

# EL DIARIO DE AVILA

Lunes, 8 de mayo de 1978

15 pesetas

Director: JUAN GRANDE MARTIN  
Redacción, Administración y Talleres: Pl. de Santa Teresa, 12  
Teléfonos: 21 26 40 - 41 - 42  
Año LXXIX • Número 25.129 • Depósito Legal: AV-5-1958



## Montejurra, sin incidentes

Según damos cuenta en página doce, se celebraron ayer los tradicionales actos conmemorativos de Montejurra, que transcurrieron en un clima de la más completa tranquilidad. Más de dos mil personas, entre las que figuraban los líderes carlistas —la foto muestra a la princesa Irene, como una más de los asistentes—, participaron en el Vía-Crucis, hasta la cima del monte. No obstante, el mal tiempo reinante restó afluencia de asistentes.

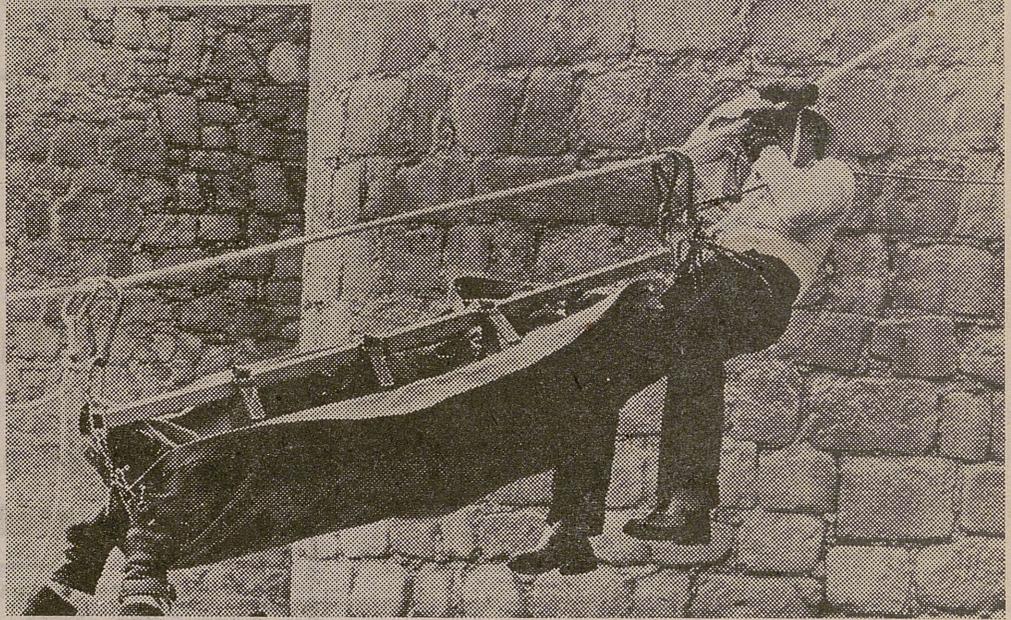
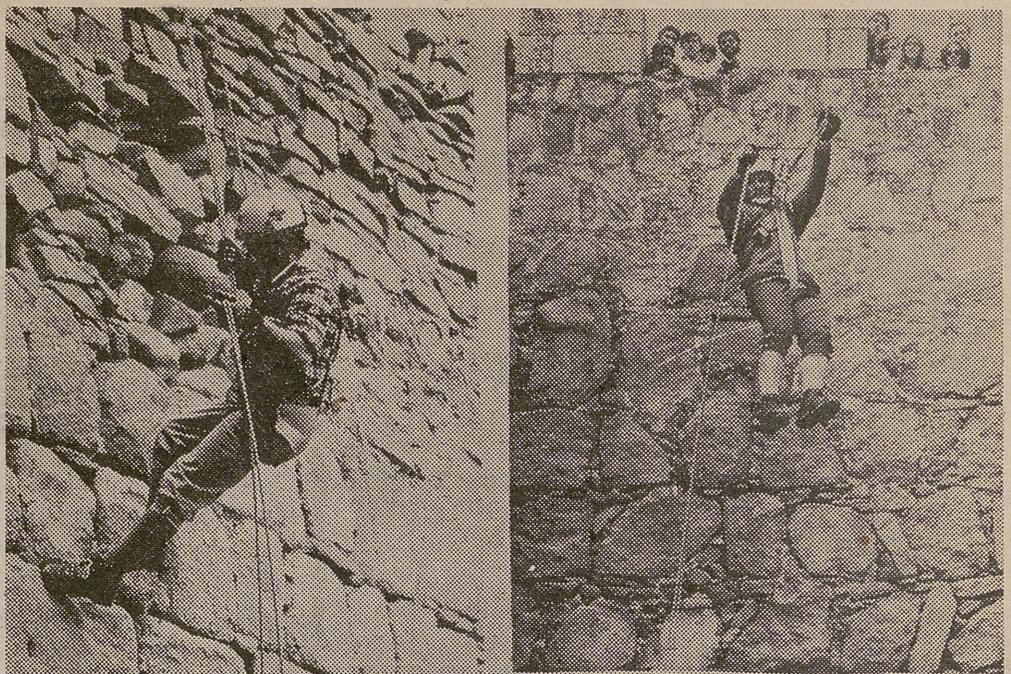
**Chocaró** *Confección para señora*

Todo para las futuras mamás

VESTIDOS - ABRIGOS - CORSETERIA

Reyes Católicos, 14

(Pasaje)

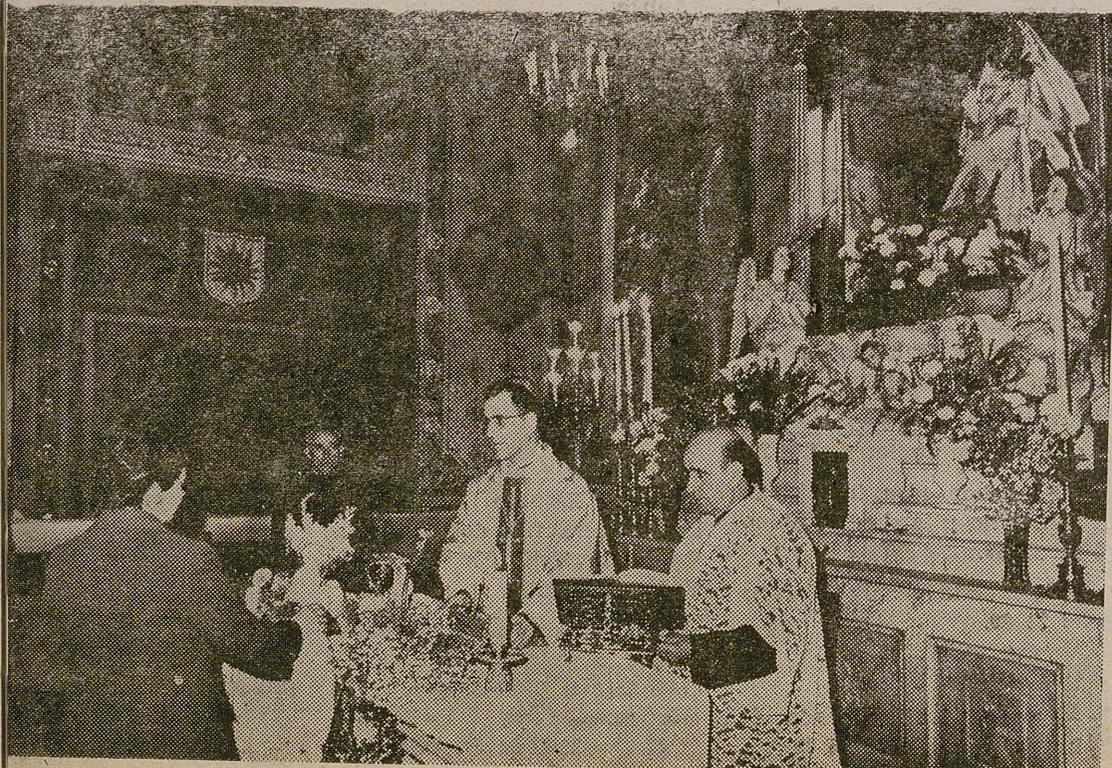


## Brillante exhibición de la Cruz Roja abulense

La espectacularidad del simulacro de socorrismo, en el que miembros de Cruz Roja mostraron las diferentes formas de evacuar heridos por medio de cuerdas, congregó a medio día de ayer ante la muralla, en el Mercado Grande, a una gran cantidad de personas que siguió con interés todos los supuestos presentados y que finalizaron con la realización de un rapel en pared (grabado superior izquierda) y con el peligroso ejercicio de descenso sin apoyo (derecha) a cargo de miembros del grupo de montaña de Cruz Roja. Con estas espectaculares demostraciones finalizaron los actos programados por la Asamblea provincial de Cruz Roja con motivo del Día Mundial de esta humanitaria Institución, actos sobre los que ofrecemos más información en página 4.—(Fotos: LUMBRERAS).

## “DIA DE LA MADRE” EN SONSOLES

Organizada por la Asociación de Amas de Casa y Consumidores de Avila y su provincia, tuvo lugar el sábado por la tarde, en el Santuario de Nuestra Señora de Sonsoles, una ofrenda floral a la Virgen Patrona de Avila y del Valle Amblés. Con este motivo, se celebró una misa oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo, en el curso de la cual fue realizada dicha ofrenda floral, ante la venerada imagen, con motivo de celebrarse el domingo el "Día de la Madre", festividad a la que el prelado de la Diócesis se refirió en su homilía. El religioso acto resultó muy significativo y conmovedor.—(Foto: LUMBRERAS).



## VAJILLAS

Cristalerías - Juegos de café - Cubiertos -  
Juegos Whisky

almacenes

**EL CASTILLO**

Abierto sábados por la tarde.

Programas de



PARA HOY

PRIMERA CADENA

● NOCHE:

21,30: TELEDIARIO.—Segunda edición. 22,05: VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.—Resumen de la etapa. 22,15: GRANDES RELATOS.—«Noches y días.—La abuela». 23,15: PROGRAMA INFORMATIVO.—«Estado de la cuestión» o «Tribuna del Parlamento». 23,45: ULTIMAS NOTICIAS.—DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19,00: CARTA DE AJUSTE.—The Platters. 19,30: PRESENTACION Y AVANCES. 19,31: POLIDEPORTIVO. 20,15: REDACCION DE NOCHE. 21,15: REVISTA DE CINE.—DESPEDIDA Y CIERRE.

LOS MUNDIALES DE ARGENTINA

«Un gol decisivo»

PARA SER VISTO EN:

TV PHILIPS

Adquiéralo ahora en:

TIRSO YAÑEZ

DUQUE DE ALBA, 15

TELEFONO 22 23 33

AVILA

PARA MAÑANA

PRIMERA CADENA

● SOBREMESA:

13,45: CARTA DE AJUSTE.—«Chick Corea». 14,00: APERTURA Y PRESENTACION. 14,01: AVANCE TELEDIARIO. 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO. 14,30: TELEDIARIO.—Primera edición. 15,00: HORA 15. 15,20: NOVELA.—«El crimen de Lord Arthur Saville», de Oscar Wilde. 15,45: GENTE HOY. 16,15: DESPEDIDA Y CIERRE.

● TARDE:

18,45: CARTA DE AJUSTE.—«Laredo». 19,00: APERTURA Y PRESENTACION. 19,01: AVANCE TELEDIARIO. 19,05: DIBUJOS ANIMADOS. 19,20: EL MUNDO DE LA MUSICA. 20,00: MEMORIAS DEL CINE ESPAÑOL.—«Los niños prodigio». 20,55: PROGRAMA INFORMATIVO.—«Cara a cara» o «Rueda de Prensa».

● NOCHE:

21,30: TELEDIARIO.—Segunda edición. 22,05: VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.—Resumen de la etapa. 22,15: DOS POR DOS.—Programa musical. 23,15: UN HOMBRE EN CASA.—«Sólo es dinero». 23,45: ULTIMAS NOTICIAS.—DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

19,00: CARTA DE AJUSTE.—Folklore: Ballets populares catalanes. 19,30: PRESENTACION Y AVANCES. 19,31: POLIDEPORTIVO. 20,15: REDACCION DE NOCHE. 20,50: ENCUENTROS CON LAS LETRAS. 22,30: TRIBUNAS.—«Los martes de más-menos». —DESPEDIDA Y CIERRE.

Para conducir bien aprenda en

Auto-Escuela «PRIETO»

P/ Santa Teresa, 12  
Teléfono 21 13 73

TAXI NOCTURNO

Teléfono 21 - 11 - 88

(Exclusivamente para casos urgentes)

Señoras y señores, de Juan Marsé

La galería de retratos diseñados por Juan Marsé en la revista «Por Favor» estaba pidiendo su recopilación en un volumen que rescata a aquella pinacoteca de aciertos, de la pasajera fugacidad del semanario. Así lo ha hecho la Editorial Planeta en esta obra editada en su Colección Fábula, reuniendo al completo la galería de señoras y señores dibujados por Marsé. La personalidad del Marsé, novelista que con «Si te dicen que caí» ha sido el autor del libro más vendido en 1977, se recorta en «Señoras y Señores» ciñéndose a un género que ha tenido precedentes ramonianos (¡Quién no recuerda sus

«Retratos Contemporáneos!») pero ajustando el perfil a una apariencia escueta, por más que Marsé monte sobre esta apariencia todo un tratado en el que la psicología se alterna con la antropología y aún con la sexología pues así de reminiscentes son las deducciones que Marsé infiere de la contemplación sagaz de las figuras que le sirven de modelo a sus retratos.

De Raphael a Emilio Romero, de Marisol a la duquesa de Alba, pasando por B. B., por el marqués de Villaverde o por Gonzalo Fernández de la Mora, toda una galería de personajes nos ofrece su apariencia para que Marsé a la vista de ellos desencadene una

descripción tremendamente original, creativa, llena de hallazgos en la que el adjetivo y el sustantivo se entrecruzan de modo insólito y sorprendente descubriendo que la mirada de Marsé tiene una mágica capacidad de penetración para darnos el trazo definitivo, la interpretación más fantástica, el descubrimiento sagaz que aclara toda relación entre fisonomía y carácter entre textura y contextura. Todo por obra de la imaginación y el estilo de este Juan Marsé, de profesión novelista pero cuyo «hobby» es el de ser retratista de la más insólita manera, de nuestra fauna contemporánea.

ANUNCIOS BREVES

VENTAS

Tele-Hogar  
Muebles de baño  
acero y madera

—Tractores reacondicionados, de primera línea, varias marcas. Hermanos Jiménez. Arévalo. Teléfono 94.

—Se venden o alquilan locales en Avila, 18 de Julio y Alfonso de Montalvo, económicos. Teléfono 21 26 49.

—En el centro de Avila, frente a la plaza de Abastos, calle Vara del Rey, VENDO cuatro locales para oficinas, consultorio, almacén, etc. Teléfonos 22 09 27 y 21 20 28.

—Se vende remolque de 1 eje de 4.000 kilos, semi-nuevo. Tratar Exupelio Zurdo. Crespos. Teléfono 62.

—PATATAS golperas Desireé, de origen, vendo 3.000 kilos, por sobrar de siembra. Teléfonos 22 11 40 - 22 38 82 de Valladolid.

PISOS VENTA

—Se vende piso pequeño, muy céntrico, propio oficinas. Teléfono 22 10 22.

—TORREMOLINOS apartamentos 60 m2. vendo, 800.000 llaves mano, amueblados, aire, piscina. Facilidades. Infórmese 947-223160.

—Vendo pisos y nave comercial. Virgen de Soterraña, 24.

—Se vende casa individual, con patio y jardín. Teléfono 21 22 59.

—Se vende piso. Teléfono 22 21 69.

TRABAJO

—Se necesita empleada de hogar, teléfono 22 05 90.

—2 empleadas hogar para Madrid. Imprescindible buenos informes. Virreina María Dávila, número 5, 4.º, B. Teléfono 22 03 81.

—Se necesita empleada de hogar. Alfonso de Montalvo, 9, 5.º, G. Teléfono 22 0463. Llamar a partir de las 3.

—Señora, señorita, gane dinero en casa haciendo punto a mano. Infórmese. Teléfono 22 19 85.

PERDIDAS

—Pérdida de sortija de oro con rubí cuadrado, desde Reyes Católicos, hasta Plaza La Santa. Avisar: Telf. 21 10 98. Se gratificará.

TRASPASOS

Se traspasa local

Avda. José Antonio, 32. Teléfono 21 15 56.

—Se traspasa línea de viajeros de ARENAS a AVILA, por no poderlo atender. Teléfono 37 00 30. de Arenas, de 4 a 6 tarde.

VARIOS

TRATAMIENTOS CAPILARES

—Señora, caballero. Si tiene caspa, grasa, seborrea difícil de combatir, ahora tiene la ocasión de curarse. «Peluquería Chenchá», se lo garantiza. Vara de Rey, número 1. Avila. Teléfonos: Avila 21 16 70 Madrid 7462320 y 200 45 19.

ALQUILERES

—LA MANGA alquiler apartamentos Estudio junio o julio, primera fila dos Mares. Reservas: Telf. 968/51 45 60. CARTAGENA.

—Alquiler coches sin conductor, últimos modelos, Prolongación Calle Segovia (Garaje detrás clínica Santa Teresa). Teléfonos 22 22 33 y 22 22 34. Sr. Tapia.

—Se alquila piso amueblado calefacción y agua central. Teléfono 22 12 87.

COCHES VENTAS

AVILAUTO, S. L.



Carr. Valladolid Telf. 22 18 SUPERMERCADO DE OCASION

Coches de todos los tipos y marcas. Completamente revisados. Garantía 30 días o mil kilómetros.

—Se venden Renault-7, 39.000 Km. Seat 133, 8.000 Km. 127, pocos kilómetros. Seat 1430, pocos kilómetros. Teléfono 22 22 33. de 4 a 8 tarde.

—Vendo R-8, 4 años, de particular a particular. Teléfono 22 28 80. Tardes.

MERCADO DE OCASION

TRACTORES

SUPER EBRO  
EBRO S - 55  
EBRO - 160 D  
EBRO - 155 D  
M F - 135  
J. D. 515

J. D. 717  
J. D. 1520  
SAVA 10160  
y varias marcas y modelos m

FURGONETAS Y CAMION

SAVA - j.4  
EBRO - F - 100 y F - 108  
EBRO - C - 500  
MERCEDES 406  
AVIA 2.500 y 4.000  
SIATA S - 4

AUTOMOVILES

Seat 124 Familiar  
Simca 1.200  
Renault 4 L

CATYMSA

Polígono I. Las Hervencias  
Tlfa. 22 22 12 - 22 22 16  
AVILA

## Fátima y el Kremlin

# La imagen del anti-Cristo ha penetrado en las estructuras de la sociedad moderna

Fue el día 13 del mes de Julio de 1917, cuando Nuestra Señora de Fátima se apareció a los tres niños videntes y después de la visión aterradora del infierno, les fue revelado el gran castigo de una segunda guerra mundial, las persecuciones contra la Iglesia y las revoluciones que Rusia provocaría en el mundo a través del comunismo internacional. Esta ola desconcertante de sangre y de lágrimas todavía no ha pasado a la historia. Cada año nuevas naciones son invadidas y oprimidas por el colectivismo marxista y ateo dirigido por el Kremlin.

Más de la tercera parte de la humanidad está sufriendo ya el yugo de la dictadura comunista que priva a la persona humana de sus libertades fundamentales y persigue inexorablemente a toda religión. Africa está en vías de convertirse en una

inmensa colonia soviética. Sobre América Latina se ejerce una verdadera presión y empuje comunista y Europa Occidental se está abriendo cada vez más al marxismo que prepara la toma de posesión del comunismo. Porque todo comunismo ateo y marxista, aunque se disfraza de eurocomunismo, es enemigo mortal del cristianismo y de la humanidad; instrumento de perversión del reino de Cristo en el mundo al que se pretende sustituir por la dictadura del proletariado, por la paz soviética, por la sociedad sin clases, sin libertad y sin esperanzas en el más allá.

Alguien ha dicho que el Kremlin es el cuartel general de los poderes satánicos que tratan de dominar el mundo y que la Iglesia es la única institución que puede enfrentarse con el comunismo ateo, el único baluarte que puede resistir desde den

Por  
Alfredo Panizo, O. P.

tro sus ataques; pero la Iglesia esta minada y debilitada por los mismos agentes de Moscú. La Iglesia no dispone de cañones, ni de armas nucleares, sino de una fuerza espiritual indiscutible que le viene de Dios. La Iglesia que ha sido el baluarte de la civilización cristiana en el mundo está infiltrada por poderes infernales como lo ha asegurado SS Pablo VI. Con la pretensión de ajustarse a la mentalidad del hombre moderno, la Iglesia se ha dejado invadir y presionar por enseñanzas erróneas opuestas a la integridad de su doctrina, por teólogos sacerdotes y religiosos que se ponen abiertamente en la línea del liberalismo, del naturalismo y del colectivismo marxista.

Estos falsos pastores de almas, junto con agentes satánicos se esfuerzan por borrar toda distinción entre lo natural y lo sobrenatural, entre la fe y la ciencia, entre la religión y la mitología y aceptan sin discriminación alguna las ideas «que están en el aire», que contemporizan con el mundo moderno. Sus ideas se van propagando sistemáticamente a la masa del pueblo sencillo directa o indirectamente, consciente o inconscientemente.

La imagen del anti-Cristo ha penetrado en las estructuras más íntimas de la sociedad moderna y su actividad se trasluce lo mismo en lo civil que en lo eclesiástico por el empeño de manipular el poder político de las naciones y el poder eclesial

de la Iglesia. Pero toda sociedad apartada de Dios, aunque nos anuncie la solidaridad entre los hombres, en realidad nos trae el odio, aunque nos deslumbe con los resplandores de una democracia, en realidad nos esclaviza con la tiranía del Partido y del Estado —dios; aunque nos promete el paraíso, nos trae el infierno.

¿Queda todavía alguna esperanza para librarnos de ese enemigo de la humanidad, de esa fuerza que amenaza con aniquilar la civilización cristiana? El enigma de Fátima se hace más revelador cuanto más se manifiesta el poder soviético. «Si se escuchan mis peticiones Rusia se convertirá y se tendrá paz. Si no, ella propagará sus errores por el mundo, provocando guerras y persecuciones contra la Iglesia; muchos buenos serán martirizados, el Santo Padre tendrá mucho que sufrir; algunas naciones serán aniquiladas... Pero, ¡finalmente mi Corazón Inmaculado triunfará, Rusia será consagrada y se convertirá, y un tiempo de paz será dado al mundo». Estas proféticas palabras se pronunciaron por vez primera en Fátima por la Virgen María hace sesenta y un años.

El sol de Fátima puede todavía disipar nuestras inquietudes. La luz reveladora de sus profecías nos define el trágico destino de la humanidad, la realidad vivencial de nuestro siglo XX. Los temibles castigos y las esperanzas de paz exigen de nosotros reflexión y entrega al mensaje de Fátima. Ha sonado la hora de la oración y del sacrificio. Nuestra Señora de Fátima pidió oraciones, pidió penitencia evangélica. «Convertios porque está, cerca el reino de los cielos. Si no haceis penitencia todos de igual manera perecereis».

Todos los cristianos tenemos la obligación de salvar

a esta sociedad corrompida por el consumo y la explotación por los odios y egoísmos, por la pornografía y los crímenes alevosos, por el vicio y el error. Todos debemos de pedir para que en el mundo se implante el reinado de la dimensión de Cristo, el amor - donación, la instauración de la justicia, el triunfo de la verdad. Sólo la oración y el rezo del Santo Rosario podrán transformar esta atmósfera contaminada por la división y la violencia, y por tantos sistemas injustos e inhumanos.

### Autoescuela COLLADO

**Nadie como nosotros va a valorar su coche usado.**

OTRAS VENTAJAS en algunos modelos.

Son pesetas que gana. O que no gasta. Pesetas que nosotros descontamos al comprar su nuevo Seat. Nadie va a darle esta ventaja. Ni otras más que tenemos en algunos modelos.

**REZORZAGA, S. A.**  
SERVICIO OFICIAL SEAT

Carretera de Madrid s/n  
Teléfs. 22 07 21 - 22 01 23 - 22 04 66

**AVILA.**  
Venga a vernos.

### Auto Escuela "San Cristóbal"

MODERNAS INSTALACIONES  
EXPERTO PROFESORADO

Duque de Alba, 10 - Teléfono 22 19 24 - AVILA

### VELASCO

Relojes antesala y bronce  
Orfebrería de arte y mesa  
Muebles auxiliares de estilo  
Porcelana y cerámica artística  
Vajillas, Cristalerías, Cuberterías  
Todo para el fumador

ARTICULOS DE REGALO

PLAZA DE SANTA TERESA, 3

AVILA

TELFS. } 21 26 73  
21 26 74

### SINTONICE

el nuevo programa

## LA VOZ AMIGA

que se emite de Lunes a Sábado a las 10,15 de la noche por las antenas de **RADIO GREDOS** de Avila.

¡Nos interesa su opinión!

y saber si lo recibe en buena sintonía.

A los que nos escriban les remitiremos gratuitamente un disco con canciones y un mensaje de esperanza.

**LA VOZ AMIGA / Apartado 290 / Barcelona.**

**LOJA AGROPECUARIA DE CASTILLA Y LEON**  
Nueva sesión el próximo martes a las 11 de la mañana.

(Recinto Feria de Muestras) VALLADOLID

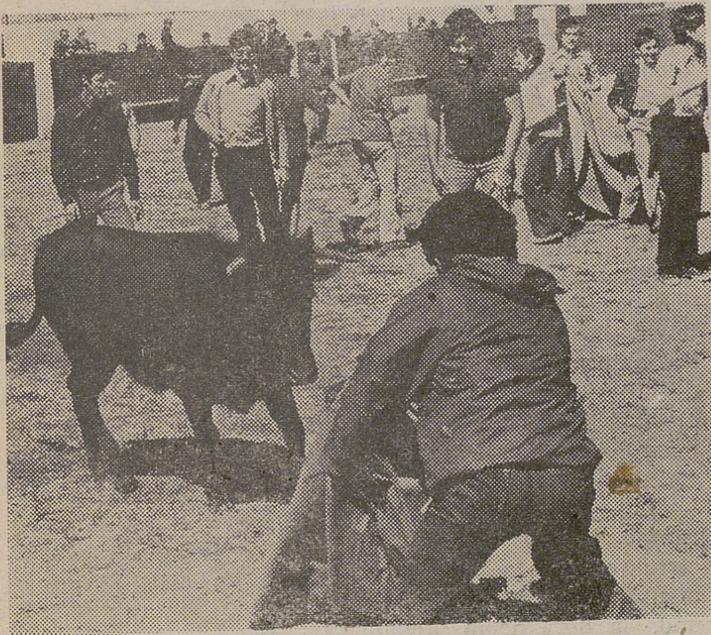
## Finalizaron las fiestas colegiales en el «Arturo Duperier»



Continuaron el sábado las fiestas colegiales en el Colegio Menor Arturo Duperier, iniciándose las actividades a las doce y media del medio día con el acto de proclamación de reinas de las fiestas y damas. En el curso de este acto fueron entregados trofeos a los vencedores de las distintas competiciones deportivas celebradas a lo largo del curso. Finalizó el acto con la imposición del corbatín al

banderín del colegio. Por la tarde se celebró en la plaza de toros una becerrada en la que los alumnos del colegio "lidiaron" a tres vaquillas. La fiesta resultó muy agradable y en ella participaron tanto alumnos como profesores, reinas y madrinas. Ayer, domingo, se dieron por concluidas las fiestas con diversas competiciones deportivas.

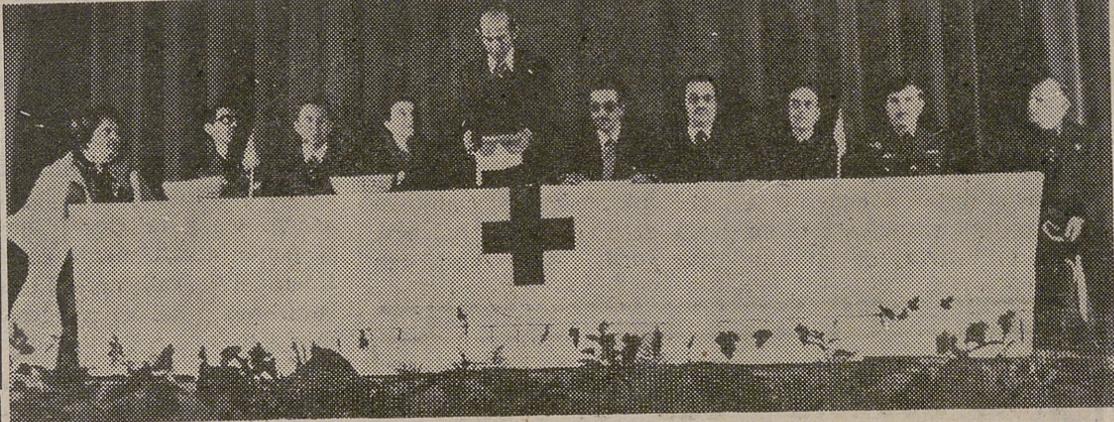
(Fotos: LUMBRERAS).



# Ciudad y

## Día Mundial de Cruz Roja, en la capital abulense

Con motivo del Día Mundial de Cruz Roja, ayer se celebraron en Avila una serie de actos programados por la Asamblea provincial, que comenzaron a las nueve de la mañana con una diana a cargo de una banda de cornetas y tambores. Poco después de las diez, en la plaza de Santa Ana, hubo formación y revista de las distintas unidades que integran la Asamblea provincial, todas las cuales asistieron seguidamente a la Santa Misa en la capilla del Real Monasterio de Santa Ana. A las once de la mañana, en el cine Tomás Luis de Victoria, tuvo lugar un acto, en el curso del cual fueron entrega-



dos diplomas y condecoraciones concedidas con motivo de la Fiesta de la Banderita; en el mismo, el presidente de la Asamblea provincial, don Carlos Soroa, impuso al anterior presidente, don Manuel Pueyo, la medalla de oro de Cruz Roja, máxima condecoración que concede esta humanitaria Institución. Finalizó el acto con unas palabras del presidente de la Asamblea provincial. Por último en la plaza de Santa Teresa, miembros de Cruz Roja de la Juventud y de la Unidad Alpi-

na realizaron un simulacro de socorrismo con diversos supuestos, ejercicios que fueron seguidos por numerosos abulenses.

Previamente, el sábado, se

había celebrado en el salón de actos del instituto Nacional de Enseñanza Media «Isabel de Castilla» una velada infantil y una velada cultural.

(Fotos: LUMBRERAS).

### Miguel Gauro

Especialista enfermedades de la Piel y Venéreas.

Consulta diaria de 11 a 2

(Convenir horas, entre 11 y 2 horas).

Plaza de la Catedral 12 - 2.º D (Frente Hotel Continental).

Teléfono 21 12 44. AVILA.

C. M. n.º 4

## «Disponemos de los pisos más baratos»

Y también de los más caros, de mayor superficie, y más lujo

Por algo somos especialistas en **SURTIDO DE VIVIENDAS**

Av. de Portugal; P.º de San Roque; Av. de José Antonio; Av. 18 de Julio; C/ Capitán Peñas; C/ Deán Castor Robledo; C/ Capitán Méndez Vigo; C/ Bilbao; C/ Cardenal Cisneros; C/ Rufino Martín; C/ de Burgohondo; Travesía de la Toledana; C/ Jesús del Gran Poder; C/ Eduardo Marquina; C/ Marqués de Santo Domingo; C/ Conde Don Ramón; Av. de Madrid; C/ Sargento Provisional; C/ Madrigal.

Antes de comprar, pregunte a ... .. "CAMARAL"  
La Agencia que está a su servicio y al de todos los abulenses

# «AGENCIA CAMARAL»

C/ Estrada, 2, 2.º

Teléfono: 21 26 49

# Tierra de Avila

## CON LA MUSICA A OTRA PARTE

### El problema del Conservatorio "Tomás Luis de Victoria", exige una solución digna y urgente

Hace tres años aproximadamente que la Ciudad de Avila conseguía ver hecho realidad un sueño largamente acariciado: su Conservatorio Elemental de Música. La actual Corporación Municipal logró culminar un objetivo, que otras Corporaciones anteriores no pudieron lograr, pese a sus esfuerzos. Los amantes de la música, los ciudadanos con sensibilidad, los abulenses preocupados por el desarrollo cultural se regocijaron, unos de forma ostensible, otros íntimamente de que se abriera un foco de arte, una nueva posibilidad profesional, especialmente para la juventud un instrumento de promoción ciudadana de sensibilidades. La creación del Conservatorio abulense no era fruto del capricho de una élite, respondía a una evidente necesidad que reclamaban alumnos, musicófilos y el hecho singular de ser Avila la cuna de un insigne polifonista, Tomás Luis de Victoria. La tradición y la afición musical local ha tenido siempre, pero sobre todo en los últimos años, manifestaciones de resonancia internacional: Concursos Internacionales de Polifonía y Organo; recitales de solistas y corales y de conjuntos orquestales de conocido renombre, que se culminaban con la inauguración del Conservatorio Elemental «Tomás Luis de Victoria» bajo el patrocinio del Ayuntamiento de la Ciudad que cumplía así un honoroso deber para con la historia de la cultura y para con la comunidad que administra.

#### LA CUENTA ATRAS

Han sido numerosos los niños, jóvenes y adultos que se matricularon en las especialidades que imparte; número que ha ido en aumento gracias a la dedicación y el cariño de los responsables del Centro y de su claustro de Profesores. Gracias a su actividad, ha podido disfrutar la Capital de conciertos e intérpretes en número y calidad desconocidos, se ha creado un positivo ambiente musical y ha nacido una cantera de alumnos, algunos de ellos auténticas promesas. Sin embargo, esta esperanzadora realidad puede verse destrui-

da, si no se toman, por quien corresponda y especialmente por el Ayuntamiento, las urgentes medidas necesarias. Los Profesores del Conservatorio, personas con una evidente especialización y cualificación profesional y dedicación probada, venían percibiendo unos haberes mensuales de poco más de tres mil pesetas. Consciente el Ayuntamiento de esta irrisoria situación económico-laboral, tomó el acuerdo de elevarles dichos haberes hasta diecinueve mil pesetas. Aunque dicha subida no alcanzaba para comprar un diapasón, significaba un estímulo y una manifestación del interés municipal por un alto servicio prestado a sus ciudadanos. Pero la sorpresa, el disgusto y la inquietud han sobresaltado a este equipo de docentes y a todos los padres del alumnado: El Ayuntamiento después de pagar el nuevo sueldo algunos meses, ha decidido reducir dichos haberes de nuevo a poco más de trece mil pesetas porque —según razona el Municipio— sobrepasan los límites autorizados por los Pactos de la Moncloa. No hice cuentas sobre el porcentaje de subida y la justificación de tal argumentación, pero lo que sí sé es que dichos haberes son inferiores al salario mínimo interprofesional que corresponde en la actualidad a cualquier trabajador sin cualificar. También sé que el acuerdo de elevación de haberes a los profesores es anterior a la fecha de los acuerdos de la Moncloa. Pese a estas razones, la reacción del profesorado no ha sido como podía esperarse, acudir a medios expeditivos, porque son conscientes de su misión docente y porque esperan que la Corporación Municipal reconsidere tan radical e imprevisible decisión.

En estos momentos en que las arcas municipales se ven recrecidas con nuevos ingresos por la cesión de impuestos efectuada por la Hacienda pública, por el establecimiento de Impuestos como el de Radicación y Tasa de Equivalencia y por la elevación de varias Ordenanzas fiscales, no parece válida la alegación de falta de fondos, ya que, por otra parte, la nómina del Conservatorio es insignificante en relación con el volumen presupuestario municipal y no llega a cinco pe-

setas por habitante la subvención de mantenimiento.

Poner el Pacto de la Moncloa como pantalla de una discutida decisión municipal sería tanto como reconocer la falta de competencia de unos administradores, que tienen sobradamente probada y reconocida su competencia y buen hacer.

No es posible pensar que haya otras razones, o al menos no se nos alcanzan, motivadoras de dicha postura. Los Ediles saben muy bien que el estímulo de las Bellas Artes, entre las que se encuentra la Música, debe de ser una preocupación fundamental en todo pueblo culturalmente sano. Así lo exige la propia dignidad cultural de la Ciudad y su patrimonio artístico que obliga a llegar incluso a sacrificios. Por ello, es seguro que dichos representantes habilitarán una solución digna para un problema urgente, que no debió de plantearse. Sería un irritante sambenito tener que afirmar, con el adagio popular, que el Conservatorio tuvo que marcharse con la música a otra parte, antes incluso de que concluya su mandato la propia Corporación que le dió vida. Si no tenía viabilidad ¿por qué se creó? y si la tiene, como es el caso ¿por qué se deja correr el peligro de que se extinga?

*Palestrina.*

En la Caja Central de Ahorros y Préstamos

## Próxima exposición de la pintora Rosario Sotomayor

Bajo los auspicios de A. D. E. L. P. A. (Asociación de Defensa Ecológica y del Patrimonio Histórico-Artístico)

El próximo día 12 del presente mes de mayo, viernes, será inaugurada a las siete de la tarde en la sala de arte de la Caja Central de Ahorros y Préstamos, una interesante exposición de cuadros de la pintora Rosario Sotomayor.

Esta exposición es la primera de una serie con la que ADELFA, mediante el testimonio vivo de los artistas plásticos, intenta ofrecer un panorama de la crítica situación de nuestro patrimonio cultural, conjuntos, monumentos arquitectura rural, tradiciones populares. Todo ello será recogido a través del prisma subjetivo del pintor o del dibujante que puede enriquecer y matizar la realidad de este patrimonio con una fuerza y una dimensión negadas a la simple reproducción mecánica. No se trata, pues, de plasmar miméticamente las huellas de nuestro pasado, sino de recrear con el arte y desde la perspectiva de hoy unos valores que pertenecen a la comunidad y que estamos obligados a conservar para las futuras generaciones.

De la pintora Rosario Sotomayor, ha dicho Luis López Anglada que «Castilla —la provincia abulense, añadimos nosotros— ha posado para

ella». Y agrega que, «para que Rosario Sotomayor la dejara en estos cuadros, Castilla, la gentil del romance, el pequeño rincón del poema de Fernán González, se ha quedado inmóvil, tocada con sus mejores luces, casi ruborizada de saberse tan vista por ojos que, al decir de Eugenio D'Ors «saben ver».

Rosario Sotomayor ha heredado el espíritu, los ojos y la celeste condición de un padre artista. Si es difícil saber estar a la altura de quien figura ya entre los clásicos de nuestro siglo, aún lo es más cuando se pretende mostrar la personalidad propia, la natural manera de ser de quien se sabe llamada a mostrarnos la belleza de lo que nos rodea. Rosario Sotomayor buscó caminos nuevos, investigó en cromatismos y escuelas y, al fin, volvió al hogar paterno de un impresionismo que nunca puede quedar arrumbado cuando se ha pintado más con el alma que con las manos. Por eso, esta Castilla que Rosario nos presenta está descrita con apasionada contemplación de quien sabe que la piqueta demolidora no gusta de respetar lo que hasta ahora ha sido motivo de be-

(Pasa a página 12)



Más información local y provincial



ASUNTO DE INTERES PROVINCIAL.—EL FERROCARRIL DE AVILA A SALAMANCA

Llegan hoy a nuestra redacción los periódicos «El Adelanto de Salamanca» y «La Voz de Peñaranda» y por ellos vemos que en esta última ciudad, creyendo perjudicados sus intereses con el nuevo horario de trenes establecidos entre las dos capitales de provincia, se formó una comisión de comerciantes que, presidida por el alcalde, visitó en Salamanca al gobernador civil y al ingeniero señor Bedoya, a quienes expusieron los perjuicios que trae a Peñaranda el nuevo horario de trenes, en lo que afecta a los provinciales, que salen de Peñaranda todos los días por la mañana y regresan por la noche. Son estos trenes el número 103, que sale de Avila a las 19 horas, para llegar a Peñaranda a las 21,08; el tren número 104, que sale de Peñaranda a las 7,30, para llegar a Avila a las 9,40; el tren número 105, que sale de Peñaranda a las 8,25, para llegar a Salamanca a las 9,55, y el tren número 106, que sale de Salamanca a las 19, para llegar a Peñaranda a las 20,08. Todos ellos son mercancías con viajeros. Pretende dicha comisión que se aumente el recorrido de estos trenes, haciendo únicamente puntos de partida y término las estaciones de Avila y Salamanca. ¿Qué pretenden con esta variación? Copiamos de «El Adelanto de Salamanca»:

«Con esto sólo los pueblos de Aveinte, San Pedro, Narros, Crespos, Gimialcón, Villar, Babila-fuente, Salmorales, Aldealuenga y los múltiples que afluyen a estas estaciones, podrían hacer indistintamente sus negocios en cualquiera de las poblaciones citadas, puesto que muchos de ellos conviven con Salamanca y Peñaranda más que con Avila y otros de la provincia de Salamanca con Avila más que con Salamanca y Peñaranda.

Intentaremos hacer demostraciones claras, para demostrar nuestro propósito.

De Crespos, Pascualgrande, Fontiveros, Aveinte, Collado de Contreras, hemos recibido impresiones. Para realizar éstos un negocio, una boda, etcétera, en Salamanca o Peñaranda, han de utilizar los correos de la noche, con molestia de dos noches malas, mientras que en Avila lo pueden hacer en el día, utilizando los provinciales».

Hasta aquí «El Adelanto». Nosotros por nuestra parte brindamos el asunto a la Cámara de Industria y Comercio de esta ciudad, haciendo notar que como se ve en las líneas precedentes, se intenta dar mayor facilidad a los pueblos de nuestra provincia para comunicarse con Peñaranda y Salamanca, citando sus nombres, y, en cambio, la mayor comunicación de pueblos de la provincia de Salamanca con Avila, ni sabemos cuáles son ni la vemos por ninguna parte, pero de esto dirá la última palabra la Cámara de Comercio.

Creemos que porque puede ser de alguna transcendencia para los intereses de nuestra ciudad, debe estudiarse con cariño por parte de nuestra Cámara de Comercio, la cual ha de estar alerta en estos movimientos que otros pueblos en ello interesados acometen con plausible actividad y entusiasmo.

Novabuena

La vieja estampa del Molino Nuevo

Vivir el pasado, necesidad irrenunciable del ser humano

Por Agapito RODRIGUEZ AÑEL.

El molino Canto Gordo, más conocido en la comarca por Molino Nuevo, como consecuencia de ser el último que se levantara, sólo ha resistido 120 años de actividad. Su «jubilación» hermanó con la muerte, se diría que no se ha resignado a ser viejo; no ha querido soportar compasión ni representar carga alguna. Su techumbre se ha humillado ante el paso de los años; ya no hay nada que cobijar. Con cuanto pena, sin embargo, habrá cedido, estamos convencidos, porque él, que dió techo y descanso a denodados labriegos mientras que en sus piedras se hacían harina sus sudores; él que sabía de amansar las impetuosas corrientes del río; él que fue cenáculo y confesionario de múltiples andaduras; él que ha sabido de las amarguras de los años malos de cosecha; que ha tenido que aumentar la maquila ante la desgracia; que ha sufrido cuando el labrador le ha contado sus penas, ¿cómo puede aceptar de buen grado la rendición? El Molino Nuevo se ha hecho viejo porque los humanos somos así de ingratos, sentimos desprecio por aquello que no nos reporta un beneficio neto, de otro modo, el materialismo nos oculta las bellezas que tiene la vida, no nos permite descubrir los atractivos que se esconden por doquier, nos constriñen el espíritu y hasta nos hacen empedernidos egoístas.

Primero fue la vieja y desvencijada puerta de madera la que dió con su ser en la hoguera que hicieron unos chavales; luego las tolvas calentaron al turista que acampó próximo al molino, bajo los olmos, más tarde siguieron igual fin la vieja ventanuca. ¿Qué habrá sido de los cedazos?... Si existen, ¿qué cernirán ahora? ¿Las palabras gordas, groseras?, ¿las injusticias sociales? ¿tal vez el erotismo?, ¿lo exotérico? ¿las intrigas políticas? ¿las ansias de poderes? ¿los males ajenos?... ¡A saber, en qué manos habrán caído! No obstante podemos asegurar que por su tupida maya no podían pasar sino atomizados, hechos polvo, eso al menos es lo que nos relata quien durante muchos años los zarandeó, don Luis González González, el molinero.

—¡Me da pena, cuando veo como se derrumba el molino, que construyera mi abuelo,

donde puede decirse que me crié, porque mi padre también fue molinero!

Perdone mi indiscreción, pero ¿qué habrá de cierto sobre qué en los molinos se perdía siempre algo de harina?

—Esa fama no iba con nosotros. Maquilábamos medio celemin por fanega y muy enrasado. Lo que suce de que trabajamos día y noche y lógico que nuestro trabajo nos compensara algo más.

—Creo que antes era identificado a distancia por sus vecinos por la boina ¿es que no gasta ahora boina?

—Cómo siempre; sólo que ahora no se pone blanca como antes.

—¿Qué cereales molían?

—Había dos piedras, las que habrá Vd. visto hundidas en el río. En una se molía la cebada, en la otra el trigo. Y hacíamos una harina... Venían también de El Barraco y San Juan a moler. Aún recuerdo las reatas de burros cargadas con costales. Sólo los que recogían mucho lo traían en carro.

—¿Y cómo fue abandonar el oficio?...

—Realmente no fui yo el que lo dejó, sino las circunstancias. Cada vez se cosecha menos cereales y por otra

parte los venden y compran harina o piensos en las propias fábricas.

—Vamos, que la vida moderna a Vd. le ha hecho no harina, sino polvo ¿no?

—Pues Vd. lo ha dicho; no. Yo soy hombre inquieto y no podía someterme a esperar a que llegara un borrico. Empecé a cultivar unas fincas y ahora tengo además una granja de gallinas, unas 8.000.

—De esto hablaremos otro día, si le parece. Dígame ¿qué piensa hacer con el molino?

—En principio intentaré otra vez con una grúa más potente sacar las muelas del río, luego, posiblemente, lo repare, aunque sólo quede como recuerdo, porque si viera la pena que me dá cada vez que paso por allí...

—¡Buena idea!, incluso podría convertirse, con alguna ligera transformación, en un kiósco o bar, porque el sitio es bonito y hay muchos hoteles alrededor; además de la mucha gente que va de paso buscando esos lugares del río; ahí está el molino del puente...

—Tal vez; pero tendría que arrendarlo, porque nosotros no podríamos ocuparnos de él, tenemos mucho trabajo con la granja.

—Pues esperemos que la duda se despeje y este paraje adquiera de nuevo atractivo acuente del viejo Molino Nuevo, y otra vez sea lugar de cita, pero esta vez de los que vienen cargados de otras ilusiones. Pero, ¡mucho ciudadano!, lo verdaderamente importante es conservar aquella estampa de antaño, que sea precisamente la que motive para ir a tomar un trago. Vivir el pasado es una necesidad irrenunciable del ser humano, porque desea identificarse con sus orígenes y gozar de las costumbres primarias.

Por bien de la zona, del pueblo y de cuantos amamos y respetamos lo bueno del pasado y las tradiciones, con fiamos que esta decisión se lleve a la práctica cuanto antes.

¡Hasta pronto, Sr. González, que hablaremos de la granja de aves!...

Isidoro Horas Díaz

Medicina Interna

Electrocardiografía

Rayos X y Endoscopias

Consulta de 11 a 1

C/ Martín Carramolino, 10

Bajo, derecha, Tel. 21 16 44

C. S. 323

OTRO MONUMENTO EN AVILA CIUDAD

PUEBLO CASTELLANO

Habitat PRADO SANCHO

CONSTRUYE Y PROMOCIONA

ABULA, S.A. Telf. 212849

Autoescuela COLLADO

LAS CANCELAS

HOSTAL - BAR - RESTAURANTE - MESON

Sabrosas tapas y auténtico vino.

Deguste nuestras judías del Barco con chorizo.

Agustín Pérez Pérez

Enfermedades nerviosas y mentales

Consulta a las 12 horas y convenidas.

Cuartel de la Montaña, 15-1.º derecha (Esquina Reina Isabel)

Teléfono 22 02 06

C. M. n.º 2

## Nuestra región

### Valladolid

#### Los detenidos el 1 de mayo a disposición judicial

VALLADOLID.—Han pasado a disposición judicial los 19 detenidos con motivo de los incidentes registrados en Valladolid el pasado día 1 de mayo, al término de un mitin convocado por la C.N.T., según informan fuentes policiales. Durante estos incidentes fueron arrojados dos «cocteles Molotov» contra un vehículo de la Policía Armada, y fue efectuado un disparo sobre un inspector de policía. El autor del disparo no ha sido localizado, aunque hay orden de detención y búsqueda del huido.

La relación de los detenidos que han pasado a disposición de la autoridad judicial es la siguiente: Fidel Manrique Garrido, de 28 años, obrero; José Ramón Cotera Díaz, de 26, peón; Moisés Magdaleno Alonso, de 26, barman; Francisco Javier Ríos Toral, de 21, peón; José Luis Pirquero Pérez, de 20, peón; Fernando Merino Del Río, de 21, sin profesión; María Isabel Martín Pérez, de 19, empleada; Katherine Brigitte Michelín, de 23, contable; Alfonso Morales Calvo,

de 20, peón de albañil; María del Carmen Cantalapiedra Navarro, de 21, sin profesión; Ana María Julia Rodríguez Barrasa, de 21, estudiante; María Teresa Redondo Redondo, de veintidós, estudiante; Alberto López Rico, de 24, barman; Angel Antón Busnadiago, de 20, obrero; Inocencio Javier Onecha Martínez, de 23, trabajador de F.A.S.A.; Pedro Chamorro Martín, de 30, empleado; Martín Viruega Rodríguez, de 28, empleado de F.A.S.A.; Adolfo Castillo Cordero, de 52, vendedor ambulante; Miguel Angel Muñoz Montes de 24, agricultor. Este último ha pasado a disposición de la autoridad judicial militar por estar reclamado por deserción.

Según fuentes policiales, en-

tre los detenidos se encuentran los presuntos responsables, en diversos grados de participación, de la colocación de artefactos explosivos y cuatro atracos a sucursales bancarias. Asimismo, a todos ellos se les acusa de tenencia y depósito de armas y explosivos, atentados contra agentes de la autoridad y tenencia y consumo de estupefacientes.

**Autoescuela COLLADO**

**COMPRE YA SU VIVIENDA  
Habitat PRADO SANCHO**

**F. Gómez de Liaño**

OFTALMOLOGO

Cirugía Ocular - Lentillas

Consulta de 4 a 8 (excepto sábados)

Paseo Don Carmelo, 22 - Bajo - Teléfonos 22 21 82 y 22 40 24

(Frente al Parque de San Antonio)

C. M. n.º 5

### Salamanca

#### Hallazgo de obras musicales de los siglos XVI al XVIII

SALAMANCA (Efe).—Obras musicales de los siglos XVI al XVIII, desconocidas hasta hoy, han sido descubiertas en el archivo de la Catedral de Salamanca que guarda el tesoro más amplio de España en materia musical.

Este verdadero arsenal de importantes obras musicales contiene las de los maestros de capilla y catedráticos de música de la Universidad salmantina.

Tras el hallazgo han sido catalogadas en tres gruesos volúmenes por el director del aula de Salinas de la Universidad, Dámaso García Fraile. Se recogen 3.450 obras anteriores a 1.800. La mayoría de ellas son composiciones para el coro catedralicio, aunque no falta la producción instrumental.

Fundamentalmente se trata de obras sacras, pero tampoco escasean las que se califi-

caban como «obras humanas». Hay composiciones para negros con la transcripción fonética de la letra castellana y también otras con letra en francés, asturiano, gallego y «vizcaíno».

Según ha indicado el profesor García Fraile, lo realizado es tan sólo una mínima parte de lo que puede hacerse con los fondos musicales que han sido hallados y sobre los que con reiteración han solicitado trabajar investigadores españoles y extranjeros.

**VENDO**

Parcelas  
en "Las Hervencias"

Teléfono 22 15 22

# AGRICULTOR

Protege tus cosechas de

**TRIGO, CEBADA, AVENA, CENTENO, MAIZ Y SORGO  
CONTRA INCENDIO Y PEDRISCO**

Como en años anteriores **EL SENPA** ha concertado el **SEGURO NACIONAL DE CEREALES** para 1978 con las entidades coaseguradoras, incluyendo también **MAIZ Y SORGO**

No esperes a mañana para formalizar tu declaración de seguro

Es un consejo de las **ENTIDADES COASEGURADORAS**

INFORMACION EN:

- ENTIDADES ASEGURADORAS
- AGENTES DE SEGUROS
- CAMARAS AGRARIAS LOCALES
- JEFATURA PROVINCIAL DEL SENPA

El plazo para la formalización de la declaración del Seguro en la provincia de AVILA finaliza el día 15 de Junio para la cosecha de Trigo, Cebada, Avena y Centeno y el día 31 de Julio para la de Maiz y Sorgo

Deportes

Deportes

Deportes

Deportes



BAR-RESTAURANTE

COPACABANA

San Millán, 9 - Teléf. 21 11 10 - AVILA

PUB COPACABANA  
AVDA. DE PORTUGAL, 37

OFRECEN

MARCADOR

PRIMERA DIVISION

BETIS, 1; R. SOCIEDAD, 0.  
BARCELONA, 1; VALENCIA, 0.  
AT. MADRID, 4; RAYO VALLECANO, 0.  
CADIZ, 0; ELCHE, 0.  
SANTANDER, 1; GIJON, 0.  
HERCULES, 0; BURGOS 0.  
LAS PALMAS, 1; R. MADRID, 2 (Jugado el sábado).  
SALAMANCA, 1; ESPANOL, 0.  
AT. BILBAO, 2; SEVILLA, 1 (Jugado el sábado).

CLASIFICACION FINAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. Madrid...	34	22	3	9	77	40	47+11
Barcelona...	34	16	9	9	49	29	41+7
At. Bilbao...	34	16	8	10	62	36	40+6
Valencia...	34	16	7	11	54	33	39+5
Gijón...	34	15	9	10	53	43	39+5
At. Madrid...	34	16	4	14	61	52	36+2
Las Palmas...	34	12	11	11	43	41	35+1
Sevilla...	34	13	8	13	38	45	34
Salamanca...	34	14	6	14	37	40	34
Rayo Vallec...	34	12	9	13	50	59	33-1
R. Sociedad...	34	12	9	13	52	46	33-1
Burgos...	34	10	11	13	33	47	31-3
Santander...	34	11	9	14	29	45	31-3
Español...	34	12	6	16	48	60	30-4
Hércules...	34	10	10	14	32	40	30-4
Betis...	34	11	8	15	51	52	30-4
Elche...	34	11	5	18	44	66	27-7
Cádiz...	34	7	8	19	30	69	22-12

Campeón: Real Madrid. Subcampeón: Barcelona.  
Descienden a Segunda División: Betis, Elche y Cádiz.

SEGUNDA DIVISION «A»

ALAVES, 4; C. SOTELO, 0.  
BARACALDO, 2; MALAGA 1.  
ZARAGOZA 4; TENERIFE, 1.  
CORDOBA, 1; GRANADA, 1.  
TARRASA 0; CORUÑA, 0.  
VALLADOLID 0; OVIEDO, 0.  
CELTA 1; SABADELL, 0.  
HUELVA, 3; GETAFE, 1.  
MURCIA, 2; CASTELLON 1.  
JAEN, 0; OSASUNA, 0.

CLASIFICACION: Zaragoza, 48 puntos; Huelva y Celta, 45; Baracaldo, 43; Murcia, 40; Valladolid, 39; Sabadell y Granada, 38; Coruña, Alavés y Tarrasa, 37; Osasuna y Málaga, 36; Jaén, 35; Castellón y Getafe, 34; Oviedo, 33; Córdoba, 32; Tenerife, 30 y Calvo Sotelo, 23.

REGIONAL PREFERENTE

BOETTICHER, 3; MOSTOLES, 1.  
R. MADRID, 4; AT. MADRILEÑO, 0.  
URBIS 2; SEGOVIANA, 1.  
DAIMIEL, 2; R. AVILA, 1.  
AT. VALDEMORO, 2; COLMENAR, 0.  
ALCOBENDAS, 3; CALPISA, 1.  
CONQUENSE, 6; MANZANARES, 0.  
URALITA, 2; RAYO VALLECANO, 0.  
SAN FERNANDO, 3; SONSECA, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
San Fernando...	29	19	4	6	66	29	42+14
Uralita...	29	17	6	6	47	29	40+12
R. Madrid...	29	16	6	7	64	31	38+8
At. Valdemoro...	29	13	7	9	63	61	33+3
Sonseca...	29	13	4	12	40	38	30+2
Calpisa...	29	12	6	11	39	52	30+2
Conquense...	29	13	3	13	50	43	29-1
Daimiel...	29	9	11	9	35	34	29-1
At. Madrileño...	29	9	11	9	31	32	29-1
Boetticher...	29	7	14	8	33	33	28-2
Móstoles...	29	10	8	11	45	46	28-2
Manzanares...	29	12	4	13	50	52	28
Rayo Vallec...	29	12	4	13	47	52	28
Alcobendas...	29	9	8	12	50	46	26-4
Urbis...	29	9	8	12	32	43	26-4
Segoviana...	29	9	6	14	42	53	24-4
R. AVILA...	29	9	5	15	30	45	23-5
Colmenar...	29	4	3	22	26	71	11-17

# Aunque jugó un buen partido, el Real Avila perdió en Daimiel, 2 - 1

## La lesión de Montero, en el primer tiempo, rompió el ritmo del juego abulense

ALINEACIONES:

**Daimiel.**— Zapata; Viber-ti, Luis, Lago, Villegas, Espi-nosa, Aguirre, Maroto, Sacris-tan, Alvarado, Madrid. Des-pués del descanso salió Cas-tellanos por Espinosa; a los 32 minutos de este segundo tiempo, Carmona dio des-canso a Alvarado.

**R. Avila.**— Gaspar; Mano-lo, Blázquez, Juan Luis, Mon-tero, Segovia, Enriquez, Or-tega, Paquito, Martín, Aran-da. A los 30 minutos de jue-go, Nacho reemplazó a Mon-tero, lesionado; en la segun-da mitad, 32 minutos, Bláz-quez II a Enriquez.

Dirigió el encuentro el co-legiado del Castellano señor Díez López, teniendo en las líneas a los señores Gonzá-lez Castillo y Ezquerria. Bien en líneas generales. Enseñó una tarjeta amarilla al local Aguirre, aunque debió mos-trar alguna más.

El Real Avila acudía a Dai-miel con las intenciones de sacar algo positivo lo que no era fácil, porque el ceder puntos el equipo propietario del Nuestra Señora del Car-men significaba meterse en zona peligrosa y dar un res-piro al equipo abulense.

Y el partido tuvo «garra», fue muy disputado y cada equipo puso su mejor entu-siasmo por vencer.

Hizo el Avila un primer tiempo extraordinario; los laterales Manolo y Blázquez marcaban severamente a los extremos adversarios, mien-tras Segovia evitaba las ac-ciones de Sacristán, hábil siempre en el rematé de ca-beza.

En el medio campo lucía el juego de Montero y Pa-quito, a los que se unía En-riquez, muy batallador y efectivo en esta primera mi-tad. Y adelante, creaban pe-ligros Ortega y Aranda. Los disparos de estos jugadores, como alguno de Martín, no llegaron a destino.

Montero, al que tenían vi-gilado, sin parar en los me-dios, a veces Espinosa y otras Maroto, recibió un rodillazo de este último en un muslo y hubo de ceder su sitio a Nacho. Esto rompió bastante el juego abulense, aunque si-guiera mandando el equipo en el terreno.

El Daimiel, dio poco tra-bajo a Gaspar, creemos que fueron dos veces, las que le inquietaron. Mediado el tiem-po, en una falta, con rema-

te de Sacristán, que recha-zaron los zagueros visitantes. Y en otra en que, al salir Gaspar, Maroto envió a Ma-drid y se señaló fuera de juego.

Total, que no funcionó el marcador en la primera par-te; más ocasiones de gol tu-vo el Avila.

En la continuación, pron-

ANGEL

(JOYERIA - RELOJERIA - OPTICA)

PRESENTA AL JUGADOR

Destacado en el Avila



Jugaron bien en Daimiel los componentes del Avila mereciendo mejor resultado. De ellos sobresalió Paquito, con Martín y Ortega

ANGEL

(JOYERIA - RELOJERIA - OPTICA)

CONCESIONARIO DE

RELOJ

DUWARD

—NUEVA COLECCION—

¡¡REGALOS!!

San Millán, 2. Duque de Alba, 1

to, a los 5 minutos, abrió el marcador el Daimiel. Lanza-do el defensa Luis, cedió a Alvarado y éste, largo, man-dó a Madrid, no llegó Segovia, ni se anticipó, como de-bió hacerlo, Gaspar. Madrid, con poco ángulo de tiro, man-dó a las mallas.

Esta parte, la mejor acción de Castellanos en el centro, niveló el juego, máxime por-que Enriquez y alguno más del Avila registraba el cansancio de la anterior en-trega.

Pero las espadas estaban en alto. Ortega, con Aranda, buscaban la igualada; Pa-quito, excepcional, subía ba-llones, como lo hacía Martín.

En este forcejeo interesan-te, a los 26 minutos llegó el segundo tanto daimieleño. Parecida la consecución al anterior. Balón largo a Cas-tellanos, no acierta a dete-nerle Manolo y ante la sali-da, tardía, de Gaspar, mar-ca Castellanos.

Encorajinado el Avila bus-ca acortar distancias. Y a poco más de un minuto del tanto anterior lo consigue. Balón adelantado para que Aranda se interne y dispare con potencia; el balón pega en el poste derecho de la me-ta de Zapata y llega a la red.

Los minutos finales, más de quince, son de lucha a to-pe. El Daimiel cuida de re-forzar su defensa y el Avila ataca para ver si logra el empate.

Pero el resultado final es el 2-1 que concede bastante tranquilidad al Daimiel mien-tras que el Avila, que mere-ció puntuar, sigue en gra-ves apuros.

Destacaron por el Daimiel, Luis, Castellanos y Madrid. En el Avila todos jugaron un buen encuentro, sobresalien-do Paquito, con Martín, Or-tega, Segovia y Blázquez —en el primer tiempo—.

G. G.

TENIS

### José María Tejeda en la fase final del Torneo Internacional «Copa Castilla»

Esta tarde, en las magní-ficas instalaciones de la Real Sociedad Hípica Española-Club de Campo, de la capital de España, dan comienzo las eliminatorias correspondien-tes a la fase final de la «Co-pa de Castilla» en las que participará el abulense José María Tejeda, que, en la fase

previa, consiguió un puesto para esta fase.

Será, no cabe duda, difícil para Tejeda conseguir al me-nos alguna victoria, pero acu-de bien preparado y con la mejor ilusión de hacer un digno papel.

Hoy lunes, a las 5,30 de la tarde, Tejeda se enfrentará al madrileño Primitivo Delgado.

AQUI...

# 1.ª DIVISION

SOLO EL CAMPEON, REAL MADRID, VENCIO "A DOMICILIO"; FUE A LA U. D. LAS PALMAS

EMPATES SIN GOLES EN LOS PARTIDOS HERCULES-BURGOS Y CADIZ-ELCHE  
Descienden a Segunda División Betis, Elche y Cádiz

La Liga 1977-78 en Primera División ha terminado. Después de 34 jornadas de lucha, alegrías para unos —Real Madrid, campeón; Barcelona, subcampeón; Atlético, Valencia y Gijón, que jugarán el torneo de la UEFA— y tristeza para otros tres, los que descienden: Betis, Elche y Cádiz.

La última jornada del campeonato sólo dió un triunfo a equipos viajeros; el del campeón, Real Madrid, en el estadio Insular, ante la U. D. Las Palmas. Y dos empates que correspondieron a los encuentros Hércules - Burgos y Cádiz - Elche.

Los otros seis partidos se resolvieron en triunfos caseros; por gran diferencia, el Atlético de Madrid - Rayo Vallecano, con un rotundo 4-0. Los demás, por la mini-

ma, con cuatro marcadores 1-0.

La jornada de cierre ha sido la más pobre en goles; solamente se marcaron 14. En el total del torneo se han marcado 843. El equipo más goleador ha sido el campeón, Real Madrid, con 77, seguido del Atlético, con 62. El menos goleado, el Barcelona, con 29, seguido del Valencia, con 33.

De esta jornada final, dos partidos se adelantaron a la noche del sábado: Fueron el U. D. Las Palmas-Real Madrid y el Atlético-Sevilla. En el primero, victoria del Real Madrid, por 1-2. Marcó Stielike, a los 14 minutos y empató Morete, a los 41. Luego, a los 17 de la segunda parte, Stielike hizo el del triunfo madridista.

En San Mamés, 2-1 del Atlético sobre el Sevilla. Marcó a los 30 minutos, el sevillista Scotta. En la continuación, goles de Dani e Irureta, minutos 7 y 15.

Los partidos de ayer:

En el Benito Villamarín, el Betis venció a la Real Sociedad por 1-0. El solitario gol del partido fue anotado por López, a los 25 minutos del segundo tiempo.

También por 1-0 venció el Barcelona al Valencia, en el Nou Camp. Marcó a los 35 de juego Bio.

Goleada en el Vicente Calderón del Atlético de Madrid sobre el Rayo Vallecano. 4-0. A los 37 minutos marcó Leivinha; a los 69, Rubio; a los 81, Rubén Cano, y a los 84, Leal.

En el Ramón de Carranza, empate sin goles entre el Cádiz y el Elche, que dejaron patente su condición de colistas y descendidos.

Venció el Racing de Santander al Sporting de Gijón, en El Sardinero. La victoria por 1-0 y el gol anotado por Juan Carlos a los 7 minutos de juego. Un tanto que daba la salvación.

En el Nuevo Estadio, el Hércules y el Burgos empataron sin goles en partido en que nada hizo ningún equipo; destacable al menos.

Y en el Helmántico, el Salamanca venció al Español por 1-0. El gol que valía los dos puntos fue obra de Juanito, a los 22 minutos.

Ayer, en el "Adolfo Suárez"...

## En un partido de poca calidad, La Residencia Provincial venció al Sigüenza por 2-1

Alineaciones:

**Sigüenza.**—Claudio; Jodra, Carlos, Heras, Torrijos, César, Cuadrillero, Sopeña, Quijazo, Rafa, Quique. No hizo cambios.

**Residencia.**—Luis; Llorente, Navarro, Eduardo, Juanín, Pozo, Aurelio, Fernando, Nico, Peralta, Sebas. En la segunda parte Gordo sustituyó a Sebas; a los 25 minutos, Herráez a Peralta.

Árbitro: Señor Castillejo Caballero, del Colegio Castellano. Aceptable, en partido sin complicaciones por la corrección de todos los jugadores. No enseñó tarjetas.

—o—

El partido de Segunda Regional —Grupo III— que en la tarde de ayer nos ofrecieron en el «Adolfo Suárez» los equipos Sigüenza y Residencia Provincial fue de escasa calidad en el juego. Aunque los dos equipos corretearon incansablemente por el césped, estimamos que ninguno forzó la máquina. La victoria correspondió a la Residencia, por 2-1, y nos pareció justa ya que los abulenses, sin nada de particular, superaron a los seguntinos, dominándoles en la mayoría del tiempo.

El equipo residencial de salida hizo varias incursiones al área contraria; en el centro, Pozo con Fernando lanzaban a los más en punta, pero no se distinguían éstos por sus penetraciones ni por

sus envíos a puerta. A los 6 minutos, Pozo lanzó una falta enviando la pelota con mala dirección.

El juego era sosote, pero quedaba mucho tiempo para que cambiara aunque no cambió.

A los 17 minutos llegó el primer tanto local; balón adelantado a Aurelio quien, desde su demarcación de extremo derecho, envió un tiro cruzado y el balón llegó mansamente a la red de la meta que defendía Claudio.

Los visitantes, que luchaban con más ganas que acierto, hicieron algunos contraataques; en uno de ellos, dos minutos después del gol, el portero residencial, Luis, tuvo que arrojar a los pies de un contrario para evitar su disparo.

Mediado el tiempo, registramos dos tiros de los de casa; uno de Pozo, que salió alto, y el otro de Fernando, que detuvo Claudio.

La Residencia no se decidió a, exponiendo más, aumentar su ventaja. Y transcurrieron varios minutos en los que cundió el aburrimiento. Sólo hubo, a tres minutos del descanso, una jugada de Pozo llegando el balón a Llorente, que se había adelantado, quien tiró fuera.

Y en un córner para los seguntinos —único del primer tiempo— el despeje de puño de Luis alejó el peligro.

La segunda mitad fue un calco de la primera en lo que a juego se refiere. Gordo, que había sustituido a Sebas, hacía avances por su banda, pero no remataba bien sus acciones; en un disparo, el portero estuvo a punto de perder el esférico.

La «Resi» tuvo momentos de volcarse sobre la meta de Claudio, pero nadie era capaz de batiarle, más por defecto de disparo que por aciertos del portero. Un cabezazo de Fernando y en el rechacé tiro muy desviado de Aurelio.

El tener solamente un tanto de ventaja, era escasa renta para que los locales se confiaran. Se demostró esto en un contragolpe del Sigüenza; Luis tuvo que salir precipitadamente de su marco para evitar mayores peligros.

Un córner residencial, sin fruto, y a los 20 minutos el 2-0 que daba mayor tranquilidad. Después de botarse una falta, entra Peralta en el área sale el meta a sus pies y le hace falta —el árbitro no señala el penalty— llega el balón a Aurelio quien factura a gol.

Era el momento de romper la defensa de enfrente, de hacer más goles, pero los residenciales parecieron conformarse. Pozo, hombre siempre útil en el centro, se situó como cierre en la defensa. Así costaba más trabajo llevar balones adelante.

En un tiro de Aurelio el balón salió desviado. Más tarde, en centro de este jugador, Gordo cabeceó a meta y el central visitante acertó a rechazar a córner.

Fallo garrafal de Fernando, a centro de Gordo; solo, sin portero, no tuvo serenidad para enviar el cuero a la red. Claro que, poco más tarde, se compensó este fallo con otro del extremo zurdo visitante, aunque en éste Luis intuyera el tiro y rechazara bien.

Un empujón a Fernando, en el área del Sigüenza, no le sancionó el colegiado.

Apretaba, al final, el Sigüenza y a los 40 minutos acertó distancias. Balón en profundidad que aprovecha el centro delantero, Quijazo, para, desde cerca, disparar batiendo a Luis.

Así acabó el encuentro, con el 2-1 que concedía los puntos a la Residencia.

Pocos destacados: Por el Sigüenza, Jodra, Quijazo y Quique. Por la «Resi», Navarro, Pozo y Aurelio.

J. GOAL.

(Mas información deportiva en página 15)

## LA QUINIELA

- 1 Betis - R. Sociedad ... 1
- 2 Barcelona - Valencia ... 1
- 3 At. Madrid-R Vallecano 1
- 4 Cádiz - Elche ... x
- 5 Santander - Gijón ... 1
- 6 Hércules - Burgos ... x
- 7 Salamanca - Español ... 1
- 8 At. Bilbao - Sevilla ... 1
- 9 Baracaldo - Málaga ... 1
- 10 Córdoba - Granada ... x
- 11 Tarrasa - Coruña ... x
- 12 Valladolid - Oviedo ... x
- 13 Murcia - Castellón ... 1
- 14 Jaén - Osasuna ... x

**Luis Guerras del Castillo**

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS

C/ Alfonso el Sabio, 7 Portal 1.º - 6.º A

Teléfono 22 15 77. AVILA

Empresario ¿conoces los beneficios a favor de las empresas que emplean a jóvenes de 18 a 25 años? Acude a la Oficina de Em-

### PREMIO A LA COMBATIVIDAD

Un traje a medida para el jugador del Real Avila, C. F., que más veces aparezca en esta sección durante la presente temporada.



MARTIN

VEA LA MEDIDA INDUSTRIAL EN:

**Jiménez Bustos**  
Pañería - Confección

Rayas Católicas, 7. AVILA

### Premio a la desgracia

Para los jugadores del REAL AVILA que más veces aparezcan en esta sección.



MONTERO

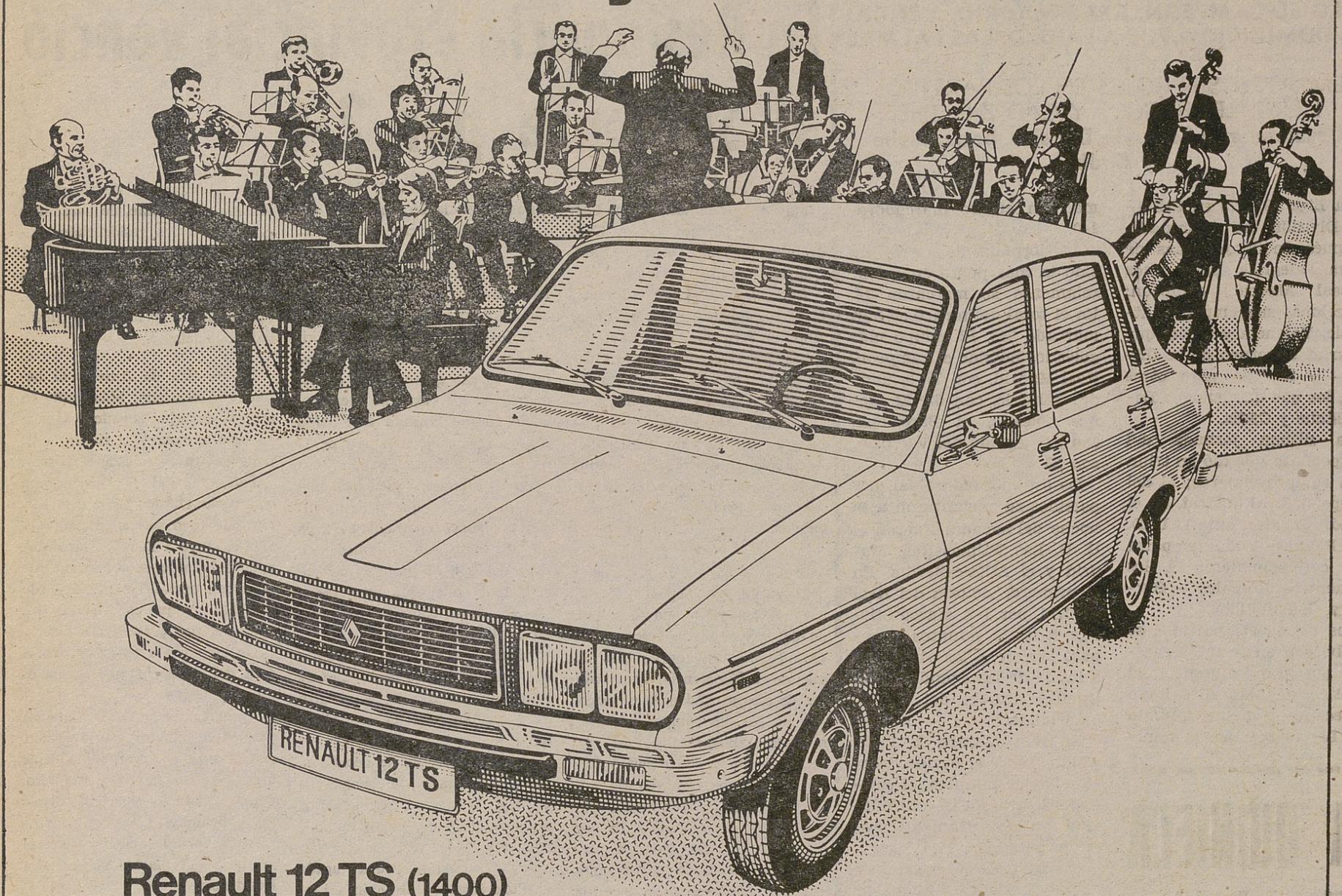
PATROCINA:

CERVEZA

**Cruzcampo**

AVILA

# Aquí le espera todo un conjunto armónico



## Renault 12 TS (1400)

### BRILLANTEZ

Por su nuevo motor de 1.397 cm<sup>3</sup> 70 CV DIN. Para una conducción más agradable, manteniendo una misma línea de consumo (8 litros a los 100 Km.). Armonía mecánica.

### SUAVIDAD

Una marcha suave y silenciosa. Asientos anatómicos, de diseño fisiológico, que conjuntamente con la suspensión absorben

las irregularidades del terreno. Armonía de confort.

### PRECISION

Dirección de cremallera precisa y rápida. Nuevo volante de cuatro brazos. Un cuadro completo de instrumentos con cuentarrevoluciones, velocímetro, totalizadores, indicadores y testigos. Sistema de frenado asistido por servofreno. Armonía de precisión y justeza.

### FORTALEZA

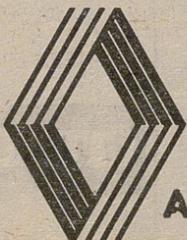
Un coche que se mantiene día a día, gracias a la concepción y método de fabricación Renault. Resistencia para una larga conservación. Armonía en el tiempo.

**Un coche completo, armónico: el placer de conducir.**

## Los Renault 12

**El placer de conducir un conjunto armónico.**

Le esperamos en:



## DOMINGUEZ, S. A.

Concesionario para Avila y provincia

Avda. de Portugal, 26 - Telfs. 21 14 27 y 21 19 09

AVILA

## Del vivir cotidiano

## POLOP

A mi mujer, compañera  
querida de unos felices  
días polopinos.

Esta hermosa villa del partido judicial de Callosa de Ensarriá, provincia de Alicante, centra para mí el arquetipo urbano y rural de esta región española, abundosa en bellezas naturales, pero trabajada y pulida en un esfuerzo y tesón del pueblo que se remonta a siglos. Un pragmatismo laboral transmitido por tenaz herencia ha acicalado la epidermis de las faldas de estas sierras y sus valles, condicionando la fionomía de un paisaje abrupto y baldío a un aprovechamiento útil, y arrancando a la tierra todas sus posibilidades de fertilidad; pero, al mismo tiempo, con un espontáneo brote de bellezas que admiran y cautivan el ánimo del que las contempla.

El método de este esfuerzo y de esta transformación ha sido, desde tiempos remotísimos, el de una arquitectura artesanal, simple, en que los artífices de los banales, que son la contextura de estas superficies feraces, crearon una orfebrería de la piedra, gris o dorada, conteniendo, en tramos de distintos niveles, que parecen un capricho y son solución de un sabio aprovechamiento y necesidad, las parcelas de tierras suaves y canela— en las que proliferan en maravillosa armonía los naranjos, limoneros, nisperos, almendros, olivos... que se protegen de las masas de la pinadas que invaden las zonas de la serranía.

Pues así como el bancal condiciona la orografía de esta región y la da su peculiar carácter, así Polop nace y se hace bancal en su caserío. Porque verdaderamente, allí donde el bancal se agota —roca poderosa y alta, descarnada, en cuya cúspide asentó el árabe su fortaleza—, reptan las casas irregulares en tramos de bancal hasta besar los pies del castillo. Y en este declive de vaivenes verticales se apiña el poblado, y las casas se entrecruzan y abrazan en bellas confusiones.

Nos hallamos en un pueblo limpio, pintoresco, blanco. Sus calles empinadas, sus plazo-

letas en tramos de descenso, son una sorpresa de inagotables perspectivas. Calles inolvidables, cual la de San Francisco, camino de la altiplanicie de la iglesia, con su escalinata pavimentada; calle Mayor, con el nombre del pintor Benjamín Palencia, tan vinculado a los paisajes abulenses de encinares y oscuros pedregales; calle de la Morena, quebrada y corta como un suspiro... Y la amplia calle moderna del Polop que se extiende, la de Gabriel Miró, que pasaba temporadas aquí. Personalmente, creo que estos paisajes viven reflejados en la prosa de sus «Figuras de la Pasión del Señor», páginas admirables de la literatura castellana.

La «Fuente de los Caños» forma una plazoleta original. ¿Dónde encontrar otra fuente con 221 chorros, todos ellos vivos y musicales? Lleva en principio esta construcción una alegoría del citado Benjamín Palencia, reproducción en azulejo —dos ninfas que abrazan una gran concha que recibe el agua—; y, presidiendo la fuente, una cita de Gabriel Miró —«Años y leguas», 1924— que reza:

«Agua de pueblo, de este pueblo, que Sigüenza bebió hace veinte años. Tiene un dulzor de dejo amargo, pero de verdad química, que todavía es más verdad lírica...».

Pero el verdadero paisaje de este pueblo late con su admirable paisaje humano (paisaje y paisanaje, que dijo don Miguel de Unamuno). Culta ciudadanía, acogedora y sencilla. Os veis rodeados por la afabilidad de estas gentes alicantinas, por su cordialidad y mesura. Tenéis la grata sensación de tratar con personas conocidas de antaño. Esto os anima al diálogo amable.

Hay aquí una faceta cívica que no se puede omitir: el respeto de estos hombres por los bienes comunales y la pulcritud de su habitat. Respeto absoluto por plantas y flores, que causa envidia al observador del Centro...

En Nucía, pueblo a dos kilómetros de Polop, por poner un sólo ejemplo, los servicios municipales de limpieza se prestan, invariablemente, dos veces al día, y esto no impide que los particulares barran y hasta frieguen las aceras... Silenciosa envidia del observador castellano...

En Polop están ubicadas las Escuelas Nacionales en la Avenida de Sagi-Barba. En su frontispicio, una lápida conmemorativa que se lee:

«Terminado este edificio el año 1959. Su conservación probará tu cultura. Cada polopino ha de ser un guardián».

Guardianes de la cultura y

de la conservación de lo creado por el hombre. Recordatorio magno, en cuyo cumplimiento está el secreto del vivir placentero de estos compatriotas, respetuosos, educados, amables, que obligan con su cortesía, y que a mí me han enriquecido con su alto espíritu ciudadano.

No son epítetos excesivos al pueblo de Polop. Quede aquí constancia de un recuerdo para él, para las luces de esplendor de su Mediterráneo, de sus rosas y geráneos y de las flores de sus naranjales, mientras nos acucia dulcemente el deseo de volver...

Cesáreo DÍAZ GONZALEZ

(De la Institución Abulense «Gran Duque de Alba»).

## Un minuto de poesía

## Mis hermanas

Florecesteis en fría madrugada,  
abejas de panal resplandeciente,  
flores de sangre misteriosa  
brillaron en ojos transparentes.

Rubias y morenas fuisteis,  
como el cielo de azul efervescente,  
tornáronse los vicios en virtudes,  
todo se allegó en vuestra frente.

Y, flores, y praderas campesinas  
os dieron la paz de vuestras fuentes.

¡Quién pudiera segueros en la dicha,  
hermanas, de amor tan transparente!

José CORDOBA TRUJILLANO.

## Del participio pasado - Tan sin razón maltratado

Después de aquél «yo diría...»  
que ya quedó comentado  
con un poco de osadía  
—reconozco mi pecado—  
el participio pasado  
va a ser el plato del día;  
pues se ve tan maltratado  
y, tan sin razón, vejado,  
que ha perdido lozanía  
y se lamenta enojado:

—¿Qué delito he cometido  
para verme reducido  
a este raquíptico «ao»  
como triste bacalao  
que yace disminuído,  
deslustrado y consumido  
en las arenas del Grao,  
o chinito que ha perdido  
su coleta, tipo Mao,  
y su empaque distinguido?

¿Y, por qué, mis compañeras  
del género femenino  
prosiguen tan retrecheras,  
tan lindas y tan enteras  
en su porte genuíno?

¿No surgirá algún cretino  
con el alma atravesada,  
que convierta en «a» pelada  
el ada, tan culto y fino,  
de una brutal puñalada?

También temo lo que harán  
con mis afines los idos  
y las idas. ¿No vendrán,  
con demolédor afán,  
entes archirresabidos,  
aunque de seda vestidos  
con ánimos de patán,  
dándose las de entendidos,  
y los dejarán hundidos  
a golpes de charlatán?

Fundados son sus temores,  
y, si Dios no lo remedia,  
me temo males mayores  
de los aviesos actores  
causantes de la tragedia.

Y, pues el contagio asoma  
con visos devastadores;  
a polillas y roedores  
digamos: ¡Alto, señores,  
más respeto a nuestro idioma!

Acusica, B. L. P.



Tiene cara de bueno y está cojo el osito.  
¿Le ha mordido una rata? ¿Le ha pinchado una flor?  
Ya no baila ni trisca y ha de estar quietecito  
escuchando el concierto, de nemor exquisito  
que, partiendo del bosque, le amortigua el dolor.

B. L. P.

COMPRE YA SU VIVIENDA  
Habitat PRADO SANCHO

Autoescuela COLLADO

**FINANZAS**

**Banco Exterior de España**

**Dividendo activo complementario**

De conformidad con lo acordado en la Junta General de Accionistas, celebrada el día 19 de abril de 1978, el Consejo de Administración del Banco Exterior de España, debidamente autorizado por el Banco de España, ha acordado distribuir un **DIVIDENDO ACTIVO COMPLEMENTARIO**, por los siguientes importes:

Acciones números	Pesetas Líquidas
1 al 10.008.697	23,54
10.008.698 al 12.010.437	13,39

correspondiente a los beneficios obtenidos en el Ejercicio de 1977.

El pago de este dividendo se efectuará a partir del día 16 de mayo de 1978, en las Oficinas Centrales de este Banco y en las de todas sus Sucursales y Agencias.

Madrid, 5 de mayo de 1978.

El Vicesecretario General, *José Luis Castresana y Monasterio*.

**Asesoría Económica y Fiscal**

- Impuestos que gravan a las empresas, personas físicas y sociedades.
- Impuestos extraordinarios sobre el patrimonio y general sobre la renta (hasta el 31 de mayo).
- Representación ante Hacienda.
- Estudios económicos y contables.
- Mecanización contable.

Pablo-Matías Hernández (Licenciado en Derecho).  
Francisco-Javier Bengoechea (Licenciado en Económicas)  
Despacho de 4 a 8.

Plaza de Santa Ana, núm. 6. — Teléfono 22 26 12.  
(Oficinas de ATLANTIDA-Seguros).

**Los pueblos y serranías abulenses, vistos por la pintora Rosario Sotomayor**

(Viene de página 5)

lleza y arte. Ante ella posan las casas antañonas, las mujeres que dan vida a pueblos y serranías, las crestas duras y policroma de esa Avila que se esconde tímida por la humildad de las gentes que Dios ama. Con pincelada certera, con oficio de pintora acreditado a través de mucha obra. Rosario Sotomayor va par-

lando estos pequeños trozos de Castilla en sus cuadros y como ella sabía mucho de la melancolía de sus tierras de su Galicia natal, la ha ido dejando en estas pinturas que son, tal vez, el último testimonio de algo que España va perdiendo fatalmente pero que ella quiere que quede inmortalizada en sus obras de arte.

**Normalidad en los actos de Montejurra**

ESTELLA (Navarra), (Efe). Los actos de Montejurra, organizados por el Partido Carlista, se desarrollaron en la mañana de ayer con total normalidad, menor número de asistentes que otros años y tiempo frío, y a ratos lluvioso.

Han estado presentes en la histórica montaña los máximos líderes del Partido Carlista, encabezados por su presidente, Carlos Hugo de Borbón Parma, sus hermanas, María Teresa y Cecilia; su esposa, Irene de Holanda y el secretario general de este partido, José María Zabala.

El primer Montejurra que tiene las oportunas autorizaciones legales para su desarrollo, dio comienzo a las diez de la mañana, con una misa en el monasterio de Irache, situado al pie del monte.

Cerca del monasterio ha sido erigido un monolito en recuerdo de Aniano Jiménez Santos y Ricardo García Pellejero, las dos personas que

fallecieron por la acción de la ultraderecha en el Montejurra de 1976.

El presidente de la Hermandad del Vía Crucis de Montejurra, entidad que organiza los actos religiosos, pronunció unas palabras en la inauguración de dicho monumento, en las que se refirió a dichas muertes, que calificó de cobarde asesinato, realizado de forma inexplicable e inexplicada.

María Teresa de Borbón pronunció después unas palabras de homenaje a estas dos personas y a su padre, don Javier de Borbón, fallecido ahora hace un año, de quien dijo que había consagrado su larga vida a la libertad del carlismo.

Añadió luego la hermana del presidente del Partido Carlista que la celebración de este Montejurra significaba el primer eslabón hacia la consecución del socialismo de autogestión global.

Sobre las once menos cuarto de la mañana dio comienzo el Vía Crucis por la fald

del monte. De tres a cuatro mil personas se calcula llegaron a la cima. Esta cifra es bastante inferior a la de años anteriores y, según un dirigente carlista, el mal tiempo y el temor a que actuaran de nuevo las bandas de ultraderecha, han impedido que acudieran más personas.

Hacia las doce y media del mediodía llegaron a la cumbre los miembros de la familia Borbón Parma, e, inmediatamente, dio comienzo en una gruta la misa, oficiada por Joaquín Barbari, capellán de la Hermandad del Vía Crucis.

**AGENDA**

Mañana, martes, día 9 de mayo de 1978.

SANTOS: Geroncio, Priso, Mainardo, Gregorio, Hermas, Benito, Nicolás, Luminosa.

SOL: Sale a las 7,5 y se pone a las 21,18.

LUNA: Sale a las 8,51 y se pone a las 23,24.

**TELEFONOS DE URGENCIA**

**CENTROS SANITARIOS**

Clínica Urgencia	221450
Hospital	221600
	y 221400
Cruz Roja Española	211084
Ambulancias Jefatura	
Sanidad	221686
Urgencia de la Seguridad Social	212999

**ORDEN PUBLICO**

Guardia Civil	211070
Policía Municipal	211188
" " Tráfico	221883
Policía Armada	220199
Comisaría	220233

**BOMBEROS**

Parque	211080
--------	--------

**COMUNICACIONES**

Telégrafos	222000
R. E. N. F. E.	220188

**TAXIS (Paradas)**

Plaza Santa Teresa	211959
Estación	220149

**HORARIO DEL MUSEO PROVINCIAL**

Mañanas de 10 a 2.  
Domingos y Festivos De 11 a 1,30.  
Los lunes, cerrado por descanso del personal.

**CUPON PRO-CIEGOS**

Número premiado el día 6:  
0 3 0

**AMBULANCIAS ANTONIO ALVAREZ**

Dotadas de radio-teléfono

Teléfonos 211220 y 212460

AVILA

**Tres policías armados heridos en Vitoria al ser atacados con un «cóctel Molotov»**

VITORIA. (Efe).—Tres policías armados resultaron heridos levemente al salir del «jeep» en el que viajaban, tras haberse incendiado un «cóctel Molotov» que varios jóvenes habían lanzado debajo del citado vehículo, en el transcurso de una manifestación pro amnistía celebrada ayer en Vitoria.

Los tres policías armados fueron asistidos y trasladados posteriormente a sus do-

micilios. Uno de ellos, que probablemente sufre rotura de rótula, será ingresado hoy en el Hospital Provincial de Vitoria para ser sometido a una operación.

El hecho ocurrió cuando el «jeep» de la Policía Armada transitaba por la calle de Mateos Moraza, siguiendo una manifestación convocada en apoyo de la semana pro amnistía.

**El ministro de Sanidad y Seguridad Social, a Ginebra**

MADRID, 8 (Efe).—El ministro de Sanidad y Seguri-

dad Social, Enrique Sánchez de León, ha salido esta mañana por vía aérea para Ginebra, para participar en la 31 Asamblea de la Organización Mundial de la Salud, a la que asistirán todos los ministros de salud europeos e hispanoamericanos.

El señor Sánchez de León tiene previsto entrevistarse con la ministro de Salud alemana y también tomará con tactos con otros ministros e intervendrá mañana en la Asamblea.

Según manifestó el señor Sánchez de León poco antes de su salida, entre los temas que se estudiarán en la Asamblea se encuentra el de la vida administrativa de la salud española a la que el dará respuesta.

**Farmacias de guardia**

Semana	Día	De 10 mañana a 10 mañana del día siguiente	De 10 de la mañana a 8 tarde
Lunes	8	D.ª M.ª Jesús Suárez Pañeda (Reyes Católicos, 6) —Teléfono 21 12 48—	D. Luis Guerras del Castillo (Batalla de Brunete, 3) —Teléfono 22 15 77—
Martes	9	D. Teodoro Aparicio Gutiérrez (Avda. de José Antonio, 12) —Teléfono 22 01 96—	D. Dionisio Simón Pinto (Plaza del Rollo, 15) —Teléfono 22 32 34—

**Policlínica Parque de San Antonio**

ASISTENCIA A URGENCIAS DE TODO TIPO

Paseo de Don Carmelo, 24      Teléfonos: 22 09 00 - 04 y 08      AVILA VP3

# Los Reyes de España regresan hoy de su viaje a Portugal

MADRID.—Hoy regresan a Madrid los Reyes de España, quienes, desde el pasado miércoles, han permanecido en Portugal para afirmar la amistad histórica y el futuro peninsular.

No solo hubo actos protocolarios, sino que también, y sobre todo, ha contado con el calor popular, buscando en la amistad una dimensión nueva de esperanza.

España y Portugal han ganado la democracia, afrontan la crisis económica universal y quieren entrar de la mano en la Comunidad Económica Europea. España y Portugal se sienten cabeza de puente desde el viejo continente hacia el nuevo de América y el novísimo de África. Ambas hablan un lenguaje coherente, amasado de siglos y de furias contenidas.

El general Ramalho Eanes y el Rey don Juan Carlos han tratado sinceramente de todo, con voluntad de acabar un capítulo de declaraciones protocolarias y de caminos cerrados para la colaboración y el mutuo conocimiento para sustituirlo por

la vía moderna, europea, del diálogo abierto, de la comprensión y del respeto mutuo, sin temores ni recelos.

Al Pacto Ibérico ha dado paso un tratado de amistad;

## Llegada de los Reyes a Madrid

MADRID, 8 (Efe).— Sus Majestades los Reyes de España han llegado a las 12 del mediodía al aeropuerto de Barajas procedentes de Lisboa, después de su viaje oficial a Portugal.

Don Juan Carlos y Doña Sofía llegaron a bordo del Boeing 727, de la compañía Iberia, «Gran Canaria» y venían acompañados del ministro de Asuntos Exteriores,

### CARTELERA

TOMAS LUIS DE VICTORIA: 7,45 y 10. «DOS SUPERPOLICIAS». (Autorizada todos los públicos).

REYES CATOLICOS: 8 y 10. «EMILLENNE». (Mayores de 18 años).

la amistad basada en el conocimiento profundo que don Juan Carlos, como pocos españoles, tiene de la personalidad y de la hondura humana del pueblo portugués. Cuando en el aeropuerto de

Lisboa, los Reyes embarquen hoy en el avión que les traerá a Madrid, no se cerrará un capítulo de las relaciones entre las dos naciones peninsulares, sino que quedará abierto para siempre.

señor Oreja Aguirre, del jefe de la Casa del Rey, marqués de Mondéjar y otras personalidades del séquito.

Después de escuchar el Himno Nacional, el Rey Don Juan Carlos revistó las tropas de la 11 escuadrilla del Ejército del Aire que le rindió honores.

Los Monarcas fueron recibidos por el Presidente del Gobierno, miembros del Consejo de Regencia, vicepresidente primero del Gobierno y ministro de la Defensa, algunos miembros del Gabinete y otras personalidades.

Después, Don Juan Carlos y Doña Sofía correspondieron a las muestras de agrado del público que llenaba las terrazas del aeropuerto

## Nuevo incidente fronterizo camboyano-thailandés

BANGKOK (Thailandia), 8 (Efe).— Cincuenta incursiones camboyanas, en un nuevo acto de la serie de secuestros masivos que se vienen registrando últimamente, irrumpieron el viernes pasado en una pequeña localidad del norte de Thailandia y secuestraron a 106 campesinos, a los que obligaron a cruzar la demarcación fronteriza.

Cinco aldeanos, incluyendo el alcalde de la localidad de Koke Mai Kaew, consiguieron escapar y dieron cuenta de lo ocurrido.

EN ALQUILER O VENTA DISPONEMOS DE

## Pisos y locales

--- DIVERSOS TAMAÑOS ---

BIEN SITUADOS, MUY CENTRICOS  
RAZON: SAN JUAN DE LA CRUZ, 20

## Tropas cubanas preparan una gran ofensiva contra Rhodesia desde Mozambique

NUEVA YORK, 8 (Efe).— Cientos de soldados cubanos, respaldados por carros de combate y cazabombarderos soviéticos, han llegado a Mozambique para desencadenar una grave ofensiva contra Rhodesia, afirma el semanario «Newsweek».

En afirmación de la revista, «los servicios secretos surafricanos y rhodesianos aseguran que han llegado a Mozambique dos compañías de soldados cubanos, junto con 200 carros de combate y 35 cazabombarderos Mig-31 soviéticos».

«Según fuentes de «Newsweek» —prosigue la revista— los rhodesianos están convencidos de que estos soldados cubanos, apoyados por la Unión Soviética, preparan una importante ofensiva contra Rhodesia desde Mozambique», país al que llegó recientemente el general Vasily Evanovich, al que se le considera director de las operaciones soviéticas en Africa.

Afirma también el semanario que los servicios secretos norteamericanos no han confirmado la existencia de

estos preparativos, pero añade que un prestigioso funcionario del Departamento de Estado ha dicho que el ataque no parece inminente pero que cada día que pasa aumenta más el peligro de un ataque cubano a Rhodesia.

PALENCIA 12 A 21 DE MAYO

## EXPOMAYO - 78

I EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA Y ARTICULOS DIVERSOS ORGANIZADA POR LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL CON LA COLABORACION DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO Y LA CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE PALENCIA.

EXPOMAYO ABRE SUS PUERTAS Y TE ESPERA.

PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE  
LA SEÑORA



## Doña Manuela Sanz Olegario

QUE FALLECIO EL DIA 10 DE MAYO DE 1977  
A LOS 75 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

SU ESPOSO DON LEANDRO RESINA ALBARRAN (JUBILADO DE LA EDITORIAL CATOLICA "DIARIO DE AVILA"); Y FAMILIARES,

*Les agradecen una oración por su alma*

El funeral que se celebre el día 10, a las 8,30 de la tarde, en la parroquia de San Juan Bautista, y las misas de los días 11 y 12, en la misma iglesia, a las 8 de la tarde, serán aplicadas por su eterno descanso.

## Así nos lo contaron

Durante la representación de una obra dramática, el célebre actor Hind, aparecía prisionero en un calabozo, limando los barrotes de la reja. En ese preciso momento, le sorprendían los guardianes de la prisión quienes disparaban sobre él y le mataban,

con lo cual terminaba el cuadro. Pero, en aquella ocasión fallaron los cartuchos de fogueo, y con objeto de salir del apuro, Hind escamoteó la lima en la manga y exclamó con voz angustiada:

—¡Gran Dios me he tragado la lima!— y cayó «muerto».

# Señoras de peluquería en la peluquería de señoras

## PROSA RIMADA

**LA TABLETA QUE DA BIENESTAR**



**CALMANTE VITAMINADO**  
MICRONIZADO  
PEREZ-GIMENEZ

● dolores de cabeza.  
● dolores reumáticos  
● enfriamientos  
● neuralgias

CONTIENE VITAMINA B1.

CONSULTE A SU MEDICO.

P. V. P. 40 ptas. C. P. S. 1176/5688

Un salón limpio, atrayente. Perfumado y denso ambiente. Lentas, transcurren las horas. Lugar, preferentemente, de damitas y señoras. Es... una peluquería, la «sala de operaciones» a la que acuden hoy día, a veces en aluviones, la señora y señorita que quiere estar bien peinada, bien arreglada y bonita.

Peluqueros —¿profesores?—, señoritas y señores, artistazos y doctores con la gracia y el hé-

chizo de que, sin ser aviadores, sin duda «rizan el rizo». Si llega alguna cliente para «lavar y marcar» —una operación corriente—, la hacen inmediatamente como coser y cantar. Cuando es una «ondulación», la operación de rizar es como una imitación del mar, por lo de «ondular», y la señora en cuestión la ha de disfrutar «la mar». El peluquero, con celo, pero jamás atrevido, «la toma, la toma el pelo» sin

humorista sentido, ya que su arte le usa con una atención finísima mientras la peina y la atusa para dejarla monísima. Es artista, es creador que dedica sus desvelos a ser cada vez mejor y triunfador «por los pelos». Sus creaciones son hechas con sentido justo, técnico. El, en la cuestión de «mechas», no es que imite al pirrotécnico; es que sabe de cosmética, es que tiene gusto y vista, es que conoce la estética, es que es un brujo, un artista.

Igual digo de la chica que con gracia, con salero, su actividad la dedica a ayudar al peluquero. Elenco profesional que dedicando su anhelo a cumplir algo genial, al tiempo «les viene al pelo».

«Tiñen», dan «laca» y «reflejos», ponen «rulos», «peinan canas», a pesar de no ser viejos. En fin, grandes estilistas que crean una belleza, como otros especialistas síquifratras y modernistas, porque «arreglan la cabeza». A jovencitas y viejas las «depilan» al instante y hasta las dejan las cejas como una luna en menguante. Dan brillo al pelo, le pulen y tienen un ten con ten evitando el «que te ondulen —¿con qué?— con la permanén». Y es que, aparte del importe —que importa bastante hoy día—, el artista tiene un norte: peinar, hacer un buen corte y otro corte: cortesía.

Debajo del «secador» —caparazón inclemente—, la dama lee con ardor la prensa más atrayente. Hablamos de las revistas llamadas «del corazón», que hablan de lindas artistas en plan de «separación».

Mientras tanto, ha sucedido que el marido, convencido de que la espera es amarga, unas veces aburrido y otras veces divertido, ¿qué va a hacer?, pues que se larga. Entre ella y él, el consorcio se rompe, aunque momentáneo. Es un breve sucedáneo de divorcio. Paciencia, mucha paciencia y a esperar un largo rato porque en cuanto a resistencia el caso es de «campeonato». En fin, que ella vendrá bella y que, para su consuelo, el final es para ella que la «operación» aquella termina y «le viene al pelo».

Alfredo OLAVARRIA.

# ¡Por tu Salud!



## Un exceso de medicamentos es perjudicial.

No abusos de los medicamentos.  
Cuidate de no tomar grandes dosis.  
Rotundamente NO, a la autorreceta.  
Una visita a tiempo al Médico,  
ahorra poner en grave riesgo  
el tesoro más valioso: La salud.

El Médico es un profesional  
que domina una ciencia compleja.  
Un hombre que tratará de comprenderte y ayudarte.  
Por el bien de tu salud, sólo el Médico  
puede recetarte el medicamento  
y la dosis más adecuada.

**NO TE RECETES A TI MISMO. CONSULTA A TU MEDICO.**

Es un consejo del Ministerio de Sanidad y Seguridad Social.  
con la colaboración de la Industria Farmacéutica



**Teléfonos de  
"El Diario de Avila"**

21 - 26 - 40  
21 - 26 - 41  
21 - 26 - 42

**Autoescuela COLLADO**

Deportes

Deportes

Deportes

Deportes

# TRIAL: el deporte donde se combina la moto con la naturaleza

## Cada vez son más los adeptos a este deporte inventado por los británicos

Seguro que son muchos los que al oír hablar de trial, lo asocian con algunos agresivos motoristas que se dedican a convertir la montaña en pista de competición, causando el terror de los pacíficos montañeros y estropeando todo lo que de natural le queda a la ya depauperada naturaleza. Nada más lejos de la realidad, el verdadero motorista de montaña es generalmente un auténtico enamorado de la montaña que combina esta afición con su atracción por la máquina de dos ruedas. Por otra parte, el trial es una de las especialidades deportivas más pacíficas que se puedan practicar sobre una motocicleta. Ofrece un riesgo muy limitado de accidente grave y no exige máquinas agresivas ni ruidosas que turben la paz de la naturaleza.

El trial es una especialidad de reciente nacimiento en nuestro país, ya que empezó a practicarse con seriedad hace poco más de diez años. Como otros muchos deportes, el trial fue inventado por los británicos, verdaderos maestros en esto de descubrir nuevas fórmulas de competición.

### LAS MAQUINAS

Para poder practicar el trial con unas mínimas garantías de éxito, es imprescindible disponer de una máquina especialmente concebida para esta especialidad. La necesidad de superar obstáculos importantes a velocidades muy reducidas, obliga a disponer de una caja de cambios cuyas relaciones cortas hayan sido estudiadas para poder aprovechar la potencia máxima del motor a cualquier ritmo de avance.

Los modelos de pequeño cubaje ofrecen como principal ventaja su extraordinaria ligereza y, a la vez, un precio más asequible. Las máquinas de 250 centímetros cúbicos, son un buen compromiso intermedio y ofrecen una excelente relación potencia-peso-precio. Hasta hace poco estos modelos eran los más abundantes dentro de las competiciones.

De cualquier manera, la elección del modelo deberá realizarse teniendo en cuenta la experiencia del comprador como conductor de motocicletas, sin ser necesario que esta experiencia esté

dentro de las competiciones. De cualquier manera, la elección del modelo deberá realizarse teniendo en cuenta la experiencia del comprador como conductor de motocicletas, sin ser necesario que esta experiencia esté



adquirida exclusivamente en la práctica del trial.

### EL EQUIPO

La práctica del trial exige también el contar con un equipo adecuado que permitirá actuar dentro de unas condiciones de máxima seguridad. Este equipo estará formado, al menos, por:

Botas. Existen en el mercado distintos modelos fabricados especialmente para la práctica del trial. Cualquiera de ellos, contando que tengan un mínimo de calidad, puede cumplir la importante misión de proteger el pie y la antepierna del piloto. Normalmente suelen estar fabricadas en cuero, aunque existen también algunos modelos fabricados en goma. Estos últimos, presentan la ventaja de ofrecer una impermeabilidad total, aunque la protección que proporcionan contra los impactos es inferior a la de los modelos de cuero. Al adquirir las botas es necesario prestar atención a la superficie de las suelas, que debe contar con tallado para mejorar la adherencia sobre pisos resbaladizos.

Casco. Ya se ha dicho al principio que el trial es una especialidad que presenta pocos riesgos, por lo cual, el uso del casco no ha sido obligatorio en las competiciones hasta hace un par de temporadas. A pesar de todo, se recomienda su uso aún fuera de competiciones, por aquello de que más vale prevenir...

Guantes. Los guantes son los encargados de evitar cortes y raspaduras en caso de caída. A la hora de elegir se debe buscar entre modelos de piel fina que no

## El estadio «Monumental» del River Plate a punto para el Mundial de Argentina

BUENOS AIRES, 7. (Efe).—El estadio «Monumental» del River Plate de Buenos Aires será entregado el próximo martes 16 al «Ente Autárquico Mundial», completamente terminado, confirmó hoy el vicepresidente de la entidad, contralmirante Carlos Lacoste.

El «Monumental» —remodelado y con capacidad para 77.360 espectadores— será escenario de los partidos más importantes del Campeonato Mundial de Fútbol de junio próximo.

Sobre su hierba se jugarán la final y el encuentro por el tercer puesto, así como otros partidos de la primera y segunda fases finales.

En la noche de ayer, sábado,

se ensayó la iluminación «a día» del «Monumental», en una última prueba que tuvo por espectadores al comandante de la Armada e integrante de la Junta Militar de Gobierno, almirante Emilio Massera y autoridades deportivas.

La iluminación está compuesta por una pasarela de acero que tiene un peso de 650 toneladas y que posee dos cintas de 108 reflectores cada una, con una intensidad luminosa de 2.300 lux, superior a los 1.400 que requiere la «Fifa» para los torneos mundiales.

El césped del campo apareció anoche en perfectas condiciones y reluciente bajo la iluminación que convirtió en día la noche del «Monumental».

## Diez, del Valladolid, traspasado al Español

VALLADOLID, 7. (Efe).—El extremo derecho del Real Valladolid, Díez, ha sido traspasado al Español de Barcelona por quince millones de pesetas.

El club de Sarriá superó las ofertas del Atlético de Madrid y del Valencia, que se habían quedado cortas para las peticiones de la directiva vallisoletana.

Las condiciones del fichaje son favorables para ambas partes: cinco millones al contado y el resto, hasta trece, aplazados.

Además, con la participación del club españolista en el Trofeo

Internacional Ciudad de Valladolid, que se estima en los dos millones restantes.

El jugador blanquvioleta pertenecerá a partir de la semana próxima al club catalán.

### OTRO MONUMENTO EN AVILA CIUDAD

PUEBLO CASTELLANO  
Habitat PRADO SANCHO  
CONSTRUYE Y PROMOCIONA  
ABULA, S.A. Telf. 212849

### TENIS

## Muñoz, vencedor en el Torneo Internacional de Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 7. (Efe).—Antonio Muñoz venció hoy en el XVII Torneo

Internacional de Tenerife de Tenis, al imponerse en una disputada final a Javier Soler por 7/6 y 6/5.

En categoría femenina triunfó Antoñita Mota que derrotó a Lola Illescas por 6/3 y 6/4.

Los resultados de dobles fueron los siguientes:

Masculinos: Muñoz y Soler vencieron a Fargas y Arbelo por 6/0, 7/6.

Mixtos: Mari Paz Cabrera y Juan Carlos López vencieron a Aida y Carlos Díaz por 7/6, 6/2.

Quando la MODA es para el HOMBRE

**Andrés Sánchez**

Confecciones Camisería

## Auto-Escuela «Avila»

SORTEARA ANTE NOTARIO, UN CITROEN DYANE - 6 ENTRE AQUELLOS ALUMNOS QUE SAQUEN EL PERMISO DE CONDUCIR HASTA EL 30 DE ENERO DE 1979.

Avda. de Madrid, 21, Avila. Teléfono 21 20 65

# CARTA ABIERTA

## El Ayuntamiento toma parte

Sr. Director de EL DIARIO DE AVILA.

Muy Sr. mío:

Ha sorprendido a muchos abulenses la nota «extractadísima» que de la última sesión ordinaria de la Corporación Municipal se facilita en el diario que Vd. dirige sobre un tema de tanta trascendencia en Avila como es la declaración de ruina del famoso Café «Pepillo».

En los tiempos actuales no deben ya valer los subterfugios y el Ayuntamiento tiene la obligación de informar con claridad meridiana a los abulenses.

Porque ¿quiere decirme, señor director, quién sabe a qué se refiere el «acuerdo unánime de la Corporación de no personarse en el recurso extraordinario de Revisión número 304.859-976 de la Sala Tercera del Tribunal Supremo»?

La excusa de asistencia a la citada sesión, de un concejal —postura muy elegante, según mi criterio— pero que ha dado lugar a elucubraciones y comentarios para todos los gustos, podían haberse evitado si el Ayuntamiento

hubiera completado la información diciendo que se trataba sobre la hipotética «ruina del Café Pepillo».

Le saluda muy atentamente,  
P. G.

N. de la R.—EL DIARIO DE AVILA se limita a transcribir literalmente las sesiones del Ayuntamiento según éste nos las facilita, pero entendemos que, efectivamente, se debe información a los 20.000 firmantes que están en contra de la demolición del citado CAFE PEPILLO.

### Sorteo de regalos de la Cofradía de Nuestra Sra. de la Misericordia

El sorteo de obsequios celebrado por los Mozos de la Cofradía de Nuestra Señora de la Misericordia, de nuestra Capital, ha dado los siguientes resultados:

Primer premio, 1.000 pesetas, al número 3.019; segundo, 1.000, al número 272; tercero, 500, al número 1.382, y cuarto, un bodigo, para el número 1.017.



## “Paso del Ecuador” de las alumnas de la IV Promoción de la Escuela de A.T.S. de la Seguridad Social

En el Restaurante Los Caballeros tuvo lugar la cena organizada por las alumnas de la IV promoción de la Escuela de A.T.S. de la Seguridad Social con motivo de su “Paso del Ecuador”. Estuvo presidida por el director del Instituto Nacional de Previsión, don Mariano Martín Lozano, con quien se hallaban

la directora de la Escuela, diversos jefes de Servicio de la Residencia de la Seguridad Social y profesores de las organizadoras. Asistieron prácticamente la totalidad de los médicos de la Residencia y numeroso público. Al final de la fiesta, las alumnas hicieron entrega de un obsequio a su padrino de promoción el doc-

tor don Feliciano Blázquez Martín, y un ramo de flores a su esposa.

(Fotos: LUMBRERAS).



**TELEFUNKEN**  
**PALCOLOR**

**TVE RETRANSMITE LOS MUNDIALES EN PALCOLOR, UN INVENTO DE TELEFUNKEN. VEALOS EN UN ESPECIALISTA:**

**TELE-HOGAR**

San Segundo, 36 AVILA

**OFERTA: MUNDIALES EN COLOR**

Al adquirir su T.V. - COLOR, por su T.V. usado... ¡GRATIS UN T.V. 12"!

Camisería  
Géneros de punto **TEODORO**  
EL MAYOR SURTIDO A LOS MEJORES  
— PRECIOS —

LENCERIA - JUEGOS PARA NOVIAS

**MARY-PAZ**

LAS ULTIMAS CREACIONES DE LA MODA INFANTIL

Reyes Católicos, 14 Teléfono 21 23 34  
y Comuneros de Castilla, 10 AVILA  
(Pasaje Caja de Ahorros)