

el eco escolar

Semanario de la Comunidad Educativa

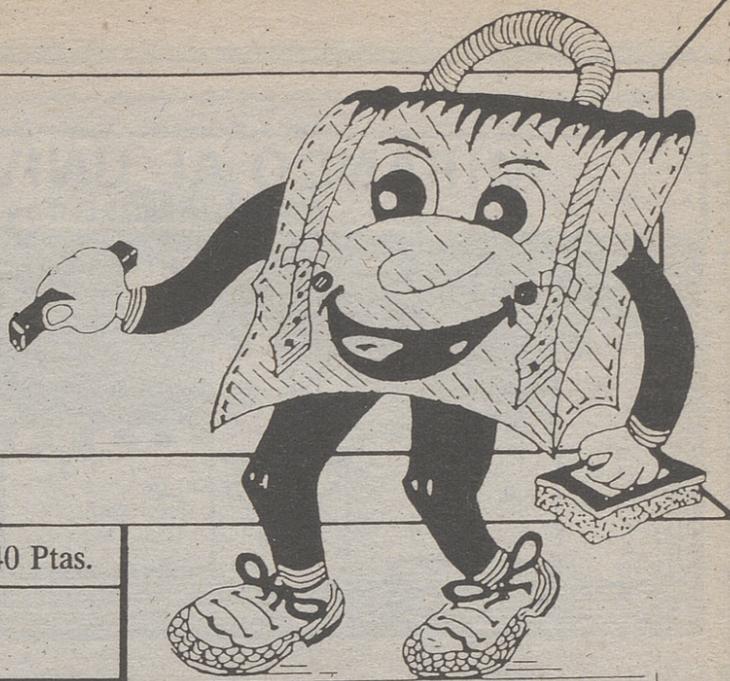
2.ª Epoca. Año II. Número 12 Viernes, 19 de enero de 1990. Precio: 40 Ptas.

Director

José Manuel Serrano Alvarez

Coordinador

Domingo del Prado Almanza



Carta a los escolares de Avila

Queridos amigos: El pasado día 12 de diciembre tuve la satisfacción de celebrar encuentros con unos centenares de vosotros y, como ya me ocurría en otra ocasión, hace tres años, volví de Avila vivamente impresionado por el excelente nivel de los colegios, tanto públicos como privados de la capital y de la buena disposición vuestra para la lectura.

Pero hubo algo que me causó enorme sorpresa y satisfacción y fue la Campaña de Promoción de la Lectura organizada por EL DIARIO DE AVILA.

No sé si sabréis apreciar en todo lo que vale el esfuerzo que hacen los responsables de EL DIARIO DE AVILA para animaros a leer, corriendo ellos con una buena parte del precio de cada libro que compréis. Nunca había visto nada semejante. Se comprende que esto lo haga algún organismo oficial dedicado a la difusión de la cultura. Pero que lo haga un periódico, que

es, al fin y al cabo, un negocio particular, es algo que no puede por menos de maravillarme —y alegrarnos— a los que vivimos el mundo de la Cultura.

Cada día se derrochan millones y más millones en los organismos culturales de los ayuntamientos, de las diputaciones, de la Junta de Castilla y León y del Estado. Se gastan millones —de lo que pagan los ciudadanos en impuestos— para subvencionar a grupos teatrales que hacen unas obras de teatro a las que no asiste el público aunque les regalen la entrada, en pagar cantantes o grupos que actúan una tarde y se marchan sin dejar la menor huella cultural o en editar libros que nadie lee.

El Ayuntamiento de Valladolid, por poner un ejemplo que conozco, se gasta al año más de seiscientos millones de pesetas en mantener unos actos culturales —exposiciones, actos literarios, sesiones de cine y vídeo y cosas así— a los que asisten un promedio dia-

rio de 30 personas, que son casi siempre las mismas. Si se aplicase un sistema parecido al que pone a vuestra disposición EL DIARIO DE AVILA, con esos 600 millones que se derrochan casi sin provecho, se podían regalar a cada familia de las que viven en Valladolid dos buenos libros cada mes, con lo que se beneficiarían culturalmente todos los ciudadanos.

Creo que a las personas que han ideado y puesto en práctica la Campaña de Promoción de la Lectura había que levantarles un monumento, en grupo. Si todo rasgo de generosidad para con los demás es admirable, cuando se hace por mejorar la cultura de las personas es más elogiable aún. Ojalá cunda el buen ejemplo de EL DIARIO DE AVILA y el dinero que se dedica a la Cultura se gaste, realmente, en mejorar la Cultura.

Miguel Martín Fernández de Velasco
(Autor de Literatura infantil)

III Concurso Escolar sobre la Navidad

Ya tenemos ganadores

Primera categoría: (Menores de 9 años):

Primer premio: "El Muñeco de nieve"

Manuel Vaillo Rodríguez, 5 años.

C.P. de Arenas de San Pedro.

Segundo premio: "La Navidad entró en el Colegio"

María de las Nieves Prieto Pinto, 7 años.

C.P. "Reina Fabiola". Avila.

Tercer premio: "El perro, los niños y la Navidad".

María Auxiliadora Rueda Vega, 8 años.

C. Diocesano. Avila.

Segunda categoría: (9, 10 y 11 años).

Primer premio: "Cuento de Navidad"

Jaime Jiménez Verdugo, 11 años.

C. Sem. "San Juan Bosco". Arévalo.

Segundo y tercer premios:

Desiertos, por considerar el jurado que los trabajos presentados no tenían la suficiente calidad exigida para esta categoría.

Tercera categoría: (12, 13 y 14 años).

Primer premio: "Después de la nieve, Navidad".

Sara María Monje Trujillano, 12 años.

C.P. "Juan Arrabal". El Barco de Avila.

Segundo premio: "Las aventuras de Navidad".

Sonia Martín Sánchez, 13 años.

C. "Amor de Dios". Arévalo.

Tercer premio: "la Navidad para una estrella".

Araceli Perrino Alvarez, 12 años.

C. "Amor de Dios". Arévalo.

Cuarta categoría: (15 y 16 años):

Primer premio: "Navidades en Kenya".

Ana García Galindo, 15 años.

C. "Medalla Milagrosa". Avila.

Segundo premio: "Fragmento de un relato del país de Trulla".

Ciro Javier González Monje, 15 años.

C. Diocesano. Avila.

Tercer premio: "De nuevo, Navidad".

Raquel Martín Gómez, 16 años.

I.B. "Alonso de Madrigal". Avila.

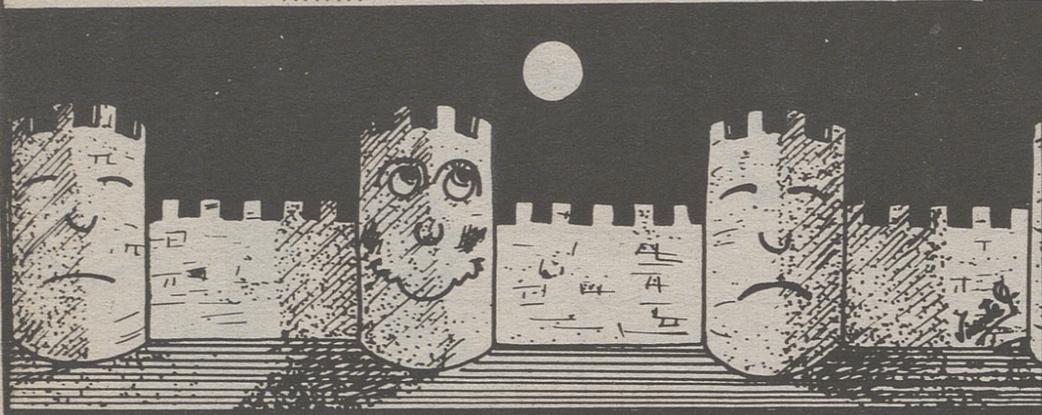
Nota del Jurado: Dada la dificultad a la hora de seleccionar los trabajos presentados, y ante la imposibilidad material de comprobar y demostrar los posibles factores que pudieran haber intervenido de alguna forma en la elaboración de los trabajos (ayuda familiar, plagio, correcciones, etc.) el Jurado declina cualquier responsabilidad sobre dichos temas, y presupone la autenticidad y originalidad de los trabajos premiados. Para el jurado lógicamente, es imposible determinar con exactitud en qué medida los trabajos son completamente originales y no han recibido ninguna clase de ayuda.



Uno de los momentos en que SS.MM los Reyes Magos de Oriente, visitaban a los niños abulenses ARCHIVO

MIRANDO AL UNIVERSO

★★★★ POR VICENTE GARCIA ★★★★★



LA TIERRA (y IV)

La contaminación de los mares

En los últimos números de El Eco Escolar, hemos hablado de la contaminación de los mares y océanos y estudiado los problemas que esto ocasiona sobre la fauna o flora relacionada con estas grandes masas de agua; hoy vamos a finalizar esta visión global del estado de nuestro planeta abordando la influencia de esta contaminación marina sobre el propio hombre, —a su vez causante de este mal—.

Dentro de este ciclo contaminante, de seguir a este ritmo, el hombre también va a sufrir las consecuencias, ya que consumimos una gran cantidad de pescado procedente tanto de ríos como océanos y cuya contaminación, los peces asimilan en su carne, que luego será ingerida por el hombre. Los metales pesados son los principales problemas actuales que hay

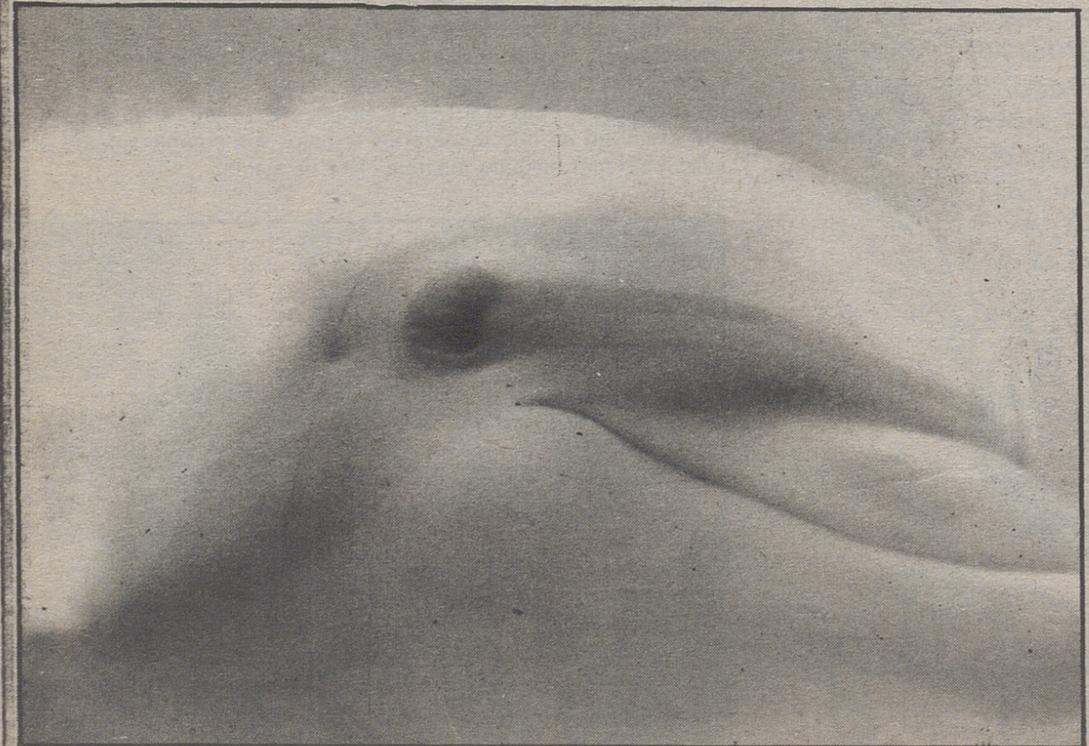
que sumar a los pesticidas, fosfatos y productos altamente tóxicos o venenosos que aún se vierten al océano o se queman en alta mar en buques especiales para ello, pero cuyos restos de combustión, humos y cenizas caen al agua contaminándolo gravemente.

Otro problema de los mares es el vertido de residuos radiactivos en las fosas oceánicas, que están condenando a este planeta azul a la radiación. Jacques Cousteau descubría hace años que los bidones arrojados al océano con residuos de las centrales nucleares se abrían y dejaban escapar la radiación... Además se han efectuado mediciones en los lugares donde se arrojan los bidones y la radiación "de fondo" del océano se eleva considerablemente incluso en el mismo momento del vertido (Greenpeace)...

En el Eco Escolar hemos recogido, muy sintetizados los principales problemas que sufre nuestra querida Tierra que poco a poco va dejando de ser ese planeta azul tan aludido. El ser humano cree que la Tierra es propiedad del hombre, cuando es El hombre el que pertenece a la Tierra y necesita de ella para sobrevivir.

Nuestro planeta es una isla de vida en el Universo. Todo lo que arrojamos en ella aquí queda: venenos, radiación, pesticidas, aguas residuales...

El hombre hoy tiene los medios para solucionar muchos de estos problemas, pero sigue sin mirar al futuro, preocupándose sólo del hoy... Actualmente, hay un atisbo de esperanza y se empieza a luchar contra la contaminación. ¡mañana, ya veremos!



Los delfines representan la simpatía de los mamíferos marinos debido a su sociabilidad para con el hombre F.: VICENTE GARCIA

Campaña de promoción de la lectura

El Diario e Avila, a través de El Eco Escolar y la promoción "periódico en la Escuela" está intentando que os aficionéis a leer y manejar la prensa. Si bien esto es importante para conseguir que, el día de mañana, nuestra sociedad esté más informada, no queremos dejar de fomentar la lectura de otro tipo de literatura.

Nuestra forma de animaros a leer consiste en proporcionar una ayuda económica a todos los niños de la provincia que deseen adquirir libros.

El Diario de Avila, en colaboración con las librerías u otras instituciones,



financiará el 40% de cada libro que queráis comprar los escolares.

Animo y a leer; descubriréis que los libros también pueden divertir.



Normas para adquirir los libros

PRIMERA: Habrán de ser libros de lectura o de aspectos científicos, artísticos o literarios, siempre que no sean de texto ni de lectura obligatoria para alguna asignatura del curso.

SEGUNDA: El precio de venta al público del libro no podrá exceder de 1.000 pesetas para alumnos de EGB y de 2.000 pesetas para estudiantes de Enseñanza Media.



TERCERA: Cada escolar no podrá superar en el curso académico de 1989-90 la cantidad de 10.000 pesetas para EGB y 20.000 pesetas para Enseñanza Media. En caso de que se fuera a rebasar esa cantidad el interesado deberá enviar al Consejo de Redacción de El Eco Escolar una pequeña memoria sobre la lectura realizada en los libros adquiridos y un resumido proyecto de los libros que piensa comprar.

CUARTA: El alumno interesado en la compra de un libro deberá recoger en la sede comercial de El Diario de Avila, Plaza Santa Ana, 2, o en las delegaciones de Arévalo y Arenas de San Pe-



dro y en las correspondencias el vale correspondiente, indicando sus datos personales, el libro que va a adquirir y su precio para ser presentado en la librería (de entre las firmantes de este convenio) en el momento de su compra para que el librero le aplique el descuento.

QUINTA: Las librerías que han aceptado el convenio son las siguientes:

Gaspar, de Sotillo de la Adrada; Prensa Guadalupe, de Piedrahíta; El Cordelero, de Arévalo; Viyuela, de Arenas de San Pedro; Del Olmo, Católica, Medrano, Adaja, Diocesana, Papelera Diloy, Delibes, Punto y Coma, Harpo, Prensa Mari Paz, Sabores, Estación de Renfe, "Bubi", S.A.; Opalo, Borrajatos, Cervantes, Adolma, Kiosco Pérez San Segundo y Librería-Prensa Ateña, todas ellas de Avila capital.

SEXTA: El alumno residente en alguna localidad donde no exista correspondencia o delegación de El Diario podrá efectuar el pedido directamente o por correo postal a la dirección del periódico, rellenando el boletín de petición de la página 5.

GANADORES DEL CONCURSO DE NAVIDAD

"Después de la nieve, Navidad"

3.ª categoría

La tarde se empezaba a sentir fría y oscura. El cielo, que había estado arrebolado durante el día, se había cubierto de una gigantesca nube furiosa, que había arrebatado los últimos rayos dorados del tibio sol, que a esa hora debía estar hundándose en el lejano y blanco horizonte de las cordilleras nevadas.

Tico y Tila estaban jugando al calor del hogar, junto a la abuela Sinda, que se había dormido haciendo calceta, con la musiquilla de la lumbre y el monótono ronroneo del gato acurrucado entre los volantes de su mandil.

Los copos de nieve se veían caer tras los cristales como pelusas de algodón que mansamente se iban depositando sobre los múltiples cuellos y brazos de los árboles, a los que iban vistiendo con una uniforme túnica alba.

—¿Debe de hacer mucho frío ahí afuera? —comentó Tila—.

—¡Qué va a hacer frío! —respondió Tico despectivamente—.

—Pues yo pienso que se está mejor aquí dentro, viendo jugar a las llamas y echando esta partidita de parchís, que fuera —dijo Tila mirando la nieve que poco a poco se iba acumulando en el patio—.

—¡No digas ton...! —Negó Tico—. Se está mejor fuera tirando bolos a "Tano", aunque haya que aguantar la ventisca, que para mí no es más que una simple caricia en las mejillas y en las orejas —afirmó con cierto aire farruco—.

—¡Pobre Tano! Un día le va a hacer daño —contestó Tila con tristeza—.

—¿Qué voy a hacer daño a Tano? —Preguntó Tico con guasa—. Pero si Tano es de hierro; además se aburre mucho de estar sólo, y disfruta mucho cuando le espaturramos los bolos en la espalda y se le que-

dan pegados como si fuesen cromos de Navidad —repuso Tico simulando un combate nival—. ¡Hey! —dijo dando un gran salto—. Eso se me acaba de ocurrir. Ya pronto vendrá la Navidad, porque como dice la abuela, después de la nieve viene la Navidad. Además mañana nos dan las vacaciones, y otros años cuando nos daban las vacaciones empezaba la Navidad —dijo Tico jovialmente como si hubiera descubierto América—.

—Zoquete. Todos los años hay Navidad —le corrigió su hermana—.

—¡Qué bien! Pronto volveré a comer turrón, mazapanes y peladillas —dijo tico relamiéndose—, dejando entrever sus ralos dientecillos en los que también se relamía alguna inoportuna caries.

—¡Eres un glotón! Claro que la Navidad es una fiesta muy importante, pero no por el turrón y esas cosas que tanto te apasionan, sino porque nació el Niño Jesús —le explicó su hermana—.

—¡Anda, pues ahora me entero! —contestó inocentemente Tico—. Yo pensaba que nacía, cuando se disfraza mucha gente y van por la calle dando voces, en Semana Santa ¿no?

—Tu no sabes nada —dijo Tila entre grandes carcajadas—.

—Y, ¿no vienen los Reyes Magos después de la Navidad? —preguntó Tico con curiosidad—.

—Sí.
—¡Qué guay! Este año voy a arruinarlos pidiéndolos juguetes y regalos —afirmó pensando en las veladas que se iba a pasar jugando con los juguetes tan fantásticos que había visto en la "tele".

—Los que van a arruinarte son ellos a ti —le respondió Tila amenazadoramente—.

—No sé cómo —contestó Tico en tono burlón—.

—Pues yo sí —le respondió Tila con guasa—.

—A ver... ¿cómo? —le preguntó Tico desafiadoramente.

—Pues no trayéndote nada, porque a los niños que tanto piden, como tienen el corazón muy frío, sólo les traen carbón para calentárselo —respondió Tila con satisfacción—.

—Eso es mentira, porque a mí me quieren mucho.

—¡Es verdad! Lo que tienes que hacer es no pedir tanto para tí y compartir tus cosas con los demás —le aconsejó Tila—.

—¡No digas bobadas! —repuso Tico despectivamente.

—Hay mucha gente que ahora está pasando mucho frío con la nieve y otra mucha que no tienen para comer el día de Navidad. No es para todos

como para nosotros —dijo Tila tristemente—.

—¿Sí? —preguntó Tico extrañado—.

—Sí —le respondió Tila secamente—.

—Pues yo pensaba que todo el mundo tenía tanto como nosotros o más —habló más asombrado todavía—.

—A tí lo que te pasa es que no estás al loro, pues por desgracia no es así —contestó Tila apenada—.

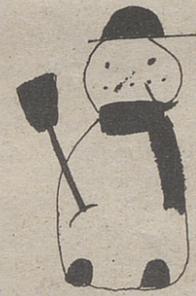
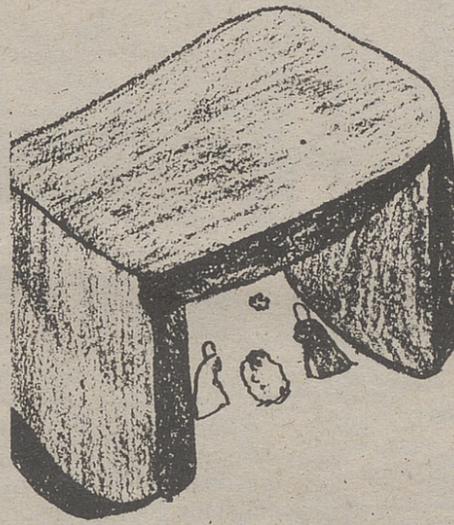
—Me da mucha pena. ¡Puedo hacer algo por ellos? —Preguntó con gran acierto—.

—Claro que puedes hacer muchas cosas —contestó Tila—.

—¿Qué?
—En primer lugar —comenzó diciendo— ser obediente.

—Y, ¿eso qué tiene que ver con esto? —Volvió a preguntar—.

—Mucho. Además de que te viene muy bien, tus amigos irán aprendiendo de tí —le explicó Tila—.



IGNACIO SAEZ. 10 años. C. Diocesano.

"La Navidad para una estrella"

3.ª categoría

Ana e Ignacio ya están poniendo el árbol de Navidad, cintas de colores, angelitos que parecen volar de verdad, bolas que emiten alegres reflejos dorados. Y fuera, en la calle, caen copitos blancos.

—¡Qué bonita Navidad! —susurró Ana mientras cogía una cinta plateada—.

—Sólo nos falta una cosa —dijo Ignacio—.

—¡El Belén! He comprado una preciosa estrella que guiará a los Reyes, recuerdo que la del año pasado ya era vieja.

—Pues a mí me gustaba, y daba la impresión de ser de verdad.

—Mañana subiremos al desván y colocaremos el Belén aquí —dijo Ana— señalando un rincón del salón que parecía muy acogedor.

—No, no, lo colocaremos junto al árbol.

Mientras Ana e Ignacio discutían, las figuritas del Belén, que estaban en el desván escuchaban. Llegó la noche y como siempre, las figuritas del desván cobraban vida.

Los pastorcillos corrían de un lado para otro con sus ovejas, los angelitos cubrían al Niño Jesús con suaves pieles, mientras la Virgen María le

cantaba una dulce canción. José y los pastores preparaban los regalos y los Reyes Magos daban de comer a sus caballos. Todos estaban muy ajetreados, sabía que al día siguiente subirían por ellos. Pero también sabían que la estrella que desde hacía años les había acompañado se quedaría allí.

—No, eso no sucederá, la estrella tiene que venir con nosotros, sino no llegaremos nunca al Portal —dijo Baltasar—.

La estrella se puso muy triste, lloraba y poco a poco su luz se apagaba. Hasta que la Virgen María dijo:

—No podemos permitir que la estrella se quede aquí sola esta Navidad.

—Sí, pero, está vieja y cuando los niños suben al desván nunca se fijan en ella —respondió una pastorcilla—.

—Esto hay que arreglarlo —dijo San José—.

—Sí, pero ¿cómo? —preguntó Melchor—.

Todos se pusieron a pensar, hasta que por fin...

—¡Ya lo tengo! —dijo San

José—.

Como era carpintero, decidió arreglar la estrella. Se puso manos a la obra y todos los demás intentando ayudar, cogían botes de pintura, que había en un rincón del desván, y elegían los colores más bonitos.

Esa noche en el desván se produjo una gran agitación, todos trabajaban, todos ayudaban. Con todo esto la estrella se desilusionaba aún más.

—No os preocupéis por mí, amiguitos, nunca recobraré el color tan bello que tenía cuando os conocí.

Pese a las buenas intenciones de todos, no consiguieron dar luz y viveza a la estrella. Sus lágrimas resbalaban por las mejillas y la brillantina se desvanecía. Pero...

—¿Qué es eso? —preguntó Gaspar—.

Un ruido débil sonó en el desván. Al instante un angelito que acompañaba a Jesús abrió la ventana.

Un intenso rayo de luz que cruzó la habitación con un luminoso destello, iluminó a la

pequeña estrella, dándole más color y vida. ¿Qué sería aquello? Aquel reflejo vigoroso se paró ante la estrellita del Belén, transformándose en una gran estrella, que cegó a todos los demás, con su luminosidad.

Aquella hermosísima estrella comenzó a hablar con una voz dulce.

—Pequeña, no pierdas la esperanza, tú seguirás representándome e iluminando a tu querido Portal, por eso te ofrezco el don de tener un bonito resplandor. Aquel destello desapareció, y todas las figuritas del Belén pudieron observar a la estrella más bonita que nunca.

Los Reyes Magos como verdaderos expertos, explicaron que aquel destello que penetró por la ventana pertenecía, a la estrella que siglos atrás guiara a los Reyes Magos. Y cada Navidad —prosiguieron los Reyes— aparece de nuevo para emitir sus destellos y repartirlos entre los miles de habitantes, para anunciarles que ya es Navidad. Llegó la mañana.

—¡Ana corre, subamos al desván!
—¡Ya voy! —gritó desde la cocina—.

Qué cara de admiración la de Ana e Ignacio cuando vieron la estrella.

—¡Qué estrella más bonita tenemos! —dijo Ignacio—.

—No lo entiendo —replicó Ana— ¿Cómo hemos podido tener una estrella tan bonita y dorada aquí guardada? Quedará muy bien en casa, en el Belén. ¡Qué precioso nos va a quedar!

Ahora sí que sería una verdadera Navidad. Todos juntos.

Un pajarillo entonó una dulce melodía para que el Niño Jesús se durmiera mientras María le arrullaba en sus brazos. Los pastorcillos ofrecían sus mejores corderillos a Jesús y la bella estrella iluminaba el camino a los Reyes Magos.

Ana e Ignacio no dejaban de mirar el Belén, y cuando miraban, la estrella sonreía.

—Ignacio, ¿ves cómo me sonríen las figuritas del Belén?

—Sí Ana, están contentas, como tú y yo porque ya es Navidad.

Araceli Perrino Alvarez
12 años
C. "Amor de Dios"
Arévalo

GANADORES DEL CONCURSO DE NAVIDAD



“Las aventuras de Navidad”

3.ª categoría

Segundo premio

Aún recuerdo aquellas navidades cuando para mí lo más importante de estas fechas era la noche de Reyes y ¿cómo no? toda la decoración con la que en estos días vestíamos toda la casa.

Al acercarse estos días, mis hermanos y yo nos acercábamos al desván a por esa vieja caja, la llevábamos al salón y una vez allí la abríamos con la misma ilusión con la que se abre un regalo, como si no conociéramos ya de sobra lo que aquella caja contenía, y sin embargo cada año nos parecía diferente, una nueva sorpresa.

Mamá comenzaba a sacar las figuras del Belén, una por una y con mucho cuidado las iba desenvolviendo de los papeles de periódico y a la vez que las quitaba el polvo, nos iba explicando quien era quien y nos indicaba a la vez en que lugar se debían de colocar, mientras mis hermanos y yo poníamos a modo de rito cada una en su sitio. Año tras año las figuras se iban disponiendo en el mismo lugar y en la misma posición que el año anterior y sin embargo, cada año el viejo Belén parecía diferente, nuevo, como si en la vieja caja y en el rincón del desván, las figuras a solas tomaran vida y cambiaran sus movimientos y ademanes.

Aquel año papá nos trajo

unas luces de colores que iluminaban todo intermitentemente, ese año el Belén si que era en verdad diferente. Al terminar de decorarlo todo, venía algo tan divertido como lo anterior, o tal vez más, había que preparar la bandeja con los dulces navideños.

—Vamos niños a la cocina (decía mamá), y todos corríamos hacia la mesa donde estaban los turrónes, mazapanes, chocolates, polvorones...

Susana siempre decía que las navidades era la época del año que más le gustaba, todo era alegría, dulces y para rematarlas, el último día venían los Reyes Magos, y nos llenaban de todos los regalos que quisiéramos. En realidad para los niños son unas fiestas llenas de felicidad, pero cuando vas creciendo se van convirtiendo en unas fiestas llenas de melancolía, de recuerdos de aquellos que ya nunca podrán pasar las navidades con nosotros.

Cuando los abuelos llegaban, nos llevaban a las tiendas para que pudiéramos ver todos los juguetes que podíamos pedir en nuestras cartas.

Yo, que siempre fui muy despistado, me fui siguiendo a un pequeño gatito por detrás de la juguetería. Aquello era más parecido al basurero municipal

que a una calle de la ciudad, había toda clase de desperdicios, a la derecha unas cuantas tablas y sacos de plástico se levantaban a modo de casa y por detrás de una de ellas un niño de mi edad y ojos tristes se asomaba y me observaba.

—¿Qué haces aquí? —le pregunté—.

—Yo vivo aquí.

—¿Cómo puede ser que alguien viva aquí?

Dentro de su improvisada casa estaban su mamá y su hermanito menor. Entre los dos intentamos coger al gatito, y lo conseguimos gracias a la audacia de mi nuevo amiguito, gracias al gatito pasamos un buen rato jugando, hablando y riendo. Me dí cuenta de todo lo que yo poseía (que era mucho) y de todo lo que mi amigo carecía. El no tenía padre, ni un hogar decente, no tenía Belén, ni adornos de Navidad, no tenía dulces y por ser tan pobre no tenía derecho a pedir nada a los Reyes, porque nada le traerán, esto último era algo que yo no podía comprender; ¿por qué los pobres no recibían regalos de los Reyes?

Me pasó todo el día dándole

“De nuevo, Navidad”

4.ª categoría

Tercer premio

...Y notar de nuevo el pulso, desperezándose al sentir [estas fechas: reviviendo sueños de [infancia, caprichos de adolescentes, sentimientos ya maduros; con las manos llenas de [encuentro, fundidos en abrazos, envueltos en cariño y de [regalos.

Y beber sorbo a sorbo el embriagador ambiente [que rodea todo. Y cantar alegre, desechando [penas; brindando con los amigos [por esta Nochebuena, porque aunque el tiempo [pasa, lo bueno —los recuerdos— [quedan. Olvidar que quedan [problemas porque el mundo no es. [perfecto, y mirar hacia el futuro con ojos de soñador.

Una palabra lo llena todo: las calles, con sus luces de [color; las mesas, turrón y champán; las casas, Belén y arbolillo; y las gentes, la fiesta, su ilusión, su esperanza,

y el niño divertido con el [juguete, y el abuelo, recostado en su [sillón; y la madre, con el padre observando a su hijo, el [mayor.

La palabra se diluye, la tranquilidad lo enturbia [todo, y la paz, esa paz que trajo un “niño”, se pasea dulcemente entre [los pueblos dejando a su paso unas [huellas que no tardarán en [desaparecer.

Y de nuevo, soñar, despertar, vivir una vez más estos días, llenos de magia, felicidad, sin intentar siquiera explicar cuál es su misterio, aceptando su encanto que hace de la palabra algo nuevo, distinto a lo [demás, y que tiene por nombre un nacimiento, un Niño, y a la cual llamamos NAVIDAD.

Raquel Martín Gómez
16 años
I.B. Alonso de Madrigal
Avila

vueltas a esta pregunta. Cuando llegué a casa, se lo conté todo a mi padre.

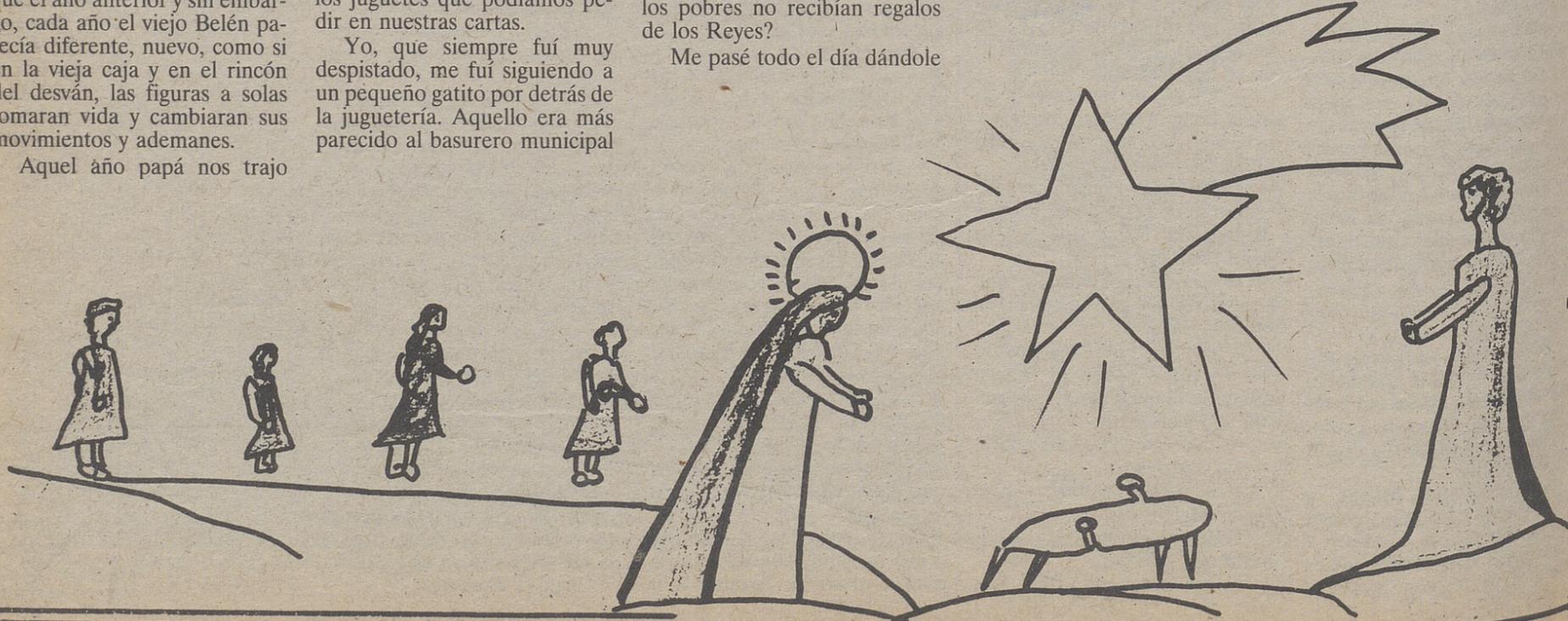
Como eran navidades, tiempo de amor, de paz, de fraternidad, mis padres cogieron una cesta y se decidieron a compartir todo lo que nosotros teníamos preparado para pasar esos días con aquella familia; cuando llenamos la cesta nos acercamos al lugar y se la dimos a mi amiguito, yo ví cómo papá se acercaba a la señora y le daba unos billetes a la vez que decía que era para que los niños recibieran su regalo de Reyes.

Poco a poco fueron pasando los días y con ellos las fiestas. Llegó el día de Reyes y tanto yo como mis hermanos tuvimos

nuestros regalos. Al llegar la tarde le dije a mi padre que me llevara a ver a mi amiguito; yo quería enseñarle mis regalos.

Cuando llegué allí ví cómo también los reyes se acordaban de los pobres y me sentí muy feliz, fueron las navidades más felices de mi vida. Al finalizar el día yo pedí un último deseo a los Reyes, quería que aquellas navidades no acabasen jamás. Las navidades tenían que durar todo el año, o por lo menos todos deberíamos ser tan bondadosos, comprensivos, tan llenos de amor, de paz y de deseos de prosperidad todo el año, como ocurre en Navidad.

Sonia Martín Sánchez
13 años
C.-“Amor de Dios”. Arévalo



GANADORES DEL CONCURSO DE NAVIDAD

"Navidades en Kenya"

4.ª categoría

Primer premio

Era una fría mañana de invierno. Una familia del Norte cogió un avión rumbo a Kenya.

Julie, única chica de esta familia, siempre se había interesado por esta parte del mundo situada a los pies del Kilimanjaro.

Tenía quince años y un hermano de diecisiete llamado Bop.

Al llegar a la reserva se instalaron en un precioso chalet de dos pisos y un desván.

Salieron a dar un paseo por la extensa sabana. Todo a su alrededor era verde y tranquilo en comparación con su tierra natal. Allí no había coches ruidosos que lo contaminaban todo, tan sólo un tren que pasa cada quince horas y algunos jeeps de la reserva.

Era Nochebuena y cenaron en el restaurante del hotel. Estaba situado a pocos metros de su casa. Se llamaba Guacho (persona blanca adoptada por una tribu salvaje negra). Cenaron con otras personas que estaban allí y con gran apetito, ya que no habían comido nada desde su llegada, hacía ya más de dos horas.

Más tarde dieron una gran fiesta y todos se tuvieron que vestir de etiqueta.

Julie bailó con su hermano un tango al estilo americano y sus padres vals y pasodobles.

A las doce terminó "la gran fiesta blanca" y se fueron a "la fiesta negra". Iban a ver cómo una tribu masai cristiana celebraba y representaba la Navidad.

Todo estaba callado y las fogatas encendidas alrededor del poblado mandaban sus llamas a la luna. Todo estaba en silencio; sólo se oía el crepitar de las llamas.

Poco a poco se empezó a oír el Tam-Tam, que aumentaba su sonido rápidamente.

Los masais empezaron a bailar, lo hacían muy bien; su largo y frágil esqueleto se movía al ritmo de los rudimentarios instrumentos musicales bajo la luz de una luna que les miraba sonriente.

La música se desvanecía lentamente entre las montañas de la reserva y la sombra de los masais se proyectaba en el Uni-

verso gracias a las fatigosas llamas de las hogueras.

Sin saber por dónde ni cómo salió el Ring-Kop o "Gran Guerrero". Llevaba una lanza estrecha, esquelética, cuyo mango era negro y tenía el filo blanco. Entre el mango y el filo había plumas de colores.

Su cara negra, color ébano, brillante, estaba pintada con colores verdes, dorados, rojos y cobrizos tostados. Empezó a pegar saltos y su manto se agitaba a la luz de las estrellas. Estaba anunciando que Yusu (Jesús) iba a nacer.

Apareció una preciosa mujer de largos cabellos negros vestida de verde y rojo, colores de la esperanza y del amor respectivamente, y un gran número de masais la rodearon formando una especie de cabaña con los escudos y ella, sola y tímida quedó dentro.

Todos siguieron bailando a su alrededor y al cabo de un tiempo se oyó un llanto que más tarde fue sustituido por risas. Yusu había nacido. Todos le rodearon. Quitaron los escudos. Pusieron al Niño sobre un manto rojo-pálido, mostrándole a la luna. Cada masai cogía una parte del manto en donde se encontraba un símbolo con un significado especial.

Ya era Navidad para los masais, ya que Yusu había nacido; también lo era para los demás porque aunque Jesús naciese en Kenya, negrito y con el pelo rizado seguiría siendo Jesús.

A la una y media terminó esta rara interpretación navideña y se fueron a casa. Julie se sentó en una silla de mimbre delante de la casa de paredes blancas, bajo un porche de madera oscura protegida por el manto del cielo para meditar sobre los ritos masais.

Todos los días iban a verles representar sus bailes navideños, todos excepto el Año Nuevo que se quedaron en el hotel comiendo uvas. Hicieron una gran fiesta al estilo "blanco" pero Julie echaba de menos el pegadizo sonido de los tambo-

res "negros", mas ella sabía que nada podía hacer, ya que sus padres la vigilaban constantemente y no la dejaban salir de allí.

Algunas mañanas fueron de safari y vieron animales de todos los tipos, clases y colores.

Al fin llegó la noche de Reyes. A las once ya estaban todos allí reunidos para ver la representación de los Magos.

Los trajes ya estaban preparados. Estaban formados por una túnica y una capa corta de piel de distintos animales. Una túnica era azul, larga, con una piel de leopardo; otra amarilla con una piel de león y la que llevaría puesta el rey negro sería blanca por encima de los to-

billos y una capa de pantera negra.

Cada traje estaba puesto sobre una especie de mesa.

Todo estaba muy oscuro, casi no se podía ver. Poco a poco se fueron oyendo los Tam-Tam y dos masais fueron encendiendo las pequeñas hogueras alrededor del poblado. Salieron Yusu y su Madre y se sentaron sobre unas alfombras debajo de un árbol, que hacía algún tiempo se las regaló un rey persa. Dos negritos clavaron en el árbol telas transparentes de seda y raso formando una especie de tienda de campaña. A María y Yusu les acompañaba un hombre con una larga barba trenzada y unos grandes ojos negros.



Alguien dio una palmada y tres grupos formados por dos muchachos cada uno salieron de un salto y haciendo una reverencia al portal de telas se pusieron a pelear. Ganaría el que antes tirase a su contrario al suelo. La cosa parecía fácil pero esto no era así. En la "lucha de la noche" se enfrentaban los hombres con más equilibrio, era su principal y única arma debido a que no se podía utilizar ninguna otra. Después de media hora ya había tres ganadores, cada uno se dirigió a una mesa y cogió un traje; el traje se daría según las estaturas y el más alto llevaría el traje de rey negro.

Varios masais empezaron a maquillarse, el más bajo llevaba la cara completamente blanca, el mediano rosada y el alto su propio color ébano. Se pusieron unas coronas hechas de hojas y plumas y estas relucían bajo los rayos de sol que se filtraban a través de la luna.

El bajito se arrodilló al lado de María y cogió a Yusu, el mediano se sentó al lado de José y envolvió al Niño que sostenía el más bajo en una tela de raso azul turquesa y el más alto se quedó de pie, quieto e inmóvil mirando al Centro de Máxima Belleza. Poco a poco empezaron a cantar y tres niños de unos siete años bailaron al ritmo de esa extraña música navideña; poco después salieron tres niñas de unos seis o siete años y empezaron a tirar pétalos de las distintas flores de Kenya y siguieron bailando con los otros niños. Masais de todas las edades continuaron bailando.

Cada Rey Mago cogió a una niña de distinto color de piel y el Rey Negro cogió a Julie y la llevó hacia el Portal de Telas, la dio a aquel niño pequeño y sonriente y al tenerlo en sus brazos el color de su cara contrastaba con la del pequeño de pelo rizado.

Todos quedaron maravillados y su amor hacia un mismo Dios quedó consolidado.

Ana García Galindo
15 años

C. "Medalla Milagrosa" Avila

"Cuento de Navidad"

2.ª categoría

Primer premio

El escenario de esta historia, es un solitario pueblo donde la tranquilidad reinaba y entre los empinados riscos, los copos de nieve saltaban, a la vez que juguetonamente caían formando una gran alfombra. Y se oía un eco... unas voces... unos niños que cantaban con toda su alegría, junto a un árbol, que antes monotonamente vivía en un triste pinar. Ahora estaba allí plantado en medio, adornado con luces de colores que parecían estrellas con maravillosas cintas. No eran cintas normales, eran de Navidad. Un tiempo de júbilo y paz. Están de colores, desde el plateado hasta el azul. Y una estrella que por tradición, un niño la colocaría en la copa de un árbol.

Un viejecito interrumpió a estos niños, que eran una pandilla; y le dijo "os dejo enigmas a resolver y esta espada" si sois listos lo descubriréis y el que descubra el último secreto será

querido en el pueblo. Antes de que estos niños pudieran preguntarle algo, el viejo se desvaneció. Wendy dijo: esta espada es preciosa y empezó a tocarla. Cuando dobló la empuñadura vio un hueco donde había un mensaje. En el agua quieta la luz brilla. Todos pensaban.

Robert dijo: ¿Y si vamos a patinar en el río de la cascada? Susana dijo: chispas... ya está, la cascada da los primeros rayos de luz, y como el agua es hielo, está quieta. Fueron en el trineo hacia allí. Cuando llegaron el río helado con mucho cuidado, porque era una capa muy fina. Dentro de la cascada había una cueva y una cruz en el suelo. Empezaron a excavar y encontraron una roca. Nada aquí, no

hay nada. Retiraron la piedra y había una figura que no sabían lo que era. Movieron un brazo y salió otra. El segundo secreto lo podréis adivinar cuando la espada se meta en una cueva de corcho... Aquí no hay cuevas de corcho, excepto... pero claro no es de corcho.

Carlos dijo: Es el tronco hueco del árbol que está junto a la cabaña del viejo. Fueron hasta allí y metieron a su perra "risqui" con la espada, pero el árbol debilitado cayó y quedó al descubierto otra figura. Esta vez tenía una inscripción el tercer secreto "Entre las tinieblas, está blanco". Pero el viejo salió por el estruendo que habían armado. Pasar a mi casa les dijo.

Y les contó que cerca de aquí había dos colinas y allí siempre estaba oscuro. La pandilla les dio también lo que estaban haciendo, mientras bebían los refrescos que amablemente les había ofrecido.

Nos vamos dijeron. Y se dieron cuenta de que la nieve que caía era muy blanca. Y como todo es oscuro pusieron rumbo a las colinas gemelas. Llegaron y entre las dos montañas se almacenaba la nieve. Y había una figura. Robert saca las demás. Era pequeña pero con el polvo, no la reconocían y al soplar comprobaron que era la Virgen, San José y un Ángel. Para adivinar el cuarto enigma tenéis que tener en cuenta esta frase:

"que en lugar más alto hay un niño".

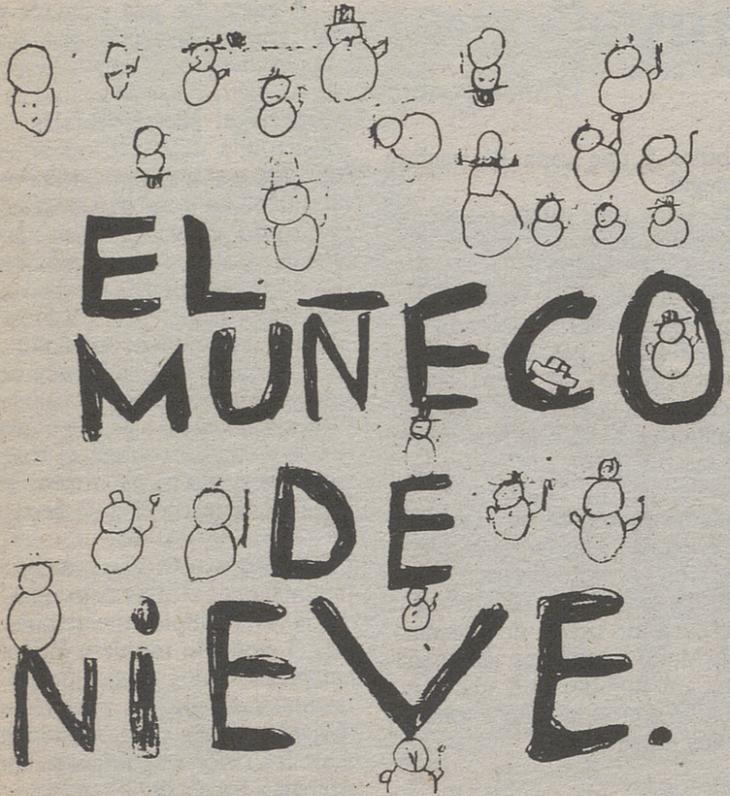
Qué difícil... Hay una pieza que no encaja. La iglesia es el lugar más alto. No... es el nido de la cigüeña. Juntos con D. Julián el cura del pueblo subieron por las escaleras de caracol. Pero tuvieron un problema, ¿cómo cogerían el nido? Se subieron unos encima de otros y con las cintas de Navidad cogieron la figura dentro del nido. Era el niño, claro, dicen que los niños los trae la cigüeña... Debajo del nido había un mensaje. En la noche se ve una sombra y allí mismo cogió la espada y cayó un rayo sobre ella. Se cubrió de luz y las figuras resplandecieron, formándose un nacimiento. Colocando la pandilla la estrella en el árbol.

Jaime Jiménez Verdugo

11 años

C. Sem. "San Juan Bosco".
Arévalo

GANADORES DEL CONCURSO DE NAVIDAD



"El muñeco de nieve"

1.ª categoría

Primer premio

Había una vez unos niños que salían de la escuela para jugar con la nieve.

Hicieron un muñeco de nieve guapo y sonriente y feliz. Cuando ya iba a llegar la primavera y el muñeco de nieve no se quería derretir y se puso a pensar qué podía hacer.

Entonces vió a la reina de la nieve y la pidió ayuda. La reina de la nieve le convirtió en muñeco que nunca se derretía.

Y todos los niños iban a jugar con él.

Y cuando llegó la Navidad los niños fueron a visitar al Niño Jesús y se llevaron al muñeco de nieve, pero se les hizo de noche y no se veían nada.

A la mañana siguiente ya llegaron a Belén y el Niño Jesús quería quedarse con el muñeco y los niños se lo dejaron.

Y el Niño Jesús estaba muy contento, entonces el buey quería lamer al muñeco de nieve y

le chupó y se derritió un poco. Y los niños le regañaron y el Niño Jesús se puso muy triste y empezó a llorar, pero los niños no querían que llorase y los niños se quedaron a vivir con el Niño Jesús porque era muy guapo y no querían que estuviese triste.

Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Manuel Vaillo Rodríguez
5 años

C.P. Arenas de San Pedro (Avila)

"El perro, los niños y la Navidad"

1.ª categoría

Tercer premio

En una noche fría y helada, en una casa blanca como la nieve, vivían dos niños muy buenos llamados Laura y David. La ciudad se llamaba Belén y los niños la respetaban mucho.

En la puerta de la casa de Laura y David había ido un perro. No, mejor dicho, una perra y estaba rascando la puerta.

—Ya voy —dijo David—. Pero cual fue su sorpresa al ver un perro abandonado.

—Laura, Laura, ven, corre —gritaba David—.

—¿Qué pasa? —dijo Laura, llena de curiosidad.

—Qué mira lo que hay aquí, —le contestó David.

—¿Ay, qué perro más mono! —dijo Laura.

—¿Nos lo quedamos? —contestó David.

—Bueno —respondió ella.

Y así se hicieron amigos, tan amigos que al perro le pusieron un nombre: Linda era su nombre.

Con Linda los niños se lo pasaban muy bien a la salida del colegio, en el parque, en la piscina y en la calle.

Pasaron las estaciones y llegó el invierno. Pasaron los meses y llegó diciembre y con diciembre llegó la ansiada y esperada Navidad.

Los niños pusieron el belén y el árbol.

—¡Qué bonito! dijo Laura.

Un día David y Laura (y Linda) se fueron a jugar al parque y se les perdió la pelota.

—Corre a buscar la pelota, Linda, dijo Laura.

Linda buscó la pelota por todas partes y no la encontró.

—Ya vamos, Linda —dijo David.

Los niños y la perra se fueron por una alcantarilla que había, pues no tenían otro sitio.

—¡Qué oscuro, David! ¡Eh, que no te enteras!

—Sí, sí que me entero pero...

—Pero ¿qué?

—Que allí hay una luz.

—¡guau, guau, grrr, grrr, guau, guau.

—Calla, Linda, calla, —dijo enfadada Laura.

—No grites tanto, Laura. No hace falta, —dijo una voz.

—¿Quién eres tú? ¿Por qué sabes mi nombre?

—Soy la Navidad, la que trae el Nacimiento de Jesús.

—¿Y tú traes la paz y la felicidad?

—Sí. Podéis venir conmigo esta noche a ver en mi balcón las estrellas y el portal de Belén.

—¡Anda! —dijo David— como nuestra ciudad.

—¿Y el perro? —dijo Laura.

—¿Y la pelota? —dijo David.

Y en un momento de decir Jesús, la pelota estaba allí.

—¡Oh!, dijo Laura.

—Por el perro no os preocupéis. Pero hay que darse prisa porque vuestros padres estarán preocupados por vosotros.

—Sí, dijo Laura.

Allí vieron muchas estrellas, pero había una que brillaba más que las otras.



SILVIA MARTÍN
9 años.
C. PABLO VI.

—Esa es el Portal de Belén. Dentro hay paz, felicidad y amor.

Los niños la observaron y observaron un rato. Luego se fueron y se llevaron la pelota, un trozo de turrón y el perro. Linda no quería ir en brazos y se fue andando.

Cuando llegaron a su casa, contaron a sus padres sus aventuras. Luego miraron a su balcón y vieron un destello de luz que guiñaba el ojo.

M.ª Auxiliadora Rueda Vega
8 años
C. Diocesano. Avila

"La Navidad entró en el Colegio"

1.ª categoría
Segundo premio

Erase una vez, que la Navidad llamó a la puerta de una escuela. Los niños abrieron y la Navidad les dijo:

Navidad: ¿Queréis hacer muñecos de nieve?

Los niños: ¿Por qué?

Navidad: Porque es tiempo de Navidad.

Los niños: Podemos hacer árboles de Navidad, tocar las panderetas, cantar, etc.

Una niña: ¿Y por qué no vamos a ver a Carmen? Está malita y no tiene madre.

Todos coincidieron en la idea y dijo uno:

Vale, vamos a verla, a contarla nuestras aventuras y a pasar con ella un rato para que sea feliz ya que es Navidad.

Los niños queriendo que Carmen pasara una tarde inolvidable, prepararon una fiesta y dentro de ella hicieron en teatro "El Nacimiento del Niño Dios".

Allí reinó la paz, todos sonreían, se ayudaban y se querían, celebrando así su Navidad.

Carmen vió la imagen de niño Jesús, cómo habían cambiado y se habían llenado. Con un gran corazón lleno de amor que rebosaba hacia los demás.

Maria de las Nieves
Prieto Pinto
7 años.—C.P. "Reina Fabiola".—Avila

GANADORES DEL CONCURSO DE NAVIDAD

"Fragmento de un relato del país de Trulla"

4.ª categoría

Segundo premio

...Llevaban varios días inquietos su caballo Checle y su compañera Clea. Su desasosiego hacía presagiar algún acontecimiento extraño, que se percibía aún más cuando se acercaba para acariciarles.

Las últimas noches dejaban soltar algunos menótonos y desahortados relinchos, como si barruntasen algún cambio brusco de tiempo o a algún cuerpo extraño que sólo son capaces de percibir sus penetrantes sentidos.

En varias ocasiones se había levantado sobresaltado de la cama. Después de otear por la ventana y tranquilizarse se volvía a dormir.

Para estar más cerca de los caballos decidió cambiarse al Trullo, donde además tenía instalado su telescopio, que le acercaba las estrellas a través de la ventana circular y podía, si era necesario, observar algún fenómeno imprevisible.

De madrugada, el estruendo del cascáñeteo de las herraduras contra el enrollado del suelo y los relinchos entrecortados de los despertaron una vez más, viéndose envuelto en una tenue y sosegada claridad apasionante. Desde la pequeña ventana de este aposento circular y abovedado se veían los cuchillares y picachos de Gredos llameando, como envueltos en una nebulosa ardiente y misteriosa que alimentaba un punto incandescente, que se re-

flejaba a su vez en la carcasa cilíndrica y reluciente del rudimentario telescopio.

Su curiosidad de sabio le llevó a mirar..., a escuchar..., a volver a mirar y a volver a escuchar. La imagen que se dibujaba en el catalejo tenía movimiento... La tensión crecía en sus animales, quienes le estaban invitando a salir tras de la estrella.

Se arregló su barba blanca. Se ciñó su manto de púrpura con las insignias reales, mientras su mejor hombre aparejaba los caballos y cumplía el encargo de guardar algún presente.

Con un trote animado iban consumando el camino. Cuando ya venía el día vieron dibujadas, aún lejos, las almenas de las murallas romanas de Abula, que se proyectaban por los rayos de la estrella sobre el vacío.

Por el día todos descansaron. Los caballos encontraron refrigerio y alimento a la orilla del río. La estrella también cerró los ojos para dejarles dormir.

Siguieron caminando varias lunas. Ellos con más ahinco y la estrella con más brillo, sin saber descifrar el misterio.

Una región ondulada, muy ocre, salpicada de palmeras en la que se adentraron a media noche, les dejó sorprendidos al amanecer. Desde la ladera se veía una ciudad en la ondonada, cuyas puertas bronceadas les deslumbraron con los incipientes ra-



rey de esta región quería contrastar opiniones sobre la estrella que todos habían visto, porque sus sabios sólo sabían repetir un viejo enigma: "Cuando la estrella nazca, tú la seguirás con otros reyes hasta el Oriente".

Cuando se encontraron los dos soberanos se reconocieron y guiados por el mismo sentimiento se dejaron llevar por la luz que siempre se les adelantaba.

Por el camino hablaron de todo: de la intriga de tal fenómeno, de sus regiones, de la fidelidad de sus gentes... y de sus propósitos después de la vuelta.

En un desfiladero fueron sorprendidos por un reducido ejército de color que les daban la bienvenida con una danza de armas, aunque al principio, asustados, no lo entendían. Confiados e indefensos presentaron sus respetos a quien allí descansaba, quien también seguía el camino de la estrella.

A Gaspar le habían asegurado sus sabios que el prodigio del cielo anunciaba el nacimiento de un rey soberano en el oriente, e iba a ofrecerle unos presentes.

Los tres caminaron y caminaron hasta encontrarle. Le ofrecieron de rodillas lo mejor de cada reino, cantándole después, a tres voces, nanas populares para que soñara en su sueño.

Ciro Javier González Monje
15 años.
C. Diocesano.—Avila.

yos de sol, que curiosos esa mañana se habían despertado antes.

El soberano de este estado había advertido a su guardia que le presentasen a cualquier tran-

seunte o peregrino que llegase a la ciudad para consultarle. Melchor y su hombre fueron conducidos a palacio, después de tranquilizarles. Baltasar que era el

Aprendo a Estudiar

Capítulo 1.—Los factores que intervienen en tu estudio (IV)

FICHA N.º 4

El mobiliario

Para estudiar necesitas unos muebles adecuados al trabajo que vas a realizar. Este mobiliario debe contar con:

La mesa

Su tamaño será lo suficientemente amplio para que quepa en ella el material que necesitas para trabajar.

Su altura debe permitirte, estando sentado, que puedas apoyar los antebrazos sobre la mesa sin forzar la postura. La superficie del tablero debe ser plana y sin brillo, para evitar los reflejos.

Conviene que tenga algún cajón donde guardar y tener a mano el material de uso más frecuente.

La silla:

No excesivamente cómoda, que permita mantener la espalda recta y cambiar la posición del cuerpo.

El asiento, horizontal, no demasiado mullido, de un tamaño



semejante a la longitud de tus muslos y situado a una altura que te permita apoyar los pies en el suelo cuando los muslos estén apoyados en el asiento y formando ángulo recto con las piernas.

No es aconsejable que estudies en un sofá o en un sillón, ni tumbado en la cama, porque incitan

más al descanso que al trabajo —recuerda lo que le sucedía a José Antonio—. Tampoco uses taburete, te hará estar en una posición forzada, que puede ocasionarte cansancio y deformaciones en la columna vertebral.

La altura de la mesa y de la silla deben estar relacionadas de

forma que la postura del cuerpo sea de una pequeña inclinación del tronco hacia adelante y la cabeza en la misma dirección. La distancia de los ojos al libro o papel debe de ser de unos 30 cms. aproximadamente. El texto debe colocarse perpendicular a la vista, para lo cual es recomendable apoyarle en algo que se levante.

Las Estanterías:

En ellas colocarás tus libros, de consulta, de lectura, etc., y todo el material que necesites para tu trabajo, de forma que lo tengas todo ordenado y a mano en cualquier momento.

Deben de estar a una altura que te permita acceder a los distintos materiales sin tener que subirte sobre un taburete.

El Tablón de Anuncios

Es recomendable que dispongas de un tablón en el que puedas colocar y tener a la vista tu horario, calendario, planificación, notas, etcétera.

Estará situado en un lugar visible, preferentemente frente a la mesa de estudio.

Estas fichas están tomadas del libro "APRENDO A ESTUDIAR", del S.O.E.V. de Segovia. Autores: Alfonso Gallego, Fabián Gómez, Antonio J. Manso, M.ª Isabel Martín, Jesús Antón, Mariano Gutiérrez y José Luis Gil. Ilustraciones: Raúl García.

DEPORTES

ATLETISMO

El Campeonato Provincial de Cross se disputará el día 3 de febrero

Avila. El Eco Escolar.

El Campeonato Provincial de Campo a Través se disputará el próximo día 3 de febrero, en el circuito de El Soto. Este campeonato está organizado por la Dirección General de Deportes y Juventud de la Junta de Castilla y León, a través de la Sección de Deportes del Servicio Territorial de Cultura de Avila, con la colaboración de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Avila.

En esta prueba podrán participar todos los centros de la provincia inscritos en los Juegos Escolares. Cada entidad podrá presentar el número de participantes que quiera. Las inscripciones se podrán realizar en la Sección de Deportes de la Junta de Castilla y León hasta el día 24 de enero, no admitiéndose las inscripciones posteriores.

Dado el carácter provincial de la prueba, los ocho primeros clasificados de las categorías infantil y cadete, tanto masculina como femenina, se clasifican para participar en el Campeonato Regional representando a Avila.

También se establecerá una clasificación por equipos y el equipo que quiera optar a esta clasificación tendrá que presentar un mínimo de siete atletas, de los que puntuarán los cinco mejor clasificados.

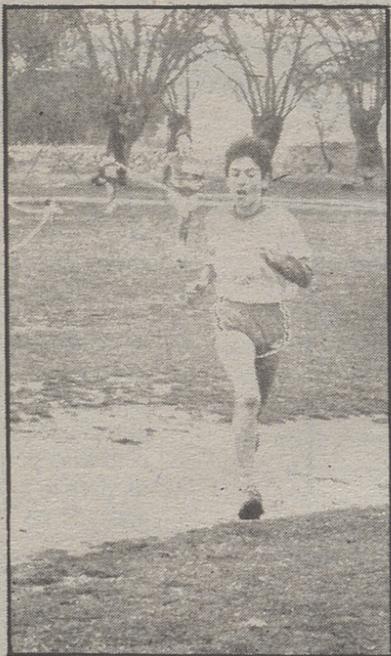
Se recuerda que para participar será imprescindible la presentación de la Licencia Deportiva Escolar a la hora de la recogida de los dorsales. Por otra parte los atletas de la categoría cadete que se clasifiquen —ocho primeros—, deberán presentar el D.N.I. al finalizar la prueba, ya que en caso contrario serán descalificados. Para resolver cualquier

tipo de reclamación se creará un Comité de Apelación. También se recuerda que no se podrán utilizar zapatillas con clavos.

Las categorías participantes serán alevines (nacidos en los años 78 y 79), infantiles (76 y 77) y cadetes (74 y 75), tanto masculinas como femeninas.

Los horarios de las pruebas, así como las distancias a recorrer son las siguientes:

- 11 horas: Apertura de la Secretaría Permanente.
- 12 horas: Salida alevín femenino (1.300 metros de distancia).
- 12,10 horas: Salida alevín masculino (2.200 metros).
- 12,20 horas: Salida infantil femenino (2.000 metros).
- 12,30 horas: Salida infantil masculino (3.200 metros).
- 12,45 horas: Salida cadete femenino (2.800 metros).
- 13,00 horas: Salida cadete masculino (5.000 metros).
- 13,45 horas: Entrega de trofeos.



El circuito de El Soto será el escenario del Campeonato Provincial de Cross.

ARCHIVO

VOLEIBOL

Se reanudaron las competiciones

El Colegio Comuneros de Castilla demuestra su potencial en este deporte

Avila. El Eco Escolar.

Al igual que el resto de las competiciones escolares, el deporte del voleibol se puso de nuevo en marcha, tras las vacaciones navideñas.

En la categoría alevín se disputó la segunda jornada, tanto en chicos como en chicas. En chicos, el equipo del Santísimo Rosario se perfila como favorito, ya que es el único equipo que ha conseguido dos victorias. En esta jornada se impuso por un doble 15-0 al Claudio Sánchez Alborno. En el grupo I femenino, Comuneros de Castilla A y Juan de Yepes mantienen una gran lucha por el primer puesto, siendo los dos únicos equipos que se mantienen invictos, imponiéndose en esta jornada con claridad a sus rivales, Santa Ana B y Pablo VI. En el grupo II, el codo a codo es entre Comuneros de Castilla B y Santa Ana A, que están en la misma situación que en el grupo anterior. Como se puede ver, destaca en esta categoría el potencial de los equipos de Comuneros de Castilla, que están a la cabeza de ambos grupos.

En infantil femenino, el dominador es también el colegio Comuneros de Castilla, que, tras cuatro jornadas, se encuentra con ocho puntos, tras derrotar con comodidad al equipo de Pablo VI A.

En cadete femenino, los equipos de la Casa Social Católica e Instituto Isabel de Castilla se encuentran al frente de la clasificación, tras disputarse la cuarta jornada. En ella, mientras la Casa Social ganó por incomparecencia de Comuneros de Castilla, el Isabel de Castilla tuvo muchísimos problemas para derrotar al farolillo rojo, Santa Ana, que estuvo a punto de dar la sorpresa, cediendo al final por un apretado 15-12 y 15-11.

Finalmente se inició la competición en la categoría juvenil femenina, donde tan sólo toman parte tres equipos, Casa Social Católica,

Comuneros de Castilla y La Milagrosa. En esta primera jornada, la Casa Social no tuvo problemas para derrotar a La Milagrosa.

Resultados y clasificaciones

Juvenil Femenino:
Casa Social, 2; Milagrosa, 0 (15-4/15-2).
Descansó: Comuneros.
Clasificación: 1º, Casa Social Católica, 2 pts.; 2º, Milagrosa, 1; 3º, Comuneros, 0.

Cadete Femenino:
I.B. Isabel de Castilla, 2; Santa Teresa, 0 (15-12/15-11).
Casa Social Católica, 2; Comuneros, 0 (15-0/15-0) Comuneros no se presentó.
Descansó: Milagrosa.
Clasificación: 1º, Casa Social Católica, 6 pts.; 2º, I.B. Isabel de

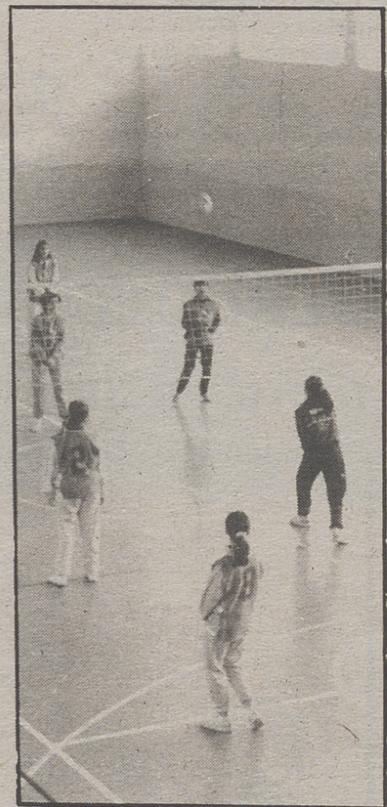
Castilla, 6; 3º, Milagrosa, 4; 4º, Comuneros de Castilla, 3; 5º, Santa Teresa, 3.

Infantil Femenino:
Juan Yepes, 2; Santa Teresa, 0 (15-3/15-8).
S. Alborno, 2; Santa Ana, 1 (15-12/12-15/15-8).
Comuneros, 2; Pablo VI "A", 0 (15-1/15-4).
Descansó: Pablo VI "B".
Clasificación: 1º, Comuneros de Castilla, 8 pts.; 2º, Juan Yepes, 7; 3º, Santa Ana, 6; 4º, S. Alborno, 6; 5º, Santa Teresa, 6; 6º, Pablo VI "A", 6; 7º, Pablo VI "B", 3.

Alevín Femenino:
Grupo I:
Pablo VI, 0; Juan Yepes "B", 2; (2-15/7-15).
Comuneros "A", 2; Sta. Ana "B", 0 (15-3/15-1).
Santa Teresa "B", 2; S. Alborno, 0 (16-14/15-11).
Clasificación: 1º, Comuneros "A", 4 pts.; 2º, Juan Yepes "B", 4; 3º, Santa Teresa "B", 3; 4º, Pablo VI, 3; 5º, Santa Ana "B", 2; 6º, S. Alborno, 2.

Grupo II:
Santa Ana "A", 2, Sto. Rosario, 0 (15-2/15-8).
Comuneros "B", 2; Pradillo, 0 (15-0/15-0).
Juan Yepes "A", 2; Santa Teresa "A", 0 (15-5/15-0).
Clasificación: 1º, Comuneros "B", 4 pts.; 2º, Santa Ana "A", 4; 3º, Juan Yepes "A", 3; 4º, Santa Teresa "A", 3; 5º, Sto. Rosario, 2; 6º, Pradillo, 1.

Alevín Masculino:
Sto. Rosario, 2; S. Alborno, 0 (15-0/15-0).
Santa Teresa, 2; Santa Ana, 0 (15-0/15-12).
Clasificación: 1º, Sto. Rosario, 4 pts.; 2º, Santa Teresa, 3; 3º, S. Alborno, 2; 4º, Santa Ana, 2.



MINI-BASKET

31-19. Santa Teresa hizo valer su mayor altura ante Santa Ana

Avila. Fernando Sánchez.

Categoría: Alevín Masculino (Minibasket).

Campo: Cp. Arturo Duperier.
Resultado: Santa Teresa, 31; Santa Ana, 19.

Comentario:
En el comienzo reinaba la incertidumbre, ya que Santa Teresa se perfilaba como favorito, pero los de Santa Ana no se mostraban ni mucho menos, en inferioridad.

Su único partido jugado se había convertido en una derrota ante el Diocesano.

Cuando empezó el encuentro los dos equipos sacaron a sus mejores

jugadores, cosa que igualaba mucho el juego, pero un jugador Diego Espí, en concreto, inclinaba las cosas a favor de Santa Ana, pues el juego de los teresianos se mostraba desordenado, y el equipo se veía derrumbado por las constantes entradas a canasta de este jugador.

Los jugadores de Santa Teresa eran más altos que general, puesto que en el equipo de Santa Ana sólo había un pivot que sobresalía en altura, y esto se empezó a notar cuando ese jugador comenzó a cansarse.

En el segundo cuarto se produjo un bajón en el juego de Santa Ana, ya que con el descanso que el entrenador daba a Espí, el equipo se vio

sin un base nato. Esto se notaba más y más en los balones tontos que perdía Santa Ana, se convertían en canasta para los de Santa Teresa.

Este cuarto fue la diferencia entre un juego y otro. En el Santa Teresa consiguió la ventaja que posteriormente le daría la victoria.

Este equipo llegó a disponer de hasta 18 puntos de ventaja, puntos que en el tercer y último cuarto, fueron reduciéndose poco a poco hasta llegar al resultado definitivo de 31-19.

Este resultado coloca a Santa Teresa a la cabeza de una liga que promete ser muy emocionante.



DEPORTES



Cinco partidos se jugaron en la competición de mini-basket el pasado sábado



Marcador deportivo escolar

Avila. El Eco Escolar

El tiempo permitió que las competiciones escolares se pudieran celebrar en su totalidad después de varias jornadas teniendo que suspenderse partidos por culpa de las lluvias. Los deportistas se acercaron tras las Navidades con ganas de jugar y tan sólo hubo dos equipos que no se presentaron a disputar sus encuentros dentro de la competición de baloncesto.

Los resultados que se dieron en las diferentes competiciones y categorías el pasado sábado en la zona de Avila fueron los siguientes:

AJEDREZ

Alevín femenino
Santa Teresa, 0; Juan de Yepes, 5.

Alevín masculino
C.S. Albornoz, 1; Santa Teresa, 4.

Infantil masculino
Juan de Yepes, 4; Santa Ana, 0.

Colegio Diocesano B, 2; Santa Teresa, 0.

Arturo Duperier, 2; Colegio Diocesano A, 2.

Santo Tomás, 4; Comuneros de Castilla, 1.

Seminario Diocesano, 2; Reina Fabiola, 3.

MINI-BASKET

Alevín femenino

Colegio Diocesano, 4; Nieves A, 44.

Nieves B, 2; C.B. Hichu, N.P.

Alevín masculino
Arturo Duperier, 0; Colegio Diocesano B, 2.

Santa Ana, 19; Santa Teresa, 32.

C.P. Diocesano, 41; Diocesano A, 4.

BALONCESTO

Infantil femenino

Grupo 1º

Nieves A, 43; Pradillo, 6.

C.S. Albornoz A, 32; Comuneros, 19.

Santa Ana, 6; Pablo VI, 24.

Infantil masculino

Pablo VI, 24; Santo Tomás, 23.

Cadete femenino

Isabel de Castilla A, 2; Isabel de Castilla B, N.P.

Cadete masculino

Colegio Diocesano B, 64; Isa-

bel de Castilla, 22.

Duperier, N.P.; Colegio Diocesano A, 2.

Casa Social, 14; Isabel de Castilla A, 55.

BALONMANO

Alevín masculino

Pablo VI, 5; Santa Ana B, 1.

Colegio Diocesano A, 17; Colegio Diocesano B, 2.

Infantil masculino

Pablo VI, 7; C.P. Diocesano A, 6.

Colegio Diocesano A, 20; Colegio Diocesano B, 6.

TENIS DE MESA

Alevín masculino

Reina Fabiola, 2; Santa Teresa B, 3.

Comuneros de Castilla, 1; Colegio Diocesano, 3.

Infantil masculino

Grupo 1º

Comuneros de Castilla, 3; Reina Fabiola A, 0.

Santa Teresa, 0; Claudio Sánchez Albornoz, 3.

Grupo 2

Seminario Diocesano, 0; Claudio Sánchez Albornoz B, 3.

Cadete masculino

Juan de Yepes, 1; Colegio Diocesano B, 3.

Colegio Diocesano A, 3; MECA, 1.

FUE NOTICIA

En Avila

LOS ATLETAS ABULENSES SIGUEN COSECHANDO EXITOS:

Los atletas abulenses continúan cosechando éxitos en las pruebas en que participan. El pasado domingo, José María González (Caja Toledo) se proclamó sorprendente vencedor de la VII Media Maratón de Sitges, disputada en dicha localidad barcelonesa. El abulense realizó una gran carrera y no tuvo rival. Por otra parte, en el Cross de Tudela de Duero se consiguieron tres victorias. Diego Lobo (Puente Romanillos), en cadetes; Raúl Sampredo (Puente Romanillos), en junior; y José Francisco Hernández (ADUS), en promesas, dieron una auténtica exhibición en tierras vallisoletanas, demostrando el potencial del atletismo abulense. Finalmente, en el Cross Memorial Muguerza, disputado en Elgóibar, la también abulense Yolanda Vázquez (Tintoretto) se clasificó décimotercera, en una prueba de carácter internacional.

COMENZO LA LIGA DE VOLEIBOL EN LA SEGUNDA DIVISION FEMENINA:

El Caja de Avila comenzó la liga de Segunda División Femenina de voleibol con una clara victoria sobre el San Gar de Palencia. Las abulenses se impusieron por un contundente 3-0, a pesar de que no habían podido entrenar en todas las navidades por falta de instalaciones, pero como el San Gar se mostró muy flojo, la victoria se quedó en casa.



El Caja de Avila de voleibol inició la liga ganando al San-Gar de Palencia por un claro 3-0.

SEGUNDA VICTORIA DE LA TEMPORADA DEL SEGUROS CASER:

El equipo del Seguros Cáser de la Primera División Autónoma de Baloncesto consiguió en la pasada jornada la segunda victoria de la temporada al derrotar por 70-72 al C.B. Torero en tierras leonesas. Esta es, además, la primera victoria fuera de casa.

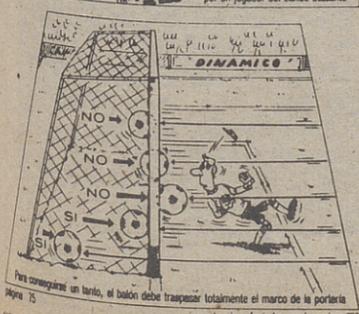
EL REAL AVILA FINALIZA OCTAVO LA PRIMERA VUELTA:

El Real Avila finalizó en octava posición la primera vuelta, dentro del grupo I de Segunda División B. En la última jornada perdió por 2-0 frente al Pegaso. En esta primera vuelta, el Real Avila se ha mostrado muy irregular, alternando grandes actuaciones — ante el líder Avilés Industrial y Leonesa — con otras lamentables — Toledo, Arosa, Ponferradina y Pegaso —. Sin estos últimos errores, los abulenses estarían en lo alto de la clasificación.

ANTONIO CARRERA, NUEVO CONCEJAL DE DEPORTES:

El abulense Antonio Carrera será nombrado con toda probabilidad nuevo concejal del área deportiva del Ayuntamiento de Avila. Carrera entra como concejal tras la dimisión de Luis Muñoz. En el área deportiva sustituirá a Luis Lozano. Antonio Carrera tiene previsto que se realicen varios proyectos de potenciación del deporte abulense, de los que está muy necesitado.

LAS REGLAS DEL FÚTBOL (XX)



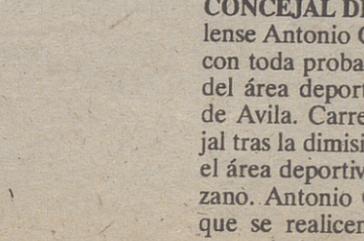
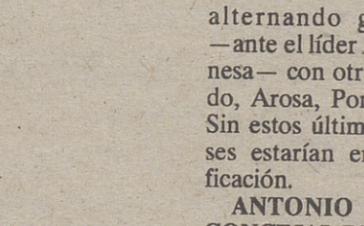
De no haber sido esta clara mano, se habría conseguido un tanto. Como el balón no ha traspasado el marco de la portería, no puede reclamarse tanto.



Esta balón se convertirá en un irremediable gol. Un espectador lo evita. En forma alguna puede el árbitro conceder el tanto, ya que el balón no ha traspasado la portería.



Si un espectador desvia un balón y así evita al portero entrando la pelota en la portería, el árbitro no...



"Las Reglas del Fútbol para niños" están editadas por Dinámico (se puede adquirir en librerías). Los dibujos son de Manuel Cabrera.



DEPORTES



FUE NOTICIA

En España y el mundo

FINALIZÓ EL RAID PARÍS-DAKAR: La mítica prueba del París-Dakar finalizó el pasado martes en tierras senegalesas. En automóviles, el equipo Peugeot no tuvo rival a bordo de sus 205 y 405, ya que coparon los tres primeros puestos, con Vatanen, Waldegaard y Ambrosino. Los españoles tuvieron una meritoria actuación, destacando los pilotos del equipo Nissan Repsal, Juan Porcar y Miguel Prieto, que se clasificaron en los puestos octavo y décimo-tercero, respectivamente. En el apartado de motos, la victoria fue para el italiano Eddy Oriloli (Cagiva), que se impuso al español Carlos Más (Yamaha), que además de este magnífico puesto también se adjudicó la victoria en una etapa. También hay que destacar la actuación de Jordi Arcarons (Cagiva), que finalizó séptimo y consiguió dos victorias de etapa. Si no llega a tener tantos problemas, éste español hubiera podido conseguir la victoria.

AYRTON SENNA PODRÍA NO CORRER EL MUNDIAL DE F-1: El piloto brasileño de Fórmula 1, Ayrton Senna, podría no ser autorizado a correr el mundial de este año debido a las declaraciones que hizo contra la FISA y su presidente, Jean Marie Balestre. Para poder correr, Senna deberá rectificar públicamente esas declaraciones.

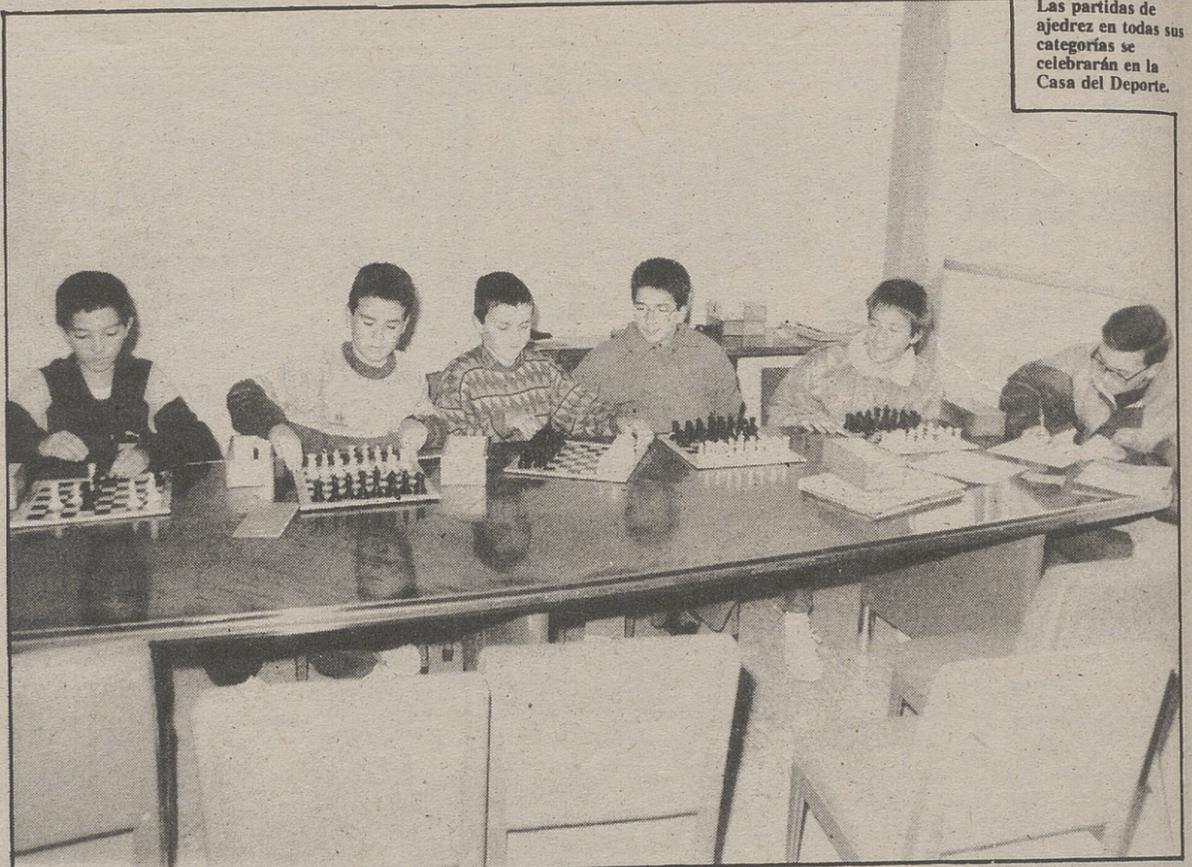


Carlos Mas finalizó segundo en motos en el Raid Paris-Dakar que terminó el pasado martes.

TERCERA DERROTA CONSECUTIVA DEL REAL MADRID DE BALONCESTO: El equipo de baloncesto del Real Madrid ha tenido una semana nefasta, ya que en los tres encuentros disputados ha cosechado otras tantas derrotas. Primero fue una estrepitosa derrota por 24 puntos ante el Barcelona, y luego CAI Zaragoza y Caja de Ronda se llevaron los dos puntos de la capital de España. Está muy claro que tras la muerte de Fernando Martín el equipo blanco necesita otro pivot para afrontar con garantías las tres competiciones en las que participa.

EN FUTBOL, EL REAL MADRID FUE CAMPEÓN DE INVIERNO: Y si en baloncesto las cosas no van bien, en fútbol sucede todo lo contrario, ya que el equipo blanco se proclamó campeón de invierno, con seis puntos de ventaja sobre el Barcelona y el At. Madrid.

VOLVIÓ JORGE VALDANO: El jugador argentino Jorge Valdano volvió a la competición la pasada semana, en el partido amistoso que disputó la Selección Argentina contra el Mócano. Valdano llevaba tres años sin disputar un partido oficial, ya que se retiró debido a una hepatitis cuando jugaba en el Real Madrid. El objetivo del argentino es disputar el Mundial de Italia, siempre y cuando se encuentre en buena forma física, como parece encontrarse tras su debut.



Las partidas de ajedrez en todas sus categorías se celebrarán en la Casa del Deporte.

Agenda deportiva escolar

Avila. El Eco Escolar

Las competiciones escolares que se van a celebrar durante mañana sábado en la zona de Avila son las siguientes:

AJEDREZ

Se juega en la Casa del Deporte.

Alevín masculino
C. Diocesano-C.S. Albornoz, a las 10'30 horas.

Infantil masculino
Santa Ana-Seminario, a las 9'30 horas.

Santa Teresa-Juan de Yepes, a las 9'30 horas.

C. Diocesano A-C. Diocesano B, a las 10'30 horas.

Comuneros-Duperier, a las 11'30 horas.

R. Fabiola-Santo Tomás, a las 11'30 horas.

Cadete masculino
C. Diocesano-Isabel de Castilla, a las 12'30 horas.

MINI-BASKET

En el C.P. Arturo Duperier.

Alevín femenino
Pablo VI-Diocesano, a las 10 horas.

C.S. Albornoz-Nievs B, a las 11 horas.

Descansa: Hichu y Nieves A.

Alevín masculino
Diocesano B-Santa Teresa, a las 10 horas.

Duperier-Diocesano A, a las 11 horas.

C.P. Diocesano-Santa Ana, a las 12 horas.

BALONCESTO

Infantil femenino
En el I.N.B. Isabel de Castilla.

Grupo 1°
Santa Ana-Pradillo, a las 9'30 horas.

Comuneros-Nieves A, a las 10'30 horas.

Pablo VI-C.S. Albornoz, a las 11'30 horas.

Grupo 2°
Nieves B-S. Rosario, a las 9'30 horas.

Santo Tomás-C.S. Albornoz B, a las 10'30 horas.

San Pedro Bautista-C. Hichu, a las 11'30 horas.

Infantil masculino

En el I.N.B. Isabel de Castilla. Diocesano B-Pablo VI, a las 12'30 horas.

Santa Ana-Diocesano A, a las 12'30 horas.

Descansa: Santo Tomás.

Cadete femenino
En la pista nº 5 del Polideportivo Territorial de Avila.

Isabel de Castilla B-M. Milagrosa, a las 11'45 horas.

C. Hichu A-Isabel de Castilla A, a las 13'30 horas.

Cadete masculino
En la pista nº 5 del Polideportivo Territorial de Avila.

Casa Social-Isabel de Castilla B, a las 9'30 horas.

Diocesano A-Diocesano B, a las 10'15 horas.

Isabel de Castilla A-C.A. Duperier, a las 11 horas.

BALONMANO

En la pista nº 4 del Polideportivo Territorial.

Alevín masculino
Diocesano B-Pablo VI, a las 11'30 horas.

Santa Ana A-Diocesano A, a las 12'30 horas.

Descansa: Santa Ana B.

Infantil masculino
Diocesano B-Pablo VI, a las 9'30 horas.

Santo Tomás-Diocesano A, 10'30 horas.

Descansa: C.P. Diocesano A.

TENIS DE MESA

En la Casa del Deporte, planta 3°.

Alevín masculino (mesa 1)
Diocesano-R. Fabiola, a las 10'30 horas.

Pablo VI-Comuneros, a las 11'30 horas.

Santa Teresa A-Duperier, a las 12'30 horas.

Descansa: Santa Teresa B.

Infantil masculino
Grupo 1° (mesas 1 y 2)
Santa Teresa-R. Fabiola, a las 9'30 horas.

Comuneros-Diocesano A, a las 12'30 horas.

Descansa: C.S. Albornoz A.

Grupo 2° (mesa 2)
Seminario-Santo Tomás, a las

10'30 horas.

Cadete masculino (mesa 2)
Juan de Yepes-Diocesano A, a las 9'30 horas.

Cadete femenino (mesa 2)
Isabel de Castilla-M. Milagrosa A, a las 11'30 horas.

VOLEIBOL

Alevín masculino
En la pista nº 6 del Polideportivo Territorial de Avila.

S. Rosario-Santa Ana, a las 13 horas.

C.S. Albornoz-Santa Teresa, a las 13'30 horas.

Alevín femenino
En la pista nº 6 del Polideportivo Territorial de Avila.

Grupo 1°
Pablo VI-C.S. Albornoz, a las 10 horas.

Comuneros A-Santa Teresa B, a las 10'30 horas.

Juan de Yepes B-Santa Ana B, a las 11 horas.

Grupo 2°
Santa Ana A-Santa Teresa A, a las 11'30 horas.

Juan de Yepes A-Pradillo, a las 12 horas.

S. Rosario-Comuneros B, a las 12'30 horas.

Infantil femenino
En el pabellón del Polideportivo Territorial de Avila.

Santa Ana-Comuneros, a las 12 horas.

Santa Teresa-C.S. Albornoz, a las 12'30 horas.

Pablo VI B-Juan de Yepes, a las 13 horas.

Descansa: Pablo VI A.

Cadete femenino
En el pabellón del Polideportivo Territorial de Avila.

Casa Social-Isabel de Castilla, a las 10'15 horas.

Milagrosa-Santa Teresa, a las 11 horas.

Descansa: Comuneros.

Juvenil femenino
En el pabellón del Polideportivo Territorial de Avila.

Comuneros-Milagrosa, a las 9'30 horas.

Descansa: Casa Social.

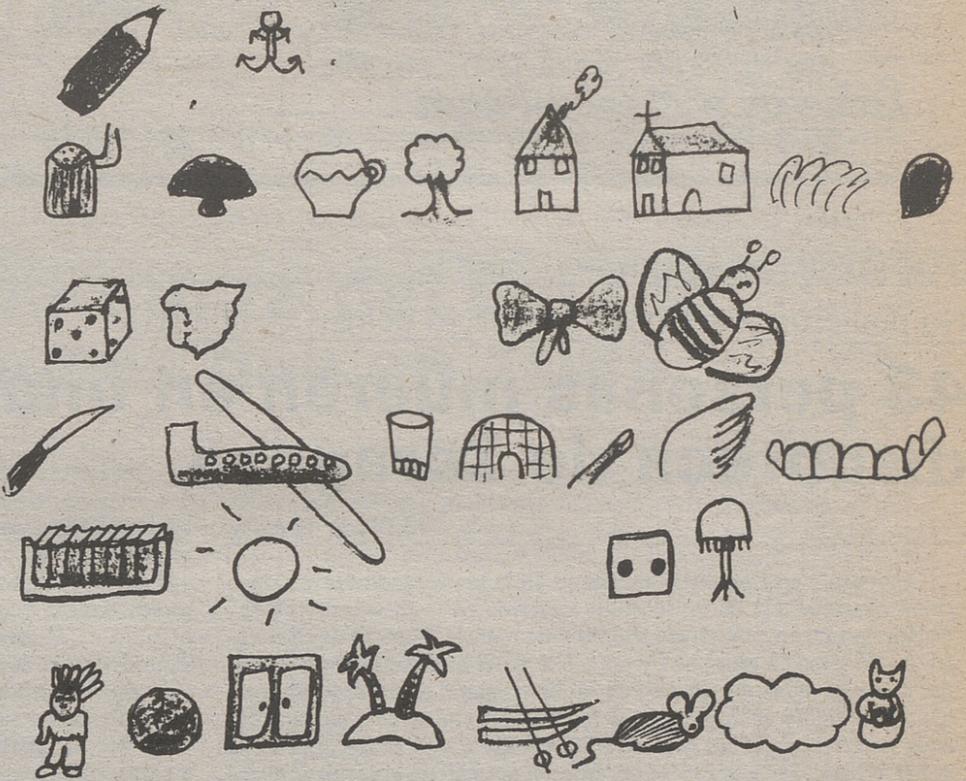


3 6 2
7 4 1 +

1 0 8 5

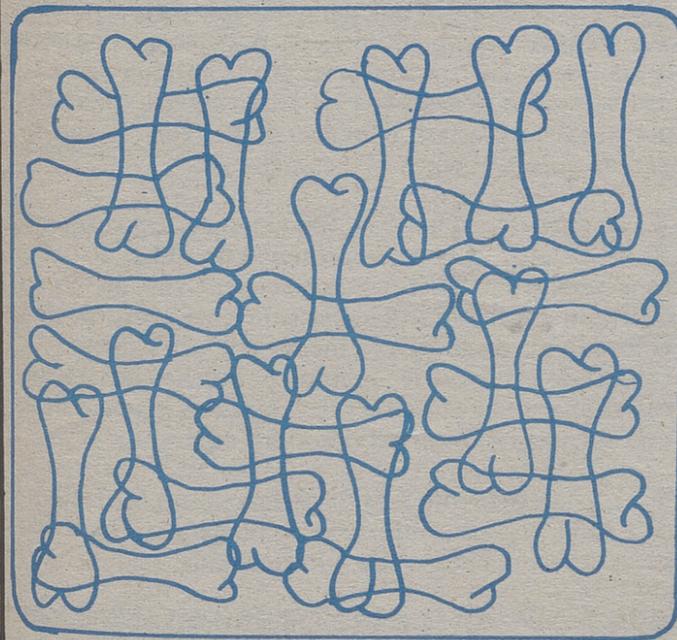
PIENSA:
En esta sencilla suma dos de los números están cambiados. ¿Cuáles son? Ponla bien, al lado.
(Nuria María Portela Zarco. 7º E.G.B. Arévalo)

Forma una frase con las iniciales de estos dibujos →
(Nanesa y Angélica. Col. "Divina Pastora")



LAS SOLUCIONES EN EL PRÓXIMO NÚMERO

SOLUCIONES
al número anterior:
• LABERINTO: el nº 3



SALAMANCA

¿Qué ciudad es?

¿Cuántos huesos hay?:
26

¿Qué letra falta?: La "I"

V	L	C		
D	I	D	I	R
D	D	D		

BOLETIN DE PETICION DE VALE

CAMPAÑA PRO-LECTURA

Nombre y apellidos.....
Domicilio.....
Localidad..... Teléfono.....
Centro..... Curso..... Edad.....
Título del libro.....
Autor..... Editorial.....

Enviar a EL ECO ESCOLAR
Plaza de Santa Ana, 2. Teléfono: 25 15 37.-05001 - AVILA
EL DIARIO DE AVILA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos.....
Calle..... N.º..... C. Postal.....
Población.....
Desea suscribirse a EL ECO ESCOLAR durante el curso académico 1989-90

Firma,

Precios de suscripción:
Especial.—Niños y jóvenes en edad escolar: 300 Pts./año.
Normal.—Profesores, colegios y particulares: 1000 Pts./año.

FORMA DE PAGO (Indico con una X la forma en que abonaré mi suscripción).
 Giro postal Cheque bancario Personalmente

Enviar a:
EL ECO ESCOLAR
Plaza de Santa Ana, 2. Teléfono 25 15 37.-05001 - AVILA

Director: José Manuel Serrano Álvarez
Coordinador: Domingo del Prado Almanza
Equipo Asesor: Aráceli Alonso González, Aráceli Collado Márquez, Mercedes Fernández Laguna, Jorge García de la Fuente, Jairo González Monje, Gonzalo Jiménez Sánchez, Carolina Martín Tizand, Norberto Leguay Jiménez, Carmelo Luis López y Pablo Serrano Mancebo.
Redacción y Administración:
 ☐ Plaza de Santa Ana, 2. 05001-AVILA. ☎ 2515 36



Semanario de la Comunidad Educativa
 Edita: Diario de Avila, S.A.
 DEPÓSITO LEGAL: AV-264-1989

LA NOTICIA DE LA SEMANA

No pudieron reaccionar por efecto del gas cianhídrico

43 personas mueren en una discoteca de Zaragoza

El Diario de Avila.

Cuarenta y tres personas murieron en la madrugada del domingo como consecuencia de un incendio ocurrido en la discoteca "Flyng" de Zaragoza. cerca de ciento treinta personas, la mayoría de ellas entre los 35 y los 50 años, se encontraban en el interior del local cuando, minutos antes de las tres de la madrugada, se produjo un apagón que originó el fuego. Según fuentes del Gobierno Civil, los hechos ocurrieron por un cortocircuito debido a una sobrecarga en la red eléctrica, y las muertes se produjeron por asfixia al respirar humo con presencia de gas cianhídrico, uno de los componentes que se utilizaron en las cámaras de gas.

víctimas fallecieron por asfixia al respirar el humo que contenía gas cianhídrico, lo que explica la rapidez con la que la muerte sorprendió a clientes y empleados, algunos de los cuales han aparecido sin vida sentados en sus butacas. El gas cianhídrico se produce por la combustión de elementos plásticos, cortinas y alfombras.

Los bomberos tardaron apenas cuatro minutos en personarse en el lugar de los hechos y, según Protección Civil, el incendio pudo ser controlado en 20 minutos, evitando que se propagara más allá de la escalera principal que lleva a una zona donde hay una pista de baile y una barra de bar.

Además de las cuarenta y tres víctimas, hay tres heridos leves, uno de ellos bombero, y uno grave. Tres días de luto oficial han sido declarados por las instituciones zaragozanas y regionales.

El alcalde de Zaragoza, Anto-

nio González Triviño, manifestó que la discoteca cumplía el reglamento establecido para este tipo de locales y, según testigos presenciales, los sistemas de emergencia funcionaron perfectamente tras ocurrir el incendio. Las

142 víctimas desde 1978

Un total de 142 personas han perdido la vida en los incendios registrados en España desde el año 1978 en salas de fiesta.

En enero de 1978, un incendio provocado destruyó la sala de fiestas "Scala", de Barcelona, y causó la muerte de cuatro personas. Al año siguiente ardió una discoteca de Ubrique y seis personas perdieron la vida.

También en 1979, en febrero, se registró otro incendio en la discoteca "Charada", de Madrid, con 4 personas muertas y 11 heridas.

Tres años más tarde, en enero de 1982, un fuego destruyó la sala de fiestas "Joy's", de Bilbao, y causó 25 heridos, entre

ellos 15 bomberos y dos policías nacionales, que ayudaban en las tareas de rescate.

Dos meses después quedó destruido el mobiliario de la discoteca "Pirandello", de Madrid, en un incendio que se produjo de madrugada, en el que no hubo víctimas.

En julio de 1983 un violento incendio en la sede de la antigua sala de fiestas "Pavillón", cerca del Retiro madrileño, acabó con la vida de una persona que utilizaba el local como refugio.

Ese mismo año, el 17 de diciembre, 81 personas murieron y otras 24 resultaron heridas en el incendio registrado en la dis-

coteca "Alcalá 20" de Madrid.

En 1984 dos bomberos resultan gravemente intoxicados durante los trabajos de extinción del incendio de la discoteca "Vitoria Park", de Vitoria, que quedó destruida. Ese mismo año, otro aparatoso incendio en la sala "Rock-Ola", de Madrid, obligó a los bomberos a intervenir y rescatar de las llamas a un empleado.

Dos años después, una persona falleció por asfixia y 18 resultaron heridas (cinco de gravedad) en el incendio que se declaró en el "top-less Eros" situado en el paseo marítimo de Palma de Mallorca.

Nuestra opinión

Concursos, concursos, concursos...

ACTUALMENTE, los concursos han tomado una importancia desbordante. Desde hace unos años, los concursos han ido, poco a poco, multiplicándose, siendo los medios de comunicación los que más incitan a participar o los que nos dan a elegir entre muchos y variados.

LOS fines de estas competiciones son variados, según también quien les convoque: inculcar en los participantes alguna idea, fomentar y animar las inquietudes, descubrir valores que no aparecerían de otra manera, apoyar la investigación..., otras veces es puramente comercial...

LOS concursos están dirigidos a diferentes personas, según el objetivo que se marque: literarios, a personas cuyas facultades o inquietudes estén en este amplio campo; de dibujo, a gente cuyo ingenio e imaginación les permita crear otros mundos de colores, etcétera.

ESTO no significa que personas que no tienen, aparentemente, facultades, no participen, sino todo lo contrario; los concursos, en gran cantidad de veces, nos ayudan a descubrir esas capacidades, ignoradas por nosotros mismos, e incluso despiertan esa capacidad de autoreflexión y crítica personal.

LA participación es el fundamento del concurso. Cuando hay poca, la principal finalidad no se lleva a cabo, y por tanto, no se ha concurrido, no hay tal concurso. En cambio, al haber suficiente participación, el jurado puede elegir con menos temor a equivocarse, con lo que al buscar lo mejor otros muchos pueden haber sido muy buenos con otros matices, y se consigue que el concurso haya servido para algo.

EL paso siguiente a la participación es la clasificación y evaluación. Esta evaluación se hace con unos criterios fijados con anterioridad.

EL jurado, con la máxima objetividad posible, tendrá que valorar las propuestas y elegir entre ellas la que mejor satisfaga los ideales marcados.

A veces, debido a la falta de participación, estos ideales no se ven satisfechos y entonces se plantea otro problema: Se da o no se da el premio?

EVIDENTEMENTE, no es una situación muy común, pero a veces ocurre...

POR último, llega la entrega del premio. El premio viene a ser como el estímulo para realizar un buen trabajo, pero el premio no ha de ser el objetivo primero. En realidad, el objetivo debe ser la satisfacción de sentirnos con capacidad de hacer algo digno de ser reconocido por otros.

Y para terminar, un consejo de buenos amigos: PARTICIPAD.

EL ECO ESCOLAR

AMIGOS, AQUÍ TERMINA (HOY CON NOTICIA TRÁGICA) ESTE NÚMERO "ESPECIAL", CON TODOS LOS TRABAJOS QUE HAN MERECIDO PREMIO EN NUESTRO CONCURSO DE NAVIDAD. ENHORABUENA A TODOS. ¡Y A SEGUIR ESCRIBIENDO! AUNQUE NO HAYA PREMIOS, EL ESCRIBIR ES SIEMPRE ALGO... ¡MUY IMPORTANTE!

