

UNED

CURSOS DE VERANO

SUPLEMENTO DE EL DIARIO DE AVILA

Director: José Manuel Serrano Álvarez

Viernes 23 de julio de 1999

Una década de cursos

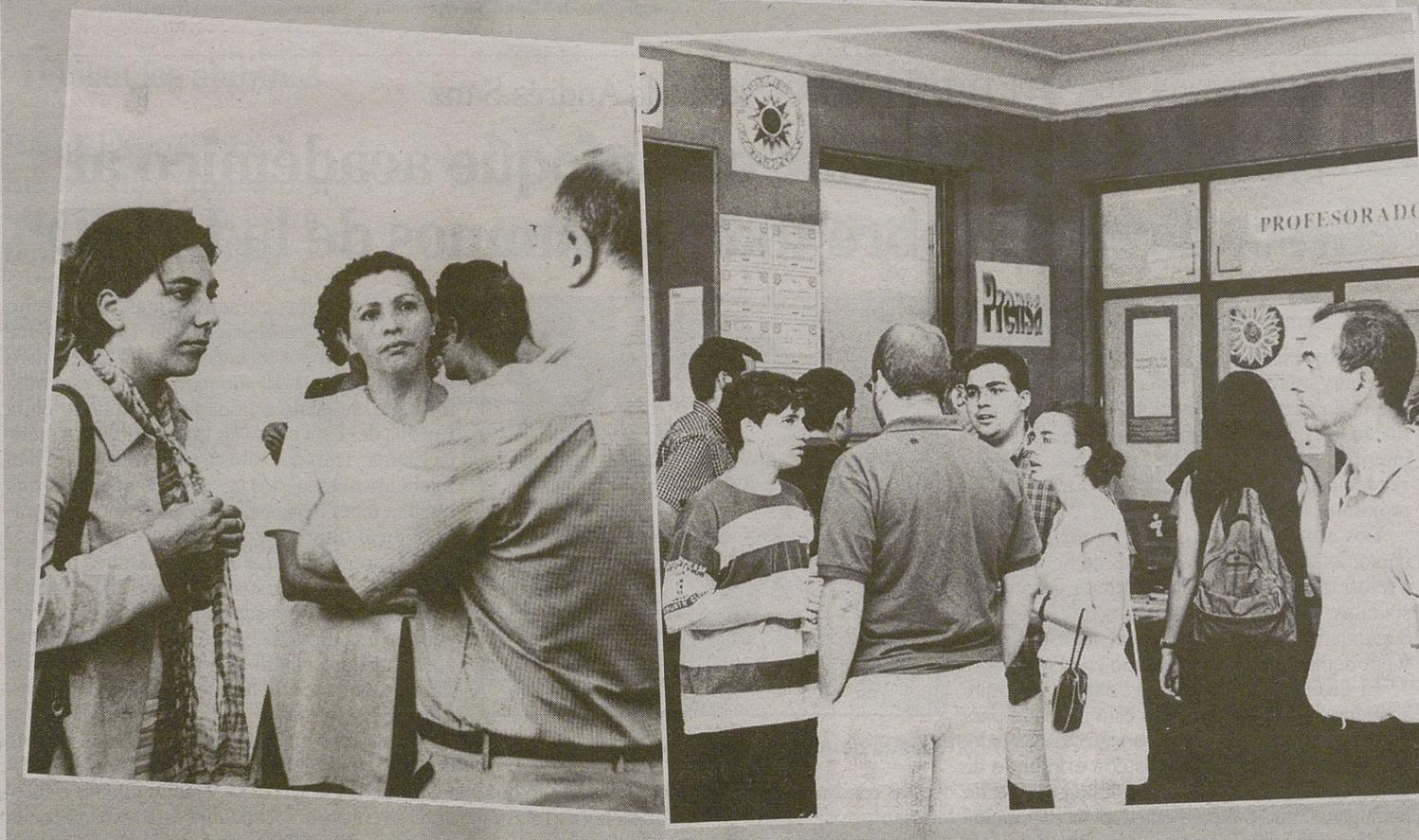
Con la asistencia de cerca de 500 alumnos a los once seminarios que se han desarrollado durante esta semana en los X Cursos de Verano de la UNED, se cierra la presente edición con una cifra de participantes cercana a los 1.700.

Durante la semana que hoy concluye varios han sido los seminarios en los que se han contabilizado un mayor número de alumnos: 'Energías renovables', 'Procesos cognitivos y rendimiento escolar' e 'Iniciación a la Bolsa: mercados fi-

nancieros, aspectos formales e informáticos', así como el becado por la organización sindical Comisiones Obreras 'El futuro de la Unión Europea: después de Amsterdam, ¿qué?'. En esta última semana, en la que han vuelto a tener un prota-

gonismo propio las actividades culturales paralelas a los cursos organizadas por la Fundación Santa Teresa, se han abordado diferentes temas de plena actualidad con la asistencia de prestigiosos ponentes a los seminarios.

Hoy concluyen los X Cursos de Verano, completando una década de existencia en la que se han desarrollado casi 400 cursos a los que han asistido más de 15.000 alumnos. En el año 2000 Ávila volverá a ser sede veraniega de la UNED.



Imágenes de la última semana de los Cursos de Verano de la UNED en Ávila. Arriba, alumnos participantes en uno de los seminarios. Debajo, dos instantáneas de asistentes a los cursos durante los descansos / PABLO

INDICE

El curso sobre iniciación a la Bolsa acerca los mercados financieros y sus principales aspectos a la gente de la calle

Página 2

La incidencia de la integración europea en cada estructura constitucional y el futuro de la Unión Europea, a análisis

Página 4

El uso y desarrollo de las energías renovables, como consecuencia de la degradación del medio ambiente

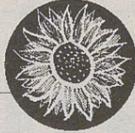
Página 5

Los procesos cognitivos y el tratamiento ante el bajo rendimiento escolar en algunas asignaturas

Página 6

Crónica resumen con la evolución de los Cursos de Verano de la UNED en Ávila durante diez años (1990-1999)

Páginas 8,9,10 y 11



X Cursos de verano
de la UNED. 1999

EL CURSO

- **Paul Veronese.** Asesor financiero de Banca privada Merrill Lynch. *España y los mercados financieros internacionales*
- **Jaime de Rábago Marín.** Analista financiero de Renta Fija en ABN AMRO. *Mercados y productos de renta fija*
- **Vicente Quesada Ibarrola.** Consultor de Santander Global Advisors (Boston). *Análisis técnico*

INICIACIÓN A LA BOLSA: MERCADOS FINANCIEROS; ASPECTOS FISCALES E INFORMÁTICOS

- **Agustín Moliner.** Analista financiero. *Socio Director STAT Solutions (Madrid)*
- **Emilio Prieto Sáez.** Catedrático UNED. *Gestión de carteras y riesgos bursátiles*
- **Fernando Javier Nieto Jover.** Profesor asociado UNED. *Inspector de los Servicios Ministerio Economía y Hacienda*
- **Rafael Martínez Ferreira.** Subdirector general Banco Santander Central Hispano. *Utilización de los productos derivados en los mercados financieros*
- **Isaac Tabor.** Economista jefe para mercados emergentes del West Merchand Bank (Londres). *Mercados emergentes*
- **Javier Suárez Hernández.** Analista de Renta Variable en Santander Investment. *Oportunidades de inversión en los mercados bursátiles de España, Italia y Portugal*
- **Javier Sanz Pérez.** Profesor ayudante UNED. *Aplicaciones informáticas en los mercados financieros*
- **Emilio Polo Ghezzi.** Director general BBV Privanza. *Servicios Patrimoniales. Instituciones de inversión colectiva*
- **Vicente Quesada Paloma.** Catedrático U. Complutense. *Aplicaciones estadísticas a la Bolsa*

DIRECCIÓN-Vicente Quesada Ibarrola

“Queremos llevar los mercados financieros a la gente de la calle”

VIRGINIA H. DE ANTONIO

Vicente Quesada es el director del curso sobre bolsa que se ha estado realizando estos días en la UNED, en el han participado una gran variedad de ponentes pertenecientes al mundo económico tanto nacional como internacional.

Los objetivos primordiales que se han tenido en cuenta a la hora de realizar este curso son de una manera general, llevar a los mercados financieros a la gente de la calle, tanto de estudiantes como todo tipo de personas que han podido estar interesadas y con la convicción por parte del director de que “Se ha partido desde el principio, desde lo más básico y se ha podido llegar a un nivel si no de experto, de *quasiexperto*”, Prieto piensa que esta meta ha sido difícil llevarla a cabo en cinco días, pero en este tiempo se ha podido llegar a formar una idea del nivel y saber lo que hay que hacer para poder



Vicente Quesada / PABLO

llegar hasta el punto de ser un profesional de la bolsa, en este curso te dan las reglas y los alumnos aplicandolas pueden llegar a dominar el mercado.

El perfil de los alumnos en general es

de personas que no tienen experiencia, por eso para que el curso sea más ameno se presenta de una manera totalmente práctica, en las ponencias no ha habido casi conceptos teóricos sino aplicados a la vida real, se ponen ejemplos de compañías que existen y con esto pretenden ser bastante concretos y librar al alumno de conceptos abstractos, todo se intenta hacer bastante tangible y siempre esto se hace desde el punto de vista de la globalización del mercado y las nuevas tecnologías, hasta tal punto que el alumno en el curso ha podido aprender a operar en bolsa a través de Internet.

El número de matriculados es muy elevado porque ha habido entre noventa y cien alumnos, el director explica que este gran número de alumnos es debido a que “El tema es muy importante, y también este éxito es debido a que se recoge desde el principio y por último la calidad de los ponentes”.

Hablan los alumnos

Marisa Pérez: “Lo mejor del curso es que es tratado de una forma práctica”



Este curso de la bolsa ha sido uno de los más concurridos de esta cuarta y última semana de los Cursos de Verano de la UNED.

Dentro de estos alumnos se encuentra Marisa Pérez que viene de Madrid. Ella, como casi todos los participantes en este curso, ha venido movida por el interés que suscita el tema y sobre todo porque “se trata desde el comienzo y no hay que tener mucha idea de la bolsa, ya que está enfocado para gente que no sabe mucho” Lo que más cabe destacar es que las clases son eminentemente prácticas, y que los ponentes han tenido una gran calidad.

El curso ha cubierto las expectativas que ella tenía y no la importaría repetir otro año una experiencia tan buena y constructiva como ha sido este curso. Ávila le ha parecido una ciudad encantadora y un marco incomparable para estos cursos.

EL CURSO

- **Andrés de Blas Guerrero.** Catedrático UNED. *Nacionalismo e integración europea*
- **Ramón Cotarelo.** Catedrático U. Complutense de Madrid. *¿Es racional la racionalidad? La política en el siglo XXI*
- **Paloma García Picazo.** Profesora titular UNED. *Sentido de la democracia en la polis global*

POLÍTICA Y DEMOCRACIA EN EL UMBRAL DEL SIGLO XXI

- **Felipe Sahagún.** Profesor titular U. Complutense. *Medios de comunicación e identidad nacional*
- **Irene Delgado Sotillos.** Profesora ayudante UNED. *Sistemas electorales y representación: perspectiva desde las elecciones autonómicas, municipales y europeas de 1999*

- **Elisa Chuliá.** Profesora ayudante UNED. *El reverso del mundo democrático occidental: los regímenes no democráticos de países en desarrollo y desarrollados*
- **Paloma Román Marugán.** Profesora titular U. Complutense de Madrid. *Liderazgo y clase política. Una perspectiva comparada*

- **Miguel Ángel Ruiz de Azúa.** Profesor titular U. Complutense de Madrid. *Los partidos políticos en el cambio de siglo*
- **Faustino Fernández-Miranda.** Profesor titular UNED. *Democracia y neocorporativismo*
- **Mª Josefa Rubio Lara.** Profesora titular U. Complutense de Madrid. *La representa-*

ción política en el contexto de las democracias contemporáneas

- **Jesús de Andrés.** Profesor asociado UNED. *Del Estado al mercado: golpe, razón y bienestar. El poder y sus transformaciones*
- **Carlos Taibo Arias.** Profesor titular U. Autónoma de Madrid. *El intervencionismo humanitario: una visión crítica*

Hablan los alumnos

José Antonio Doncel: “Los debates después de las ponencias son muy interesantes”

José Antonio Doncel es un joven estudiante que ha venido con su hermano a participar en esta X edición de los Cursos de Verano de la UNED.



El curso en líneas generales le ha parecido muy interesante, tanto las ponencias como la relación entre los alumnos. Piensa que ha habido muy buen ambiente y que el curso ha cubierto sus expectativas, ya que se ha dado lo que él pensaba. El tema es muy interesante y entre todo lo que más cabe destacar para este alumno son “estos debates de después de las ponencias”.

DIRECCIÓN – Jesús de Andrés Sanz

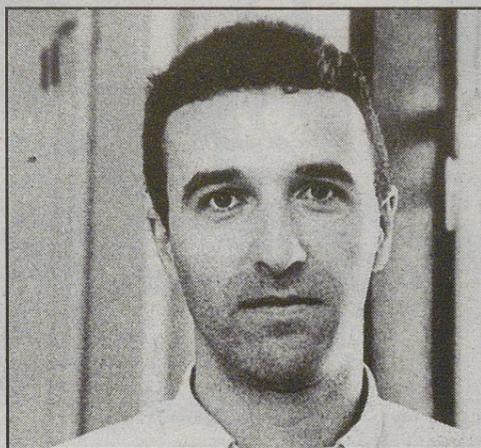
“Se ha intentado dar un enfoque académico al curso, dirigido sobre todo a alumnos de la UNED”

ELENA SÁNCHEZ

El curso que dirige Jesús de Andrés Sanz ha estado muy relacionado con la actualidad, “se ha intentado mostrar la situación política en diversas áreas: relaciones internacionales, políticas internas, partidos políticos, nacionalismos... y ver la posible evolución que van a tener en los próximos años.

Los alumnos a los que se ha dirigido este curso, 28, han sido estudiantes de licenciatura y tercer ciclo de las distintas carreras de ciencias sociales, así como a profesores de Educación Secundaria, tutores de la UNED, investigadores y público en general interesado en el tema.

El director ha intentado “dar un enfoque académico al curso, por eso está pensado para alumnos de la UNED y los ponentes han estado, en su mayoría, relacionados con el mundo de la docencia”. Las ponencias se han planteado conjugando más o menos una hora de exposición y, a continuación se abre un debate. Jesús de Andrés está especialmente contento con la participación activa que los alumnos han tenido en



Jesús de Andrés Sanz / PABLO

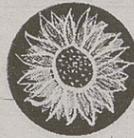
estas rondas de preguntas, lo que ha hecho que “siempre se hayan suscitado debates interesantísimos”.

Es la tercera vez que el director de ‘Política y democracia en el umbral del siglo XXI’ organiza

un curso de estas características, aunque no siempre ha tenido el mismo título. El primero fue sobre transiciones en la Europa del Este y tuvo lugar en Segovia. El año pasado, y en esta misma sede, se analizó la democracia tanto en la Europa del Este como en la del sur y en América Latina. Tratados estos temas, este año se ha intentado ofrecer “las posibles perspectivas que puedan tener los sistemas políticos y democráticos en el futuro”.

La experiencia que Jesús de Andrés ha tenido al dirigir dos cursos en la sede avilense hace que le haga pensar en la posibilidad de repetir en una próxima edición, sobre todo “por el ambiente universitario que se crea en esta ciudad durante este mes de julio en los Cursos de Verano de la UNED”.

El curso se inauguró el pasado lunes con la intervención de Andrés de Blas Guerrero –catedrático de la UNED– ‘Nacionalismo e integración europea’ y concluirá esta mañana con la ponencia del profesor titular de la Universidad Autónoma de Madrid, Carlos Taibo Arias sobre el intervencionismo humanitario.



X Cursos de verano de la UNED. 1999

EL CURSO

PLÁSTICOS APLICADOS EN MEDICINA

- **Inés Fernández de Piérola.** Profesor titular UNED. *Introducción al mundo de los plásticos*
- **Felisa Núñez Jaez.** Médico de familia. Centro de Salud Francia. *Biocompatibilidad de polímeros*
- **M^a Jesús Molina Lorenzo.** Dra. en Ingeniería Industrial UNED. *Hidrogeles*

- **M^a Teresa Sánchez Merino.** Dir. Dpto. de Servicios Profesionales Bausch & Lomb España, S. A. *Procesos de fabricación de lentes de contacto*
- **M^a Reyes Vigil Montaña.** Profesora adjunta U. Europea de Madrid. *Selección de materiales para aplicaciones médicas*

- **Carmen Sánchez Renamayor.** Profesora titular E.U. UNED. *Sistemas de liberación controlada de fármacos*
- **Arturo Horta Zubiaga.** Catedrático UNED. *Polímeros en Odontología*
- **Antonio Bazán Álvarez.** Profesor asociado Clínica U. de Navarra. Dtor. Servicio de Cirugía Plástica. *Aplicaciones de los polí-*

- meros en cirugía plástica y reparadora*
- **José Antonio Planell Estany.** Catedrático U. Politécnica de Catalunya. *Biomateriales: aplicaciones a la cirugía ortopédica*
- **José M^a Fernández Molla.** Doctor en ginecología y Obstetricia. Fundación Giménez Díaz. *Aplicaciones de los polímeros en ginecología*

- **Francisco Gosálbez Jorda.** Jefe de Sección del Servicio de Cirugía Cardíaca. Hospital Central de Asturias. *Implantes cardiovasculares*
- **Carmen Abad Luna.** Subdirectora general de Productos Sanitarios. Ministerio de Sanidad. *Control y evaluación de la tecnología sanitaria.*

DIRECCIÓN-Carmen Sánchez Renamayor

Hablan los alumnos

“Lo más interesante es la retroalimentación entre los ponentes y los alumnos”

VIRGINIA H. DE ANTONIO

El curso ‘Plásticos aplicados en Medicina’ está dirigido por Carmen Sánchez Renamayor, que es profesora titular de la UNED, el seminario ha estado organizado por la Facultad de Ciencias en el departamento de Ciencias y Técnicas Fisiocquímicas.

El principal motivo para hacer este curso ha sido que el grupo de organizadores trabajan en investigación de polímeros dentro de la UNED y uno de los campos de mayor aplicación tanto a nivel de volumen como la cantidad de dinero que reporta, son las aplicaciones biomédicas de los polímeros y por otra parte también normalmente las personas que son médicos saben como se utilizan y los químicos y los ingenieros saben de que están hechos, pero este curso se propuso para ser “interdisciplinar y que pudieran participar tanto químicos como



Carmen Sánchez / PABLO

médicos y si se puede dar una visión conjunta de la aplicación de los Plásticos de los polímeros”.

Los ponentes que han participado pertenecían tanto a la medicina como a la

bioquímica, y con esto se cumple con todas las ramas que se tocan en este curso.

Los alumnos que han participado en este curso han participado con un gran interés y se han dado unas clases muy interactivas ya que los conferenciantes no están para nada cerrados y hay una gran retroalimentación entre alumnos y ponentes de preguntas y respuestas. El número de alumnos es bastante reducido porque sólo participan 13 alumnos, pero esto no supone ningún problema porque se encuentran en un ambiente muy familiar y favorece al discurrir del curso.

Este curso es el primer año que se realiza aunque, la directora ha realizado otros cursos pero con una temática diferente, pero no le importaría realizar otros cursos en años sucesivos, ya que este tema es muy interesante.

Hoy clausurará el curso Carmen Abad Luna que hablará del control y la evolución de la tecnología sanitaria.

Margarita Chica: “Me ha parecido muy interesante el carácter interdisciplinar”



Margarita Chica es una joven profesora de Educación Secundaria en Linares, provincia de Jaén.

Margarita ha decidido venir a este curso porque “me interesa el mundo de los polímeros, que es una cuestión que no ha sido muy tratada en mi carrera”, además de esto le movió a acudir al curso la participación en otros cursos de la UNED que le habían parecido muy interesantes y muy buenos. El curso ha cubierto todas sus expectativas, además destaca que el curso es muy interesante por su interdisciplinariedad y porque está muy en contacto con la medicina, por eso hay gente muy diverso de distinta formación.

Por otra parte para Margarita esto que tiene de positivo el curso también en menor medida es negativo ya que muchas veces al ser tan distintos los asistentes se tocan temas en profundidad que son más profundos que sus conocimientos.

EL CURSO

COMPUTADORAS Y MATEMÁTICAS

- **Sebastián Dormido Bencomo.** Catedrático UNED. *Simulación con SIMNON*
- **Pablo Ruipérez García.** Profesor titular E.U. UNED. *Fundamentos de Matlab*
- **Fernando Morilla García.** Catedrático UNED. *Resolución de problemas numéricos con Matlab*

- **Raquel Dormido Canto.** Profesora titular E.U. UNED. *Prácticas de Matlab*
- **Joaquín Aranda Almansa.** Profesor titular UNED. *Toolboxes de Matlab*
- **José Luis Fernández Marrón.** Profesor titular UNED. *Introducción a Matemática*

- **Emilio Bujalance García.** Catedrático E.U. UNED. *Introducción al Maple V*
- **Félix Costa González.** Catedrático UNED. *Álgebra lineal y Geometría con Maple V*

- **José Antonio Bujalance García.** Profesor titular UNED. *Cálculo con Maple V*
- **Miguel Delgado Pineda.** Catedrático E.U. UNED. *Introducción al Scientific Notebook*

- **Ernesto Martínez García.** Profesor titular UNED. *Introducción al Derive*
- **José Leandro de María González.** Profesor titular UNED. *Aplicaciones matemáticas del programa Derive*

Hablan los alumnos

SECRETARÍA – José Luis Fernández Marrón

Raquel Simó: “La informática aplicada a las matemáticas es un tema con gran futuro”

Raquel Simó es un joven estudiante de Matemáticas que ha acudido a este curso porque cree que “la informática es muy importante para las matemáticas” y este campo la interesa mucho.



El curso para Raquel ha estado bastante bien porque ha habido muchas clases prácticas y las ponencias han sido muy interesantes. Lo único malo que se puede destacar es que ha habido falta de ordenadores por lo de más todo ha estado muy bien y se va bastante contenta del curso y espera volver.

“Éste es uno de los cursos más sistemáticos, porque el tema se actualiza todos los años”

ELENA SÁNCHEZ

José Luis Fernández Marrón es el secretario del curso ‘Computadoras y matemáticas’, que se ha propuesto “familiarizar al alumnado con las aplicaciones de los programas matemáticos usados en un ordenador y sus posibles aplicaciones, tanto en la docencia como en la investigación”.

El objetivo del curso ha sido presentar las técnicas básicas de cálculo matemático, tanto simbólico como numérico, mediante paquetes de programas estándar.

La sala de ordenadores ha sido el aula donde se ha desarrollado este curso, ya que fundamentalmente se han expuesto algunas aplicaciones de los programas a la enseñanza.

José Luis Fernández explicaba cómo el departamento de Matemáticas Fundamentales, Informática y Automática de la Facultad de Ciencias no era nuevo en la organización de un curso de estas características; “éste es un curso prácticamente sistemático, todos los años se repite, porque el tema se va actualizando”.



José Luis Fernández Marrón / PABLO

Incluso comentaba que hay muchos alumnos que se repiten en varias de sus ediciones, porque lo que se ve durante uno de estos Cursos de Verano puede cambiar con mucha facilidad en la edición siguiente.

Los alumnos que se han matriculado este año han sido 38 y son, en su mayoría, personas dedicadas al mundo de la docencia o personas que están preparando su doctorado sobre alguna de las ideas que se tratan en el curso.

Los ponentes que han participado a lo largo de esta semana pertenecen todos al ámbito de la UNED, bien catedráticos o profesores titulares.

El lunes comenzó el curso con la participación del catedrático Sebastián Dormido Bencomo que trató el tema ‘Simulación con SIMNON’ y se clausurará esta mañana con ‘Aplicaciones matemáticas del programa Derive’, del profesor José Leandro de María González.

El resto de los ponentes que han participado en este curso que ha llevado por título ‘Computadoras y matemáticas’ han sido: Pablo Ruipérez García, Fernando Morilla García, Raquel Dormido Canto, Joaquín Aranda Almansa, José Luis Fernández Marrón, Emilio Bujalance García, Félix Costa González, José Antonio Bujalance García, Miguel Delgado Pineda y Ernesto Martínez García.



X Cursos de verano
de la UNED. 1999

EL CURSO

□ **José Puente**. Catedrático UNED y Jean Monnet "Ad Personam". *Problemas constitucionales en la aplicación y desarrollo del Derecho Comunitario en España: Jurisprudencia Constitucional.*

□ **Fanny Castro-Rial Garrone**. Profesora Titular UNED. *La integración europea y la soberanía cultural en los Estados miembros de la U.E.*

□ **Alberto Herrero**. Catedrático. Jean Monnet Univ de Valladolid. *La incidencia de la integración europea en la estructura interna de España desde la perspectiva de Castilla y León.*

□ **Jorge Pueyo**. Catedrático Univ Santiago. *La Comunidad Autónoma de Galicia en el juego de las relaciones internacionales y comunitarias.*

□ **Cesáreo Gutiérrez**. Catedrático Univ de Murcia. *La integración europea, ¿aumenta o*

disminuye el nivel competencial de la CC.AA?

□ **José A. Corriente**. Catedrático Univ Navarra. *La incidencia de la integración europea en la estructura interna española: desde el punto de vista de la Comunidad Autónoma Navarra (I) y (II).*

□ **Miguel Á. Navarro**. Representante Adjunto Delegación Española ante UE. *La integración europea y la estructura interna española desde*

la perspectiva de los órganos centrales del Estado español.

□ **Daniel Calleja y Crespo**. Jefe gabinete del Comisario D. Marcelino Oreja. *La incidencia de la integración europea en la estructura interna de los Estados: punto de vista comunitario.*

□ **Torsten Stein**. Catedrático. Director del Europa-Institut Univ del Sarre (Alemania). *La in-*

fluencia de la integración europea en el Derecho interno alemán.

□ **José Puente**. Catedrático UNED. Jean Monnet "Ad Personam". *Contrastes y aproximaciones en las influencias recíprocas. Perspectivas de futuro*

□ **Torsten Stein, Fanny Castro-Rial Garrone y José A. Corriente**. Mesa redonda: *Recapitulación y conclusiones.*

DIRECCIÓN – José Puente Egido

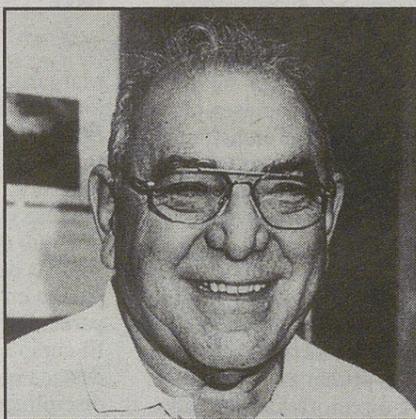
Hablan los alumnos

“El derecho comunitario se ha repetido durante todas las ediciones de los Cursos”

ELENA SÁNCHEZ

José Puente Egido es catedrático de la UNED y se ha encargado de la dirección de este curso que lleva por título 'La incidencia de la integración europea en la estructura constitucional interna de los estados miembros'. Ha pretendido "continuar con la labor iniciada en el verano anterior, en el que se desarrolló un curso que "trató de la modificación constitucional de los estados miembros que había supuesto el Tratado de Maastricht".

Pese al carácter continuista que ha tenido este curso, se ha planteado un tema un poco diferente, "dentro de la estructura constitucional preferentemente española, pero también comparando con el modelo alemán que en tantas cosas hemos seguido, se ha pretendido ver en qué medida el sistema competencial que dibujó nuestra Constitución se mantiene o, por el contrario, se modifica".



José Puente Egido / Pablo

El derecho comunitario es uno de los temas que se ha repetido durante los diez años que llevan los Cursos de Verano de la UNED. Todos se han llevado a cabo en la sede abulense, exceptuando uno que

tuvo lugar en el centro asociado de Segovia.

Los ponentes que han sido invitados no han sido sólo profesores, sino que también han asistido altos funcionarios diplomáticos y altos funcionarios de la comunidad de origen español. La ventaja de contar con un grupo variado de conferenciantes es que "los aspectos que se tratan son matizados de modo diverso por las distintas perspectivas que entran en convergencia y se complementan las unas a las otras".

Una de las novedades más destacadas ha sido la escasa asistencia, entre los matriculados, de alumnos de la UNED, que otros años constituían un tercio de las clases. Éstos han participado de forma significativa y, para finalizar, tendrán la oportunidad de debatir en la mesa redonda 'Recapitulación y conclusiones' que tendrá lugar esta mañana y que cerrará el curso.

Ricardo Llopis: "Es difícil reunir todos los puntos de vista"



Ricardo es becario de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia. Según su opinión, aunque la organización ha sido bastante buena, "el nivel del curso en general ha sido medio", ya que es complicado conseguir que se tengan todos los puntos de vista sobre un tema determinado", en este caso sobre la integración europea. Se ha tratado de ver "la incidencia del derecho comunitario en la estructura interna de nuestros estados y los problemas que puede crear la propia configuración territorial". Como negativo, Ricardo destaca que algunas de las conferencias no han tenido mucho que ver con el título que se planteaba el curso 'La incidencia de la integración europea en la estructura constitucional interna de los estados miembros' —dedicado a estudiantes universitarios, postgraduados y profesionales del derecho y de las ciencias sociales— y "han resultado bastante colaterales".

EL CURSO

□ **Pilar Mellado Prado**. Profesor Titular UNED. *El Consejo de la Unión: perspectivas de su futuro funcionamiento.*

□ **Roberto Viciano Pastor**. Profesor Titular Univ de Valencia. *El Consejo de la Unión: perspectivas de su futuro funcionamiento.*

□ **Jorge Aragón Medina**. Economista Fundación 1º de Mayo. *La Europa Social.*

EL FUTURO DE LA UNIÓN EUROPEA: DESPUÉS DE AMSTERDAM, ¿QUÉ?

□ **Emilio Gabaglio**. Secretario General Confederación Europea de Sindicatos. *El movimiento sindical en Europa.*

□ **Araceli Mangas Martín**. Catedrática Univ de Salamanca. *Ampliación de la Unión Europea y reforma de los Tratados.*

□ **Luis Mª Linde de Castro**. Director General Banco de España. *El funcionamiento*

del Banco Central Europeo: un balance provisional y perspectivas.

□ **Pedro Pablo Miralles Sangro**. Decano. Profesor Titular UNED. *La ciudadanía europea.*

□ **Jesús Ángel Fuentetaja Pastor**. Doctor en Derecho UNED. *La función pública en la Unión Europea.*

□ **Mariano Bacigalupo Sagesse**. Profesor Titular UNED. *El Tribunal de Justicia y la ampliación de sus ámbitos competenciales.*

□ **Enrique Arnaldo Alcubilla**. Vocal Consejo General del Poder Judicial. *Los Parlamentos nacionales y el Parlamento Europeo después del Tratado de Amsterdam.*

□ **José Mª Vidal Beltrán**. Jefe de Gabinete. Consejo de Administración Ente público RTV Valenciana.

□ **Enrique Linde Paniagua**. Profesor Titular UNED. *Líneas para un proyecto de fusión de los Tratados.*

Hablan los alumnos

Ana Becerro: "El curso ha resultado muy ameno y no todos son así"

Ana es una bilbaína que está haciendo la tesis sobre las relaciones de la Unión Europea con los países de Europa central y orienta. Todos los veranos procura elegir uno de estos cursos, algo que la sirve "como medio de formación y de vacaciones".

Algo destacado de las ponencias es que "estaban muy preparadas e informadas y que han resultado muy amenas". La distancia del centro es el único inconveniente que destaca para la gente que no dispone de coche y que tiene que estar pendiente del autobús



VIRGINIA H. DE ANTONIO

Pilar Mellado junto a Enrique Paniagua dirigen el curso 'El futuro de la Unión Europea después de Amsterdam ¿qué?'. que es tá copatrocinado en su totalidad por Comisiones Obreras.

En este curso se quiere poner de manifiesto «los avances del Tratado de Amsterdam que entró en vigor el 1 de mayo de 1999» explicó la directora. En concreto se tratan algunos temas comunitarios, como es el funcionamiento del Consejo de la Unión Europea, pasando por el BCE, que funciona desde que se comenzó la tercera fase de la unión económica y monetaria, hasta la función pública comunitaria. En definitiva el objetivo es poner de manifiesto que ha pasado con el Tratado de Amsterdam, y las consecuencias que trae consigo, ya que como se adoptó en la cumbre de Colonia, el año que viene va a haber otra conferencia intergubernamental para modificar los tratados, lo cual en la opinión de Mellado es «demencial», y esta vez va a ser sobre temas muy particulares del funcionamiento del consejo que es problema de

DIRECCIÓN-Pilar Mellado Prado

“Comisiones Obreras ha becado a todos los alumnos participantes”



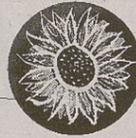
Pilar Mellado Prado / PABLO

la mayoría cualificada y la composición de las mayorías, ya que el problema es que España está bastante penalizada dentro de la ponderación de votos del consejo, frente a los pequeños países que están muy representados.

Este curso está copatrocinado por la Federación de Administración Públicas de Comisiones Obreras, que están muy interesados en participar en un ámbito universitario, ya que su acuerdo de formación lo suelen hacer exclusivamente en ámbitos de funcionarios. Su participación ha sido extraordinaria hasta el punto que a parte de becar a 50 personas, que pertenecía a su sindicato, pero había quince personas que eran matriculados externos y también los han becado, con una gran generosidad por su parte ya que han becado a 71 alumnos.

la valoración del curso es muy buena tanto por parte de la participación de los alumnos como la calidad de los ponentes, los alumnos han intervenido en todas las clases.

Hoy se clausura el curso con la participación de José María Vidal, jefe de gabinete del Consejo de Administración Ente Público RTV Valenciana, que hablará de las nuevas perspectivas del Derecho Audiovisual, y para terminar el profesor titular de la UNED, Enrique Linde Paniagua hablará de las líneas para un proyecto de unión de los Tratados.



X Cursos de verano de la UNED. 1999

EL CURSO

ENERGÍAS RENOVABLES

□ **Consuelo Sánchez Naranjo.** Profesora titular UNED. *Las energías renovables en el contexto de las fuentes de energía*
 □ **Pablo Gómez del Pino.** Profesor ayudante UNED. *Energía hidráulica*
 □ **Manuel García Gándara.** Profesor titular UNED. *Energía solar: aprovechamiento térmico*

□ **José Carpio Ibáñez.** Profesor titular UNED. *Energía solar: conversión fotovoltaica*
 □ **Turhan Nejat Veziroglu.** Catedrático U. de Miami. *El hidrógeno como vector energético*
 □ **Pablo Gómez del Pino.** Profesor ayudante UNED. *Energía eólica*

□ **Rosario Arroyo Brotons.** Dir. general Unión Fenosa. *Energías especiales. Parques eólicos: experiencia de funcionamiento en Galicia y Castilla y León*
 □ **Santiago Aroca Lastra.** Catedrático UNED. *Biomasa: la fermentación metánica*

□ **Mª José Caselles Pomares.** Profesora titular UNED. *La fermentación alcohólica*
 □ **Mariano Molero Meneses.** Profesor titular UNED. *La eliminación de RSU*

□ **Marta Muñoz Domínguez.** Profesora titular UNED. *Los biocombustibles líquidos y los motores*
 □ **Carmen Becerril Martínez.** Directora General del IDAE. *El marco legislativo en el que se encuentran las energías renovables*

DIRECCIÓN – Consuelo Sánchez Naranjo

Hablan los alumnos

“El uso de energías renovables es extremadamente bajo”

ELENA SÁNCHEZ

Consuelo Sánchez ha dirigido el curso ‘Energías renovables’ con el objetivo fundamental de “dar a conocer estas fuentes de energía, un término que todos oímos, pero poca gente sabe cuáles son y qué papel juegan en nuestra sociedad y, concretamente en España”. La directora se mostraba satisfecha “porque estos objetivos que me había marcado como directora se han cumplido”.

La situación en la que se encuentra nuestro país con respecto al uso de estas fuentes de energía “es muy semejante a la de otros países industrializados”. El uso de energías renovables a nivel mundial es “extremadamente bajo”.

Pese a esta situación, Consuelo Sánchez destaca cómo “en la última década hay algunas fuentes de energía renovables que están experimentando un desarrollo muy notable”, entre ellas se puede



Consuelo Sánchez Naranjo / PABLO

destacar la energía eólica y la utilización de residuos, con un desarrollo extraordinario en los últimos años.

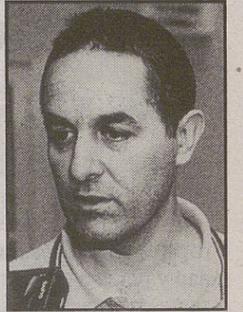
A los 70 matriculados que han asistido a este curso se les ha ofrecido una serie de

ponencias, cada una dedicada a una de esas energías, “con la idea de dar los fundamentos, el tipo de energía, cómo se aprovecha, cómo son las máquinas y las instalaciones”. Estas charlas individualizadas han estado dedicadas a la energía hidráulica, la solar, el hidrógeno, la ya mencionada energía eólica, la biomasa, los residuos y los biocombustibles. En función de la importancia de la fuente, se le ha dedicado un número mayor o menor de ponencias.

También se ha tratado el contexto de las fuentes de energía – en la primera de las ponencias, ofrecida por la directora– y algo muy importante como es el marco legislativo actual –en la conferencia que tendrá lugar esta mañana y que correrá a cargo de Carmen Becerril Martínez.

Ávila ha acogido por primera vez este curso, “ya que previamente se ha realizado en otras sedes, como en Pontevedra”.

José Luis Burgos: “El nivel de este curso ha sido medio-alto”



José Luis es ingeniero industrial y procede de Madrid. Interesado por los temas que se han tratado ha venido a aprender.

Ese deseo de conocimiento es el que ha hecho que las conferencias con las que más haya disfrutado hayan sido aquellas que han tratado sobre temas que desconoce.

Tanto la organización como las ponencias del curso que se ha desarrollado desde el pasado lunes y que finaliza esta mañana le han resultado “de un nivel medio-alto”, aunque “ha habido alguna excesivamente divulgativa y menos seria que el resto”.

Ésta es la primera vez que José Luis Burgos acude a un Curso de Verano de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, y por la experiencia de este año, espera repetir, ya que puede aplicar el contenido de las charlas a su profesión, compartida por la mayoría de los ponentes que han sido invitados a dar sus conferencias en este curso de ‘Energías renovables’.

EL CURSO

COSMOVISIONES EN LA LITERATURA BRITÁNICA CONTEMPORÁNEA

□ **Fernando Galván Reula.** Catedrático U. de Alcalá. *Ficción y multiculturalismo en la Inglaterra de final de siglo*
 □ **Isabel Durán Giménez/Rico.** Profesora titular U. Complutense. *Autobiografía y ficción. Doris Lessing y la explotación del yo*
 □ **Pilar Hidalgo Andréu.** Catedrática U. de

Málaga. *El presente en el pasado. El último teatro de Tom Stoppard*

□ **Susana Onega Jaén.** Catedrática U. de Zaragoza. *The Visionary London Novel and Alternative Englishness*

□ **Stan Smith.** Catedrático U. de Nottingham. *Contemporary Poetry: Lineages of the*

Postmodern

□ **Mercedes Bengoechea Bartolomé.** Profesora titular U. de Alcalá. *Conceptualizaciones de la fragmentación en la poesía británica contemporánea*

□ **A.L. Kennedy.** Novelista. *Writing as Performance: the Belmonte Method*

□ **Patricia McErlain.** Profesora asociada UNED. *Tea, Irony and Excellence in the Novels of Barbara Pym*

□ **Teresa Gibert Maceda.** Profesora titular UNED. *Representaciones del exilio en la obra de Mavis Gallant*

□ **Mª Antonia Álvarez Calleja.** Profesora ti-

tular UNED. *Inversiones culturales en el mundo de Beryl Bainbridge*

□ **Ángeles de la Concha.** Profesora titular UNED. *Postmodernidad, historiografía y ficción. Novelizaciones del fin de la Historia*

□ **Andrew Miller.** Novelista. *Where I get my ideas from*

Hablan los alumnos

DIRECCIÓN-Ángeles de la Concha Muñoz

Mª Teresa López: “Estos cursos promocionan a Ávila turísticamente”

Mª Teresa procede de El Barco de Ávila y es profesora de inglés. La razón por la que ha elegido este curso, aparte de la conexión con su profesión, ha sido la de ponerse al día y ver aquellos aspectos que no trataba desde la Facultad. Con respecto a la organización, la puntualidad, según Mª Teresa ha sido una de las notas predominantes del curso.

Destaca también la entrega de la carpeta que se hizo al comienzo “muy útil para la gente que viene de fuera y muy beneficiosa para la ciudad desde un punto de vista turístico”



Ángeles de la Concha Muñoz es la directora del curso ‘Cosmovisiones en la literatura británica contemporánea’, que está organizado por el departamento de Filología extranjeras de la Facultad de Filología de la UNED.

Este curso sobre literatura británica se lleva realizando varios años, además de esta literatura se incluyen otras que se escriben en inglés pero que no son países propiamente ingleses son británicos porque pertenecían a la *Commonwealth* y ahora tienen muchísimo auge, por ejemplo se puede citar a *Salman Rushdie* entre otros muchos. En este curso se pretende tratar “una literatura muy contemporánea, se intenta estudiar lo que se está escribiendo ahora en un periodo de diez años”, este objetivo es primordial primero porque se tiene en cuenta a los alumnos, ya que difícilmente en las universidades se llega a cubrir los programas y siempre queda sin realizar la última literatura, esta razón es primordial ya que la directora explica que “nos da pena que los alumnos acaben saliendo de la Uni-



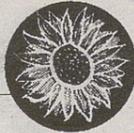
Ángeles de la Concha / PABLO

versidad y realmente lo que menos conocen es su propio tiempo”, por ello estos cursos son una ocasión fantástica para centrarse en todo lo que no se ve en las universidades.

En el tema de la literatura contemporánea

tiene mucha importancia, según la directora “la cultura del periódico”, esta cultura es muy buena, porque te pone muy en contacto con lo que se está haciendo, pero no se hace un estudio en profundidad, sino que se cubre con una reseña bastante corta y lo que se quiere realizar con este curso es “complementar lo que la universidad no puede dar en sus programas básicos porque no alcanza”.

La valoración del curso es bastante positiva ya que el alumnado es muy bueno y para la directora más que alumnado se debería denominar “audiencia”, ya que se trata de gente muy adulta y presenta un gran interés hacia el tema, y también le gusta mucho porque sus alumnos emplean parte de sus vacaciones en acudir a estos cursos. Las clases han sido muy interactivas y los alumnos han participado en gran medida en todas las ponencias y además cabe destacar que al cabo de los años hay muchos alumnos que repiten mostrando el gran interés que despierta el tema ya que para De La Concha es muy importante y afirmó que “la llena de satisfacción”.



X Cursos de verano
de la UNED. 1999

EL CURSO

- **Vicente Verdú Murcia.** Escritor y Periodista. *El siglo americano.*
- **Juan Antonio Ramírez Domínguez.** Catedrático de la universidad Autónoma de Madrid. *La arquitectura estadounidense y el mito 'spanish'*
- **Manuel Cruz Rodríguez.** Catedrático de la universidad de Barcelona. *La pregunta-*

EL RAPTO DE EUROPA. INTERCAMBIO Y CONFLICTO CON LOS ESTADOS UNIDOS

- por el *Nuevo Mundo.*
- **Ángeles Jiménez Perona.** Profesora titular de la Universidad Complutense. *De Séneca Falls argumento de cristal roto: avatares del sufragio angloamericano.*
- **Quintín Racionero Carmona** Catedrático de la UNED. *La recepción de postmodernidad en Estados Unidos: nuevas apos-*

- tillas al caso Sokal.*
- **Ángel Rivero Rodríguez** Profesor titular de la Universidad Autónoma de Madrid. *Las revoluciones de América y Francia frente a los gobiernos antiguos de Europa.*
- **Fina Birulés Bertrán.** Profesor titular de la Universidad de Barcelona. *Revolución y Fundación: la América de Hanna Arandt.*

- **Antonio Gómez Ramos.** Doctor de la Universidad Autónoma de Madrid. *¿Un este sin oeste?. La imagen de América en el exilio ruso.*
- **Roberto María Dainotto.** Asistente Profesor Duke Univ. *Revolución y barbarismo: visiones italianas de América.*
- **Ramón del Castillo Santos.** Profesor ti-

- tular de la UNED. *Neo-romanticismo y nacionalismo en Estados Unidos.*
- **José María Ripalda Crespo.** Catedrático de la UNED. *América y la filosofía del sentido común*
- **Carlos Thiebaut Luis André.** Catedrático de la Universidad Carlos III. *El vértigo de lo originario: Montaigne y Whitman.*

DIRECCIÓN-Ramón del Castillo Santos

Hablan los alumnos

“Estados Unidos despierta grandes odios y grandes amores”

VIRGINIA H. DE ANTONIO

Estados Unidos y sus relaciones con Europa es un tema que está de gran actualidad y por eso también tenía que estar presente en esta X edición de los Cursos de Verano de la UNED. El director es Ramón del Castillo, y el curso se ha denominado: ‘El rapto de Europa, intercambio y conflicto de los Estados Unidos’

El objetivo del curso es analizar estas actitudes tan extremas que produce Estados Unidos, tanto odios como amores incondicionales. Además se trata de dar una visión un tanto histórica ya que el curso se comenzó en la revolución americana y va atravesando estas relaciones entre los dos países.

Por otra parte, también se ha intentado dar un tono interdisciplinar, han presentado un acercamiento de la filosofía, pero de una manera un poco más «vario-



Ramón del Castillo / PABLO

pinta», y por eso aunque la mayoría de los ponentes son gente que pertenece al mundo de la filosofía, se mueven en otras disciplinas, por ejemplo ha participado Vicente Verdú que es escritor o Juan An-

tonio Rodríguez que es Historiador del Arte. Al igual que los ponentes los alumnos pertenecen al mundo de la filosofía pero también a otros campos como la política, la Historia...

Las ponencias se han desarrollado con un esquema predefinido, se han entregado lecturas antes de la ponencia y así todos los ponentes han contado como base con el materia que ya había sido leído con antelación, a parte de esto también se ha entregado un material complementario.

El curso ha tenido un gran éxito de participación, para el director se recurre al mismo punto, ya que Estados Unidos no produce reacciones tibias y es un tema que mueve a mucha gente, los alumnos han participado con gran interés en las ponencias y los ponentes han sido muy buenos.

Todo esto resume el éxito de este curso dedicado a estudiar un problema que está muy al día.

Antonio Cerón y Maximino Fdez: “Lo mejor han sido las ponencias cercanas a la postmodernidad”

Estos dos alumnos están relacionados con el mundo de la Filosofía, departamento que se ha encargado de la organización del curso ‘El rapto de Europa. Intercambio y conflicto con los Estados Unidos’.

Antonio es profesor de instituto y Maximino, estudiante en la UNED y empleado de la Renfe. Se sintieron atraídos por el interés que despertó en ellos el tema de este curso, una introducción interdisciplinar sobre las relaciones entre la cultura europea y la estadounidense, en la que se han tratado temas como la política, la filosofía, la historia y la crítica cultural.

No se han sentido defraudados, ya que las intervenciones han sido muy interesantes “sobre todo aquellas que más se han acercado a la postmodernidad”



EL CURSO

- **Soledad Ballesteros Jiménez.** Profesora titular de la UNED. *Procesos cognitivos y aprendizaje escolar y influencia de la atención y de la memoria en el aprendizaje.*
- **José Manuel Reales Avilés.** Doctor en psicología de la Universidad Complutense de Madrid. *Técnicas de estudio: Estrategias cognitivas para mejorar el rendimiento.*

PROCESOS COGNITIVOS Y RENDIMIENTO ESCOLAR

- **Antonio Hernández Fernández.** Pedagogo Logopeda. Equipo Psicopedagógico Durcal (Granada). *Habla, lenguaje y voz. Procesos y subprocesos, adquisiciones y deficiencias.*
- **Manuel Jiménez Torres** Psicólogo -Pedagogo. Coordinador del equipo técnico delegación edu. Granada. *Las dificultades del*

- aprendizaje de las matemáticas.*
- **Dionisio Rodríguez Jorrín.** Pedagogo experto en audición y lenguaje. *Tipología de los errores ortográficos. Sistemática causas y corrección.*
- **Francisco Ramos Campos.** Profesor titular Universidad de Salamanca. *Evaluación neuropsicología en las dificultades del*

- aprendizaje y trastorno por déficit de atención y la memoria en el aprendizaje.*
- **Antonio Manso Luengo.** Psicólogo y profesor tutor de la UNED. *Variabes cognitivas motivacionales en el aprendizaje y en el rendimiento económico.*
- **Beatriz García Rodríguez.** Profesora titular de la UNED. *Técnicas de aprendizaje*

- humano.*
- **Hermínia Peraíta Adrados.** Catedrática UNED. *Aspectos lingüísticos que intervienen en el aprendizaje escolae.*
- **Beatriz García, Antonio Manso y Hermínia peraíte.** Mesa Redonda: *Resumen y conclusión del curso.*

Hablan los alumnos

Sara Lozano Santiago: “Cada conferencia ha sido un mundo diferente”

Sara es una sevillana que ha terminado Psicopedagogía, por eso ha elegido este curso y también porque el tema le era desconocido.

Cada conferencia ha sido diferente, pero el nivel de todas, según la alumna, ha sido bastante alto, destacando la del profesor Francisco Ramos sobre ‘Trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad’. Aunque la organización ha sido bastante buena, el único punto negativo que destaca Sara es que “son dos horas seguidas y vendría muy bien un descanso entre una hora y otra”



Esta es la segunda edición de este curso que dirige Soledad Ballesteros Jiménez –profesora titular de la UNED–, que ha tratado de analizar los diferentes procesos psicológicos implicados en el aprendizaje desde una perspectiva multidisciplinar, aportándose programas y técnicas que permitan la búsqueda de soluciones prácticas.

Según la directora, “la organización del curso ha tenido en cuenta, tanto los procesos cognitivos como una actividad de cara al niño, realizada por expertos de la educación para poder ver qué tratamientos se le pueden dar al niño una vez que se detecta alguno de estos problemas cognitivos”.

Soledad Ballesteros ha intentado centrarse en dos de los problemas más predominantes dentro de los niños españoles, como son los problemas del lenguaje y el aprendizaje de las matemáticas.

Lo que se les ha estado ofreciendo a los alumnos durante estos cinco días “no son teorías, sino resultados empíricos”.

DIRECCIÓN-Soledad Ballesteros Jiménez

“Presentamos gran cantidad de resultados experimentados obtenidos en nuestro laboratorio”

ELENA SÁNCHEZ



Soledad Ballesteros / PABLO

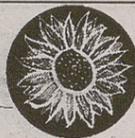
La aceptación del curso en Ávila ha sido muy buena, no sólo por el alto número de matriculados, sino –como explicaba la directora– “por las peticiones de alumnos de otros de los Cursos de Verano de la UNED que, al enterarse que

estábamos tratando temas tan interesantes, incluso nos han pedido material”.

Al referirse a aspectos multidisciplinarios, “en las ponencias se han integrado a profesores e investigadores de universidad que trabajan en procesos psicológicos básicos y en evaluación de esos procesos junto con profesionales en activo de la orientación escolar y la intervención en dificultades de aprendizaje”.

Una diferencia importante que destacaba Soledad Ballesteros con respecto a otros cursos es que los alumnos –que en su mayoría suelen ser estudiantes de la UNED– son en este caso mayoritariamente “profesores de distintos niveles educativos, psicólogos e incluso biólogos”.

Gracias a la aceptación tan favorable que ha tenido este curso de ‘Procesos cognitivos y rendimiento escolar’, la directora espera poder repetir la experiencia. Para el próximo año tiene ofertados varios cursos, dentro del programa de formación del profesorado de la UNED, entre ellos uno sobre atención y memoria y su influencia en las dificultades de aprendizaje y otro sobre la importancia de la motivación.



X Cursos de verano de la UNED. 1999

EL CURSO

LA EUROPA DEL SIGLO XXI, ¿UN ESPACIO SEGURO Y SOLIDARIO?

□ **Antonio Nogueras Biel.** General de División. Subdirector I.U. Gral Gutiérrez Mellado. *Una aproximación a la realidad europea*
 □ **Gustavo Palomares Lerma.** Profesor titular I.U. Gutiérrez Mellado. *La solidaridad interior y exterior de la U.E.*
 □ **Ángel Lobo García.** Teniente General. Profesor I.U. Gutiérrez Mellado. *La coope-*

ración internacional como instrumento de seguridad
 □ **Javier de Lucas Martín.** Catedrático U. de Valencia. *El desafío de las fronteras y los problemas de la seguridad internacional*
 □ **Fernando Harto de Vera.** Profesor titular I.U. Gutiérrez Mellado. *Globalización y solidaridad. La UE y las relaciones N-S*

□ **Fernando Harto de Vera, José-Pablo Fernández-Luna, Juan Manuel García Labajo, Ángel Lobo.** Mesas redondas: *Seguridad, justicia y solidaridad en Europa (I) y (II)*
 □ **José Luis Rodríguez-Villasante.** Gral. Consejero Togado. Profesor I.U. Gutiérrez Mellado. *La postura europea ante la pro-*

tección penal de las víctimas de la guerra
 □ **Carmen González Enríquez.** Profesora titular I.U. Gutiérrez Mellado. *¿Dónde acaba Europa? El Oeste visto desde el Este*
 □ **Juan Manuel García Labajo.** Teniente Coronel Auditor. Ministerio de Defensa. *Una experiencia vivida: El Tribunal Penal Internacional para la ex-Yugoslavia*

□ **Agustín Díaz de Mera.** Senador. Presidente de la Comisión de Defensa del Senado. *Europa: laboratorio para una cooperación diferente*
 □ **Alberto Oliart Saussol.** Ex ministro de Defensa. *Luces y sombras en la Europa del siglo XXI*

DIRECCIÓN- Antonio Nogueras Biel

Hablan los alumnos

“El Instituto Gutiérrez Mellado trabaja para la paz, la seguridad y la defensa”

ELENA SÁNCHEZ

Antonio Nogueras Biel es el director del curso ‘La Europa del siglo XXI, ¿un espacio seguro y solidario?’, que ha pretendido dar una visión de lo que sucede en la actualidad en nuestro continente, “en el que parece que se ha avanzado en cuestiones de seguridad y en el que hay que ver si esto se complementa con una solidaridad con los países vecinos que están en una situación de decadencias notables”.



Antonio Nogueras Biel / PABLO

Uno de los elementos de mayor actualidad que se han tratado a lo largo de esta semana ha sido la transgresión de esa seguridad y solidaridad y, sobre todo, si es verdad que existen mecanismos correctores, que tienen que ver con el derecho comunitario.

Las sesiones que se han desarrollado en este curso se han planteado con una intervención del ponente –que ha sido in-

terruptido en numerosas ocasiones por las preguntas de los alumnos– y un espacio de más o menos una hora de coloquio. El director explicaba que “quienes han venido a hacer el curso –26 alum-

nos– con nosotros representan un grupo de lo más variado, ya que hay profesionales de las Fuerzas Armadas, universitarios, licenciados, personas que están preparando su doctorado, economistas y abogados.

El curso, dirigido por Antonio Nogueras Biel, “es fruto de la actividad de un instituto universitario de la UNED –General Gutiérrez Mellado– que trabaja en aspectos relacionados con la paz, la seguridad y la defensa”. Se han analizado para ello temas tales como la permeabilidad de las fronteras, la injerencia humanitaria o la administración de la violencia legítima en un derecho internacional emergente en lo penal o en lo humanitario.

Éste es el segundo año consecutivo que Nogueras Biel repite la experiencia de dirigir un Curso de Verano de la UNED en la sede abulense y, comprobada la aceptación, espera repetir.

Avelino Casas: “El curso habla de temas que están de una gran actualidad”



Avelino Casas es profesional de las Fuerzas Armadas y viene de Madrid.

Ha elegido este curso porque “aporta una visión de lo que está pasando con el tema de los bloques la OTAN, el Pacto de Varsovia” ya que son cuestiones que están de actualidad que están en la prensa en los periódicos y muchas veces se trata de una manera superficial y en el curso está tratado en más profundidad.

La valoración del curso es bastante positiva ya que en líneas generales cubre todas sus expectativas y las ponencias han sido muy buenas ya que han participado personas muy conocedoras del tema. Avelino no le importaría volver a repetir el curso ya que todo ha resultado estupendamente.

En este curso se mezclan dos tercios de universitarios con un tercio de profesionales de las Fuerzas Armadas lo cual ha resultado muy beneficioso para el desarrollo del curso.

1.700 alumnos han pasado por los Cursos durante estas cuatro semanas

Con la asistencia de cerca de 500 alumnos a los once seminarios que se han desarrollado durante esta semana en los X Cursos de Verano de la UNED se cierra esta edición con una cifra cercana a los 1.700 participantes.

Durante la primera semana de los cursos se desarrollaron un total de doce, a los que asistieron cerca de quinientos alumnos interesados en la Música, las encuestas preelectorales

o el sistema hospitalario. En la segunda semana fueron unos trescientos los que asistieron a los ocho cursos, que trataron sobre los riesgos cardiovasculares, la justicia española o la educación vial. la semana pasada, más de 400 personas asistieron a los cursos de la capital abulense, especialmente interesados en el seminario sobre el estrés, y en los de la reforma constitucional, así como los de carácter técnico.



San Segundo, 40

Música en vivo

Actuaciones

Exposiciones de arte



X Cursos de verano
de la UNED. 1999

ANTONIO PUENTE

Cuando en una buena semana de Julio de 1990 se celebraron apenas tres seminarios para un total de 279 alumnos, nadie podía ni remotamente sospechar las dimensiones que tomarían los Cursos de Verano de la UNED. Ahora, diez años después, aquellos tres seminarios (que para los amantes de la arqueología del saber hay que recordar que fueron en concreto "La Corona de Castilla en el siglo XV", "El razonamiento matemático en el mundo real" y "Derecho comunitario"), hemos comprobado que se han multiplicado por esporas, hasta conformar 374 cursos, seguidos por nada menos que 15.532 alumnos. Aunque pudiera parecerlo, no los han ido trayendo bajo el ala las cigüeñas aficionadas a las grúas. Tal vez el murallito y los vencejos que garabatean la señal de la salida de las clases han puesto algo de su parte. Pero, junto a ellos, ha habido un equipo de profesionales de la UNED y de la Fundación Cultural Santa Teresa que, desde luego, jamás han sabido lo que es tomar vacaciones en el mes de julio.

Ignacio Rodríguez Ley, secretario entonces y ahora del Centro Asociado de la UNED en Ávila, todavía rememora como si fuera ayer aquella abarrotada mañana de 1990 en que, recalando por la sede central de Madrid, en compañía del incombustible y ubicuo José Luis Gutiérrez, director entonces y ahora de la Fundación, una voz les vino por sobre el hombro, espetándoles, como quien no quiere la cosa: "¿Y qué tal unos cursos de verano en Ávila?". "Pues muy bien, gracias". Unas cuantas semanas después surgían aquellos pioneros seminarios, todavía, por cierto, en la antigua sede de la UNED, en el edificio hoy destinado a la Escuela de Topografía, para pasar a la siguiente edición, y ya



De izquierda a derecha Chema Molina, Begoña Huerga, José María Martínez y Rafa Gutiérrez / PABLO

ininterrumpidamente, al privilegiado recinto de la Fundación Santa Teresa. Citar a todas y cada una de las personalidades que, entre los millares de ponentes, se han ido colocando cada año de cara a la muralla ("Traíganme todas las manos", que

escribió el cubano Nicolás Guillén) sería convertir este suplemento en unas páginas amarillas. Desde ministros de ayer (como Borrell y la Alberdi, por ejemplo) hasta del signo de hoy (como Romay Beccaría, que vino, sin ir más lejos el otro día),

374 Cursos de Verano y 15.532 alumnos



De izquierda a derecha Ignacio Rodríguez Ley y Javier Bengoechea / PABLO

pasando por nombres punteros de la ciencia y la cultura, quizás lo oportuno ahora sería guardar un párrafo de silencio por el desaparecido octogenario "joven profesor" José Luis López Aranguren (abulense, por más señas), que ha estado doblemente presente en los Cursos de Verano de la UNED, primero en persona y luego en la memoria, con un curso completo dedicado a la figura del hombre que nos legó que el saber es inseparable del sabor, y que el misticismo va de la mano del erotismo. Por lo pronto se trata de la única universidad de verano del mundo que ha organizado una exitosa rueda de prensa con un alumno: la cantante

de "la movida" Olvido Alaska, que por vez primera compareció con la cara al natural, y revelándose como amiga íntima de las cigüeñas

Pero... ¿dónde está Rafa?

A muchos jóvenes abulenses, e incluso llegados de más allá del Misisipi, les sonarán hoy, sin duda, la verbena de "los jueves de la UNED". En los anales de este decenio de jueves marchosos debería figurar que nacieron con el aparato doméstico y los CDs de un particular. Mucho antes de la tropelfa actual, desde que la Macarena se enganchara del brazo incorrupto de la Santa, y le diera pasos sucesivos a la Niña Pastori ("Tú me camelas"), a las Azúcar Moreno ("Sólo se vive una vez") o al inevitable Ricky Martin, es justo que nos remontemos un pasito p'atrás en la intrahistoria, hacia aquellos jueves de los primeros julios del decenio, cuando Rafa se trajo de su casa a la Pantoja y (tema propicio para unos cursos de verano) al "Borriquito como tú", con un aparato de andar por casa incluido. Que ¿quién es Rafa? Pues muy sencillo: Rafa ha sido todo este tiempo, y sigue siendo hoy, "Pero... ¿dónde está Rafa?" ... Algo así como una letanía reiterada entre los bastidores de los Cursos de Verano de la UNED. Es la frase más pronunciada desde todos los departamentos de la casa: "Pero... ¿dónde está Rafa?". Rafa, Rafael Gutiérrez, es el procurador, instalador, mantenedor y reparador de toda la infraestructura y los medios tecnológicos. Tradicionalmente socorrido por Chema Molina, como el Quijote y Sancho del vientre cableado de los Cursos, Rafa recuerda también aquel verano azul de los inicios, cuando había que improvisar el aparataje, convirtiendo los molinos y gigantes en ordenadores. Recuerda que andaba por el Centro Asociado de Segovia cuando lo llamaron a filas, para que se presentara con todo el armamento tecnológico en el petate.

"En los comienzos, hubo que sacar ordenadores y material audiovisual de debajo de las piedras", evoca Rafa Gutiérrez, para confesar que,

Cuatro directores de los Cursos de Verano en el decenio 1990-1999



Blas Casado

1990-1994
Blas Casado,
profesor de
Geografía

El hoy catedrático de Geografía de la UNED, Blas Casado, fue el primer director de los Cursos de Verano, durante el rectorado de Mariano Artés. Casado, el más longevo como director en estos diez años tuvo por secretario de los cursos, hacia el final de su período, cuando esta figura comenzó a contemplarse, a Santiago Castillo, quien tomaría las riendas de los cursos en la siguiente edición.



Santiago Castillo

1995
Santiago Castillo,
profesor de
Didáctica

El profesor de la Facultad de Educación, Santiago Castillo, fue director de los Cursos de Verano en la edición de 1995, teniendo por secretario de los mismos a José Luis García Llamas. Al igual que en el período anterior, el vicerrector que tenía a su cargo los cursos era Luis Tejero, mientras continuaba como rector de la UNED Mariano Artés.



Alicia Cámara

1996-1997
Alicia Cámara,
profesora de
Historia del Arte

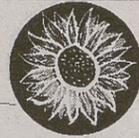
En el bienio 1996-97 fue la profesora Alicia Cámara quien tomó las riendas de los Cursos de Verano. Se estrenaba entonces como rector de la UNED Jenaro Costas, y mientras que en el primer año los cursos fueron competencia del vicerrector Miguel Ángel Pérez Priego, en el segundo verano se hizo cargo Antonio Jerez. Alicia Cámara trabajó asimismo con un secretario distinto cada año: José Miguel López Villalba y María José Albert.



María Dolores Floría

1998-1999
M^a Dolores Floría,
profesora de
Derecho Romano

Los dos últimos años de los Cursos de Verano han sido regidos por la profesora de Derecho Romano, María Dolores Floría, trabajando en estrecho tándem con la secretaria de los mismos, Ana Rosa Martín. En un primer verano el vicerrector era Antonio Jerez, mientras que este año ha pasado a manos del nuevo vicerrector, José Luis Fernández Marrón, en coincidencia con el estreno como rector de la Uned de Jaime Montalvo.



X Cursos de verano
de la UNED. 1999

3 alumnos en el primer decenio

en ciertas ocasiones, ha habido que hacer acopio de los ordenadores personales de gente de la Fundación; "como aquel día que le pedimos las llaves de la casa a José Luis Gutiérrez, y, sin más explicaciones, le birlamos por una semana su ordenador personal recién comprado, para poder atender las necesidades de un curso", dice poniendo cara de pillín, evocando los tiempos del milagro de los panes y los peces virtuales. De aquellos polvos han surgido hoy un parque propio para Cursos de Verano de 50 ordenadores, pertene-

cientes a la Fundación, diversos cañones de vídeo y proyección, algunos traídos desde la sede central de la UNED, sistemas para traducción simultánea y videoconferencia, y acceso a Internet y correo electrónico, todo ello de la marca Rafa, que no es precisamente japonés, sino abulense. El caso es que Rafa ha atendido simultáneamente las necesidades de otras sedes estivales, más o menos próximas, como Segovia y Aranjuez, de modo que mientras lo reclaman todos y cada uno de los departamentos de los

Cursos de Verano, está más que merecido su título honorífico de aldeano global de la UNED. Para dar una idea de lo mucho que ha llovido en el decenio, basta reparar en la actividad hoy desahogada de otras dos personas desplazadas a Ávila cada julio desde la sede central de la UNED. José María Martínez, el Habilitado de la Universidad, recuerda que en el primer verano le bastó con una tarde para "soltarles" los cheques a los ponentes. Hoy, a la inversa, no tiene una tarde a la semana disponible para parar la máqui-

na registradora. La cosa es recibir uno por uno a los conferenciantes, a la manera de los antiguos confesores, y a la voz de "Ave, María Purísima", José María, el de Habilitación, como se le conoce en una universidad que se extiende desde Malabo a Ciudad de México, les debe ofrecer el cheque sin pecado concebido. Pero no sólo a los 500 ponentes que disertan en Ávila, sino que su firma está también cumplimentada en las otras múltiples sedes estivales que se extienden por todo el territorio nacional. Y en el



Isabel López / ARCHIVO

José Luis Gutiérrez y José Manuel Trujillano, director y coordinador de la Fundación Santa Teresa

VIRGINIA H. DE ANTONIO

José Luis Gutiérrez es el director de la Fundación cultural Santa Teresa y José Manuel Trujillano el coordinador. Los dos llevan embarcados en esta aventura de los Cursos de Verano de la UNED desde hace diez años pero todavía no han perdido las ganas y el afán de continuar con esta labor que está dando una gran cantidad de satisfacciones a nuestra ciudad.

La evolución en estos diez años se ha dejado notar según propias palabras de Gutiérrez en el número de cursos así como en el de alumnos. La aventura comenzó solamente con tres cursos el primer año y 279, y esto con el paso de los años se ha convertido en 50 cursos y un número de alumnos cercano a los 1800. Las cifras no pueden ser más significativas y lo que empezó como algo provisional se ha convertido en algo totalmente institucionalizado. Además de este dato que es totalmente cuantitativo para José Luis Gutiérrez cabe destacar también los datos cualitativos ya que "hay una gran calidad académica de los cursos, además de la oferta organizativa para la ciudad de Ávila". Esta organización ha sido capaz de ofertar "unas buenas instalaciones para que se celebren los cursos, un buen equipo humano, una buena oferta de alojamientos, tanto en hoteles,



José Luis Gutiérrez y José Manuel Trujillano / PABLO

residencias y el camping, que se encuentra en el mismo recinto de los cursos y por último una buena oferta de lo cultural que ofrece nuestra ciudad", en esta última se encuentran las visitas culturales a la ciudad, los conciertos, teatro o las excursiones a la provincia pasando por la ya famosa verbena de la UNED.

Temas en los cursos

Hay algunos temas que se han ido repitiendo a lo largo de estos años en los Cursos de Verano, para los

dos "los Cursos de Verano está muy bien que se repita, ya que los alumnos es en la única asignatura que le está permitido repetir". Los cursos se basan en dos realidades por un lado la demanda directa de la universidad y otro los temas que están de actualidad en el momento.

Los cursos se dividen en dos partes una de ellas es la parte académica que la organiza la UNED, pero por otra parte esta la infraestructura que pone cada sede y esto es lo que hace la Fundación Cultural San-

ta Teresa en nuestra capital. La sede abulense es la más grande y colaboran con las otras en lo que pueden pero su campo de acción se concentra en Ávila. el coordinador apuntó que "el 80% de las peticiones reflejan nuestra ciudad, pero no se puede abastecer a todos".

"La Fundación Cultural Santa Teresa es una de las organizaciones del país que más actividades de extensión universitaria hace", explica Gutiérrez ya que no sólo se concentran en un mes sino que también se organizan cursos a lo largo de los fines de semana del año.

Valoración de los diez años

Tanto para el director como para el coordinador la valoración de estos diez años es muy positiva, ya que "la ciudad de Ávila se ha convertido con esta oferta anual de cursos en un referente como espacio de intercambio cultural". En estos diez años se ha conseguido que los cursos pasen de no ser nada a ser un gran apoyo para el sector empresarial abulense, ya que se mueve mucho dinero.

La Fundación Santa Teresa además de organizar en estos cursos de verano está haciendo una gran función por nuestra provincia y complementan sus actividades con la Escuela Oficial de Turismo, la Escuela de Enfermería y las Casas de Gredos.

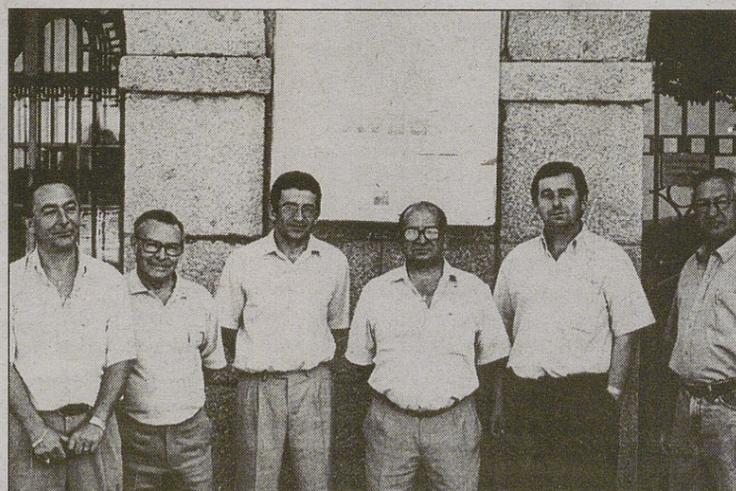
mismo despacho, en la planta baja de la Fundación, le ha acompañado año tras año Begoña Huerga, que sabe muy bien lo que significa esa expresión de que "todo el año es carnaval", es decir, que para que en el mes de julio pueda recogerse la siembra, es preciso estar al tajo todo el resto del año... Las gestiones, la coordinación, el archivo, los programas, los diplomas, la manutención del personal... toda la pesca submarina que no se ve ha pasado por sus manos a lo largo del decenio, desde aquel primer día de julio de 1990, en que, recuerda, arribaron a Ávila ella y Rafa, junto con el primer director, de un modo todavía semejante a esa cigüeña incomprensiblemente amiga de las grúas.

Los huevos se han multiplicado desde aquella casual voz que una vez fatídicamente pronunció "¿Y qué tal unos Cursos de Verano en Ávila"? Pues, para que luego digan que la mitad de 20 años no es nada, miren ustedes mismos qué tal. ¡Ah, y aprovechando que el año que viene será la edición número once, al fin cuadrará con el número de componentes de un equipo de fútbol, y será más fácil esa búsqueda sempiterna de Chema Molina por organizar los partidos, haciendo lucir las mismas camisetas a profesores, alumnos, directivos y conserjes de la Fundación, PAS de la UNED y demás familia, todos siempre detrás de un mismo balón...!

Isabel López

Isabel López Fernández recuerda las largas jornadas de trabajo durante todo el mes de julio de 1990 en los Cursos de Verano. El primer año, allá en la antigua Escuela de Medicina, con tres cursos, "boli, papel, un ordenador y mucha paciencia". Y el año siguiente, de golpe y porrazo, treinta cursos: "Lo que empezó como una oferta más de cursos de verano en España, consiguió en poco tiempo gran peso y reconocimiento". Desde la Fundación Cultural Santa Teresa organizaba con Pepe Iglesias, las matrículas. También se encargaba de los alojamientos de los alumnos y las visitas guiadas a la ciudad. Sobre las excursiones Isabel puso hace diez años un empeño que aún continúa: "Todos los años se han hecho visitas a San Vicente y a la Catedral".

Y sobre las excursiones a la zona de Gredos, "es el lugar idóneo para visitar el mes de julio". Considera que el éxito de los cursos se debe a que el alumno "se siente protegido y bien atendido, desde el principio hasta el final".



A la izda., Equipo de secretarías de los Cursos y a la derecha, de conserjes (Miguel Ortiz, Angel Martín, Florentino González, Antonio Palomo, Tomás Garzón y Juan Jesús Gutiérrez) / PABLO



X Cursos de verano de la UNED, 1999



X Cursos de verano de la UNED, 1999

10 años de la UNED... 'en cartelera'

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA -UNED-

La Corona de Castilla. Siglo XV

Reasonamiento matemático en el mundo real

Derecho Comunitario



Diez años han pasado ya desde los primeros Cursos de Verano de la UNED que se han celebrado en nuestra ciudad. A parte de muchas otras cosas (fiestas, actividades culturales, excursiones), estos diez años tienen como buque insignia los diez carteles que han adornado este último tiempo nuestra ciudad. Los hemos podido encontrar de todos los tipos y

formas, como representando nuestra Milla, pero siempre ayudando al alumno viene de fuera a encontrar la sede de los cursos. Puede ser que a esto no se le dé importancia pero dentro de una gran variedad sus partes son importantes. En estos diez años está expresada la evolución de la UNED, ya que en un principio, en 1990 sólo había

279 alumnos, después de esto todo ha sido coser y cantar: el siguiente año el número de cursos se incrementó y llegó a haber 32 cursos donde participaron 1.117 alumnos, la cifra no se quedó en esto y los siguientes años siguió incrementándose llegando al mayor número de alumnos en 1993, donde hubo 52 cursos y 2.713 alumnos con-

virtiendo en este proyecto en algo tangible, ya que sólo en tres años consiguió superar la cifra inicial con creces.

1999 ha sido un buen año tanto en participación de alumnos como en el número de cursos, aunque se espera superar en otras ediciones para poder llegar, por lo menos, a cumplir diez años más.

Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED

Ávila

ORGANIZAN: VICERRECTORADO DE EXTENSION UNIVERSITARIA / FUNDACION CULTURISTA TERESA PATRONAL: CONSEJO SOCIAL DE LA UNED Y CAJA DE AHORROS DE AVILA. INFORMACION: FUNDACION CULTURISTA TERESA. Paseo Doctores de Mayo, 8. 05001-AVILA. Teléfono: 920 22 50 00 / 22 50 00 / Fax: 35 70 80.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

ÁVILA

CURSOS DE VERANO julio de 1999

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA

ÁVILA

CURSOS DE VERANO julio de 1993

1. Composición y manipulación. 2. Teoría y práctica de la interpretación. 3. Teoría y práctica de la interpretación. 4. Teoría y práctica de la interpretación. 5. Teoría y práctica de la interpretación. 6. Teoría y práctica de la interpretación. 7. Teoría y práctica de la interpretación. 8. Teoría y práctica de la interpretación. 9. Teoría y práctica de la interpretación. 10. Teoría y práctica de la interpretación. 11. Teoría y práctica de la interpretación. 12. Teoría y práctica de la interpretación. 13. Teoría y práctica de la interpretación. 14. Teoría y práctica de la interpretación. 15. Teoría y práctica de la interpretación. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

CURSOS DE VERANO DE LA UNED

DENIA

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

VICERRECTORADO DE CENTROS ASOCIADOS

VI CURSOS DE VERANO DE LA UNED

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

VII CURSOS DE VERANO DE LA UNED

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

VIII CURSOS DE VERANO DE LA UNED

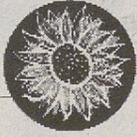
1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

IX Cursos de Verano de la UNED, 1998

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.

X Cursos de verano de la UNED, 1999

1. Física para todos: complejidad, orden y caos en la naturaleza. 2. Fundamentos del latín y su aplicación a la evolución. 3. Diversidad biológica y transición de la tecnología. 4. Informática y gestión social. 5. El caso de la. 6. Algoritmos de estadística aplicada. 7. Computación y automatización. 8. La Corona de Castilla: reinado de los Reyes Católicos. 9. El fin de la historia y el retorno del individuo. 10. Introducción al estudio del arte prehistórico. 11. El caso de la. 12. Derecho y libertad en la Constitución española de 1978. 13. Las libertades comunitarias. 14. Erosión y degradación de una perspectiva histórica. 15. Tradición del siglo al espíritu. 16. Teoría y práctica de la interpretación. 17. Teoría y práctica de la interpretación. 18. Teoría y práctica de la interpretación. 19. Teoría y práctica de la interpretación. 20. Teoría y práctica de la interpretación.



X Cursos de verano de la UNED. 1999

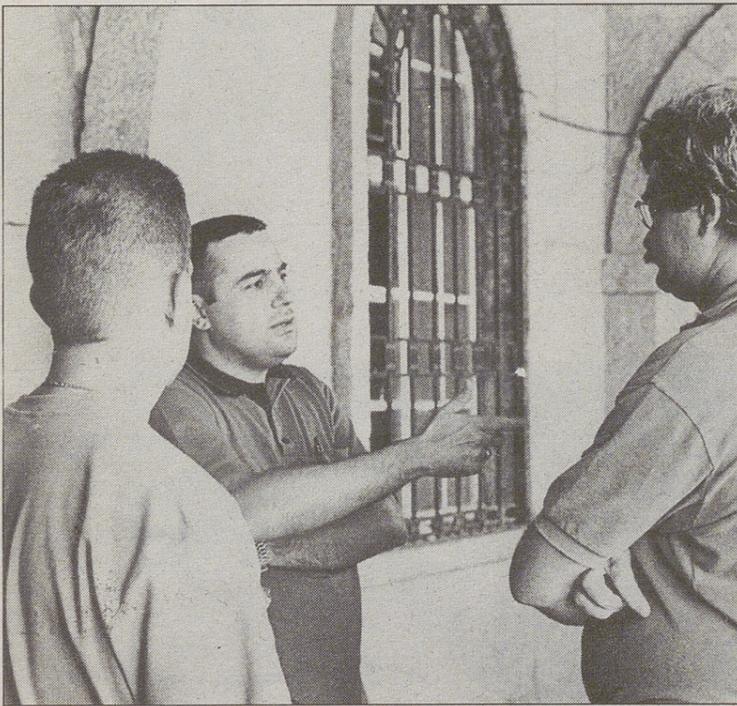
Estampas de los Cursos de la UNED



ENRIQUE



PABLO



PABLO

Cuatro semanas de convivencia entre los alumnos y Ávila

La cita de los Cursos de Verano de la Universidad Nacional de Educación a Distancia con la ciudad de Ávila se ha ido consolidando con los años y cada mes de julio se ha convertido ya en una estampa habitual en la capital abulense encontrarse con cientos de alumnos que se dirigen al edificio de Centros Universitarios a los diferentes seminarios.

Entre los propios alumnos, procedentes de todos los rincones de la geografía nacional, surge también un especial sentimiento tras cinco días de ponencias, actividades, y horas de asueto. La convivencia se ha he-

cho extensiva a los numerosos ponentes, profesores, profesionales e investigadores que se han dado cita alrededor de los cursos, así como los técnicos de la UNED o los encargados de informar acerca de los cursos.

Las personas que durante estas cuatro semanas se acercan a la ciudad se integran en la vida de la misma, siendo habitual su presencia en las calles, participando en sus fiestas de verano o disfrutando de sus terrazas o sus monumentos. Una simbiosis que dota de un especial ambiente a la vieja capital castellana en las primeras semanas del verano... hasta el próximo.



PABLO



PABLO