con nada menos que dos bandas de música y otras dos orquestas filarmónicas, la Sinfónica del maestro Jesús Andray y la Onda del Corneja del señor Patricio, lo que nos suponía una saludable rivalidad artístico-cultural y hacía la vida más agradable y plena de emocionante competitividad. Constataba en mi escrito referido, lo difícil que resultaba encontrar una sola vivienda en Piedrahíta que no dispusiese

de uno o varios instrumentos musicales. Nuestra guerra civil dio al traste con tan maravillosa disponibilidad hacia la música, desapareciendo las dos bandas —municipal y privada— juntamente con las otras dos orquestas de cuerda que durante tantos años supusieron un auténtico y valioso patrimonio local.

Todo ello nos dejó un gran y doloroso vacío, más una asignatura pendiente para el futuro. Hasta que, hace aproximadamente año y medio, a iniciativa de un grupo de jóvenes entusiastas de ambos sexos, decidieron constituirse en Asociación Cultural Banda de Música Piedrahíta, juntamente con el funcionamiento de una Escuela de Música para así asegurarse los previsibles relevos. La idea fue acogida con tal entusiasmo que, de inmediato, contaron

con más de medio centenar de integrantes para la Banda y otro buen número de alumnos para la Escuela. Durante todo este tiempo se entregaron de lleno a un trabajo exhaustivo, sin escatimar horas de ensayo y constancia, hasta conseguir hacer realidad su sueño anhelado: tener una banda de música en Piedrahíta.

El debut oficial se llevará a cabo durante las próximas Fiestas Patronales de septiembre, no sin antes haber actuado ya en el I.E.S. de Piedrahíta y en el certamen de bandas de El Romeral (Toledo) donde fueron espléndidamente atendidos.

Desde aquí, mi más sincera enhorabuena a todos los músicos y a su director D. Santiago Zamorano Carriazo, sin cuyo trabajo y colaboración nada se habría conseguido.



**AVILA-PIEDRAHITA-BARCO
AUTOMOVILES**

AUTOMOVILES DE AVILA PIEDRAHITA Y BARCO S.A.
SERVICIO REGULAR DE VIAJEROS

BARCO DE AVILA - AVILA - MADRID

BEJAR - AVILA - MADRID
BAÑOS DE MONTEMAYOR - AVILA - MADRID
GUIJUELO - AVILA - MADRID

SALIDAS DESDE BARCO DE AVILA.

De Lunes a Sábados Laborables.
08:00 - 16:20
Domingos.
17:00 - 20:10

Venta de Billetes e información. " Bar los Rosales " 920 34 02 87

SALIDAS DESDE MADRID.

De lunes a Sábados laborables.
08:30 - 16:10
Viernes:
08:30 - 15:15 (*) - 16:10 - 20:30
Domingos.
08:30 - 20:30

(*) Del 15 de Julio al 15 de Septiembre.

Información y Venta: Estación Sur Méndez Álvaro. Taquillas 1 y 2
Telf. 91 530 30 92 - 920 22 09 98 - 920 22 15 34

e-mail: autopiba@yahoo.es

CAFE BAR VINE TREE

**TERRAZA DE VERANO
TAPAS VARIADAS**

Dirección: Marcelino Hernández

Plaza de España Nº 2 - Telf.: 920 / 36 01 02
05500 PIEDRAHITA
ÁVILA



Telf.: 920 / 36 04 82
PIEDRAHITA (ÁVILA)



GONZÁLEZ
LÁPIDAS Y PANTEONES

Modelos Garantizados
Pídanos presupuesto

Avda. Madrid, 7 - Tel. 920 251 854 - 920 221 969
Fax 920 214 285 - 05001 ÁVILA
E-mail: segurosgonzalez@wanadoo.es

La Banda de Música de Piedrahíta ya es una realidad

Mercedes Paso

Estamos todos nerviosos y no es para menos. ¡Por fin vamos a tocar para el público en general y no nos llega al camisa al cuerpo!

Cualquiera diría que yo también soy de la Banda de Música de Piedrahíta y que toco algún instrumento, ¡pero no! Yo sólo soy la mujer de uno de los músicos, la madre de otro, la vecina de unos cuantos y la amiga de todos ellos. Porque yo, como toda la gente que se mueve alrededor de esta Banda de Música, he vivido su andadura desde que, con mucha ilusión, mucho sacrificio y poco dinero, decidieron hacer una asociación y crear una Banda de Música. Recuerdo con emoción la entrega de instrumentos, que fue lo más pa-

recido a la entrega de los Goya, pues cada vez que un componente recogía su instrumento, tan nuevecito y reluciente, aplaudíamos a rabiar, olvidando momentáneamente que esos maletines mágicos se habían hecho realidad gracias a un crédito que tendríamos que ir pagando todos, cada mes. También guardo en mi memoria las dos audiciones que han dado, consiguiendo aumentar el consumo de tila en el pueblo para poder calmar tantos nervios sueltos ante de esa 'primera vez' que padecieron, tanto chicos como grandes, y que se convirtieron en risas nerviosas cuando todos les felicitamos por lo bien que lo habían hecho.

¿Cómo olvidar la tarde en que fueron invitados por el Instituto de Piedrahíta para despedir a los jó-

venes franceses que pasaban un tiempo de intercambio con chicos y chicas de aquí? Era la primera vez que tocaban todos juntos, como Banda Musical, para un público de lo más variopinto y, como en *Lluvia de Estrellas*, nos pasamos la actuación con el pañuelo en los ojos y el movimiento en el pie siguiendo los compases.

La gente les aplaudió con fuerza y ganas, empezando a creer que este proyecto musical estaba en marcha, que esto funcionaba y que la Asociación Banda de Música Piedrahíta no daría ya ni un paso atrás porque todos sus socios y amigos confiamos en ella y, además, el Ayuntamiento ha dado también la ayuda que ha podido.

Por fin este año van a a tocar en las fiestas en honor de la Virgen de la Vega y sé que, cuando vayan



acompañándola en la procesión, cada uno de ellos pensará que ha merecido la pena todo lo pasado: la lucha con el solfeo, el sacrificio económico, las carreras para llegar al ensayo después del trabajo, el abandono de juegos infantiles para poder hacer escalas musicales, el cambio de horas vacacionales

por pasacalles repetidos una y mil veces... TODO. Y aunque se equivoquen de paso o les pite la caña de la boquilla o el tambor dé un golpe más, yo me sentiré una más de la Banda para que me toque un poquito del orgullo y admiración que se merecen por hacer realidad un sueño.



Primavera en mi tierra

¡Qué trinar de pajarillos! y así podría cantarles

qué ondas tan especiales!

éstas de mi Piedrahíta

para mi inigualables

Quisiera yo ser poeta

¡el Berrocal!, ¡el Cerro!

¡nuestro Valle incomparable!

¿Cómo olvidar Peña Negra

de recuerdos imborrables?

Me pasaría las horas

¡dándole! 'dale y dale'

y aunque pasaran muchas

no llegaría a cansarme

Merces Varela Lecanda

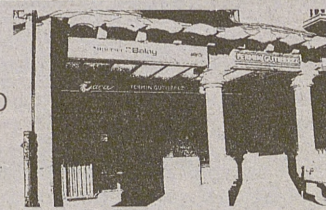


Fermín Gutiérrez Gómez

ELECTRODOMÉSTICOS E INSTALACIONES ELÉCTRICAS

MUEBLES DE COCINA
· Montaje especializado
· Presupuesto gratis

· Estanterías Metálicas de varios modelos.
· Maquinaria de Hostelería



SERVICIO TÉCNICO PROPIO

Plaza de España, 35
Telf.: 920 36 07 38
Piedrahíta

C/. Santa Teresa, 6
Telf./ Fax: 920 34 07 99
El Barco de Ávila

La historia, paso a paso

M. Lourdes García

La Asociación Cultural Grupo Folclórico Valle del Corneja, tiene sus orígenes en Piedrahíta (Ávila) en el año 1995. En aquel momento estuvo integrada por doce jóvenes de la localidad cuyo objetivo era, y sigue siendo, la recuperación, transmisión y divulgación del rico folclore de nuestra tierra.

El grupo se ha visto incrementado en diferentes ocasiones, la última llevada a cabo en el año 2000, con ocho jóvenes de esta localidad. En la actualidad, cuenta con 26 integrantes con edades comprendidas entre 12 y 40 años. Desde su creación, la Asociación se ha dedicado a recuperar del olvido algunas jotas exclusivas de esta zona, como son La Jota de Piedrahíta, La Subida y La Charrada de la Virgen de la Vega, con la valiosa colaboración de las personas mayores de Piedrahíta y sus alrededores, así como a conocer algo más sobre nuestro traje típico, cuya información nos ha ser-

vido para la ampliación en este año de su vestuario, con el Traje de Campo, sin olvidar, no obstante, lo más importante: seguir enseñando a generaciones posteriores estas jotas.

Nuestro repertorio es variado. Cuenta con jotas exclusivas de esta tierra, a las que se unen también otras de nuestra comunidad, como de Segovia, Burgos, Palencia...

La Asociación ha participado en diversos actos a nivel nacional. Cabe destacar los siguientes: XVII Festival Folclórico de los Pueblos del Mundo, FITUR, representando a Castilla y León; inauguración de la VII Semana Cultural de la Casa Regional de Ávila en Valladolid; Fiesta de los Comuneros en Villalar, Valladolid, así como en diferentes localidades como Palencia, León, Sorria, Ávila, Casavieja, Madrigal de las Altas Torres, San Miguel de Serrezuela, Chamartín, Orbita, El Barco de Ávila, Navalonguilla, Arevalillo, San Miguel de Corneja, Mingorría o Blascomillán. El



grupo viene acompañado de la típica dulzaina, compuesta de tres dulzaineros, un bombo y un tambor. Algunos de los miembros de esta asociación, independientemente de ella, utilizan algunas de sus horas de ocio a preparar a los

niños y a los jóvenes de esta Villa para poder recibir bailando a la patrona Nuestra Señora la Virgen de la Vega, a la cual se la deleita con dos jotas en la noche del sábado cuando los vecinos de Piedrahíta van a la entrada del

pueblo para recibir a la Virgen. Al día siguiente, domingo, al terminar la procesión, los niños y los jóvenes con edades a partir de tres añitos bailan a la Virgen y le ofrecen flores con todo su cariño.

Planes sobre ruedas

Que veinte años no es nada, como decía la canción, resulta comprensible si se han pasado trabajando con ilusión por un futuro lleno de proyectos y de iniciativas muy emocionantes.

La Asociación de Amas de Casa de Piedrahíta sabe lo que es esforzarse porque han soplado las velas de los veintiuno sin que el ánimo decaiga ni un ápice.

La misma ilusión que pusieron las fundadoras del grupo, guiadas por María Candelas Diego en 1979, es la que mantienen a día de hoy sus herederas.

El número de socias no ha dejado de crecer; especialmente este año, en el que se ha registrado un aumento muy significativo. Este hecho ha permitido aumentar la cuota anual que cada una de sus integrantes abona de 1.000 a 1.500 pesetas, una cantidad que continúa siendo simbólica.

Cada año luchan con más tesón para potenciar la cultura y la sana diversión en Piedrahíta, donde, irremediabilmente, van a re-

flejarse, como si de un espejo se tratara, todas las actividades que realizan. Su envidiable energía las impulsa a participar en cursos de manualidades, en los que aprenden a pintar, a decorar, a esculpir...

Este año han tomado parte en un curso de cestería y en otro de pintura en tela y en saco. En oc-

tubre —después de las merecidas vacaciones estivales— iniciarán otro taller de manualidades aún por concretar.

Todas las obras que hayan hecho podrán admirarse, en el mes de diciembre, en una exposición similar a la que organizaron el año pasado con los cuadros que pintaron. Atraídas por todo aquello

que signifique saber, las mujeres de esta Asociación han visitado Portugal y Zamora, donde regresarán el próximo mes de octubre para visitar la afamada exposición Las Edades del Hombre. Además, este verano se han regalado una excursión de ocho días a Benidorm, donde se han tomado un respiro de tantas res-

ponsabilidades y deberes. El ajetreo de todo el año —fruto de la combinación de sus tareas domésticas o profesionales y las de la Asociación— las deja siempre tiempo y dedicación para acompañar a la Virgen de la Vega, bailando en su honor, tocadas con los correspondientes manteos.

El Alamillo Bar Restaurante

Abierto todos los días del año
a partir de las 7:00 a.m.

DESAYUNOS, BOLLERÍA Y CHURROS

E S P E C I A L I D A D

Judías de la zona - Chuletón de ternera
Revolconas - Tortilla de patata
y Tapas variadas.

EXTRAMUROS, 74 - TEL.: 920 36 03 65
PIEDRAHÍTA (Ávila)

CONSTRUCCIONES NARCISO ELENA

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS
CAMIÓN CON PLUMA

URBANIZACIÓN EL GRANIZO Nº 28.

TELF. Y FAX: 920 36 09 29. MÓVIL 689 08 45 37.

PIEDRAHITA (ÁVILA)

Sergesa, cuidados innovadores

Cada problema requiere una solución específica que, además, debe adaptarse a los tiempos que corren, cuajados de adelantos tecnológicos, sin los cuales es imposible afrontar el futuro. El grupo Sergesa es consciente de la evolución constante a la que está sometido el sector de la tercera edad. Todos sus esfuerzos se centran en mejorar la calidad de vida de nuestros mayores. La obtención del certificado específico de calidad ISO 9002, reconocido por UE, es una muestra de la preocupación de esta empresa por renovar su oferta y mejorarla constantemente. Sergesa es una de las primeras instituciones dedicadas a los mayores que consigue un aval de estas características con el que, además, se ha logrado que todas las residencias que gestiona en España funcionen bajo el mismo estándar de calidad. Hoy en día, todos los grandes proyectos deben contar con instrumentos tecnológicos. En la residencia El Estanque Dorado han sabido aplicarlos al ahorro energético. La idea, nacida al amparo de un programa de subvenciones del Ministerio de Industria y Energía, ha supuesto la instalación de un sistema alternativo de agua y calefacción, basado en paneles solares. En materia de seguridad también es posible sacar provecho de los adelantos técnicos. En este caso, se ha conseguido importar desde Gran Bretaña un novedoso sistema con el que se puede controlar la entrada y la salida de los residentes que necesiten cuidados especiales. De esta forma, se puede garantizar su seguridad personal y su bienestar. El uso de este sistema —que consta de un reloj de pulsera para cada usuario, conectado con un arco de seguridad, situado en la puerta principal— está dando resultados muy satisfactorios, lo que confirma que Sergesa es una de las pioneras en su sector, algo que también confirma el que hayan desarrollado un *software* propio de gestión integral de los centros. Este programa permite que los profesionales

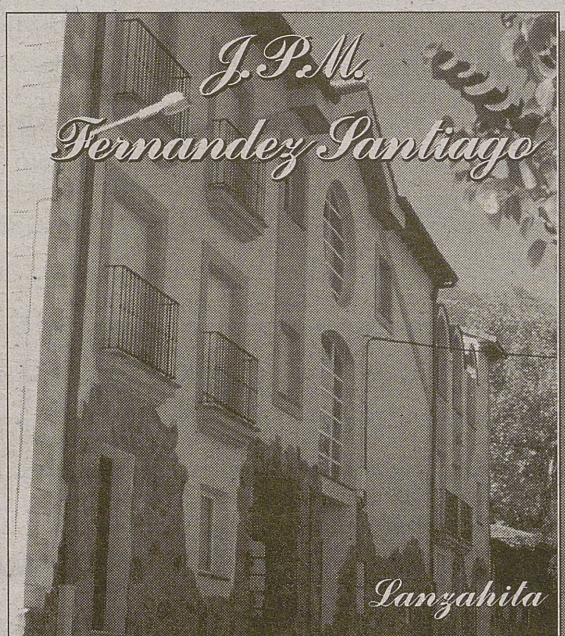
de los centros estén interrelacionados y actualicen en red los historiales de todos los internos. Este singular avance se comercializará pronto para que puedan utilizarlo otras residencias. Pensando siempre en la como-

dad de los mayores, la residencia El Estanque Dorado ha implantado una oficina del Banco de Castilla donde, 2 veces por semana, pueden acudir los residentes. Toda esta dedicación no impide que el grupo Sergesa

siga creciendo. Dentro de poco serán 14 los centros propios y de titularidad pública que gestione ya que tiene pendiente la apertura de 8 residencias más. En septiembre y octubre abrirán sus puertas tres de ellas y un po-

co más adelante, el resto. De este modo se superarán las 1.000 plazas en el ámbito residencial, lo que posiciona a Sergesa como una de las empresas con mayor cuota de mercado de todas las que operan en España.

Tres residencias para estar más cerca de los suyos



Asistencia Sanitaria

- división hospitalaria
- servicio médico 24 horas
- tratamiento específico de alzheimer y otras demencias seniles
- comidas según regimen

Servicios Complementarios

- gimnasia y sala de recuperación
- salones ocupacionales
- cafetería
- peluquería
- baños geriátricos
- hidromasaje
- capilla
- biblioteca
- centro de día

Centros concertados y subvencionados por la Junta de Castilla y León

Información:



920 36 05 60

Grupo Sergesa

porque ya tiene edad para empezar a vivir

Siempre hay tiempo

Una de las mayores ventajas que tiene cumplir años es que permite acumular muchas virtudes: prudencia, sabiduría, calma y experiencia.

Además, llega un momento en el que se dispone del tiempo suficiente para realizar las actividades con las que se ha soñado durante muchos años.

Para que esto se haga realidad, es necesario contar con una oferta amplia, como sucede con la de la Asociación de Jubilados de Piedrahíta, de la que es presidente Manuel del Valle y secretario Sixto Gómez.

Este grupo cuenta, precisamente, con 25 años de experiencia, lo que le confiere el talento necesario para afrontar el futuro con tranqui-

lidad. En la actualidad cuenta con 120 socios, que pagan una simbólica cantidad de 600 pesetas anuales, con las que se sufragan los gastos derivados de las actividades, cursos y viajes que organizan.

Casi todos los desplazamientos que realizan tienen un carácter artístico y cultural. Tordesillas, Toledo, Valladolid, El Escorial o Yuste han sido algunos de los destinos elegidos por su interesante historia o el arte con el que cuentan.

Los miembros de este grupo destacan por su inagotable curiosidad y sus ansias de conocer los estilos de vida y las características de otras localidades.

Además de estos viajes, la Asociación organiza charlas y confe-

rencias sobre temas de actualidad (alimentación, prevención de accidentes) que suscitan el interés de los socios por su carácter eminentemente práctico.

A esto hay que sumar las partidas de mus que se organizan, ya que los socios son muy aficionados a estos juegos de cartas con los que pasan las tardes, charlando animadamente con sus amigos y familiares.

Uno de los grandes proyectos que queda pendiente es la construcción de un centro cerca del casco urbano de Piedrahíta, ya que el actual se encuentra alejado y el desplazamiento hasta el mismo supone una auténtica molestia para todos los socios. Esta idea lleva barajándose desde hace varios



años, a pesar de lo cual, nadie ha perdido la esperanza de que dentro de poco se convierta en realidad. Pese a este inconveniente, los

jubilados piedrahitenses mantienen viva su ilusión y sus ganas de trabajar por su futuro que es, en definitiva, el de todos sus vecinos.

A mil pies de altura



Piedrahíta tiene muchos admiradores incondicionales: turistas apasionados por su entorno natural, historiadores locos por su rico pasado, visitantes que aman como a nada en el mundo la tranquilidad que inunda sus calles y, cómo no, los parapentistas, dedicados, en cuerpo y alma, a surcar los cielos de Peña Negra a bordo de sus diminutas y frágiles naves. Todos ellos tienen su momento de gloria: las vacaciones navideñas, las estivales, la Semana Santa o cualquier fin de semana. Los últimos protagonistas de la actualidad piedrahitense han participado hace poco en su personal momento estelar, pues durante el pa-

sado mes de julio tuvieron lugar dos importantes pruebas: el Open Británico y el Open Nórdico de Parapente. Allí acudieron cerca de 130 pilotos de todo el mundo que protagonizaron, junto con los aficionados que se desplazaron hasta lo alto del puerto, unas jorna-

das llenas de emoción y riesgo. El techo aéreo de Piedrahíta está a lo largo de la cuerda que separa los Valles del Corneja y del Tormes y cuenta con dos despegues de orientaciones complementarias; uno al norte, en Peña Negra y otro al sur en La Lastra del Cano.

EL CALLEJÓN

BAR
RESTAURANTE

TAPAS VARIADAS
ESPECIALIDAD EN:

- CALLOS
- LOMO CON PIMIENTOS
- MANITAS DE CORDERO

C/ Nueva, 3 (junto al Arco Callejo) · Telf.: 920 36 01 84.
PIEDRAHÍTA (ÁVILA)

MILAR

MARTÍN MARTÍN, S.L

SIEMPRE 1ª MARCAS

GAMA BLANCA
AEG - ASPES - BALAY
CORBERO - FAGOR
EDESA
SIEMENS - WHIRPOOL
GAMA MARRÓN
PHILIPS - SONY
SANYO - PANASONIC
L.G. - SAMSUNG

**MUEBLES DE
COCINA Y BAÑO**
DISEÑO, PRESUPUESTO
E INSTALACION
GRATUITO

- *Colchones FLEX
- *Menaje de hogar
- *Muebles de hogar
- *Teléfonos móviles
- *Antenas terrestres y satélites

NUEVA SECCIÓN INFORMÁTICA

Movistar
Líder en GSM

CANAL DIGITAL

CANAL+
Digital

VIA
DIGITAL
La televisión personal

Puerta de Avila, 6 · Teléf. y fax 920 36 04 26
www.milar.es

PIEDRAHITA

José Carlos Sánchez, experiencia y calidad



Desde 1980 la empresa familiar José Carlos Sánchez Mayo no ha dejado de preocuparse por tres aspectos fundamentales de las vidas de todos los abulenses: la seguridad, las emergencias sanitarias –mediante su servicio de ambulancias– y las defunciones.

Estas tres áreas son tratadas independientemente gracias a un amplio despliegue de medios y de valores humanos de esta empresa, ubicada, dentro de la ciudad de Ávila, en la calle Río Duero

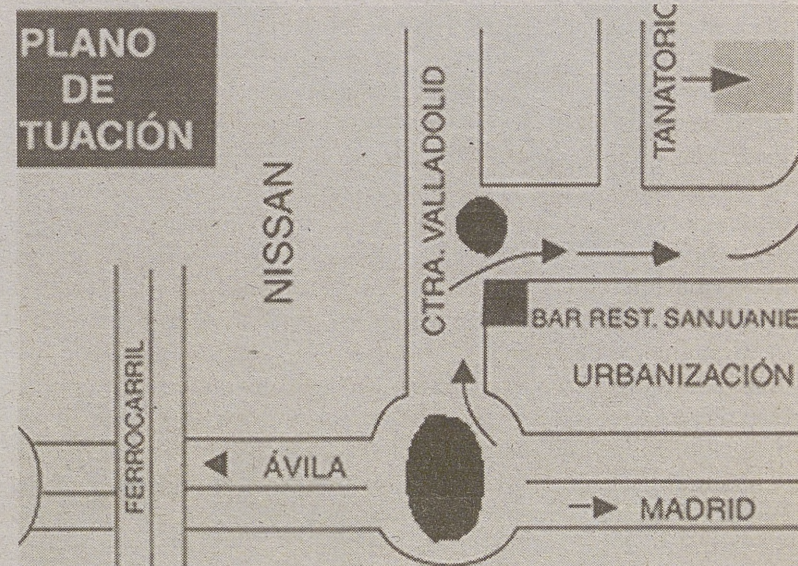
1-15. En materia de seguros, es representante o afecto de la Compañía preventiva para Ávila capital y provincia. Además, es especialista en seguros de defunción, con precios sin competencia.

En el área de la atención sanitaria de urgencia, la empresa José Carlos Sánchez Mayo cuenta con tres vehículos completamente equipados para solventar situaciones críticas lo más rápida y eficazmente posible. Todos ellos tienen menos de tres años de antigüedad, lo

que avala la seguridad y prestaciones de los mismos.

Como funeraria, la firma José Carlos Sánchez proporciona una atención constante y personalizada ya que cuenta con siete vehículos fúnebres y con tanatorio y velatorio en Ávila.

Piedrahíta cuenta, desde hace tres años, en la calle Extramuros s/n, con una representación de esta funeraria. Los Hermanos Gómez Fuentes (carpinteros) son la punta de lanza de José Carlos Sán-



chez Mayo en esta bella localidad abulenses. Todas las peticiones y solicitudes de las personas que requieran alguno de

los servicios que ofrece José Carlos Sánchez Mayo deben ponerse en contacto con el teléfono centralizado 920 25 57 57.



PREVENTIVA
SEGUROS

AGENTE AFECTO PARA ÁVILA

José Carlos Sánchez

SEGUROS - TANATORIO - VELATORIO

SERVICIOS A COMPAÑÍAS Y PARTICULARES - SERVICIO DE AMBULANCIAS

Teléfono permanente
920 25 57 57

Pol. Ind. Las Hervencias
C/ Río Duero, 1 - 15
05004 Ávila

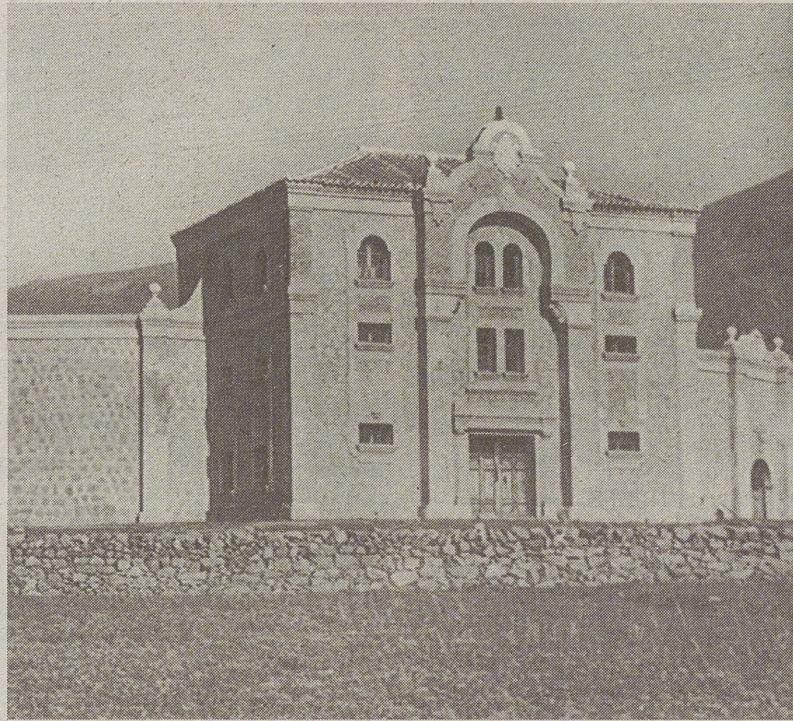
Cincuenta aniversario de la Plaza de Toros

Félix Pacheco

Nuestra Plaza de Toros conmemora este año 2001 el cincuenta aniversario de su inauguración. Tan feliz efemérides se corresponde con el 26 de agosto de 1951, fecha en la que, por primera vez, abrió sus puertas con un cartel de lujo en el que intervendrían tres primeras figuras de la tauromaquia, encabezadas por la, entonces, máxima autoridad del escalafón taurino, Julio Aparicio, lidiándose 6 magníficos toros de una afamada ganadería de Pedraza Yeltes.

En este cincuenta aniversario de la Plaza, bien merece recordarse el esfuerzo generoso que supuso su realización y construcción por un grupo de piedrahítenses que secundaron la iniciativa de Don Eugenio Gómez Pereira, haciendo frente al desembolso económico de 1.400.000 pesetas que tal proyecto supuso, cantidad que, trasladada al actual coste en la construcción, fácilmente podríamos situarlo en los 75 o 100 millones de pesetas; consiguiendo hacer realidad el anhelado deseo de una Plaza de Toros para Piedrahíta, armónica, encantadora, con un aforo de casi cinco mil espectadores, sobre un proyecto del arquitecto Clemente Oria, que terminado mereció por parte del periodista Tos-San el título de Monumental de Castilla.

Tan entusiastas benefactores bien merecen recordarse y, como merecido homenaje, hacer su enumerada relación: Gómez Pereira; J. y M. de la Fuente; Félix Muñoz; Valentín y M. Álvarez; Mariano Gamo; Luciano Gutiérrez; Vicente Martín; Leopoldo del Mazo; Automóviles Ávila Piedrahíta Barco; D. Hernández Prieta; María Joven; José de Yanguas; Pedro A. Sánchez; Hnos de Petra Rodríguez; Juan José Díaz; Ceferino Cepeda; Luz Cepeda; Juan J. Arroyo; Maximiliano Arroyo; Pedro Hernández; Hilario Gómez; Emeterio Sánchez; Vda. de Saturnino de la Lastra; Marcial Blázquez; Ricardo Hernández; Hermanos del Mazo; J. Sánchez Monje; Hds. de Martín Crisóstomo; José Gómez; Hijos de Joaquín González; Guadalupe Caselles; Cándido García; Isaac Moreno; Pedro Sánchez; Sergio L. San José; Emeterio



Reviriego; Luis Velasco; Máximo Laguna; Eutiquio Leralta; Matilde Mínguez; Samuel Nieto; Abelardo Martín Perucho.

La colocación de la primera piedra de la Plaza tuvo lugar en 1947, cupiéndoles conjuntamente el honor de hacerlo a D. E. Gómez Pereira y D. Abelardo Martín Perucho, en un acto emotivo y feliz que contó con la bendición del Párroco Arcipreste D. Agapito Rodríguez Sánchez. Fueron enterradas bajo dicha piedra, en un cofre apropiado, una de todas las monedas de curso legal en aquel entonces.

Su inauguración mereció, por parte del Ayuntamiento, la organización de extraordinarios festejos, más la publicación de un excepcional programa oficial impreso al que prestaron su colaboración escrita diversas personalidades de la cultura y la política, tales como don José de Yanguas Messía, don Eugenio Gómez Pereira (con un magistral soneto), don Perpetuo B. Sánchez Fuentes; don Agapito Rodríguez; don Abelardo M. Perucho; don Félix de Gregorio; don J. Pérez Mirat; Sr. Serra Ferrer; don Casto Blanco Cabeza, don Jesús Andray y F. Peñanegra.

La realización del programa también contó con la colaboración y aportación publicitaria de la industria y el comercio, por cuyo motivo, igualmente, les consideramos merecedores de recordarlos en este cincuentenario, máxime cuando, ¡ay!, su inmensa

mayoría ha desaparecido: Banca Hijos de la Fuente; Café Restaurante Sánchez Williams; Tejidos L. Gutiérrez; Expenduría Dolores Muñoz; Materiales de Construcción Juan Hernández; Banco de Santander; Carnicería Trinidad Hernández; Droguería Vicente Martín; Droguería Florencio Cividanes; Bar Chivis E. Reviriego; El Siglo Desiderio Álvarez; Gaseosas Eduardo H. Cividanes; Pastelería Avelino Muñoz; H. Restaurante E. Leralta; Almacenes Félix Tejada; Romualdo Bernardo Exportador; Tipografía Herrera; Tejidos Iglesias y Cia; Panadería P. Hernández; Comestibles Hijo de Fermín Sánchez; Zapatería Pedro Hernández; Bar La Gloria L. Gil; Ultramarinos M^a Lugones; Exclusivas Ruperto Vázquez; Carnicería Rafael Hernández; Bar Negresco; Fca. de Tejas F. Avezuela; Comestibles Alberto García; Almacenes Piedrahíta de Eleuterio Sánchez; Carbones y Leña Carmelo García; Vinos y Comidas El Morucho; Buñolería Ultramarinos Hijo de J. Morales; Taller Carruajes Santos Prieto; Taller mecánico Pedro González; Ferretería Hijo Julián Herrera; Carnicería Herminio López; Tejidos José Gómez; Taxi Ceferino Pérez; Construcciones y Carpintería Andrada; Espartería Avelino Hernández; Serrería y Leñas Nieto; Transportes del Mazo; Papelería perfumería Jesús López; Taller composturas relojes Vda. de Serna; Pastelería Casa Martínez; Espartería Simeón



Páramo; Alfarería Emilio Alfonso; Gaseosas González; Farmacia J. José Díaz; Vinos Isaac Moreno; Motocicletas y bicis Joaquín Lastra; Peña Julio Aparicio; Ultramarinos Fabián Blázquez; Fontanería Antolín Almohalla; Taxi Luis Jiménez; Platería relojería Pacheco; Confitería dulces Emilio Morales; Licores vinos Casa David; Panadería Zoilo Sancho; Calzados Marcelo López; Curtidos Avilio López; Automóviles Ávila Piedrahíta Barco; Calzados y curtidos V. Labrador; Droguería Vda de Romo; Carnicería Manuel Hernández; Taller mecánico Marqués; El Abulense Tomás Arrabal; Almacenes Hijo de la Fuente; Comercio Pedro Pérez; Comercial Justo Castrillo; Bar Capellán; Automóviles Ezequiel Lastra; Droguería Dionisio Sánchez; Hospedaje La Salmantina; Café La Unión; El Buen Gusto Inocencio Hernández; Tejidos Pedro Jiménez; Agencia Catalana Luciano Gómez; Cacharrería

Vda. de B. Almohalla; Campos S.A. Demetrio Herrero; C. Elvira, Sastrería; Colegio 2^a Enseñanza; Vinos licores Benedicto Diego; Transportes taxi Samuel Nieto; El Bazar Rosario Sánchez; Frutería Pedro Gómez; Aparatos radio Alberto Blázquez; Electrofoto Tomás Blázquez; Electricidad Francisco Blázquez; Tejidos Pelayo García; Territorial de Cooperativas; Talleres Tipográficos Herrera; Fca. de Velas, calzados, etc Saturnino de la Lastra. Sería bueno gestionar alguna subvención económica autonómica, central o comunitaria con la que reparar los desperfectos que, actualmente, presenta la Plaza, así como la reposición de su callejón-burladero, en razón de que, a muy altos niveles, se considera cultura a nuestra denominada Fiesta Nacional. Por otra parte, como edificio, la Plaza de Toros de Piedrahíta es una excelente obra de arquitectura que bien merece renovarse y mejorar.

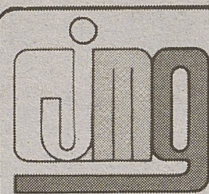
Una gran bienvenida



Una de las notas características de los habitantes de Piedrahíta es su simpatía. Esta tremenda virtud, en peligro de extinción en estos tiempos, se conjuga con otra valiosísima cualidad: la amabilidad. Este combinado de aptitudes hace que los turistas y visitantes que acuden a Piedrahíta a lo largo del año vuelvan encantados y la recomienden a amigos y familiares. Los encantos de esta localidad no dependen exclusivamente de sus vecinos. Hay que tener en cuenta su benigno clima, el fantástico entorno natural que la envuelve, su gastronomía, su historia... Factores que, en conjunto, configuran un panorama inmejorable para pasar un fin de semana o unas largas vacaciones. Durante el verano estos reclamos consiguen atraer a numerosos turistas. La oficina de información en la que trabaja Alicia durante los meses de julio y agosto, registra las idas y las venidas de los visitantes que, guiados por la curiosidad, se

acercan para saber qué lugares pueden visitarse o en qué otros alojarse. A lo largo del mes de julio, Piedrahíta acoge a turistas extranjeros, muchos de ellos relacionados con las actividades deportivas (parapente o ala delta) que se desarrollan en el Puerto de Peña Negra. En agosto el perfil de los excursionistas varía, igual que los vientos. De pronto, las calles se ven atestadas, sobre todo, de madrileños, ansiosos por profundizar en su pasado.

Casi todos, sin importar su procedencia, el color del pelo o sus aficiones, se interesan por todo lo que Piedrahíta tiene que ofrecer, que no es poco. Los amantes del parapente solicitan, además, planos de la provincia y más concretamente de la zona de Peña Negra para poder aterrizar sin problemas. Entre unos y otros, Alicia no deja de trabajar porque hasta la pequeña oficina en la que se acerca una media diaria de noventa personas.



MATADERO INDUSTRIAL Y FÁBRICA DE EMBUTIDOS

GARRUDO BENITO S.L.

Carretera Soria-Plasencia, s/n. • ☎ 920 36 08 90 • PIEDRAHÍTA



VENTA DIRECTA AL PÚBLICO EN:

C/ Somoza, 1 (junto a la Cruz de los Caídos).
PIEDRAHÍTA (Ávila)

ESPAÑA
10.1436 / AV
C.E.E.

Galerías

Mateo González

Pone a su disposición más de 2000 m² de exposición
en ropa para...

• SEÑORA

• CABALLERO

• NIÑOS

además de una gran selección de...

ROPAS PARA EL HOGAR

(edredones, toallas, sábanas, cortinas a medida, etc...)
y todo lo que usted pueda imaginar para decorar su casa

C/ Alcacerías, 30 y Plaza de los Herreros
Telf.: 920 36 07 63 • PIEDRAHÍTA

Un ofrenda muy especial a la Virgen de la Vega

La Virgen de la Vega protagoniza, de una manera muy especial, los días y las noches de Piedrahita, localidad de la que es patrona. Aunque durante todo el año los piedrahitenses la tengan presente en sus vidas, es en estas fechas cuando toda la localidad se vuelca para rendirle honores. Además, este año, la Virgen recibirá un regalo muy especial, hecho con todo el cariño: la primera actuación oficial de la Asociación Cultural Banda de Música de Piedrahita. Estos días proporcionarán la mejor oportunidad para encontrarse con los amigos y familiares a los que hace tiempo que no se ve. Las noches se convertirán en largas tertulias, alargadas hasta el amanecer, en las que la alegría y la cordialidad de los piedrahitenses se desbordará por completo para acoger como se merecen a todos los turistas y visitantes.





JOSÉ BLÁZQUEZ MORENO, C.B.

ALMACEN DE BEBIDAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA LAS COMARCAS DE:

· Piedrahíta y El Barco de Ávila ·

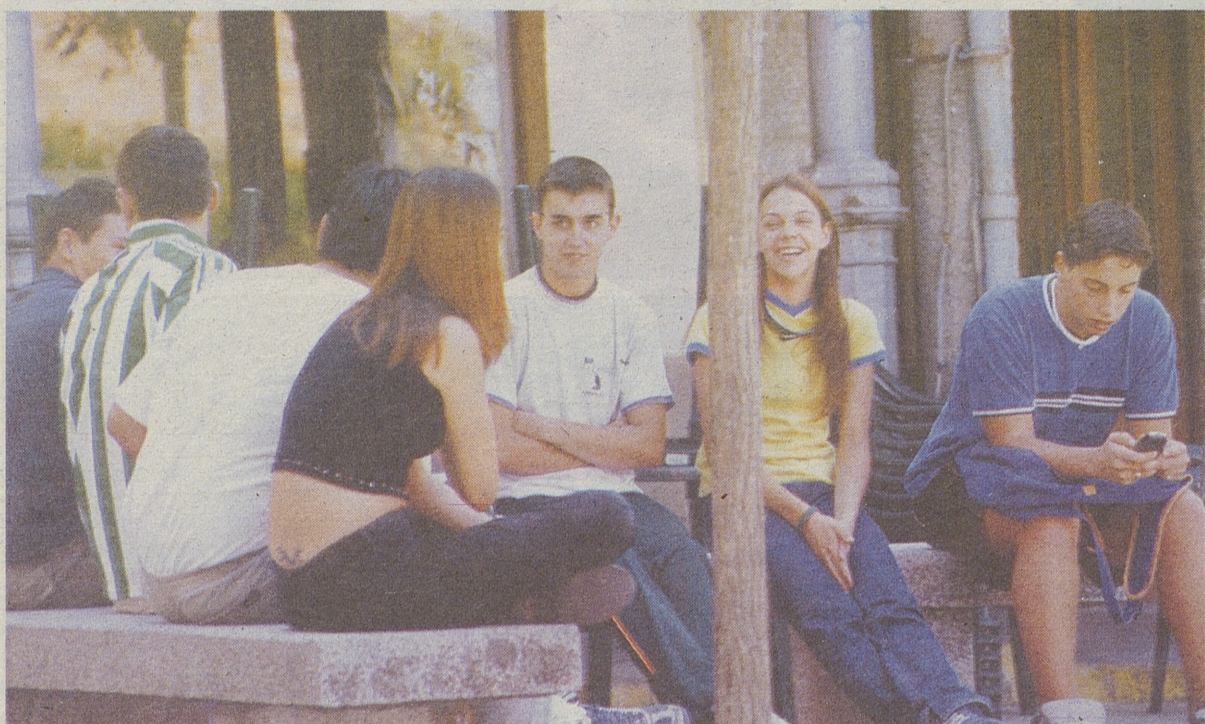


PERLADO



Polígono de las Cañadas, 10
Teléfono y Fax: 920 34 05 01
EL BARCO DE ÁVILA (Ávila)
e-mail: joseblazquez@teleline.es

Interesante por dentro y por fuera



Al abrigo de los fríos vientos invernales, amparada por las suaves oscilaciones del Valle del Corneja, Piedrahíta —la ‘Piedra Hincada’ en la Historia— cuida con mimo y ternura su pasado, fuente de presente y de futuro.

El primera vistazo no sirve, en este caso, para hacerse una idea concreta de lo que albergan sus piedras milenarias. El tiempo ha ido tejiendo un suave misterio en esta localidad, cuya existencia se remonta a antes de la invasión sarracena, como apuntan los yacimientos arqueológicos encontrados en San Miguel de Corneja, Navarredonda o la ermita de Santa María de la Vega. En Piedrahíta nació el que heredaría el trono de Alfonso VIII, Fernando III el

Santo. Su madre, doña Berenguela, reina de Castilla y León, residió durante muchos años en el palacio—fortaleza de la Villa. Por las mismas calles pasó Goya, que residió durante bastante tiempo en el Palacio de los Duques de Alba, mientras gestaba cuadros del duque José María Álvarez de Toledo, marido de la duquesa, a quien también inmortalizó a óleo, o El Verano, más conocido como La Cosecha o La Era. José Somoza Muñoz, poeta y escritor, dejó su huella en Piedrahíta, al igual que hicieran, entre otros, Juan Pérez Mirat, escritor también, y periodista; el doctor Juan Bravo Petrafitano o el historiador Carramolino. Algunos de los monumentos más interesantes de Pie-

drahíta son la iglesia parroquial, del siglo XIII, antigua fortaleza en la que nació el rey Fernando; las ruinas del convento de Santo Domingo, donde vivió durante varios años el dominico piedrahitense P. Antonio González, beatificado por Juan Pablo II el cementerio viejo, situado en el interior del convento, que cuenta con un fantástico frente y una interesante entrada principal de piedra de sillería, coronadas con un importante arco peraltado y el antiguo reloj que, durante mucho tiempo, rigió las idas y las venidas de los piedrahitenses y de todos aquellos que, con motivo de las fiestas, de los mercados o del simple deseo de pasarlo bien, se desplazaban hasta allí.

Fiestas tradicionales

Aunque cualquier momento del año es bueno para acudir a Piedrahíta, es más interesante que la visita coincida con algunas de las fiestas típicas de la zona, a través de las cuales se podrá captar toda la amabilidad de las gentes que pueblan el Valle del Corneja y las excelencias de la zona. Casi todas las fiestas tienen lugar durante el mes de agosto. A lo largo del mismo se celebran la tradicional Feria del Caballo, muy conocida por expertos y aficionados de dentro y fuera de Ávila y los festejos en honor de San Bartolomé, que reúnen a los devotos a finales de mes. A comienzos de septiembre la

Virgen de la Vega —en cuyo honor se ha desarrollado, el lunes siguiente a Pentecostés, una romería— consigue reunir a amigos y familiares en una sola mesa. Piedrahíta se vuela entonces y, aprovechando los últimos calores estivales, recibe con una gran sonrisa al incipiente otoño. Lo que no cambia nunca, sea la época del año que sea, es el mercado. Todos los martes las calles piedrahitenses se llenan de bullicio y alboroto. Comerciantes y vecinos se dan la mano en un encuentro que, aún cambiando de forma, ha mantenido intocable el fondo a lo largo del tiempo.

En mi tierra (1976)

Piedrahíta! Esa tierra que se quiere sólo al ver! si ausente estoy algún día deseando estoy volver! ¿Qué tendrá mi

Piedrahíta! para así acontecer? ¡y me pregunto qué tiene! ¡lo que tiene bien lo sé...!

Mercedes Varela Lecanda

La evolución de las formas



El genio artístico consiste en ver vida donde los demás apenas la vislumbran o en crearla allí donde nadie cree que pueda existir. Estos dos requisitos caracterizan la obra de José Antonio Elvira, pintor y escultor “desde que era niño”. Tras estudiar Bellas Artes en Salamanca y avanzar por los sinuosos senderos del destino, José Antonio ha recalado en La Almohalla, un bello anejo de Piedrahíta. El entorno que le rodea en el estudio que

allí posee le permite trabajar a su aire, con los materiales —chatarra, viejos utensilios aparentemente inservibles— que le proporcionan amigos y conocidos. Los hierros retorcidos, las sartenes viejas, las hojas de sierra herrumbosas o los cubos desangelados le sirven para construir un universo lleno de fantasía y de temas sociales actuales, como la inmigración. La naturaleza de la que disfruta Piedrahíta toma forma con el so-

plete y comparte espacio con bellos y estilizados caballos, compañeros inseparables de sus jinetes, con guerreros masais que simbolizan a los pastores abulenses, mujeres afganas que ocultan su desgracia bajo un burka de hierro, meninas oxidadas, angelotes regordetes que recortan su sombra sobre las cortinas... Un universo personal y original del que, de vez en cuando, deja escapar algunas muestras en las exposiciones que protagoniza.