

## UNA EMBAJADA DE LAS LETRAS DE ESPAÑA

A mediados de semana a retornado a la Patria después de unos meses de gira por regiones americanas y principalmente argentinas, el glorioso maestro de las Letras españolas D. Jacinto Benavente. Se le tributó un cariñoso y entusiasta recibimiento a su llegada a Barcelona como homenaje de un pueblo agradecido por su importante misión llevada a cabo en tierras americanas como embajador espiritual de la Patria. El genial dramaturgo ha estrenado en estos meses varias obras coronadas por el más feliz de los éxitos. Cuando el mundo se convulsiona por los más bajos problemas de la materia es de anotar este gesto tan español de poner sobre el mantel de la actualidad los más altos valores de su cultura y de su inagotable tesoro de espiritualidad.

### LA EXCELENTE PIANISTA

**M.<sup>a</sup> ROSA CAMINALS** actuará el próximo viernes en nuestra ciudad en una "audición íntima" presentada por «Educación y Descanso»

Los numerosos aficionados locales a las exquisiteces del arte musical tendrán nueva ocasión de escuchar un selecto concierto de piano a cargo de la joven y prestigiosa pianista catalana señorita Rosa Caminals. El concierto se celebrará el próximo viernes en el Salón de Actos de F. E. T. y de las J. O. N. S. a las 7 de la tarde. Consta el programa de tres partes y alternan en el mismo obras de Bach, Haynd, Chopin, Brahms, Scriabine y otros renombrados compositores. Presenta el concierto la entidad «Educación y Descanso» para cuyos socios regirán los acostumbrados precios de favor. El enorme ambiente provocado por el anuncio del concierto augura el más feliz de los éxitos.

## S. E. RVDMA. EL OBISPO DE TORTOSA DR. D. MANUEL MOLL SALORD Y EL EXCMO. SR. D.

### JOSÉ M.<sup>a</sup> RUIZ MANENT

recién nombrados Hijos Ilustres de la Ciudad, agradecen a la dignísima Corporación Municipal de Ciudadela la distinción de que se les ha hecho objeto

En la sesión municipal del día 17 del pasado Abril y a propuesta del Sr. Alcalde de la Ciudad, don Domingo Moll, fueron nombrados por unanimidad Hijos Ilustres de Ciudadela por sus relevantes méritos, el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo Titular de Tortosa, el Excmo. señor D. José M.<sup>a</sup> Ruiz Manent y el extinto Historiador y Polígrafo D. Rafael Oleo Quadrado.

Testimoniando su agradecimiento por la

merecida distinción de que han sido objeto se han recibido en la Alcaldía los siguientes telegramas que damos a publicidad.

De Tortosa. Fecha 2 Mayo. «Muy Ilustre Alcalde: Recibido atento oficio comunicándome acuerdo ese Excelentísimo Ayuntamiento nombrándome Hijo Ilustre Ciudadela al agradecer emocionado inmerecido honor invoco paternal protección de Dios sobre esa ciudad amadísima y su Excelentísima

Corporación Municipal. Bendiciéndoles muy cordialmente.— Manuel, Obispo.»

De Madrid. Fecha 3 Mayo. «Alcalde Presidente Ayuntamiento: Acabo recibir conmovedora sorpresa de nombramiento Hijo Ilustre esta ciudad nativa ruego V. S. Ilustrísima acepte mi profundo agradecimiento y traslade Corporación Municipal y Heroica ciudad saludos.—Ruiz Manent.»

## El Excmo y Rvdmo. señor Obispo de la Diócesis bendice los campos de Menorca

El pasado domingo día 5 y desde la explanada exterior de la cumbre de Monte-Toro S. E. Reverendísima el Obispo de la Diócesis, revestido con los ornamentos pontificales bendijo los campos menorquines e impartió la pastoral bendición a todos los fieles congregados en el monte por tan fausto motivo.

Gran número de peregrinos de la Isla diéronse cita en la cumbre de Monte-Toro abundando los sindicados en los gremios de Ganaderos y Labradores. Resultó muy abundante la representación de nuestra ciudad.

El tiempo borrascoso no impidió el esplendor de la ceremonia ni disminuyó el buen ánimo de los excursionistas y peregrinos de la Isla.

### Brillante celebración

de la

### Fiesta del Libro

Para conmemorar solemnemente la Fiesta del Libro celebróse el pasado domingo en el Teatro del Círculo Artístico un acto público al que asistieron las Primeras Autoridades Locales y los profesores y maestros de la Ciudad con sus alumnos respectivos. Ocuparon el estrado presidencial el Sr. Alcalde de la Ciudad, M. Ilustre Canónigo Lectoral D. Juan Florit en representación de S. E. Rvdma., el Comandante Militar de la Plaza, Ayudante de Marina y Delegados de Servicios del Movimiento y diversos funcionarios del Estado.

Abrió el acto el Sr. Alcalde y acto seguido hizo uso de la palabra el Sr. Ramis, Mtro. Nacional, quien glosó a grandes rasgos la vida de Cervantes y adujo sólidos argumentos en pro de la Campaña del Buen Libro. Procedióse acto seguido a la entrega de unos 300 volúmenes a los alumnos más distinguidos de los Colegios de la Ciudad y la Caja de Pensiones y Ahorros para la Vejez repartió un lote de Libretas con una imposición inicial de 10 ptas. Cerró el acto con encendidas frases el Muy Ilustre Canónigo Lectoral haciendo hincapié en la necesidad de apoyar la prensa y las publicaciones inspiradas en el mejor criterio de selección.

El acto resultó muy lucido regis-trándose en la sala un lleno absoluto.

## EN TORNO AL III SALON DE PINTORES MENORQUINES RECIENTEMENTE CLAUSURADO

### “EL VEEDOR” ENTRE DOS FUEGOS. “UNOS QUE VEN MEJOR” LE ATACAN Y EL “DR. TKHR” LE DEFIENDE

#### UNA NOTA, UNA ACUSACIÓN Y LA DEFENSA

Nota de la Redacción: Hemos recibido una carta abierta referente a la reseña que de la III Exposición de Pintores Menorquines hacía en el pasado número del Semanario nuestro crítico de arte “EL VEEDOR”. Hemos trasmitido a nuestro comentarista el contenido de la misma para darle ocasión de que en este mismo número pueda salir al paso de las acusaciones que se le hacen. Y a continuación publicamos el dictamen fiscal y el informe de la defensa para que tú, lector, puedas fallar con pleno conocimiento de causa y pronunciar tu inapelable veredicto.

### CARTA ABIERTA

Sr. Director de EL IRIS

Distinguido señor:

Un numeroso grupo de expositores y de aficionados a la pintura, han leído la reseña de la Exposición, aparecida en el n.º 147 del semanario de su digna dirección, quedando sumamente defraudados ante la falta de visión y mezquindad del autor, puesto que, dada la categoría del III Salón de Pintores Menorquines, era de esperar una verdadera crítica, a fondo, de las obras puestas a la consideración del público.

Porqué, vamos a ver: ¿Qué pretende decir el Sr. Veedor con el calificativo de «paisaje de circunstancias»? ¿Con pintar amorosamente? ¿Con «tener las flores lejanas»? ¿Con «predios de paredes blancas»? ¿Pintar con paciencia de beneditino? ¿Y, cómo se atreve a hacer una crítica si él mismo confiesa que quiere y no puede?

Es muy de lamentar que en el periódico de su

(Sigue en la página 2)

## EN TORNO AL III SALÓN DE PINTORES...

(Viene de la pág. 1)

digna dirección, haya dado cabida a una tan malbaratada crónica. Esperamos, por tanto, una aclaración aunque quiera y no pueda el Sr. Veedor.

Suyos affmos.

UNOS QUE VEN MEJOR.

### HABLA LA DEFENSA

Me encarga «El Veedor» que le defienda contra los duros golpes que le propinan «Unos que ven mejor» y leen con dificultad. La estrecha amistad que a él me une no me ha permitido eludir la difícil defensa solicitada. Puestos en orden los documentos, datos e impresiones sobre la magnífica Exposición de Pintura Menorquina que enaltece el buen nombre de la Ciudad y que puede titularse acontecimiento artístico, forzoso es reconocer que «El Veedor» no supo cumplir como era debido.

Entre otras deficiencias se observa la no mención de los «Amigos del Arte» que, contra el viento de cierta actitud pueblerina asfixiante, ponen todo su entusiasmo en posibilitar la celebración de actos que merecen elogio; y el dejar de constatar que quién obtuvo más sufragios por parte del público (con lo cual no se pretende asegurar superioridad) fué Alejandro, por un paisaje. Faltó asimismo un lamento por la ausencia de ciertos elementos valiosísimos carentes de patriotismo local.

Por esto y por lo demás tendrán razón los atacantes en lo de crónica malbaratada «El Veedor» no escarmenta a pesar de los consejos que le doy frecuente y gratuitamente. Podía quedar muy bien sirviendo un emparedado de «pincelada valiente», «pintura macho», «efectos sorprendentes e uz», «genial composición» y demás lugares comunes y refritos. Ahora bien, si con la reseña publicada quiso evitar (cual gato viejo y escaldado) que le encomendaran otras, ha logrado su intento a perfección. Temería, el cobarde, que a lo mejor le confiaban la «crítica» de cualquier nido o reunión de arte. Y entonces, ¿qué pasaría? En lo único que tiene razón sobrada es en lo de que no pretendió hacer crítica, por falta de facultades. Solo reseña. Realizó trabajo de gacettero que se atreve a hacer pinitos, y con limitación de papel; que no es prudente restar a «El Iris» espacio para otras importantes cuestiones y actividades.

Tranquílense esos «que ven mejor». El «Veedor» ha prometido quedarse en casa, acudir solamente a las meriendas y no enjuiciar (pudiendo y no queriendo) a quienes no sabiendo pintar, pintan. Y menos a los que saben. A éstos quisiera calibrar, pero no puede.

Criticar sin base firme equivale a ensalzar o menospreciar sin ton ni son. Es engañar; porque engaño hay en valorar lo que se desconoce. Fácil camino tenían abierto los organizadores copiando estupendas críticas aparecidas en otros periódicos.

No quiso «El Veedor» tomar en consideración mis indicaciones sobre la suspicacia del público, el amor propio de ciertos artistas y la dificultad en adjetivar una reseña de exposición colectiva. Ensalzando a unos se ofende a otros. El oficio más humilde, tal el de gacettero, tiene sus dificultades y tropiezos. Un día mi amigo en reseña de hechos callejeros escribió «discutieron furiosamente»; y los vecinos protestaron el calificativo puesto que según ellos ocurrió el hecho ordenadamente y con regla. Se trataba de señoras y no de viejas comadres.

Dejemos de lado estas consideraciones y vayamos al meollo de la cuestión. Se huele que lo que más ha molestado son los adjetivos y frases de relleno aparecidos en la reseña, por si encierran o no algunos gramos de humorismo. La cuestión es otra. Una palabra puede valer por un discurso; algún libro se condensa en una cuartilla. «El Veedor», partidario de la síntesis, quiso concentrar en pocas palabras su parecer acertado o no. Las explica así: Descontado «El Ausente» (cree que el camino del éxito del artista es la figura) prefiere, de Carretero, «Dibujo» y «Trasluz». Quiso decir entre líneas que considera como de menos categoría sus paisajes, más nunca por las razones de algunos mirones que se escandalizaban viendo el palo de una barca en la popa. ¡Que dirían si Picasso hubiese presentado una de esas guitarras más angulosas que un tricornio! A Torrent y Benejam les calificó de excelentes coloristas. Si no está mal informado, colorista es quién usa bien el color y, en cierto sentido, de un modo excesivo para realzar el asunto. Gracias a algunos coloristas Mallorca dejó de ser la Isla dorada para convertirse en la Isla morada. Algunos mirones de «Rincón de puerto» le restaban mérito porque no era el puerto de Ciudadela. ¡Como si esto tuviese la menor importancia! El mismo mérito tiene pareciendo nuestro puerto que evocando el de Bermeo. ¡Y en verdad que es atrayente el cuadro! Al citar «El Socós», buena tela de Benejam, se quiso poner de relieve una faceta interesante del pintor—en la que desea verle nuevas obras—ya que considera que ha insistido machaconamente en unos mismos temas a guisa de leitmotiv. ¡Pintar amorosamente! ¿Qué significa? El pintor es esclavo del asunto. Que no falte nada. Que tenga todas las ventanas que el albañil construyó. Que no olvide el puente con sus barandillas, la maceta con su clavel. ¿Está mal? No. Es advertir que hallándose el aficionado dotado de facultades y de entusiasmo envidiable debe, a juicio de mi defendido, tomar nuevo derrotero. Se han de aprovechar los años en que para una vida se deciden muchas cosas. ¡Oh, las paredes blancas!

## PANTALLA CIUDADANA

### EL PERSONAL DE LA FÁBRICA DE D. JUAN GELABERT CAULES, RINDE VISITA A LA ISLA HERMANA

Cumplimentando una promesa hecha a principio de temporada de visitar en la época veraniega el Monasterio de Lluch de Mallorca, los productores de la fábrica de D. Juan Gelabert Caules, salieron el pasado lunes via Alcudia a dicho objeto. Componen la peregrinación unos 50 trabajadores quienes permanecerán en la isla vecina durante la semana visitando las principales

poblaciones y las bellezas de la Isla. En la visita a Lluch se celebró una Misa Mayor con sermón y solemne canto de la Salve. A la par que publicamos orgullosamente esta noticia que pone de manifiesto el alto espíritu de la empresa y del personal aludido, anunciamos a nuestros lectores que en el número próximo publicaremos una detallada crónica de este viaje de peregrinación.

#### Defunciones

El día 27 de abril, falleció en Palma de Mallorca, donde se había trasladado para sufrir una intervención quirúrgica, D. Miguel Anglada Vivó.—El martes p.p. día 7 de los corrientes se celebraron en la S. I. Catedral solemnes funerales en sufragio de su alma, que se vieron sumamente concurridos por las numerosas amistades con que contaba el Sr. Anglada.

A su señora viuda, D.ª Antonia Allés y demás familia, enviamos la expresión de nuestra profunda condolencia.

El pasado lunes entregó su alma al Creador después de larga enfermedad sufrida con ejemplar resignación, la virtuosa señora D.ª Margarita Andreu Mesquida, (R. I. P.) madre de los conocidos industriales D. Gaspar y D. Antonio Aguiló Andreu. El acto del entierro que se efectuó el martes día 7, fué concurridísimo como testimonio de las múltiples amistades de la familia.

Expresamos a sus distinguidos familiares el sincero testimonio de nuestro pésame.

#### Conferencias Formativas

Los tres premios, ofrecidos por la Unión de A. A. S. a los asistentes a las Conferencias formativas del ciclo cuaresmal, han correspondido a los números 1256, 430 y 180. Los poseedores de los mis-

mos pueden ya recoger su premio en el Colegio Salesiano.

#### Los concursos del C. D. Minerva

En el concurso semanal de pronósticos ha obtenido el premio D. Gabriel Marqués Camps favorecido por el sorteo entre 23 concursantes que adivinaron dos resultados: 223 adivinaron uno y 498 ninguno. Le han correspondido 334'80 ptas.

#### Concurso de Pronósticos del Campeonato Copa S. E. el Generalísimo y Liga de Menorca del Centro de los Jóvenes de A. C.

Ha sido favorecido con el primer premio D. Bartolomé Pons Pons. Dr. Febrer, 16 Ferrerías y con el segundo D. Juan Bosch Torres, Sor Agueda, 31 Ciudadela, ambos con 7 puntos.

#### Concurso de Ajedrez organizado por el C. D. Mediterraneo.

El domingo día 19 del actual dará principio un campeonato de ajedrez para los socios y simpatizantes, en el local de los Jóvenes de A. C. Dicho campeonato será de preparación para otro que se está organizando y en el cual tomarán parte los mejores jugadores locales.

**Vendería** unas puertas de calle. Informes: Imprenta Al-lés.

El aficionado cae en la trampa fácilmente. ¿Nada más sencillo que pintar una pared blanca? Muy difícil. Recuerda mi amigo la emoción que le causó una tela de Mir. Era una pared blanca de casa de pescadores y se titulaba «Marina». ¡Qué bien aplicado el título! En cambio hay paredes blancas que lo mismo pueden ser de casas de marina que de cortijos de Sierra Morena. El aficionado debe luchar por desentrañar el secreto. Para esto es de gran valía la paciencia de benedictino; mas no para pintar barcos minuciosamente con las jarcias a tiralíneas y todos los cañones y ametralladoras en su punto. Que un modesto aficionado logre pintar con éxito un paisaje en plena lluvia es verdaderamente un alarde de facultades. Que Carulla tenga las flores un poco lejos aun, quiere decir.... De sobra lo sabe él como persona inteligente que es. Piense que una vez pintaron al General Palafox montado en un caballo horrible. Y esto lo hizo Goya.

Al lado de unos pocos «pintores» (y diciendo pintores sobran los elogios) sesteaban en la exposición media docena de aficionados y algún despistado. Permitid al cobarde «Veedor» que a éstos les diga lo que a un tenor que no había ensayado: ¡Que lo repital... A ver si lo aprende. ¿No te parece querido lector que reunir en Menorca una veintena de pintores sería un prodigio? El «Veedor», un mirón mas, dió lealmente su parecer. Los críticos de la «crítica», esos que ven mejor je... jemi, que la piden amplia y a fondo —¡pobrecitos!— pueden hacer lo mismo. Si convencen, mi defendido les agradecerá la lección. Mientras no lo intenten, les dará al oído los argumentos de un popular alcalde aragonés.

Por la defensa,  
Dr. TKHR.

# HORA DEPORTIVA

## FUERA DEL CUADRILATERO

CAMPEONATO ISLEÑO DE LIGA

## PUGNA ENTRE LOS "ENTERADOS" Y LOS "ENTENDIDOS"

### CON SU LIMPIA VICTORIA SOBRE LOS MINERVISTAS EL CIUDADELA SIGUE DETENTANDO EL PRIMER PUESTO

#### Parco triunfo del Alayor en Los Pinos y rotunda victoria del Menorca en San Carlos

Resolvióse una vez más a favor del Ciudadela la lucha entre los rivales locales. El triunfo fue claro y limpio sin que nada malbaratara la trayectoria noble de un partido de clase. El Minerva jugó en todo momento rival digno de los campeones y el público salió satisfecho del terreno de San Nicolás. Parece ser que el Ciudadela camina con paso seguro hacia la definitiva meta.

Nos ha sorprendido la victoria mínima de los alayores sobre el Ferrerías por su poca contundencia. ¿Ha aumentado la potencialidad azulgrana o ha disminuido la acometividad blanquinegra?

La victoria del Menorca es normal aun cuando la rotundidad de la misma nos confirma la recuperación del once últimamente operada.

Nota de la Redacción: Nos remite una amable carta, con el ruego de que insertemos el artículo que acompaña titulado "Saliendo al paso", un simpático "HINCHA BLANCO". Impugna en él, una crónica futbolística publicada por nuestro "ENVIADO ESPECIAL" a San Martín y defiende de paso la labor realizada al frente del Club blanco por un valioso técnico de la preparación física. Valga decir que en el ánimo de todo buen aficionado existe la convicción del valimiento, solvencia y competencia del preparador en cuestión para que las frases de enjuiciamiento de nuestro "ENVIADO ESPECIAL" mermaran en un ápice el consolidado prestigio del buen caballero deportista. Y garantizamos desde estas columnas la sana intención del cronista en el que no ha existido nunca el más leve intento de zaherir suspicacias. Pero como desea esta Redacción que sea el Semanario trihuna de libre exposición, publicamos gustosos el artículo recibido para conocimiento y satisfacción del buen lector aficionado al deporte.

EN SAN NICOLÁS

### CIUDADELA 4 MINERVA 0

#### La mejor defensa "no" es el ataque

Cuando se dijo que la mejor defensa es el ataque, no se pensaba seguramente en el fútbol. Máxime si esta táctica quiere adoptarla un equipo técnicamente inferior a su contrario. Y este fue precisamente el caso que pudimos presenciar el pasado domingo en San Nicolás. En choques anteriores el Minerva—muy sabiamente—se había encerrado en un plan defensivo que presentaba no pocas dificultades al Ciudadela para lograr la victoria. Esta vez ha querido enseñar los dientes y ha presentado franca batalla. Y el resultado no ha podido ser más expresivo y contundente: un limpio 4 a 0 que muy bien pudo ser aún mayor. Valiente, muy valiente en esta ocasión el Minerva, pero grave error el suyo al pretender a su «edad», tutearse ya con el Ciudadela.

#### Cuando el Ciudadela está en vena...

Digamos en descargo de los blanquiverdes que otros equipos de más abuelo que el suyo habrían salido también el pasado domingo de San Nicolás con unos cuantos goles auestas. Porque contrariamente a lo que a primera vista puede hacer suponer el resultado, el Minerva jugó un excelente partido—quizá el mejor de esta temporada—pero tuvo que inclinarse irremediablemente—como también se habrían tenido que inclinar muchos «otros»—ante el jue-

go magnífico de precisión, rapidez y efectividad desarrollado por el equipo campeón en una tarde inspiradísima. Y cuando al Ciudadela le salen las cosas bien en su feudo, todos sabemos cuán difícil es aguantarle y evitar la goleada, especialmente si le presentan un juego abierto o de contraataque como hizo el Minerva. Por ello, la derrota blanquiverde empezó a perfilarse y a verse inevitable ya, en los comienzos del partido—y pese al buen juego «minervista»—apenas nos dimos cuenta de las características en que iba a desarrollarse y al poder apreciar en pocas jugadas que el Ciudadela tenía «su» tarde. Y esta derrota como ya hemos dicho pudo ser mayor si cabe, porque hubo no pocas ocasiones para ello, si bien justo es reconocer también merced a marcar el Minerva, cuando menos, el gol de la honrilla, buscado tan afanosamente a lo largo del encuentro. Magnífico partido el del domingo. Indiscutiblemente el mejor que han disputado entre sí. Porque la emoción propia de todo choque entre «eternos» estuvo esta vez adornada de un fútbol de calidad, pudiendo verse, dentro de una gran movilidad, combinaciones muy bonitas por ambos bandos. Junto a la soberbia actuación del club blanco, destaquemos el gran espíritu de las huestes blanquiverdes. Es di-

ficil saber jugar con tanta fé y sin dar una sola muestra de decaimiento cuando se vá encajando un tanto tras otro. En el capítulo de distinciones señalemos por parte del Ciudadela a Serra II—que esta vez dió un verdadero curso de como debe jugar el eje de la media—y a Bagur, que de día en día va disputándole a Geranio la supremacía de los metas isleños. En el Minerva muy bien Meliá y Marquesito y ya en un plan un poco inferior nos gustaron también Casali y Roberto. Resaltamos finalmente la reaparición de Valentin en las filas blancas, evidenciando su buena forma, el gran momento por el que pasa Seguí—al que, dicho sea de paso, no «alimentan» lo suficiente sus compañeros y la ineficacia de la vanguardia «minervista», problema que por lo visto

siguen sin poder resolver en el club blanquiverde. Los tantos—todos ellos de excelente factura y de la categoría de imparables—fueron conseguidos por Domingo, Pancho y Pons en el primer tiempo y Serra II en el último. Otro arbitraje fácil para el Sr. Andreu por la gran nobleza con que se ha jugado el encuentro. El público también muy correcto. Y una nota agradabilísima para todos: esta vez no hubo el «chubasquito» de rigor.

Equipos: Ciudadela.—Bagur; Valentin, Marqués I; Marqués II, Serra II, Rogelio; Seguí, Pancho, Juaneda, Domingo, Pons. Minerva.—Pons; Mateo, Casali; Marquesito, Florit, Meliá; Villalonga, Anglada, Eduardo, Roberto y Suárez. En el segundo tiempo permutaron sus puestos Villalonga y Anglada.

## SALIENDO AL PASO

### Cátedra de "Enterados"

Haciéndome eco de la crítica aparecida en el número anterior de este semanario y sintiéndome defensor, como buen «hista», de los intereses morales de cuantos integran el Club blanco, vayan estas líneas, para quien se crea en el deber de recogerlas:

No intento pedir explicaciones, respecto al «artículo-crítica» aparecido en dicho número, ni mucho menos exigir una conferencia-lección de esos buenos consejos a que hace mención; ahora bien, mi deseo y amor propio—como buen «hista», repito—exigen dar (tengan bien entendido los lectores y el Señor crítico, que

(Termina en la página 4)



### PARTIDOS PARA MAÑANA

En San Nicolás Minerva-Unión	En San Bartolomé Ferrerías-Ciudadela	En el Estadio Menorca-Mercadal
---------------------------------	---	-----------------------------------

Los minervistas reciben mañana a los subcampeones de Menorca para disputar el correspondiente match liguero. Siempre han sido los unionistas enemigo difícil para los equipos locales aun ahora en que la última actuación de los blanquiverdes demostró la moral y forma del once, capaz de practicar fútbol de evidente clase. Pueden vencer los de casa siempre que la suerte no les vuelva descaradamente la espalda.

Los campeones visitan San Bartolomé; entre los dos onces hay una diferencia notable de categoría aminorada si se quiere por el ambiente adverso y por el terreno difícil. Vencerá el Ciudadela con mayores o menores dificultades.

Y el Menorca recibe a los rojiblancos que perderán una vez más ante el once mahonés cuya forma parece indicar está dispuesto a dar serios disgustos a sus compañeros de promoción.

### RESULTADOS

EN SAN NICOLÁS:  
C. D. Ciudadela 4 C. D. Minerva 0

EN LOS PINOS:  
C. D. Alayor 3 C. D. Ferrerías 2

EN SAN CARLOS:  
Alcazar M. 1 C. D. Menorca 4

### CLASIFICACION

Equipos	J	G	E	P	F.	C.	P.
Ciudadela	10	9	0	1	40	15	18
Alayor	10	7	3	0	25	12	17
Menorca	9	5	2	2	22	18	12
Unión D.	8	4	0	4	26	11	8
Ferrerías	9	3	1	5	15	22	7
Minerva	9	2	1	6	13	27	5
Mercadal	9	1	2	6	11	31	4
Alcazar	10	1	1	8	10	27	3

## CAMPO DE S. NICOLÁS

DOMINGO 12 MAYO.—A LAS 6 TARDE

INTERESANTE ENCUENTRO

## U. DEPORTIVA CONTRA C. D. MINERVA



**Sesión ordinaria del 8 de Mayo de 1946**

Preside el Alcalde D. Domingo Moll Mercadal y asisten los Sres. Gestores Arguimbau, Pons, Vivó, Sintes, Moll González, Arguimbau Oliver y Faner, asistidos por el Secretario D. Joaquín Alique.

**ACUERDOS**

Se acuerda se abonen al capataz de la brigada municipal, las cantidades devengadas por jornales en la semana pasada por los obreros municipales.

Se conceden las siguientes licencias de obras y construcciones:

A D. Antonio Coll Allés, se le renueva el permiso concedido en 29 de Agosto de 1940, para construir una casa de nueva planta en el camino de Algayarens, con sujeción al plano presentado, y siempre que pague los derechos de esta nueva concesión, toda vez que la anterior caducó; a D. Juan Lluch Pons, se le renueva el permiso concedido el año 1939 para terminar la fachada de una casa en la calle de Casilda Caymaris nº 8, previo pago de los de-

rechos establecidos en la actualidad, toda vez que el permiso anterior caducó; a D.ª Juana Bagur Florit, para blanquear la fachada de la casa nº 37 de la calle de M.ª Auxiliadora; a D.ª Maria Mercadal Vda. de Cursach para blanquear la fachada de la casa nº 11 de la calle de San Miguel; a D. Enrique Picó Alzina para abrir una puerta en la fachada de un solar que posee en la calle de Casilda Caymaris; a D. Miguel Casanovas Llufrú, para cambiar el pavimento de su casa de la calle de San Isidro nº 50; a D. José Ramón Pons, para blanquear la fachada de la casa nº 13 de la calle del Arco; a D. Roberto Vivó Triay para cambiar unos tablones y arreglar el tejado y desvan de la casa nº 1 de la P. Alfonso III; y a D. Bartolomé Marqués Cursach, para realizar la excavación de un sótano en el almacén que posee en la plaza de la Fuente nº 2.

Se autoriza a D. Sebastián Febrer Pons, para instalar un motor eléctrico de

cuatro caballos destinado a mover una sierra sin fin en su taller de la calle de Sor Agueda nº 4, toda vez que durante los 15 días en que ha permanecido expuesto al público el anuncio para oír reclamaciones, no se ha presentado ninguna.

Presentadas por el Sr. Interventor una memoria sobre atraso en el cobro de alquileres de algunos usuarios de las viviendas protegidas, por unanimidad y a propuesta de la Intervención, se acuerda iniciar expediente de desahucio contra los inquilinos D. Juan Juan Llull D. Andres Saurina Mercadal, y D. Antonio Mercadal Camps, previo requerimiento en legal forma al pago de los atrasos.

Por unanimidad se acuerda anular el acuerdo adoptado por esta Corporación en sesión de 11 de Junio de 1940, por el que se acordó celebrar un funeral el día 25 de Junio en sufragio de los Caidos, y celebrar en memoria de todos los Caidos en la Gloriosa Cruzada de Liberación, un funeral el día 9 de Febrero de cada año, toda vez que el día que se celebraba con anterioridad, por ser el siguiente a las Fiestas de San Juan, no se considera el día mas adecuado.

Por el Secretario que suscribe se da lectura a dos te-

**VIDA RELIGIOSA**

**HORARIO DE CULTOS**

*Domingo, 12.—Dominica III después de Pascua*

**Catedral.**—Misas rezadas a las 6, 7, 8, 9, a las 10:30 Misa solemne con homilía y a las 12:30 Misa última con explicación del Catecismo para adultos.

Por la tarde, a las 4:30, canto de Vísperas y a las 8:45 Mes de María.

**S. Francisco.**—Misas a las 7:30, 8:30, 9:30 y 10:30.

**María Auxiliadora.**—Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11.

las 7:30 de la mañana Rosario de la Aurora.

A las 9:45 de la noche Mes de María.

**Sgdo. Corazón.**—Misa a las 8.

**Virgen del Carmen.**—Misa a las 7.

**San Antonio.**—Misa a las 7:30.

**San Miguel.**—Misa a las 9.

**Confirmación**

Mañana domingo, en la S. I. Catedral, a las 5:30 de la tarde el Excmo. y Rmo. Sr. Obispo administrará el sacramento de la Confirmación a los niños de la parroquia de la Catedral. El próximo domingo, día 19, a la misma hora confirmará a las niñas de la misma parroquia.

**Sabatina y Retiro**

Hoy, a las 8:30 de la tarde, antes del ejercicio del Mes de María se rezará la Felicitación Sabatina.

Mañana, la Asociación de los Jóvenes de Acción Católica practicará el día de retiro mensual. El acto de la tarde tendrá lugar en el Seminario, a las 3:30.

legramas y una carta de los Exmos. Señores D. Manuel Moll Saló, Obispo Titular de Tortosa, y D. José M.ª Ruiz Manent, agradeciendo el nombramiento de Hijos Ilustres de esta ciudad, hecho en sesión or-

dinaria del día 24 del pasado Abril.

Y se levantó la sesión.

Por acuerdo del Ayuntamiento.

El Secretario,  
JOAQUIN ALIQUE

**FUERA DEL CUADRILÁTERO...**

(Viene de la pág. 3)

no pido) una explicación, saliendo al paso de esa «moralidad» y exceso de nervios.

Pues bien; sepa Vd., que la persona a que se refiere dicha crítica, no es el entrenador, y aún en el caso de que lo fuera oficialmente, sus conocimientos técnicos y psicología, es difícil que alcanzaran a conocer el punto álgido de la afinidad... moral, del acero «blanco»; máxime, si Vd. tiene en cuenta, que la misión—de ese supuesto entrenador—termina y no va más allá de la educación física; pero ni como aficionado puro, ni como profesional del oficio, su labor debe prolongarse más allá, hasta el extremo de convertirse en un lazarillo de cada componente del equipo y llevar a cada uno de la mano a su casa, como si fueran «niños» mal educados.... (breve recuerdo de una madrugada del 28 de Abril).

Y después de todo esto, transija en que le haga una pregunta: «Si el Club Campeón de Menorca, con la moral relajada, un exceso de nervios, y que se yo cuantos defectos más, suma, uno tras de otro, puntos en su haber, ¿qué sería de él,—Club Campeón—si una mano maestra y un talento privilegiado supiera encauzar a esa «muchachada»?

Nada, señor crítico, hay que rendirse ante sus aleccionadores y buenos consejos; trate de dar forma a esa obra teórica que Vd. propone, ya que se siente animado y—al parecer—más capacitado para desempeñar esa labor educadora, que aún llega a tiempo de fraguar y modelar según su gusto y métodos: Pruebe y demuestre, a quien por su ineficacia y falta de tacto, que es el enviado providencial de salvar el difícil momento «blanco».

“Un hasta blanco”

**¡GRAN OPORTUNIDAD!**

Teniendo necesidad de vaciar el local donde se halla instalado la industria CAFE "LA ALEGRÍA" vendería negocio con toda la documentación legal de suministro de café, azúcar, y libreta de alcoholes, con gran rebaja de precio en las existencias de dicho café.

GRAN OPORTUNIDAD PARA CUALQUIER PERSONA  
Informes en Notario Quintana, 8

**CIUDELANO:**

aprovecha las horas de asueto acudiendo a los selectos conciertos que te ofrece el **ROSA BAR**

¿Tienes afición al canto?

Ensaya tu voz en las audiciones de carácter popular que se vienen dando los domingos por la noche.

¿EL "NIDO DEL ARTE" CIUDELANO? EL

**ROSA BAR**

Domingos noche. ÉXITO ÉXITO ÉXITO

**CIRCULO ARTISTICO**

Todos los domingos de 11:30 a 13:30

CONCIERTO VERMOUHT

a cargo del trío

BAUTISTA - ANGLADA - FANER



**VENTA DE MOTORES**

**Vallino-Vellino**

y de toda clase para industrias y riegos  
**BARTOLOMÉ SOCIAS**

Teléfono, 19 Calle Ancha, 67  
La Puebla (MALLORCA)

**GUIA DE ESPECTACULOS**

**CINE**

**CIRCULO ARTISTICO:**

Hoy sábado, a las 10:30 noche y mañana domingo a las 4, 7:30 y 10:30. **Imágenes, Noticario NO-DO y ¡POR FIN SE DECIDIO!** por los grandes artistas Sonja Henie, Jack Oakie y César Romero.

**CINE ALCAZAR:** Hoy sábado, a las 10:30 noche y

mañana domingo a las 4, 7:30 y 10:30 noche. **Complementos y COMPANEROS DE MI VIDA**, por Ginger Rogers y Robert Rroy.

**DEPORTES**

**CAMPO SAN NICOLAS:** Domingo 6 tarde. Interesante partido de Campeonato Isleño de Liga entre los potentes equipos Unión Deportiva y C. D. Minerva.