

Casavieja *especial*

EL DIARIO DE AVILA

Viernes 20 de agosto de 1999

Sumario

Programa de fiestas

Página 2

Reflexiones del siglo XX

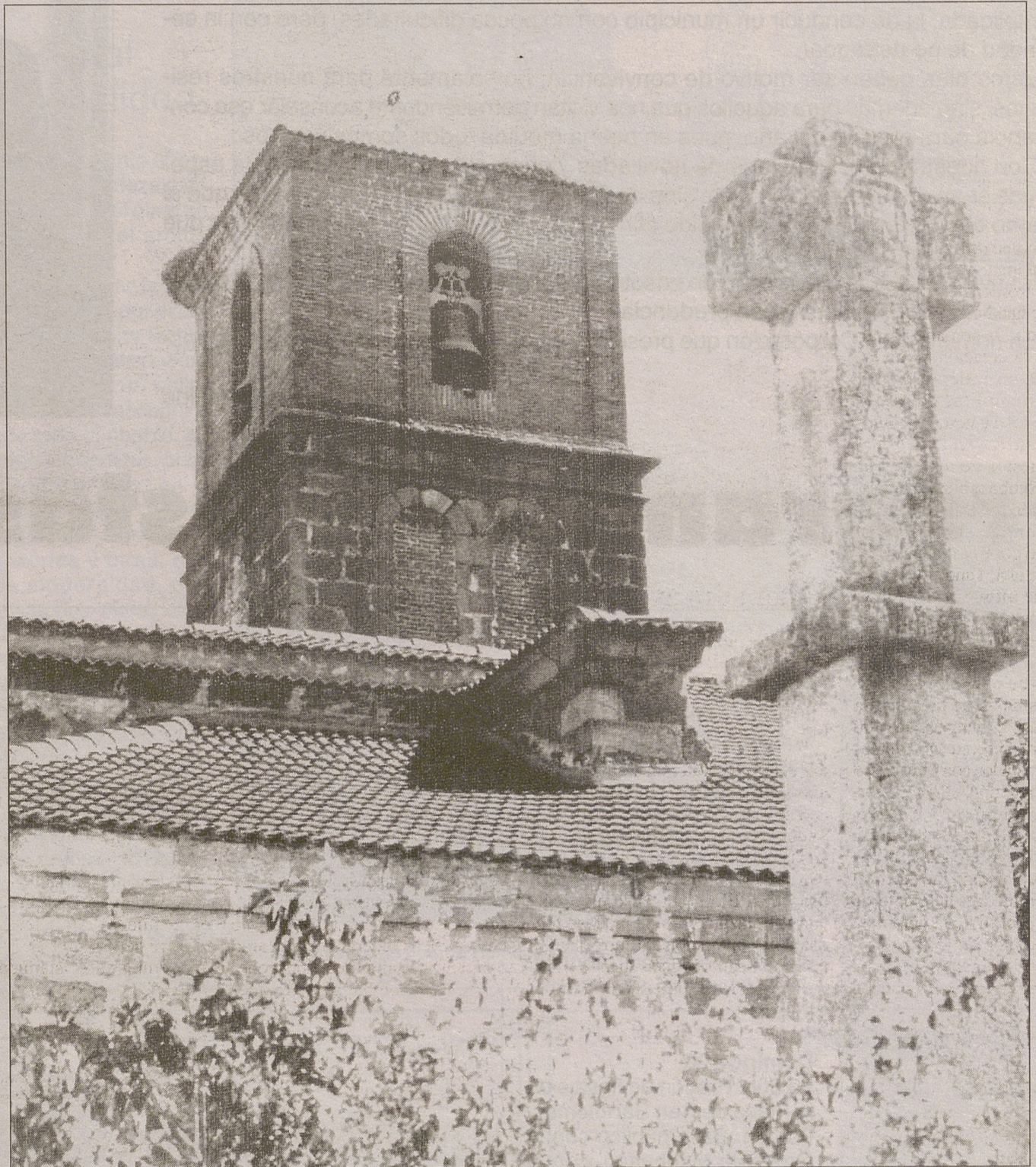
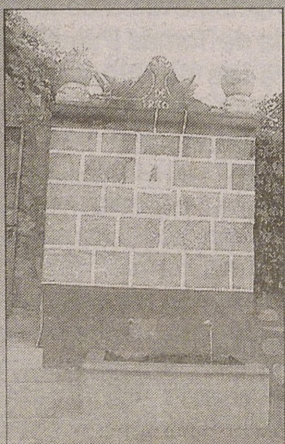
Páginas 4 y 5

Concursos populares

Página 6

La mejor feria del Tiétar

Página 7



Fiestas en honor de San Bartolomé

con el patrocinio de:

Caja Duero

Saludo

del alcalde

JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ JIMÉNEZ

En nuestro inicio de las Fiestas Patronales de San Bartolomé 1999, vaya por delante mi agradecimiento a todos aquellos que han vuelto a depositar su confianza en nosotros para un difícil cargo de un nuevo mandato de cuatro años y con una tarea complicada, la de conducir un municipio con no pocas dificultades, pero con la seguridad de no defraudar.

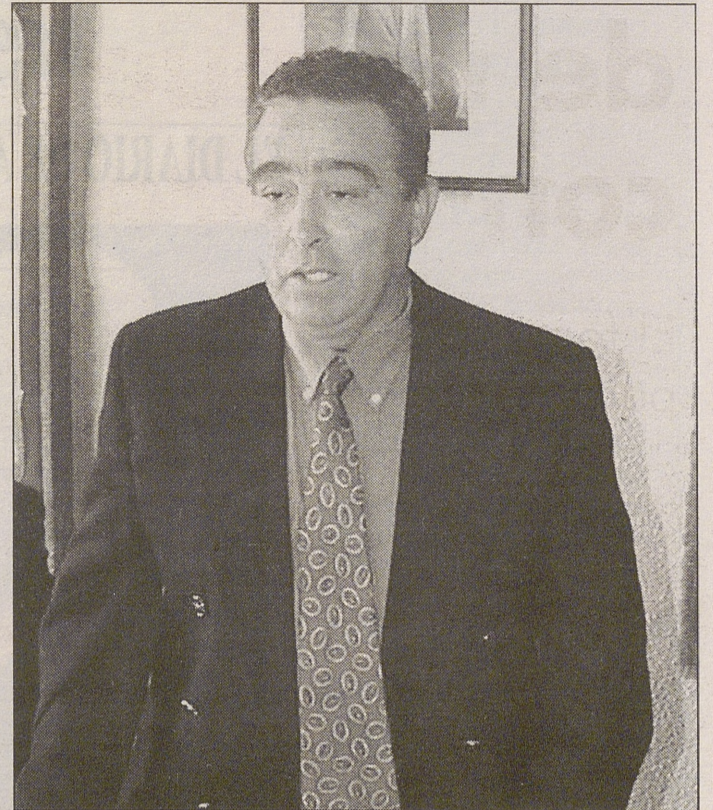
Estos días deben ser motivo de convivencia, no solamente para nuestros residentes, sino además para aquellos que nos visitan permitiéndome aconsejar esa convivencia para el resto del año, pues en buena medida todos somos vecinos.

Con nuestra tradicional feria de novilladas y otros actos organizados, que esperamos sean de su agrado, la Comisión de Cultura y Fiestas hace un esfuerzo que al mismo tiempo desea sea respondido afirmativamente para que los pocos fallos que hayan sean perdonados.

Bienvenidos todos a disfrutar con nosotros y aunque reine por unos días el Rey Baco, que sea con mesura y con prudencia.

En nombre de la Corporación que presido, y en el mío propio, os deseo felices fiestas.

Un saludo de vuestro alcalde



Programa de fiestas

Sábado 21

11,30h. Espectáculo infantil Sonrisas en la Plaza de San Bartolomé.

23,00h. Actuación de la Rondalla de Casavieja.

23,30h. Actuación del Grupo Folklórico El Tejo, de Casavieja.

00,00h. Actuación del Grupo Manantial Folk de Candelada. Todas estas actuaciones, en la Plaza de San Bartolomé.

Domingo 22

23,30h. Pregón de fiestas en la Plaza de San Bartolomé.

00,00h. Baile público con la Orquesta Manhattan, con la elección de la Reina y Damas de las Fiestas San Bartolomé y Miss Turismo, en la Plaza de San Bartolomé.

Lunes 23

19,00h. Toque de Vísperas por la Banda Municipal de Cadalso de los Vidrios (Madrid).

22,30h. Actuación del Ballet Nacional de Chile, bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros de Ávila, en la Plaza de San Bartolomé.

00,00h. Baile público, con la Orquesta La Luna, en la Plaza de San Bartolomé.

Martes 24

08,00h. Toque de Diana.

11,00h. Misa en Honor de San Bartolomé y procesión con la imagen del pueblo por



las principales calles de la localidad.

18,30h. Gran Novillada Picada. Seis novillos de Herederos Flores Albarrán para José Luis Barrero, José Antonio Lerma y Jesús Aguado.

00,00h. Baile público con la Orquesta Ébano, en la Plaza de San Bartolomé.

Miércoles 25

08,00h. Toque de Diana.

12,00h. Concursos infantiles, organizados por las Asociaciones de la localidad, en el Patio Escolar.

18,30h. Gran Novillada Picada. Seis novillos de la ganadería de Valdemoro para los novilleros Reina Rincón, David Fandila 'El Fundi' y José Ramón Lozano.

00,00h. Baile público en la Plaza de San Bartolomé, con la Orquesta Brillo de Estrellas.

Jueves 26

08,00h. Toque de Diana.

18,30h. Gran Novillada Picada. Seis novillos de la ganadería de Gabriel Rojas, para los novilleros Miguel Ángel, Juan Bautista y Luis González.

00,00h. Baile público, en la Plaza de San Bartolomé, a cargo de la Orquesta Hollywood.

Viernes 27

08,00h. Toque de Diana.

18,30h. Gran Novillada Picada. Seis novillos de la ganadería Julio de la Puerta, para los novilleros Martín Antequera, Juan Manuel Benítez y Fernando Robleño.

00,00h. Baile público, en la Plaza de San Bartolomé, a cargo de la Orquesta Sonora.

Sábado 28

08,00h. Toque de Diana.

18,30h. Gran Novillada Picada. Seis novillos de la ganadería de Tomás Prieto de Cal, para los novilleros Dergio Peña, García Poveda y Antonia Fernández.

00,00h. Baile público en la Plaza de San Bartolomé, a cargo de la Orquesta Fusión.

Domingo 29

23,00h. Espectáculo de Caballos Rancho Saray, en la Plaza de los Tejares.

El Diario de Ávila

Textos: Javier Iglesias y José María González Muñoz
Fotografías: Lacaba y Archivo

Atractivos de un pueblo con futuro

El fomento del turismo es vital para el desarrollo de la localidad

Casavieja es un municipio con encanto y lo es porque sabe adaptarse a los nuevos tiempos sin perder el sabor ajeno que aún perdura en sus calles, en sus fachadas, en sus plazas o en sus casas. Pero Casavieja es un pueblo que mira hacia adelante, hacia el futuro y entiende que el futuro en esta comarca depende, en gran medida, del turismo y para atraer al turismo hay que ofrecer al visitante una serie de prestaciones que complementen la belleza del entorno, la belleza de la urbe y la tranquilidad y el sosiego que se respira en la localidad.

Un ejemplo claro y patente de este empeño en fomentar la localidad se puede ver en la piscina de Casavieja, enclavada, posiblemente, en uno de los enclaves privilegiados de Casavieja, rodeado de pinos, en plena naturaleza, donde se respira encanto, belleza natural, armonía con el entorno, en unas instalaciones modernas, prácticas y perfectamente realizadas. Además sabe conjugar el lugar con los servicios que se prestan, para que el visitante pueda pasar unas jornadas de tranquilidad, de paz, de descanso, que es lo que va a buscar. Además, ese aire fresco que rezuma el enclave es el idóneo para olvidar los avatares del año y reconfortar el cuerpo y el espíritu para retomar, una vez acabadas las vacaciones, el quehacer cotidiano con fuerza y moral.

Al igual que la piscina, el Campamento de Fuente Helecha es otro ejemplo de como saber aprovechar las posibilidades del entorno para ofrecer un servicio que encandilará a todos los que pasen unos días por estos parajes. Estas instalaciones, también en pleno corazón casavejano, rodeado de pinares, con aire fresco y natural, con belleza en todos sus lares, es el lugar idóneo para pasar unos días de descanso, a lo que se suman las numerosas actividades que este campamento ofrece a todos los visitantes. Es un sitio idílico, re-

confortante y altamente atractivo, donde la naturaleza está aún por descubrir y el alma se siente llevado por el aroma campestre.

No hay que olvidar la feria taurina, eje turístico por excelencia, así como esas fachadas, esas calles hermosas, esos rincones de gran belleza que se pueden descubrir a lo largo de todo el pueblo, algunos como escondidos, otros reivindicando su lugar en la historia. Las calles, muchas de ellas que rememoran su carga histórica y otras, con carga de modernidad, que ofrece un servicio eficaz al visitantes.

A todo ello se suma el entorno, de belleza sin igual, al pie mismo de la Sierra de Gredos, como custodiada por ella y asegurando un clima especial, donde los veranos no son especialmente calurosos ni los inviernos gélidos, creando un microclima que es otra atracción para el visitante, que también se quedará admirado por la riqueza monumental que se distribuye por todo el pueblo.



El campamento de Fuente Helecha y la piscina, dos apuestas importantes para el visitante.

RESTAURANTE - BAR



La Talanquera

<p>LA KARPA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recepciones • Comidas • Meriendas • Cenas 	<p>ESPECIALIDAD EN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cochinillo • Lechal • Chuletón de Ávila • Ibéricos
---	--

Bodas - Comuniones - Bautizos y Banquetes "LA KARPA"

C/ Los Morales, s/n. Telf.: 91 867 85 48 Casavieja (Ávila)

Trabajemos por la justicia.



CÁRITAS


Colabora

OCASO VIDA


tu familia, es lo primero



ZINK soluciones creativas



ANTONIO ÁLVAREZ
Jardín del Recreo nº 2.
Teléfono: 920 35 21 00



Colaborador en CASAVIEJA:
María González Sánchez

Reflexiones sobre el siglo XX: Historia y perspectivas

El investigador José María González se adentra en el transcurrir del último siglo local

El presente siglo que fenece, ha observado grandes cambios y evoluciones en la sociedad casavejana. Quizá haya sido la centuria más característica en la historia de esta villa meridional de la provincia de Ávila. El último siglo del milenio se abrió en Casavieja con una población de 2.548 habitantes, lo que entonces supuso un máximo histórico. Del bando publicado el 25 de noviembre de 1912 pueden entresacarse las relaciones sociales. Dicho documento era un resumen de las ordenanzas municipales y de las leyes existentes. Las normas de convivencia estaban delimitadas: respecto a los cultos religiosos, vacunación obligatoria, regulación de venta de productos, permiso del Ayuntamiento para cerramientos, enseñanza pública obligatoria entre tres y doce años, etcétera. Además, se recordaba la necesidad de conducir carros y caballerías por la derecha, ante la incipiente llegada de coches de motor. El Ayuntamiento expresaba claramente que el monte pinar era el sustento económico principal: madera y agua. Este aprovechamiento forestal hacía posible que los vecinos de Casavieja no debieran pagar ningún tipo de tributo para el sostenimiento de cargas municipales. Pero la realidad era que en 1910, 787 hombres y 885 mujeres no sabían ni leer ni escribir; es decir, alrededor del 60 por ciento de la población. Por tanto, en una sociedad con ese índice de analfabetismo es fácil entrever las relaciones social impuesta.

En 1916 se reactivó el proyecto de ferrocarril del Valle del Tiétar, al que Casavieja siempre se había sumado con interés. El Ayuntamiento aportó la cesión gratuita de los postes y traviesas, así como los terrenos para instalar la estación. Oferta que se fue renovando en años sucesivos an-



La iglesia ha sido testigo de todo lo acontecido en el último siglo en Casavieja.



Un saludo de bienvenida es lo primero que ve todo aquel que llega a este bello pueblo.

te las modificaciones del proyecto. En 1927, el Ayuntamiento planteó la construcción

de un nuevo grupo escolar ante la poca aptitud pedagógica e higiénica de las actuales aulas; su construcción no se realizó hasta el año 1931.

La pacífica proclamación de la II República en España, parecía ofertar nuevos aires sociales. La iglesia no tardó en atacar los aires renovadores de la República y ya en junio de 1931, el Arciprestazgo de Casavieja cargada contra lo que llamaban 'ateísmo político'. Las arcaicas parcelas de

poder parecían que se agrietaban ante las reformas gubernamentales.

En noviembre de 1931, fue aprobado por la mayoría del Ayuntamiento de Casavieja, la cesión de terrenos para la construcción de un sanatorio de la marina. Para este último hubo ofrecimientos de Ávila y Talavera de la Reina. En el mes de junio de 1932, el Ayuntamiento se encontraba buscando una ubicación para el sanatorio militar. El lugar ele-

gido fue un conjunto de fincas situadas en el lugar denominado 'Las Corralizas', sito en el monte número seis del catálogo de Casavieja. Este atractivo proyecto aportaba esperanzas para el numeroso paro obrero de la localidad: construcción de un camino, personal para las instalaciones, etcétera.

La aprobación de las bases del trabajo den la provincia de Ávila en 1932, parecían venir a arreglar las desigualdades relaciones entre patronos y campesinos. En Casavieja, la mayoría de vecinos eran braceros, con pequeñas propiedades, que para subsistir debían trabajar para el resto de medianos propietarios. El cambio político en las elecciones generales de 1933 paralizó los logros obtenidos: lo que en Casavieja y el Valle del Tiétar repercutió en cierres de casas del pueblo, detención de los avances sociales e inicio de la represión. Los intereses creados por los caciques locales no eran compatibles con el desarrollo de elementales normas sociales.

La sublevación militar de julio de 1936 produjo una respuesta revolucionaria en España, que conmocionó al mundo entero. Casavieja se adhirió al bando republicano desde finales del mes de julio. La mayoría campesina de la población y su alejamiento de la capital abulense, influyeron en este hecho. Las tropas rebeldes que se sublevaron en Ávila estaban demasiado alejadas del Valle como para poder extenderse, máxime si en Madrid el golpe militar fue rápidamente agobiado. A Casavieja fue adscrita en el mes de agosto a la columna del teniente coronel Francisco del Rosal Rico. La afiliación política era de tendencia anarquista con Cipriano Mera Sanz, como delegado general. El avance franquista de septiembre-octubre de 1936 obtuvo cierta contención por parte de la columna. Pero el escaso armamento, el casi nulo apoyo aéreo y las pocas coberturas técnicas no pudieron frenarlo. No está claro si las teorías anarquistas estaban implantadas en Casavieja, pero sus aportaciones debieron introducirse: ideal de sociedad sin gobierno, respeto de las libertades, abolición de la pro-

Velatorios

ISABELO ALVAREZ

TELÉFONOS DE ASISTENCIA PERMANENTE
920 / 25 46 46 - 25 47 47 - 22 99 99
ÁVILA

PRESTACIÓN DE SERVICIOS A TODAS LAS COMPAÑÍAS DE
DECESOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

piedad privada, nueva organización de la vida social, etcétera. Utópicas ilusiones, a priori, pero algunas fueron realidad en España durante el desarrollo de la contienda. El apoyo internacional al ejército rebelde de Franco por parte de los gobiernos alemanes e italianos, la exigua colaboración de las democracias europeas al bando republicano, junto a las parcelas de poder impuestas por la ayuda rusa influyeron en el resultado de la contienda.

La posguerra instauró un nuevo orden social, donde todos los relaciones con el bando republicano tenían difícil ubicación. Fueron tiempos duros para todos los que lo vivieron pero como siempre, más difíciles para unos que para otros. Las represalias afloraron junto a las humillaciones. Los dos proyectos emblemáticos que afectaban a Casavieja, el ferrocarril y el sanatorio, se esfumaron por completo.

La década de los sesenta supuso el inicio del retroceso demográfico de la Villa de Casavieja. El inicio de la masiva emigración comenzó a hacerse notar. Los destinos principales fueron Francia y Madrid. Este proceso se acentuó en los setenta, pero se comenzó a instaurar la construcción de viviendas secundarias y el sector primario empezó a perder su hegemonía.

La transición democrática de finales de los setenta trajo un cambio en el esquema social de Casavieja, volviendo a aportar viejas costumbres que no afloraban desde la II República. Los ochenta incidieron en la pérdida de efectivos en la agricultura y ganadería, con ligeros cambios en los modos de explotación, introducción de maquinaria y asentamiento de



la cooperativa 'San José'. Se inició el fomento del sector servicios, con proliferación de negocios y servicios turísticos. Las normas de convivencia volvieron a cambiar, fruto de una situación democrática.

A partir de esos momentos, puede indicarse que es cuando mayor cambio se ha producido en la fisonomía de la Villa y en la convivencia. La tradicional arquitectura popular de Casavieja se vio atacada por intereses de los constructores y propietarios, por lo que la villa perdió su tradicional aspecto.

La homogeneidad de nuestras calles con cualquier barrio periférico de Madrid, hace que se haya perdido una diferenciadora identidad. Podemos lamentarnos, pero el remedio ya no es efectivo. Los noventa han visto acentuarse las indicaciones anteriores. Por un lado, se ha progresado en el sector ganadero, con modernas naves es estabulación, continuando con la reducción del número de rebaños. Pero se han ampliado extraordinariamente los sectores de la construcción y de la hostelería.

El futuro pasa por cuidar el sector primario en Casavieja; apoyar y potenciar los negocios ganaderos, así como intentar pasar a manufacturar la producción: leche, carne, etc. Por supuesto, intentar huir de los productos artificiales de engorde y competir con calidad natural que siempre poseerá un mercado óptimo. Es necesario la búsqueda de ubicaciones de pequeñas industrias, que quizá, inicialmente, deban ser familiares. El turismo debe ser un complemento, pero nunca el objetivo princi-

pal. Casavieja no debe imitar modelos que funcionan en la costa española, sino imponer sus propias diferencias mediante una correcta gestión de sus recursos. La competitividad se centra en nuestras heterogeneidades y en la calidad aportada. Se deben ofertar inteligentes servicios relacionados con un turismo rural de calidad. La preservación del entorno natural es clave en este proceso, intentando huir de construcciones desahucadas y vertidos incontrolados; lo que por el contrario se encuentra muy extendido. Actualmente se cuidan más los jardines que los pilones; por lo que estos últimos se caen a trozos.

Las autoridades municipales deben tener correctas conexiones con las instituciones provinciales y autonómicas; aparte de poseer su propio peso específico a nivel político. La preparación ha de ser clave obligatoria para los puestos públicos, lo que redundará en una correcta optimización del presupuesto.

El nuevo siglo debe aportar esperanzas, pero la ausencia de perspectivas a nivel municipal puede seguir incidiendo en la rebaja demográfica. Se debería gestionar racionalmente la construcción y fomentar alternativas turísticas que no sean copias de modelos que nada tienen en común con una Villa de Castilla y León. El pasado es inmutable y será fruto de múltiples interpretaciones particulares, pero el presente en Casavieja es al que debemos sumarnos. Proyectos de conjunto pueden ser de enorme utilidad en el ansiado progreso de nuestra villa, a las puertas de adentrarnos ya en el tercer milenio.



CAMPING
FUENTE HELECHA

2ª CATEGORÍA

Télf./Fax: 91 867 84 87
CASAVIEJA (ÁVILA)
c.f.helecha@redestb.es

¡¡Descúbrelolo!!



PISCINA MUNICIPAL
FUENTE HELECHA
CASAVIEJA

Teléfs. 867 80 77 - 867 82 49

RESTAURANTE

Especialidades:

- Cochinillo
- Cordero asado
- Merluza
- Paellas

- Bodas

- Banquetes

- Comuniones

- Cenas y comidas de empresa

Se celebran banquetes



Concursos para fomentar la belleza local

El Ayuntamiento insta a todos a embellecer el pueblo en las fiestas

El Ayuntamiento de Casavieja, como es habitual año tras año con motivo de las fiestas patronales, se convierte en impulsor de la cultura, las artes y las tradiciones a través de los distintos concursos convocados a tal efecto. Son hasta cinco concursos, a lo que se ha de sumar la elección de la Reina de las Fiestas y, en todos los casos, con suculentos premios en metálico, lo que supone un acicate para los vecinos y, a la vez, se logra el desarrollo de muchos aspectos que sirven para la belleza del municipio.

El primero de los tradicionales concursos es el de los Balcones Adornados, los cuales deberán estar desde el día 21 y hasta la finalización de las fiestas y para adornarlos, se podrán utilizar plantas, adornos, mantones, colchas y un largo etcétera. Habrá tres premios en este concurso, dotados, respectivamente, con 12.000, 9.000 y 7.000 pesetas. Otro concurso, que va al alimón con este anterior, es el de Barrios o Calles Engalanados, a través del cual se pretende estimular la colaboración ciudadana, la unión entre los vecinos y el interés por hacer más bellas las calles del pueblo y se valorará el trabajo y esfuerzo en esta tarea. Los barrios o calles deberán estar engalanados desde el día 23 y hasta la finalización de las fiestas y habrá, también, tres premios: 20.000 pesetas, placa y jamón; 15.000 pesetas y jamón y 10.000 pesetas y jamón, además, todos los participantes que el jurado estime engalanados recibirán un jamón. Con estos dos concursos, el Ayuntamiento pretende, y consigue, que el pueblo luzca su mejor cara, su mejor aspecto de cara a las fiestas y para ellos, las fachadas, las calles y los barrios ofrecerán una bella imagen tradicional y hermosa, que redundará, aún más, en resaltar la belleza innata que posee este rincón del Valle del Tiétar.

Otro tipo de concurso intenta fomentar las artes entre la ciudadanía. Prueba de ello es

el concurso fotográfico. Para participar en este concurso, habrá que presentar un trabajo que refleje el paisaje, personajes, lugares o rincones de Casavieja y las fotos deberán ser entregadas en el Ayuntamiento el día 21, como fin de plazo. Los premios, tres, serán de 9.000, 6.000 y 4.000 pesetas. Las instantáneas que resulten premiadas quedarán en propiedad del Ayuntamiento.

Otro certamen, este abiertamente cultural, es el de poesía, con una única condición, que el tema deberá ser alusivo al pueblo de Casavieja, en cualquier de sus aspectos, ya sean sobre su paisaje, sobre su historia o aspectos culturales. También habrá tres premiados, que recibirán, respectivamente, 9.000, 6.000 y 4.000 pesetas. El concurso de pintura es el quinto y último de los convocados por el Consistorio con motivo de las fiestas patronales. Como en los casos anteriores, la técnica y el formato serán libres, pero el tema ha de versar en torno a Casavieja. Habrá dos categorías, la infantil y la de adultos y la primera de ellas, subdividida en tres secciones: de cuatro a siete años; de ocho a once y de doce a 15. Los participantes de la categoría infantil realizarán sus trabajos hoy viernes, día 20, de once de la mañana a una del mediodía en la Biblioteca Municipal, mientras que los participantes en la categoría de adultos, presentarán los dibujos antes del día 21, a las doce horas, en el Ayuntamiento. Los premios serán, en la categoría infantil, de un diploma y pinturas al ganador de cada sección y para los adultos, tres premios: 9.000, 6.000 y 4.000 pesetas.

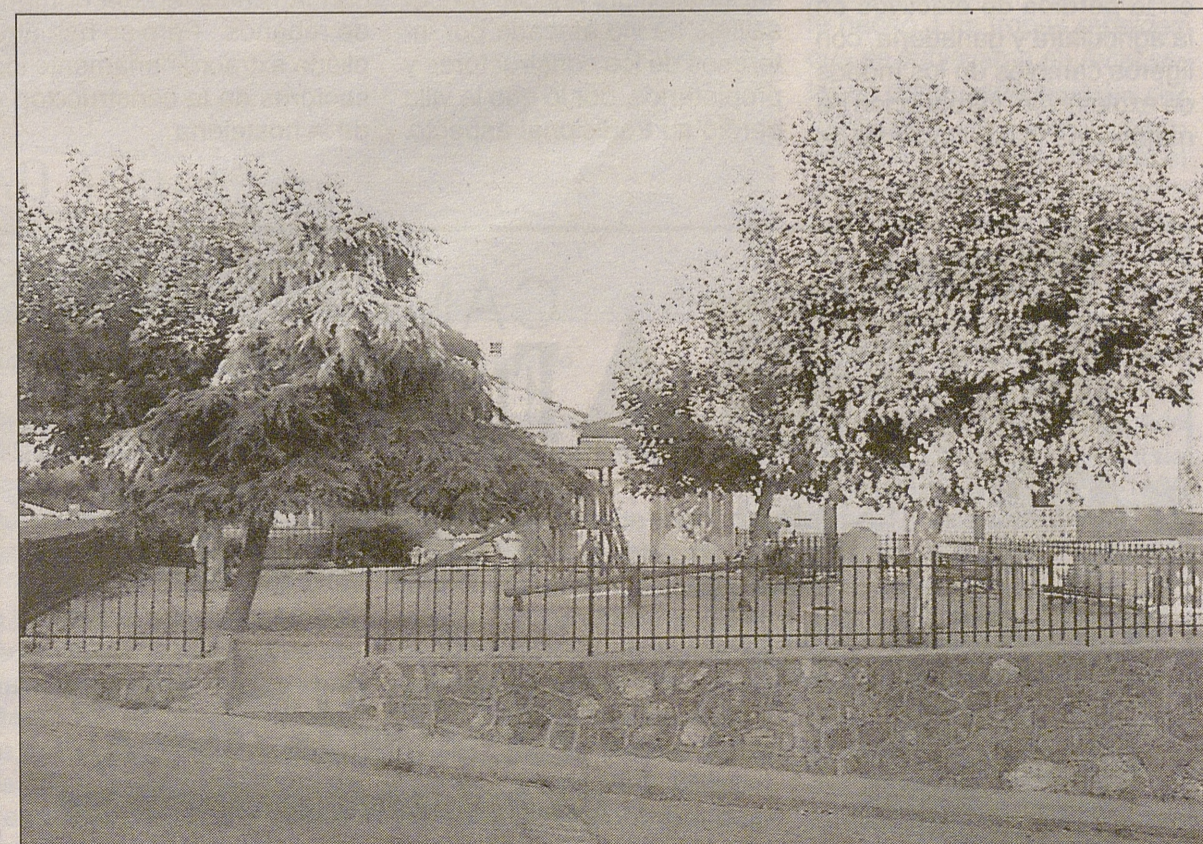
Por último, la elección de la Reina de las Fiestas y sus Damas de Honor, como importantes premios: 40.000 pesetas para la Reina y 30.000 para la primera Dama, la Segunda y otro tanto para Miss turismo. Las condiciones, ser vecinas y residentes en Casavieja, nacidas en 1981 o anteriores. Para Miss turismo, podrán participar todas que lo deseen.



Rincones tan bellos como este podrían plasmarse en un lienzo o en una fotografía.



La torre del reloj, a buen seguro, será objeto de alguno de los concursos convocados.



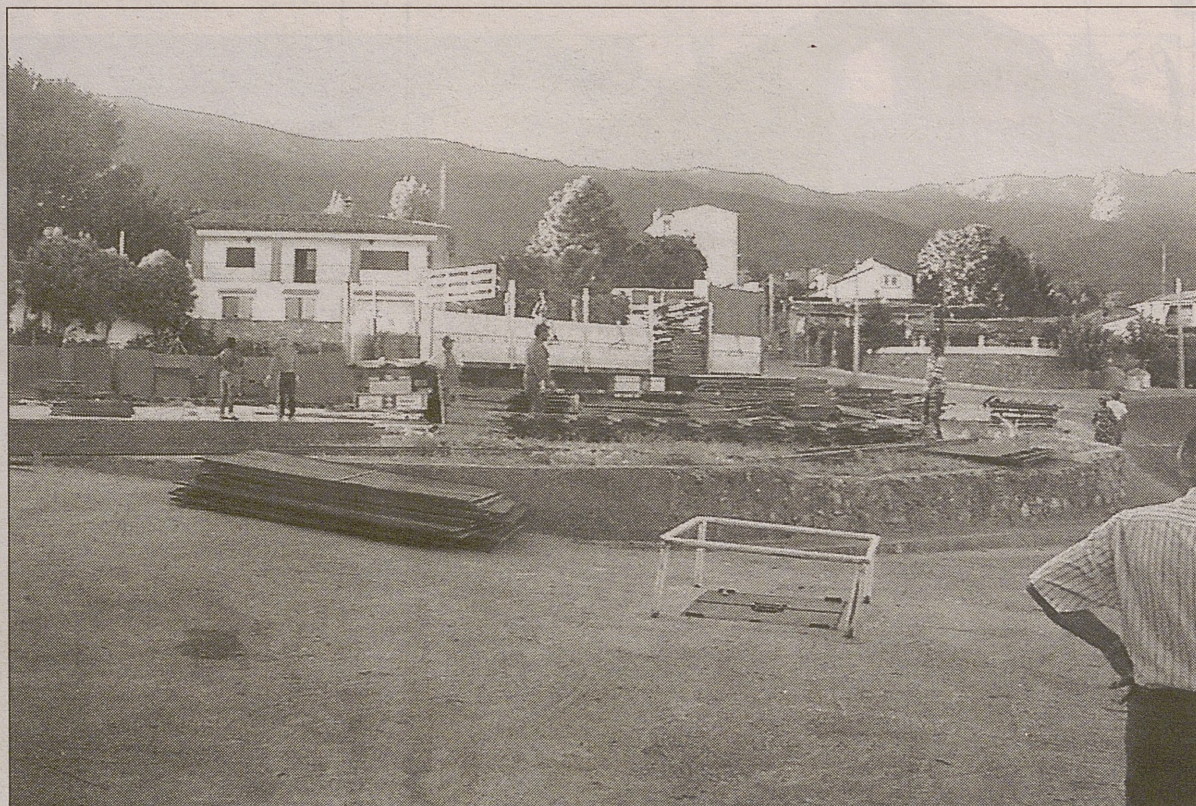
Los jardines y zonas verdes de Casavieja, pueden ser el mejor lugar para la inspiración.

La mejor feria taurina del Tiétar se vive en Casavieja

Este año se contará con cinco novilladas picadas, otras tantas ganaderías y 15 novilleros

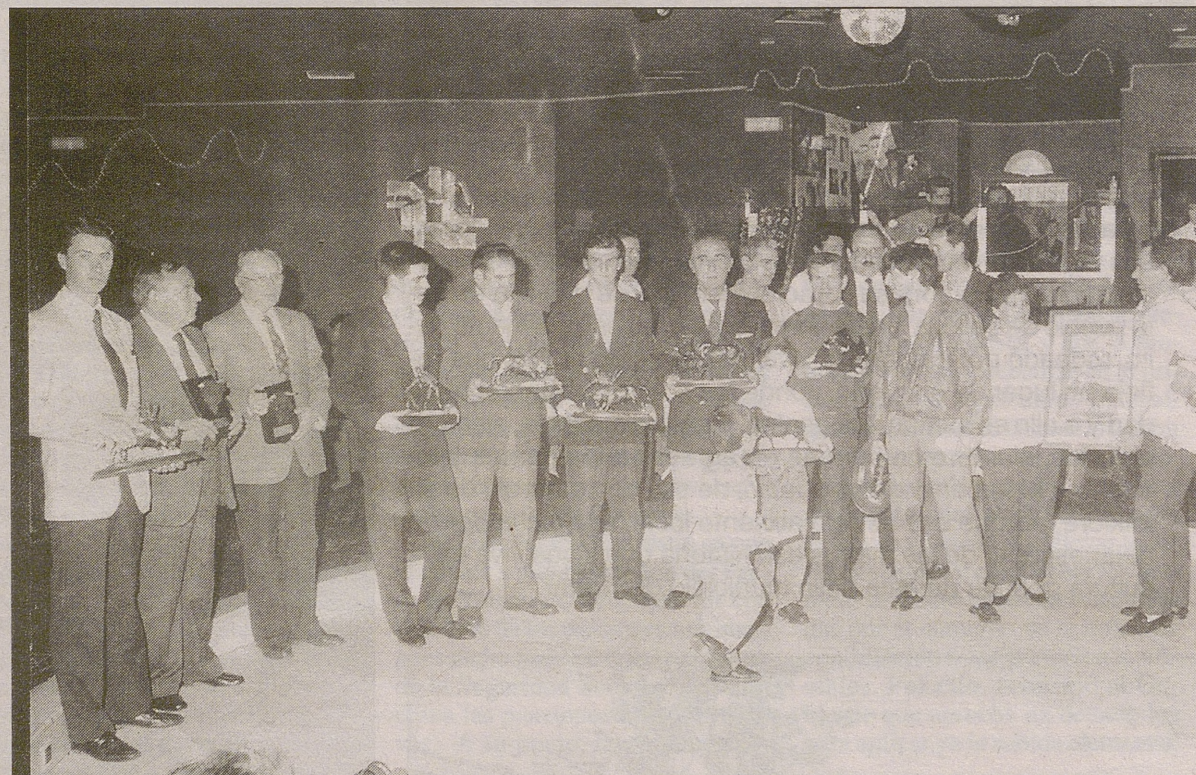
Casavieja celebrará este año, en el seno de sus tradicionales Fiestas en honor a San Bartolomé, su ya consolidada Feria de Novilladas, la mejor de todas las celebradas en el Valle del Tiétar y que cuenta con proyección nacional, dado que está considerada, en su categoría, una de las mejores de toda España. Esta feria taurina es algo más que una serie de festejos del mundo del toro, sino que supone un importante revulsivo turístico para este municipio, dado que su trascendencia hace que sea protagonista en programas de índole nacional del mundo del toro, así como en publicaciones o emisoras de radio, sin olvidar la prensa escrita, que también se preocupa de esta feria casavejana. Mucha 'culpa' de este éxito la tiene al alcalde casavejano y presidente de la Peña Taurina 'Los Amigos', José Manuel Martínez Jiménez, verdadero 'alma mater' de esta feria que se ha hecho un nombre en el mundo del toro de toda España que se preocupa, además, en promocionar el evento con presentaciones siempre sorprendentes, en la que se dan cita desde ganaderos a espadas o empresarios, en una actividad primordial para el municipio, por lo que supone para el turismo, en una zona que se vive de forma fundamental del mismo.

Este año serán cinco las novilladas picadas que conformarán una nueva edición de la feria casavejana. En todos los casos, los festejos darán inicio a las seis y media de la tarde,



en la Plaza de Toros habilitada para acoger estos eventos taurinos. Serán cinco las ganaderías que se den cita en esta ocasión, que serán las de Gabrile Rojas, Jucid de la Puerta, A. Valdemoro, Flores Albarrán y Prieto de la Cal. Y las reses de todas ellas, serán para un total de quince espadas, que sin lugar a dudas darán espectáculo y harán las delicias de todos los aficionados que, como es habitual, llenarán el coso todos los días. Los citados novilleros de este año son: Luis González, García Poveda, Jesús Aguado, José A. Lerma, Martín Antequera, Juan Bautista, Robleño, Miguel Ángel, El Fandi, Sergio Peña, José Ramón Lozano, Antonio Fernández, Sebastián Castella, José Luis Barro y David Vilabiño.

En cuanto a las fechas, la primera de las novilladas, la que abrirá la feria, será el día 24 de agosto y el resto, en días sucesivos, es decir, hasta el 28 de agosto, en el que se cerrará esta nueva edición. Luego, con posterioridad, la Peña Taurina 'Los Amigos', como es ya tradicional, elegirá a los mejores de la feria, tales como mejor ganadería, mejor faena, mejor novillero, mejor animal y un largo etcétera, premios que dan, aún, más realce a esta feria taurina. Ya sólo resta que el pueblo vea cumplido uno de sus más añorados sueños, como es contar con una plaza de Toros permanente, un reto que está en mente de todos y que, sin lugar a dudas, será un día realidad y ello favorecerá la historia de la feria de Casavieja.



Su publicidad

AQUÍ

EL DIARIO DE AVILA

El mejor medio de difusión para su empresa

Autoservicio Hns. Vidal

Especialidad en: Carne Avileña, Cochinillo, Carne de Cerdo, Pollo y Gallina, Adobo Casero, Fiambres, etc

C/ Nueva Nº8
Casavieja (Ávila)
05450
Telf.: 91 867 82 11



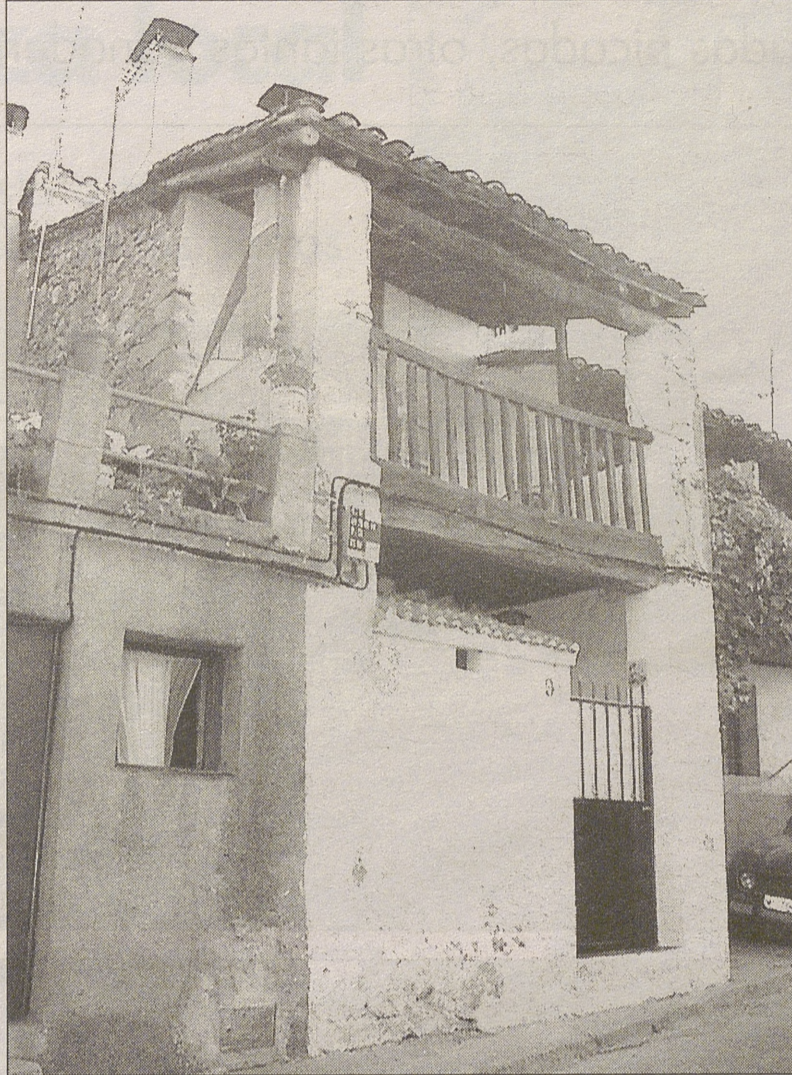
Victor Martín Muñoz
Plaza España 4

en **CASAVIEJA**

EL DIARIO DE AVILA

Reportaje Gráfico

Rincones y lugares típicos de un pueblo con carisma



Casavieja es un pueblo de enorme belleza, tanto natural como en el seno de su propia urbe. Sus calles empinadas, sus lugares y rincones emblemáticos, su tipismo vivo y vigente, sus fachadas hermosas, sus recuerdos de tiempos de nostalgia que rememora su carácter histórico, se dan cita en este pueblo de belleza innata. Pero su entorno es igualmente bello, rodeado por naturaleza viva, por ese clamor vivo que refleja un lugar de ensueño, donde los sueños se hacen realidad y a ello se suman sus gentes, siempre amables, siempre abiertos, siempre con ganas de agradar a los demás y luchar por el fomento de su pueblo, de sus costumbres, de su folklore, porque ese es otro aliciente local, esa lucha por no dejar escapar de las manos esa historia que sigue viva en la cultura popular de este bello municipio del Tiétar.

